

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Красноярский государственный педагогический университет  
им В.П. Астафьева»**

Институт физической культуры, спорта и здоровья имени И.С. Ярыгина

Кафедра теоретических основ физического воспитания

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Методика преподавания дисциплины физическая культура»**

44.03.05 направление подготовки «Педагогическое образование»,  
профиль «Физическая культура и безопасность жизнедеятельности»

Квалификация бакалавр по направлению «Педагогическое образование»

Красноярск 2019

Рабочая программа дисциплины **«Методика преподавания дисциплины физическая культура»** составлена доцентами С.П. Рябининым, С.С. Ситничук

обсуждена на заседании выпускающей кафедры Теоретических основ физического воспитания.

Протокол № 10 от «11» июня 2017 г.

Заведующий кафедрой

Сидоров Л.К.



Одобрено научно-методическим советом Института физической культуры спорта и здоровья им. И.С. Ярыгина

Председатель НМС

Бордуков М.И.



Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании выпускающей кафедры протокол №8 "15" 05 2018

мая 2018 г.

Заведующий кафедрой ТОФВ

Сидоров Л.К.



Одобрено научно-методическим советом Института физической культуры спорта и здоровья им. И.С. Ярыгина

25. июня 2018

Председатель НМС

Бордуков М.И.



Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании выпускающей кафедры протокол №8 "03" 05 2019

Заведующий кафедрой ТОФВ

Сидоров Л.К.



Одобрено научно-методическим советом Института физической культуры спорта и здоровья им. И.С. Ярыгина

«16» мая 2019 г. Протокол № 8

Председатель НМС

Бордуков М.И.



## Пояснительная записка

Рабочая программа дисциплины **«Методика преподавания дисциплины физическая культура»** разработана на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 04.12.2015 № 1426;
3. Приказ Минтруда России № 544н от 18 октября 2013 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
4. Приказ КГПУ им. В.П. Астафьева» от 07.10.2015г. № 389(п) «Об утверждении Стандарта рабочей программы дисциплины в К ГПУ им В.П Астафьева»

Учебная дисциплина **«Теория и методика обучения физической культуре»** находится в структуре образовательной программы определяющей психологическое обеспечение профессиональной деятельности бакалавров по физической культуре, определенных ФГОС ВО по направлению подготовки **«Педагогическое образование»**.

Учебная дисциплина **«Методика преподавания дисциплины физическая культура»** в комплексе с другими смежными предметами позволит дать студентам глубокие и всесторонние теоретические знания в области спорта, научить реализовывать их на практике, на высоком профессиональном уровне использовать новейшие данные спортивной физиологии, психологии, педагогики. Овладение курсом **«Теория и методика обучения физической культуре»** позволит как студентам, так специалистам спорта четко видеть и представлять сущность физического воспитания его основные характеристики. Учитывая современное состояние физического воспитания как все более обособляющейся части физической культуры и имеющей тенденцию к построению единой и замкнутой системы, курс

Теория и методика физического воспитания ведет к осмыслению студентами понятия «физическое воспитание» и его составляющих как системы. Теория физической культуры и спорта является профилирующей учебной дисциплиной, формирующей систему фундаментальных знаний, которая определяет профессиональную деятельность в области физической культуры и спорта.

Целью курса является: обеспечить студентам необходимый уровень теоретических и методических знаний о рациональных методах и приемах профессиональной деятельности, раскрыть в структуре и содержании этой деятельности условия успешной реализации образовательных, воспитательных и оздоровительных задач физического воспитания.

Отражены общие законы системы физического воспитания, его функций и направлений.

Более детально рассматриваются основные характеристики понятий «физического воспитания», «спорта», «спортивная тренировка».

Студенты овладевают сторонами спортивной подготовки: физической, технической и т.д., определяют специфику каждой из вышеназванных сторон подготовки спортсмена.

Изучают средства, принципы, методы, цели и задачи физического воспитания и спорта, усваивают знания о мышечной нагрузке, ее периодизации и цикличности, особенностях их воздействий на организм и личность человека. В курсе широко представлены данные о тренировке, средствах и методах управления тренировочным процессом.

Определяются схемы и структуры учебного и тренировочного процесса: макроциклы, мезоциклы и микроциклы. Обосновываются принципы их применения в подготовке спортсмена.

В изучения дисциплины студенты овладевают методиками, средствами и способами построения и управления учебным и тренировочным процессом.

Занятия проводятся в различных формах (лекции, семинарские, лабораторные) в 5,6,7 семестрах. Промежуточный контроль – периодическое тестирование, зачет. Итоговый контроль – экзамен.

Она состоит из 3 модулей: **1** модуль – 4 учебных элемента, **2** модуль – 5 учебных элемента, **3** модуль – 6 учебных элемента

Содержание модулей и их изучение способствует более профессиональной подготовке студентов в различных сферах, связанных с физической культурой и спортом.

Трудоемкость изучения дисциплины включает в себя:

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
Общая трудоемкость	230	5,6,7

Аудиторные занятия	114	
Лекции	60	
Практические занятия (семинары)	54	
Лабораторные работы		
Самостоятельная работа	116	
Вид итогового контроля		Экзамен

Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины  
«Теория и методика обучения физической культуре»:

- 1) готовность к решению задач воспитания и духовно-нравственного развития воспитанников и обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);
- 2) готовность к использованию современных методов и технологий обучения и диагностики (ПК -7);

Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины:

1. Современное традиционное обучение (лекционно-семинарская-зачетная система).
2. Педагогические технологии на основе гуманно-личностной ориентации педагогического процесса:
  - а) Педагогика сотрудничества;
3. Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (активные методы обучения):
  - а) Игровые технологии;
  - б) Технология проектного обучения (метод жизненных заданий, «Дальтон-план», кейс-стадии метод);
  - в) Интерактивные технологии (дискуссия, дебаты, дискурсия, проблемный семинар, тренинговые технологии);

4. Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса:

а) Коллективный способ обучения.

