

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики детства

СКРИПНИЧЕНКО ИРИНА ГЕННАДЬЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**РАЗВИТИЕ ПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ
ИГР**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы
Дошкольное образование

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой
канд. псих. наук, доцент Груздева О.В.

Научный руководитель
канд. псих. наук, доцент
Василькова Ж.Г.

Дата защиты

Обучающийся

Скрипниченко И.Г.

Оценка

Красноярск 2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1.ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О РАЗВИТИИ ПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПЕДАГОГИКЕ И ПСИХОЛОГИИ.....	6
1.1.Произвольное внимание как психический познавательный процесс.....	6
1.2. Особенности развития произвольного внимания детей младшего дошкольного возраста.....	11
1.3.Дидактическая игра как средство развития произвольного вниманиядетей.....	15
Выводы по Главе 1.....	233
ГЛАВА 2. ИССДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ ПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР	Error! Bookmark not defined.
2.1. Характеристика групп и методик исследования.....	26
2.2. Результаты исследования развития произвольного внимания детей младшего дошкольного возраста (констатирующий эксперимент)	344
2.3.Психолого-педагогические рекомендации по развитию произвольного внимания детей младшего дошкольного возраста посредством дидактических игр (формирующий эксперимент)	43
2.4.Оценка эффективности психолого-педагогических рекомендаций по развитию произвольного внимания детей младшего дошкольного возраста посредством дидактических игр (контрольный эксперимент).....	48
Выводы по Главе 2.....	54
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	58
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	65

ВВЕДЕНИЕ

Данное исследование посвящено изучению развития произвольного внимания младших дошкольников посредством дидактических игр. Наибольшее количество проблем, возникающие в обучении, связаны с функциями внимания и организации собственной деятельности, потому изучение процессов внимания сложно переоценить. От уровня развития внимания ребёнка зависит формирование организованности его поведения. Первый – второй год жизни ассоциируется с появлением ориентировочно-исследовательской деятельности ребёнка, что является основой формирования произвольного внимания в будущем. В четыре с половиной – пять лет дети могут обращать внимание под влиянием установок взрослого. В дошкольном возрасте внимание является непостоянным. Оно носит экспансивный характер, так как дети ещё плохо владеют собственными чувствами. Понемногу методом упражнений и волевых усилий ребёнок может управлять собственным вниманием.

Игра, как ведущий вид деятельности, занимает существенное место в развитии внимания детей дошкольного возраста. Во время игровых занятий формируется интенсивность, концентрированность и стабильность внимания. Произвольное внимание развивается в ходе обучения детей новым видам деятельности.

Проблемой развития произвольного внимания детей дошкольного возраста занимались такие авторы как А.Г. Маклаков, М.В. Матюхина, Т.С. Михальчик, К.Г. Патрица, Р.С. Немов, А.А Осипова, С.Л. Рубинштейн, Л.Д. Столяренко и т.д.

В зарубежных и отечественных трудах проблема внимания анализируется многими исследователями: изучаются его роль в человеческой деятельности (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн), исследуется внимание со

стороны его физических механизмов (И.П. Павлов, А.Н. Леонтьев), проблема внимания анализируется в психолого-педагогическом аспекте (Ю.П. Азаров).

Особенное место в данных исследованиях уделяется формированию произвольного внимания. Психологи и педагоги отводят произвольному вниманию основную роль в формировании познавательной сферы личности человека. При всем при том в собственных исследованиях они чаще анализируют данный вид внимания в связи с учебной деятельностью школьников. Некоторые из ученых (И.Л. Баскаков, Г.В. Петухов), полагают, что произвольное внимание нужно активно формировать уже в младшем дошкольном возрасте.

Основным условием формирования произвольного внимания дошкольников является игра как главный вид деятельности. Ведь всем известно, что в дошкольном возрасте игры имеют основное значение в жизни маленьких детей: игра для них является учебой, трудом, серьезной формой воспитания. Игры приучают детей к наблюдательности, к исполнению назначенных правил, дисциплинирует их волю. Игры для детей являются способом постижения окружающего мира. В играх дети приобретают новейшие знания, умения, навыки.

Значение игровой деятельности для произвольного внимания ребенка отображается в трудах А.П. Усовой, Р.И. Жуковского, Д.В. Менджерицкого, Д.Б. Эльконина и т.д. В данном случае имеется противоречие между необходимостью развития произвольного внимания детей в игровой деятельности и не разработанностью данной проблемы в теории и практической деятельности дошкольного образования.

Обязательным условием формирования детского внимания является детская, обогащенная предметно-пространственная среда. Это, изначально, присутствие увлекательных развивающих игр, игровых дидактических материалов, разнообразной степени сложности приобретенных и сделанных собственными руками. Предоставление детям самостоятельности в игровой деятельности – одного из условий позитивного отношения к ним со стороны

играющих, продвижение и усовершенствования. Взрослый направляет игру, включается в общую с ребенком деятельность, объясняет только то, что ребенок не может понять сам: уточняет правила, характер преобразований. Игровая задача стимулирует активность, произвольное внимание. Игра является оптимальным средством для развития произвольного внимания детей младшего дошкольного возраста. Игра формирует сознание ребёнка, произвольности его поведения (В.И. Турченко, Л.И. Чернышева).

В настоящей работе объектом исследования является – произвольное внимание детей младшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – дидактические игры как средство развития произвольного внимания детей младшего дошкольного возраста.

Целью исследования является изучение возможностей развития произвольного внимания посредством дидактических игр.

Исходя из цели исследования, поставлены следующие задачи:

- рассмотреть теоретические представления о развитии произвольного внимания детей младшего дошкольного возраста в педагогике и психологии;
- изучить возможности использования дидактических игр для формирования **произвольного** внимания детей;
- исследовать развитие произвольного внимания у детей младшего дошкольного возраста;
- разработать психолого-педагогические рекомендации по развитию произвольного внимания детей младшего дошкольного возраста посредством дидактических игр;
- оценить эффективность психолого-педагогических рекомендаций по развитию произвольного внимания детей младшего дошкольного возраста посредством дидактических игр.

Гипотеза исследования: дидактические игры будут являться эффективным средством развития произвольного внимания детей младшего дошкольного возраста.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О РАЗВИТИИ ПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПЕДАГОГИКЕ И ПСИХОЛОГИИ

1.1. Произвольное внимание как психологический познавательный процесс

Проблема исследования внимания как психологической категории стала актуальной уже на этапе становления научной психологии, а, возможно, даже предшествовала этому процессу. Внимание достаточно долгое время было объектом исследования физиологии, объектом физиологических экспериментов. Исследования зарубежных и отечественных ученых обратили внимание на проблему внимания. Так, родоначальником психологии внимания считается В. Вундт. Проблема внимания также исследовалась такими учеными, как: Н.Н. Ланг, Г. Гельмгольц, У. Джемс, У. Карпентер, Л.С. Выготский, П.А. Гальперин и др., чьи труды являются своего рода фундаментальными в исследовании психологии внимания.

Существует множество авторских представлений о понятии «внимание». Достаточно часто внимание определяется как направленность и сосредоточенность психофизиологической деятельности на определенных объектах с одновременным отвлечением от всего другого. К примеру, Н.В. Бордовская определяет внимание как направленность и сосредоточенность психологической деятельности индивида. Под направленностью, в свою очередь, понимается всеохватывающий характер предоставленной деятельности и сохранность данной избранной деятельности, под сосредоточением – углубление в предоставленной деятельности и отвлечение от иного [8, с. 111].

Из определения можно сделать вывод о том, что внимание представляет собой не самостоятельный психический процесс, а исключительно характеристику иных психологических процессов. Внимание

соотносится с прочими психологическими процессами, внимание собирает их характеристику, но не обладает автономным содержанием.

Изначально Н.В. Бордовская включала в исследования о внимании понятие значимости (устойчивости). «Внимание предполагает направленность психофизиологической деятельности и фиксацию ее на объектах, обладающих для личности обусловленной значимостью (устойчивостью или ситуативностью)» [8, с. 144]. Схожее понимание категории «внимание» имеет и, к примеру, Н.Ф. Добрынин, который отвергает понимание внимания как независимого процесса психофизиологической деятельности.

Безусловно, существуют и иные точки зрения. Понимание внимания как направленности и концентрации всякой психической деятельности на каком-нибудь предмете отвергается, к примеру, С.Л. Рубинштейном частично соглашается с тем, что заинтересованность, лежащая в основе внимания, лишена автономного содержания, однако характер внимания как избирательной направленности на обусловленный объект становится его феноменологической характеристикой. При сходной феноменологической верной характеристики природы, а также следствием внимания остаются, по воззрению С.Л. Рубинштейном не обнаруженными [27, с. 59-60].

Рассматривая данные предположения исследователей, многие отечественные психологи, например, Л.В. Выготский [13], П.А. Гальперин [14], и т.д. пытались описывать внимание как самостоятельный психофизиологический процесс, но их попытки оказались безуспешными. Следствием неудачных попыток психологов является современное понимание внимания – оно, как правило, характеризует определенную сторону или показатели всякой деятельности субъектов, т.е. не выступает как независимая форма психофизиологического процесса деятельности.

Такое понимание внимания, впрочем, имеет свои недостатки, которые обнаруживаются при исследовании проблемы произвольного внимания.

Итак, выделяют такие виды внимания: произвольное и непроизвольное. Сущность категории «произвольность» связана с термином «изволение», которое означает волю, желание индивида.

Произвольное внимание нередко исследуется в контексте как характеристики познавательной активности дошкольника. Оно изучается совместно с такими понятиями, как «мыслительный процесс», «восприятие», «память», «воображение» - произвольное внимание становится важнейшим «приобретением» индивида на исследуемом возрастном периоде онтогенеза. Когда мы говорим о «приобретении», мы делаем акцент на том, что произвольное внимание не дается ребенку априори, оно формируется (целенаправленно и стихийно). Также внимание в исследуемом контексте связано с развитием у детей волевых характеристик может находиться в коротком взаимодействии с общественным умственным воспитанием ребенка.

Произвольное внимание связано с предумышленность усилий в сосредоточении внимания в определенной направленности, при вероятном отвлечении – кратковременном или длительном (У. Джемс) [18, с. 54-61].

В психологии представлено несколько различных подходов к объяснению природы появления произвольного внимания. К примеру, ведущие отечественные психологи (Р.С. Немов [23]. С.Л. Рубинштейн [27] и пр.), определяют внимание (понимая под ним, прежде всего, произвольное внимание) как избирательную направленность интеллекта на тот или иной предмет обстоятельство окружающего мира вследствие чего становится возможным усвоение от них обусловленных знаний.

Как считал П.Я. Гальперин, произвольность внимания обеспечивается функцией контроля в психофизиологической деятельности, т.е. произвольное внимание предполагает умственные действия контрольного характера [14, с. 81].

Внимание – это усовершенствованная, сглаженная и сжатая форма контрольных действий, внимание – это «разработка отчетливой

последовательности проверки»; «деления на контрольные единицы» «отображение характеристик, образцов, эталонов, границ». Внимание, как и каждое иное умственное действие, поддается развитию – изначально в практическом плане, а затем в процессе его интериоризации перемещая в умственный план. Внешний контроль, перешедший в контроль внутренний, например самоконтроль, и предполагает направленность произвольного внимания. П.Я. Гальперин в своих трудах отмечал, что внимание предполагает контроль в формах безупречного, стеснённого, автоматизированного воздействия, итоговый продукт последовательного выработки контрольных действий как «умственного воздействия»: «Не любой контроль может являться вниманием, но любое внимание может являться контролем» [14, с. 91].

Исследователь провел ряд экспериментов по развитию произвольного внимания у дошкольников, посредством которых удостоверился в том, что заинтересованность необходимость анализировать как единую форму психофизиологической деятельности, что данному виду, как и всякому иному воздействию, надо преднамеренно учить.

Вслед за П.Я. Гальпериным ряд психологом посвятили свои исследования проблеме формированию внимания, в частности, формированию его произвольного компонента. При этом в основном такие исследования проводились в отношении дошкольников. Ранее мы отмечали, что многие исследователи рассматривали внимание как направленность и концентрацию сознания на объекте, как сторону прочих содержательных психофизиологических процессов, а независимый (самостоятельный) процесс психологической деятельности. В связи с этим и методы формирования произвольности внимания связывались с формированием деятельности, с проблемой воспитания. Прямо похожий подход обнаруживает некое позитивное действие и на выработку внимания, так как все форменная деятельность взаимосвязана с вниманием. Также предоставленный результат нетвёрд, бывает многообразного качества и

вообще не стабильно достигается. О таком удостоверяют и многочисленные исследования за работой педагогов, и результаты особенного исследования сложностей в работе педагога, проведенную Н.Н. Подъяковым [18].

В связи с вышесказанным можно сделать вывод о том, что практически во всех исследованиях по проблеме развития произвольного внимания согласия сводятся к тому, что нужно организовывать общее развитие детей (развивать ответственность, общую направленность детей, расширять их кругозор, формировать дисциплинированность и т. д.), а заинтересованность, лежащая в основе произвольного внимания должны возникнуть сама по себе как источник воспитания детей.

Для формирования произвольности внимания могут использоваться общие методы организации деятельности детей: обучение дисциплине, употребление многообразных и разумных методов ведения заданий, формирование подходящего внешнего обстоятельства и другое. В важнейшем представляются не методы формирования, выработки внимания, а организационные действия, без которых один учебный процесс в общем смысле не может проходить успешно.

Таким образом, нами рассмотрены различные представления о понятиях «внимание» и «произвольное внимание». Анализ показал, что на сегодняшний момент развития психологической науки отсутствует однозначное понимание психического познавательного процесса под названием «внимание»: одни исследователи рассматривают внимание как направленность и концентрация интеллекта на предмете, как сторону иных содержательных психофизиологических проявлений, а прочие – как независимую форму психофизиологического состояния.

Исследуется и психофизиологическая сущность произвольного внимания. Например, П.Я. Гальперин пишет о том, что произвольное внимание осуществляет контрольные функции в психофизиологической направленности.

Те многие исследователи, которые не выделяют произвольное внимание в самостоятельный психофизиологический процесс, говорят, что формирование произвольного внимания детей, связано, прежде всего, с уровнем развития произвольности поведения. Методом формирования произвольного поведения может быть целенаправленно выработанная среда волевого воздействия детей.

1.2. Особенности развития произвольного внимания детей младшего дошкольного возраста

Изменения в дошкольном образовании становятся причиной возникновения двух противоположных тенденций. Первая тенденция в дошкольном образовании связана с гуманизацией целей педагогических процессов, с реализацией личностно ориентированной модели взаимодействий педагогов с детьми. Вторая тенденция в дошкольном образовании представляет стремление к раннему обучению с применением школьной программы обучения. Как результат – происходит игнорирование характеристики дошкольного возраста, слабое внимание к его потенциальным возможностям. Психическое развитие ребенка исследуемого возраст должно происходить в видах деятельности, которые типичны, привычны, интересны дошкольнику – на это указывали А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин в своих теориях о ведущих видах деятельности.

Период дошкольного возраста является период возникновения наиболее подходящих условий для формирования внимания, которое становится необходимым для функционирования всех высших психофизиологических функций ребенка, для реализации любого вида деятельности. Стремительный рост информационных технологий актуализирует проблему исследования характеристик внимания ребёнка дошкольного возраста [20, с. 88].

Внимание является одним из главных психических процессов, на которых основывается процесс обучения ребенка. Внимание во многом является отображением функционального интеллектуального состояния человека. Важнейшими характеристиками (свойствами, признаками) внимания являются его объем, устойчивость, переключение, насыщенность, концентрация, разделение.

В экспериментальных исследованиях внимания детей дошкольного возраста нередко делаются выводы о слабом уровне развития таких свойств внимания, как разделение и переключение. Вместе с этим, в период развития ребенка от пяти до восьми лет происходит структурное преобразование функций внимания. Если сначала центральным показателем выступают объемы внимания, то в дальнейшем данная роль переходит к стабильности, распределению и переключению, а у дошкольников семи лет встречается появление единого структурного комплекса.

В дошкольном возрасте изменения касаются всех видов и характеристик внимания. В целом дошкольник становится более сосредоточенным, у него возникает способность распределять внимание между различными предметами и переключаться с одного сложного предмета на другой. Важнейшим «приобретением» в развитии внимания в дошкольном возрасте является то, что дети становятся все больше способны распоряжаться собственным вниманием, преднамеренно направлять его на определенные предметы и явления – т.е. внимание становится по мере развития ребенка все более произвольным.

Внимание детей в младшем дошкольном возрасте является непроизвольным и крайне неустойчивым, ситуативным. Нередко оно обуславливается с интересами детей, которые они проявляют по отношению к окружающим вещам и производимыми с ними действиями. Ребенок сконцентрирован на объекте до тех пор, пока не гаснет интерес. Например, увлекательную для него сюжетную картинку он может рассматривать 8 секунд, а наиболее интересной для себя деятельностью ребенок может

заниматься не более 10-15 минут. Многие из детей не способны на сосредоточение в период более 5 минут.

