

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П.АСТАФЬЕВА  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования  
Кафедра психологии и педагогики детства

**ЩЕРБИНИНА ЛАРИСА ВАЛЕРИЕВНА**

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы  
Дошкольное образование

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой  
канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.

0.4/21 20.05.2019  
Научный руководитель  
канд. пед. наук, доцент Старосветская Н.А.

20.05.19  
Дата защиты

25.06.2019  
Обучающийся  
Щербинина Л.В.

Оценка \_\_\_\_\_

Красноярск 2019

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	7
1.1. Понятие культуры общения и ее компонент.....	7
1.2. Особенности становления культуры общения у детей старшего дошкольного возраста.....	11
1.3. Педагогические условия развития культуры общения детей старшего дошкольного возраста.....	15
Выводы по Главе 1.....	20
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	22
2.1. Организация исследования.....	22
2.2. Особенности развития компонентов культуры общения детей старшего дошкольного возраста.....	26
2.3. Реализация педагогических условий развития культуры общения детей старшего дошкольного возраста.....	34
2.4. Оценка эффективности реализации работы по развитию культуры общения детей старшего дошкольного возраста.....	40
Выводы по Главе 2.....	48
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	50
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	53
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	58

## ВВЕДЕНИЕ

Проблематика общения уже много лет стоит перед теоретиками и практиками в области психологических, педагогических, социальных и прочих наук. Особое внимание стоит уделить проблеме общения детей старшего дошкольного возраста, развитие которого во многом повлияет на успешность школьного обучения, социализации в школьном возрасте и пр.

Развитие общения в дошкольном возрасте определяется как социальный заказ государства системе дошкольного образования. На сегодняшний день перед дошкольными образовательными организациями стоит задача воспитать такого ребенка, который смог бы успешно адаптироваться в социуме, т.е. самостоятельного, владеющего культурой общения, правилами взаимодействия, принятыми в обществе. Сделаем акцент именно на культуре общения, которая выступает как основа для формирования общественных качеств личности ребенка, проявления и развитие начал коллективных взаимоотношений. Таким образом, на сегодняшний день перед дошкольными образовательными организациями стоит задача воспитать такого ребенка, который смог бы успешно адаптироваться в социуме, т.е. самостоятельного, владеющего культурой общения, правилами взаимодействия, принятыми в обществе.

Проблема развития культуры общения обнаруживается в трудах выдающихся педагогов: так, А.А. Леонтьев и др. занимались исследованием культуры общения как специфического вида деятельности [31]. Н.И. Формановская изучала культуру общения в рамках речевого этикета [45; 46]. Л.Ф. Островская рассматривала культуру поведения как аспект нравственного воспитания дошкольников [34].

Особый интерес с точки зрения формирования культуры общения ребенка представляет старший дошкольный возраст: именно в этот период закладывается фундамент моральных принципов, нравственной культуры, развивается эмоционально-волевая сфера личности, формируется

продуктивный опыт повседневной коммуникации. С.В. Петерина поддерживает данную точку зрения и указывает на то, что выступает в старшем дошкольном возрасте происходит наиболее интенсивное развитие отношений с окружающими людьми, постепенное усложнение взаимоотношений, что оказывает огромное влияние на развитие личности детей в целом [35]. Стоит отметить и тот факт, что к старшему дошкольному возрасту сформированы все психологические предпосылки воспитания культуры общения, обусловленные возрастными особенностями детей:

- усвоение моральных чувств и нравственных представлений;
- развитие новых форм общения со взрослым и со сверстниками;
- усвоение норм поведения и общения;
- развитие коллективного характера деятельности.

Проблема развития культуры общения детей старшего дошкольного возраста актуальна еще и потому, что реальные обстоятельства организации речевого, нравственного и этического воспитания обнаруживают ее несовершенство. Работа по развитию культуры поведения и общения в дошкольных образовательных учреждениях ведется хаотично, отсутствует система планирования по данной проблеме. Педагоги находятся на пути поиска эффективных методов и приемов в диагностике и формировании культуры общения у дошкольников. При этом число контактов дошкольников (в семье, детском саду, транспорте, во дворе и пр.) постоянно увеличивается, а потому значительно возрастает психическая нагрузка на ребенка даже при доброжелательном общении [18; 19].

Объект исследования: культура общения детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: педагогические условия формирования культуры общения детей старшего дошкольного возраста.

Цель данного исследования: выделить и проверить опытно-экспериментальным путем педагогические условия формирования культуры общения детей старшего дошкольного возраста.

Достижение поставленной цели исследования предполагает решение следующих задач выпускной квалификационной работы:

1. охарактеризовать понятие культуры общения и выделить на основе теоретического анализа ее компоненты;

2. описать особенности становления культуры общения у детей старшего дошкольного возраста;

3. выделить и теоретически обосновать психолого-педагогические условия развития культуры общения детей старшего дошкольного возраста;

4. организовать и провести экспериментальное исследование культуры общения детей старшего дошкольного возраста;

5. разработать и апробировать программу формирования культуры общения детей старшего дошкольного возраста, оценить ее эффективность.

Методами исследования в выпускной квалификационной работе выступили:

1. Теоретические методы: анализ литературы и интернет-ресурсов по проблеме формирования культуры общения у детей старшего дошкольного возраста, обобщение полученных данных;

2. Эмпирические методы: методика «Культура общения ребенка» (авторы: Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина), обработка результатов.

Гипотеза исследования: Формирование культуры общения будет наиболее эффективным при соблюдении следующих условий:

1. Формирование представлений детей старшего дошкольного возраста о нормах и правилах общения в условиях познавательной деятельности.

2. Освоение норм и правил общения в условиях воображаемой игровой ситуации.

3. Обогащение опыта культуры общения со взрослыми и сверстниками.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав (теоретической и экспериментальной), заключения, списка использованной литературы, включающего 50 наименований; в работе представлены 8 таблиц и 7 рисунков. Объем выпускной квалификационной работы составляет 60 страниц.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

## 1.1. Понятие культуры общения и ее компоненты

Общение – это главное условие и основной способ жизни человека, важный фактор психического развития и формирования личности в целом. Под ним понимается определенное взаимодействие людей, в ходе которого они обмениваются разнообразной информацией, чтобы наладить отношения и объединить усилия для достижения общего результата. Построение эффективного общения невозможно без ориентации на нормы общения, являющиеся компонентами культуры общения.

Анализ теоретических основ исследования культуры общения детей старшего дошкольного возраста невозможен без определения содержания категории «культура общения», рассмотрение которой позволит понимать, что входит в ее структуру, какие критерии и показатели в ней можно будет выделить и пр.

Понятие «культура общения» междисциплинарно – оно встречается в лингвистике, этике, психологии, педагогике, риторике и иных областях научного знания. Исследователи предпринимают попытки его определения. В своей монографии О.И. Халупо приводит определение культуры речевого общения, предложенное Л.В. Сохань: культура речевого общения – это умение целесообразно и эффективно пользоваться разнообразными средствами воздействия, максимально реализовать свой коммуникативный потенциал» [47, с. 17-18]. К.Ю. Колесина определяет культуру общения как «умение осуществлять коммуникативную деятельность в соответствии с нормами, исторически сложившимися в конкретном языковом сообществе, с использованием лингвистических средств и способов реализации такого общения, наиболее подходящих для достижения запланированного результата» [24]. Культура речи – это совокупность исторически

сформированных и социально значимых умений и навыков в области коммуникации между людьми. Именно культурой определяются те нормы, согласно которым происходит взаимодействие людей друг с другом в различных ситуациях коммуникациях. Встречается и такая трактовка культуры общения: это часть культуры поведения, которая выражается главным образом в речи, во взаимном обмене репликами и беседе.

О.Б. Сиротинина предлагает такое определение культуры общения: «Культура общения – это коммуникативная культура, а культура речевого общения – это культура речи» [38, с.103]. Структурными компонентами культуры общения исследовательница считает следующие умения и способности:

- владение необходимым набором средств и разновидностей общения;
- способность строить общение в соответствии со своими целями, достигая максимальной эффективности коммуникативных действий;
- стремление учитывать в общении не только собственную позицию, но и позиции, интересы партнеров по общению и общества в целом;
- умение сосредотачиваться на самом процессе общения, на искусности, совершенстве его форм, его организации [38].

О.М. Фаенова культуру речевого общения определяет как высокоразвитое умение осуществлять коммуникацию соответственно нормам, исторически сложившимся в данном языковом коллективе, с учетом психологических механизмов воздействия на адресата, а также используя лингвистические средства и способы реализации такого общения, с целью достижения наибольшего запланированного прагматического результата» [44, с. 7]. Также ей выделяются многоплановый характер культуры речевого общения и в соответствии с этим т.н. «уровни» речевого общения (рис. 1):



безусловно, включены специфические человеческие способы поведения, которыми обеспечивается протекание процесса общения между людьми. Общение, как правило, выступает не как самоцель, а как средство решения других, некоммуникативных задач. Роль общения в коллективной и групповой деятельности людей – коммуникативно-связующая. Содержание и форма, в которой протекает общение, обусловлены той конкретной деятельностью, в которую оно включено.

Аргументом высказанной точки зрения является и то, что в культуру общения включены все способы поведения, посредством которых осуществляется общение; слова, организованные в речь; динамические характеристики речи, интонации, жесты, мимика, пантомимика и т.п. – словом все то, что обеспечивает возможность межличностного взаимопонимания и взаимодействия людей [33].

Продолжая тему компонентов культуры общения, отметим, что существует представление о выделении таких компонентов:

1. Нормативный компонент культуры общения (нормы при общении).
2. Коммуникативный компонент культуры общения (умение отбирать и употреблять языковые средства в процессе общения).
3. Этический компонент культуры общения (умение использовать правила языкового поведения в конкретных ситуациях общения).

Также встречаются представления о эмоциональном, поведенческом и пр. компонентах культуры общения.

Таково общее представление о культуре общения, однако для представителя определенного возрастного периода ее содержание и, соответственно, компоненты будут различными. Так, культура общения ребенка предусматривает выполнение им норм при общении со взрослыми и сверстниками, с использованием соответствующего словарного запаса и норм обращения, вежливое поведение в общественных местах, быту. Более подробно особенности становления культуры общения у детей старшего дошкольного возраста будут рассмотрены в следующем параграфе.

Проведенный анализ понятия «культура общения» и его структуры позволяет сделать такие выводы:

1. Понятие «культура общения» междисциплинарно: изучается лингвистикой, риторикой, этикой, культурологией, психологией, педагогикой и пр.

2. Под культурой общения понимается умение осуществлять коммуникативную деятельность в соответствии с нормами, исторически сложившимися в конкретном языковом сообществе, с использованием лингвистических средств и способов реализации такого общения, наиболее подходящих для достижения запланированного результата (К.Ю. Колесина).

3. Существуют различные представления о структуре культуры общения – примером такого является выделение следующих компонентов:

- культура эмоций, чувств;
- культура поведения,
- культура мышления,
- культура речи.

## **1.2. Особенности становления культуры общения у детей старшего дошкольного возраста**

Общение носит возрастной характер. С возрастом уровень культуры общения повышается, т.к. дети приобретают опыт общения в процессе межличностного взаимодействия, получают новую информацию в процессе воспитательной работы [1]. В данном параграфе мы рассмотрим особенности становления культуры общения у детей старшего дошкольного возраста.

Развитие культуры общения у детей старшего дошкольного возраста происходит в условиях детского общества, в котором формируются черты нового человека: коллективизм, товарищество, взаимопомощь, сдержанность, навыки общественного поведения. Общение со сверстниками помогает ребенку научиться трудиться, заниматься, достигать поставленной

цели. Воспитание ребенка происходит в жизненных ситуациях, которые возникают в результате общения детей. Подготовка ребенка к жизни среди взрослых начинается с его умения строить свои отношения со сверстниками. Осознание ребенком того, что рядом с ним такие же дети как он, что свои желания приходится соизмерять с желаниями других, является признаком возникновения нравственной основы для усвоения необходимых форм общения [23].

Из вышесказанного мы можем сделать вывод о том, что воспитание культуры общения осуществляется в тесной связи с формированием у детей навыков коллективизма. Взрослые должны уделять внимание формированию у ребенка стремления к общению, поощряя совместные с сверстниками игры и пр. Отметим, что у воспитанников дошкольного учреждения много поводов для общения: театр игрушек, песня на прогулке, собранный по цветочку букет, побуждение к обмену впечатлениями и пр. Главное общение – «ребенок – ребенок», «ребенок – дети» – идет по собственному побуждению, т.к. жизнь в обществе сверстников ставит воспитанника в условия совместной деятельности: необходимость трудиться, играть, заниматься, советоваться, помогать, словом, решать свои маленькие дела. Задача взрослых заключается в направлении отношений детей таким образом, чтобы они содействовали формированию навыков коллективизма. Важно привитие ребенку элементарной культуры общения, помогающей ему устанавливать контакты со сверстниками:

- умение без крика и ссоры договариваться, вежливо обращаться с просьбой;
- умение уступать и ждать, когда это необходимо;
- умение делиться игрушками, спокойно разговаривать, не нарушать игры шумным вторжением и пр. [42].

Отметим то, что дошкольный, а особенно старший дошкольный, возраст является значимым периодом социализации личности, усвоения норм, правил взаимодействия, периодом, когда закладывается почва для

формирования установок, стереотипов, представлений о самом себе и других людях [16]. В этом возрасте воспитание культуры общения очень значимо, так как к старшему дошкольному возрасту взаимоотношения детей становятся более сложными, а потому к ним предъявляется больше требований, а также потому, что общение оказывает огромное влияние на развитие личности детей в целом [35].

