

РЕЦЕНЗИЯ

на магистерскую диссертацию
«Развитие творческой деятельности старшеклассников на
основе использования нестандартных задач
(на примере элективного курса «Компьютерная графика»)»
Балашовой Анастасии Игоревны, обучающейся в
магистратуре ИМФИ КГПУ им. В.П.Астафьева по
программе «Информатизация образования»

В магистерской диссертации Балашовой А.И. рассматриваются вопросы, связанные с актуальной проблемой формирования творческой деятельности обучаемых на старшей ступени общеобразовательной школы.

Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка, заключения и трех приложений. Основной объем диссертации составляет 64 с., список используемых источников включает 34 наименования.

Во введении обоснована актуальность темы, приведены цель, задачи, теоретическая и практическая значимость исследования. Все методологические позиции согласованы и соответствуют теме.

В первой главе диссертации «Педагогические технологии в современном образовании» рассматривается проблема формирования творческой деятельности личности как цель современного образования, выделяются и анализируются педагогические технологии, направленные на формирование творческих способностей обучаемых; уточняется понятие нестандартных задач и выявляются их функции в организации творческой деятельности обучаемых. Делается обоснованный вывод о необходимости ориентации на проблемно-личностные технологии и нестандартные задачи с целью развития творческой деятельности в процессе обучения информатике.

Во второй главе диссертации представлена программа курса «Компьютерная графика» и методические рекомендации к выполнению практических работ, которые завершаются нестандартным заданием, предполагающей творческое применение изученного инструментария в самостоятельной деятельности по созданию определенного изображения.

Для анализа результатов опытно-экспериментальной работы автор вполне логично предлагает две позиции: оценку мотивации к творческой реализации при выполнении нестандартных заданий по методике А.А. Реана и В.А. Якунина и оригинальную критериальную шкалу оценки выполненной итоговой работы, что соотносится с формулированной автором гипотезой.

Теоретическая значимость работы состоит в уточнении понятия нестандартные задачи, в выделении их функций и обосновании роли в формировании творческой личности.

Разработанные автором методические материалы по курсу «Компьютерная графика» могут быть использованы учителями информатики в организации элективных курсов в общеобразовательной школе и дополнительном образовании.

При общей положительной оценки работы необходимо сделать следующие замечания:

1. В списке используемых источников не указаны курсы по «Компьютерной графике», которые использовал автор для анализа и основы своей программы (см. с.37, второй абзац).

2. Формулировки нестандартных задач не вполне удовлетворяют тем требованиям, которые выделены автором в п.1.3. (с.31 — 32) первой главы диссертации; часто расплывчаты или примитивны.

3. Из содержания предложенных нестандартных задач не ясно как реализуется личностно-ориентированная направленность, заявленная в выводах по первой главе.

4. Для наглядной демонстрации результатов опытно-экспериментальной работы было бы уместно использовать инструментарий диаграмм.

5. В тексте работы на с.52 отсутствует Рисунок 1 – сравнение среднего балла оценок у учеников .

Несмотря на указанные замечания, считаю, что выпускная квалификационная работа удовлетворяет требованиям, предъявляемым к магистерским диссертациям в КГПУ им. В.П.Астафьева, и заслуживает оценки «хорошо», а её автор — Балашова Анастасия Игоревна - присвоения степени магистра педагогического образования по направлению 44.04.01 «Педагогическое образование».

Рецензент:

к.ф-м.н., доцент кафедры математики и методики обучения математике
КГПУ им. В.П. Астафьева