Внимание младшего дошкольника может привлекаться различными раздражителями, которые располагают сигнальными значениями в результате их непринужденной связи с удовлетворением потребностей ребенка, а также предметами, которые связаны с яркими эмоциональными переживаниями. Например, появление нового предмета в поле зрения ребенка становится причиной переключения его внимания. При этом переключать внимание по просьбе взрослого ребенку еще сложно. Также в данном возрасте детям трудно распределить собственное внимание между несколькими объектами [25, с. 61].

Формирование внимания детей во многом зависит от позиции педагогов, основывающейся на соответствующих психолого-педагогических познаниях.

Выделяются следующие пути развития внимания детей в дошкольном возрасте [16, с. 79]:

1. Наилучшая организация режимных моментов. Соблюдение режима является важным условием не только выработки переключения, концентрации и иных свойств внимания детей, но и организации полноценного их функционирования. Но при этом необходимо помнить о гибкости подходов в решении данной задачи. Зачастую излишне принципиальная педагогическая позиция отрицательно отображается на формировании индивидуальности ребенка.

2. Организация видов деятельности ребенка, которая предполагает.

– использование эмоционально насыщенного материала, который вызовет у детей положительные переживания и будет способствовать поддержанию непроизвольного внимания;

– проявление активности при познании предмета (его изучение с целью выявления новых свойств и качеств);

- доведение начатых дел до конца;
- рациональное чередование видов деятельности (например, после занятий физкультурой, когда дети возбуждены, нецелесообразно предлагать работу, которая требует большой сосредоточенности);
- умеренную нагрузку занятия не должны требовать максимальной отдачи сил и энергии детей в первую очередь это относится к занятиям по физкультуре, так как на последующих занятиях дети будут перевозбуждены, а еще спустя некоторое время начнет сказываться утомление, что естественно, не будет способствовать сохранению устойчивого внимания даже в интересной деятельности;
- запрет на введение на одном занятии сразу трех – пяти новых компонентов;
- заблаговременное информирование детей о смене деятельности («Поиграй еще немного. Скоро будем мыть руки и ужинать»);
- использование игровых ситуаций и др.

3. Применение внешних опор, указательных слов и жестов, обучающих ребенка управлять собственным вниманием и поведением. Подтверждая необходимость определенных действий (например, «взгляни», «слушай», «трогай» и т.д.), педагог помогает ребенку усвоить алгоритм сосредоточения на необходимом предмете, который впоследствии может переходить на внутренний план (то есть ребенок сам себе может давать соответственные команды). Образцом применения внешних опор может быть ситуация, когда в группе помещаются последовательные картинки-изображения процессов одевания. Ребенок вначале производит действие и контролирует себя по этим картинкам, а впоследствии, алгоритмизируя процесс, становится способен реализовывать деятельность без таких визуальных опор.

4. Включение в интеллектуальную и двигательную активность детей игр и упражнений. Правильная организация различных видов деятельности детей дошкольного возраста предполагает учет их интересов и значения

игровой деятельности. Включение игрового элемента в деятельность детей будет способствовать формированию переключения, распределения, сосредоточения (концентрации) и прочих свойств внимания.

Формирование и развитие внимания детей младшего дошкольного возраста зависит, таким образом, во многом от позиции взрослых. Например, В.А. Сухомлинский образно говорил, «..... что внимание ребенка может показаться «пугливой птичкой», улетающей подальше от гнезда, как лишь стараешься приблизиться к нему. Если же удалось, в конце концов, поймать птичку, то удержать ее можно исключительно в руках или в клетке. Не ожидайте от птички песен, если она ощущает себя узником [35, с. 101]. В связи с этим наиболее удачной и эффективной будет такая педагогическая позиция взрослого, когда тот ориентируется не только на задачи образовательного процесса, но и учитывает возрастные и личностные, индивидуальные характеристики психического развития ребенка.

1.3. Дидактическая игра как средство формирования произвольного внимания детей

Поскольку игровая деятельность в дошкольном возрасте является главным, ведущим видом деятельности, то целесообразно говорить о связи игры и внимания. Игра влияет на развитие произвольности психофизиологических процессов, к каковым относится и внимание. В игровой деятельности дети лучше могут сосредотачиваться и больше запоминать.

Исследования внимания младших дошкольников показывают, что у детей 3-4 лет продолжительность деятельности по какому-либо заданию взрослых в среднем не превосходит 17,5 минут, в то время, как в обстоятельствах дидактических игр она достигает уровня в 22,1 минуты. Такая тенденция справедлива и для детей других возрастов – например, у

дошкольников 5-6 лет в первом случае продолжительность деятельности составляет 62,8 минуты, во втором случае 71,7 минуты [34, с. 69].

В современной педагогике возникло относительно новое направление – т.н. игровая педагогика, в которой игра выступает как основной метод воспитания и обучения дошкольников. Проблемы теории и практического использования дидактической игры рассматривались и рассматриваются многими авторами: В.Н. Аванесова, Ф.Н. Блехер, З.М. Богуславский, А.К. Бондаренко, Л.А. Венгер, Е.Ф. Иваницкий, Е.И. Радинов, А.И. Сорокин, Е.И. Удальцова, А.П. Усова, Б.И. Хачапуридзе и др. В работах исследователей делается акцент на взаимосвязи обучения и игровой деятельности, предлагаются представления о структуре игровой деятельности, о важнейших формах и методах руководства дидактическими играми. Развивающее значение игровой деятельности также отмечено в работах Р.И. Жуковского, Н.Я. Михайленко, Д.Б. Эльконина и др. психологов и педагогов.

Анализируя дидактическую игру и ее значение для процесса обучения, А.П. Усова написала: «Дидактическая игра, игровые задания, методы разрешают повысить чувствительность детей, многообразят учебную деятельность детей, вносят занимательность».

Исследователь А.В. Запорожец имеет такое мнение: «Нам нужно добиваться того, чтобы дидактические игры были не исключительно формой усвоения некоторых знаний и умений, но и содействовали бы общему формированию ребенка, служили выработыванию его способностей» [29, с. 91].

Определение развивающего потенциала дидактической игры важно и при рассмотрении проблемы произвольности внимания дошкольников. Чтобы ребенок был успешен в школьном обучении, еще на этапе дошкольного детства необходимо диагностировать и скорректировать нарушения внимания детей. Анализ изученных исследований в этой области показал, что накоплен опыт разработки и использования дидактических игр

для развития показателей (свойств) внимания. Однако обнаруживается противоречие: рекомендации по развитию внимания, ориентированные на педагогов и практических психологов, ориентированы в большей степени на начальную школу, а потому не могут быть использованы в понимании правил применения дидактических игр при организации работ, направленных на развитие произвольного внимания детей дошкольного возраста. Отмеченное нами выше противоречие касается разногласия между необходимостью формирования свойств внимания детей дошкольного возраста посредством дидактических игр и слабой разработанностью данной проблемы в теории и практической деятельности дошкольного образования. Это и обуславливает актуальность рассмотрения нами данной проблемы.

Все выше рассмотренное обусловило тему данного исследования: «Развитие произвольного внимания детей младшего дошкольного возраста посредством дидактических игр» и позволило нам определить цель исследования: развитие произвольного внимания посредством дидактических игр как основной составляющей психологического процесса произвольного внимания.

Дидактические игры как средство обучения, наиболее полно отвечающее особенностям развития ребенка дошкольного возраста, могут быть включены во все процессы дошкольного воспитания и образования. Дидактическая игра способствует решению задач нравственного воспитания, формированию у детей общительности, коммуникативных навыков. Педагог ставит детей в условия, требующие от них умений совместной игры, умений регуляции собственного поведения.

В дошкольной педагогике выделяют три вида дидактических игр: игровая деятельность с предметами (игрушки, природные материалы), настольно-печатные и речевые (словесные) игры.

В игровой деятельности с предметами применяются игрушки и реальные предметы. Игра с предметами позволяет дошкольникам обучаться сопоставлению, определению сходства и отличия предметов, определению

последовательности в решении любых задач. Ценность данных игр заключается в том, что они помогают детям знакомиться с характеристиками предметов, их свойствами: цвет, величина, форма, качество [22, с. 118].

В процессе ознакомления детьми с представлениями о предметах задания в играх могут усложняться: дети тренируются в определении предмета по любому одному качеству, соединяют предметы по данному признаку (цвет, форма, качество, назначение и другое), что весьма важно для формирования отвлеченного, логического мышления.

В игровой деятельности с предметами дети исполняют задания, которые требуют намеренного запоминания количества и месторасположения предметов, нахождения не наличествующего предмета.

В подобных играх фиксируются знания детей об окружающей их природе, складываются мыслительные процессы (анализа, синтеза, классификации) и вырабатывается любовь к природе, бережливое к ней отношение.

Что касается настольно-печатных игр, то они также интересны детям. Они многообразны по видам: парные картинки, лото, домино.

Разнообразны и формирующие задачи, которые решаются при их применении:

– Подбор картинок по парам. Самое простое задание в такой игре – нахождение среди разных картинок двух совершенно одинаковых. Затем задание усложняется: ребенок объединяет картинки не только по внешним признакам, но и по смыслу;

– Подбор картинок по общему признаку (классификация). Здесь требуется некоторое обобщение, установление связи между предметами. Например, в игре «Что растет в саду (в лесу, в огороде)?» дети подбирают картинки с соответствующими изображениями растений, соотносят с местом их произрастания, объединяют по этому признаку картинки. Или игра «А что было потом?»: дети подбирают иллюстрации к какой-либо сказке с учетом последовательности развития сюжетных действий;

– Игровыми дидактическими задачами этого вида игр является также закрепление у детей знаний о количественном и порядковом счете, о пространственном расположении картинок на столе (справа, слева, вверху, внизу, сбоку, впереди и др.), умение рассказать связно о тех изменениях, которые произошли с картинками, об их содержании.

Что касается словесных игр, то в их основе лежат слова и действия. Словесные игры позволяют детям обучаться при опоре на представления о предметах, углублять знания о них, учитывая, что в данных играх требуется применять приобретенные ранее знания в новейших связях, в новых условиях. Дети самостоятельно решают многообразные мыслительные задачи; описывают предметы, выделяя свойственные им признаки; угадывают по описанию; отыскивают признаки сходства и различия; классифицируют предметы по разнообразным характеристикам, признакам; отыскивают алогизмы в суждениях и другое.

При помощи словесных игр у детей воспитывается желание заниматься интеллектуальным трудом. Дидактическая игра обладает определенной структурой, характеризующую игру как вид обучения и игровую деятельность. Можно отобразить следующие структурные компоненты дидактической игры [4, с. 92]:

- 1) дидактические задачи;
- 2) игровые воздействия;
- 3) игровые правила;
- 4) результаты.

Дидактическая задача обуславливается целью обучения и воспитательного влияния. Ее определяет педагог; она является отражением его обучающей деятельности. Например, в последовательности дидактических игр в соответствии с программой соответственных учебных предметов закрепляются умения составлять из букв слова, обрабатываются навыки счета.

Таким образом, игровые действия являются основой игры. Чем многообразней игровые действия, тем увлекательнее для детей сама игра и тем благополучнее решаются задачи познания и внимания.

В разнообразных играх игровые действия многообразны по их направлению и по отношению к играющим детям. Игровые действия становятся механизмом осуществления игрового замысла, также включают и действия, обращённые на исполнение дидактической задачи.

Рассмотрим процесс проведения дидактических игр на внимание младшего дошкольного возраста.

- Ознакомление детей с содержанием игры, с дидактическим материалом, который будет использован в игре (показ предметов, картинок, краткая беседа, в ходе которой уточняются знания и представления детей о них);

- Объяснение хода и правил игры. При этом воспитатель обращает внимание на поведение детей в соответствии с правилами игры, на чёткое выполнение правил;

- Показ игровых действий, в процессе которого воспитатель учит детей правильно выполнять действие, доказывая, что в противном случае игра не приведёт к нужному результату (например, если кто-то из ребят подсматривает, когда надо закрыть глаза);

- Определение роли воспитателя в игре, его участие в качестве играющего, болельщика или арбитра. Мера непосредственного участия воспитателя в игре определяется возрастом детей, уровнем их подготовки, сложностью дидактической задачи, игровых правил. Участвуя в игре, педагог направляет действия играющих (советом, вопросом, напоминанием);

- Подведение итогов игры – это ответственный момент в руководстве ею, т. к. по результатам, которых дети добиваются в игре, можно судить об её эффективности, о том, будет ли она с интересом использоваться в самостоятельной игровой деятельности ребят. При подведении итогов

воспитатель подчёркивает, что путь к победе возможен только через преодоление трудностей, внимание и дисциплинированность.

Оценка проведения дидактической игры предполагает обнаружение эффективности способов ее подготовки и проведения: то есть, какие способы оказались результативными в достижении установленной цели, какие – нет и по каким причинам. Это способствует улучшению, как подготовки, так и собственно ходу проведения игровой деятельности. Проводимый рефлексивный анализ позволяет обнаружить индивидуальные характеристики в поведении детей и, следовательно, верно организовать последующую индивидуальную работу с ними, а также видоизменить дидактическую игру для последующего применения, обогатив ее новым материалом.

Поэтому дидактическая игра особенно значима для обучения и развития детей младшего дошкольного возраста. Посредством дидактических игр удастся сосредоточить внимание, и привлечь интерес даже у самых невнимательных детей. Сначала их увлекают исключительно игровые действия, а после и то, чему учит та или другая игра. Понемногу у детей поднимается интерес и к самому объекту обучения. Поэтому, дидактическая игра представляет собой целенаправленную творческую деятельность, в ходе которой дети глубже и интенсивнее, а потому целенаправленнее изучают явления окружающей реальности и познают мир [9, с. 91].

В игровой деятельности дети делают открытия того, давно известные взрослому. Потребность в игровой деятельности, интерес к ней у дошкольников должен учитываться взрослыми и применяться для решения поставленных образовательных задач. Игровая деятельность будет являться методом воспитания и обучения, в том случае, если она будет включена в единый педагогический процесс. Руководство игрой, организация жизни детей в игровой деятельности, влияет на все стороны формирования

личности ребенка: на эмоции, на разум, на волю и на поведение в общем, в т.ч. и на развитие произвольности внимания.

Выводы по Главе 1

Особое место в предоставленных исследованиях уделяется образованию произвольного внимания. Психологи и педагоги в данное время отводят данному виду важнейшую роль в развитии познавательной области личности индивида. Факторы внимания значимо воздействовал на итоги физиологических экспериментов. Эксперименты и наблюдения как зарубежных, так и отечественных исследователей подготовили и взбудоражили обширный интерес к исследованиям феноменов внимания, скажем в исследованиях В. Вундта. Существует множество представлений внимания, принявшихся наиболее или наименее неизменными и общезначимыми. Во многих изысканиях внимание определяется как направленность и сосредоточенность психофизиологической деятельности на каких-либо вещах с синхронным отвлечением от всего другого. Скажем, Н.В. Бордовская воспроизводит внимания как направленность и сосредоточенность психологической деятельности индивида. Внимание сводится с прочими психологическими процессами, внимание собирает их характеристику, но не обладает автономным содержанием.

Изображение внимания к назначению и концентрации всякой психической деятельности на каком-нибудь предмете встретило и драматичные замечания множества исследователей. В известной мере возражал против сходного метода С.Л. Рубинштейн. Он мог согласиться с тем, что заинтересованность лишена автономного содержания, он вместе с этим подмечал, что характер внимания как избирательной направленности на обусловленный объект становится его феноменологической характеристикой. При сходной феноменологической верной характеристики природы, а также следствием внимания остаются, по воззрению С.Л. Рубинштейн, не обнаруженными.

Наблюдается несколько разнообразных взглядов о природе появления произвольного внимания. По взгляду ряда ведущих отечественных

психологов (Р.С. Немова, С.Л. Рубинштейн и прочих), внимание (и важнейшим образом произвольности) отображается как избирательная направленность интеллекта на тот или иной предмет или обстоятельство, окружающего мира, вследствие чего становится возможным усвоение от них обусловленных знаний. Рассудок имеет социальную природу, потому, произвольного внимания как его важнейший функциональный **показатель** располагает тоже общественными корнями. Внимание это усовершенствованная, сглаженная и сжатая форма контрольных действий, внимание – это «разработка отчетливой последовательности проверки»; «деления на контрольные единицы» «отображение характеристик, образцов, эталонов, границ». Его вероятно развивать, как и каждое иное умственное действие, поначалу в практическом плане, а затем в процессе его интериоризации перемещать в умственный план.

Почти во всех изучениях по выработыванию произвольности внимания согласия сводятся, поначалу, к согласиям по общему воспитанию детей (ответственности, общей направленности детей, кругозорам, дисциплинированности и т. д.), а интерес, внимание должны возникнуть сами собой как источник воспитания детей, так как оно, не может иметь независимого содержания.

Можно представить, также общие методы организации деятельности детей, такие как способы и дисциплина, употребление многообразных и разумных методов ведения заданий, формирование подходящего внешнего обстоятельства и другое. В важнейшем представляются не методы формирования, выработывания внимания, а организационные действия, без таких действий один учебный процесс в общем смысле не может проходить успешно.