Культура общения старших дошкольников может быть определена как выполнение ребенком системы норм и правил общения со взрослыми и сверстниками, основанных на уважении и доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и форм обращения, а также вежливое поведение в общественных местах, быту[50]. Культура общения детей старшего дошкольного возраста определяет нормы и правила отношений ребенка с людьми разного возраста в семье, детском саду, общественных местах. Она предполагает освоение дошкольником культурных норм монологической и диалогической речи, соблюдение требований речевого этикета, грамотности речи [12, с. 234]. Исследования М.И. Лисиной, Л.И. Островской, С.В. Петериной, Н.И. Формановской[32; 34; 35; 45; 46] установили, что воспитание культуры общения определяет:

- формирование у детей знаний норм и правил общения;
- умение общаться с окружающими;
- желание ребенка вступать в контакт;
- предупреждает негуманное проявление эмоций.

В психолого-педагогической литературе выделяются такие предпосылки воспитания культуры общения у старших дошкольников:

- усвоение норм поведения и общения, моральных чувств и нравственных представлений, развитие речи,
- формирование коммуникативных умений и навыков,

– развитие эмоциональной сферы и осознание детьми своего отношения к взрослым, сверстникам, которые их окружают, а также к различным видам деятельности, явлениям окружающего мира[50].

Мы говорили ранее о том, что культура общения воспитывается у старших дошкольников в условиях детского сообщества, однако важный момент заключается в том, что воспитательный процесс должен быть целенаправленным и иницируемым взрослым. Самостоятельно старшие дошкольники могут воспитать культуру общения только лишь из наблюдения за общением взрослых и сверстников (безусловно, на процесс воспитания опосредованно влияют многие факторы: особенности отношений в обществе, в котором живет и растет ребенок, особенности семейной атмосферы, особенности эмоционально-психологического климата в группе детского сада, которую ребенок посещает, и пр.), а мы полагаем, что такой метод формирования культуры общения как единственную поставленную задачу не решит.

Р.С. Буре отмечает такую особенность мышления дошкольников, как конкретность, а потому дошкольники не в состоянии освоить культурные нормы (в т.ч. и нормы культурного общения), если они не представлены взрослым четко, с помощью показательных примеров из произведений художественной литературы, а также из жизни самих детей, рассмотрении их поступков с точки зрения морально-нравственных норм и правил общения в обществе, и т.д. Данный процесс представляется Р.С. Буре как перевод взрослым для ребенка моральных норм и правил как регуляторов его поведения, а также рассмотрение и обсуждение с детьми ситуаций, возникающих в повседневной жизни и заключающих в себе моральный смысл [5]. Таким образом, мы приходим к мысли о том, что процесс воспитания культуры общения должен иницироваться и контролироваться взрослым.

Ф.С. Газизова отмечает необходимость технологичности процесса формирования культуры общения у старших дошкольников, которая

позволяет сделать этот процесс более успешным, эффективным. Исследовательница выделяет следующие этапы формирования культуры общения у старших дошкольников:

- разъясняюще-мотивационный,
- репродуктивно-творческий,
- коррекционно-диагностический.

Эффективность формирования культуры общения зависит от того, определяется ли содержание культуры общения с учетом принципов дидактики и резервных возможностей дошкольника [29; 30].

Проведенный анализ особенностей становления культуры общения у детей старшего дошкольного возраста позволяет сделать такие выводы:

1. Дети старшего дошкольного возраста готовы к воспитанию у них культуры общения – так, выделяются такие предпосылки:

- усвоение норм поведения и общения, моральных чувств и нравственных представлений, развитие речи,
- формирование коммуникативных умений и навыков,
- развитие эмоциональной сферы и осознание детьми своего отношения к взрослым, сверстникам, которые их окружают, а также к различным видам деятельности, явлениям окружающего мира.

2. Дошкольники не в состоянии освоить культурные нормы (в т.ч. и нормы культурного общения), если они не представлены взрослым четко: поэтому важна целенаправленная и организуемая взрослым воспитательная работа в этом направлении.

### **1.3. Педагогические условия развития культуры общения детей старшего дошкольного возраста**

Выводы предыдущего параграфа актуализируют проблему поиска средств развития культуры общения детей старшего дошкольного возраста, определения психолого-педагогических условий данного процесса.

Большое внимание при педагогическом развитии любых качеств дошкольников уделяют организации предметно-пространственной среды: это «естественная обстановка, которая рационально организована, насыщена разнообразными сенсорными раздражителями, игрушками и игровыми материалами» [43, с. 43]. С.Л. Новоселова говорит о благотворном влиянии обогащения предметных и социальных условий на сознание и психологическое содержание деятельности ребенка [11]. Развивающая среда выступает в роли стимулятора в целостном процессе становления личности ребенка, побуждает проявлять инициативу. Среда предоставляет каждому дошкольнику равные возможности приобрести те или иные качества личности, возможности для его всестороннего развития. Речевое развитие детей (к которому мы частично относим проблему развития культуры общения) может осуществляться в условиях различных центров активности: речевого центра, центра художественного слова, центра театрализованных игр, центра сюжетно-ролевых игр и пр.

Существуют и требования к эмоциональной среде группового общения в дошкольном учреждении: оно должно быть положительным, эмоционально комфортным для ребенка. А речь воспитателя должна быть примером культуры общения для детей.

Для воспитания культуры общения дошкольников используют различные методы и средства. Безусловно, огромным потенциалом обладает игровая деятельность – ведущая на протяжении всего дошкольного возраста. К примеру, Е.О. Смирнова считает, что в работе по развитию культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста используются следующие формы совместной игровой деятельности:

- игры-забавы и игры-хороводы на развитие общения;
- игры на развитие мелкой моторики рук;
- дидактические игры и упражнения;
- бытовые и игровые ситуации [40, с. 77].

Педагог не отметила важный вид игр – сюжетно-ролевые, которые, на наш взгляд, также особенно полезны для развития культуры общения дошкольников. Сюжетно-ролевые игры способствуют усвоению детьми социальных ролей, способов взаимодействия, правил общественного поведения, идентификации себя с выполняемыми ролями, приобретению различных социально-значимых качеств, усвоению норм морально-нравственного поведения и правил общественной жизни, а потому могут (и должны) использоваться при решении задачи воспитания культуры общения. Потенциал сюжетно-ролевой игры как одного из наиболее эффективных методов развития культуры общения у старших дошкольников отмечают Н.А. Ветлугина, Т.Г. Казакова [7].

Л.Ф. Островская выделяет такие педагогические методы развития культуры общения дошкольников:

- прослушивание произведений художественной литературы;
- этические беседы;
- коллективные игры в их многообразии;
- создание проблемных ситуаций;
- просмотр мультфильмов [34].

Мы полагаем, что каждый из перечисленных методов и средств развития культуры общения детей старшего дошкольного возраста обладает своим потенциалом, своими достоинствами и недостатками, а потому будет полезным в развивающей работе использовать их комплексно, в гармоничном сочетании.

В исследованиях Е.О. Смирновой отмечается, что старшие дошкольники не должны механически осваивать нормы культуры общения, а глубоко понимать, почему их нужно придерживаться. На этот процесс влияют многочисленные факторы, в числе которых особое значение имеет семья дошкольника – культура семьи, культура поведения родителей; характеристики общения ребенка со взрослым; личный пример родителей и пр., что в совокупности формирует культуру общения старшего дошкольника

с окружающими [40, с. 78]. Таким образом, семья имеет немаловажное значение для воспитания культуры общения ребенка, а потому деятельность дошкольного учреждения в этом направлении должна быть преемственной, последовательной, не противоречащей.

Формы взаимодействия дошкольного учреждения и родителей в целях формирования педагогической компетентности в области развития культуры общения детей могут быть различными: родительское собрание, консультация (индивидуальная/групповая), мастер-класс, тренинг, информация, размещенная на стенде / в памятке / на сайте и пр. Выбор формы зависит от личных предпочтений педагога / психолога.

Работа по формированию (развитию) культуры общения детей старшего дошкольного возраста должна быть направлена и на расширение возможной для детей сферы их применения [26] – т.е. мало сформировать у детей представления о культуре общения, об этикетных формулах и пр., необходимо и создавать условия для того, что приобретенные знания, умения и навыки применялись на практике. Так, например, можно организовывать совместную деятельность старших дошкольников, в ходе выполнения которой они смогут почувствовать удовлетворение от соучастия в общем деле, с одной стороны, а с другой – установить отношения на основе доброжелательности, применить нормы культуры общения на практике [39].

Отметим также и то, что формирующая работа по развитию культуры общения детей старшего дошкольного возраста должна, с одной стороны, учитывать основные направления данного процесса, с другой, индивидуальные особенности ребенка/группы, полученные в ходе диагностики. Так, Н. Колпакова говорит о том, что одним из основных педагогических условий, которого должны придерживаться воспитатели в ходе воспитания культуры общения у старших дошкольников выступает построение содержания работы, с учетом достигнутого детьми уровня воспитанности [26].

Краткий обзор методов исследования культуры общения у детей старшего дошкольного возраста показал, что в их основу положены такие два универсальных метода, как индивидуальная беседа и наблюдение. Их применение является возможным и целесообразным, если содержанием методов будет четко соответствовать положенным в их основу критериям и показателям культуры общения у детей старшего дошкольного возраста. В литературе представлены как более фундаментальные методики (например, методика Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной), которые представлены в психологической и методической литературе, так и более частные, авторские представления и разработки психологов и педагогов, которые обнаруживаются в научных публикациях (в журналах по психологии и педагогике), в отчетах работников дошкольных образовательных учреждений и пр.

Таким образом, проведенный теоретический анализ литературы позволил выделить три педагогических условия развития культуры общения детей старшего дошкольного возраста:

1. Формирование представлений детей старшего дошкольного возраста о нормах и правилах общения в условиях познавательной деятельности.
2. Освоение норм и правил общения в условиях воображаемой игровой ситуации.
3. Обогащение опыта культуры общения со взрослыми и сверстниками.

## Выводы по Главе 1

Культура общения в общем смысле – это умение осуществлять коммуникативную деятельность в соответствии с нормами, исторически сложившимися в конкретном языковом сообществе, с использованием лингвистических средств и способов реализации такого общения, наиболее подходящих для достижения запланированного результата (К.Ю. Колесина). Существуют различные представления о структуре культуры общения – примером такого является выделение следующих компонентов: культура эмоций, чувств; культура поведения, культура мышления, культура речи.

Старший дошкольный возраст считается одним из наиболее благоприятных возрастных периодов для развития культуры общения. Дети старшего дошкольного возраста готовы к данному процессу по причине наличия таких предпосылок:

- усвоение норм поведения и общения, моральных чувств и нравственных представлений, развитие речи,
- формирование коммуникативных умений и навыков,
- развитие эмоциональной сферы и осознание детьми своего отношения к взрослым, сверстникам, которые их окружают, а также к различным видам деятельности, явлениям окружающего мира.

Также мы пришли к выводу о значении целенаправленной и организуемой взрослым психолого-педагогической работы в этом направлении, поскольку культура общения является своего рода «социальным образованием» - она не может возникнуть сама. Мы выделили такие педагогические условия развития культуры общения детей старшего дошкольного возраста:

1. Формирование представлений детей старшего дошкольного возраста о нормах и правилах общения в условиях познавательной деятельности.
2. Освоение норм и правил общения в условиях воображаемой игровой ситуации.

3. Обогащение опыта культуры общения со взрослыми и сверстниками.

Данные психолого-педагогические условия развития культуры общения детей старшего дошкольного возраста будут положены в основу гипотезы практического этапа исследования.

## ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

### 2.1. Организация исследования

Результаты теоретического исследования по проблеме культуры общения старших дошкольников позволили сформулировать такую гипотезу: «Формирование культуры общения будет наиболее эффективным при соблюдении следующих условий:

1. Формирование представлений детей старшего дошкольного возраста о нормах и правилах общения в условиях познавательной деятельности.
2. Освоение норм и правил общения в условиях воображаемой игровой ситуации.
3. Обогащение опыта культуры общения со взрослыми и сверстниками».

Гипотеза будет проверена в ходе экспериментального исследования. На первом этапе данного исследования нами была организована и проведена диагностика культуры общения детей старшего дошкольного возраста. В качестве диагностического инструмента выступила методика «Культура общения ребенка» (авторы: Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина). В основе методики положено наблюдение за ребенком в естественных условиях. Анализ результатов наблюдения проводится по схеме (таблица1):

Таблица 1

Критерии и показатели культуры общения у детей старшего дошкольного  
возраста по методике «Культура общения ребенка» (согласно методике)

№	Критерий культуры общения у детей старшего дошкольного возраста	Показатели
1	Общение со взрослыми	1. Как обращается к взрослому: называет ли воспитателя, помощника воспитателя по имени, отчеству; может ли вежливо, спокойно выразить свое желание, просьбу; как реагирует на отказ взрослого выполнить требуемое; употребляет ли

Продолжение таблицы 1

		<p>вежливые слова, какие и в каких ситуациях.</p> <p>2. Умеет ли разговаривать со взрослым спокойно, глядя ему в лицо; слушать взрослого, не перебивая; дожидаться своей очереди, чтобы что-то ему сказать.</p> <p>3. Насколько внимателен ребенок ко взрослому; умеет ли вовремя прийти ему на помощь. Как реагирует на просьбу взрослого, как выполняет его поручение. Проявляет ли заботу, внимание, сочувствие по отношению ко взрослому. Как и в каких ситуациях.</p>
2	Общение со сверстниками	<p>1. Насколько приветлив со сверстниками: сформирована ли привычка здороваться и прощаться; называет ли сверстника по имени; умеет ли обращаться вежливо, спокойно. Употребляет ли при обращении вежливые слова, какие и в каких ситуациях.</p> <p>2. Внимателен ли к сверстнику: замечает ли его настроение; старается ли помочь; умеет ли не отвлекать сверстника во время выполнения деятельности, не мешать; считается ли с его мнением.</p> <p>3. Как часто и по какой причине возникают конфликты со сверстниками, каким образом ребенок их разрешает. Как себя ведет в конфликтных ситуациях: уступает, кричит, дерется, обзывает, обращается за помощью к взрослому.</p> <p>4. Какие взаимоотношения преобладают в общении со сверстниками: равные и доброжелательные по отношению ко всем детям; равнодушные; скрыто негативные; открыто негативные; избирательные.</p>

В методике предлагаются следующие нормативные показатели сформированности навыков культуры общения:

– 5-6 лет: говорят спокойно, с уважением, заботливо относятся ко взрослым, их труду и отдыху, охотно выполняют просьбы и поручения взрослых. Выполняют правила поведения в группе в отсутствие воспитателя. Дружелюбно напоминают сверстникам о правилах поведения. В общественных местах ведут себя сдержанно, не привлекают излишнего внимания, разговаривают негромко.

