

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики детства

ЖАРКОВА АНАСТАСИЯ СЕРГЕЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ
РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы
Дошкольное образование

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой
канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.

О.В. Груздева 15.05.19
Научный руководитель
канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.

О.В. Груздева 15.05.19
Обучающийся
Жаркова А.С.

М.С. Жаркова
Дата защиты

20.06.19
Оценка

Красноярск 2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|--|----|
| ВВЕДЕНИЕ..... | 3 |
| ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ..... | 7 |
| 1.1. Особенности развития речи детей в старшем дошкольном возрасте..... | 7 |
| 1.2. Педагогические условия развития связной речи в старшем дошкольном возрасте..... | 14 |
| Выводы по главе 1..... | 25 |
| ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ..... | 27 |
| 2.1. Организация исследования..... | 27 |
| 2.2. Анализ результатов..... | 30 |
| 2.3. Игровые упражнения как средство развития связной речи детей старшего дошкольного возраста..... | 33 |
| Выводы по главе 2..... | 48 |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ..... | 50 |
| БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК..... | 53 |
| ПРИЛОЖЕНИЯ..... | 59 |

ВВЕДЕНИЕ

Одной из основных задач в работе современного дошкольного образовательного учреждения является развитие речи. Особую остроту проблема приобретает в связи с ростом нарушений речи у детей, что требует внедрения коррекционных и профилактических мероприятий по формированию детской речи. Вместе с тем, овладение речью должно стать одной из главных задач, решаемых в дошкольном образовании, поскольку возникающие трудности в дальнейшем могут негативно отразиться в жизни ребенка. Изучение родного языка – длительный и сложный процесс, который осуществляется постепенно. Его результаты невозможно увидеть сразу. Воспитатель должен помочь детям, научить не бояться временных неудач. Самое главное для ребенка – не останавливаться, не довольствоваться достигнутым результатом. Ребенок должен постоянно трудиться над усовершенствованием своих речевых возможностей. Задача педагога – максимально облегчить дошкольнику этот путь, сделать его более рациональным и радостным [3].

Развитие речи – многоаспектный процесс, широко связанный с интеллектуальным развитием дошкольника. Развитие грамматического строя речи имеет общественную значимость. Через связную речь реализуется коммуникативная функция языка, она является высшей формой речи мыслительной деятельности, определяющей уровень интеллектуального развития дошкольника [8].

Проблемы, связанные с обучением и воспитанием детей, актуальны во все времена. Дошкольники с проблемами в развитии речи особенно нуждаются в помощи. Важно оказать ее до начала обучения в школе. Ведь роль речи в формировании ребенка как личности почти невозможно переоценить. Речь является не просто средством общения и передачи информации. Она также и средство мышления, орудие саморазвития.

Проблему формирования связной речи детей дошкольного возраста изучали такие исследователи, как М.М. Алексеева, Т.В. Ахутина,

Л.С. Выготский, В.В. Гербова, Т.С. Комарова, Н.И. Кузина, Н.Н. Поддьяков, Б.И. Яшина и др. Монологическую и диалогическую речь, ее механизмы и особенности развития дошкольников изучали такие специалисты, как Р.Е. Левина, Е.И. Тихеева, А.П. Усова, Д.Б. Эльконин и др. Также онтогенезу речеобразования, психологической природе связной речи уделяли внимание педагоги и психологи Л.С. Выготский, В.К. Воробьева, Н.И. Жинкин, А.А. Леонтьев, Т.Е. Филичева, Г.В. Чиркина, С.Н. Шаховская и др. Несмотря на широкое освещение в отечественной литературе, актуальность темы исследования обусловлена растущим количеством детей дошкольного возраста с различными нарушениями связной речи и необходимостью разработки эффективных подходов к формированию связной речи у старших дошкольников.

Важность и значимость исследований в этом направлении подтверждается наукой и практикой, в связи с этим тема данной работы всегда актуальна. Для того, чтобы эффективно развить у дошкольников связную речь, необходимо изучить особенности и методические аспекты работы по данному направлению.

У педагогов в настоящее время зачастую имеются трудности в организации занятий с дошкольниками по развитию речи. К этим проблемам можно отнести подбор адаптированных для детей произведений для работы, насыщение подходящей лексикой каждого занятия и др. В связи с тем, что методический потенциал не полностью реализован из-за перечисленных проблем, коррекционные занятия недостаточно эффективны.

Цель исследования: выявить результативность игровых упражнений в развитии связной речи детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования: процесс развития связной речи детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста средствами игровых упражнений.

Гипотеза исследования: игровые упражнения являются результативным средством развития связной речи при соблюдении следующих условий:

игровые упражнения подобраны и применяются с учетом игровой мотивации, составления проблемных ситуаций и использования наглядности.

Задачи:

1. Раскрыть особенности развития связной речи детей в старшем дошкольном возрасте.
2. Выявить педагогические условия развития связной речи в старшем дошкольном возрасте.
3. Провести диагностику развития связной речи у старших дошкольников.
4. Составить программу по развитию связной речи детей старшего дошкольного возраста средствами игровой деятельности.
5. Описать результаты апробации программы.

Для решения поставленных задач были использованы следующие методы исследования: теоретический анализ и обобщение психолого-педагогической литературы по проблеме исследования, метод синтеза информации; тестирование.

База эксперимента: исследование выполнено на базе Детского сада города Красноярск. В данном исследовании испытуемые – 20 детей в возрасте 5-6 лет, из них 50% девочки и 50% мальчики.

Теоретическая значимость исследования состоит в обобщении и систематизации информации по проблеме изучения особенностей развития речи детей старшего дошкольного возраста средствами игровых упражнений.

Практическая значимость исследования состоит в разработке и апробации программы по развитию связной речи детей старшего дошкольного возраста средствами игровых упражнений.

Структура выпускной квалификационной работы. Данная работа выполнена на 60 стр. и состоит из введения, двух глав, составляющих основную часть, заключения и списка использованной литературы.

Во введении обосновывается актуальность темы, поставлена цель исследования, определены основные задачи работы

В первой главе проводится теоретическое изучение развития связной речи детей старшего дошкольного возраста средствами игровых упражнений.

Вторая глава представляет собой эмпирическое изучение развития связной речи детей старшего дошкольного возраста средствами игровых упражнений.

В заключении подведены итоги настоящего исследования.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Особенности развития связной речи детей в старшем дошкольном возрасте

Связная речь – это навык излагать свою мысль последовательно, живо, без отвлечения на лишние детали.

Сопоставление содержания представленных определений позволяет выявить следующие особенности связной речи: содержательность, логичность, развернутость.

Связную речь разделяют на два основных вида – монологическую и диалогическую [10].

Диалогическая речь – это очень яркая языковая функция, которая несет коммуникативный характер. Ученые связывают диалог с потребностью человека в естественном общении. Диалогическая речь является одной из ключевых форм общения. Немаловажно, что оба партнера понимают, о чем они ведут беседу. Поэтому нет смысла развернуто формировать свою мысль.

Обычно диалогическая речь проходит в конкретной ситуации и зависит от нее. Она сопровождается и другими способами обмена мыслями – мимикой, тоном голоса, жестами. Поэтому диалогическая речь обычно имеет яркое оформление. Несмотря на то, что речь носит сокращенный характер, собеседники хорошо понимают друг друга. Во время диалога люди используют разговорную речь, говорят кратко и обрывисто, часто не договаривая фразы. Предложения используются просты и бессоюзные. Если нужно что-то обдумать, на это тратится очень немного времени. Связность общению придает участие двух собеседников [4].

С точки зрения психологии, диалогическая речь – это общение. Это особая деятельность человека. Эту точку зрения описывают А.В. Запорожец, М.И. Лисина и другие [12].

Предметом диалога считаются отношения и взаимодействия между участниками общения. Согласно С.И. Лисиной диалог – это целенаправленная деятельность, которая призвана решить задачу согласовать действия между двумя или несколькими людьми. Получается, что с точки зрения автора взаимодействие в процессе диалога направляется на объединение и согласование усилий людей для налаживания отношений или для достижения общей цели.

С точки зрения Л.С. Выготского диалог в общении – это среда, в которой развивается личность ребенка. Для того чтобы полноценно участвовать в диалоге, ребенок должен уметь правильно понимать чужие мысли, формировать собственные высказывания в ответ, правильно выражать свои мысли с помощью языковых средств, поддерживать подходящий эмоциональный фон, осуществлять самоконтроль речи и вносить коррективы в процессе общения с собеседником [3].

Диалогическая речь обладает целым рядом особенностей. Во-первых, она носит ситуативный характер. Это значит, что диалог в общении полностью зависит от обстановки, в которой он осуществляется, а также от отношений между собеседниками. Во-вторых, диалогическая речь контекстуальная. Это значит, что каждая реплика сильно зависит от контекста. В-третьих, она свернутая. Собеседники отлично понимают друг друга, поэтому многое подразумевается, но не произносится. В-четвертых, она реактивная. Это значит, что речевые реплики по своей сущности являются реакциями на различные стимулы. В-пятых, она плохо организована. Обычно реплики несут произвольный характер, не обдумываются заранее и не формируются в сознании человека. В-шестых, диалогическая речь кратка. Высказывания обычно очень просты в своей синтаксической структуре [24].

В речи диалогической все предложения являются односложными, основное их содержание – междометия и интонации. В этом виде связной речи ведущими выступают навыки точно и быстро формулировать вопросы, а также давать ответы на те вопросы, которые задает собеседник.

В монологе же ребенку прежде всего необходимо овладеть умением говорить эмоционально, образно, но при этом четко, без лишней ненужной детализации. Из этого следует вывод, что монологический вид связной речи является более произвольным, сложным, организованным видом речи по сравнению с речью диалогической. По этой причине монолог требует специального речевого воспитания [18].

Поведение человека любого возраста напрямую зависит от особенностей возрастного периода, в котором он находится. Особенно выражена эта зависимость у детей, ведь их психическое развитие происходит более стремительно, чем у взрослых.

Охарактеризуем основные особенности детей дошкольного возраста.

Дошкольным считается возраст от 3 до 7 лет [24].

У многих детей в дошкольном возрасте происходит признание себя как личности, они внутренне ощущают себя взрослыми, способными запомнить и переработать множество информации, хорошо владеют речью, самостоятельно одеваются, кушают и убирают за собой игрушки. Ребенок 4 лет довольно любознателен, ему нравятся новые знакомства. Он уже в состоянии заводить тесное общение, первые шаги дружбы. Однако, у детей дружеские отношения как легко возникают, так и распадаются, причем без какой-либо причины. Дети данного возраста делят людей на хороших и плохих.