5. Педагогические технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструирования материала:

а) Технологии модульного обучения;

б) Технологии интеграции в образовании;

в) Технологии концентрированного обучения.

## ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

рабочей программы дисциплины с другими дисциплинами  
образовательной программы на 2015/2016 учебный год

Наименование дисциплин, изучение которых опирается на данную дисциплину	Кафедра	Предложения об изменениях, в пропорциях материала, порядка изложения и т.д.	Принятое решение (протокол, №, дата) кафедрой, разработавшей программу
Курс Теории и методики ФВ опирается на курс биомеханики	<i>МБОФВ и БЖ</i>	Изучение биомеханических основ физических упражнений.	Рекомендовать преподавателю курса «Биомеханики», учитывать данные предложения при преподавании. Решение кафедры Протокол № Дата
Курс лечебной физической культуры и массажа	МБОФВ и БЖ	Изучение основ лечебной гимнастики и лечебного массажа	Рекомендовать преподавателю курса «лечебной физической культуры и массажа» учитывать данные предложения при преподавании. Решение кафедры Протокол № Дата

Заведующий кафедрой

Председатель НМС

№ п/п	Разделы дисциплины «Теория и методика обучения ФК»	Лекции	Семинарские занятия	Самостоятельная работа	КСР	Экзамен
1	<b>Модуль № 1. Цель, содержание и формы организации учебного процесса. Методы их реализации</b>					
2	Общая характеристика теории и методики обучения предмету «Физическая культура»	6	2	7		
3	Педагогическая система предмета «Физическая культура»	4	2	10		
4	Цели предмета «Физическая культура»	6	4	8		
5	Содержание предмета «Физическая культура» в педагогической системе	4	2	7		
	Всего	20	10	31		
6	<b>Модуль №2. Технологии преподавания предмета «Физическая культура»</b>					
7	Технология и методика реализации педагогической системы предмета «Физическая культура»	4	4	8		
8	Целеполагание в технологии обучения предмету «Физическая культура»	4	4	8		
9	Программирование в технологии учебно-воспитательного процесса по физической культуре	4	4	10		
10	Педагогический контроль в технологии учебно-воспитательного процесса на уроках физической культуры	4	4	10		
11	«Физическая культура» как учебный предмет в содержании общего и профессионального образования	4	4	9		
	всего	20	20	46		
12	<b>Модуль № 3. Методика преподавания физической культуры</b>					

13	Дидактические процессы в предмете «Физическая культура»	4	4	4		
14	Типовая структура и механизмы действия дидактических процессов в предмете «Физическая культура»	2	4	7		
15	Дидактические принципы предмета «Физическая культура»	2	4	6		
16	Урок в дидактической системе предмета «Физическая культура»	2	4	6		
17	Информационные и коммуникационные технологии в учебном процессе	4	4	6		
18	Анализ урока физической культуры в школе	6	4	8		
	<b>всего</b>	<b>20</b>	<b>24</b>	<b>39</b>		<b>27</b>
	Всего по разделам	<b>60</b>	<b>54</b>	<b>116</b>		<b>27</b>
	<b>Итого</b>	<b>230</b>				

## Учебно-методическая карта дисциплины «Методика преподавания предмета физическая культура»

Модуль	Трудоемкость в часах	№№ раздела, темы	Лекционный курс		Практические занятия (номера)				Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	
			Вопросы, изучаемые на лекции	Часы	Семинарские	Часы	Лабораторные	Часы	Содержание	Часы		
Модуль № 1. Цель, содержание и формы организации учебного процесса. Методы их реализации		1	Общая характеристика теории и методики обучения предмету «Физическая культура»	6	Физическое воспитание, физическое развитие, спорт	2		Собеседование по понятиям		Составление таблиц, заполнение рабочих тетрадей и подготовка к сдаче зачета	7	Проверка таблиц, тетрадей и собеседование по понятиям
			Педагогическая система предмета «Физическая культура»	4	Цель, задачи, принципы системы физического воспитания	2		Консультации по составлению таблиц		Составление таблиц, заполнение рабочих тетрадей и подготовка к сдаче зачета	10	Проверка таблиц, тетрадей и собеседование
			Цели предмета «Физическая культура»	6	Физические упражнения, естественные силы природы, гигиенические факторы.	4		Собеседование по понятиям		Составление таблиц, заполнение рабочих тетрадей и подготовка к сдаче зачета	8	Проверка таблиц, тетрадей и собеседование

Модуль №2. Технологии преподавания предмета «Физическая культура»	4	Содержание предмета «Физическая культура» в педагогической системе	4	Принципы их классификация и значение	2		Работа с дополнительной литературой.	7	Собеседование и доклады на занятиях
	1	Технология и методика реализации педагогической системы предмета «Физическая культура»	4	Метод, методический прием, методика	4	Собеседование по понятиям, консультации по дополнительной литературе	Работа с дополнительной литературой, подготовка к сдаче понятийного блока	8	Собеседование по понятиям, проверка рабочих тетрадей
	2	Целеполагание в технологии обучения предмету «Физическая культура»	4	Этапы обучения	4	Собеседование по понятиям, консультации по дополнительной литературе	Работа с дополнительной литературой, подготовка к сдаче понятийного блока	8	Собеседование по понятиям