– 6-7 лет: закрепляются навыки поведения в общественных местах, навыки общения со взрослыми и детьми.

Самостоятельно нами определены более четко критерии и показатели культуры общения старших дошкольников (таблица 2):

Таблица 2

Критерии и показатели культуры общения у детей старшего дошкольного возраста по методике «Культура общения ребенка» (собственный анализ)

№	Критерий культуры общения у детей старшего дошкольного возраста	Показатели
1	Коммуникативный компонент культуры общения (особенности коммуникативного процесса, ориентация на нормы общения)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Как обращается к взрослому: называет ли воспитателя, помощника воспитателя по имени, отчеству; может ли вежливо, спокойно выразить свое желание, просьбу; как реагирует на отказ взрослого выполнить требуемое; употребляет ли вежливые слова, какие и в каких ситуациях.</li> <li>- Насколько приветлив со сверстниками: сформирована ли привычка здороваться и прощаться; называет ли сверстника по имени; умеет ли обращаться вежливо, спокойно. Употребляет ли при обращении вежливые слова, какие и в каких ситуациях.</li> <li>- Какие взаимоотношения преобладают в общении со сверстниками: ровные и доброжелательные по отношению ко всем детям; равнодушные; скрыто негативные; открыто негативные; избирательные.</li> </ul>
2	Эмоциональный компонент культуры общения (эмоциональное реагирование в процессе общения)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Насколько внимателен ребенок ко взрослому; умеет ли вовремя прийти ему на помощь. Как реагирует на просьбу взрослого, как выполняет его поручение. Проявляет ли заботу, внимание, сочувствие по отношению ко взрослому. Как и в каких ситуациях.</li> <li>- Внимателен ли к сверстнику: замечает ли его настроение; старается ли помочь; умеет ли не отвлекать сверстника во время выполнения деятельности, не мешать; считается ли с его мнением.</li> <li>- Как часто и по какой причине возникают конфликты со сверстниками, каким образом ребенок их разрешает.</li> </ul>
3	Поведенческий компонент культуры общения (коммуникативные действия и поступки дошкольника по отношению к другим)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет ли разговаривать со взрослым спокойно, глядя ему в лицо; слушать взрослого, не перебивая; дожидаться своей очереди, чтобы что-то ему сказать.</li> <li>- Как себя ведет в конфликтных ситуациях: уступает, кричит, дерется, обзывает, обращается за помощью к взрослому.</li> </ul>

В методике не предлагается содержательная характеристика уровней развития культуры общения детей старшего дошкольного возраста, мы сформулируем их самостоятельно:

1. Старший дошкольник с **высоким уровнем развития культуры общения** обращается к взрослому уважительно, к сверстнику – приветливо, дружелюбно; способен к вежливому, спокойному выражению своих мыслей, употребляет вежливые слова в необходимых ситуациях; слушается взрослого и на его просьбы реагирует адекватно, выполняет поручения; в общении с сверстниками неконфликтен, выстраивает доброжелательные отношения, способен проявить заботу, внимание.

2. Старший дошкольник **со средним уровнем развития культуры общения** обращается к взрослому в целом уважительно, к сверстнику – избирательно, в зависимости от симпатии к нему; употребляет вежливые слова время от времени; как правило, слушается взрослого, но может реагировать на его просьбы демонстрацией недовольствия; в общении с сверстниками выстраивает избирательные отношения, участвует в конфликтах, иногда выступая инициатором, способен проявить заботу, внимание в отношении некоторых сверстников, к остальным – равнодушен.

3. Старший дошкольник с **низким уровнем развития культуры общения** обращается к взрослому редко, старается избегать общения, к сверстнику – избирательно, может проявлять агрессию; зачастую не способен к вежливому, спокойному выражению своих мыслей, не употребляет вежливых слов; не слушается взрослого и на его просьбы реагирует не адекватно, не выполняет поручения; в общении с сверстниками конфликтен, выстраивает избирательные, иногда негативные отношения, не способен проявить заботу, внимание.

Результаты диагностики культуры общения детей старшего дошкольного возраста представим в следующем параграфе.

## 2.2. Особенности развития компонентов культуры общения детей старшего дошкольного возраста

В экспериментальном исследовании культуры общения детей старшего дошкольного возраста приняло участие 10 детей 6-7 лет. Сводные результаты диагностики по методике «Культура общения ребенка» (авторы: Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина) представлены в таблицах 3, 4.

Таблица 3

Подробные результаты диагностики культуры общения детей старшего дошкольного возраста по методике «Культура общения ребенка»

Имя Ф. ребенка	Общение со взрослыми			Общение со сверстниками		
	К	Э	П	К	Э	П
Глеб Б.	В	С	В	С	С	С
Люба Г.	С	С	Н	С	Н	С
Наташа Е.	В	С	В	В	С	В
Олег К.	С	Н	С	Н	С	Н
Алина М.	С	С	С	С	С	Н
Кристина О.	С	С	Н	Н	Н	Н
Маша С.	С	Н	Н	Н	Н	С
Вова Т.	Н	Н	Н	Н	Н	Н
Слава Х.	С	С	С	С	С	С
Илона Ш.	В	В	С	В	С	В

Таблица 4

Сводные результаты диагностики культуры общения детей старшего дошкольного возраста по методике «Культура общения ребенка»

Имя Ф. ребенка	Общение со взрослыми	Общение со сверстниками	Вывод об уровне развития культуры общения
Глеб Б.	В	С	выше С
Люба Г.	С	С	С
Наташа Е.	В	В	В
Олег К.	С	Н	ниже С
Алина М.	С	С	С
Кристина О.	С	Н	ниже С
Маша С.	Н	Н	Н
Вова Т.	Н	Н	Н
Слава Х.	С	С	С
Илона Ш.	В	В	В

Из таблицы 3 мы можем сделать о выраженности различных компонентов культуры общения детей старшего дошкольного возраста:

1. В общении со взрослыми:

1.1 Коммуникативный компонент культуры общения:

– у 30 % старших дошкольников выявлен высокий уровень развития коммуникативного компонента культуры речи, что выражается в ориентации на нормы общения при взаимодействии с воспитателем и его помощником, в использовании вежливых форм и этикетных формул в общении;

– у 60 % старших дошкольников выявлен средний уровень развития коммуникативного компонента культуры речи, что выражается в несистематической ориентации на нормы общения при взаимодействии с воспитателем и его помощником, в периодическом использовании вежливых форм и этикетных формул в общении;

– у 10 % старших дошкольников выявлен низкий уровень развития коммуникативного компонента культуры речи, что выражается в отсутствии ориентации на нормы общения при взаимодействии с воспитателем и его помощником, в неиспользовании вежливых форм и этикетных формул в общении.

1.2 Эмоциональный компонент культуры общения:

– у 20 % старших дошкольников выявлен высокий уровень развития эмоционального компонента культуры речи, что выражается в высоком уровне внимательности ребенка ко взрослому, умения распознавать эмоциональные состояния, в способности проявлять заботу, внимание, сочувствие по отношению ко взрослому;

– у 60 % старших дошкольников выявлен средний уровень развития эмоционального компонента культуры речи, что выражается в невысоком уровне внимательности ребенка ко взрослому и умения распознавать эмоциональные состояния (иногда ребенок замечает особенности состояния взрослого, иногда – нет), в несистематической

способности проявлять заботу, внимание, сочувствие по отношению ко взрослому;

– у 30 % старших дошкольников выявлен низкий уровень развития эмоционального компонента культуры речи, что выражается в отсутствии внимательности ребенка ко взрослому и умения распознавать эмоциональные состояния (чаще всего ребенок не замечает особенности состояния взрослого), в практически полном отсутствии способности проявлять заботу, внимание, сочувствие по отношению ко взрослому.

### 1.3 Поведенческий компонент культуры общения:

– у 20 % старших дошкольников выявлен высокий уровень развития поведенческого компонента культуры речи, что выражается в спокойном и адекватном коммуникативном поведении во взаимодействии со взрослым;

– у 40 % старших дошкольников выявлен средний уровень развития поведенческого компонента культуры речи, что выражается в не всегда адекватном коммуникативном поведении во взаимодействии со взрослым;

– у 40 % старших дошкольников выявлен низкий уровень развития поведенческого компонента культуры речи, что выражается в преимущественно агрессивном или пассивном и неадекватном коммуникативном поведении во взаимодействии со взрослым.

## 2. В общении со сверстниками:

### 2.1 Коммуникативный компонент культуры общения:

– у 20 % старших дошкольников выявлен высокий уровень развития коммуникативного компонента культуры речи, что выражается в приветливости по отношению к сверстникам, в ориентации на нормы общения при взаимодействии с детьми (здороваются, прощаются, обращаются друг к другу по имени и пр.), выстраивании ровных и доброжелательных отношений со сверстниками;

– у 40 % старших дошкольников выявлен средний уровень развития коммуникативного компонента культуры речи, что выражается в избирательной приветливости по отношению к сверстникам, в несистематической ориентации на нормы общения при взаимодействии с детьми (здороваются, прощаются, обращаются друг к другу по имени и пр.), выстраивании избирательно- доброжелательных и равнодушных отношений со сверстниками;

– у 40 % старших дошкольников выявлен низкий уровень развития коммуникативного компонента культуры речи, что выражается в избирательной приветливости по отношению к сверстникам либо ее отсутствии вовсе, в отсутствии ориентации на нормы общения при взаимодействии с детьми (не здороваются, не прощаются и пр.), выстраивании избирательно- доброжелательных, равнодушных и негативных отношений со сверстниками.

## 2.2 Эмоциональный компонент культуры общения:

– у 60 % старших дошкольников выявлен средний уровень развития эмоционального компонента культуры речи, что выражается в невысоком уровне внимательности ребенка к сверстнику и умения распознавать эмоциональные состояния (иногда ребенок замечает особенности состояния сверстника, иногда – нет), в несистематической способности проявлять заботу, внимание, сочувствие по отношению к сверстнику, в пассивном реагировании на конфликтные ситуации;

– у 40 % старших дошкольников выявлен низкий уровень развития эмоционального компонента культуры речи, что выражается в отсутствии внимательности ребенка к сверстнику и умения распознавать эмоциональные состояния (чаще всего ребенок не замечает особенности состояния сверстника), в практически полном отсутствии способности проявлять заботу, внимание, сочувствие по отношению ко сверстнику, в интересе к конфликтам, позитивном реагировании на них.

## 1.3 Поведенческий компонент культуры общения:

– у 20 % старших дошкольников выявлен высокий уровень развития поведенческого компонента культуры речи, что выражается в спокойном и адекватном коммуникативном поведении во взаимодействии со сверстником, мирном поведении в конфликтах, стремлении выйти из него или ликвидировать конфликтную ситуацию;

– у 40 % старших дошкольников выявлен средний уровень развития поведенческого компонента культуры речи, что выражается в не всегда адекватном коммуникативном поведении во взаимодействии со сверстником (возможны агрессивные выпады, смены в настроении при общении и пр.), в принятии разных ролей в конфликтной ситуации детей – и примиряющих, и «разжигающих» конфликт;

– у 40 % старших дошкольников выявлен низкий уровень развития поведенческого компонента культуры речи, что выражается в преимущественно агрессивном или пассивном и неадекватном коммуникативном поведении во взаимодействии со сверстником, в инициации конфликтов, отсутствии стремления их ликвидировать.

Общими выводами диагностики (по таблице 4) являются следующие:

1. Диагностика культуры общения старших дошкольников со взрослыми показала, что 30 % старших дошкольников обладают высоким уровнем развития культуры общения: эти дошкольники обращаются к взрослому уважительно, способны к вежливому, спокойному выражению своих мыслей, употребляют вежливые слова в необходимых ситуациях, слушаются взрослого и на его просьбы реагируют адекватно, выполняют поручения. У 50 % старших дошкольников выявлен средний уровень развития культуры общения: такие дошкольники обращаются к взрослому в целом уважительно, употребляют вежливые слова время от времени, периодически внимательны и заботливы; как правило, слушаются взрослого, но могут реагировать на его просьбы демонстрацией недовольства. 20 % старших дошкольников обладают низким уровнем развития культуры общения: это дошкольники, которые обращаются ко взрослому редко,

стараятся избегать общения; зачастую не способные к вежливому, спокойному выражению своих мыслей, не употребляют вежливых слов; не слушаются взрослого и на его просьбы реагируют не адекватно, не выполняют поручения –(рис. 2).