Старший дошкольный возраст – это один из самых важных периодов в жизни детей, когда ребенок начинает налаживать первые осознанные социальные контакты, расширяет границы восприятия мира и делает первые шаги в регулировании собственного поведения [8].

К началу старшего дошкольного – младшего школьного возраста, у ребенка уже достаточно интенсивно развивается произвольная память, а также намеренное запоминание. Это происходит благодаря активной игровой деятельности и специально организованному обучению. Происходит формирование наглядно-образных форм мышления детей. Благодаря этому ребенок уже не нуждается в самом предмете для осуществления

мыслительных операций. Это значительно расширяет теоретическое мышление ребенка [6].

Воспринимая предметы зрительно, на слух, при помощи тактильной чувствительности, ребенок уже использует имеющуюся в его памяти базу сенсорных эталонов.

Это дает ему возможность не только воспринимать по отдельности, но также и оценивать отдельные свойства предметов (например, длину, ширину, высоту и т.д.). Представление ребенка 5-6 лет о предметах становится значительно точнее. Речь детей становится более связной, ее грамматический строй совершенствуется. Эгоцентризм речи сходит на нет. Она становится не только средством коммуникации, но также и важным орудием мыслительного процесса [21].

В дошкольном детстве также развивается и совершенствуется качественно новый процесс, к этому возрасту начинающий играть ключевую роль в развитии ребенка – воображение. Оно может носить как познавательный, так аффективный характер. То есть, в зависимости от ситуации может как способствовать интеллектуальному развитию ребенку, так и становиться источником положительных эмоций [2].

В целом, познавательная активность детей старшего дошкольного возраста остается по-прежнему высокой. Ребёнок задает взрослым много вопросов, он старается как можно глубже изучить окружающий его мир [13].

Этот возрастной период отличается особой динамичностью: ребенок совершает скачок в психологическом и физическом развитии, совершенствуются его тактильные навыки, память, внимание и воображение. Ребенку особенно нужно внимание родителей, взрослых он начинает воспринимать как учителей и наставников, перенимая их манеры и поведение. В этом возрасте в группах дети происходит развитие лидерских качеств, они принимают в рамках своего круга социальные роли.

Старший дошкольный возраст – это жизненный этап человека, где формируются особенности его личности и его психология, развиваются его способности к обучению и творчеству. У детей начинает формироваться

система ценностей, понимание того, что ему интересно, а что нет. В его сознании появляются новые социальные потребности, они стремятся не просто общаться со сверстниками, а завоевывать их внимание и признание. Именно на этом этапе зарождается стремление быть первым, формируется собственная воля, желания перестают быть произвольными [14].

Общение характеризуется как внеситуативно – личностное, с активностью с обеих сторон. Цель такого общения состоит не в познании предметного мира, а в непосредственной коммуникации с собеседником.

Основными новообразованиями старшего дошкольного возраста являются:

1. Произвольность. Все процессы начинают контролироваться ребенком, он постепенно переходит от проявления воли словом «хочу» к «надо». Более того, он способен ставить перед собой цель и последовательно идти к её достижению.

2. Самосознание. Начинает складываться дифференцированная самооценка. Старший дошкольник способен выделить те области, в которых он наиболее силен. Тем не менее, самооценка остается завышенной, что является нормой для дошкольников. Возникает полоролевая идентификация.

3. Изменения в эмоциональной сфере. Эмоции становятся более контролируемыми. Происходит развитие сферы чувств: появляются эстетические пристрастия, появляется чувство юмора, дошкольники способны сопереживать. Появляются новые страхи, например, становится очень сильным страх потери близких людей.

4. Развитие словесно-логического мышления, осуществляемого при помощи логических операций с понятиями и посредством речевой деятельности. Наглядно-образное мышление, характерное для младшего школьного возраста, никуда не исчезает, оно просто переходит на более высокий уровень. Теперь ребёнок способен, глядя на картинку устанавливать связи между изображениями. Появляется способность к моделированию [7].

Старший дошкольный возраст завершает кризис семи лет, знаменующий переход дошкольника в возрастной период младшего

школьника. Ребенок теряет былую непосредственность, это связано с тем, что он начинает действовать не только эмоционально, но включает в определенный момент интеллектуальную составляющую. Начиная злиться, он осознает себя злящимся, начиная плакать, он осознает, что расстроен. Восприятие перемещается из области чувственного в область сознательного, то есть, ребенок может воспринимать и в то же время обобщать происходящее, то есть называть словом предмет.

Таким образом, дошкольное детство – возрастной этап, в решающей степени определяющий дальнейшее развитие человека. Это период рождения личности, первоначального раскрытия творческих сил ребёнка, самостоятельности и становления основ индивидуальности. В этот период развитие идет как никогда бурно и стремительно. Далее рассмотрим особенности формирования межличностных взаимоотношений дошкольников старшего возраста.

Теперь остановимся подробнее на аспекте формирования связной речи у детей старшего дошкольного возраста.

Переход от ситуативной речи к контекстной происходит к 4-5 годам. Вместе с тем элементы связной монологической речи появляются уже в 2-3 года. Ситуативность речи не является абсолютной принадлежностью возраста ребенка. У одних и тех же детей речь может быть то более ситуативной, то более контекстной. Это определяется задачами и условиями общения.

Для старшего дошкольного возраста характерен резкий скачок в развитии у детей связной речи. Они становятся активными участниками речевого процесса, совершенствуют диалогическую и монологическую речь, без затруднений пересказывают содержание любимой сказки либо разговор родственников. Рассказывая о чем-либо, дошкольники пробуют составлять сложные предложения, употребляют эпитеты и фразеологические обороты. Важно следить за тем, правильно ли ребёнок подбирает нужные словоформы, ставит ударения, употребляет новые слова [9].

Методика описания картинок на занятиях по развитию речи в этом возрасте уже не может быть основной. Необходимо предлагать другие

упражнения, стимулирующие использование в речи логических операций (анализа, обобщения), а также творческие задания, например – самостоятельно закончить прочитанный не до конца рассказ, сочинить, используя личный опыт, собственную историю [15].

В 6-7 лет дошкольник становится полноправным участником речевого процесса. Он переходит от использования в речи описательных конструкций к рассуждению и анализу, следит за культурой речи, активно применяет эти навыки в процессе повседневного общения [19].

В старшем дошкольном возрасте дети способны активно участвовать в беседе, достаточно полно и точно отвечать на вопросы, дополнять и поправлять ответы других, подавать уместные реплики, формулировать вопросы. Совершенствуется и монологическая речь: дети осваивают разные типы связных высказываний (описание, повествование, отчасти рассуждение) с опорой на наглядный материал и без опоры. Усложняется синтаксическая структура детских рассказов, увеличивается количество сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Вместе с тем у значительной части детей эти умения неустойчивы. Дети затрудняются в отборе фактов для своих рассказов, в логически последовательном их расположении, в структурировании высказываний, в их языковом оформлении [17]

Развитие речи рассматриваются как стержень полноценного формирования личности дошкольника, который предоставляет возможности для решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания. Речь детей раннего возраста будет развиваться более успешно при использовании эффективных методов, приемов, средств, которые могут способствовать возникновению мотивации речевой деятельности, появлению интереса к занятиям. К числу таких средств можно отнести игры, специальные занятия и упражнения с детьми раннего возраста. Эти условия будут способствовать развитию диалогической и грамматической речи, повышению общей речевой деятельности в целом [21].

Таким образом, связная речь – это умение ребенка излагать свои мысли живо, последовательно, без отвлечения на лишние детали. Основные виды

связной речи – это монологическая и диалогическая. В речи монологического типа ребенку необходимо говорить образно, эмоционально и при этом мысли должны быть сосредоточенными без отвлечения на детали.

Для старшего дошкольного возраста характерен резкий скачок в развитии у детей связной речи. Они становятся активными участниками речевого процесса, совершенствуют диалогическую и монологическую речь, без затруднений пересказывают содержание любимой сказки либо разговор родственников. Рассказывая о чем-либо, дошкольники пробуют составлять сложные предложения, употребляют эпитеты и фразеологические обороты. Важно следить за тем, правильно ли ребёнок подбирает нужные словоформы, ставит ударения, употребляет новые слова.

1.2 Педагогические условия развития связной речи в старшем дошкольном возрасте

Развитие речи является неотъемлемой областью дошкольного образования по системе ФГОС. В данном случае предполагается обогащение словарного запаса, овладение культурной и правильной речью и произношением, активное знакомство с литературой, а также понимание жанров литературы и смысла детских произведений. Данная область является важной для подготовки к обучению по программе начального общего образования

Задачи речевого развития в ФГОС ДО согласно этому, заключаются в следующем:

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

6.Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

7.Развитие звуковой и интонационной культуры, фонематического слуха, (ребенок усваивает систему ударений, произношение слов и умение выразительно говорить, читать стихи) [6].

В программе «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой) в области «Речевое развитие» ставятся следующие цели и задачи. Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия [14].

Данная программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра. В образовательных задачах программы не делается сильный акцент на обучение связной диалогической речи детей младшего дошкольного возраста (3 – 4 года). Это связано с возрастными, анатомическими, психологическими, умственными особенностями развития младших дошкольников [2].

Программа рекомендует начинать целенаправленное обучение диалогу, начиная со старшей возрастной группы (5 лет), а раннее, младшее и среднее дошкольное детство является подготовительным этапом для этого.

В программе «Детство» (Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова и др.) ставятся следующие задачи. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров [7].

В плане организации педагогического процесса программа ориентирует воспитателя на дополнение традиционной фронтальной формы занятий с детьми подгрупповыми и индивидуальными их формами. Использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, экскурсий, элементарных опытов, игровых проблемных ситуаций.

Анализ образовательных программ дошкольных образовательных организаций позволяет выделить условия, которые способствуют развитию связной речи у детей-дошкольников, заключающиеся в:

1. Обеспечении дошкольников знаниями в области коммуникативной компетенции, соблюдение педагогом требований речевого этикета, его ориентация на демократический стиль общения с детьми.
2. Обеспечении постоянного диалогического взаимодействия в повседневной жизни, на разных уровнях (ребенок – сверстник; ребенок – старший по возрасту; воспитатель – ребенок).