	3	Программирование в технологии учебно-воспитательного процесса по физической культуре	4	Урок, тренировочное занятие. Методы организации	4			Работа с дополнительной литературой, заполнение рабочих тетрадей, подготовка к сдаче понятийного блока	10	Проверка рабочих тетрадей Сдача зачета
	4	Педагогический контроль в технологии учебно-воспитательного процесса на уроках физической культуры	4	Двигательные качества	4			Работа с дополнительной литературой, заполнение рабочих тетрадей, подготовка к сдаче понятийного блока	10	Проверка рабочих тетрадей
	5	«Физическая культура» как учебный предмет в содержании общего и профессионального образования	4	Подготовка к исследованию, педагогический эксперимент, организация исследования.	4	Консультации по дополнительной литературе		Работа по организации эксперимента	9	Прием проведенных исследований

Модуль № 3. Методика преподавания физической культуры	1	Дидактические процессы в предмете «Физическая культура»	4	Характеристика спорта, виды спорта	4	Консультации по дополнительной литературе	Работа с дополнительной литературой, заполнение рабочих тетрадей, подготовка к сдаче понятийного блока	4	Собеседование по понятиям
	2	Типовая структура и механизмы действия дидактических процессов в предмете «Физическая культура»	2	Теория спортивной тренировки	4		Работа с дополнительной литературой, заполнение рабочих тетрадей, подготовка к сдаче понятийного блока	7	Собеседование по понятиям
	3	Дидактические принципы предмета «Физическая культура»	2	Значение дидактических принципов в учебно-воспитательном процессе. Принципы организации педагогического процесса.	4		Работа с дополнительной литературой, заполнение рабочих тетрадей, подготовка к сдаче понятийного блока	6	Проверка рабочих тетрадей Сдача зачета
	4	Урок в дидактической системе предмета «Физическая культура»	2	Урок как форма организации дидактических процессов. История становления урока физической культуры.	4		Работа по организации эксперимента	6	Проверка рабочих тетрадей

		5	Информационные и коммуникационные технологии в учебном процессе	4	Использование современных информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе. Основные понятия и определения предметной области – информатизация образования.	4			Работа с дополнительной литературой, заполнение рабочих тетрадей, подготовка к сдаче понятийного блока	6	Прием проведенных исследований
		6	Анализ урока физической культуры в школе	6	Анализ урока, его назначение и цель. Методы анализа урока физической культуры в школе. Педагогическое наблюдение, его преимущества и недостатки. Схема анализа урока.	4			Работа с дополнительной литературой, заполнение рабочих тетрадей, подготовка к сдаче понятийного блока	8	Собеседование по понятиям, проверка рабочих тетрадей
Всего часов	230			60		54				116	

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА

Наименование дисциплины/курса	Уровень/ступень образования  (бакалавриат, магистратура)	Название цикла дисциплины в учебном плане	Количество часов
<b>Методика преподавания дисциплины физическая культура</b>	<b>Бакалавр</b>	<b>ОПД.Ф.04</b>	230
Смежные дисциплины по учебному плану			
«Теория и методика физической культуры и спорта», «Базовые и новые физкультурно-спортивные виды: гимнастика», Базовые и новые физкультурно-спортивные виды: легкая атлетика», Базовые и новые физкультурно-спортивные виды: туризм», «Введение в специальность», «Педагогическое физкультурно-спортивное совершенствование»			
Последующие: «преддипломная практика», «спортивная медицина и лечебная физическая культура», «базовые и новые виды спорта», «комплексный контроль в физическом воспитании и спорте», «проблемы теории и методики физической культуры и спорта»			

<b>БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 1</b>			
	<b>Форма работы</b>	<b>Количество баллов 40 %</b>	
		<b>min</b>	<b>max</b>
Текущая работа	Составление словаря	<b>3</b>	<b>5</b>
	Подготовка конспекта по теме «Цели, задачи, принципы	<b>3</b>	<b>5</b>

	системы физического воспитания»		
	Перечисление средств ФВ	4	5
	Составление план конспекта уч. занятия	7	11
	Выступление с докладом на семинарском занятии	3	5
Промежуточный рейтинг-контроль	Тестирование	5	9
Итого		25	40

<b>БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 2 «Принципы обучения»</b>			
	<b>Форма работы</b>	<b>Количество баллов 30 %</b>	
		<b>min</b>	<b>max</b>
Текущая работа	Конспектирование лекции	3	5
	Выступление с сообщением, докладом на семинарском занятии	3	5
	Составление тетради с принципами обучения	3	5
	Применение любого принципа обучения на семинарском занятии	3	5
Промежуточный рейтинг-контроль	Тестирование	8	10

Итого	<b>20</b>	<b>30</b>
-------	-----------	-----------

<b>Итоговый модуль</b>			
<b>Содержание</b>	<b>Форма работы</b>	<b>Количество баллов 20 %</b>	
		<b>min</b>	<b>max</b>
Зачет	Ответы на вопросы к экзамену	<b>15</b>	<b>20</b>
Итого		<b>15</b>	<b>20</b>

<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ</b>			
<b>Базовый модуль/ Тема</b>	<b>Форма работы</b>	<b>Количество баллов</b>	
		<b>min</b>	<b>max</b>
	Написание реферата по выбранной теме	<b>0</b>	<b>10</b>
Итого		<b>0</b>	<b>10</b>
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)		<b>min</b>	<b>max</b>
		<b>60</b>	<b>100</b>

**Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:**

<i>Общее количество набранных баллов*</i>	<i>Академическая оценка</i>
60-72	3 (удовлетворительно)
73-86	4 (хорошо)
87-100	5 (отлично)

## СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО КУРСА ДИСЦИПЛИНЫ

### Модуль № 1. Цель, содержание и формы организации учебного процесса. Методы их реализации

#### *Тема 1. Общая характеристика теории и методике обучения предмету «Физическая культура»*

Физическое воспитание – неотъемлемая составляющая воспитания и образования подрастающего поколения. Основные разновидности физического воспитания в общеобразовательной школе. Цели и задачи предмета «Физическая культура». Объективные и субъективные предпосылки для создания теории и методике обучения предмету «Физическая культура». Дидактика и методика преподавания физической культуры. Предмет теории образования по физической культуре. Предмет методике преподавания физической культуры. Содержание предмета «Методика физической культуры».