Игра влияет на развитие произвольности психофизиологических процессов. В последний период времени в педагогике возникло целая направленность – игровая педагогика, считающая игру основным методом

воспитания и обучения дошкольников. Развивающее значение игровой деятельности отмечено в работах Р.И. Жуковского, Н.Я. Михайленко, Д.Б. Эльконина и других. Рассматривая дидактическую игру и ее ролевую суть в процессе обучения, А.П. Усова написала: «Дидактическая игра, игровые задания методы разрешают повысить чувствительность детей, многообразят учебную деятельность детей, вносят занимательность». Для благополучного обучения в школе нужно раннее обнаружение и исправление нарушений внимания у ребят уже старшего дошкольного возраста. Рассмотрение доступных нам научных работ отображает, что наблюдается опыт разработки и использования дидактических игр для выработки показателей внимания.

Все выше рассмотренное обусловило тему данного исследования: «Развитие произвольного внимания детей младшего дошкольного возраста посредством дидактических игр» и разрешило нам выразить настоящую цель изучения: развитие произвольного внимания посредством дидактических игр как основной составляющей психологического процесса произвольного внимания.

Дидактические игры как оригинальное средство обучения, которое отвечает характеристикам ребенка, включаются во все процессы дошкольного воспитания. Дидактическая игра способствует решению задач морального воспитания, формированию у детей общительности. Педагог ставит детей в таковые условия, требующие от них умений играть вместе, регулировать собственное поведение, быть правильным и честным, покладистым и требовательным. Дидактическая задача обуславливается целью обучения и воспитательного влияния. Она определяется педагогом и отражает его обучающую деятельность. Поэтому, дидактическая игра особенно необходима в обучении и развитии детей младшего школьного возраста. Именно посредством дидактических игр удаётся сосредоточить внимание и привлечь интерес даже у самых невнимательных детей.

ГЛАВА 2. ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ ПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

2.1. Характеристика групп и методик исследования

В данной дипломной работе осуществлено эмпирическое исследование развития произвольного внимания детей младшего дошкольного возраста посредством дидактических игр.

Первым этапом является подбор методик и определений выборки экспериментирования. Вторым этапом является проведение констатирующего эксперимента, обращенного на исследование произвольного внимания методом дидактических игр.

В ходе проведения эмпирического обследования на констатирующем периоде эксперимента применялись такие методы как: корректурная проба (Тест Бурдона) I и II серии; проводились эксперименты, направленные на степень сформированности произвольного внимания методом дидактических игр.

Рассмотрим методы проведения исследования по методикам на схеме 2.1.

Корректурная проба (Тест Бурдона)

Обыкновенная корректурная проба Бурдона полагает собой лист, разграфленный на ячейки, например по 10 ячеек горизонтально, 10 ячеек вертикально, в результате на листе появляется 100 квадратных ячеек. В каждой из таких ячеек находятся простейшие фигурки: кружочки, квадратики, треугольники, звездочки, флажки, полукруги, прямоугольники. Фигурки расположены в случайной последовательности. Любой из детей может вычеркнуть одну или две фигурки. Об уровне внимания судят по числу пропущенных фигурок.

Такая работа должна проводиться с детьми в возрасте 3,4- 4,2 лет и предварительные опыты представили сложность его для дошкольников 3-4 лет, мы понемногу упрощаем предложенный детям материал. В настоящих пробах детям давалось на листочке 4 строки по 10 ячеек. Между строчками было небольшая дистанция.

Дети должны были выделить и закрасить одну или две фигурки из 40 остальных. Одна фигурка в среднем замечалась семь раз. Мы стали замещать зачеркивание закрашиванием, идя из игрового сюжета, который включили в диагностику для лишней заинтересованности детей.

Таким образом, проводили два этапа диагностических исследований.

Первый этап диагностировался постоянством внимания. Нужно было выделить и закрасить полностью все фигуры однообразной формы (кружочки).

Второй этап контролировался распределением внимания. Детям было предложено закрасить две фигуры – флажок и треугольник.

Поэтому, задание содействовало усложнению в таком плане, что на первой стадии дети должны были руководствоваться одной инструкцией по отношению к одной характеристике, на второй стадии – по отношению к двум характеристикам, на третьей стадии – двум установкам по отношению к двум характеристикам.

Так как вторая проба может определить закрашивание двух фигурок, то тут у детей возникает два варианта осуществления задания.

В первом варианте состав действий будет таким:

- проверка, сопоставление произвольного элемента группы с одним предметом;
- переходный процесс к вытекающему элементу.

По следствиям проверки всех показателей действия воссоздаются по отношению к другому объекту. При подобном варианте процесс воздействий

не различается от алгоритмов первоначального этапа: сопоставление – переход к прочему элементу группы.

I этап эксперимента. Дабы обеспечить принятие данных задач ребятами мы представляли задания от имени игрушечного Хрюши – симпатичный, улыбающийся поросенок. Хрюша «сам приносил» карточку и предлагал разобрать фигурки, которые на ней обрисованы. Экспериментатор пробуждал ребенка назвать все фигурки, при этом, если дети называли квадрат, например, домиком, кружок – мячиком, а треугольник – уголочком или крышей, то данное наименование фигурки и применялось в дальнейшем. Если дети не могли сами назвать фигурки, то экспериментатор сам называл их и предлагал им повторить или представить их на карточке (квадратик также назывался кубиком, кружок – шариком, треугольник называется колпачком). Примерно 30% детей 3-4 лет именовали геометрические фигуры верно (итоги представлены в разделе 2.2.). Период работы не ограничивался. Все ребята с удовольствием исполняли задание. В протоколах отмечалось, сколько раз спрашивалось воспроизвести инструкцию, чтобы дети повторили задание или показали на нужные фигурки; обозначалось, сколько фигурок было прибавлено после вопроса: «Ты внимательно глянул? Больше нет?» Наибольшее число повторений, фиксированных в опытах – четыре. После данного, в любом случае детям давался карандаш.

II этап эксперимента. Ребятам предлагалось отыскать и закрасить все треугольники и флажки на карточке. В процессе разъяснения фигурки назывались детям несколько раз, в одинаковой последовательности, потому мы условно именуем одну – инструкцией А, другую называем инструкцией Б. Немедленно, при просьбе воспроизвести задание: «Что ты будешь закрашивать?», было отмечено, что наибольшая часть детей называет или показывает только одну фигуру. Приводилось задавать другой вопрос: «Что еще ты будешь красить?». При показе неправильной фигурки инструкция опять воспроизводилась. Отдельным детям доводилось повторять условие по

три раза. После данного экспериментатор, даже не получив основательного ответа, приносил ребенку карандаш. В том случае, если мы видим, что ребенок принимается действовать неправильно, инструкция воспроизводится в четвертый, последний раз.

Второй этап включает следующий механизм воздействий:

Сопоставление любой фигурки с первостепенным объектом;

а) при схожести – переход к иному элементу группы;

б) при несхожести – сопоставление фигуры со вторым предметом, и лишь затем - переход (итоги мы представим в разделе 2.2.).

Потому, на предоставленном этапе исследования отмечались следующие группы ребят:

– дети, могут справляться справляются с заданиями;

– дети, допускающие пропуски, оставляющие не закрашенными и треугольники, и флажки;

– дети, абсолютно которые не справлялись с заданием.

Исследования, обращённые на определение превалирующего типа внимания (на основе целостного **схватывания или отображения деталей**)

Для обнаружений того, подлинно ли в упражнениях на внимание, которые мы можем предложить, дети работают на базе целостного схватывания, а не выделения мелочей, нами проводился следующий эксперимент с употреблением дидактических игр.

В данном эксперименте принимали участие исключительно дети из опытной группы.

Задачей предоставленного эксперимента являлось освоение методики проведения игровых задач, содействующих формированию **произвольного внимания**.

В предоставленном случае, подбирается диагностические и наглядные материальные пособия для проведения дидактических игр.

Рассмотрим дидактические игры.

«Сделай, как было».

Целью игры является подметить перемену в местоположении игрушек. Берем 4—5 игрушки, знакомые детям (пирамидку, автомобиль, кукольную кровать, куклу).

Процесс игры: 24 ребенка садятся на стульчики полукругом. Воспитатель, сидя за столом перед детьми, достает из мешочка игрушки, разбирает их с детьми, дает название и расставляет на столе. «Взгляните, дети, на данные игрушки, как они располагаются на столе. Зовет любого ребёнка и предлагает, посмотреть внимательно и запомнить, где что лежит. Ребенок отворачивается, воспитатель перекладывает одну игрушку, ребенок поворачивается обратно, воспитатель говорит: «Скажи, что я переложила и сделай, как было». Таким образом, передвигая игрушки, воспитатель предлагает по очереди произнести, что поменялось и сделать, как было.

Сложность игры может заключаться в увеличении количества предметов. Когда игровые действия усвоены, можно предложить отвернуться всем ребятам, а потом вызвать одного из них, чтобы он соорудил, как было. Ожидаемый итог: умеет заметить перемену в местоположении игрушек.

«Чего не хватает?»

Целью игры является определение, что спрятано. Для игры применяются игрушки среднего размера (4—8 штук).

Процесс игры: 24 ребенка садятся на стульчики полукругом. Воспитатель стоит у стола лицом к детям.

«Дети, посмотрите, что я вам принесла! Вы начинайте называть, а я буду устанавливать на стол». Дети начинают называть предметы, воспитатель устанавливает их на стол и еще раз называет произвольный предмет. Потом воспитатель прикрывает салфеткой расставленные предметы и один из них неприметно для детей прячет к себе на колени. Для того чтобы притянуть внимание детей, считает до трех и потом смещает салфетку. «Дети, кто произнесет, что я спрятала, чего здесь не достаточно? — Кто может сказать? Ты, Ира? Верно, Ира, здесь была кукла. Игра

воспроизводится несколько раз. При усложнении игры, можно вводить большее количество предметов. Также можно проводить игру «Что прибавилось?», изначально начиная с 3 объектов, добавляя понемногу до 5—6.

Модификация числа предметов на столе дает вероятность участвовать в игре детям с разнообразной степенью, внимания и памяти.

Ожидаемый итог: уметь найти спрятанный предмет.

«Угадай—ка!»

Целью игры является угадывание действий других детей.

Процесс игры: дети садятся на стулья полукругом, воспитатель напротив их. Воспитатель должен предложить одному из детей выйти из комнаты, и изображает любое действие, которому дети подражают. Скажем, все должны умыться, или причесываться, или выпить из чашечки, зашнуровать ботинки и т.д. Воспитатель зовет ушедшего ребенка.

Ребенок приходит к детям, воспитатель вместе с детьми начинает выполнять загаданное действие, ребенок угадывает и садится в круг, также другому ребенку предлагается выйти и игра повторяется.

Ожидаемый итог: уметь угадать действия, которому могут подражать играющие.

«Дни недели».

Целью игры является формирование устойчивости, концентрации, переключения, повышения объемов внимания.

Процесс игры: Смысл игры очень простой. Когда воспитатель называет будний день, дети хлопают в ладоши, а когда воспитатель называет выходной день, то никаких движений со стороны детей быть не должно. Воспитатель в очень скором темпе называет дни недели и наблюдает за самыми внимательными.

Ожидаемый итог: уметь на слух устанавливать и называть дни недели.

«Летит, летит по небу шар».

Целью игры является формирование устойчивости, повышения объема внимания.

Процесс игры: В игре слова очень простые: «Летит, летит по небу шар, по небу шар летит. Но мы же знаем, что в небо шарик никак не долетит». Данные слова поются на мелодию песни «В лесу родилась елочка». Понемногу слова замещаются соответственными жестами (летит – изображается руками, полет птицы, шарик – представляется, что в руках шарик и т.д.). В результате вся песня, показывается жестами. Игру проводит ведущий-ребенок, который отчетливо изучил слова и жесты.

Ожидаемый итог: уметь быстро и отчетливо изображать жестами слова из песни.

«Запрещенные движения».

Целью игры является формирование стабильности, концентрации, переключения, повышения объемов внимания.

Процесс игры: Воспитатель разъясняет, что все ребята должны воспроизводить движения, которые он будет изображать, помимо одного, - «запрещенного», например обхвата руками головы. Воспитатель совершает разнообразные движения руками, ногами. Улучив благоприятный момент, изображает внезапно «запрещенное» движение. Кто его воспроизведет или даже лишь попробует повторить, тот считается нарушившим правила игры и обязан выйти из игры. Вначале воспитатель проводит игру в медлительном темпе, доставляя возможность ребятам изучить основное правило – не воспроизводить «запрещенное» движение. Затем темп игры убыстряется... в следствии остается один или несколько детей-победителей, которым желательно бы вручить незначительные поощрительные призы.

«Угадай и говори».

Целью игры является развитие устойчивости, повышения объемов внимания.

Материал для игры: Картинки с обрисовкой предметов в окружающей обстановке. Предметы должны быть с одной стороны известными, но чтобы узнавание потребовало некоторых усилий: цветы (одуванчики, розы, колокольчики), мебель (столы, шкафы, кресло), посуда (тарелки, кастрюли, ножи) и т.д. Количество картинок можно предложить приблизительно 10-15 штук.

Процесс игры: «Я покажу вам картинку, и вы будете говорить, как она называется. Вначале внимательно посмотрите, что изображено на картинке, если знаете, пока не говорите. Ждите, пока я скажу: «Раз, два, три – что это?» Верно говорите (говоришь) – картинку отдаю тебе в подарок. Выигрывает тот ребенок, у кого большее количество картинок».

Ожидаемый итог: уметь различать предметы на картинках и именовать их.

Итоги предоставленной методики средством дидактических игр отобразим в отдельной таблице в разделе 2.2.

Возвышенный уровень сформированности произвольного внимания – дети концентрирующие внимание, значительный период времени могут уделять игре, не отвлекаются, осуществляют все упражнения.

Средняя степень сформированности произвольного внимания – дети выражают внимание на непродолжительный период, средняя концентрация внимания, отвлекаются.

Низкая степень сформированности произвольного внимания – небольшая концентрация внимания, изменчивость, невнимательность, зачастую отвлекаются, срывают игровые действия.

Результаты исследования представлены в следующем параграфе 2.2.

2.2. Результаты исследования развития произвольного внимания детей младшего дошкольного возраста (констатирующий эксперимент)

Нами было проведено исследование с помощью следующих методик: корректурная проба – тест Бурбона и эксперимент, направленный на применения дидактических игр для определения сформированности произвольного внимания (на основе целостного схватывания или выделения деталей) Д.Б. Эльконина.

В эксперименте принимали участи 12 девочек и 12 мальчиков в возрасте 3-4 лет. Полученные результаты представлены ниже.

Корректурная проба (Тест Бурдона).

I этап эксперимента.

В следствии I серии эксперимента было обнаружено, что девочки справлялись с экспериментом намного благополучнее, чем мальчики.

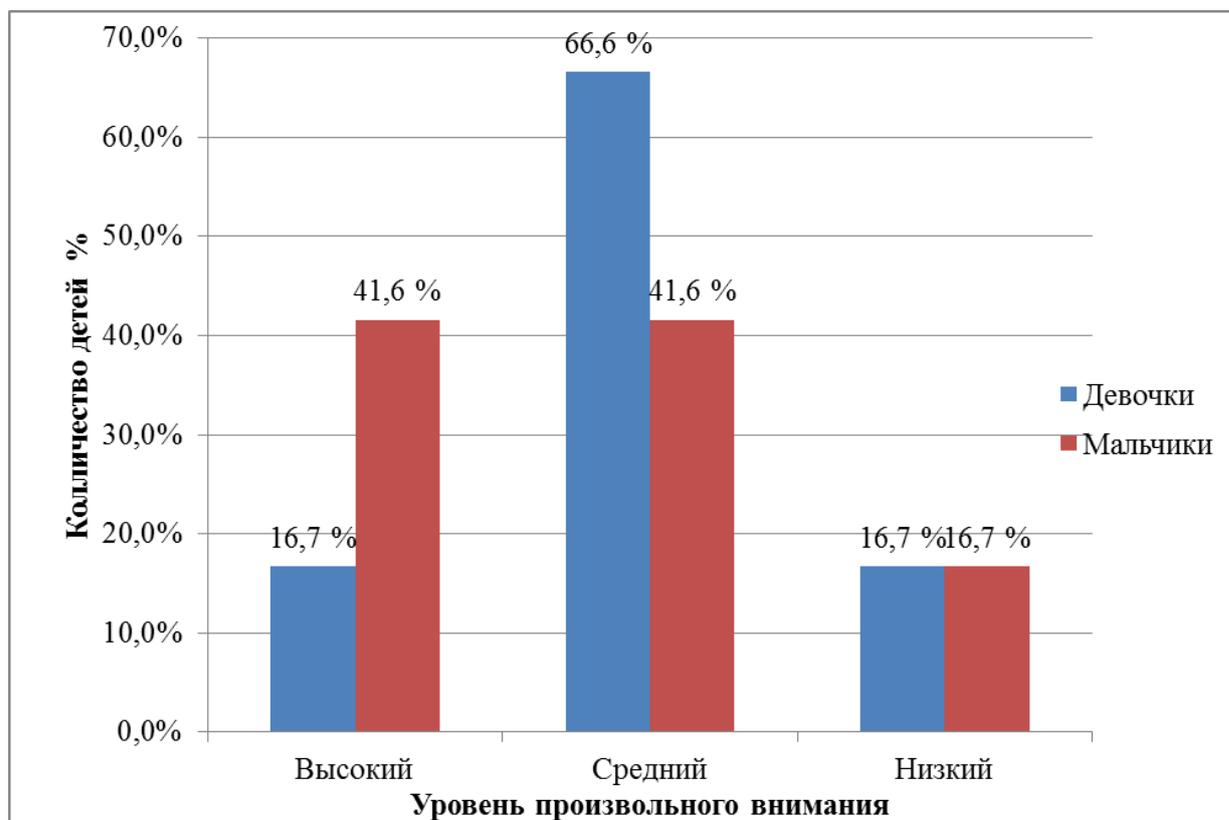


Рис. 1. Уровень внимания в младшей группе у девочек после первоначальной инструкции (I этап эксперимента), %

Результаты диагностики показали, что уровень произвольного внимания высокий у 2 девочек – 16,7%, средний уровень у 8 девочек – 66,6%, и низкий уровень внимания у 2 девочек – 16,7%.