- 3.Целенаправленном использовании специальных упражнений, игр, бесед для формирования вербальных навыков, которые обеспечат культуру общения.
- 4.Обеспечении содержательной жизни детей в детском саду, находящая отражение в его общении.
- 5.Формировании умения ребенка сочувствовать и понимать окружающих его людей, воспитании доброжелательной ориентации на своего собеседника и уважения к его личности.
- 6.Единстве подходов к воспитанию культуры речевого общения со стороны детского сада и семьи, наличие культуры общения у взрослых между собой и в отношениях с ребенком, педагогическое пропагандирование знаний по культуре общения среди родителей [3].

Таким образом, в работе по обучению связной речи детей старшей группы ставятся следующие задачи:

- 1.Развивать диалогическую форму речи.
- 2.Развитие диалога неотрывно связано с развитием памяти, мышления, воображения ребёнка. Педагоги детского сада применяют в работе разнообразные упражнения, задания и игры на развитие этих качеств, что благотворно сказывается и на развитии всех речевых функций [13].

Для осуществления этих задач в работе с детьми используются следующие методы обучения диалогической речи:

1. Разговор (неподготовленный диалог). При проведении разговоров с самого начала необходимо расположить к себе ребёнка, заинтересовать либо игрушкой, либо яркой картинкой, либо животным в уголке природы и пр. Содержанием разговоров служит жизнь в детском саду и дома, игры и развлечения детей, уход за животными и растениями, поступки детей, книги, мультфильмы, фильмы.

2. Беседа (подготовленный диалог). Беседа – это целенаправленный, заранее подготовленный разговор воспитателя с детьми на определённую тему. Стоит беседовать с детьми, рассматривая иллюстрации книг, предметы, игрушки, наблюдая за природными явлениями и объектами живой и неживой

природы, а также о жизненных и бытовых ситуациях, которые близки ребёнку [8].

3. Чтение литературных произведений. Чтение даёт детям образцы диалогического взаимодействия. Диалоги с использованием вопросов и ответов позволяют дошкольникам освоить не только форму различных высказываний, но и правила очерёдности, усвоить разные виды интонации, помочь в развитии логики разговора. Читают авторские произведения, содержащие диалоги. Такие как рассказы В. Сутеева «Утёнок и цыплёнок», «Кораблик»; Я. Тайца «Ага», «Кубик на кубик» и др [21].

4. Словесные поручения. Ребёнку даётся поручение убрать на место книги, игрушки, помочь товарищу в одевании, показать новому ребёнку игрушки и т. д. Для развития умения слушать чужую речь используют также игры в поручения «Матрёшка иди вверх, вниз», «Попроси мишку...» и др. Поручения должны содержать одно-два действия.

5. Речевые ситуации, направленные на формирование навыков составления диалогов. Они направлены на трансформацию содержания беседы в диалог; на составление диалога по речевой ситуации [11].

6. Разнообразные игры. Сюжетно-ролевые игры способствуют формированию и закреплению диалогических умений. Чем богаче и разнообразнее диалог в игре, тем выше уровень игрового творчества детей. Вместе с тем развитие у детей умений пользоваться разными видами диалогических реплик, соблюдать правила поведения содействует развитию самой игры. Для активизации детских диалогов в игре необходима соответствующая атрибутика: игрушечные телефоны, радио, телевизор, касса. Обычно используются такие игры как «Магазин», «Путешествия», «Семья», «Парикмахерская» и другие [2].

Игра, являясь центральной деятельностью, открывает широкие возможности для их развития, но только если сама она постепенно формируется. Но для того чтобы игра стала ведущей деятельностью ребенка, нужно научиться ею руководить. Управлять игровым процессом непросто. Часто воспитатели только указывают детям, во что и как играть и в этом

случае сама игра теряет присущую ей возможность обучения ребенка интересным и доступным способом и вместо образования и развития происходит потеря интереса и нежелание ребенка продолжать «играть» под суровым наблюдением, без возможности фантазировать и воображать [17].

Для начала определим круг разработанности данной проблемы и кратко перечислим ученых. Ученые, которые занимались проблемой игровой деятельности: К. Гросс, П.П. Блонский, Д.Б. Эльконин и др.

По мнению Н.С. Ежковой, игра является своеобразной формой размышления ребенка о мире, отображение интересных событий в ней приводит к тому, что происходит их осмысление, присвоение [23].

По мнению П.П. Блонского, игра представляет собой особую группу, которая включает в себя несколько видов деятельности [2].

Д.Б. Эльконин рассматривал игру как отдельную деятельность детей. Как определяет Д.Б. Эльконин, игра представляет собой основной вид деятельности ребёнка; это свободная и самостоятельная деятельность, которая возникает по его инициативе [64].

Функциями игры являются:

- 1.Обучающая – в игре развиваются общие учебные умения и навыки.
- 2.Развлекательная – средствами игры создаётся благоприятная атмосфера в процессе обучения, способствующая увлекательности изучаемого материала.
- 3.Коммуникативная – использование игры позволяет объединить детей и взрослых, установить эмоциональный контакт, формировать навыки общения.
- 4.Релаксационная – игра позволяет снять эмоциональное (физическое) напряжение, которое вызвано нагрузками в учебной или трудовой деятельности.
- 5.Самовыражение – позволяет в ходе игры реализации творческих способностей, более полного раскрытия своего потенциала.
- 6.Компенсаторная – игра позволяет создать условия, которые удовлетворяют личностные устремления, которые являются невыполнимыми или трудновыполнимыми в реальной действительности.

Д.Б. Эльконин выделял несколько усложняющихся видов игр:

- 1.Предметно-манипулятивная игра. Здесь действия ребенка сводятся к подражанию.
- 2.Сюжетно-ролевая игра. Данный вид игры направлен на усвоение норм межличностных взаимоотношений;
- 3.Игра с правилами [64].

В старшей группе дети участвуют во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, развивающих, игре-эксперименте, в подвижных играх и спортивных развлечениях. И воспитатель стремится обогащать игровой опыт каждого ребенка, повышая влияние игры на его развитие. Воспитатель теперь не только читает детям дошкольную литературу, но и обсуждает прочитанное. Проводит беседы, в которых уточняется впечатление детей об окружающем мире.

В подготовительной группе воспитатель продолжает обогащать игровой опыт детей. Стремится обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать детское творчество и желание создавать что-то новое, совместно придумывая сюжеты, диалоги и элементы игровой обстановки. Сюжетные игры детей (ролевые, режиссерские, театрализованные) становятся более разнообразны по своему содержанию и перекликаются с другими видами обучающей и развивающей деятельности ребенка. Более значительное количество времени требуется для подготовки к игре. В этот подготовительный период планируются действия, которые будет совершать ребенок во время игры; намечается каркас сюжетных линий, подготавливаются нужные атрибуты. Настольно-печатным, речевым дидактическим, развивающим память, внимание, логику, воображение и способность к самоконтролю ребенка; подвижным играм уделяется больше внимания. Такие игры несут в себе некоторые составляющие будущей учебной деятельности. Ребенок в таких играх ищет способы достижения цели посредством решения ряда задач. Воспитатель старается увлечь детей играми с определенными заранее

правилами в целях развития памяти, внимания, самоконтроля и воображения [60].

Таким образом, процесс воспитания детей дошкольного возраста осуществляется посредством ведущей на данном возрастном этапе деятельности – игровой. Педагогами широко используются дидактические игры, являющиеся разновидностью игр с правилами, которые созданы специально для осуществления воспитания и обучения детей.

В детском саду и начальной школе игры носят прежде всего учебный характер. Для этого используют такой вид игр, как дидактическая игра. Они выступают также эффективным средством развития внимания детей старшего дошкольного возраста.

Как определяет В.Н. Кругликов, дидактические игры – это вид учебных занятий, организуемых в виде учебных игр, реализующих ряд принципов игрового, активного обучения и отличающихся наличием правил, фиксированной структуры игровой деятельности и системы оценивания, один из методов активного обучения.

Использование дидактических игр направлено на усвоение и закрепление у детей дошкольного возраста знаний, умений и навыков, речевое развитие и развитие умственных способностей. Различное содержание дидактических игр может способствовать экологическому, правовому, экономическому, поликультурному воспитанию детей. К примеру, если в содержание игры входит ознакомление детей с живой и неживой природой, их взаимосвязи, то игры решают задачу экологического воспитания, если в содержание игры включаются понятия «деньги», «стоимость» – экономическому воспитанию, использование реальных предметов и игрушек различного цвета, размера, изготовленных из различного материала – умственному воспитанию [55].

Классификации дидактических игр очень разнообразны.

Первая классификация учитывает способы работы во время непосредственной образовательной деятельности:

1. Индивидуальные игры (ученик играет самостоятельно).

2. Парные игры (ученикам дается дидактическая игра в парах).
3. Групповые игры (ученики делятся на группы (команды) и играют).
4. Фронтальные игры (учитель может задействовать в игре весь класс).

Вторая классификация основана на характере деятельности детей (Д.Б Эльконин):

1. Предметно-манипулятивная игра (ученики действуют с предметами, например, с мячом или с карточками слов).
2. Сюжетно-ролевая (характеризуется определенной ролью, взятой на себя в игре, например, продавец и покупатель).
3. Игра с правилами (ученики выполняют задание, соблюдая правила игры, например, эстафета) [64].

Третья классификация основана на предметных результатах обучения учеников.

1. Игры на знания предполагают, что в игре дети знание определения, правила, способа деятельности, алгоритма.
2. Игры на умения предполагают, что ученикам придется применить свои умения, например, умение находить однокоренные слова (действия).
3. Комплексные игры предполагают, что в игре будут задействованы и знания, и умения учеников. Такие игры разумнее использовать на этапе закрепления и повторения [13].

Также можно привести следующую классификацию дидактических игр:

1. Игры, которые ясно и наглядно отображают качества предметов. Они расширяют диапазон восприятия непосредственного окружения с помощью органов чувств, развивают органы осязания, восприятия и представления. С их участием ребенок учится вычленять из совокупного облика предмета отдельные составные свойства – цвет, форму, величину.

2. Игры, которые способствуют умственному созреванию. Они выдвигают перед ребенком ряд вопросов, требуя ответа и решения. Впервые сталкиваясь с необычными проблемами, играющий ищет выход: из создавшейся ситуации. Вещь, служащая для игры, создает условия для

проявления мыслительных усилий, постепенно закрепляет привычку сопоставлять, различать, анализировать и синтезировать классифицировать и обобщать.

