

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА**  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Филологический факультет

Выпускающая кафедра: кафедра английской филологии

**Мегеляйнен Виктория Андреевна**  
**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**

***Формирование социокультурной компетенции в системе дистанционного  
обучения иностранному языку (английскому языку) младших школьников в  
общеобразовательной школе***

Направление подготовки **44.03.05** Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы Русский язык и иностранный язык  
(английский язык)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой

к. филол. наук, доцент Бабак Т.П.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г. \_\_\_\_\_

Руководитель

к. филол. наук, доцент кафедры английской  
филологии Лефлер Н.О.

Дата защиты « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г.

Обучающийся

Мегеляйнен В.А.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г. \_\_\_\_\_

Оценка \_\_\_\_\_

Красноярск 2019

## Содержание

Введение.....	3
ГЛАВА 1. Теоретические основы формирования социокультурной компетенции в системе дистанционного обучения в младшем школьном возрасте.....	8
1.1. Социокультурный подход в обучении иностранному языку младших школьников.....	8
1.2. Понятие социокультурной компетенции и актуальность ее формирования.....	12
1.3. Понятия, виды и принципы дистанционного обучения.....	17
Выводы по главе 1.....	23
ГЛАВА 2. Опытно-экспериментальная работа по формированию социокультурной компетенции при дистанционном обучении младших школьников.....	26
2.1. Опыт работы педагогов-практиков в развитии социокультурных компетенций в системе дистанционного обучения на уроках английского языка.....	26
2.2. Анализ дидактических материалов по формированию социокультурной компетенции для использования при дистанционном обучении.....	31
2.3. Создание авторской программы для формирования социокультурной компетенции в системе дистанционного обучения в начальной школе.....	36
Выводы по главе 2.....	45
Заключение.....	49
Библиографический список.....	53
Приложения.....	57

## Введение

Образование в России меняется с каждым годом из-за масштабных перемен, которые происходят в различных сферах жизни общества и государства. Образование выполняет множество различных функций, например, таких как развивающая, воспитательная, образовательная, социокультурная.

Любой язык выполняет свои функции в рамках какой-то конкретной культуры, соответственно, социуму следует знать об особенностях этой культуры, быть проинформированным о принципах функционирования английского языка в ней, таким образом, мы говорим о необходимости формирования социокультурной компетенции.

Социокультурная компетенция - комплекс знаний о ценностях, верованиях, поведенческих образцах, обычаях, традициях, языке, достижениях культуры, свойственных определенному обществу и характеризующих его, происходит в одновременном процессе обучения иностранному языку и приобщения личности к культуре и народным традициям страны изучаемого языка [Баранова, 2001].

Лингвисты, занимающиеся методикой преподавания иностранных языков, утверждают, что успех речевого общения напрямую связан с коммуникативной компетенцией. Другими словами, это воздействие коммуникантов друг на друга при использовании речевых высказываний. Развития социокультурного подхода можно добиться только при одновременном изучении языка и культуры .

Речевые навыки, языковые способности, учебно-познавательные умения, а также социокультурная компетенция входят в состав основных образовательных программ в соответствии с новым государственным стандартом по иностранному языку.

В государственном стандарте говорится о важности социокультурного компонента, так как без него невозможно формирование коммуникативной компетенции. А коммуникативная компетенция в свою очередь взаимодействует с социокультурными и страноведческими знаниями.

В процессе изучения иноязычной культуры обучающийся узнает о межличностном общении, а также развивается как личность, формируя в себе

коммуникативные, лингвистические, социокультурные, творческие навыки. В то же время школьник на этапе обучения осознает себя как личность, которая принадлежит к определенной стране, нации, культуре, воспитывающей в нем уважительное отношение к другому укладу жизни.

Сталкиваясь с чем-то новым мы всегда испытываем неподдельный интерес, так и обучающиеся в начальной школе с особым любопытством познают иностранный язык. В этом случае задачей учителя является сохранение этого интереса. Самым эффективным средством обучения остается метод игры, именно с ним педагогу проще всего заинтересовать обучающегося, так как игра напоминает естественный процесс общения, также эта непринужденность помогает в формировании социокультурной компетенции.

Особенно большей восприимчивостью в обучении обладают младшие школьники, восприимчивость помогает обучающимся овладеть принципами коммуникации на иностранном языке с минимальными затратами сил, энергии и времени по сравнению с другими возрастными группами.