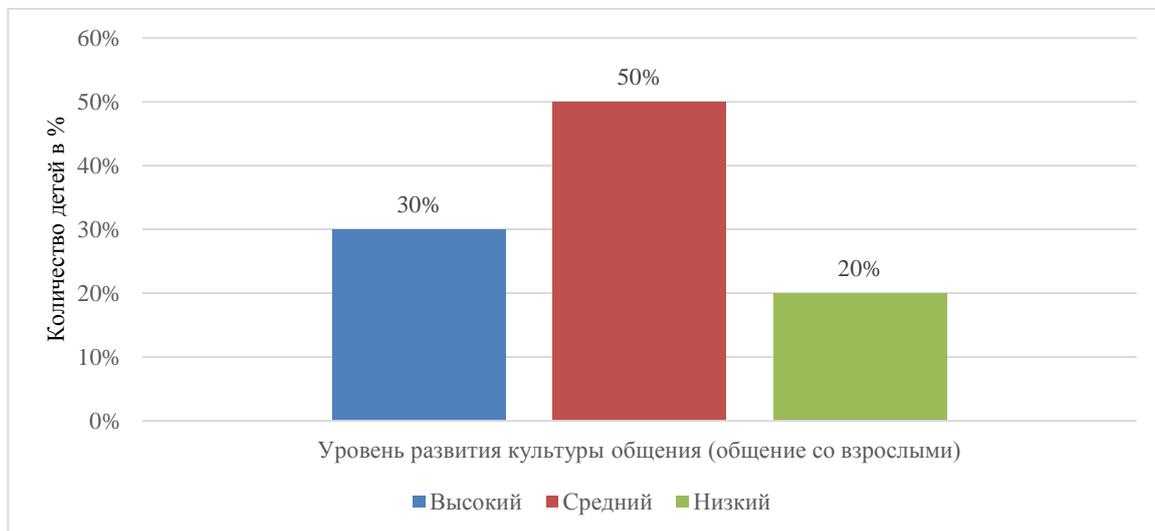


Рис. 2. Результаты диагностики уровня развития культуры общения (со взрослыми) детей старшего дошкольного возраста

2. Диагностика культуры общения старших дошкольников со сверстниками показала, что 20 % старших дошкольников обладают высоким уровнем развития культуры общения: такие дошкольники обращаются к сверстнику – приветливо, дружелюбно; способны к вежливому, спокойному выражению своих мыслей, употребляют вежливые слова в необходимых ситуациях; неконфликтны, выстраивают со сверстниками доброжелательные отношения, способен проявить заботу, внимание. 40 % старших дошкольников обладают средним уровнем развития культуры общения: такие дошкольники обращаются к сверстнику – избирательно, в зависимости от симпатии к нему; употребляют вежливые слова время от времени; в общении со сверстниками выстраивают избирательные отношения, участвуют в конфликтах, иногда выступая инициатором, способны проявить заботу, внимание в отношении некоторых сверстников, к остальным – равнодушны. 40 % старших дошкольников обладают низким уровнем

развития культуры общения: такие дошкольники обращаются к сверстнику – избирательно, могут проявлять агрессию; зачастую не способны к вежливому, спокойному выражению своих мыслей, не употребляют вежливых слов; в общении со сверстниками конфликтны, выстраивают избирательные, иногда негативные отношения, не способен проявить заботу, внимание – (рис. 3).

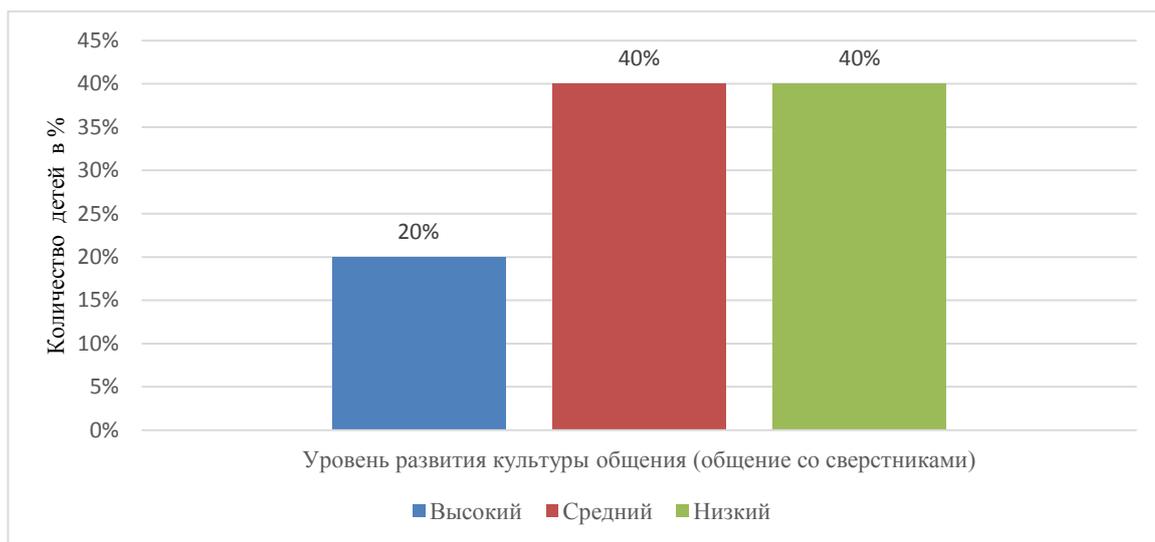


Рис. 3. Результаты диагностики уровня развития культуры общения (со сверстниками) детей старшего дошкольного возраста

Мы можем обратить внимание на то, что уровень развития культуры общения (со взрослыми) детей старшего дошкольного возраста нередко выше, чем уровень развития культуры общения (со сверстниками) детей старшего дошкольного возраста, т.е. дети более уважительны, приветливы, доброжелательны по отношению к взрослым, нежели к сверстникам.

3. Поскольку в методике задействовано два критерия, порой было нелегко сделать вывод об уровне культуры общения детей старшего дошкольного возраста. Решением проблемы стало выделение двух уровней: «выше среднего» (на грани среднего и высокого) и «ниже среднего» (на грани среднего и низкого). Таким образом, распределение старших дошкольников по уровням развития культуры общения выглядит следующим образом (рис. 4):

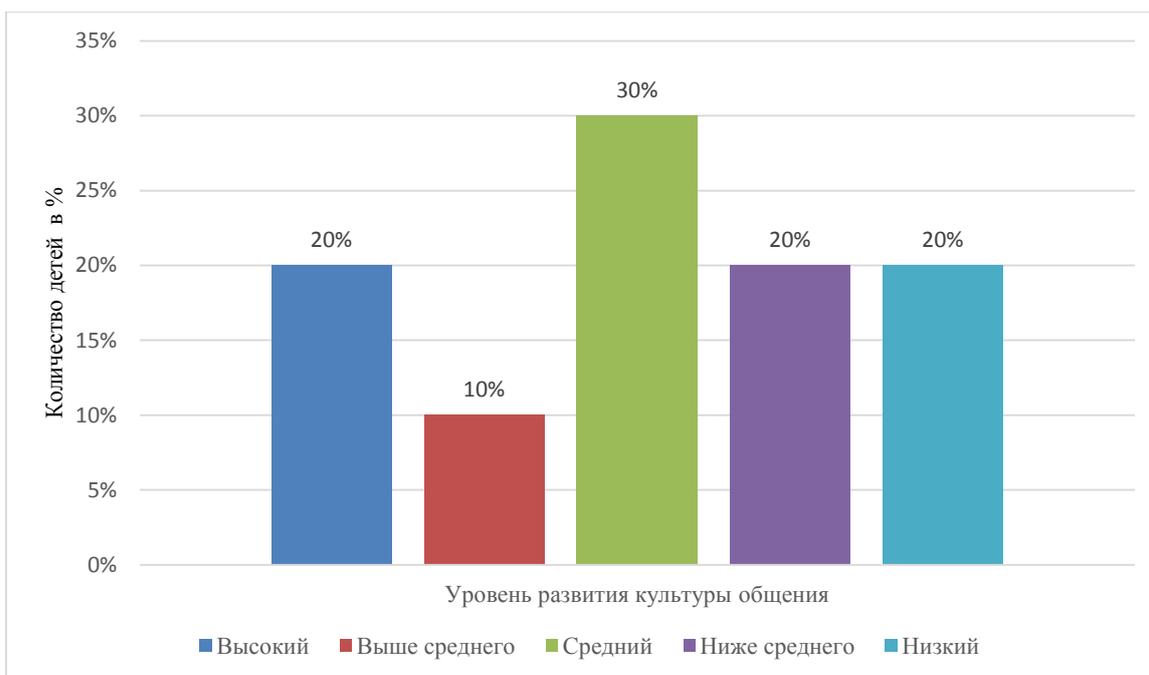


Рис. 4. Распределение старших дошкольников по уровням развития культуры общения

Таким образом, группа детей старшего дошкольного возраста по уровню развития культуры общения крайне разнородна: 20 % старших дошкольников обладают высоким уровнем развития культуры общения, 10 % - «выше среднего», 30 % - средним, 20 % - «ниже среднего», 20 % - низким.

Общим выводом из исследования будет:

1. Уровень развития культуры общения у старших дошкольников находится на недостаточном уровне. Необходима психологическая работа в данном направлении.

2. Дети более уважительны, приветливы, доброжелательны по отношению к взрослым, нежели к сверстникам.

### **2.3.Реализация педагогических условий развития культуры общения детей старшего дошкольного возраста**

Результаты исследования культуры общения детей старшего дошкольного возраста обусловили актуальность реализации работы по формированию культуры общения детей старшего дошкольного возраста. Формирующая работа будет опираться на выделенные в ходе теоретического анализа педагогические условия формирования культуры общения:

1. Формирование представлений детей старшего дошкольного возраста о нормах и правилах общения в условиях познавательной деятельности.
2. Освоение норм и правил общения в условиях воображаемой игровой ситуации.
3. Обогащение опыта культуры общения со взрослыми и сверстниками.

В работе со старшими дошкольниками мы придерживались следующих принципов:

- учет возрастных особенностей старших дошкольников (у детей к 5-6 годам складывается внеситуативно-личностная форма общения со взрослыми и детьми; к старшему дошкольному возрасту дети уже знакомы с некоторыми этическими стереотипами);
- использование различных методов и приемов работы, способствующих формированию культуры общения детей старшего дошкольного возраста со взрослыми и сверстниками – в частности, нами использованы методы этических бесед, художественная литература, игры (сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые), проигрывание игровых проблемных ситуаций и пр.;
- игровой принцип (основной акцент в программе сделан на игровой деятельности, игровой форме работы, что соответствует возрастным психологическим особенностям детей старшего дошкольного возраста);

– сочетание различных форм организации деятельности: совместная – взрослых и детей, самостоятельная, в которых осуществляется решение поставленных задач;

– принцип без оценочного позитивного принятия ребенка.

В формирующей программе приняло участие 10 детей старшего дошкольного возраста. На подготовительном этапе работы мы стремились создать обстановку эмоционального комфорта для каждого ребенка – к примеру, использовали психологические речевые настройки. Они проводились утром, после зарядки, в формате круга – голосом и мимикой мы передавали доброжелательность и радость встречи. Приведем пример одной такой речевой настройки: «Ребята, я приветствую вас сегодня, очень рада видеть, что вы улыбаетесь, светитесь, такие веселые и очень красивые! Пусть это будет настроением сегодняшнего дня – все произошедшее сегодня с вами будет только улучшать ваше настроение!». Также мы считали важным, чтобы и взрослые следили за своей речью, чтобы она была грамматически правильной, вежливой, доброжелательной (особенно когда она наблюдаема детьми – у детей очень развит механизм подражания). Мы использовали при обращении к детям, их родителям и коллегам этикетные формулы («Здравствуйте», «До свидания», «Могу я к вам обратиться?» и пр.), вежливые обращения и пр., акцентировали на них внимание детей.

В рамках реализации первого педагогического условия развития культуры общения детей старшего дошкольного возраста провели четыре познавательные занятия (Приложение А), общая цель которых сводилась к такой: «формирование представлений детей старшего дошкольного возраста о нормах и правилах общения», и конкретизировалось в работе по формированию представлений об этических формулах (вежливых словах), о правилах составления просьб, правилах вежливого общения со взрослыми, сверстниками, а также закреплению полученных знаний.

В рамках занятий уделялось внимание этическим беседам со старшими дошкольниками, чтобы ввести в их активный словарь этические формулы:

«Здравствуйте», «Добрый день», «Спасибо», «Пожалуйста», «До свидания» и пр., а также сформировать представления о нормативном коммуникативном поведении: так, мы познакомили детей с правилами вежливого общения со взрослыми: использовать вежливые слова, не перебивать, не вмешиваться во взрослый разговор, говорить спокойно, негромко и пр., в общении со сверстниками мы добавили пожелание быть внимательным к чувствам и эмоциям детей, умение слушать другого и пр. Представления детей об этикетных формулах и вежливом коммуникативном поведении мы закрепляли в обсуждении детских художественных произведений: «Волшебное слово» В. Осеевой; «Как слон спас хозяина от тигра» Б. Житкова. Мы задавали детям вопросы на рассуждение:

- Какое «волшебное слово» имел ввиду старичок?
- «Волшебное слово» подействовало?
- Какие «волшебные слова» еще вы знаете? А какие – употребляете?
- Почему «волшебные слова» действуют?
- Как повел себя хозяин слона, когда понял, что был неправ?
- Как будут дальше развиваться отношения слона и человека? и пр.