3. Игры, которые расширяют знания о природе и общественной жизни. Они уточняют представления о наиболее часто встречающихся животных и растениях, временах года и изменениях, наступающих при смене сезонов, учат различать виды ремесел и профессий, знакомят с правилами уличного движения, дают сведения об исторических событиях [26].

Комплексное руководство дидактической игрой включает четыре связанных общим содержанием составляющих: знакомство ребенка с окружающей средой, в активной деятельности, обогащение игрового опыта, организацию предметно-игровой среды и активизирующее общение воспитателя с детьми в ходе игры.

Общественность в жизни ребенка – это тот коллектив детей, в котором он живет и развивается. Основной вид его деятельности – это игра. Значительный опыт накапливается ребенком в игре. Из своего опыта ребенок черпает представления, которые он связывает со словом. Игра и труд являются сильнейшими стимулами для проявления детской самостоятельности в области языка; они должны быть в первую очередь использованы в интересах развития речи детей. С предметами, представленными в игре, ребенок приходит в частое повторное общение, вследствие чего они легко воспринимаются, запечатлеваются в памяти. Каждый предмет имеет свое имя, каждому действию присущ свой глагол [15].

Слово является для ребенка частью действительности. Из этого вытекает, как важно в интересах стимулирования деятельности детей и развития их языка продуманно организовать их игровую обстановку, предоставлять им в соответствующем отборе предметы, игрушки, которые будут питать эту деятельность и на основе ее обогащаемого запаса конкретных представлений развивать их язык.

Мы знаем, какую большую роль в развитии языка детей играют взрослые. Участие воспитательницы в свободных играх детей не может

ограничиться организацией обстановки, подбором игрового материала. Она должна проявлять интерес к самому процессу игры, давать детям новые, с новыми ситуациями связанные слова и выражения; разговаривая с ними по существу их игр, влиять на обогащение их языка. Руководя наблюдениями детей при ознакомлении их с окружающей средой, воспитательница должна содействовать тому, чтобы наблюдаемая детьми жизнь стимулировала их к воспроизведению в игре, а стало быть и в языке, своих положительных, лучших сторон [62].

Таким образом, игра – это ведущая деятельность ребенка дошкольного возраста, определяющая главные изменения в психике. Внутри нее происходит развитие психических процессов, подготавливающих переход ребенка к новой, высшей ступени его становления как личности. Значительный опыт накапливается ребенком в игре. Из своего опыта ребенок черпает представления, которые он связывает со словом. Игра и труд являются сильнейшими стимулами для проявления детской самостоятельности в области языка; они должны быть в первую очередь использованы в интересах развития речи детей. С предметами, представленными в игре, ребенок приходит в частое повторное общение, вследствие чего они легко воспринимаются, запечатлеваются в памяти. Каждый предмет имеет свое имя, каждому действию присущ свой глагол.

Дидактические игры – это вид учебных занятий, организуемых в виде учебных игр, реализующих ряд принципов игрового, активного обучения и отличающихся наличием правил, фиксированной структуры игровой деятельности и системы оценивания, один из методов активного обучения. Дидактические игры различаются по обучающему содержанию, познавательной деятельности детей, игровым действиям и правилам, организации и взаимоотношениям детей, по роли преподавателя.

Выводы по Главе 1

Связная речь – это умение ребенка излагать свои мысли живо, последовательно, без отвлечения на лишние детали. Основные виды связной

речи – это монологическая и диалогическая. В речи монологического типа ребенку необходимо говорить образно, эмоционально и при этом мысли должны быть сосредоточенными без отвлечения на детали.

Для старшего дошкольного возраста характерен резкий скачок в развитии у детей связной речи. Они становятся активными участниками речевого процесса, совершенствуют диалогическую и монологическую речь, без затруднений пересказывают содержание любимой сказки либо разговор родственников. Рассказывая о чем-либо, дошкольники пробуют составлять сложные предложения, употребляют эпитеты и фразеологические обороты. Важно следить за тем, правильно ли ребёнок подбирает нужные словоформы, ставит ударения, употребляет новые слова.

Процесс воспитания и обучения детей дошкольного возраста осуществляется посредством ведущей на данном возрастном этапе деятельности – игровой.

Внутри игры происходит развитие психических процессов, подготавливающих переход ребенка к новой, высшей ступени его становления как личности. Значительный опыт накапливается ребенком в игре. Из своего опыта ребенок черпает представления, которые он связывает со словом. Игра является сильнейшим стимулом для проявления детской самостоятельности в области языка; она должна быть в первую очередь использована в интересах развития речи детей. С предметами, представленными в игре, ребенок приходит в частое повторное общение, вследствие чего они легко воспринимаются, запечатлеваются в памяти. Каждый предмет имеет свое имя, каждому действию присущ свой глагол.

Большую ценность представляют дидактические игры и многократно повторяющиеся упражнения. Они различаются по обучающему содержанию, познавательной деятельности детей, игровым действиям и правилам, организации и взаимоотношениям детей, по роли преподавателя.

Дидактические игры – это вид учебных занятий, организуемых в виде учебных игр, реализующих ряд принципов игрового, активного обучения и

отличающихся наличием правил, фиксированной структуры игровой деятельности и системы оценивания, один из методов активного обучения.

ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

2.1 Организация исследования

Цель исследования: выявить результативность игровых упражнений в развитии связной речи детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Провести диагностику развития связной речи у старших дошкольников.
2. Составить программу по развитию связной речи детей старшего дошкольного возраста средствами игровых упражнений.
3. Описать результаты апробации программы.

База эксперимента: выполнено на базе Детского сада города Красноярск. В данном исследовании испытуемые – 20 детей в возрасте 5-6 лет, из них 50% девочки и 50% мальчики.

В основе методики исследования уровня развития речи детей старшего дошкольного возраста лежат задания Лалаевой Р.И., Воробьевой В.К., Лебедевой И.Н., Глухова В.П. которые были переработаны и предложены детям в качестве материалов для обследования связной речи. Использование бально-уровневой системы оценок позволило выделить несколько групп дошкольников в зависимости от уровня сформированности связной речи. Таким образом, методика констатирующего эксперимента состояла из четырех серий:

I серия. Определение сформированности ориентировки в языковых средствах по узнаванию связного сообщения – рассказа и критерии оценки результатов.

Задание 1. Сравнение рассказа и бессмысленного набора предложений.

Задание 2. Сравнение рассказа и его деформированного варианта.

II серия. Определение умения составить связный рассказ по наглядным опорам.

Задание 1. Продолжение рассказа по заданному началу (с использованием картины).

Задание 2. Составление рассказа с опорой на наглядность после предварительной отработки содержания в процессе диалога. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

III серия. Умение воспроизводить полную смысловую программу по наглядным и слуховым опорам и реализовать программу в цельное связное сообщение.

Задание 1. Пересказ небольшого литературного текста с опорой на картину.

Задание 2. Пересказ небольшого литературного текста без опоры картину.

IV серия. Определение особенностей восприятия и словесной интерпретации содержания картин различной жанровой принадлежности.

Задание 1. Составление связного рассказа по сюжетной картине, на которой изображены объекты, соответственно связанные между собой по смыслу.

Задание 2. Составление связного рассказа по картине, на которой изображен пейзаж.

Как упоминалось выше, методика констатирующего эксперимента состояла из четырех серий. Каждая серия содержала 2 задания.

Выполнение каждого задания оценивалось по 5-балльной шкале. Несмотря на то, что в каждом задании были разработаны свои критерии оценивания, однако уровни развития аспектов монологической речи были едины для всех заданий:

- 1 уровень – высокий (4 балла);
- 2 уровень – выше среднего (3 балла);
- 3 уровень – средний (2 балла);
- 4 уровень – ниже среднего (1 балл);
- 5 уровень – низкий (0 баллов).

Всего в ходе диагностики уровня развития связной речи детей старшего дошкольного возраста было оценено 13 компонентов:

1. Состояние ориентировочной деятельности в признаках связной речи.
2. Уровни семантической оценки текста при продолжении рассказа по заданному началу.
3. Уровни языкового оформления текста при продолжении рассказа по заданному началу.
4. Уровни семантической оценки текста при составлении рассказа по серии сюжетных картинок с опорой на наглядность после предварительной отработки содержания в процессе диалога.
5. Уровни языкового оформления текста при составлении рассказа по серии сюжетных картинок с опорой на наглядность.
6. Уровни семантической оценки текста при пересказе небольшого литературного текста с опорой на картину.
7. Уровни языкового оформления текста при пересказе небольшого литературного текста с опорой на картину.
8. Уровни семантической оценки текста при пересказе небольшого литературного текста без опоры на картину.
9. Уровни языкового оформления текста при пересказе небольшого литературного текста без опоры на картину.
10. Уровни семантической оценки текста при составлении связного рассказа по сюжетной картине.
11. Уровни языкового оформления текста при составлении связного рассказа по сюжетной картине, на которой изображенные объекты связаны между собой.
12. Уровни семантической оценки текста при составлении связного рассказа по картине, на которой изображен пейзаж.
13. Уровни языкового оформления текста при составлении связного рассказа по картине, на которой изображен пейзаж.

Итак, по каждому из 13 компонентов связной устной речи испытуемые могли получить от 0 до 5 баллов. Для обработки результатов было найдено среднее арифметическое значение оценки всех аспектов навыков пересказа каждого испытуемого, при этом использовалась следующая шкала:

- 1.Высокий уровень – от 53 до 65 баллов.
- 2.Уровень выше среднего – от 40 до 52 баллов.
- 3.Средний уровень – от 27 до 39 баллов.
- 4.Уровень ниже среднего – от 14 до 26 баллов.
- 5.Низкий уровень – от 0 до 13 баллов.

2.2 Анализ результатов

Обобщённые результаты диагностики уровня развития связной речи у старших дошкольников представлены в таблице 1.

Таблица 1

Результаты диагностики развития связной речи у старших дошкольников

| | Средний уровень | Уровень ниже среднего | Низкий уровень |
|--------------------------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| Количество испытуемых (в %) | 10 | 60 | 30 |

Итак, в ходе диагностики уровня развития связной речи у старших дошкольников нами были получены следующие результаты.

Высокий уровень развития связной речи у старших дошкольников не выявлен.