По результатам исследования видим, что уровень произвольного внимания высокий у 5 мальчиков – 41,6%, средний уровень у 5 мальчиков – 41,6%, и низкий уровень внимания у 2 мальчиков- 16,7%.

II этап эксперимента.

Второй этап – принимало участие 12 мальчиков и 12 девочек, которые могли справиться с заданием первого этапа.

Численность девочек, воспроизведших инструкцию после первого предъявления достигло 4, а численность детей, которым необходимо три инструкции - 8.

Численность мальчиков, воспроизведших инструкцию первого этапа - 10, а численность детей, не требующее трех инструкций – 2.

Второй этап увенчался существенной разницей между исполнением первого этапа - инструкция А, и исполнение второго этапа - инструкцией Б как в опытной, так и в контрольных группах.

Девочки, справившиеся с упражнением составили 28,6% также девочки, не допускающие пропуски, могли оставить не закрашенными треугольники и флажки составили 36,4%, девочки, которые совершенно не справились с заданием, составили 35%

Мальчики, справившиеся с заданием составили 30,8%, мальчики, допускающие пропуски, могли оставить не закрашенными треугольники и флажки составили 32,2%, мальчики, которые совсем не справились с заданием, составили 37%.

Благополучность исполнения не зависела от последовательного места названия фигурки. Некоторые дети закрашивали удачнее флажки, другие треугольники.

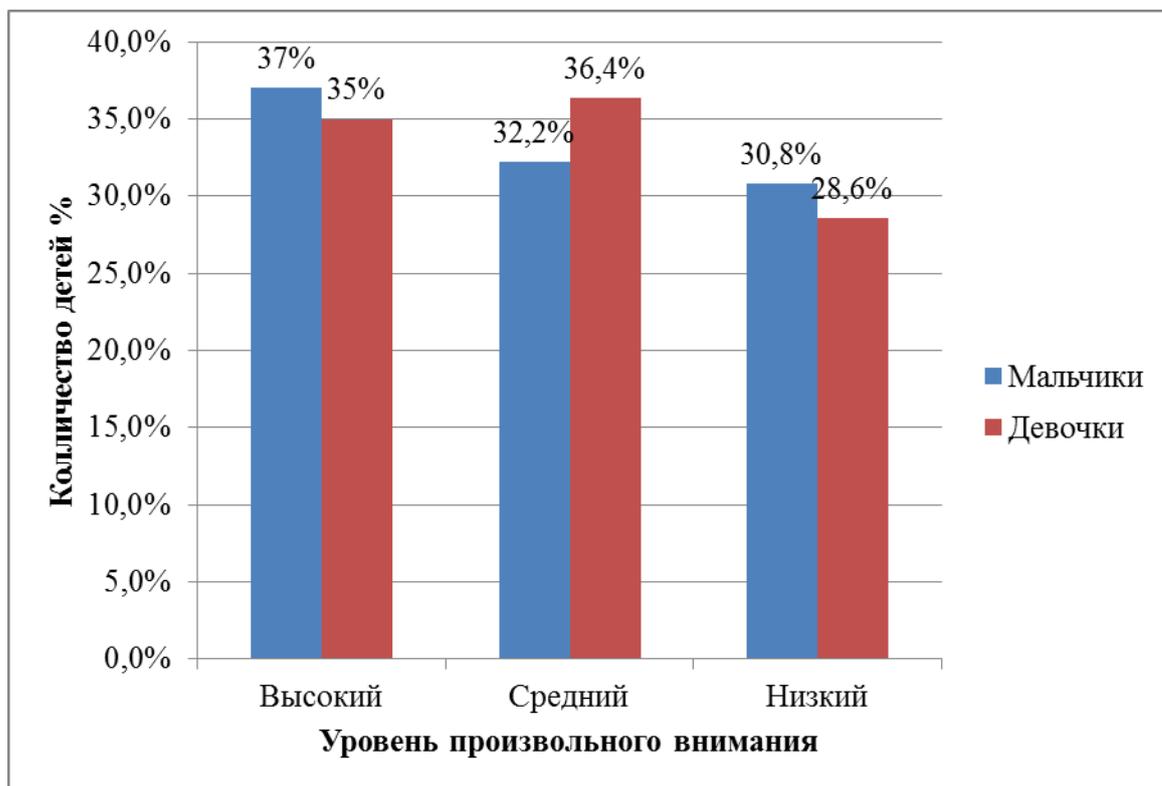


Рис. 2. Уровень внимания в младшей группе у мальчиков и девочек после первоначальной инструкции (II серия эксперимента), %

Можно было понаблюдать за тем, что иногда дети сначала красили обе фигурки, но затем, закрасив немного флажков или треугольников подряд, ко второй фигурке не возвращались. Часть же детей, приступив закрасивать, будто бы немедленно забывало о второй фигурке (третью группу составляло наиболее 1/3 детей). В таблице 1 отобразим среднее число ошибок у девочек и у мальчиков после основной инструкции.

Таблица 1

Среднее количество ошибок у девочек и у мальчиков младшей группы после первоначальной инструкции (II серия эксперимента)

Инструкция	Среднее число погрешностей у мальчиков	Среднее число погрешностей у девочек
Инструкция А	2,5	1,5
Инструкция Б	4,9	4,0

В сущности наиболее интересна категория детей, пропустивших при изначальном закрашивании одну фигурку – 28,6% контрольная группа и 30,8% экспериментальная группа.

Также, двое из группы мальчиков и группы девочек именно из экспериментальной группы после некоторых вопросов «вспомнили» пропущенную вначале вторую инструкцию, разыскали и закрасили все или большую часть фигурок.

Таблица 2

Среднее число пропущенных фигурок (предоставленные данные на детей, обратившихся после добавочных вопросов к инструкции Б)

Инструкция	Среднее количество ошибок у мальчиков	Среднее количество ошибок у девочек
после первой инструкции инструкция Б	6.5 (из 7 вероятных пропущенных фигур)	6.5 (из 7 вероятных пропущенных фигур)
после добавочных вопросов инструкция Б	1.5	1.1

Вероятно, предположить, что данные дети два раза действовали по одной из инструкций: первоначально по одной, затем по второй.

41,6% девочек и 33,3% мальчиков после того, как задали вопросы, с твердостью ответили на них: «Да, полностью закрасили, что надо было»; «забыли» про другую инструкцию. Но, порой после исследования мы спрашивали у детей: «Что тебе нужно было закрасить?», максимальное число детей называли две фигурки, то есть о забывании тут речь не шла. Дети не забывали и новейшую форму сосредоточивания в третьей диагностической

пробе (среднее число ошибок во второй и третьей диагностического периода практически одинаково, и в дальше мы третий этап не стали проводить).

Поэтому, можно сделать вывод, что на первоначальном этапе у тех детей, забывающих инструкцию, наиболее вероятной причиной пропусков фигурок может являться то, что просматриваются и контролируются не все показатели ряда. Подобная же причина может быть вследствие ошибок на следующем этапе также у дошкольников, которые не забывают инструкцию. Рассмотрим результаты второй методики развития произвольного внимания посредством применения дидактических игр. Проводилось несколько игр, в результате которых дети выполняли игровые действия. Результаты диагностики сформированности произвольного внимания представлены в главе 2.2. Уровень сформированности произвольного внимания будем отмечать по каждой игре.

Первая игра «Сделай, как было». Целью игры является подметить перемену в местоположении игрушек.

Таблица 3

Уровень сформированности произвольного внимания в игре
«Сделай как было»

Уровень сформированности произвольного внимания	Динамика		Структура, %	
	Девочки	Мальчики	Девочки	Мальчики
Высокий	6	5	50,0	41,7
Средний	3	4	25,0	33,3
Низкий	3	3	25,0	25,0
Итого	12	12	100,0	100,0

Таким образом, по первой игре можно сделать вывод, что у наибольшего количества девочек уровень сформированности высокий и составил 50,0%, средний уровень по девочкам составляет 25,0%, низкий уровень также составил 25,0%. У мальчиков наблюдается наименьшая доля сформированности произвольного внимания: высокий уровень – 41,7%,

средний уровень – 33,3%, низкий уровень – 25,0%. Поэтому по результатам исследования уровень сформированности произвольного внимания выше у девочек, чем у мальчиков.

«Чего не хватает?»

Целью игры является определение, что спрятано. Для игры применяются игрушки среднего (4–8 штук).

Таблица 4

Уровень сформированности произвольного внимания в игре
«Чего не хватает?»

Уровень сформированности произвольного внимания	Динамика		Структура, %	
	Девочки	Мальчики	Девочки	Мальчики
Высокий	5	4	41,7	33,3
Средний	5	5	41,7	41,7
Низкий	2	3	16,6	25,0
Итого	12	12	100,0	100,0

По результатам исследования второй игры можно сделать вывод, высокий уровень сформированности у девочек составил 41,7%, средний уровень по девочкам составляет 41,7%, низкий уровень составил 16,6%. У мальчиков наблюдается наименьшая доля сформированности произвольного внимания: высокий уровень – 33,3%, средний уровень – 41,7%, низкий уровень – 25,0%. Поэтому по результатам исследования уровень сформированности произвольного внимания выше у девочек, чем у мальчиков.

«Угадай-ка!»

Целью игры является угадывание действий других детей.

Таблица 5

Уровень сформированности произвольного внимания в игре
«Угадай-ка»

Уровень сформированности произвольного внимания	Динамика		Структура, %	
	Девочки	Мальчики	Девочки	Мальчики
Высокий	5	4	41,7	33,3
Средний	4	5	33,3	41,7
Низкий	3	3	25,0	25,0
Итого	12	12	100,0	100,0

По результатам исследования третьей игры можно сделать вывод, высокий уровень сформированности произвольного внимания у девочек составил 41,7%, средний уровень по девочкам составляет 33,3%, низкая степень составила 25,0%. У мальчиков наблюдается следующая доля сформированности произвольного внимания высокая степень – 33,3%, средняя степень – 41,7%, низкая степень – 25,0%. Поэтому по результатам исследования уровень сформированности произвольного внимания выше у девочек, чем у мальчиков.

«Дни недели».

Целью игры является формирование устойчивости, концентрации, переключения, повышения объемов внимания.

Таблица 6

Уровень сформированности произвольного внимания в игре
«Дни недели»

Уровень сформированности произвольного внимания	Динамика		Структура, %	
	Девочки	Мальчики	Девочки	Мальчики
Высокий	4	4	33,3	33,3
Средний	5	4	41,7	33,3
Низкий	3	4	25,0	33,3
Итого	12	12	100,0	100,0

По результатам исследования четвертой игры можно сделать вывод, высокий уровень сформированности произвольного внимания у девочек составил 33,3%, средний уровень по девочкам составляет 41,7%, низкая степень составила 25,0%. У мальчиков наблюдается следующая доля сформированности произвольного внимания высокая степень – 33,3%, средняя степень – 33,3%, низкая степень – 33,3%.

«Летит, летит по небу шар».

Целью игры является формирование устойчивости, повышения объема внимания.

Таблица 7

Уровень сформированности произвольного внимания в игре
«Летит, летит по небу шар».

Уровень сформированности произвольного внимания	Динамика		Структура, %	
	Девочки	Мальчики	Девочки	Мальчики
Высокий	5	4	41,7	33,3
Средний	5	4	41,7	33,3
Низкий	2	4	16,7	33,3
Итого	12	12	100,0	100,0

По результатам исследования пятой игры можно сделать вывод, высокий уровень сформированности произвольного внимания у девочек составил 41,7%, средний уровень по девочкам составляет 41,7%, низкий уровень составил 16,7%. У мальчиков наблюдается следующая доля сформированности произвольного внимания: высокий уровень – 33,3%, средний уровень – 33,3%, низкий уровень – 33,3%. Таким образом, по результатам, как и у мальчиков, так и у девочек заставляют желать лучшего, так как высок низкий уровень сформированности произвольного внимания.

«Запрещенное движение»

Целью игры является формирование стабильности, концентрации, переключения, повышения объемов внимания.

Таблица 8

Уровень сформированности произвольного внимания в игре
«Запрещенное движение»

Уровень сформированности произвольного внимания	Динамика		Структура, %	
	Девочки	Мальчики	Девочки	Мальчики
Высокий	3	2	25,0	16,7
Средний	7	6	58,3	50,0
Низкий	2	4	16,7	33,3
Итого	12	12	100,0	100,0

По результатам исследования шестой игры можно сделать вывод, высокий уровень сформированности произвольного внимания у девочек составил 25,0%, средний уровень по девочкам составляет 58,3%, низкий уровень составил 16,7%. У мальчиков наблюдается следующая доля сформированности произвольного внимания: высокий уровень – 16,7%, средний уровень – 50,0%, низкий уровень – 33,3%. Таким образом, по результатам, как и у мальчиков, так и у девочек преобладает средний уровень сформированности произвольного внимания.

«Угадай и говори».

Целью игры является развитие устойчивости, повышения объемов внимания.

Таблица 9

Уровень сформированности произвольного внимания в игре
«Угадай и говори»

Уровень сформированности произвольного внимания	Динамика		Структура, %	
	Девочки	Мальчики	Девочки	Мальчики
Высокий	2	1	16,7	8,3

Средний	8	7	66,7	58,3
Низкий	2	4	16,7	33,3
Итого	12	12	100,0	100,0

По результатам исследования седьмой игры можно сделать вывод, высокий уровень сформированности произвольного внимания у девочек составил 16,7%, средний уровень по девочкам составляет 66,7%, низкий уровень составил 16,7%. У мальчиков наблюдается следующая доля сформированности произвольного внимания: высокий уровень – 8,3%, средний уровень – 58,3%, низкий уровень – 33,3%. Таким образом, по результатам, как и у мальчиков, так и у девочек преобладает средний уровень сформированности произвольного внимания.

В итоге можно сделать общий вывод, что результаты исследования показали следующую тенденцию: у девочек больше развит уровень сформированности произвольного внимания, чем у мальчиков. Они более усидчивы, внимательнее, сконцентрированы. Мальчики же напротив, отвлекаются, не усидчивы, если у девочек по первой игре уровень сформированности высокий и составил 50,0%, средний уровень по девочкам составляет 25,0%, низкий уровень также составил 25,0%, то у мальчиков наблюдается наименьшая доля сформированности произвольного внимания: высокий уровень – 41,7%, средний уровень – 33,3%, низкий уровень – 25,0%.

2.3. Психолого-педагогические рекомендации по развитию произвольного внимания детей младшего дошкольного возраста посредством дидактических игр (формирующий эксперимент)

Во время дошкольного возраста внимание детей становится не только стабильнее, шире по объему, но и действеннее. В особенности это обнаруживается в развитии у ребенка произвольного действия.

Произвольное внимание тесно взаимосвязано с игрой. В младшем дошкольном возрасте данное произвольное внимание складывается в связи с общим повышением роли в регуляции поведения ребенка. Чем интереснее игра, ее сюжет, тем выше степень развития внимания.

Изучения показывают, что формирование произвольного внимания в случае компетентного управления данным процессом в течение первого года может протекать сравнительно интенсивно. Высокое значение имеет формирование у детей умения действовать целенаправленно. Вначале цель перед детьми ставит взрослый, проявляя помощь в ее достижении.

Ребенок еще не может справляться со многими функциями, не может управлять собственным вниманием и зачастую попадает под власть внешних впечатлений. Внимание обладает обусловленными характеристиками: объемами, концентрацией и переключаемостью. Срыв каждого из вышеперечисленных характеристик приводит к отклонению в поведении и деятельности детей.

Небольшой объем внимания предполагает собой невозможность сконцентрироваться синхронно на нескольких предметах, сдерживать их в уме. Неполная концентрация и постоянство внимания – ребенку сложно долго его сохранять, не отвлекаясь и не ослабляя его. Неполная всеохватность внимания предполагает то, что ребенок не может сконцентрироваться собственно на той части материала, которая нужна для решения установленной задачи.