Этикетным формулам мы учили детей и в упражнении «Звонок на работу маме» с изучением правил вежливого телефонного разговора. Мы определили для детей алгоритм вежливого телефонного разговора:

1. Поздороваться с собеседником.
2. Представиться.
3. Сообщить цель звонка.
4. Попрощаться.

После обсуждения алгоритма разговора мы предложили детям обыграть ситуации звонка маме – с различными заданиями (рассказать маме о завтраке, попросить забрать пораньше домой и пр.). В первых пробах мы помогали дошкольникам, подсказывали этикетные формулы, выступали в

роли «матери», становясь участником телефонного диалога и пр. Так, мы перешли к решению задач формирования умений выбирать нужную формулу с учетом ситуации общения и развития способности эффективно осуществлять деятельность, т. е. умение говорить и слушать других.

В результате реализации первого педагогического условия мы сформировали о нормах и правилах культурного общения – дети закрепили свои представления о вежливых словах и ситуациях их употребления, о правилах общения со взрослыми и сверстниками, о чем говорили результаты рефлексивных этапов занятий (дети формулировали правильные выводы, могли рассуждать и пр.).

В рамках реализации второго педагогического условия «Освоение норм и правил общения в условиях воображаемой игровой ситуации» мы использовали различные игры:

- игры на развитие умения входить в контакт, вести диалог («Ласковое имя», «Разговор по телефону»);

- игры на формирование внимания к сверстнику («Зеркало», «Испорченный телефон», «Эхо»). В них дети должны повторить действия партнера. Подстраиваясь к другому, повторяя его действия, они учатся замечать самые мелкие детали движений, мимики, интонации своих сверстников;

- игры на вербальное выражение своего отношения к сверстнику, которое, по правилам, должно иметь исключительно положительный характер («Комплименты», «Скажи хорошее о друге», «Опиши друга»). Мы стремились научить видеть и подчеркивать положительные качества и достоинства других детей. Делая сверстникам комплименты, говоря ему свои пожелания, дети не только доставляют ему удовольствие, но и радуются вместе с ним;

- игры на развитие умения выходить из контакта, используя доброжелательные слова и интонации («Прощай»).

Более сложным видом игр, используемых нами в программе, выступили сюжетно-ролевые игры. Именно в игре наиболее полно активизируется общественная жизнь детей; она как никакая другая деятельность позволяет детям уже на самых ранних стадиях развития создавать самостоятельно путем те или иные формы общения. Выполнение роли ставит ребенка перед необходимостью действовать не так, как он хочет, а так, как это предписано ролью, подчиняясь социальным нормам и правилам общения и коммуникативного поведения.

Нами были проведены сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Ждем гостей», в условиях которых мы формировали умение старших дошкольников подбирать формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании, обращаться с просьбой, вопросом и пр. Мы задавали детям проблемные вопросы:

- Как общаются между собой продавцы с покупателями? (культурно, вежливо);
- Как директор магазина должен обращаться к своим работникам?
- Давайте договоримся, чтобы не одна покупка не будет продана, если вы не будете вежливы (благодарить за покупку и пр.);
- Как мы будем приветствовать покупателей?
- Как мы будем приветствовать гостей?
- Как мы будем предлагать гостям угощение, развлечение и пр.?
- Как мы будем прощаться с гостями (покупателями)? и пр.

Дети достаточно активно включились в сюжетно-ролевые игры и демонстрировали умение пользоваться вежливыми словами: «Здравствуйте», «Пожалуйста», «Спасибо», «До свидания» и пр.

В результате реализации второго педагогического условия мы создали условия для того, чтобы в игре дети, с одной стороны, формировали доброжелательное отношение друг к другу, желание быть вежливым,

внимательным, с другой – применять полученные знания об этикетных формулах, ситуациях их применения.

В рамках третьего педагогического условия формирования культуры общения старших дошкольников («обогащение опыта культуры общения со взрослыми и сверстниками») мы создавали ситуации практического применения старшими дошкольниками освоенных навыков культуры общения, ситуации, стимулирующие речевое поведение и соблюдение этикета; в коллективных разговорах предлагали детям дополнить, поправить товарища, переспросить или расспросить собеседника; организовали посещение другой группы, в условиях которого поставили задачу дошкольникам – познакомиться со сверстниками, узнать что-то новое о незнакомом ребенке, не забывая о вежливости как условии установления доброжелательных отношений и пр.

В результате реализации третьего педагогического условия практика культуры общения перенеслась в повседневную жизнь детей – предлагаемая детям активность в меньшей степени акцентировала их внимание на навыки культурного общения, но за счет этого – делала их более естественными.

На протяжении всей реализации проекта и после этого мы наблюдали за культурой общения старших дошкольников – этикетные формулы стали все чаще появляться в их речи, дети стали сдержаннее, вежливее, при этом – инициативнее в общении. Также итоговым продуктом формирующей работы стало совместное с детьми создание карточек-изображений правил культурного общения, которые были размещены в группе и служили неким напоминанием о том, как нужно себя вести.

Однако эффективность проведенной работы может быть проверена в ходе контрольного этапа исследования – повторной диагностики уровня развития культуры общения старших дошкольников – по методике «Культура общения ребенка» (авторы: Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина).

## 2.4. Оценка эффективности реализации работы по развитию культуры общения детей старшего дошкольного возраста

По окончании формирующего эксперимента был проведен контрольный эксперимент с соблюдением тех же условий. В повторном экспериментальном исследовании культуры общения детей старшего дошкольного возраста приняло участие 10 детей 6-7 лет.

Сводные результаты диагностики по методике «Культура общения ребенка» (авторы: Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина) представлены в таблицах 7, 8.

Таблица 7

Подробные результаты повторной диагностики культуры общения детей старшего дошкольного возраста по методике «Культура общения ребенка»

Имя Ф. ребенка	Общение со взрослыми			Общение со сверстниками		
	К	Э	П	К	Э	П
Глеб Б.	В	В	В	В	В	С
Люба Г.	С	В	С	В	С	В
Натasha Е.	В	С	В	В	С	В
Олег К.	С	С	В	С	С	С
Алина М.	В	В	С	С	В	Н
Кристина О.	В	С	В	Н	С	С
Маша С.	С	С	Н	С	С	В
Вова Т.	С	С	Н	С	С	Н
Слава Х.	С	С	В	В	С	В
Илона Ш.	В	В	В	В	В	В

Таблица 8

Сводные результаты повторной диагностики культуры общения детей старшего дошкольного возраста по методике «Культура общения ребенка»

Имя Ф. ребенка	Общение со взрослыми	Общение со сверстниками	Вывод об уровне развития культуры общения
Глеб Б.	В	В	В
Люба Г.	С	В	выше С
Натasha Е.	В	В	В
Олег К.	С	С	С

Алина М.	В	С	выше С
Кристина О.	В	С	выше С
Маша С.	С	С	С
Вова Т.	С	С	С
Слава Х.	С	В	выше С
Илона Ш.	В	В	В

Из таблицы 7 мы можем сделать о выраженности различных компонентов культуры общения детей старшего дошкольного возраста:

1. В общении со взрослыми:

1.1 Коммуникативный компонент культуры общения:

– у 50 % старших дошкольников выявлен высокий уровень развития коммуникативного компонента культуры речи, что выражается в ориентации на нормы общения при взаимодействии с воспитателем и его помощником, в использовании вежливых форм и этикетных формул в общении;

– у 50 % старших дошкольников выявлен средний уровень развития коммуникативного компонента культуры речи, что выражается в несистематической ориентации на нормы общения при взаимодействии с воспитателем и его помощником, в периодическом использовании вежливых форм и этикетных формул в общении;

– не выявлено ни одного старшего дошкольника с низким уровнем развития коммуникативного компонента культуры речи.

1.2 Эмоциональный компонент культуры общения:

– у 40 % старших дошкольников выявлен высокий уровень развития эмоционального компонента культуры речи, что выражается в высоком уровне внимательности ребенка ко взрослому, умения распознавать эмоциональные состояния, в способности проявлять заботу, внимание, сочувствие по отношению ко взрослому;

– у 60 % старших дошкольников выявлен средний уровень развития эмоционального компонента культуры речи, что выражается в

невысоком уровне внимательности ребенка ко взрослому и умения распознавать эмоциональные состояния (иногда ребенок замечает особенности состояния взрослого, иногда – нет), в несистематической способности проявлять заботу, внимание, сочувствие по отношению ко взрослому;

– не выявлено ни одного старшего дошкольника с низким уровнем развития эмоционального компонента культуры речи.

### 1.3 Поведенческий компонент культуры общения:

– у 60 % старших дошкольников выявлен высокий уровень развития поведенческого компонента культуры речи, что выражается в спокойном и адекватном коммуникативном поведении во взаимодействии со взрослым;

– у 20 % старших дошкольников выявлен средний уровень развития поведенческого компонента культуры речи, что выражается в не всегда адекватном коммуникативном поведении во взаимодействии со взрослым;

– у 20 % старших дошкольников выявлен низкий уровень развития поведенческого компонента культуры речи, что выражается в преимущественно агрессивном или пассивном и неадекватном коммуникативном поведении во взаимодействии со взрослым.

## 2. В общении со сверстниками:

### 2.1 Коммуникативный компонент культуры общения:

– у 50 % старших дошкольников выявлен высокий уровень развития коммуникативного компонента культуры речи, что выражается в приветливости по отношению к сверстникам, в ориентации на нормы общения при взаимодействии с детьми (здороваются, прощаются, обращаются друг к другу по имени и пр.), выстраивании ровных и доброжелательных отношений со сверстниками;

– у 40 % старших дошкольников выявлен средний уровень развития коммуникативного компонента культуры речи, что выражается в избирательной приветливости по отношению к сверстникам, в несистематической ориентации на нормы общения при взаимодействии с детьми (здороваются, прощаются, обращаются друг к другу по имени и пр.), выстраивании избирательно- доброжелательных и равнодушных отношений со сверстниками;

– у 10 % старших дошкольников выявлен низкий уровень развития коммуникативного компонента культуры речи, что выражается в избирательной приветливости по отношению к сверстникам либо ее отсутствии вовсе, в отсутствии ориентации на нормы общения при взаимодействии с детьми (не здороваются, не прощаются и пр.), выстраивании избирательно- доброжелательных, равнодушных и негативных отношений со сверстниками.

## 2.2 Эмоциональный компонент культуры общения:

– у 30 % старших дошкольников выявлен высокий уровень развития эмоционального компонента культуры речи, что выражается в высоком уровне внимательности ребенка к сверстнику и умении распознавать эмоциональные состояния (ребенок практически всегда замечает особенности состояния сверстника), в способности проявлять заботу, внимание, сочувствие по отношению к сверстнику, в активном реагировании на конфликтные ситуации (пытается ее пресечь, предотвратить);

– у 70 % старших дошкольников выявлен средний уровень развития эмоционального компонента культуры речи, что выражается в невысоком уровне внимательности ребенка к сверстнику и умения распознавать эмоциональные состояния (иногда ребенок замечает особенности состояния сверстника, иногда – нет), в несистематической способности проявлять заботу, внимание, сочувствие по отношению к сверстнику, в пассивном реагировании на конфликтные ситуации;

– не выявлено ни одного старшего дошкольника с низким уровнем развития эмоционального компонента культуры речи.

### 1.3 Поведенческий компонент культуры общения:

– у 50 % старших дошкольников выявлен высокий уровень развития поведенческого компонента культуры речи, что выражается в спокойном и адекватном коммуникативном поведении во взаимодействии со сверстником, мирном поведении в конфликтах, стремлении выйти из него или ликвидировать конфликтную ситуацию;

– у 30 % старших дошкольников выявлен средний уровень развития поведенческого компонента культуры речи, что выражается в не всегда адекватном коммуникативном поведении во взаимодействии со сверстником (возможны агрессивные выпады, смены в настроении при общении и пр.), в принятии разных ролей в конфликтной ситуации детей – и примиряющих, и «разжигających» конфликт;

– у 20 % старших дошкольников выявлен низкий уровень развития поведенческого компонента культуры речи, что выражается в преимущественно агрессивном или пассивном и неадекватном коммуникативном поведении во взаимодействии со сверстником, в инициации конфликтов, отсутствии стремления их ликвидировать.