Уровень развития связной речи у старших дошкольников выше среднего также не выявлен.

Средний уровень развития связной речи у старших дошкольников выявлен у 10% испытуемых.

Уровень развития связной речи у старших дошкольников ниже среднего выявлен у 60% испытуемых.

Низкий уровень развития связной речи у старших дошкольников выявлен у 30% испытуемых.

Наглядно данные результаты представлены на рисунке 1.

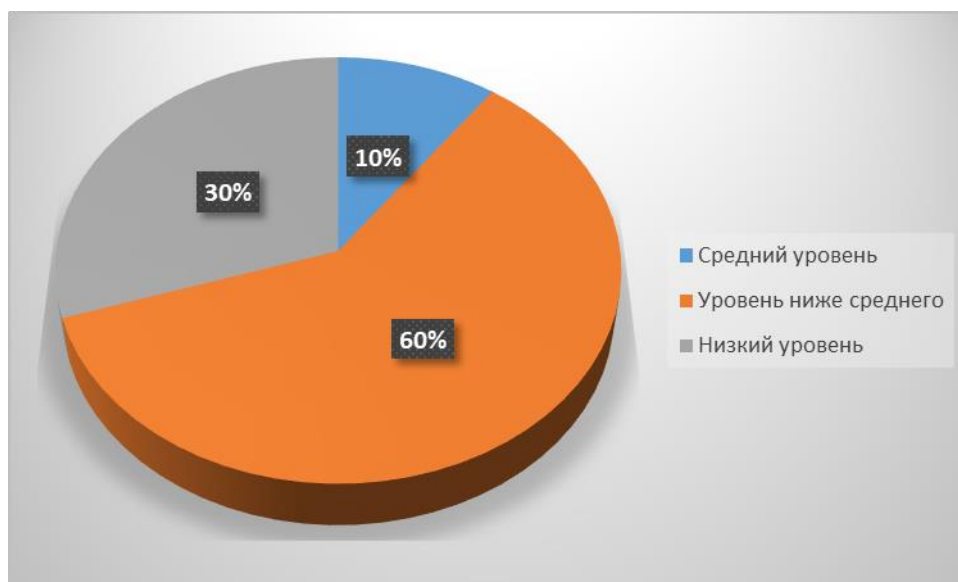


Рис. 1. Распределение выборочной совокупности детей старшего дошкольного возраста по уровню развития связной

Теперь проанализируем качественные показатели диагностики уровня развития связной речи у старших дошкольников.

У испытуемых, у которых выявлен средний уровень развития связной речи, не сформировано представление о связном сообщении как едином речевом целом. Ответы основаны на интуитивном опознании без опоры на осознание существенных признаков рассказа. Ребенок не осознает признаков, свойственных рассказу и не может обосновать свой выбор (нет опоры на признаки). Ребенок не принимает организующей помощи. При выполнении задания с продолжением рассказа по заданному началу или пересказе текста рассказ в значительной степени соответствует изображенной ситуации. Однако отдельные смысловые звенья (1-2) искажены, а основные смысловые звенья имеются, но нарушена последовательность отдельных событий, либо пропущены отдельные смысловые звенья (1-2). В рассказе имеются отдельные неправильные предложения. Связующие звенья отсутствуют либо

представлены эпизодически, ограниченно. Рассказ состоит из простых предложений, очень краткий.

У испытуемых, у которых выявлен уровень развития связной речи ниже среднего, не сформировано представление о связном сообщении как едином речевом целом. Ребенок воспринимает на слух только часть текста, не может выделить смысловые звенья, много отвлекается. Выбирает правильный вариант, но не обосновывает свой выбор (наугад) или отождествляет предлагаемый набор слов с рассказом. При выполнении задания с продолжением рассказа по заданному началу или пересказе текста рассказ лишь частично соответствует изображаемой ситуации; имеются искажения смысла; пропущено большое количество смысловых звеньев (более 2-3). Не раскрыты временные и причинно-следственные отношения. Имеется лишь воспроизведение отдельных фрагментов ситуации без определения их взаимоотношений. Отсутствует смысловая целостность. Рассказ очень краткий, не закончен, в нем пропущено более трех необходимых для понимания предложений.

У испытуемых, у которых выявлен низкий уровень развития связной речи, не сформировано представление о связном сообщении как едином речевом целом. Ребенок не воспринимает текст на слух, отвлекается. Неадекватное опознавание: ребенок либо не отождествляет предъявляемый отрывок с рассказом, либо оба отрывка принимают за рассказ. Все образцы отобраны не верно. Не может обосновать свой выбор. Ребенок не принимает организующей помощи. При выполнении задания с продолжением рассказа по заданному началу или пересказе текста наблюдается отсутствие рассказа. Вместо рассказа – ребенок лишь отвечает кратко на отдельные вопросы либо воспроизводит 1-2 предложения.

Далее, мы разделили испытуемых на две группы – экспериментальную и контрольную. Дети были разделены нами на группы по принципу пребывания в группе детского сада. Так, дети из старшей группы №5 составили экспериментальную группу (10 человек), а дети из старшей группы № 6 контрольную (10 человек).

**Средние значения показателей на констатирующем этапе
эксперимента**

| Показатели | Группа | |
|-------------------------------|-------------------|-------------|
| | Экспериментальная | Контрольная |
| Уровень развития связной речи | 17,7 | 17,8 |

На этапе констатирующего эксперимента статистически достоверных различий между группами не обнаружено. Это связано с тем, что обе группы, как экспериментальная, так и контрольная находятся в равных условиях образования и развития.

Итак, по итогам констатирующего эксперимента выявлено, что большинство испытуемых (90%) обладают уровнем развития связной речи ниже среднего. Полученные результаты выявили необходимость проведения специальной работы, направленной на развитие у детей старшего дошкольного возраста связной речи средствами игровых упражнений.

2.3. Игровые упражнения как средство развития связной речи детей старшего дошкольного возраста

По итогам констатирующего эксперимента выявлено, что большинство испытуемых (90%) обладают уровнем развития связной речи ниже среднего. Полученные результаты выявили необходимость проведения специальной работы, направленной на развитие у детей старшего дошкольного возраста связной речи средствами игровых упражнений.

На третьем этапе разрабатывалась программа по развитию связной речи детей старшего дошкольного возраста с использованием игровых упражнений.

На четвертом этапе проводилось описание результатов апробации программы.

Рабочая программа коррекционного курса: «Учимся разговаривать» на основе программы О.С. Ушаковой «Программа развития речи» [61].

Пояснительная записка.

Актуальность исследования – сложность формирования навыков связной речи у детей старшего дошкольного возраста.

Гораздо успешнее осуществлять работу с детьми и решать самые различные задачи по исправлению речевых недостатков и развитию психических функций помогает игра.

Ценность игр и многократно повторяющихся упражнений заключается в том, что они создаются в обучающих целях, служат воспитанию, развитию и коррекции детей с общим недоразвитием речи. Благодаря их использованию можно добиться более прочных и осознанных умений и навыков.

Цель программы: обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Устранение дефектов звукопроизношения и развитие фонематического слуха.
2. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры).
3. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников.
4. Формирование грамматического строя речи.
5. Развитие связной речи старших дошкольников.
6. Развитие коммуникативности, успешности в общении.

Сроки освоения программы: 2 месяца (8 недель).

Объем учебного времени: 16 часов.

Форма обучения: занятие.

Режим занятий: 2 занятия в неделю.

Планируемые результаты освоения Программы:

1. Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания.
2. Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
3. Умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке.
4. У него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

I. Содержание курса.

Образовательная деятельность осуществляется:

1. Через игровые упражнения посредством интеграции пяти образовательных областей, организации комплексного взаимодействия участников образовательного процесса (воспитателей, логопеда, родителей, музыкального руководителя, психолога, инструктора по ФИЗО и плаванию) через реализацию задач во всех видах детских деятельности.
2. В ходе режимных моментов.
3. В самостоятельной деятельности детей.
4. Во взаимодействии с семьями воспитанников.

Рабочая программа позволяет проводить комплекс профилактических мероприятий по предупреждению у детей ОНР со всеми участниками образовательного процесса.

Программа по развитию речи детей старшего дошкольного возраста с использованием игровой деятельности состоит из четырёх этапов.

В первую очередь шла работа над обучением детей созданию образных характеристик объектов: дети учились сравнивать предметы, составлять загадки, метафоры, проводились игровые упражнения на развитие выразительности речи.

После того, как дети овладели данной технологией, их стали обучать составлению рифмованных текстов. Для этого использовались такие игровые

упражнения, как «Складные картинки», «Придумай рифмованное слово», «Придумай рифмованные строчки» и др.

Далее шло обучение детей составлению творческих рассказов по картине, где дети полностью описывали картину и раскрывали тему, описывали объект, с использованием метафор, сравнений, создавали рифмованные тексты по содержанию картины.

На последнем этапе обучения дети учились составлять тексты сказочного содержания посредством моделирования, типовых приемов фантазирования.

На каждом из этапов программы детьми отрабатывались определенные модели, способствующие развитию связной речи.

Например, при обучении составлению загадок использовались три основных модели:

- 1: «Какой? Что бывает таким же».
- 2: «Что делает? Кто делает так же».
- 3: «На что похоже? Чем отличается».

Далее представлено описание серии мероприятий по развитию связной речи детей старшего дошкольного возраста с использованием игровых упражнений, вошедших в проект.

Работа спланирована с учетом прохождения тем. Через игровые упражнения посредством интеграции пяти образовательных областей, организации комплексного взаимодействия участников образовательного процесса через реализацию задач во всех видах детских деятельности.

На каждый день недели, при отработке конкретной темы, нами определялись следующие направления воздействия:

Понедельник. Развитие пассивного и активного словаря (цвета, формы, величины, пространства и места).

Вторник. Развитие пассивного и активного словаря.

Среда, четверг. Развитие способности согласовывать разные части речи.

Пятница. Актуализация словаря, развитие ассоциативных связей.

Форма реализации игровых упражнений: с понедельника по четверг форма занятий групповая (3-5 человек), в пятницу индивидуальная.

Раскроем содержание работы на примере прохождения темы «Весна. Живая природа».

Понедельник. Развитие пассивного и активного словаря (цвета, формы, величины, пространства и места).

Игровое упражнение «Отгадывание слов».

Задачи: обогатить пассивный и активный словарь по теме «Весна. Живая природа».