Недостаточная переключаемостью внимания представляет собой то, что ребенку сложно переключаться с исполнения одного вида деятельности на второй. Плохо сформированная способность распределения приводит к неумению действенно (без ошибок) исполнять синхронно несколько дел.

Неполная произвольность внимания затрудняет ребенка сосредоточивать внимание по любому требованию.

Похожие недостатки не могут быть ликвидированы отрывочно подключаемыми «упражнениями на внимание» в ходе занятий с ребенком и вызывают для их преодоления преднамеренно организованной работы.

Возрастными характеристиками формирования произвольного внимания детей младшего дошкольного возраста являются относительная слабость произвольного внимания и его низкая устойчивость. Дети еще не умеют продолжительно сосредоточиваться на упражнениях, играх, в особенности если это неинтересно и монотонно, их внимание свободно отвлекается. Потенциалы волевого регулирования внимания, подчинения им в младшем возрасте крайне ограниченные. Перед педагогами и родителями стоит сложная задача – обдумывать особую работу по организации и развития внимания детей, в противном случае оно попадет под власть окружающих вещей и неизбежного стечения обстоятельств.

Вырабатывание произвольного внимания является важнейшей задачей дошкольного воспитания. В будущем оно обеспечит благополучное обучения в школе, поможет ему исполнять указания преподавателя и контролировать себя.

Одним из главных средств формирования произвольного внимания становится игра, которая выступает как главный ведущий вид детской деятельности и как основное условие общественного воспитания. Особенную роль в развитии произвольного внимания играют дидактические игры с правилами, которые помимо увеличения уровня развития важнейших качеств произвольного внимания способствуют воспитанию в детях волевых черт характера, энергичности, независимости и целеустремленности.

Рассмотренная нами игровая программа с применением игр и игровых упражнений содействовала улучшению таких показателей, как объемы, концентрация, переключаемость, увеличила самостоятельность и предприимчивость детей, тем самым повысила степень развития

целенаправленности детей младшего дошкольного возраста. Это свидетельствует о результативности проведенного нами эксперимента.

В игре, как мы уже было замечено, обнаруживаются особенности характера ребенка, открывается уровень его формирования. Потому игра требует персонального подхода к ребенку. Воспитатель обязан считаться с личными особенностями любого ребенка при выборе упражнения, постановке проблемы: одному необходимо дать задание легче, другому можно сложное; третьему необходимо помогать наводящими вопросами, а от следующего требовать совершенно самостоятельного решения. Особого внимания вызывают дети несмелые, застенчивые: порой подобный ребенок знает, как сделать то или иное упражнение, но от застенчивости не решается ответить, молчит. Воспитатель должен помогать преодолевать ему застенчивость, ободрять его, хвалить за малейшую удачу, стараться чаще его спрашивать, чтобы приучать выступать перед другими.

Весьма существенно самому воспитателю разобрать игру: удачно ли она подобрана, есть ли у детей нужные знания, представления, умения играть в эту игру, все ли было predeterminedено в организации, довольно ли были активны дети и прочее.

Педагогам и родителям необходимо дать следующие рекомендации по развитию произвольного внимания у детей младшего дошкольного возраста.

– Следовать режиму дня. «Режимные» дети имеют гораздо наиболее сильным вниманием. Это связывается с тем, что их организм функционирует в обусловленном режиме, что помогает ему экономно тратить энергию: расходовать её в то время, когда ребёнок, как правило, деятельно играет, и сохранять во время отдыха и сна. Поэтому, внимание «режимного» ребёнка работает наиболее усиленно, так как сам организм настраивается на деятельное сосредоточение внимания.

– Держать в порядке рабочее (учебное) место ребёнка, приучать его к порядку. Необходимо, чтобы стол был чистым. Книги, карандаши, игрушки – расположены на своих местах. Если вы водите ребёнка в развивающую

студию, то приучать его заранее собирать собственный «портфель», проверяйте, заточены ли карандаши, есть ли все нужные принадлежности в пенале и т.д.

– Давать ребёнку возможность передохнуть. Известно, что лучший отдых – это перемена деятельности. Как правило, ребёнок-дошкольник не может долго заниматься «сидячей» работой. Занимаясь с ребёнком тихими видами деятельности (настольные игры, рисование, выполнение упражнений по пособиям), каждые 10-15 минут делать перерыв: давайте ребёнку немного попрыгать и побегать. Затем он может заново вернуться к спокойным занятиям.

– Исключить влияние отвлекающих факторов: шума улицы, включённого телевизора, громкой музыки, резких запахов. При всем при том имейте в виду, что тихая спокойная музыка, как правило, не отвлекает, а, наоборот, углубляет внимание ребёнка.

– Упражнять внимание ребёнка не только при помощи интеллектуальных игр, но и в подвижных играх.

Для развития произвольного внимания детей младшего дошкольного возраста предлагаются дидактические игры работа с детьми Приложение 1. В Приложении 2 представлена групповая консультация для родителей, направленная на формирование представлений о развитии произвольного внимания детей.

Таким образом, игры, которые требуют от ребёнка проявления правильности, быстроты реакции, стойкости, тренируют его внимание. При подготовке заданий для детей младшего дошкольного возраста необходимо уделять внимание играм, содействующим развитию речи. Скажем, «Я или ты»: воспитатель становится рядом с ребятами, описывает предмет, который находится в некотором отдалении от играющих. Дети по очереди шагают, сопровождая каждый шаг словом из той или прочей категории предметов, отмеченной взрослым.

2.4. Оценка эффективности психолого-педагогических рекомендаций по развитию произвольного внимания детей младшего дошкольного возраста посредством дидактических игр (контрольный эксперимент)

После введения формирующих мероприятий, нами был проведен контрольный срез с использованием тех же методик: корректурная проба – тест Бурдона и эксперимент, направленный на применения дидактических игр для определения сформированности произвольного внимания (на основе целостного схватывания или выделения деталей) Д.Б. Эльконина.

Результаты контрольного эксперимента.

Корректурная проба (Тест Бурдона).

I этап эксперимента.

В следствии I серии эксперимента было обнаружено, что девочки и мальчики намного лучше стали справляться с экспериментом.

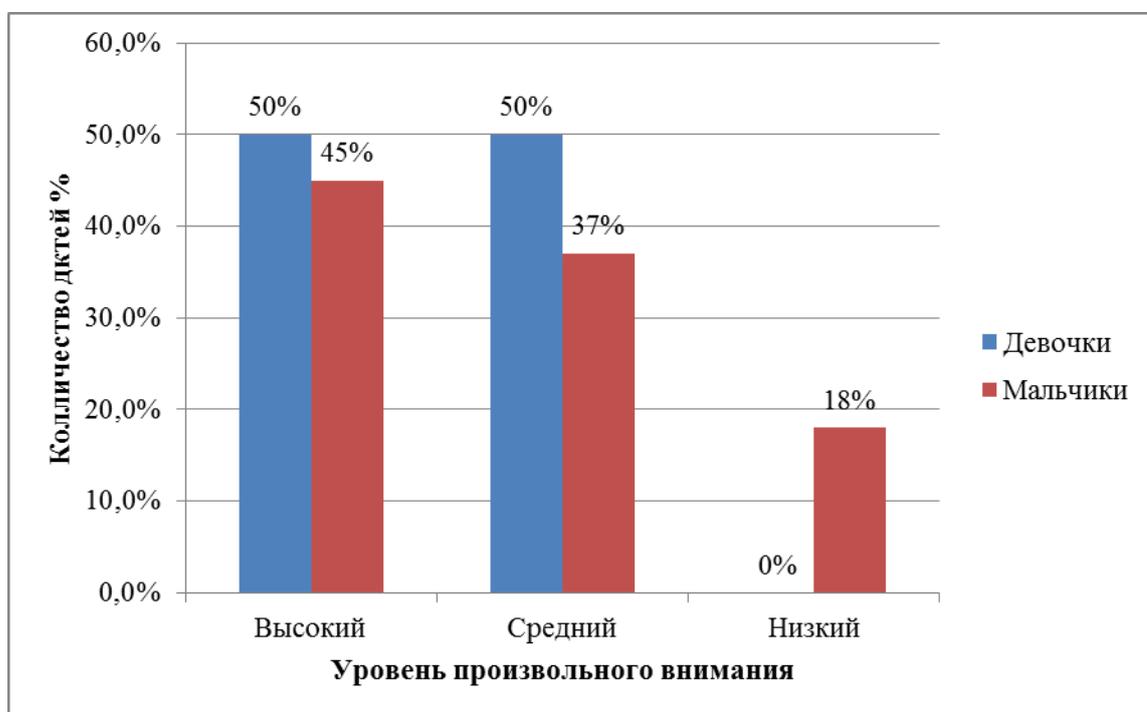


Рис. 3. Уровень внимания в младшей группе у девочек после первоначальной инструкции (I этап эксперимента), %

Результаты диагностики показали, что уровень произвольного внимания высокий у девочек – 50,0%, средний уровень – 50,0%, и низкий уровень у девочек отсутствует.

Уровень произвольного внимания у мальчиков высокий у – 45,0%, средний уровень – 37,0 %, и низкий уровень внимания – 18,0%.

То есть мальчики, все-таки больше отвлекаются, чем девочки.

Рассмотрим результаты второй методики развития произвольного внимания посредством применения дидактических игр для развития произвольного внимания. Проводилось несколько игр, в результате которых дети выполняли игровые действия. Уровень сформированности произвольного внимания будем отмечать по каждой из трех игр.

Первая игра « Цифры»

Цель: развитие слуховой памяти, объема внимания.

Таблица 10

Уровень сформированности произвольного внимания в игре «Цифры»

Уровень сформированности произвольного внимания	Динамика		Структура,%	
	Девочки	Мальчики	Девочки	Мальчики
Высокий	6	6	50,0	50,0
Средний	5	5	41,6	41,6
Низкий	1	1	8,3	8,3
Итого	12	12	100,0	100,0

Таким образом, в игре «Цифры» у наибольшего количества девочек уровень сформированности высокий и составил 50,0%, средний уровень по девочкам составляет 41,6,0%, низкий уровень составил 8,3%. У мальчиков наблюдается такой же уровень развития произвольного внимания, как и у девочек. Поэтому по результатам исследования уровень сформированности произвольного внимание на контрольном этапе одинаковый.

Игра «Тут что-то не так»

Цель: развитие произвольного внимания, критичности мышления.

Таблица 11

Уровень сформированности произвольного внимания в игре
«Тут что-то не так»

Уровень сформированности произвольного внимания	Динамика		Структура, %	
	Девочки	Мальчики	Девочки	Мальчики
Высокий	7	6	58,3	50,0
Средний	5	6	41,6	50,0
Низкий	0	0	0	0
Итого	12	12	100,0	100,0

По результатам исследования второй игры можно сделать вывод, высокий уровень сформированности у девочек составил 58,3%, средний уровень по девочкам составляет 41,6%, низкий уровень отсутствует. У мальчиков наблюдается также повышение произвольного внимания: высокий уровень – 50,0%, средний уровень – 50,0%, низкий уровень отсутствует.

Игра « Гимнастика внимания»

Цель: развитие произвольного внимания

Таблица 12

Уровень сформированности произвольного внимания в игре
«Гимнастика внимания»

Уровень сформированности произвольного внимания	Динамика		Структура, %	
	Девочки	Мальчики	Девочки	Мальчики
Высокий	10	9	83,3	75,0
Средний	2	3	16,7	25,0
Низкий	0	0	0	0
Итого	12	12	100,0	100,0

По результатам исследования третьей игры можно сделать вывод, высокий уровень сформированности произвольного внимания у девочек

составил 83,3%, средний уровень по девочкам составляет 16,7%, низкий уровень отсутствует. У мальчиков наблюдается следующая доля сформированности произвольного внимания: высокий уровень – 75,0%, средний уровень – 25,0%, низкий уровень отсутствует. Поэтому по результатам исследования уровень сформированности произвольного внимания выше у девочек, чем у мальчиков.

Таким образом, у испытуемых произошел как количественное, так и качественное повышение всех показателей в процессе игры. Часть детей с высоким уровнем сформированности произвольного внимания отличаются наиболее развитыми по сопоставлению с прочими умственными процессами. Прослеживается взаимосвязь между объёмами произвольного внимания детей и не сформированностью мыслительных процессов, которая выразилась в наиболее высоком уровне формирования объемов внимания у детей с наиболее высокой степенью интеллекта.

Помимо объема внимания данными детьми представлен рост показателей концентрации и переключаемости внимания. Дети с высоким уровнем произвольного внимания без усилий сосредотачивались на игре, не отвлекались ее выполнения. О повышении такого показателя как целенаправленность у данных детей свидетельствует степень развития таких характеристик как активность и самостоятельность.

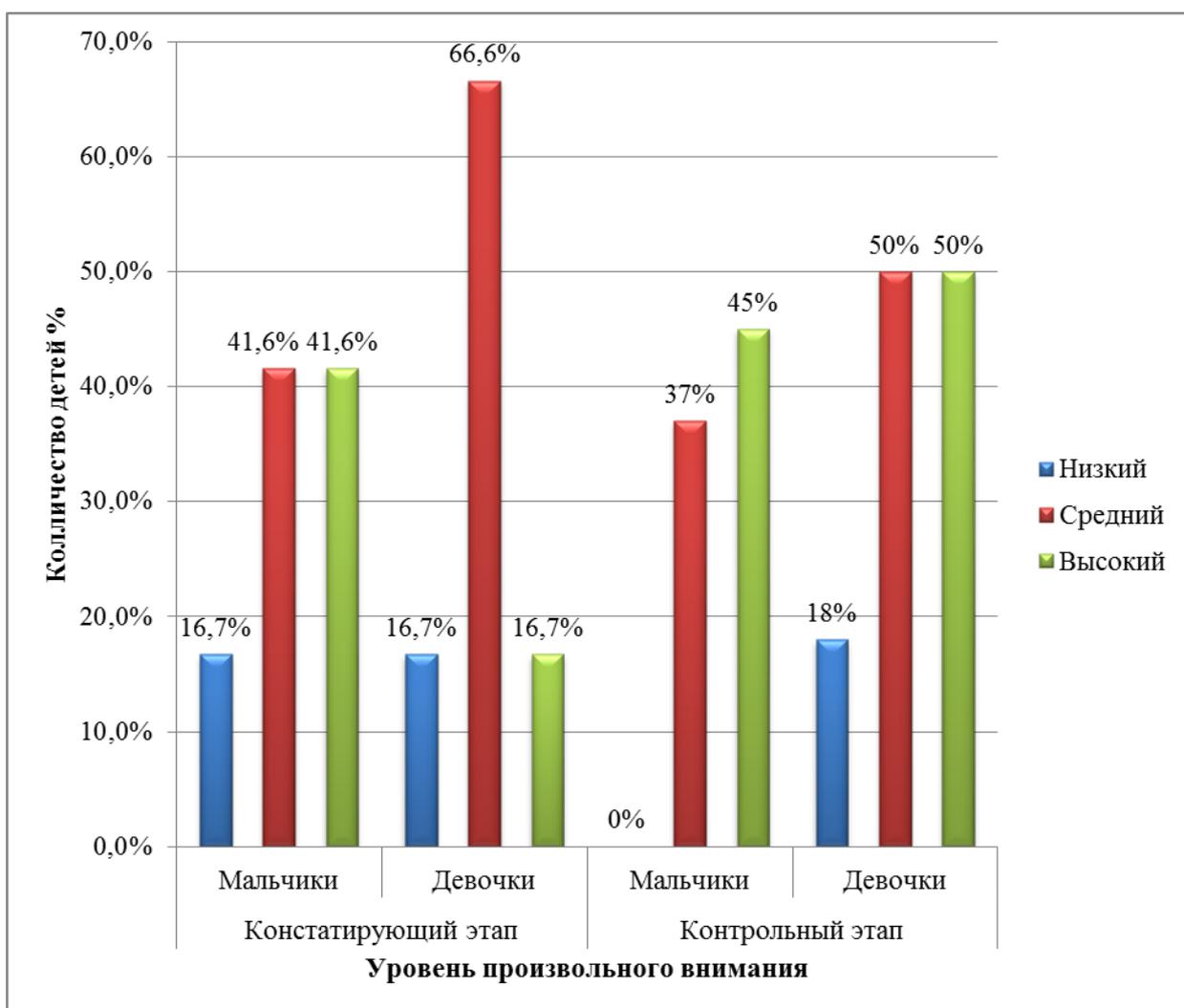


Рис. 4. Уровень произвольного внимания мальчиков и девочек до и после проведения формирующего эксперимента

Итак, наблюдается рост у детей уровня произвольного внимания, при всем при том здесь нужна дальнейшая целенаправленная работа по их формированию. Таких детей необходимо чаще привлекать к участию в разнообразных играх с правилами, разрешающих тренировать разнообразные показатели произвольного внимания.