Общими выводами диагностики (по таблице 8) являются следующие:

1. Диагностика культуры общения старших дошкольников со взрослыми показала, что 50 % старших дошкольников обладают высоким уровнем развития культуры общения: эти дошкольники обращаются к взрослому уважительно, способны к вежливому, спокойному выражению своих мыслей, употребляют вежливые слова в необходимых ситуациях, слушаются взрослого и на его просьбы реагируют адекватно, выполняют поручения. У 50 % старших дошкольников выявлен средний уровень развития культуры общения: такие дошкольники обращаются к взрослому в целом уважительно, употребляют вежливые слова время от времени, периодически внимательны и заботливы; как правило, слушаются взрослого,

но могут реагировать на его просьбы демонстрацией неудовольствия. Таким образом, уровень развития культуры общения (со взрослыми) детей старшего дошкольного возраста после проведения работы по развитию культуры общения стал выше – отразим данное сравнение на рисунке 5:

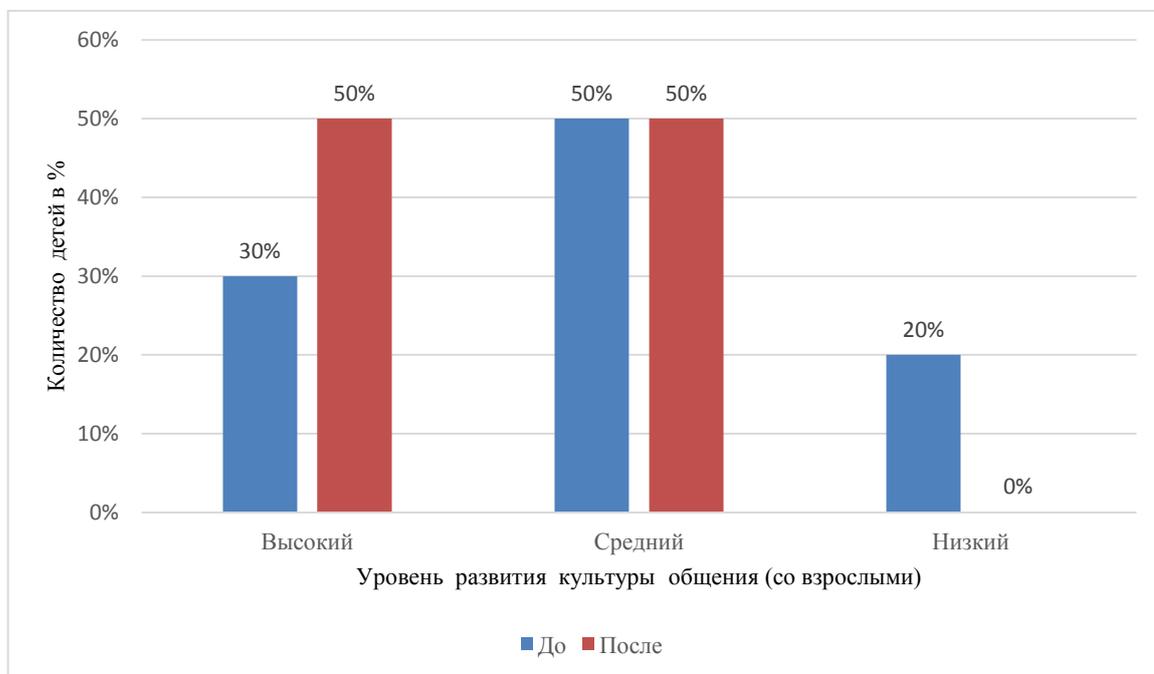


Рис. 5. Сравнение результатов диагностики уровня развития культуры общения (со взрослыми) детей старшего дошкольного возраста до и после проведения формирующей работы

2. Диагностика культуры общения старших дошкольников со сверстниками показала, что 50 % старших дошкольников обладают высоким уровнем развития культуры общения: такие дошкольники обращаются к сверстнику – приветливо, дружелюбно; способны к вежливому, спокойному выражению своих мыслей, употребляют вежливые слова в необходимых ситуациях; неконфликтны, выстраивают со сверстниками доброжелательные отношения, способен проявить заботу, внимание. 50 % старших дошкольников обладают средним уровнем развития культуры общения: такие дошкольники обращаются к сверстнику – избирательно, в зависимости от симпатии к нему; употребляют вежливые слова время от времени; в общении со сверстниками выстраивают избирательные отношения,

участвуют в конфликтах, иногда выступая инициатором, способны проявить заботу, внимание в отношении некоторых сверстников, к остальным – равнодушны. Таким образом, уровень развития культуры общения (со взрослыми) детей старшего дошкольного возраста после проведения работы по развитию культуры общения стал выше – отразим данное сравнение на рисунке 6:

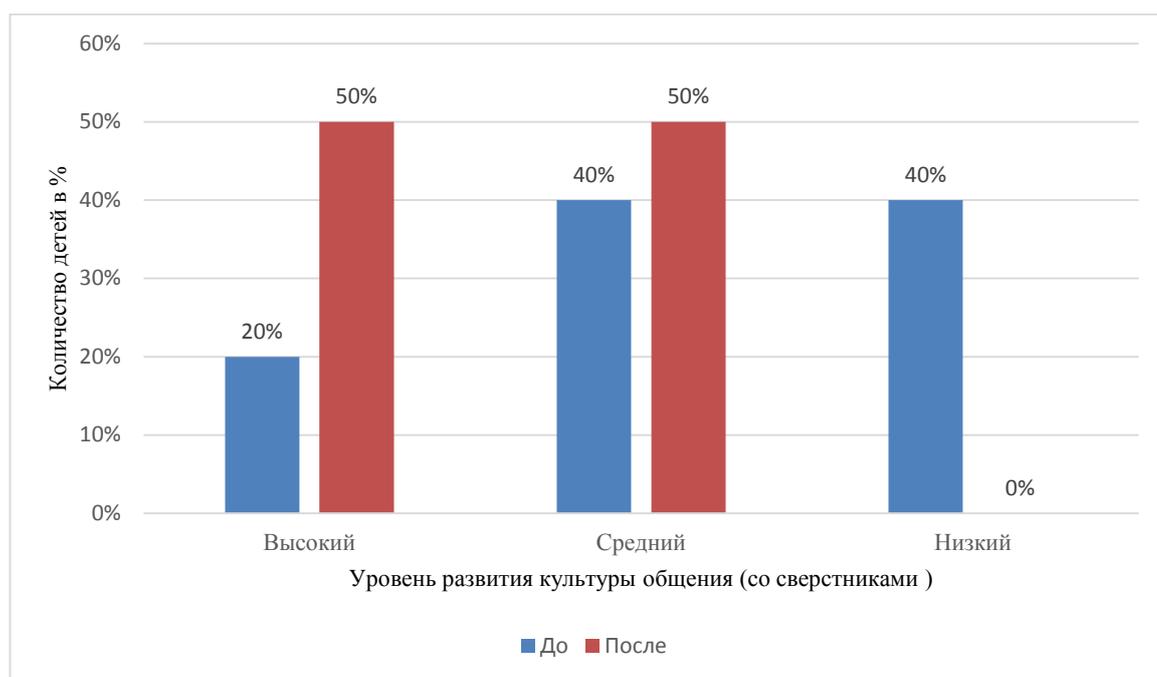


Рис. 6. Результаты диагностики уровня развития культуры общения (со сверстниками) детей старшего дошкольного возраста до и после проведения формирующей работы

3. Поскольку в методике задействовано два критерия, порой было нелегко сделать вывод об уровне культуры общения детей старшего дошкольного возраста. Решением проблемы стало выделение двух уровней: «выше среднего» (на грани среднего и высокого) и «ниже среднего» (на грани среднего и низкого). Таким образом, распределение старших дошкольников по уровням развития культуры общения в сравнении результатов диагностики до и после выглядит следующим образом (рис. 7):

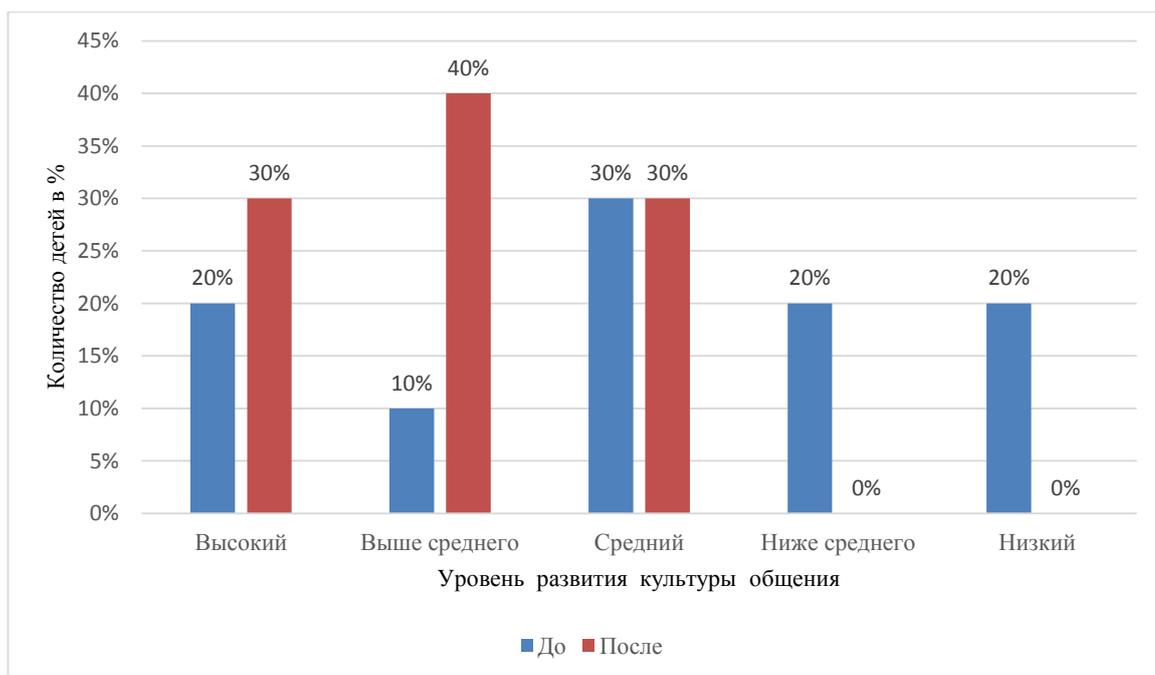


Рис. 7. Результаты диагностики сводного уровня развития культуры общения детей старшего дошкольного возраста до и после проведения формирующей работы

Таким образом, в группе детей старшего дошкольного возраста подрос уровень развития культуры общения.

Общим выводом из повторного диагностического исследования будут такие тезисы:

1. Уровень развития культуры общения у старших дошкольников (и в общении со сверстниками, и в общении со взрослыми) стал выше.
2. Уровень развития культуры общения у старших дошкольников находится на достаточном уровне: высоком, выше среднего или среднем.
3. Реализованную опытно-экспериментальную работу следует считать эффективной, а гипотезу исследования – доказанной.

## Выводы по Главе 2

Гипотеза исследования была проверена в ходе опытно-экспериментальной работы. На первом этапе данного исследования нами была организована и проведена диагностика культуры общения детей старшего дошкольного возраста (в исследовании приняло участие 10 детей старшего дошкольного возраста). В качестве диагностического инструмента выступила методика «Культура общения ребенка» (авторы: Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина). В основе методики положено наблюдение за ребенком в естественных условиях.

Результаты диагностики таковы, что уровень развития культуры общения у старших дошкольников находится на недостаточном уровне (20 % старших дошкольников обладают высоким уровнем развития культуры общения, 10 % - «выше среднего», 30 % - средним, 20 % - «ниже среднего», 20 % - низким), что предопределило необходимость разработки и реализации формирующей работы по развитию культуры общения детей старшего дошкольного возраста. В основу проекта были положены следующие психолого-педагогические условия:

1. Формирование представлений детей старшего дошкольного возраста о нормах и правилах общения в условиях познавательной деятельности.
2. Освоение норм и правил общения в условиях воображаемой игровой ситуации.
3. Обогащение опыта культуры общения со взрослыми и сверстниками.

В рамках формирующей работы провели познавательные занятия, общая цель которых сводилась к такой: «формирование представлений детей старшего дошкольного возраста о нормах и правилах общения», и конкретизировалось в работе по формированию представлений об этических формулах (вежливых словах), о правилах составления просьб, правилах вежливого общения со взрослыми, сверстниками, а также закрепления полученных знаний; провели серию игр, в которых дети, с одной стороны,

формировали доброжелательное отношение друг к другу, желание быть вежливым, внимательным, с другой – применяли полученные знания об этикетных формулах, ситуациях их применения; а также создавали ситуации практического применения старшими дошкольниками освоенных навыков культуры общения, ситуации, стимулирующие речевое поведение и соблюдение этикета. Также итоговым продуктом формирующей работы стало совместное с детьми создание карточек-изображений правил культурного общения, которые были размещены в группе и служили напоминанием о том, как нужно себя вести.

Эффективность проведенной работы была проверена в ходе контрольного этапа исследования – повторной диагностики уровня развития культуры общения старших дошкольников, которая показала, что:

1. Уровень развития культуры общения у старших дошкольников (и в общении со сверстниками, и в общении со взрослыми) стал выше.

2. Уровень развития культуры общения у старших дошкольников находится на достаточном уровне: высоком, выше среднего или среднем.

В связи с результатами экспериментального исследования проведенную работу следует считать эффективной, а гипотезу исследования – доказанной.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведенный анализ позволил подтвердить высказанную мысль о том, что культура общения очень важна для развития личности. Понятие «культура общения» исследуется в различных науках: лингвистике, риторике, этике, культурологии, психологии, педагогике и пр. Под культурой общения в психолого-педагогической трактовке следует понимать умение личности осуществлять коммуникативную деятельность в соответствии с нормами, исторически сложившимися в конкретном языковом сообществе, с использованием лингвистических средств и способов реализации такого общения, наиболее подходящих для достижения запланированного результата (К.Ю. Колесина).

Старший дошкольный возраст считается одним из наиболее благоприятных возрастных периодов для развития культуры общения. Дети старшего дошкольного возраста готовы к данному процессу по причине наличия таких предпосылок:

- усвоение норм поведения и общения, моральных чувств и нравственных представлений, развитие речи,
- формирование коммуникативных умений и навыков,
- развитие эмоциональной сферы и осознание детьми своего отношения к взрослым, сверстникам, которые их окружают, а также к различным видам деятельности, явлениям окружающего мира.

Также мы пришли к выводу о значении целенаправленной и организуемой взрослым психолого-педагогической работы в этом направлении, поскольку культура общения является своего рода «социальным образованием» - она не может возникнуть сама. Мы выделили такие педагогические условия развития культуры общения детей старшего дошкольного возраста:

1. Формирование представлений детей старшего дошкольного возраста о нормах и правилах общения в условиях познавательной деятельности.

2. Освоение норм и правил общения в условиях воображаемой игровой ситуации.

3. Обогащение опыта культуры общения со взрослыми и сверстниками.