Описание: воспитатель называет прилагательные, ребенок отгадывает и называет загаданное слово.

Инструкция: сейчас я опишу слово, а ты должен отгадать что это за слово и доказать свой ответ.

Например. Педагог: яркое, желтое. Ребенок: солнце. Потому что солнце яркое, желтое.

Педагог: голубое, ясное. Ребенок: небо. Потому что небо голубое, ясное.

Педагог: лохматый, косялапый. Ребенок: медведь. Потому что медведь лохматый, косялапый.

Педагог: зеленая, мягкая. Ребенок: трава. Потому что трава зеленая, мягкая.

Педагог: маленькая, перелетная. Ребенок: птица. Потому что птица маленькая, перелетная.

Педагог: серый, злой. Ребенок: волк. Потому что волк злой, серый.

Педагог: белый, холодный. Ребенок: снег. Потому что снег холодный белый.

Педагог: маленький, колючий. Ребенок: еж. Потому что еж маленький, колючий.

Педагог: длинная, холодная, прозрачная. Ребенок: сосулька. Потому что сосулька длинная, холодная, прозрачная.

Педагог: красная, сладкая, вкусная. Ребенок: ягода. Потому что ягода красная, сладкая, вкусная.

Педагог: рыжая, хитрая. Ребенок: лиса. Потому что лиса рыжая, хитрая.

Вторник. Развитие пассивного и активного словаря.

Игровое упражнение «Кто чем питается?».

Задачи: активизировать словарь по теме «Весна. Живая природа», развивать произвольное внимание, словесно-логическое мышление.

Описание: педагог спрашивает у детей, чем могут питаться птицы. Затем называет ряд существительных, дети должны хлопнуть, когда услышат подходящее слово.

Инструкция: чем питаются птицы? Сейчас я вам буду называть слова, хлопните, если услышите, чем питаются птицы.

Среда-четверг. Развитие способности согласовывать разные части речи.

Задачи: формировать практический навык согласования разных частей речи в роде, числе, падеже; развивать мелкую моторику.

Описание: дети встают в круг, педагог в центр. Педагог бросает мяч детям, называет слово. Ребенок, поймав мяч, должен назвать слово-продолжение и вернуть мяч.

Инструкция: ребята, встаньте в круг. Я буду бросать вам мяч, и называть слово или фразу, а вы ловите мяч и называйте продолжение, и возвращайте мне мяч. Погода – теплая, весна – поздняя, небо – хмурое, дует – ветер.

Пятница. Актуализация словарного запаса, развитие ассоциативных связей. Игровое упражнение «Опиши слово».

Задачи: закрепить логопедические упражнения по теме «Весна. Живая природа».

Описание: образование существительных множественного числа, множественного числа Родительного падежа.

Месяц – месяцы; весна – весны; проталина; лужа; льдина; ручей; льдина; почка; сосулька; листок; грядка.

I. Тематическое планирование.

Тематическое планирование

| Время проведения | Лексические темы | Содержание материала по лексической теме | Содержание материала по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи | Образовательные развивающие и воспитательные задачи |
|------------------|------------------|--|---|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 неделя | Огород, овощи | Название овощей. Что такое овощи и где они растут. Части овощей. Овощи на огороде. Блюда из овощей. | Развитие общего внимания и понимания речи. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом. | Образовательные: учить детей классифицировать, называть части Развивающие: развивать умение ритмично двигаться. Воспитательные: воспитывать уважение к людям, выращивающим овощи. |
| 2 неделя | Сад, фрукты | Название фруктов. Что такое фрукты и где они растут. Фрукты в саду, их польза. Выращивание | Образование множественного числа родительного падежа существительных от единственных (слива, сливы, слив). | Образовательные: учить детей классифицировать фрукты, называть их общим словом, различать фрукты по внешнему виду. |

| | | | | |
|--|--|----------------------------------|--|---|
| | | фруктов. Блюда из фруктов. | Составление предложений по картинке. | Учить последовательности выращивания. |
|--|--|----------------------------------|--|---|

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|-------------|--------------------------|--|--|---|
| | | | | <p>Учить описывать по внешнему виду.</p> <p>Развивающие: развивать диалог, внимание. Развивать умение двигаться в соответствии со словами.</p> <p>Воспитательные: воспитывать культуру общения.</p> |
| 3 неделя | Лес, деревья кусты | <p>Названия основных деревьев, кустарников (в данной местности), их классификация (лиственные, хвойные, фруктовые) и признаки.</p> <p>Внешнее сходство и различие деревьев.</p> <p>Название частей деревьев.</p> | <p>Названия основных деревьев, кустарников (в данной местности), их классификация (лиственные, хвойные, фруктовые) и признаки. Внешнее сходство и различие деревьев.</p> <p>Название частей деревьев.</p> <p>Зависимость роста от времени года, погодных условий.</p> <p>Последовательность выращивания.</p> | <p>Образовательные: расширять знания о деревьях.</p> <p>Развивающие: развивать диалогическую речь, память.</p> <p>Развивать воображение.</p> <p>Воспитательные: воспитывать у детей чувство любви к родной природе.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---------|--|
| | | | Польза. | |
|--|--|--|---------|--|

Продолжение таблицы 3

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|-------------|-------------|---|--|--|
| 4 неделя | Осень | <p>Название осенних месяцев.</p> <p>Основные приметы осени.</p> <p>Изменения, происходящие в растительном и животном мире осенью;</p> <p>Чем занимаются люди осенью, как одеваются.</p> | <p>Согласование имен существительных и глаголов. Уточнение названий наиболее воспринимаемых признаков (цвет, форма, размер, вкус).</p> | <p>Образовательные: закрепление представлений о ранней осени, её признаках, изменениях погоды.</p> <p>Обогащение лексики яркими, красочными признаками (эпитетами).</p> <p>Развивающие: развивать аналитико-обобщающую деятельность детей</p> <p>Воспитательные: воспитывать желание любоваться красотой природы и выражать это словами.</p> |
| 5 неделя | Я – человек | <p>Строение человеческого тела, название его частей.</p> <p>Внешние отличия людей. Правила личной гигиены,</p> | <p>Усвоение рода имен существительных.</p> <p>Подбор к именам существительным притяжательных местоимений (мой, моя,</p> | <p>Образовательные: закрепление представлений о человеке, его строении, правилах личной гигиены и сохранении здоровья</p> |

Продолжение таблицы 3

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|-------------|------------|--|---|--|
| | | бережное отношение к здоровью. Мимика и эмоциональное состояние человека. Возрастные периоды человека. | мое, мои) и их согласование в роде и числе. Составление предложений по вопросам и объединение их в короткий рассказ. | Закрепление знаний о разных эмоциональных состояниях человека. Развивающие: развивать логическое мышление, умение объяснять загадку, двигаться в соответствии со словами. Воспитательные: воспитывать бережное отношение к здоровью, личной гигиене. |
| 6 неделя | Дом, семья | Что такое семья. Члены семьи. Кого мы считаем родственниками. Семейные традиции. Уважительное отношение к родителям и родственникам. | Закрепление употребления в речи полных имен и уменьшительных образованных от собственного имени. Усвоение и употребление сущ. в родительном падеже множественном числе (сестра, | Образовательные: закреплять представление о составе семье, формировать представление о традициях. Развивающие: развивать слуховое внимание, аналитико-обобщающую |

| | | | | |
|--|--|--|------------------------------|--------------------------------------|
| | | | сестер). Пересказ текста. | деятельность и умение сравнивать. |
|--|--|--|------------------------------|--------------------------------------|

Продолжение таблицы 3

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|-------------|---------------|--|---|---|
| | | | | уважительное отношение к родным и близким, желание сохранять и продолжать традиции |
| 7 неделя | Одежда | Название одежды для разных сезонов года. Виды и название отличительных признаков разной одежды. Особенности изготовления разной одежды. Использовать полученные знания, умения навыки в разных видах деятельности, в быту. | Знакомство с приставочными глаголами и их значениями. Закрепление правильного употребления существительных в родительном падеже множественного числа. | Образовательные: закрепить знания о сезонной одежде, ее названия. Развивающие: развивать логическое мышление. Воспитательные: воспитывать аккуратность по отношению к одежде, желание заботиться о своем здоровье, правильно одеваться по сезону. |
| 8 неделя | Насеко мые | Насекомые и их внешний вид, места их обитания | Согласование существительных с числительными. | Образовательные: формировать элементарные |

Продолжение таблицы 3

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|--------------------|--|
| | | Представление об особенностях сезонной жизни насекомых. | Пересказ рассказа. | представления о насекомых, учить сравнивать насекомых. Развивающие: развивать зрительное восприятие. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, аккуратность. |

IV. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Литература для детей: набор карточек «Логопедки» из серии «Вундеркинд с пеленок»; М.И. Кузнецова «Учимся писать буквы»; С.Н. Костромина.

Литература для педагога: Н.В. Флусова «От буквы к слову, от слова к предложению»; «Коррекция нарушений речи». Авторы: Филичева Т.Б., Чиркина Г.Т., Туманова Т.В.

Материально-технические средства:

- магнитная доска и комплект материала к ней;
- интерактивная доска;
- подборка CD с записью музыкального сопровождения к занятиям;
- компьютер и авторские компьютерные игры;

- принтер, сканер;
- специальные пособия и нетрадиционные материалы для развития мелкой моторики;
- шарики Су-Джок, массажные мячики, массажные колечки и др.

После проведения программы по формированию у детей старшего дошкольного возраста связной речи нами была осуществлена повторная диагностика уровня развития связной речи у старших дошкольников. Методики для диагностики использовались те же, что и на констатирующем этапе исследования.

Обобщённые результаты повторной диагностики уровня развития связной речи у старших дошкольников представлены в таблице 4.

Таблица 4

Результаты повторной диагностики уровня развития связной речи у старших дошкольников

| Количество испытуемых (в %) | Уровень выше среднего | Средний уровень | Уровень ниже среднего | Низкий уровень |
|-----------------------------|-----------------------|-----------------|-----------------------|----------------|
| Экспериментальная группа | 10 | 60 | 30 | 0 |
| Контрольная группа | 0 | 10 | 60 | 30 |

В экспериментальной группе у 10% детей выявлен уровень развития связной речи у старших дошкольников выше среднего, у 60% – средний, и у 30% – низкий уровень.