Низкий уровень формирования произвольного внимания отмечен только в первой игре. Дети, имеющие данный уровень, не могут сконцентрироваться разом на нескольких предметах, сдерживать их в уме. Детям сложно длительное время сохранять внимание, они зачастую отвлекаются, затрудняются сосредоточиваться по требованию. Таким образом, гипотеза о том, что дидактическая игра может являться

эффективным средством развития произвольного внимания детей младшего дошкольного возраста, подтвердилась. Кроме того, у детей существенно увеличился интерес к дидактическим играм, они увидели много новых игр, научились исполнять правила.

Следовательно, мы доказали, что применением дидактических игр с правилами в процессе развития произвольного внимания, будет содействовать улучшению таких показателей, как объем, концентрация, переключаемость, целенаправленность. Итак, дидактическая игра может являться методом развития характеристик произвольного внимания у детей младшего дошкольного возраста.

Выводы по Главе 2

В данной дипломной работе осуществлено эмпирическое исследование развития произвольного внимания детей младшего дошкольного возраста посредством дидактических игр. Нами проводилось изучение с помощью методик: корректурная проба – тест Бурбона и эксперимент, направленный на основе целостного схватывания или выделения деталей.

В исследовании принимало участи 12 девочек и 12 мальчиков в возрастном интервале 3-года.

Первым этапом планировался подбор методик и установления выборки исследования. Вторым этапом планировалось проведение констатирующего обследования, направленного на исследование произвольного внимания у детей младшего дошкольного возраста методом дидактических игр.

В ходе экспериментирования на констатирующем этапе нами были использованы такие методы как: корректурная проба (Тест Бурдона) I и II серии; проводились эксперименты, направленные на степень сформированности **произвольного внимания** методом дидактических игр.

Задачей второго эксперимента являлось изучение методики проведения игровых упражнений, содействующих формированию произвольного внимания детей дошкольного возраста. В данном случае, мы подбираем диагностический и наглядный материал для проведения дидактических игр.

В результате первой методики, сделали вывод, о том, что уровень произвольного внимания высокий у 2 девочек – 16,7%, средний уровень у 8 девочек – 66,6%, и низкий уровень внимания у 2 девочек- 16,7%.

По результатам исследования видим, что уровень произвольного внимания высокий у 5 мальчиков – 41,6%, средний уровень у 5 мальчиков – 41,6%, и низкий уровень внимания у 2 мальчиков- 16,7%.

Второй этап увенчался существенной разницей между исполнением первого этапа - инструкция А, и исполнение второго этапа - инструкцией Б как в опытной, так и в контрольных группах.

28,6% девочки справились с упражнением 36,4% девочек допустили пропуски, могли оставить не закрашенными треугольники и флажки; а 35 % девочек не справились с заданием.

30,8% мальчиков справились с упражнением; 32,2% мальчиков допустили пропуски, могли оставить не закрашенными треугольники и флажки; а 37% мальчиков не справились с заданием.

В результате второй методики сделали следующие выводы: что результаты исследования показали следующую тенденцию: у девочек больше развит уровень сформированности произвольного внимания, чем у мальчиков. Они более усидчивы, внимательнее, сконцентрированы. Мальчики же напротив, отвлекаются, не усидчивы, если у девочек по первой игре уровень сформированности высокий и составил 50,0%, средний уровень в группе девочек составляет 25,0%, низкий уровень также составил 25,0%, то у мальчиков наблюдается наименьшая доля сформированности произвольного внимания: высокий уровень – 41,7%, средний уровень – 33,3%, низкий уровень – 25,0%.

У испытуемых произошел как количественное, так и качественное повышение всех показателей в процессе игры. Часть детей с высоким уровнем сформированности произвольного внимания отличаются наиболее развитыми по сопоставлению с прочими умственными процессами. Прослеживается взаимосвязь между объёмами произвольного внимания детей и не сформированностью мыслительных процессов, которая выразилась в наиболее высоком уровне формирования объемов внимания у детей с наиболее высокой степенью интеллекта. Помимо объема внимания данными детьми представлен рост показателей концентрации и переключаемости внимания. Дети с высоким уровнем произвольного внимания без усилий сосредотачивались на игре, не отвлекались ее

выполнения. О повышении такого показателя как целенаправленность у данных детей свидетельствует степень развития таких характеристик как активность и самостоятельность.

Средний же уровень сформированности произвольного внимания показывает следующее: наблюдается показатели роста уровня произвольного внимания, при всем при том здесь нужна дальнейшая целенаправленная работа по их формированию. Таких детей необходимо чаще привлекать к участию в разнообразных играх с правилами, разрешающих тренировать разнообразные показатели произвольного внимания.

Низкий уровень формирования произвольного внимания также отмечен у многих детей. Они не могут сконцентрироваться разом на нескольких предметах, сдерживать их в уме. Детям сложно длительное время сохранять внимание, они зачастую отвлекаются, затрудняются сосредоточиваться по требованию. Также необходимо отметить, что мальчики отличаются повышенной гиперактивностью.

Следовательно, мы доказали, что применением дидактических игр с правилами в процессе развития произвольного внимания, будет содействовать улучшению таких показателей, как объем, концентрация, переключаемость, целенаправленность. Итак, дидактическая игра может являться методом развития характеристик произвольного внимания у детей младшего дошкольного возраста.

Возрастными характеристиками формирования произвольного внимания детей младшего дошкольного возраста являются относительная слабость произвольного внимания и его низкая устойчивость. Дети еще не умеют продолжительно сосредоточиваться на упражнениях, играх, в особенности если это неинтересно и монотонно, их внимание свободно отвлекается. Потенциалы волевого регулирования внимания, подчинения им в младшем возрасте крайне ограниченные. Перед педагогами и родителями стоит сложная задача – обдумывать особую работу по организации и

развития внимания детей, в противном случае оно попадёт под власть окружающих вещей и неизбежного стечения обстоятельств.

Одним из главных средств формирования произвольного внимания становится игра, которая выступает как главный ведущий вид детской деятельности и как основное условие общественного воспитания. Особенную роль в развитии произвольного внимания играют дидактические игры с правилами, которые помимо увеличения уровня развития важнейших качеств произвольного внимания способствуют воспитанию в детях волевых черт характера, энергичности, независимости и целеустремленности. В игре, как мы уже было замечено, обнаруживаются особенности характера ребенка, открывается уровень его формирования. Потому игра требует персонального подхода к ребенку. Воспитатель обязан считаться с личными особенностями любого ребенка при выборе упражнения, постановке проблемы: одному необходимо дать задание легче, другому можно сложное; третьему необходимо помогать наводящими вопросами, а от следующего требовать совершенно самостоятельного решения.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Сделаем общий вывод по результатам исследования. Особое место в предоставленных исследованиях уделяется образованию произвольного внимания. Психологи и педагоги в данное время отводят данному виду важнейшую роль в развитии познавательной области личности индивида. Факторы внимания значимо воздействовал на итоги физиологических экспериментов. Эксперименты и наблюдения как зарубежных, так и отечественных исследователей подготовили и взбудоражили обширный интерес к исследованиям феноменов внимания, скажем в исследованиях В. Вундта. Существует множество представлений внимания, принявших наиболее или наименее неизменными и общезначимыми. Во многих изысканиях внимание определяется как направленность и сосредоточенность психофизиологической деятельности на каких-либо вещах с синхронным отвлечением от всего другого. Скажем, Н.В. Бордовская воспроизводит внимания как направленность и сосредоточенность психологической деятельности индивида. Внимание сводится с прочими психологическими процессами, внимание собирает их характеристику, но не обладает автономным содержанием.

Изображение внимания к назначению и концентрации всякой психической деятельности на каком-нибудь предмете встретило и драматичные замечания множества исследователей. В известной мере возражал против сходного метода С.Л Рубинштейн. Он мог согласиться с тем, что заинтересованность лишена автономного содержания, он вместе с этим подмечал, что характер внимания как избирательной направленности на обусловленный объект становится его феноменологической характеристикой. При сходной феноменологической верной характеристики природы, а также следствием внимания остаются, по воззрению С. Л. Рубинштейн не обнаруженными.

Наблюдается несколько разнообразных взглядов о природе появления произвольного внимания. По взгляду ряда ведущих отечественных психологов (Р.С. Немова, С.Л. Рубинштейн и прочих), внимание (и важнейшим образом произвольности) отображается как избирательная направленность интеллекта на тот или иной предмет, или обстоятельство окружающего мира, вследствие чего становится возможным усвоение от них обусловленных знаний. Рассудок имеет социальную природу, потому, произвольное внимание как его важнейший функциональный показатель располагает тоже общественными корнями. Внимание это усовершенствованная, сглаженная и сжатая форма контрольных действий, внимание – это «разработка отчетливой последовательности проверки»; «деления на контрольные единицы» «отображение характеристик, образцов, эталонов, границ». Его вероятно развивать, как и каждое иное умственное действие, поначалу в практическом плане, а затем в процессе его интериоризации перемещать в умственный план.

Почти во всех изучениях по выработыванию произвольности внимания согласия сводятся, поначалу, к согласиям по общему воспитанию детей (ответственности, общей направленности детей, кругозорам, дисциплинированности и т. д.), а интерес, внимание должны возникнуть сами собой как источник воспитания детей, так как оно, не может иметь независимого содержания.

Можно представить, также общие методы организации деятельности детей, такие как способы и дисциплина, употребление многообразных и разумных методов ведения заданий, формирование подходящего внешнего обстоятельства и другое. В важнейшем представляются не методы формирования, выработывания внимания, а организационные действия, без таких действий один учебный процесс в общем смысле не может проходить успешно.

Игра влияет на развитие произвольности психофизиологических процессов. В последний период времени в педагогике возникло целая

направленность – игровая педагогика, считающая игру основным методом воспитания и обучения дошкольников. Развивающее значение игровой деятельности отмечено в работах Р.И. Жуковского, Н.Я. Михайленко, Д.Б. Эльконина и других. Рассматривая дидактическую игру и ее ролевую суть в процессе обучения, А.П. Усова написала: «Дидактическая игра, игровые задания методы разрешают повысить чувствительность детей, многообразную учебную деятельность детей, вносят занимательность». Для благополучного обучения в школе нужно раннее обнаружение и исправление нарушений внимания у ребят уже старшего дошкольного возраста. Рассмотрение доступных нам научных работ отображает, что наблюдается опыт разработки и использования дидактических игр для выработки показателей внимания.

Все выше рассмотренное обусловило тему данного исследования: «Развитие произвольного внимания у детей младшего дошкольного возраста посредством дидактических игр» и разрешило нам выразить настоящую цель изучения: развитие произвольного внимания посредством дидактических игр как основной составляющей психологического процесса произвольного внимания.

Дидактические игры как оригинальное средство обучения, которое отвечает характеристикам ребенка, включаются во все процессы дошкольного воспитания. Дидактическая игра способствует решению задач морального воспитания, формированию у детей общительности. Педагог ставит детей в таковые условия, требующие от них умений играть вместе, регулировать собственное поведение, быть правильным и честным, покладистым и требовательным. Дидактическая задача обуславливается целью обучения и воспитательного влияния. Она определяется педагогом и отражает его обучающую деятельность. Поэтому, дидактическая игра особенно необходима в обучении и развитии детей младшего школьного возраста. Именно посредством дидактических игр удаётся сосредоточить внимание и привлечь интерес даже у самых невнимательных детей.

В данной дипломной работе осуществлено эмпирическое исследование развития произвольного внимания у детей младшего дошкольного возраста посредством дидактических игр. Нами проводилось изучение с помощью методик: корректурная проба - тест Бурбона и эксперимент, направленный на основе целостного схватывания или выделения деталей.

В исследовании принимало участи 12 девочек и 12 мальчиков в возрастном интервале 3-4 года.

Первым этапом планировался подбор методик и установления выборки исследования. Вторым этапом планировалось проведение констатирующего обследования, направленного на исследование произвольного внимания у детей младшего дошкольного возраста методом дидактических игр.

В ходе экспериментирования на констатирующем этапе нами были использованы такие методы как: корректурная проба (Тест Бурдона) I и II серии; проводились эксперименты, направленные на степень сформированности произвольного внимания методом дидактических игр.

Задачей второго эксперимента являлось изучение методики проведения игровых упражнений, содействующих формированию произвольного внимания детей дошкольного возраста. В данном случае, мы подбираем диагностический и наглядный материал для проведения дидактических игр.

В результате первой методики, сделали вывод, о том, что уровень произвольного внимания высокий у 2 девочек – 16,7%, средний уровень у 8 девочек – 66,6%, и низкий уровень внимания у 2 девочек – 16,7%.

По результатам исследования видим, что уровень произвольного внимания высокий у 5 мальчиков – 41,6%, средний уровень у 5 мальчиков – 41,6%, и низкий уровень внимания у 2 мальчиков – 16,7%.

Второй этап увенчался существенной разницей между исполнением первого этапа - инструкция А, и исполнение второго этапа - инструкцией Б как в опытной, так и в контрольных группах.

28,6% девочек справились с упражнением; 36,4 % девочек допустили пропуски, могли оставить не закрашенными треугольники и флажки; а 35 % девочек не справились с заданием.

30,8% мальчиков справились с упражнением; 32,2 % мальчиков допустили пропуски, могли оставить не закрашенными треугольники и флажки; а 37 % мальчиков не справились с заданием.

В результате второй методики сделали следующие выводы: что результаты исследования показали следующую тенденцию: у девочек больше развит уровень сформированности произвольного внимания, чем у мальчиков. Они более усидчивы, внимательнее, сконцентрированы. Мальчики же напротив, отвлекаются, не усидчивы, если у девочек по первой игре уровень сформированности высокий и составил 50,0%, средний уровень по девочкам составляет 25,0%, низкий уровень также составил 25,0%, то у мальчиков наблюдается наименьшая доля сформированности произвольного внимания: высокий уровень – 41,7%, средний уровень – 33,3%, низкий уровень – 25,0%.

У испытуемых произошло как количественное, так и качественное повышение всех показателей в процессе игры. Часть детей с высоким уровнем сформированности произвольного внимания отличаются наиболее развитыми по сопоставлению с прочими умственными процессами. Прослеживается взаимосвязь между объёмами произвольного внимания детей и не сформированностью мыслительных процессов, которая выразилась в наиболее высоком уровне формирования объемов внимания у детей с наиболее высокой степенью интеллекта. Помимо объема внимания данными детьми представлен рост показателей концентрации и переключаемости внимания. Дети с высоким уровнем произвольного внимания без усилий сосредотачивались на игре, не отвлекались ее выполнения. О повышении такого показателя как целенаправленность у данных детей свидетельствует степень развития таких характеристик как активность и самостоятельность.

Средний же уровень сформированности произвольного внимания показывает следующее: наблюдается показатели роста уровня произвольного внимания, при всем при том здесь нужна дальнейшая целенаправленная работа по их формированию. Таких детей необходимо чаще привлекать к участию в разнообразных играх с правилами, разрешающих тренировать разнообразные показатели произвольного внимания.

Низкий уровень формирования произвольного внимания также отмечен у многих детей. Они не могут сконцентрироваться разом на нескольких предметах, сдерживать их в уме. Детям сложно длительное время сохранять внимание, они зачастую отвлекаются, затрудняются сосредоточиваться по требованию. Также необходимо отметить, что мальчики отличаются повышенной гиперактивностью.

Следовательно, мы доказали, что применением дидактических игр с правилами в процессе развития произвольного внимания, будет содействовать улучшению таких показателей, как объем, концентрация, переключаемость, целенаправленность. Итак, дидактическая игра может являться методом развития характеристик произвольного внимания у детей младшего дошкольного возраста.

Возрастными характеристиками формирования произвольного внимания детей младшего дошкольного возраста являются относительная слабость произвольного внимания и его низкая устойчивость. Дети еще не умеют продолжительно сосредоточиваться на упражнениях, играх, в особенности если это неинтересно и монотонно, их внимание свободно отвлекается. Потенциалы волевого регулирования внимания, подчинения им в младшем возрасте крайне ограниченные. Перед педагогами и родителями стоит сложная задача – обдумывать особую работу по организации и развития внимания детей, в противном случае оно попадет под власть окружающих вещей и неизбежного стечения обстоятельств.