Данные педагогические условия развития культуры общения детей старшего дошкольного возраста были положены в основу гипотезы практического этапа исследования.

Гипотеза исследования была проверена в ходе опытно-экспериментальной работы. На первом этапе данного исследования нами была организована и проведена диагностика культуры общения детей старшего дошкольного возраста (в исследовании приняло участие 10 детей старшего дошкольного возраста). В качестве диагностического инструмента выступила методика «Культура общения ребенка» (авторы: Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина). В основе методики положено наблюдение за ребенком в естественных условиях.

Результаты диагностики таковы, что уровень развития культуры общения у старших дошкольников находится на недостаточном уровне (20 % старших дошкольников обладают высоким уровнем развития культуры общения, 10 % - «выше среднего», 30 % - средним, 20 % - «ниже среднего», 20 % - низким), что предопределило необходимость разработки и реализации формирующей работы по развитию культуры общения детей старшего дошкольного возраста. В основу проекта были положены следующие психолого-педагогические условия:

1. Формирование представлений детей старшего дошкольного возраста о нормах и правилах общения в условиях познавательной деятельности.

2. Освоение норм и правил общения в условиях воображаемой игровой ситуации.

3. Обогащение опыта культуры общения со взрослыми и сверстниками.

В рамках формирующей работы провели познавательные занятия, общая цель которых сводилась к такой: «формирование представлений детей старшего дошкольного возраста о нормах и правилах общения», и

конкретизировалось в работе по формированию представлений об этических формулах (вежливых словах), о правилах составления просьб, правилах вежливого общения со взрослыми, сверстниками, а также закреплению полученных знаний; провели серию игр, в которых дети, с одной стороны, формировали доброжелательное отношение друг к другу, желание быть вежливым, внимательным, с другой – применяли полученные знания об этикетных формулах, ситуациях их применения; а также создавали ситуации практического применения старшими дошкольниками освоенных навыков культуры общения, ситуации, стимулирующие речевое поведение и соблюдение этикета. Также итоговым продуктом формирующей работы стало совместное с детьми создание карточек-изображений правил культурного общения, которые были размещены в группе и служили напоминанием о том, как нужно себя вести.

Эффективность проведенной работы была проверена в ходе контрольного этапа исследования – повторной диагностики уровня развития культуры общения старших дошкольников, которая показала, что:

1. Уровень развития культуры общения у старших дошкольников (и в общении со сверстниками, и в общении со взрослыми) стал выше.

2. Уровень развития культуры общения у старших дошкольников находится на достаточном уровне: высоком, выше среднего или среднем.

В связи с результатами экспериментального исследования проведенную работу следует считать эффективной, а гипотезу исследования – доказанной.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Анисимова И.М. Хорошие манеры для детей. СПб., 2006. 352 с.
2. Арушанова А.Г. Развитие коммуникативных навыков дошкольника: методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2011. 159 с.
3. Бойко В.В. Методика диагностики общей коммуникативной толерантности // Тренинг толерантности. М. : Ось-89, 2004. С. 80.
4. Борисова Т.В. Условия формирования коммуникативной культуры младших школьников в информационном пространстве // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2011. № 2. С. 5-11.
5. Буре Р.С. Как поступают друзья: воспитание гуманных чувств и отношений: пособие для проведения бесед с дошкольниками 5-7 лет. М. : Детство-Пресс, 2005. 24 с.
6. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Катаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. 12-е изд. Ростов Н/Д: Феникс, 2015. 544 с.
7. Ветлугина Н.А., Казакова Т.Г. Нравственно-эстетическое воспитание ребенка в детском саду. М.: Просвещение, 2010. 79 с.
8. Гамзатова Д.А., Гасанова Д.И. Педагогические условия формирования коммуникативной активности младших школьников // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2013. № 3 (24). С. 56-61.
9. Горшкова Е. Учите детей общаться // Дошкольное воспитание. 2000. №12. С. 91-93.
10. Граудина Л.К., Ширяева Е.Н. Культура русской речи. М.: Пресстайм, 2011. 516 с.
11. Детская психология : учебное пособие / Д.Б. Эльконин; ред.-сост. Б.Д. Эльконин. 4-е изд., стер. М.: Издательский центр «Академия», 2007. 384 с.

12. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: для бакалавров : допущено УМО в качестве учеб. / под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. СПб. : Питер, 2013. 464 с.
13. Жуков В.Ю. Основы теории культуры. СПб.: СПбГАСУ, 2004. 192 с.
14. Зайцева К.П. Формирование коммуникативных способностей младших школьников в учебно-воспитательной деятельности // Начальная школа плюс: до и после. 2011. № 4. С. 78-83.
15. Заречная А.А. Формирование коммуникативных компетенций у младших школьников // Психологическая наука и образование. 2015. Т. 7. № 1. С. 48–55.
16. Зверкова А.Ю. Здоровьеориентированный подход к конструированию учебного плана в дошкольной образовательной организации // Материалы XVIII Международной научно-практической конференции «Теоретические и методологические проблемы современных наук» Новосибирск : ЦСРНИ, 2016. С. 123-134.
17. Зотова И.В., Четверикова З.Д. Особенности процесса формирования этикетного речевого развития у детей старшего дошкольного возраста // Наука, техника и образование. 2017. Т. 2. № 5 (35). С. 60-65.
18. Ильяшенко М.В. Воспитание культуры речевого общения в дошкольном детстве. Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2013. 122 с.
19. Ильяшенко М.В., Бакаева О.Н. Педагогическое обеспечение процесса развития культуры речевого общения у детей старшего дошкольного возраста в детском саду и семье // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. 2016. Т. 22. № 2. С. 35-39.
20. Ипполитова Н.А. Русский язык и культура речи: учебник. М., 2006. 448 с.
21. Кирпичева О.А., Шефер Н.И., Жесткова Е.А. Формирование коммуникативной культуры младших школьников на уроках русского языка

// Международный журнал экспериментального образования. 2016. № 2-2. С. 344-347.

22. Козлов Э., Петрова В., Хомякова И. Азбука нравственности // Воспитание школьников. 2004-2007. №1-9. С.103-107

23. Козлова О.Н. Культура в жизни общества // Социально-гуманитарные знания. 2004. № 6. С. 102-119.

24. Колесина К.Ю. Развитие ключевых компетентностей учащихся в условиях метапредметной проектной деятельности. Р.-н/Д. : Старые русские, 2007. 263 с.

25. Колодяжная Т.П., Колунова Л.А. Речевое развитие ребенка в детском саду: новые подходы: методические рекомендации для руководителей и воспитателей ДОУ.Р.-н/Д. : ТЦ «Учитель», 2012. 132с.

26. Колпакова Н. Развитие эмоционально-нравственной сферы и навыков общения // Дошкольное воспитание. 2010. № 10. С. 12-15.

27. Кочеток Н.Г. Использование игровых технологий как средства социально-культурной деятельности в формировании коммуникативной культуры младших школьников // Академия профессионального образования. 2015. № 7 (49). С. 53-58.

28. Культура общения и ее формирование. Вып.19. Межвузовский сборник научных трудов / Под ред. И.А. Стернина, А.В. Рудаковой. Воронеж: Истоки, 2007. 174 с.

29. Курочкина И.Н. Этикет в формировании личностной успешности ребенка // Дошкольное воспитание. 2014. № 6. С. 27-32.

30. Курочкина, И.Н. О культуре поведения и этикете // Дошкольное воспитание. 2003. № 10. С. 30-34.

31. Леонтьев А.А. Психология общения. М.: Смысл, 2003. 486 с.

32. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. СПб. : Питер, 2009. 318 с.

33. Орынханова Г.А., Жардамалиева Ж.Б., Абдикалык К.С. Культура общения и ее особенности // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2015. №. 2-1. С. 263-268.
34. Островская Л.Ф. Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольников. М., 2002. 143 с.
35. Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. М.: Просвещение, 2001. 96 с.
36. Развитие коммуникативных навыков у дошкольников: практическое руководство для педагогов и психологов дошкольных образовательных учреждений/под ред. В. Чернецкой. Р.-н/Д.: Феникс, 2015. 256 с.
37. Развитие речи детей дошкольного возраста: пособие для воспитателя дет. Сада/Под ред. Ф.А. Сохина. 2-е изд. испр. М.: Просвещение, 2009. 223 с.
38. Русский язык и культура речи: учебник для студентов-нефилологов / под ред. О.Б. Сиротининой. М., 2002. 216 с.
39. Сердюк Н.В. Психолого-педагогические условия формирования культуры общения у детей подготовительной к школе группы // Молодой ученый. 2016. №9. С. 1186-1188.
40. Смирнова Е.О., Рахимова У. Межличностные отношения дошкольников и сюжетная игра // Современное дошкольное образование. Теория и практика. 2011. № 6. С.76-79.
41. Стрельчук Е.Н. «Коммуникативная культура» и «культура речевого общения»: синонимичные понятия // Известия высших учебных заведений. Серия «Гуманитарные науки. 2011. Т. 2. №. 4. С. 276-278.
42. Тихеева Е.И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста). М.: Просвещение, 1981. 175 с.

43. Урванова Н.Ю. Развивающая предметно-пространственная среда как средство познавательного-речевого развития дошкольников // Вопросы дошкольной педагогики. 2018. №3. С. 43-47.
44. Фаенова М.О. Обучение культуре общения на английском языке: научно-теоретическое пособие. М., 1991. 144 с.
45. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. М.: «Высшая школа», 1989. 153 с.
46. Формановская Н.И. Речевой этикет как регулирующее правило речевого поведения //Функционирование литературного языка в уральском городе: сб. науч. тр. Свердловск. УрГПУ, 2011. С. 13-20.
47. Халупо О.И. Иностранный язык как средство формирования коммуникативной культуры. Челябинск, 2008. 102 с.
48. Чернецкая Л.В. Развитие коммуникативных навыков у дошкольников: практическое руководство для педагогов и психологов дошкольных образовательных учреждений. Р.-н/Д.: Феникс, 2015. 219 с.
49. Чуйкова Ж.В. Проблема развития культуры речевого общения детей в истории дошкольной педагогики // Язык и актуальные проблемы образования. 2018. С. 277-280.
50. Ярыгина Т.А., Середкина Н.Д. Особенности развития культуры общения у детей старшего дошкольного возраста // Студенческая наука XXI века. 2015. № 2 (5). С. 119-121.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение А

#### Конспекты занятий

Конспект занятия «Вежливые слова» (старший дошкольный возраст, подготовительная группа)

Цель: Формирование представлений детей старшего дошкольного возраста о нормах и правилах общения.

Задачи:

1. Введение в активный словарь детей старшего дошкольного возраста этических формул, обогащение словаря вежливости;
2. Развитие доброжелательности, терпимости, понимания, взаимопомощи;
3. Воспитание культуры общения.

Ход занятия:

1. Вводно-мотивационный этап:

- Ребята, у нас в гостях сегодня Улыбака и Забияка. Они хотят у вас что-то попросить.

Улыбака: Ребята, сегодня такой солнечный день. Я бы хотел со своим лучшим другом поиграть в мяч, только вот у нас его нет. Дайте пожалуйста нам ваш мяч, а мы его скоро вернем.

Забияка: Да, давайте быстро мяч! И поторопитесь!

- Ребята, кому бы вы дали мяч? Почему? Можем ли мы считать, что одна просьба была вежливой, а другая – невежливой?

- Улыбака и Забияка, оставайтесь с нами. Мы все вместе поговорим о том, как использовать вежливые слова. Ребята, научим друзей?

2. Основной этап:

- Вежливых слов в нашей речи очень много. Давайте проверим – сможете ли вы их найти в стихотворении М. Дружинина «Кто знает вежливое слово?»?

Здравствуй, тетушка сорока!

Ты куда летишь?

Далеко!

С новостями на хвосте

Нужно мне успеть везде!

- Ребята, какое вежливое слово употребляется в этой части стихотворения? Правильно, это слово «Здравствуй». Когда мы употребляем его в речи? А когда обращаемся к взрослому – как нужно сказать?

«Доброе утро!» скажи, Попугай! –

Ты нас приветствовать не забывай!

Днем «Добрый день» говори нам при встрече,

Вечером помни слова «Добрый вечер!»,

- Ребята, какие вежливые слова употребляются в этой части стихотворения? Правильно, это слова «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер». Когда мы употребляем их в речи? Чем они отличаются?

А в благодарность за все воспитание

Что ты нам скажешь?

Пока! До свидания!

- Ребята, какие вежливые слова употребляются в этой части стихотворения? Правильно, это слова «Пока», «До свидания». Когда мы употребляем их в речи? Чем они отличаются? Какое слово вы скажете другу? А какое – его маме?

- Это все слова приветствия и прощания, но есть и другие важные вежливые слова:

Слоненок, ты на хвост мне сел!

Прости, Мартышка, не хотел!

Слоненок долго извинялся,  
Ну а потом... с хвоста поднялся.  
Эй, привет, соседка-Мышка!  
Может, в гости пригласишь?  
Извини, голубчик Кот,  
Очень узкий в норку вход!

- Ребята, какие вежливые слова употребляются в этой части стихотворения? Правильно, это слова «Прости», «Извини». Когда мы употребляем их в речи? Это слова извинения.

Подарили Хрюшке  
Пряники и сушки.  
Рада Хрюшка:  
Хрю- хрю- хрю!  
Вас, друзья, благодарю!  
Хочешь, Белка на тележке  
Подвезем твои орешки?  
Ну, конечно же, спасибо!  
Вы мне очень помогли бы!  
Поешь овса из корыта,  
Приятного аппетита!  
Спасибо!- Лошадка сказала,-  
Но этого мне очень мало!