Место и значение курса «Теория и методика обучения предмету «Физическая культура» в подготовке специалистов. Педагогические задачи, функции и содержание курса ТиМОПФК. Компоненты преподавательской деятельности учителя физической культуры. Формы организации занятий по курсу.

Основные понятия предмета «Физическая культура»: «предмет «Физическая культура», «физкультурное образование», «педагогическая система предмета «Физическая культура», «педагогический процесс по предмету «Физическая культура», «технология учебного процесса по предмету «Физическая культура».

#### *Тема 2. Педагогическая система предмета «Физическая культура»*

Системный подход в построении учебного процесса по предмету «Физическая культура». Понятие «педагогическая система предмета». Функции дидактической системы.

Основные элементы дидактической системы предмета «Физическая культура». Структура педагогической системы предмета вертикальная и горизонтальная. Связи между элементами структуры педагогической системы.

Функции педагогической системы предмета «Физическая культура». Функция самосохранения. Функция самосовершенствования.

#### *Тема 3. Цели предмета «Физическая культура»*

Значение и формирование цели предмета «Физическая культура». Связь между самодвижущимися и сознательными целями человека и общества. Значение категорий цели в системе человеческих отношений. Цель как системообразующий элемент дидактической системы предмета «Физическая культура».

Цели предмета «Физическая культура» в национальных системах образования Российской Федерации. Цель национальной системы физического воспитания. Цель звена национальной системы физического воспитания. Цель формы организации физического воспитания. Цель конкретного цикла учебно-воспитательного процесса.

#### ***Тема 4. Содержание предмета «Физическая культура» в педагогической системе***

Роль содержания предмета «Физическая культура» в педагогической системе. Понятие «содержание образования». Восприятие и осознание содержания образования, их уровни. Основные факторы, определяющие содержание образования предмета «Физическая культура».

Государственный образовательный стандарт по предмету «Физическая культура». Федеральный компонент ГОСа, его разделы: основы знаний о физкультурной деятельности, способы физкультурной деятельности различной направленности, требования к уровню подготовки обучающихся, минимальные требования к оснащённости учебного процесса. Вариативный компонент ГОСа. Доминирующие факторы, лежащие в основе разработки регионального компонента содержания образования по физической культуре. Документы, регламентирующие содержание образования по предмету «Физическая культура»: базисный учебный план, обязательный минимум содержания образования по дисциплине, примерная учебная программа, рабочая учебная программа, учебник по физической культуре.

Структура содержания образования по предмету «Физическая культура». Блок системы знаний. Блок двигательных навыков и умений. Блок инструктивных навыков и умений. Блок двигательных и волевых качеств. Блок норм и требований. Блок двигательных качеств. Блок видов деятельности.

#### **Модуль №2. Технологии преподавания предмета «Физическая культура»**

##### ***Тема 1. Технология и методика реализации педагогической системы предмета «Физическая культура»***

Методика урока физической культуры в школе.

Технология преподавания предмета «Физическая культура» в общеобразовательной школе. Определение сущности понятия «педагогическая технология». Определения и толкования термина «технология». Составляющие педагогической технологии. Циклический характер учебного процесса. Модель большого макроцикла технологии учебно-воспитательного процесса по физической культуре в общеобразовательной школе. Модель малого макроцикла

технологии дидактических процессов по физической культуре в общеобразовательной школе. Содержание цикла технологии учебно-воспитательного процесса по физической культуре в общеобразовательной школе.

## ***Тема 2. Целеполагание в технологии обучения предмету «Физическая культура»***

Проблемы целеполагания в теории и практике преподавания предмета «Физическая культура». Разноаспектность в толковании цели предмета «Физическая культура». Система целей, отражающих структуру циклов учебно-воспитательного процесса по физической культуре в школе. Логика целеполагания в технологии дидактических процессов по физической культуре в общеобразовательной школе.

Цели учебно-воспитательного процесса по предмету «Физическая культура». Генеральная цель, перспективные цели, тактические цели, оперативные цели, текущая цель, их назначение и функции.

Отбор оптимального содержания и методов учебно-воспитательного процесса на уроке физической культуры. Факторы оптимальности содержания образования, форм организации и методов учебно-воспитательного процесса.

## ***Тема 3. Программирование в технологии учебно-воспитательного процесса по физической культуре***

Сущность и содержание программирования учебно-воспитательного процесса. Общее и различное в программировании и планировании учебно-воспитательного процесса. Назначение программирования. Функции программирования.

Виды, формы и методы программирования учебно-воспитательного процесса. Перспективное программирование. Требования к составлению плана на год. Техника составления годового плана-графика. Оперативное программирование. Требования к плану на четверть. Содержание оперативного плана. Текущее программирование. План-конспект и конспект урока физической культуры.

## ***Тема 4. Педагогический контроль в технологии учебно-воспитательного процесса на уроках физической культуры***

Контроль в технологии учебно-воспитательного процесса. Цель контроля. Контрольный компонент деятельности учителя. Проектировочный компонент. Организационный компонент. Оценочный компонент. Регулировочный компонент.