Одним из главных средств формирования произвольного внимания становится игра, которая выступает как главный ведущий вид детской

деятельности и как основное условие общественного воспитания. Особенную роль в развитии произвольного внимания играют дидактические игры с правилами, которые помимо увеличения уровня развития важнейших качеств произвольного внимания способствуют воспитанию в детях волевых черт характера, энергичности, независимости и целеустремленности. В игре, как мы уже было замечено, обнаруживаются особенности характера ребенка, открывается уровень его формирования. Потому игра требует персонального подхода к ребенку. Воспитатель обязан считаться с личными особенностями любого ребенка при выборе упражнения, постановке проблемы: одному необходимо дать задание легче, другому можно сложное; третьему необходимо помогать наводящими вопросами, а от следующего требовать совершенно самостоятельного решения.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Азаров Ю.П. Семейная педагогика. Воспитание ребенка в любви, свободе и творчестве. М.: Эксмо, 2015. 496 с.
2. Алиева С.В. Социальная педагогика: Учебное пособие М.: Дашков и К, 2013. 424 с.
3. Аронова Т.В. Педагогика физической культуры: Учебник для студентов высших учебных заведений. М.: ИЦ Академия, 2013. 368 с.
4. Бабаев В.С. Педагогика и репетиторство в классической хореографии / В.С. Бабаев Ф.Ф. Легуша. СПб.: Планета Музыки, 2015. 256 с.
5. Бабакин Б. С. Педагогика и психология танца. Заметки хореографа. СПб.: Планета Музыки, 2015. 128 с.
6. Безрукова В.С. Педагогика: Учебное пособие. Рн/Д: Феникс, 2013. 381 с.
7. Бережнова Л.Н. Этнопедагогика. М.: ИЦ Академия, 2013. 240 с.
8. Бордовская Н.В. Психология и педагогика. СПб.: Питер, 2013. 624 с.
9. Бороздина Г.В. Психология и педагогика. Люберцы: Юрайт, 2016. 477 с.
10. Бондаренко А.К. Воспитание детей в игре. М.: Просвещение, 2005. 218 с.
11. Божович Л.И. Этапы формирования личности в онтогенезе // Вопросы психологии 1979 №2.
12. Возрастная и педагогическая психология. М.: Просвещение, 1984. 322 с.
13. Выготский Л.С. Развитие высших форм внимания в детском возрасте // Хрестоматия по вниманию. М., 1976. 102 с.
14. Гальперин П.Я. Экспериментальное формирование внимания. М., 1974. 300 с.
15. Гоноболин Ф.Н. Внимание младшего школьника / под редакцией Е.И. Игнатьева. М.: изд. Академии Педагогических наук РСФСР, 1960. 210 с.

16. Дормашев Ю.Б. Психология внимания. М.: Флинта, 2002. 316 с.
17. Кулагина И.Ю. Возрастная психология: Развитие человека от рождения до поздней зрелости. М.: ТЦ Сфера, 2004. 464 с.
18. Михайленко Н.Я. Проблемы дошкольной игры. Психолого-педагогический аспект. М.: Педагогика, 2007. 154 с.
19. Осипова А.А. Диагностика и коррекция внимания: Программа для детей 5–9 лет. М.: ТЦ Сфера, 2004 104 с.
20. Ланге Н.Н. Теория волевого внимания // Хрестоматия по вниманию М., 1976. 120 с.
21. Маклаков А.Г. Общая психология. Спб: Питер, 2007. 260 с.
22. Матюхина М.В. Психология младшего школьника. М.: Просвещение, 1976. 90 с.
23. Немов Р.С. Психология: Учебник для студентов высших пед. учебн. заведений: в 3 кн. 4 изд. М.ВЛАДОС, 2003 кн.1: Общие основы психологии.
24. Немов Р.С. Психология: Учебник для студентов высших пед. учебн. заведений: в 3 кн. 4 изд. М.ВЛАДОС, 2003 кн.2: Психология образования.
25. Немов Р.С. Психология: Учебник для студентов высших пед. учебн. заведений: в 3 кн. 4 изд. М.ВЛАДОС, 2003 кн.3: Психодиагностика. Введение в научное психологическое исследование с элементами математической статистики.
26. Осипова А.А. Диагностика и коррекция внимания. Программа для детей 59 лет. М., 2002. 190 с.
27. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. Спб.: Изд. «Питер» 2000. 320 с.
28. Столяренко Л.Д. Психология и педагогика: Учебник для академического бакалавриата. Люберцы: Юрайт, 2016. 509 с.
29. Столяренко Л.Д. Социальная педагогика: Учебное пособие для бакалавров. М.: Дашков и К, 2015. 272 с.

30. Столяренко Л.Д. Психология и педагогика. Рн/Д: Феникс, 2012. 636 с.
31. Столяренко Л.Д. Социальная педагогика: Учебное пособие для бакалавров. М.: Дашков и К, 2014. 272 с.
32. Турченко В.И. Дошкольная педагогика: Учебное пособие. М.: Флинта, МПСУ, 2013. 256 с.
33. Турченко В.И. Дошкольная педагогика: Учебное пособие. М.: Флинта, 2016. 256 с.
34. Цукасова Л.В. Театральная педагогика: Принципы, заповеди, советы. М.:, 2014. 192 с.
35. Чернышова Л.И. Психология и педагогика: Учебное пособие / Под ред. Э.В. Островского. М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2013. 381 с.
36. Шипилина Л.А. Методология и методы психолого-педагогических исследований: Учебное пособие для аспирантов и магистрантов по направлению «Педагогика». М.: Флинта, 2013. 208 с.

Дидактические игры для детей младшего дошкольного возраста, направленные на развитие произвольного внимания

Игра «Какой игрушки не хватает?»

Цель: развитие зрительной памяти, объема внимания.

возраст: с 3 лет

Поставьте перед ребенком на 1 минуту 4-5 игрушек, затем попросите ребенка отвернуться и уберите одну из игрушек. Вопрос к ребенку: «какой игрушки не хватает?». Игру можно усложнить: ничего не убирать, а только менять игрушки местами; увеличить количество игрушек. Играть можно 2-3 раза в неделю.

Игра «Что слышно?»

Цель: развитие произвольного внимания, устойчивости.

возраст: с 3 лет.

1 вариант: ведущий предлагает детям слушать и запоминать, что происходит за дверью. Затем он просит рассказать, что они слышали.

2 вариант: по сигналу ведущего, внимание детей обращается с двери на окно, с окна на дверь. Затем каждый ребенок должен рассказать, что за ними происходило.

Игра «Найди такой же»

Цель: развитие произвольного внимания

возраст: с 3 лет

Предложите малышу выбрать из кубиков или шариков точно такой же (по цвету, величине, рисунку) как тот, который у вас в руках. Чтобы ребенку было интереснее играть, можно загадывать с ним предметы по очереди и, конечно же делать ошибки, которые ребенок должен заметить. Можно усложнить игру, увеличивая количество предметов, различия которых не так заметны.

Игра «Что изменилось?»

Цель: развитие внимания, быстроты реакции.

возраст: с 3 лет.

Для начала поставьте на стол 3-4 игрушки, дайте ребенку рассмотреть их 1-2 минуты. Затем попросите его отвернуться и уберите одну из игрушек. Когда малыш повернется спросите его, что изменилось. Игру можно усложнить увеличив количество игрушек до 5-7. можно превратить эту игру в соревнование, задавая друг другу задачки по очереди.

Игра «Что изменилось?»

Цель: развитие внимания, быстроты реакции.

возраст: с 3 лет.

Для начала поставьте на стол 3-4 игрушки, дайте ребенку рассмотреть их 1-2 минуты. Затем попросите его отвернуться и уберите одну из игрушек. Когда малыш повернется спросите его, что изменилось. Игру можно усложнить увеличив количество игрушек до 5-7. можно превратить эту игру в соревнование, задавая друг другу задачки по очереди.

Игра «Цифры»

Цель: развитие слуховой памяти, объема внимания.

возраст: с 4 лет.

Сейчас я покажу тебе ряд цифр. Их надо запомнить в таком же порядке:

2, 3, 5, 7, 3, 5, 7

Повтори цифры. Расскажи, как запоминал. Посмотри, каким образом эти цифры можно сгруппировать.

Игра «Тут что-то не так»

Цель: развитие произвольного внимания, критичности мышления.

возраст: с 4 лет

Детям читается текст, их задача найти в нем «нелепицы».

Иду я вчера по дороге, солнышко светит, темно, листочки синие под ногами шуршат. И вдруг из-за угла как выскочит собака, как зарычит на меня: «Ку-ка-ре-ку» и рога уже наставила. Я испугался и убежал.

Иду я по лесу. Кругом машины ездят, светофоры мигают. Вдруг вижу гриб! На веточке растет. Среди листочков зеленых спрятался. Я подпрыгнул и сорвал его.

Пришел я на речку. Смотрю, сидит на берегу рыба, ногу на ногу закинула и сосиску жует. Я подошел, а она прыг в воду и уплыла.

Игра « Гимнастика внимания»

Цель: развитие произвольного внимания

возраст: 4- 6 лет

раз, два, три, четыре, пять

начинаем мы играть

вы ребята не зевайте

слушайте, что вам скажу

и при этом покажу.

Называя, части своего тела, показывать их на себе (кладет на них руку). Дети повторяют движения. Затем начинают путать детей, называя одну часть тела, показывать другую.

Игра « Самый внимательный»

Цель: развитие объема внимания, умения сосредотачиваться.

возраст: с 4 лет

Дети встают полукругом. Затем определяют ведущего. Ведущий должен запомнить порядок расположения участников игры. Затем ведущий отворачивается. В это время игроки меняются местами. Ведущий должен сказать, как стояли его товарищи. На месте ведущего должны побывать все игроки. Все, кто не ошибется, считаются победителями.

Игра «Кто позвал?»

Цель: развитие внимания, слухового восприятия.

возраст: с 4 лет

Дети сидят или стоят в полукруге. Выбирается водящий, который встает спиной детям. Педагог указывает молча детям на того ребенка, который хочет назвать ведущего по имени. Водящий отгадывает того, кто произнес слово.

Игра «Летает – не летает»

Цель: развитие произвольного внимания

возраст: с 4 лет

Ведущий стоя в полукруге детей, по очереди бросает мяч каждому ребенку, называя любой предмет. Ребенок определяет, может ли этот предмет летать. Если «может» мяч кидается обратно, если нет, тем же способом со словом «летает», если не летает, мяч возвращают ударом об пол со словом «не летает».

Игра «Испорченный телефон»

Цель: развитие внимания, слухового восприятия.

возраст: с 4 лет

1 вариант.

Дети садятся в ряд или в круг. Ведущий тихо, на ушко, называет соседу какое-нибудь слово или фразу, тот передает это дальше. Последний из детей называет то, что услышал, после этого слово передает новый ведущий.

2 вариант.

Часть детей выходит из кабинета. Ведущий читает небольшой рассказ оставшимся детям. В кабинет входит первый из игроков, находящихся за дверью и кто-то из присутствующих рассказывает ему услышанное. Затем входит второй ребенок, а предыдущий рассказывает ему все, что запомнил из рассказа. Так продолжается вся игра.

Игра «Зеваки»

Цель: развитие активного внимания.

возраст: с 4 лет

Играющие идут по кругу, держась за руки. По сигналу ведущего останавливаются и делают 4 хлопка, затем поворачиваются кругом и

продолжают движение. Направление меняется после каждого сигнала. Выполнивший, неправильно задание, выходит из игры.

Игра «Что нового?»

Цель: развитие произвольного внимания

возраст: с 4 лет

Взрослый рисует мелом на доске любую геометрическую фигуру. К доске по очереди подходят дети и пририсовывают какие-либо детали, создавая картину. В это время когда один ребенок находится у доски, остальные закрывают глаза и, открывая их по команде взрослого, говорят, что изменилось. Чем дольше длится игра, тем сложнее искать новые детали.

Игра « Ищи безостановочно»

Цель: развитие активного внимания

Возраст: с 4 лет.

В течение 10-15 секунд увидеть вокруг себя возможно больше предметов одного и того же цвета, по сигналу один начинает перечислять, а другие дополнять.

Игра «Гляди, сколько нужно»

Цель: развитие активного внимания

Возраст: с 4 лет

Участвующих в игре ввести в комнату и дать возможность осмотреться. Когда все покинут комнату, спросить, какие 20 различных предметов они в ней видели, какую посуду, одежду и пр.

Упражнение «Счастливые хрюши»

Цель: развитие концентрации внимания, наблюдательности.

Возраст: с 4 лет

Задание 1: посмотри на рисунки. Назови как можно быстрее, что отличает одного хрюшу от другого.

Необходимо фиксировать время выполнения задания, количество названных отличий, количество ошибок (повторы, неправильно названные и пропущенные отличия.)

Игра « Ухо – нос»

Цель: развитие внимания, быстроты реакции, умения подчиняться правилам

Возраст: с 4 лет.

По команде «ухо» детям предлагается схватиться за ухо, по команде «нос» - за нос.

Игра « Разные животные»

Цель: развитие активного внимания, быстроты реакции

Возраст: с 4 лет.

Ведущий объясняет, что когда он будет хлопать в ладоши, ребенок должен будет принять соответствующую позу:

Один хлопок – поза аиста (стоя на одной ноге, поджав другую)

Два хлопка – поза лягушки (присядь пятки вместе, носки врозь, колени разведены, руки между ногами на полу)

Три хлопка – поза коровы (встань на четвереньки и произнеси «му-му»).

Игра «Карлики и великаны»

Цель: развитие внимания, быстроты реакции.

Возраст:

Детям предлагается по команде «карлики» присесть, по команде «великаны» - встать.

Упражнения

Цель: развитие произвольного внимания, наблюдательности

Возраст: с 5 лет.

1. закрой глаза и опиши, во что одеты ребята, с которыми ты играешь
2. закрой глаза и скажи, какого цвета глаза и волосы у остальных ребят.
3. не поворачиваясь, назови все предметы, которые находятся у тебя за спиной, опиши их форму, размеры, цвет.

сидя с закрытыми глазами в течение 2-х минут, перечисляй, все звуки, которые ты будешь слышать.

Игра «Тропинка»

Цель: развитие внимания, умения подчиняться правилам.

Возраст: с 4 лет

Дети идут по воображаемой тропинке. Каждый внимательно смотрит куда ступил предыдущий и старается точно следовать по пятам этого учебника. Двигаться надо медленно и тихо. Это упражнение хорошо использовать в конце занятий или при выходе на прогулку.

Игра «Игра с флажками»

Цель: развитие внимания, быстроты реакции.

Возраст: с 4 лет

Когда ведущий поднимает красный флажок, дети должны прыгнуть, зеленый флажок – хлопнуть в ладоши, синий – шагать на месте.

Игра «Четыре стихии»

Цель: развитие внимания, связанного с координацией слухового и зрительного анализатора

Возраст: с 4 лет.

Играющие сидят по кругу. Если ведущий говорит слово «земля» все должны опустить руки вниз, если слово «вода» - вытянуть руки вперед, слово «воздух» поднять руки вверх, слово «огонь» - произвести вращение руками в лучезапястных и локтевых суставах. Кто ошибся считается проигравшим.

Игра «Добавь слово»

Цель: развитие внимания и памяти

Возраст: 4- 6 лет

Первый называет какую-нибудь игрушку. Второй повторяет это слово и добавляет свое. Третий ребенок повторяет первые два по порядку и называет свое и т.д.

Если эту игру проводить неоднократно, то от раза к разу увеличивается количество запоминаем слов т.е. объем памяти. А установка, которую дает взрослый на запоминание как можно большего числа слов, развивает произвольное внимание.

Игра «Рыба, птица, зверь»

Цель: развитие произвольного внимания, быстроты реакции.

Возраст: с 4 лет.

Лучше если в этой игре участвуют несколько человек. Ведущий указывает по очереди на каждого игрока и произносит: «Рыба, птица, зверь». Тот на ком остановится считалка, должен быстро назвать, в данном случае зверя. При чем названия не должны повторяться. Если ответ правильный ведущий продолжает игру.

Если ответ неверный или названия повторяется (задержка ответа), то ребенок выбывает из пары, оставляя свой ведущему. Игра продолжается до тех пор пока не останется один игрок.

Игра «Запрещенные движения»

Цель: развитие внимания, преодоление двигательного автоматизма.

Возраст: с 4 лет.

Участники игры располагаются в кругу. Ведущий сообщает, что они должны повторять все движения, кроме одного. Как только рук ведущего опускаются вниз – все должны поднять руки вверх т.е. сделать наоборот.

Тот, кто ошибается, становится ведущим.

Игра «Стаканчик»

Цель: развитие устойчивости внимания.

Возраст: с 4 лет.

Ребята сидят в кругу. Педагог передает тарелку, в которой лежит стакан. Тарелку со стаканом нужно передать по кругу так, чтобы никто не услышал ни стука, ни звона стакана. В конце упражнения подводятся итоги, кто тише всех передал. Возможны разные варианты перестановок.

Игра «Будь внимателен к словам»

Цель: развитие устойчивости внимания

Возраст: с 5 лет

Ставятся стулья в два ряда с небольшим расстоянием. На один ряд садятся дети, они получают картинки с изображениями дома, машины, собаки, цветка. Воспитатель читает или рассказывает историю. Если в тексте встречается слово, обозначающее картинку, ребенок должен встать и быстро пересесть на стул напротив. Выигрывают дети, которые ни разу не пропустили свое слово.

Игра «Будь внимателен к словам»

Цель: развитие устойчивости внимания

Возраст: с 5 лет

Ставятся стулья в два ряда с небольшим расстоянием. На один ряд садятся дети, они получают картинки с изображениями дома, машины, собаки, цветка. Воспитатель читает или рассказывает историю. Если в тексте встречается слово, обозначающее картинку, ребенок должен встать и быстро пересесть на стул напротив. Выигрывают дети, которые ни разу не пропустили свое слово.

Игра «Слово заблудилось»

Цель: развитие произвольного внимания, слухового восприятия.

Возраст: с 5 лет

взрослый произносит рифмованные и нерифмованные фразы. Дети слушают и подсказывают нужное слово.