- Ребята, какие вежливые слова употребляются в этой части стихотворения? Правильно, это слова «Благодарю», «Спасибо». Когда мы употребляем их в речи? Это слова благодарности. А еще можно увидеть вежливую фразу «Приятного аппетита», когда мы ее употребляем?

Будьте любезны! и Будьте добры!  
Дом наш покрасьте, друзья- маляры!  
Мы с удовольствием выкрасим дом,  
Только вот кисти и краски найдем!

Дайте капусты кочанчик другой!  
Разве так просят? Подумай, косой.  
Дайте, пожалуйста, - вспомнил Зайчишка,-  
И, если можно, с большой кочерыжкой.  
Вот, молодец, ему лапу пожали  
И самых вкусных кочанчиков дали...

- Ребята, какие вежливые слова употребляются в этой части стихотворения? Правильно, это слова «Будьте любезны (добры)», «Пожалуйста». Когда мы употребляем их в речи? Это слова просьбы. Пожалуйста - это вежливая просьба, которая поможет вам, Дети, получить желаемое. Со словом «пожалуйста» вы можете обратиться к другу, сестре, маме, папе, близкому человеку, взрослому. Слово «пожалуйста» нужно произносить негромко.

Так набегался Щенок,  
Прямо валится он с ног!  
Засыпает и бормочет:  
Всем, всем, всем спокойной ночи!

Физкультминутка.

- А всегда ли человека, который употребляет вежливые слова, можно считать вежливым? Ответить на этот вопрос на поможет стихотворение И. Антонова «Вежлив ли Витя?». *Прочтение стихотворения И. Антонова «Вежлив ли Витя?».*

- Ребята, какой ответ вы бы дали девочкам на вопрос: «Вежлив Витя или нет?»? Какие поступки он совершал?

- Витя мог бы и урок выучить, и мальчика не обижать, и на занятие не опаздывать, в этом случае ему не пришлось извиняться. Разве можно совершать нехорошие поступки и просто говорить «Извините»? Все эти поступки даже при употреблении волшебного слова «извините» показывают, что Витя невоспитанный мальчик.

- Не только детям, но и многим взрослым нужно, чтобы их друзья, соседи и даже вовсе незнакомые люди всегда бы относились к ним внимательно, по доброму, всегда бы уважали их. Вежливый человек всегда заботится о близких, готов им оказать любую помощь.

3. Рефлексивный этап:

- Ребята, что нового вы сегодня узнали? Чему научились?

- Знания о вежливости, о вежливых словах очень пригодятся вам в дальнейшей жизни. Если вы будете добрыми, внимательными, вежливыми, то и к вам люди будут относиться точно также.

Конспект занятия «Правила вежливости» (старший дошкольный возраст, подготовительная группа)

Цель: Формирование представлений детей старшего дошкольного возраста о нормах и правилах общения.

Задачи:

1. Формирование и закрепление правил вежливого общения со взрослыми.

2. Обучение правильному построению просьбы.

3. Развитие доброжелательности, терпимости, понимания, взаимопомощи;

4. Воспитание культуры общения.

Ход занятия:

1. Вводно-мотивационный этап:

- Ребята, в нашей жизни очень много разных правил – они касаются также поведения и общения. Подумайте – где пригождаются эти правила? В транспорте, при знакомстве, на улице, за столом.

- А кто придумал правила? Зачем?

- Я приведу пример – нас сегодня собралось много. А что бы было, если бы каждый хотел высказаться и не ждал бы своей очереди?

- Есть такие правила – правила вежливости. Сегодня мы узнаем о них подробнее.

## 2. Основной этап:

- Ранее мы с вами познакомились с вежливыми словами, какие вы помните? Какими словами мы приветствуем другого человека. А как еще можно поприветствовать друг друга?

*Игра «Как можно..»:*

- 1) *поздороваться;*
- 2) *попрощаться;*
- 3) *поблагодарить;*
- 4) *вежливо попросить;*
- 5) *вежливо отказать;*
- 6) *вежливо обратиться.*

- Ребята, вы еще совсем маленькие, и иногда вам приходится обращаться к взрослым. Как вы думаете, после каких слов маме и папе захочется выполнить просьбу? Сейчас будем учиться грамотно выразить обращение с просьбой. А поможет нам в этом план.

*План:*

1. *Обращение.*
2. *Просьба помочь.*
3. *Благодарность.*

- В этой последовательности должны строиться обращение с просьбой. С чего начнем? Если мы обращаемся к взрослому человеку - по имени и отчеству к сверстнику – можно по имени. Дальше сама просьба. Что обязательно должно быть в просьбе? (волшебное слово) И когда нам ответят согласием, мы должны поблагодарить человека.

- Давайте попробуем – разобьемся на пары и попробуем вежливо попросить – что угодно: книгу, игрушку и пр.

- А вы умеете вежливо говорить по телефону? Есть несколько важных правил.

*«Звонок на работу маме» с изучением правил вежливого телефонного разговора. Алгоритм вежливого телефонного разговора:*

1. *Поздороваться с собеседником.*
2. *Представиться.*
3. *Сообщить цель звонка.*
4. *Попрощаться.*

*Физминутка.*

- Давайте послушаем правила вежливости:

*Вежливость проявляется, прежде всего, в словах, а также в тоне, которым они сказаны.*

*Со взрослыми надо здороваться первыми.*

*Если тебе оказали услугу, что-то дали, надо сказать «спасибо». А ответ, когда тебе говорят «спасибо», отвечай «пожалуйста».*

*Когда идешь спать пожелай всем «спокойной ночи».*

*Выходя из-за стола, поблагодари родителей. Не забудь похвалить за заботливо приготовленную пищу.*

*Если надо обратиться ко взрослым, которые разговаривают, скажите «извините, пожалуйста» и только после этого изложи свою просьбу.*

*Когда просишь о чем-нибудь, не забудь также слова: «прошу вас ...» или «я хочу попросить вас ...».*

*Если нечаянно толкнул кого-то, сделал какую-то неловкость, надо извиниться: «извините, пожалуйста», «простите меня, пожалуйста».*

*Уходя, надо прощаться: «до свидания», «всего хорошего».*

*Очень важно, каким тоном ты говоришь, как обращаешься к человеку, смотришь ли на него, когда с ним разговариваешь.*

- Ответьте мне на вопросы:

*Что надо ответить, когда вам сказали «спасибо»?*

*В какую очередь вы должны приветствовать взрослых?*

*Что нужно сказать, если случайно задел кого-то?*

3. Рефлексивный этап:

- Ребята, что нового вы сегодня узнали? Чему научились?

Конспект занятия «Азбука вежливости» (старший дошкольный возраст, подготовительная группа)

Цель: Формирование представлений детей старшего дошкольного возраста о нормах и правилах общения.

Задачи:

1. Формирование и закрепление правил вежливого общения со сверстниками; формирование представлений о дружеских взаимоотношениях внутри детского коллектива.

2. Развитие доброжелательности, терпимости, понимания, взаимопомощи;

3. Воспитание культуры общения.

Ход занятия:

1. Вводно-мотивационный этап:

- Ребята, как вы начали сегодняшний день в группе? Вы поприветствовали друг друга?

- А вы знаете – что нужно быть вежливым не только со взрослыми, но и с такими же детьми?

- Встали дети, встали в круг, слева друг и справа друг. Дети, давайте возьмёмся за руки и поздороваемся с соседом справа, называя его ласково.

2. Основной этап:

- Послушайте стихотворение и подумайте, какие ошибки допустили дети.

*Всем испортить настроенье*

*Может наше поведение.*

*Коля с Катей побранились –*

*До сих пор не помирились.*

*Толя Вадика толкнул –*

*Тот в тарелку нос макнул.*

*И расхвасталась Наташа:*

*«Я умнее вас и краше!»*

*Не слышали эти дети*

*Ничего об этикете*

*И плохого в том не видят,*

*Что кого-нибудь обидят.*

- Какие ошибки допустили дети? Какие мы можем сделать выводы?

- Нужно учиться уступать друг другу, не ссориться по пустякам. Не надо быть высокомерным, т.е. ставить себя выше других. Не следует обижать друг друга, обращаться грубо.

- Так не поступают настоящие друзья. Ребята, кто такой друг? Нужно ли вести себя с ним вежливо?

Физминутка.

*Чтение рассказа В.Осеевой «Три товарища» (до ответа Миши)*

- Как бы вы поступили в данной ситуации? (обмен мнениями)

- Давайте, посмотрим, чем закончилась эта история?

*Чтение рассказа В.Осеевой «Три товарища» (после ответа Миши)*

- Кого из ребят вы бы назвали другом? Объясните, почему?

- Какие выводы о вежливости и дружбе вы можете сделать?

3. Рефлексивный этап:

- Ребята, что нового вы сегодня узнали? Чему научились?

Конспект занятия «Уроки вежливости» (старший дошкольный возраст, подготовительная группа)

Цель: Формирование представлений детей старшего дошкольного возраста о нормах и правилах общения.

Задачи:

1. Закрепление представлений детей старшего дошкольного возраста о нормах и правилах общения;

2. Развитие доброжелательности, терпимости, понимания, взаимопомощи;

3. Воспитание культуры общения.

Ход занятия:

1. Вводно-мотивационный этап:

- Ребята, давайте вспомним вчерашний день. Какие вежливые слова вы произносили? А какие добрые поступки совершали?

2. Основной этап:

- Скажите, где дети могут учиться вежливым словам, правилам культурного общения?

- Уроки вежливости содержатся во многих детских произведениях. Можете вспомнить сказки и рассказы, в которых говорилось о том, что нужно быть вежливым, культурным.

- А я вам прочитаю такие рассказы:

*Прочтение детских художественных произведений: «Волшебное слово» В. Осеевой; «Как слон спас хозяина от тигра» Б. Житкова.*

*Обсуждение.*

Какое «волшебное слово» имел ввиду старичок?

- «Волшебное слово» подействовало?
- Какие «волшебные слова» еще вы знаете? А какие – употребляете?
- Почему «волшебные слова» действуют?
- Как повел себя хозяин слона, когда понял, что был неправ?
- Как будут дальше развиваться отношения слона и человека? и пр.

*Физминутка.*

- Ребята, мы много узнали про вежливость – какие слова нужно использовать в речи, а какие правила – в поведении.

-Сейчас мы поиграем в игру, которая называется «Вежливо - невежливо». И мы сразу узнаем, все ли знают правила вежливости. Правила игры таковы: если вежливо - хлопайте 2 раза, невежливо - 1 раз.

Поздороваться при встрече -

Толкнуть, не извиниться -

Помочь подняться, поднять упавшую вещь -

Сказать спасибо и пожалуйста -

Повернуться к собеседнику спиной -

Нагрубить товарищу, толкнуть его -

Сказать ласковое, доброе слово -

Пожелать счастливого пути

3. Рефлексивный этап:

- Ребята, что нового вы сегодня узнали? Чему научились?

- Как вы думаете, зачем нужно быть вежливым и соблюдать правила общения?

### Описание игр

#### 1. Игры на развитие умения входить в контакт, вести диалог:

- игра «Ласковое имя»: взрослый предлагает каждому ребенку назвать ласково соседа, сидящего справа, который непременно должен поблагодарить говорящего, сказав «Спасибо»;

- игра «Разговор по телефону»: педагогом вводится смысловая ситуация, двоим детям предлагаются роли: «Давайте поиграем в телефон». Один участник игры находится дома, второй выбирает карточку с учреждением, где он находится. У каждого телефон. Выбирается для игры и картинка с эмоциями «смайлик», в зависимости от настроения участника. Например: Миша - доктор. А Оля звонит врачу, как будто заболела.

#### 2. Игры на формирование внимания к сверстнику:

- игра «Зеркало»: Двое играющих встают друг против друга. Один ребенок — «зеркало». Он должен зеркально повторять движения другого.

- игра «Испорченный телефон»: шепотом передавать слово на ухо рядом сидящему игроку слово;

- игра «Эхо»: Тот, кто сидит справа от меня, называет свое имя и прохлопывает его в ладоши, вот так: "Ва-ся, Ва-ся", а мы дружно, как эхо, за ним повторяем. Затем свое имя прохлопывает Васина соседка справа Ира, а мы снова повторяем. Таким образом все по очереди назовут и прохлопают свое имя.

#### 3. Игры на вербальное выражение положительного отношения к сверстнику:

- игра «Комплименты»: Дети садятся в круг, передают мячик по кругу, делая комплименты друг другу. Желательно учить детей описывать не только внешний вид друг друга, а называть положительные черты характера своих друзей. И ребенок, которому сказали комплимент, благодарит,

- игра «Скажи хорошее о друге»: По желанию выбирается ребенок, его сажают в круг, и каждый говорит о том, что ему нравится в этом ребенке.

Воспитатель обращает внимание детей на то, чтобы они не повторялись, дает образец. В своих высказываниях дети отмечают внешние и внутренние достоинства ребенка, приводят примеры любых жизненных ситуаций.

-игра «Опиши друга»: игра выполняется в парах (одновременно всеми участниками). Дети стоят спиной друг к другу и по очереди описывают прическу, одежду и лицо своего партнера. Потом описание сравнивается с оригиналом и делается вывод о том, насколько ребенок точен.

Игры на развитие умения выходить из контакта, используя доброжелательные слова и интонации:

- «Прощай»: Дети сидят в кругу и, передавая эстафету друг другу, называют слова, которые говорят при прощании (до свидания, до встречи, всего хорошего, еще увидимся, счастливого пути, спокойной ночи, до скорой встречи, счастливо т.д.). Педагог обращает внимание на то, что, прощаясь, необходимо посмотреть партнеру в глаза.