Виды контроля в учебно-воспитательном процессе. Предварительный контроль. Текущий контроль. Оперативный, или периодический, контроль. Итоговый контроль.

Формы организации контроля в учебно-воспитательном процессе. Фронтальная форма. Групповая форма

контроля. Индивидуальная форма контроля. Индивидуально-групповая форма.

Требования к контролю в учебно-воспитательном процессе.

### ***Тема 5. «Физическая культура» как учебный предмет в содержании общего и профессионального образования***

Становление теории и методики преподавания предмета «Физическая культура». Физическое воспитание в Древнем мире, Средние века. Физическое воспитание в Новое и Новейшее время. Этапы формирования теории и методики обучения предмету «Физическая культура».

Современные теории и методики обучения предмету «Физическая культура». Трудности становления предмета «Физическая культура». Модернизация научно-теоретических основ предмета «Физическая культура».

Место и значение предмета «Физическая культура» в содержании общего образования. Факторы, обуславливающие потребность радикального улучшения результативности учебного процесса по физической культуре. Изменение целевой ориентации учебного предмета «Физическая культура». Потребность в подготовке молодежи к жизни в условиях всевозрастающего воздействия научно-технического прогресса. Потребность личности в физическом самосовершенствовании. Педагогические задачи предмета «Физическая культура»: образовательно-инструктивные, оздоровительно-рекреационные, воспитательно-развивающие.

Основные концепции учебного предмета «Физическая культура». Идеи переориентации цели предмета. Деятельностный подход к разработке содержания образования. Проблемы преемственности в общем и профессиональном образовании в сфере физической культуры. Идеи об альтернативности учебных программ, их многоуровневости, или многоступенчатости, учет региональных и местных традиций и климато-географического своеобразия. Идеи концептуально-инновационного характера. Проблемы олимпийского образования. Повышение образовательной направленности дисциплины «Физическая культура».

## **Модуль № 3. Методика преподавания физической культуры**

### ***Тема 1 Дидактические процессы в предмете «Физическая культура»***

Понятие «дидактический процесс». Особенности дидактических процессов. Взаимодействие двух видов деятельности: преподавания и учения. Непосредственное и опосредованное взаимодействие на уроках физической культуры. Процесс обучения по предмету «Физическая культура». Общее и различное в понятиях «процесс обучения» и «дидактические процессы».

Психолого-физиологические и педагогические основы дидактических процессов. Учение о произвольных

движениях и условных рефлексах. Теория об условно-рефлекторных механизмах происхождения поведенческих актов человека. Образование динамического стереотипа. Архитектоника движений. Теория о системогенезе, или физиологии функциональных систем. Отправные положения учения о физиологии функциональных систем. Последовательность процессов формирования двигательных навыков на уроках физической культурой.

## ***Тема 2. Типовая структура и механизмы действия дидактических процессов в предмете «Физическая культура»***

Субъекты дидактического взаимодействия. Функции педагога в проектировании, организации и реализации дидактических процессов. Требования к учителю физической культуры. Функции характеризующие особенности педагогической деятельности учителя физической культуры: воспитательные; образовательные; оздоровительно-развивающие; организационно-управленческие; проектировочно-прогностические и др. Учащиеся – субъекты организованной учебной деятельности. Сферы личности учащегося: мотивационная, интеллектуальная, эмоциональная, волевая.

Пять стадий формирования двигательных навыков. Пять этапов процесса обучения: первоначальное ознакомление с действием; первоначальное овладение действием; уточнение двигательного действия; закрепление двигательного действия; достижение мастерства. Структура процесса обучения. Характерные особенности подготовки, цели, рекомендуемые методы обучения на разных этапах процесса обучения.

Образование, развитие и воспитание в дидактических процессах.

## ***Тема 3. Дидактические принципы предмета «Физическая культура»***

Значение дидактических принципов в учебно-воспитательном процессе. Принципы организации педагогического процесса. Принципы управления деятельностью школьников.

Изучение дидактических принципов. Освещение проблемы принципов обучения в педагогической литературе по теории и методике физического воспитания.

Характеристика дидактических принципов. Педагогические принципы физической культуры: научности, сознательности и активности, систематичности и последовательности, доступности и индивидуализации, наглядности, прочности и прогрессирования.

## ***Тема 4. Урок в дидактической системе предмета «Физическая культура»***

Урок как форма организации дидактических процессов. История становления урока физической культуры.

Урок в процессе обучения физической культуре. Урок — основная форма организации учебно-воспитательного процесса по физической культуре.

Содержание урока физической культуры как совокупность существенных сторон процесса обучения. Структура урока физической культуры. Основные элементы урока. Варианты структурирования урока физической культуры. Вводная часть урока. Основная часть урока. Заключительная часть урока. Соотношение частей урока физической культуры и их зависимость от возраста учащихся.

Формы организации деятельности педагога и учащихся на уроке физической культуры: фронтальная, групповая, индивидуальная. Круговая тренировка, как наиболее развитая ступень групповой формы организации.

Требования к уроку физической культуры в школе. Дидактические принципы. Частно дидактические требования к уроку физической культуры.

### ***Тема 5. Информационные и коммуникационные технологии в учебном процессе***

Использование современных информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе. Основные понятия и определения предметной области – информатизация образования.

Цели и задачи использования информационных и коммуникационных технологий в образовании. Информационные и коммуникационные технологии в реализации информационных и информационно-деятельностных моделей в обучении. Информационные и коммуникационные технологии в активизации познавательной деятельности учащихся. Информационные и коммуникационные технологии в реализации системы контроля, оценки и мониторинга учебных достижений учащихся.

### ***Тема 6. Анализ урока физической культуры в школе***

Анализ урока, его назначение и цель. Методы анализа урока физической культуры в школе.