В контрольной же группе результаты не изменились: высокий уровень развития связной речи у старших дошкольников не выявлен. Уровень развития связной речи у старших дошкольников выше среднего также не выявлен. Средний уровень развития связной речи у старших дошкольников выявлен у 10% испытуемых. Уровень развития связной речи у старших дошкольников ниже среднего выявлен у 60% испытуемых. Низкий уровень развития связной речи у старших дошкольников выявлен у 30% испытуемых.

Наглядно данные результаты представлены на рисунке 2.

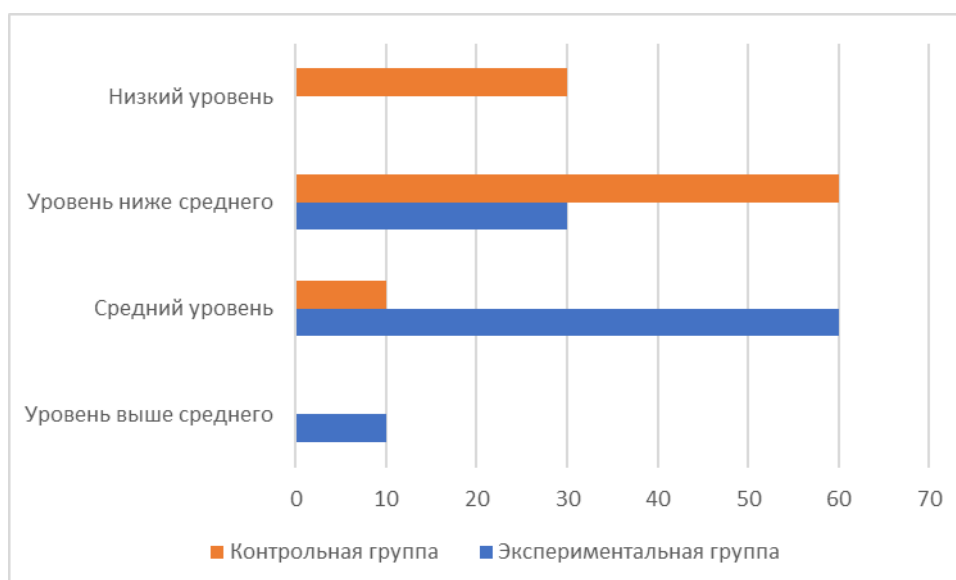


Рис. 2. Распределение выборочной совокупности детей старшего дошкольного возраста по уровню развития связной речи на контрольном этапе исследования

Таблица 5

Средние значения показателей развития связной речи экспериментальной и контрольной групп по констатирующему и контрольном этапах эксперимента

| | Экспериментальная группа | | Контрольная группа | |
|-------------------------------|--------------------------|-------|--------------------|-------|
| | До | После | До | После |
| Уровень развития связной речи | 17,7 | 34,12 | 17,8 | 17,6 |

Как видно из таблицы, значимые различия выявлены по всем параметрам в экспериментальной группе. Так, количество испытуемых с уровнем развития связной речи выше среднего выросло на 1% (с 0). Количество же испытуемых с низким уровнем развития связной речи, напротив, снизилось на 30% (с 30% до 0%).

В контрольной же группе результаты не изменились.

Гипотеза, поставленная нами в начале исследования, косвенно подтверждается.

Полученные результаты доказывают результативность разработанной нами программы по развитию у детей старшего дошкольного возраста связной речи средствами игровых упражнений.

Выводы по Главе 2

Исследование выполнено на базе Детского сада города Красноярска. В данном исследовании испытуемые – 20 детей в возрасте 5-6 лет, из них 50% девочки и 50% мальчики.

В основе методики исследования уровня развития речи детей старшего дошкольного возраста лежат задания Р.И. Лалаевой, В.К. Воробьевой, И.Н. Лебедевой, В.П. Глухова, которые были переработаны и предложены детям в качестве материалов для обследования связной речи.

По итогам констатирующего эксперимента выявлено, что большинство испытуемых (90%) обладают уровнем развития связной речи ниже среднего. У них не сформировано представление о связном сообщении как едином речевом целом. Ребенок воспринимает на слух только часть текста, не может выделить смысловые звенья, много отвлекается. Выбирает правильный вариант, но не обосновывает свой выбор (наугад) или отождествляет предлагаемый набор слов с рассказом. При выполнении задания с продолжением рассказа по заданному началу или пересказе текста рассказ лишь частично соответствует изображаемой ситуации; имеются искажения смысла; пропущено большое количество смысловых звеньев (более 2-3). Не раскрыты временные и причинно-следственные отношения. Имеется лишь воспроизведение отдельных фрагментов ситуации без определения их взаимоотношений. Отсутствует смысловая целостность. Рассказ очень краткий, не закончен, в нем пропущено более трех необходимых для понимания предложений. Полученные результаты выявили необходимость проведения специальной работы, направленной на развитие у детей старшего дошкольного возраста связной речи средствами игровой деятельности.

Цель программы: обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста.

Сроки освоения программы: 2 месяца (8 недель). Объем учебного времени: 16 часов. Форма обучения: занятие. Режим занятий: 2 занятия в неделю.

После проведения программы по формированию у детей старшего дошкольного возраста связной речи нами была осуществлена повторная диагностика уровня развития связной речи у старших дошкольников. Методики для диагностики использовались те же, что и на констатирующем этапе исследования.

Как показал контрольный этап эксперимента, значимые различия выявлены по всем параметрам в экспериментальной группе. Так, количество испытуемых с уровнем развития связной речи выше среднего выросло на 1% (с 0). Количество же испытуемых с низким уровнем развития связной речи, напротив, снизилось на 30% (с 30% до 0%). В контрольной же группе результаты не изменились.

Полученные результаты косвенно доказывают результативность разработанной нами программы по развитию у детей старшего дошкольного возраста связной речи средствами игровых упражнений.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Связная речь – это умение ребенка излагать свои мысли живо, последовательно, без отвлечения на лишние детали. Основные виды связной речи – это монологическая и диалогическая. В речи монологического типа ребенку необходимо говорить образно, эмоционально и при этом мысли должны быть сосредоточенными без отвлечения на детали.

Для старшего дошкольного возраста характерен резкий скачок в развитии у детей связной речи. Они становятся активными участниками речевого процесса, совершенствуют диалогическую и монологическую речь, без затруднений пересказывают содержание любимой сказки либо разговор родственников. Рассказывая о чем-либо, дошкольники пробуют составлять сложные предложения, употребляют эпитеты и фразеологические обороты. Важно следить за тем, правильно ли ребёнок подбирает нужные словоформы, ставит ударения, употребляет новые слова.

Игра – это ведущая деятельность ребенка дошкольного возраста, определяющая главные изменения в психике. Внутри нее происходит развитие психических процессов, подготавливающих переход ребенка к новой, высшей ступени его становления как личности. Значительный опыт накапливается ребенком в игре. Из своего опыта ребенок черпает представления, которые он связывает со словом. Игра и труд являются сильнейшими стимулами для проявления детской самостоятельности в области языка; они должны быть в первую очередь использованы в интересах развития речи детей. С предметами, представленными в игре, ребенок приходит в частое повторное общение, вследствие чего они легко воспринимаются, запечатлеваются в памяти. Каждый предмет имеет свое имя, каждому действию присущ свой глагол.

Большую ценность представляют дидактические игры и многократно повторяющиеся упражнения. Они различаются по обучающему содержанию,

познавательной деятельности детей, игровым действиям и правилам, организации и взаимоотношениям детей, по роли преподавателя.

База эксперимента: Данное исследование выполнено на базе Детского сада города Красноярск. В данном исследовании испытуемые – 20 детей в возрасте 5-6 лет, из них 50% девочки и 50% мальчики.

В основе методики исследования уровня развития речи детей старшего дошкольного возраста лежат задания Р.И. Лалаевой, В.К. Воробьевой, И.Н. Лебедевой, В.П. Глухова, которые были переработаны и предложены детям в качестве материалов для обследования связной речи.

По итогам констатирующего эксперимента выявлено, что большинство испытуемых (90%) обладают уровнем развития связной речи ниже среднего. У них не сформировано представление о связном сообщении как едином речевом целом. Ребенок воспринимает на слух только часть текста, не может выделить смысловые звенья, много отвлекается. Выбирает правильный вариант, но не обосновывает свой выбор (наугад) или отождествляет предлагаемый набор слов с рассказом. При выполнении задания с продолжением рассказа по заданному началу или пересказе текста рассказ лишь частично соответствует изображаемой ситуации; имеются искажения смысла; пропущено большое количество смысловых звеньев (более 2-3). Не раскрыты временные и причинно-следственные отношения. Имеется лишь воспроизведение отдельных фрагментов ситуации без определения их взаимоотношений. Отсутствует смысловая целостность. Рассказ очень краткий, не закончен, в нем пропущено более трех необходимых для понимания предложений. Полученные результаты выявили необходимость проведения специальной работы, направленной на развитие у детей старшего дошкольного возраста связной речи средствами игровой деятельности.

Цель программы: Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста. Сроки освоения программы: 2 месяца (8 недель). Объем учебного времени: 16 часов. Форма обучения: занятие. Режим занятий: 2 занятия в неделю.

После проведения программы по формированию у детей старшего дошкольного возраста связной речи нами была осуществлена повторная диагностика уровня развития связной речи у старших дошкольников. Методики для диагностики использовались те же, что и на констатирующем этапе исследования.

Как показал контрольный этап эксперимента, значимые различия выявлены по всем параметрам в экспериментальной группе. Так, количество испытуемых с уровнем развития связной речи выше среднего выросло на 1% (с 0). Количество же испытуемых с низким уровнем развития связной речи, напротив, снизилось на 30% (с 30% до 0%). В контрольной же группе результаты не изменились.