На полу из ложки молоко пьет **ложка**.

На поляне у дубочка собрала **кусочки дочка**.

Вкусная сварилась **Маша**. Где большая **крошка** наша.

На дворе большой мороз, отморозить можно **хвост**.

Испеки мне **утюжок!** – просит бабушку **крючок**.

Игра «Художник»

Цель: развитие наблюдательности, объема запоминания.

Возраст: с 5 лет.

Ребенок играет роль художника. Он внимательно рассматривает того кого он будет рисовать, потом отворачивается и дает словесный портрет.

Цель: развитие внимания

Возраст: с 5 лет

Ребята сидят в кругу. Ведущий показывает какие-либо движения, а ребята должны делать наоборот. Если ведущий, сложит ладони в кулак - дети должны разжать ладони. Кто ошибается, становится ведущим.

Игра «Воробушки и великаны»

Цель: развитие внимания, преодоление двигательного автоматизма.

Возраст: с 5 лет

Выбираются дети, которые будут изображать «автомобили», другие «воробушек». Ведущий подает сигнал «автомобиля» - гудок, «воробушки» - летите. По своему сигналу воробушки и автомобили выходят из домиков и бегают. Ведущий следит, чтобы «воробушки» - во время прятались от «автомобилей» в домики, чтобы им не отдавили лапки.

Игра «Детектив»

Цель: развитие внимания, наблюдательности.

Возраст: с 5 лет.

Дети разбиваются по парам встают лицом друг к другу и в течение 10 секунд внимательно изучают внешность друг друга. После этого поворачиваются спиной друг другу и по очереди громко описывают внешность друг друга.

Игра «Найди ошибки»

Цель: развитие устойчивого внимания, критичности познавательной деятельности.

Возраст: с 5 лет.

Заранее нарисуйте картинку, на которой допущено 5- 6 ошибок. Например, на картинке, изображающей детей, играющих во дворе зимой, можно нарисовать дерево с листьями и т.п. содержание картинка и

допущенные ошибки д.б. понятны малышу, чтобы усложнить игру сделайте ошибки более заметны.

Игра «Найди игрушку»

Цель: развитие внимания, умение узнавать предмет по описанию.

Возраст: с 5 лет.

Взрослый описывает ребенку какую-нибудь игрушку, находящуюся в комнате. Ребенок может задавать вопросы. Затем ребенка просят найти предмет, о котором шла речь.

Игра- упражнение «Сравни предметы»

Цель: развитие концентрации внимания.

Возраст: с 5 лет

Перед ребенком ставятся 2 игрушки. Он должен сначала сказать, чем они похожи, а затем чем отличаются друг от друга. Например: мишка и зайчик. Можно называть признаки по очереди с ребенком. Так же рекомендуем сравнивать любые пары игрушек. А если вы хотите усложнить игру, поставьте перед ребенком более похожие игрушки.

Игра « Платочек»

Цель: развитие внимание, быстроты реакции

Возраст: с 5 лет

Дети встают в круг. Водящий ходит сзади круга с платочком в руке и незаметно кладет платочек у кого-то за спиной. Затем он делает еще один круг. Если за это время новый владелец платочка не объявится, считается, что он проиграл. Если он заметит платочек, он должен догнать водящего и осадить. Если это удастся водящий остается прежний. Если нет – водит другой.

Игра «Да» и «нет» не говорить, черное и белое не носить»

Цель: развитие произвольного внимания и самоконтроля.

Возраст: с 5 лет.

Взрослый предлагает ребенку поиграть в вопросы и ответы. Ребенок может по-разному отвечать на вопросы, но должен выполнять одно правило:

нельзя произносить запретные слова «да - нет», «черное - белое». Взрослые задает такие вопросы, которые предполагают использование запретного слова. Например: «Какого цвета у доктора халат?». В случае ошибки играющие меняются местами.

Игра «Броуновское движение»

Цель: развитие внимания и самоконтроля

Возраст: с 5 лет.

Все дети встают в круг. Ведущий один за другим вкатывает в центр круга теннисный мячи. Детям сообщаются правила: мячи не должны останавливаться и выкатываться за пределы круга, их можно толкать рукой и ногой. Если участники успешно выполняют

Игра «Менялки»

Цель: развитие активного внимания

Возраст: с 5 лет.

Игра проводится в кругу, участники выбирают водящего, который встает и выносит свой стул, таким образом, получается, что стульев на один меньше, чем играющих. Далее ведущий говорит: «Меняются те у кого (светлые волосы, темные глаза). После этого имеющие названный признак должны быстро встать и поменяться местами, в то же время водящим должны занять место (свободное). Кто остался без стула, становится ведущим.

Вариант «Менялки игрушек»

Водящий стоит спиной и считает до 10. В это время некоторые играющие меняются предметами молча. Меняться дважды одной игрушкой не разрешается. Задача водящего угадать, кто с кем поменялся игрушками.

Игра «Колпак мой треугольный»

Цель: развитие активного внимания

Возраст: с 5 лет

Играющие, сидят в кругу. Все по очереди, начиная с ведущего произносят по одному слову из фразы.

«Колпак мой треугольный

Треугольный мой колпак

А если не треугольный

То это не мой колпак.

По кругу фразы повторяется снова, но дети, которым выпадает говорить слово «колпак» заменяют его жестами

(например: 2 хлопка ладошкой по своей голове)

В следующий раз, уже заменяются 2 слова: слово «колпак» и слово «мой» (показать рукой на себя). В каждом последующем кругу, играющие произносят на одно слово меньше, а показывают на одно больше. В завершающем кругу дети изображают только жестами.

Групповая консультация для родителей, направленная на формирование представлений о развитии произвольного внимания у детей

«Уважаемые родители, вашему вниманию предлагается консультация по проблеме развития произвольного внимания у детей. К консультации прилагается ряд для домашней работы с ребенком.

Внимание обладает определенными свойствами: объемом, устойчивостью, концентрацией, избирательностью, распределением, переключаемостью и произвольностью. Нарушение каждого из перечисленных свойств, приводит к отклонениям в поведении и деятельности ребенка.

Маленький объем внимания - это невозможность сконцентрироваться одновременно на нескольких предметах, удерживать их в уме.

Недостаточная концентрация и устойчивость внимания - ребенку трудно долго сохранять внимание, не отвлекаясь и не ослабляя его.

Недостаточная избирательность внимания - ребенок не может сконцентрироваться именно на той части материала, которая необходима для решения поставленной задачи.

Плохо развита переключаемость внимания - ребенку трудно переключаться с выполнения одного вида деятельности на другой. Например, если вы сначала проверяли, как ваш малыш запомнил стихотворение, а потом, заодно, решили проэкзаменовать его по математике, то он не сможет вам хорошо ответить. Ребенок допустит много ошибок, хотя и знает правильные ответы. Просто ему тяжело быстро переключиться с одного вида заданий на другой.

Плохо развитая способность распределения внимания - неумение эффективно (без ошибок) выполнять одновременно несколько дел.

Недостаточная произвольность внимания - ребенок затрудняется сосредоточивать внимание по требованию.

Подобные недостатки могут быть устранены "упражнениями на внимание" в процессе специально организованной работы. Но и родители могут внести свою лепту, если будут использовать эти упражнения дома в свободной и непринужденной форме.

Родителям и педагогам важно знать, что у дошкольников до 5 – 6 лет преобладает непроизвольное внимание. Оно имеет пассивный характер, навязывается ребенку извне и умело организовывается взрослыми. Проявляется это в быстрой отвлекаемости, невозможности сосредоточиться на чем-то одном, в частой смене деятельности. Исследования показали, что более всего вызывает утомление ребенка словесная деятельность (заучивание стихов, устное объяснение и пр.). По данным физиологов, чаще всего дошкольники отвлекаются на эмоционально, а не информативно привлекательные объекты.

Еще до начала обучения в школе у ребенка постепенно формируется произвольное внимание, которое предполагает тщательное выполнение всякого задания, как интересного, так и неинтересного. Оно требует от ребенка волевых усилий. Уровень развития произвольного внимания (объем внимания, его устойчивость, наличие внутреннего плана действий) во многом определяет успешность обучения ребенка в школе.

Для взрослых важно знать, что уже в дошкольном детстве наблюдаются индивидуальные различия в степени устойчивости внимания у разных детей. Устойчивость внимания зависит от нескольких причин:

- типа нервной деятельности ребенка;
- общего состояния организма;
- эмоционального состояния ребенка;
- наличия интереса к деятельности;
- условий, в которых занимается ребенок.

Нервные и болезненные дети чаще отвлекаются, чем спокойные и здоровые. В тихой и спокойной обстановке ребенок будет отвлекаться меньше, чем в комнате, где работает телевизор или идет оживленный разговор. Сердитый или расстроенный малыш менее способен к внимательной работе.

Возьмите на себя руководство вниманием ребенка, вовлекайте его в разные виды деятельности, освещая их привлекательные стороны. Помните, что наиболее привлекательно для ребенка то, что наглядно, эмоционально, неожиданно.

Универсальное средство организации внимания - это речь. Выполняя задание, старшие дошкольники часто проговаривают инструкцию вслух. Так, слово в виде инструкции или требования взрослого помогает ребенку управлять своим вниманием. Наиболее эффективной будет пошаговая инструкция: сначала ребенку говорят все задание, а при выполнении - дают его планомерно по частям (шкагам). Такая инструкция организует внимание ребенка и будет способствовать планированию его деятельности.

Давая задание ребенку, помните, что ваша инструкция должна быть конкретной, пошаговой, понятной, исчерпывающей.

Если вы хотите, чтобы ребенок был внимателен при выполнении заданий, позаботьтесь о хорошем физическом самочувствии малыша и его настроении. Создайте в комнате, где он занимается, тишину, сократите количество отвлекающих факторов: громких звуков, эмоциональной речи, ярких картинок и игрушек, интересных журналов и книг, движущихся объектов.

Отвлекать ребенка могут внешние раздражители и внутренние, такие как собственные эмоциональные состояния или посторонние ассоциации. Ребенку нужно выработать механизм «борьбы с помехами» и ориентировать его на завершение основной деятельности.

Для этого давайте ребенку такое задание, для выполнения которого требуются усилия, чуть превосходящие потенциал ребенка. Слова,

тормозящие отвлечения детей, не должны носить негативной окраски («Не отвлекайся!», «Не смотри по сторонам!», «Не трогай машинки!»). Более удачным вариантом могут быть высказывания: «Давай закончим строчку», «Сейчас закрасим шапочку и поиграем», «Посмотри, тебе осталось написать две буквы!».

Развитию устойчивости внимания будет способствовать наличие у ребенка хобби, увлечения, дела, которое ему особенно интересно. Сосредоточивая свое внимание на нем, малыш будет приобретать опыт все более высокой степени концентрации внимания. Концентрация внимания предполагает такую сосредоточенность на своем деле, что все происходящее вокруг не замечается.

Развивая внимание детей, важно помнить, что прерывание деятельности истощает психические ресурсы ребенка. Истошающий эффект прерываний сильно сказывается в результате многократных прерываний, когда требуется вновь и вновь возвращаться к первоначальной деятельности. Подавляющее большинство детей в условиях многократного прерывания деятельности совсем не могут работать.

Приемам осознанного переключения внимания ребенка можно специально обучать. Переключение облегчается, если взрослые расскажут малышу о том, что ему предстоит сделать, от чего следует отвлечься, когда нужно остановиться и начать новый вид деятельности. Так, занимаясь и сделав небольшой перерыв для отдыха, малыш с трудом возвращается к работе. Также дошкольнику трудно осознать конец того или иного этапа работы, этот момент тоже можно обозначить каким-нибудь наглядным знаком. Переключаемость внимания – это перевод с одного объекта на другой, с одного вида деятельности на иной. Это свойство внимания особо востребуется в обучении, помогает быстро ориентироваться в любой обстановке, в том числе и в ситуации школьного урока.

Важно помнить, что распределение внимания зависит от физиологического и психологического состояния ребенка. При утомлении,

выполнении трудных заданий оно обычно снижается. Особенно это заметно при обучении ребенка письму.

Игра «Что изменилось?».

Развитие концентрации, объема, распределения внимания

Мелкие предметы (ластик, карандаш, блокнот, спичка и т. п. в количестве 8-10 штук) раскладывают на столе. В течение 30 секунд ребенок смотрит и запоминает расположение предметов; потом ребенок поворачивается спиной к столу, а в это время 2 -3 предмета перекладывают на другие места. Снова 30 секунд дается на осмотр предметов, после чего спросим играющего: что изменилось в расположении предметов, какие из них были переложены?

Упражнения на развитие устойчивости и переключения внимания.

Называйте ребенку различные слова: стол, кровать, чашка, карандаш, медведь, вилка и т.д. Малыш внимательно слушает и хлопает в ладоши тогда, когда встретится слово, обозначающее, например, животное. Если малыш сбивается, повторите игру с начала.

В другой раз предложите, чтобы ребенок вставал каждый раз, когда услышит слово, обозначающее растение. Затем объедините первое и второе задания, т.е. малыш хлопает в ладоши, когда слышит слова, обозначающие животных, и встает, когда называют растение. Такие и подобные им упражнения развивают внимательность, быстроту распределения и переключения внимания, а, кроме того, расширяют кругозор и познавательную активность ребенка.

Корректор.

Данное упражнение очень хорошо тренирует внимание.

Для развития устойчивости внимания дайте ребенку небольшой текст (газетный, журнальный) и предложите, просматривая каждую строчку, зачеркивать какую-либо букву (например, О).

Затем для тренировки распределения и переключения внимания измените задание. Например, так: "В каждой строчке зачеркни букву О, а букву П – обведи в кружок".

Через несколько дней дайте ребенку его же работу – пусть ее проверит сам и найдет пропуски и ошибки (поиграет в учителя)

Упражнение «Раскрась вторую половинку».

Упражнения на развитие концентрации внимания. Нужно приготовить несколько наполовину раскрашенных картинок (можно листы раскраски разрезать пополам по вертикали). И малыш должен раскрасить вторую половину картинки точно так же, как раскрашена первая половина. Это задание можно усложнить, предложив ребенку вначале дорисовать вторую половину картинки, а затем ее раскрасить. (Это может быть бабочка, стрекоза, домик, елка и т.д.).

Упражнение «Выполни по образцу» (тренировка концентрации и произвольности внимания).

Упражнение включает в себя задание на прорисовку повторяющихся узоров по клеточкам. Каждый из узоров требует повышенного внимания ребенка, т.к. требует от него выполнения нескольких последовательных действий:

- а) анализ каждого элемента узора;
- б) правильное воспроизведение каждого элемента;
- в) удержание последовательности в течение продолжительного времени.

При выполнении подобного рода заданий важно не только, насколько точно ребенок воспроизводит образец (концентрация внимания), но и как долго он может работать без ошибок. Поэтому каждый раз старайтесь понемногу увеличивать время выполнения одного узора. Для начала достаточно 5 мин.

Варианты клеточных узоров могут быть различны. Импровизируйте.

«Найди отличия»

Развитие умения концентрировать внимание на деталях.

Ребенок рисует любую несложную картинку (котик, домик и др.) и передает ее взрослому, а сам отворачивается. Взрослый дорисовывает несколько деталей и возвращает картинку. Ребенок должен заметить, что изменилось в рисунке. Затем взрослый и ребенок могут поменяться ролями.

Существуют и фабричные игры «Найди 10 (15) отличий». Предложите малышу взглянуть на картинки, где, например, изображены два гнома (или два котенка, или две рыбки). На первый взгляд они совсем одинаковые. Но, всмотревшись внимательнее, можно увидеть, что это не так. Пусть малыш постарается обнаружить различия. Можно еще подобрать несколько картинок с нелепым содержанием и попросить ребенка найти несоответствия.

Игра «Три пункта»

Игра стимулирует развитие объема внимания. Вы предлагаете ребенку занять удобную для него позу и замереть в ней, то есть не двигаться. При этом малыш должен выслушать и запомнить три пункта задания. Затем вы говорите: «Раз, два, три - беги!» - и ребенок быстро выполняет все пункты задания, причем именно в той последовательности, в какой они звучали. Задания могут быть самые разные, например:

1.Самое простое задание:

- Пункт первый. Хлопни в ладоши три раза;
- Пункт второй. Назови какую-нибудь мебель;
- Пункт третий. Встань рядом с предметом, сделанным из дерева.

Когда ребенок освоится с правилами игры, можно предложить ему усложненный вариант.

2.Усложненное задание:

- Пункт первый. Подпрыгни столько раз, сколько тебе лет;
- Пункт второй. Напиши в тетради название водоплавающей птицы;
- Пункт третий. Встань рядом с предметом, который начинается на букву «С».

Задание можно усложнять, увеличивая количество пунктов до 4-5.

Лист нормоконтроля

Обучающийся Скрипниченко Илья Александрович
фамилия, имя, отчество

Тема ВКР: Развитие произвольного внимания детей младшего дошкольного возраста посредством дидактических игр

Нормоконтроль пройден.

Нормоконтролер Турба И. П. 20.06.2019 Турба И. П.
(подпись, дата) (расшифровка подписи)