Педагогическое наблюдение, его преимущества и недостатки. Схема анализа урока.

Метод хронометрирования (хронографирования). Общая плотность. Двигательная (или моторная) плотность. Протокол хронометрирования урока физической культуры.

Метод пульсометрии. Протокол учета пульсовых данных (ЧСС) на уроке физической культуры. Техника получения данных о ЧСС.

Метод рейтинга. Оценочная шкала и критерии оценки. Протокол оценки педагогических умений и навыков проведения уроков физической культуры в общеобразовательной школе.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ

Данные методические рекомендации направлены на помощь студентам в написании реферата, что способствует более углубленному изучению отдельных разделов дисциплины. Реферат выполняется на стандартной бумаге формата А4 (210/297). Поля: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее 20 мм и нижнее – 25 мм; интервал полуторный; шрифт в текстовом редакторе Microsoft Word - Times New Roman Cyr; размер шрифта – 14 (не менее 12), выравнивание по ширине.

Стандартный титульный лист студент получает на кафедре.

Содержание начинается со второй страницы, далее должна идти сквозная нумерация. Номер страницы ставится в центре нижней части страницы. Общий объем реферата должен составлять 20-25 страниц (без приложений).

Во введении обосновывается актуальность темы, ее практическая значимость. Содержание должно быть представлено в развернутом виде, из нескольких глав, состоящих из ряда параграфов. Против названий глав и параграфов проставляются номера страниц по тексту. Главы и параграфы нумеруются арабскими цифрами. Допускается не более двух уровней нумерации.

Заголовки, в соответствии с оглавлением реферата, должны быть выделены в тексте жирным шрифтом (названия глав – заглавными буквами, названия параграфов – строчными буквами), выравнивание по центру. Точки в заголовках не ставятся.

Каждая глава должны начинаться с новой страницы. Текст параграфа не должен заканчиваться таблицей или рисунком.

Представленные в тексте таблицы желательно размещать на одном листе, без переносов. Таблицы должны иметь сквозную нумерацию. Номер таблицы проставляется вверху слева. Заголовок таблицы помещается с выравниванием по левому краю через тире после ее номера.

На каждую таблицу и рисунок необходимы ссылки в тексте "в соответствии с рисунком 5 (таблицей 3)", причем таблица или рисунок должны быть расположены после ссылки.

Все расчеты, выполняемые в реферате, излагаются в тексте с обоснованием, указанием размерности величин. Результаты расчетов представляются в табличной форме.

В заключении излагаются краткие выводы по результатам работы, характеризующие степень решения задач, поставленных во введении. Следует уточнить, в какой степени удалось реализовать цель реферирования, обозначить проблемы, которые не удалось решить в ходе написания реферата.

Приложения обозначают заглавными буквами русского алфавита. Каждое приложение имеет свое обозначение.

Подбор литературы осуществляется студентом самостоятельно. Желательно использование материалов, публикуемых в журналах списка ВАК, монографий и других источников. Это обусловлено тем, что в реферате вопросы теории следует увязывать с практикой, анализировать процессы, происходящие как в мировой так и в российской экономике.

Перечень используемой литературы должен содержать минимум 15 наименований. Список литературы оформляется в алфавитном порядке в соответствии с требованиями ГОСТа: сначала указываются источники законодательной базы (федеральные, региональные, местные нормативные правовые акты), затем – научные публикации (книги, статьи, авторефераты диссертаций, диссертации). По каждому источнику, в том числе по научным статьям, указывается фамилия и инициалы автора, название, место издания, название издательства, год издания.

При использовании страниц Internet их перечень дается в конце списка литературы.

## КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование	Наличие	Потребность
	<b>Модуль №1</b>		
1.	Теория и методика обучения предмету «Физическая культура»: учеб. Пособие для студ. Высш. Учеб. Заведений/ В.М. Минбулатов, И.В. Кулишенко, Крякина Е.В. ; ред. Ю.Д. Железняк.- 4-е изд., перераб.- М.: Академия, 2010.-272 с.	25	
2.	Физическая культура: учебник для студ. Сред. Проф. Учеб. Заведений/ Н.В. Решетников [и др.].- 11-е изд., стер..- М.: Академия, 2011.- 176 с.	10	
3.	Барчуков, И.С.. Физическая культура: учебник/ И.С. Барчуков; ред. Н.Н. Маликов.,- 4-е изд., испр..-М.: Академия, 2011.-528 с.	5	
	<b>Модуль №2</b>		
4.	Физическое воспитание студентов: методические рекомендации по самостоятельной работе.- Красноярск: КГПУ им. В.П. Астафьева, 2010.-64 с.	110	
5.	Теория и методика физической культуры: Учебник/ Под ред. Ю.Ф. Курамшина.- М.: Советский спорт, 2007.-464 с.	40	
6.	Теория и методика физической культуры: Учебник/ Под ред. Ю.Ф. Курамшина.- 2-е изд., испр..- М.: Советский спорт, 2004. – 464 с.	17	
7.	Матвеев, Л.П.. Теория и методика физической культуры. Введение в предмет: Учебник для высш. Спец. Физкультурных учеб. Заведений/ Л.П. Матвеев.- 4-е., стереотип.- СПб.: Лань; М.: Омега-Л, 2004.- 160 с.	61	
	<b>Модуль №3</b>		
8.	Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта: Учеб. Пос. для студ. Высш. Учеб. Зав.-2-е изд., испр. И доп./ Холодов Ж.К., Кузнецов В.С..- М.: «Академия», 2003.-480 с.		
9.	Методические рекомендации для подготовки к государственному экзамену по специальности 032101 «Физическая культура и спорт» (теория физической культуры и спорта, биохимия спорта): методические указания/ Сост. Е.Д. Киршина, Н.В. Полева.- Красноярск: КГПУ им. В.П. Астафьева, 2006.-80 с.	25	

## Глоссарий

**Активность** — одна из общих способностей личности, проявляющаяся в высоком энергетическом обеспечении психической деятельности и обуславливающая ее эффективность.