Полученные результаты косвенно доказывают результативность разработанной нами программы по развитию у детей старшего дошкольного возраста связной речи средствами игровых упражнений.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Абраменкова В.В. Игра формирует душу ребенка // Мир психологии. 2013. № 4. 45 с.
2. Акулова Е.Ф. Дидактическая игра как форма организации условий освоения понятийных отношений в старшем дошкольном возрасте: Автореферат дис. ...канд. пед. наук. М., 2013. 21 с.
3. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. М.: Академия, 2014. 400 с.
4. Алексеева М.М., Ушакова О.С. Взаимосвязь задач речевого развития детей на занятиях. М., 2013. 204 с.
5. Арушанова А.Г. К проблеме определения уровня речевого развития дошкольника. М.: Институт национальных проблем образования МОРФ, 2014. 311 с.
6. Балобанова В.П., Богданова Л.Г., Венедиктова Л.В. и др. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. СПб.: Детство-пресс, 2012. 211 с.
7. Богуш А.М. Обучение правильной речи в детском саду. М.: Дана, 2012. 212 с.
8. Бородич А.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2012. 255 с.
9. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи. Учеб. Пособие. М.: АСТ: Астрель: Транзиткнига. 2016. 158 с.
10. Выготский Л.С. Мышление и речь. Психологические исследования. М.: Эксмо, 2013. 323 с.
11. Гавриш Н.В. Развитие речетворческой деятельности в дошкольном детстве // Педагогическое образование и наука. 2013. № 12. С. 17–21.

12. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. М.: Просвещение, 2012. 365 с.
13. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. М.: Просвещение, 2013. 110 с.
14. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием. М.: АРКТИ, 2014. 168 с.
15. Городилова Г.Г. Обучение речи и технические средства. М.: Русский язык, 2012. 403 с.
16. Григорьева А.Д. Об основном словарном фонде и словарном составе русского. М.: Норма, 2013. 68 с.
17. Диагностика речевого развития дошкольников: Научно-метод. пособие / Под ред. О.С. Ушаковой. М.: РАО, 2017. 136с.
18. Емельянова И.Д. Развитие и коррекция речи современных детей в условиях дошкольных образовательных учреждений разных видов // Мир образования – образование в мире. 2013. № 2. С. 85–91.
19. Ёлкина Н.В. Формирование связной речи у детей дошкольного возраста: Учебное пособие. Ярославль: Изд-во ЯГПУ им. К.Д.Ушинского, 2016. 126 с.
20. Жинкин Н.И. Речь как проводник информации. М.: Наука, 2012. 156 с.
21. Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада / Сост. Ф.А. Сохин, О.С. Ушакова, В. П. Канакина и др. М.: Просвещение, 2017. 271с.
22. Зимняя И.А. Педагогическая психология: учеб. пособие. М.: Изд. Речь, 2016. 116 с.
23. Зарубина Н.Д. Методика обучения связной речи. М.: Русский язык, 2014. 48 с.
24. Иванова Н.П. Система словарной работы с детьми 6-го года жизни. М., 2013. 160 с.

25. Кабанова Т.В., Домнина О.В. Тестовая диагностика: обследование речи, общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2013. 104с.
26. Капустина Н.Г. Познавательные интересы дошкольников // Начальная школа: Плюс до и после. 2015. № 2. С. 3-8.
27. Карпова С.Н. Осознание словесного состава речи дошкольниками. М., МГУ, 2014. 329 с.
28. Козырева О.А. Коррекционная работа по формированию словарного запаса детей старшего дошкольного возраста // Практический психолог и логопед. 2014. № 1. С. 41–46.
29. Кольцова М.М. Ребенок учится говорить. М., 2015. 192 с.
30. Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. М.: Просвещение, 2017. 128с.
31. Кротова В.Ю. Влияние социальной среды на формирование речевой компетентности детей дошкольного возраста // Логопедия сегодня. 2013. № 2. С. 16–21.
32. Ладыженская Т.А. Методы обучения связной речи. М., 2013. 186 с.
33. Лазарева М.В. Особенности целевого и содержательного компонентов теоретической модели интегрированного обучения дошкольников // Педагогическое образование и наука. 2013. № 1. С. 19–23.
34. Лалаева Р.И., Волкова Г.А. Развитие речи дошкольника в условиях общеобразовательного учреждения // Мир психологии. 2012. № 1. С. 123-129.
35. Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2014. 175 с.
36. Левина Р.Е. Общее недоразвитие речи. М., 2017. С. 67- 165.
37. Леонтьев А.А. Слово в речевой деятельности. Некоторые проблемы общей теории речевой деятельности. М., 2016. 248 с.

38. Матросова Т.А. Нарушение лексического строя речи и пути их коррекции у дошкольников пяти-шести лет с общим недоразвитием // Школьный логопед. 2014. № 3. С. 3-13.
39. Матюхина О.А. Интегрированное занятие по речевому и музыкальному развитию детей // Логопед в детском саду. 2013. № 2. С. 67–69.
40. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2012. 240 с.
41. Никишина Н.А. Развитие связной речи у заикающихся детей как один из факторов успешности учебного процесса по методике Л.З. Арутюнян // Практический психолог и логопед. 2014. № 2. С. 54-56.
42. Новикова Г.П. Проблемы модернизации и перспективы развития дошкольного образования // Педагогическое образование и наука. 2016. № 1. С. 8–11.
43. Общение и речь: развитие речи у детей в общении со взрослыми / Под ред. М.И. Лисиной. М.: Педагогика, 2012. 208 с.
44. Петрова В.А. Занятия по развитию речи с детьми до трех лет. М., 2013. 136 с.
45. Основы теории и практики логопедии / Под ред. Р.Е. Левиной. М.: Просвещение, 2016. 367 с.
46. Поддьяков Н.Н. Мышление дошкольника. М.: Педагогика, 2012. 262 с.
47. Преображенская Н.А. Развитие творческого потенциала старших дошкольников, имеющих речевые нарушения, при овладении связной монологической речью на основе сюжетных рисунков экологической тематики // Логопедия сегодня. 2014. № 4. С. 33-36.
48. Программа развития и воспитания детей «Детство» / авт.-сост.: В. И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина, А.Г. Гогоберидзе и др. СПб.: Детство-пресс, 2014. 244 с.
49. Репина Т.А. Роль иллюстрации в понимании художественного текста детьми дошкольного возраста // Вопросы психологии. 2014. № 1. 127с.

50. Рубинштейн М. Вопросы и их роль в умственном развитии ребенка // Дошкольное воспитание. 2013. № 2. С. 7–13.
51. Рукисова Л.А. Развитие связной речи дошкольников: комплексный подход (семинар-практикум для воспитателей) // Логопед. 2014. № 8. С. 48-55.
52. Сингаевская О.В. Развитие связной речи дошкольников // Логопедия сегодня. 2014. № 2. С. 26-30.
53. Сингаевская О.В. Развитие связной речи дошкольников // Практический психолог и логопед в школе и ДОУ. 2014. № 2. С. 17-22.
54. Соколова С.Е. Формирование связной речи детей. Обучение рассказыванию // Дошкольная педагогика. 2014. № 3. С. 31-35.
55. Соколова Т.Д. Формирование связной речи дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня с глазной патологией в условиях инклюзивного образования // Школьный логопед. 2014. № 1. С. 43-45.
56. Соловьева О.И. Методика развития речи и обучения родному языку в детском саду. М.: Просвещение, 2014. 176 с.
57. Сохин Ф.А. Психолого-педагогические основы развития речи дошкольников. М., 2012. 224 с.
58. Суси И.Л. Игровые приемы для развития навыков словоизменения и словообразования у дошкольников. 2012. № 7. С. 39–48.
59. Тихеева Е.И. Развитие речи детей. М.: Просвещение, 2011. 159 с.
60. Усова А. П. Обучение в детском саду. М.: Просвещение, 2013. 176 с.
61. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2013. 96 с.
62. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб. - метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2014. 288 с.
63. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 // Управление ДОУ. 2014. № 1. С. 42-53.

64. Филичева Т.Б. Особенности формирования речи детей дошкольного возраста. М.: Просвещение. 2013. 364 с.
65. Филичева Т.Б, Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. М., «Мир», 2013. 312 с.
66. Хрестоматия к курсу «Теория и методика развития речи детей дошкольного возраста» / Сост. Л.В. Ворошнина. Пермь, 2016. 162 с.
67. Цейтлин С.И. Язык и ребенок. Лингвистика детской речи. М.: Владос, 2016. 290 с.
68. Чернов Д.Н. Индивидуальные особенности обучаемости детей дошкольного возраста в сфере речи // Психология обучения. 2014. № 1. С. 38-52.
69. Чиркина Г.В., Филичева Т.В., Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Основы логопедической работы с детьми. М., 2012. 114 с.
70. Шашкина Г.Р. Логопедическая работа с дошкольниками. М.: Издательский центр «Академия», 2013. 240 с.
71. Швецова Л.И. Формирование фонематического восприятия и звукового анализа у дошкольников с общим недоразвитием речи // Дошкольное воспитание. 2015. № 5, С.71 – 77.
72. Шанер-Воллес К. Языковое развитие ребенка: коммуникация между детьми и между детьми и взрослыми // Психолог в детском саду. 2014. № 2. С. 28–45.
73. Щербакова Т.А. Умственное и физическое воспитание детей дошкольного и среднего дошкольного возраста средствами физической культуры // Физическая культура: Воспитание, образование, тренировка. 2014. № 2. С. 18–21.
74. Эльконин Д.Б. Детская психология: Развитие ребенка от рождения до семи лет. М.: Эксмо, 2014. 327 с.
75. Kaiser A. Studienbuch Padagogik. Berlin: Cornelsen Scriptor. 1996. 32 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Таблица 6

Результаты диагностики уровня связной речи на констатирующем этапе

| № испытуемого | Среднее арифметическое |
|---------------|------------------------|
| 1 | 23 |
| 2 | 12 |
| 3 | 26 |
| 4 | 28 |
| 5 | 14 |
| 6 | 22 |
| 7 | 14 |
| 8 | 25 |
| 9 | 8 |
| 10 | 21 |
| 11 | 26 |
| 12 | 28 |
| 13 | 14 |
| 14 | 22 |
| 15 | 25 |
| 16 | 8 |
| 17 | 21 |
| 18 | 21 |
| 19 | 26 |
| 20 | 28 |

**Результаты диагностики уровня связной речи на контрольном
этапе**

| № испытуемого | Среднее арифметическое |
|--------------------------|------------------------|
| Экспериментальная группа | |
| 1 | 28 |
| 2 | 20 |
| 3 | 29 |
| 4 | 28 |
| 5 | 23 |
| 6 | 25 |
| 7 | 19 |
| 8 | 25 |
| 9 | 19 |
| 10 | 26 |
| Контрольная группа | |
| 11 | 26 |
| 12 | 28 |
| 13 | 14 |
| 14 | 27 |
| 15 | 25 |
| 16 | 13 |
| 17 | 21 |
| 18 | 27 |
| 19 | 26 |
| 20 | 28 |