**Быстрота** – способность человека выполнять двигательные действия в минимальный для данных условий промежуток времени.

**Выносливость** – способность длительно выполнять работу без снижения ее интенсивности.

**Гибкость** – способность выполнять движения с максимальной амплитудой.

**Внешняя мотивация** — совокупность побудительных причин деятельности, не связанных непосредственно с ее содержанием, лежащих вне ее.

**Внутренняя мотивация** — совокупность побудительных причин деятельности, непосредственно заложенных в самом содержании деятельности и условиях ее выполнения (например, интерес к самому процессу деятельности).

**Деятельность** — форма активного отношения субъекта к действительности, направленная на достижение сознательно поставленных целей и связанная с созданием общественно значимых ценностей и освоением социального опыта.

**Интерес** — эмоционально окрашенная установка, направленность на тот или иной вид деятельности или на какой-либо объект, вызванная положительным отношением к ним; форма проявления познавательной потребности.

**Ловкость** – совокупность координационных способностей человека

**Методы физического воспитания** – способы применения физических упражнений

**Образование** - это процесс овладения системой научных знаний, познавательных умений и навыков. На их основе формируются мировоззрение, нравственные качества личности, творческие способности. В то же время, под образованием понимается и результат обучения. Слово «образование» имеет двоякий смысл: первый - собственно процесс усвоения человеком определенной системы знаний, навыков и умений; второй - результат этого процесса, выраженный различными уровнями творческой и практической подготовленности человека. Самообразование предполагает целенаправленную и целеустремленную работу человека, связанную с поиском и усвоением знаний в интересующей его области.

**Образование в области физической культуры и спорта** – это процесс овладения системой научных и практических знаний в области физической культуры и спорта, двигательных умений и навыков, связанных с решением задач оздоровления и гигиены человека, его умственного и физического развития, нравственным и эстетическим воспитанием.

**Обучение** - взаимообусловленный, целенаправленный, организованный, планомерный и систематически осуществляемый процесс передачи педагогом определенных знаний, умений, навыков и их овладения обучаемыми. Обучение представляет собой основной путь получения человеком фундаментального образования. В ходе обучения педагог должен не просто изложить содержание знаний по предмету, а суметь вызвать интерес к познанию, научить обучаемых осуществлять самостоятельный творческий поиск в избранной области.

**Потребность** — один из основных компонентов мотивационной системы личности; состояние индивида, создаваемое испытываемой им нуждой в объектах, необходимых для его существования и развития, и выступающее источником его активности.

**Принципы физического воспитания** – наиболее важные, существенные положения, которые отражают закономерности данного процесса.

**Психическое развитие** - это развитие элементарных реакций и координации, а также эмоционально-волевой устойчивости. Психологическая подготовка как процесс и результат психического развития осуществляется в процессе определенного уклада жизнедеятельности, а также с помощью специальных форм, средств и методов воздействий на человека, среди которых наиболее эффективными являются боевые действия и спортивные соревнования.

**Развитие** – философская категория, выражающая процесс движения, изменения целостных систем. Это целеустремленный, планомерный и непрерывный процесс совершенствования умственной, нравственной и физической деятельности обучаемых

посредством содержания преподаваемого учебного материала и определенной организации жизненного уклада. Различают психическое, физическое и общее интеллектуальное развитие человека.

**Физическое развитие** – закономерный процесс становления и изменения форм и функций организма человека, совершающийся под влиянием условий жизни, в частности физического воспитания. Предполагает улучшение работы внутренних органов человека, усиление его мышц, связок, опорно-двигательного аппарата.

**Самоконтроль** — один из регулятивных процессов, содержанием которого является мониторинг за ходом и промежуточными результатами индивидуальной деятельности.

**Спорт** – деятельность людей, базирующаяся на соревнованиях и направленная на достижение максимального спортивного результата и выявления победителя.

**Физическая культура** – совокупность материальных и духовных ценностей общества, создаваемых и используемых им для физического совершенствования человека. Само понятие «физическая культура» в настоящее время является дискуссионным. Одни ученые под физической культурой понимают определенные формы двигательной деятельности человека, другие – деятельность, направленную на физическое совершенствование человека, третьи – результат этой деятельности.

**Физическая культура личности** – это социально-детерминированная область общей культуры человека, представляет собой качественное, системное, динамическое состояние, характеризующееся определенным уровнем специальной образованности, физического совершенства, мотивационно-ценностных ориентаций и социально-духовных ценностей, приобретенных в результате воспитания и интегрированных в физкультурно-спортивной деятельности, культуре образа жизни, духовности и психофизическом здоровье (М.Я.Виленский, Г.М.Соловьев, 2001).

**Физическое воспитание** – это педагогически упорядоченный процесс направленного использования факторов физической культуры, включающий обучение двигательным действиям (в результате которых формируются двигательные умения, навыки и связанные с ними знания), воспитание индивидуальных физических качеств и сопряженных с ними двигательных способностей, содействие на этой основе становлению и развитию свойств личности.

**Физическое воспитание** – это педагогический процесс, направленный на формирование здорового, физически и духовно совершенного, морально стойкого подрастающего поколения, укрепление здоровья, повышение работоспособности, творческого долголетия и продолжение жизни человека.

**Физическое совершенство** – это исторически обусловленный идеал физического развития и физической подготовленности человека, оптимально соответствующий требованиям жизни.

**Физические упражнения** – двигательные действия, специально организованные для решения задач физического воспитания и спортивной тренировки, развивающиеся в соответствии с закономерностями этих процессов.

**Физическое образование** – системное освоение человеком рациональных способов управления своими движениями, приобретение необходимого фонда двигательных умений, навыков и связанных с ними знаний.

**Физические качества** – врожденные морфофункциональные качества, благодаря которым возможна физическая активность человека.

### **Примерная тематика курсовых работ**

1. Физическое воспитание как социальная система. Исторический характер физического воспитания.
2. Цель, задачи, принципы системы физического воспитания. Структура системы физического воспитания. Основы системы: организационные, научно-методические, программно-нормативные, финансы, кадры, материально-техническая база физического воспитания.
3. Средства ФВ как педагогическое понятие. Части средств ФВ.
4. Физические упражнения - как основное средство ФВ. Факторы, влияющие на использование физ. упр. Техника, виды техники (стандартная, индивидуальная, персональная), пространственные и временные характеристики техники (ритм, темп, траектория, амплитуда и т.д.). Педагогическая классификация физ. упр., группы классификации.
5. Естественные силы природы как средства ФВ. Солнечные, воздушные и водные процедуры.
6. Гигиенические факторы как средства ФВ (режим дня, питание, отдых и др.).
7. Принципы, их классификация, значение. Принципы сознательности и активности; принципы наглядности; принципы систематичности; принципы постепенности; принципы последовательности; принципы индивидуализации; принцип прогрессирования
8. Определение понятий «метод», «методический прием», «методика». Общие требования к выбору методов. Классификация и характеристики методов.

9. Методы использования слова (вербальные).
10. Практические методы (методы строго регламентированного и частично регламентированного упр.) раздельный и целостный, игровой и соревновательный.
11. Наглядные методы (графики, аудио, видеотехника, рисунки, показ)
12. Двигательное действие, движение. Этапы обучения.
13. Формы, классификация форм организации: урок, тренировочное занятие. Методы: фронтальный, поточный, групповой, круговой и др.
14. Группировка двигательных качеств; фазы развития; возрастные особенности развития двигательных качеств.
15. Сила, методика развития и возрастные особенности развития.
16. Быстрота, методика развития и возрастные особенности развития.
17. Выносливость, методика развития и возрастные особенности развития.
18. Ловкость, методика развития и возрастные особенности развития.
19. Гибкость, методика развития и возрастные особенности развития.
20. Характеристика спорта, виды спорта. Спорт как модель. Возможности человека в спорте. Спорт как зрелище.

### **Примерный перечень вопросов к экзамену**

1. Цели и задачи предмета «Физическая культура»
2. Основные понятия предмета «Физическая культура»
3. Становление теории и методики преподавания предмета «Физическая культура»
4. Основные концепции учебного предмета «Физическая культура»
5. Основные элементы и структура педагогической системы предмета «Физическая культура»
6. Функции педагогической системы предмета «Физическая культура»
7. ГОС по предмету «Физическая культура»
8. Структура содержания образования по предмету «Физическая культура»
9. Особенности дидактических процессов
10. Субъекты дидактического взаимодействия
11. Деятельность преподавателя в дидактических процессах
12. Деятельность учащихся в дидактических процессах
13. Структура процесса обучения
14. Образование, воспитание и развитие в дидактических процессах
15. Типовой «шаг» дидактических процессов
16. Цикличность дидактических процессов
17. Значение дидактических принципов в учебно-воспитательном процессе
18. Характеристика дидактических принципов

19. Урок как основная форма организации дидактических процессов
20. Урок в процессе обучения физической культуре
21. Содержание урока физической культуры в общеобразовательной школе (деятельность учителя)
22. Содержание урока физической культуры в общеобразовательной школе (деятельность учителя)
23. Вводная часть урока
24. Основная часть урока
25. Заключительная часть урока
26. Формы организации деятельности педагога и учащихся на уроке физической культуры
27. Требования к уроку физической культуры в школе
28. Методика урока физической культуры в школе
29. Технология преподавания предмета «Физическая культура» в общеобразовательной школе
30. Циклы технологии реализации дидактической системы
31. Основные составляющие содержания цикла технологии
32. Цели учебно-воспитательного процесса по предмету «Физическая культура»
33. Сущность и содержание программирования учебно-воспитательного процесса по предмету «Физическая культура»
34. Виды, формы и методы программирования учебно-воспитательного процесса по предмету «Физическая культура»
35. Взаимосвязь деятельности учителя и учащихся на уроке физической культуры
36. Подготовка учителя к уроку физической культуры
37. Цели анализа урока физической культуры в школе
38. Метод педагогического наблюдения
39. Метод хронометрирования
40. Метод пульсометрии
41. Контроль в технологии учебно-воспитательного процесса по предмету «Физическая культура»
42. Компоненты деятельности учителя в ходе контроля
43. Предварительный контроль в учебно-воспитательном процессе по предмету «Физическая культура»
44. Текущий контроль в учебно-воспитательном процессе по предмету «Физическая культура»
45. Оперативный контроль в учебно-воспитательном процессе по предмету «Физическая культура»
46. Итоговый контроль в учебно-воспитательном процессе по предмету «Физическая культура»
47. Формы организации контроля в учебно-воспитательном процессе по предмету «Физическая культура»
48. Требования к контролю в учебно-воспитательном процессе по предмету «Физическая культура»

49. Оценка и отметка в оценочно-аналитическом компоненте технологии учебно-воспитательного процесса по предмету «Физическая культура»  
Виды учета успеваемости учащихся