В настоящее время резкую популярность приобретает дистанционное обучение. Дистанционное обучение - это форма получения образования, использующая в процессе обучения традиционные и специфические методы, средства и формы обучения, которые основаны на компьютерных и телекоммуникационных технологиях. Основой процесса изучения при дистанционном образовании служит целенаправленная самостоятельная работа обучающегося, который имеет возможность учиться в удобном для себя месте, имея индивидуальное расписание, работая с комплектом учебных материалов, а также обладая возможностью контактировать с учителем и одноклассниками.

К сожалению, в настоящее время не все образовательные школы прибегают к этой форме обучения из-за недостаточной практики и из-за технической безграмотности.

**Актуальность** темы заключается в растущих требованиях к формированию социокультурной компетенции и в недостаточном использовании ее в системе дистанционного обучения в младших классах общеобразовательной школы.

Исходя из актуальности проблемы мы рассматриваем способы формирования социокультурной компетенции младших школьников на уроках английского языка в системе дистанционного обучения.

**Целью** исследования является теоретическое обоснование, разработка и апробация авторской программы по формированию социокультурной компетенции на уроках английского языка в системе дистанционного обучения у младших школьников в общеобразовательной школе.

**Объект исследования** - процесс формирования социокультурной компетенции.

**Предмет исследования** - использование дистанционной формы обучения английскому языку у обучающихся младших классов.

В соответствии с целью, объектом и предметом исследования были сформулированы следующие **задачи**:

1. Изучить литературу по проблеме формирования социокультурной компетенции на уроках английского языка.
2. Выявить условия, способствующие формированию социокультурной компетенции.
3. Проанализировать дидактические материалы, способствующие формированию социокультурной компетенции.
4. Разработать и внедрить авторскую программу для дистанционного обучения, направленную на формирование социокультурной компетенции у обучающихся младших классов на образовательной платформе Kahoot.

Для решения поставленных задач были использованы следующие **методы** исследования:

1. теоретические (изучение и анализ литературы по проблеме исследования, обобщение),
2. эмпирические (диагностика с использованием анкетирования, интервьюирование, анализ результатов, наблюдение за процессом изучения иностранного языка, беседы с учителями, обучающимися, письменные и устные опросы).

**Материалом для исследования** являются программа и УМК «Enjoy English» 4 класс.

**Теоретической базой исследования** являются работы И.Л. Бим, С.В. Перкаса, Дж. Равена, В.В. Сафоновой, Г.Д. Томахина, А.В. Хуторского.

**Практическая значимость** исследования заключается в разработке и внедрении авторской методической программы для обучающихся младших классов по развитию навыков, умений и знаний, позволяющих оценить уровень сформированности социокультурной компетенции на уроках английского языка в системе дистанционного обучения.

**Структура работы.** Работа состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка и приложения.

Во введении обосновывается актуальность проблемы исследования, указывается цель и содержание поставленных задач, формулируется объект и предмет исследования, указываются избранные методы исследования, определяется структура работы.

В первой главе рассматриваются теоретические основы формирования социокультурной компетенции в младшем школьном возрасте. Здесь также раскрываются основные понятия работы: социокультурная компетенция, дистанционное обучение, описаны требования Федерального образовательного стандарта к современным учебно-методическим комплексам, выделены компоненты социокультурной компетенции (когнитивно-информационный, смыслообразующе-аксеологический, коммуникативно-деятельностный).

Вторая глава представляет результаты опытной работы: анализ существующих УМК по английскому языку, разработка авторской программы при дистанционном обучении в младших классах при изучении английского языка к учебному пособию М.З. Биболетовой «Enjoy English» для 4 класса, анализ результатов опытной работы по внедрению авторской программы в школе. В ходе практики было разработано и проведено несколько уроков с использованием викторин в приложении Kahoot. В приложении приведены таблицы и диаграммы

традиционных уроков и уроков с использованием интерактивно-коммуникативных технологий (ИКТ).

В заключении представлены выводы, сделанные на основании проведенного исследования.

Основные положения работы и результаты исследования были представлены в форме докладов на VII региональной научно-практической конференции «Социально-культурная, экономическая социализация и адаптация обучающихся мигрантов и коренной молодежи в России и зарубежных странах» с международным участием 9-10 ноября 2018 года в рамках международного научно-образовательного форума «Человек, семья и общество: история и перспективы развития» (Красноярск, МБОУ СШ №16); IX Международной научно-практической конференции студентов «Социализация и межкультурная коммуникация в современном мире» 26 мая 2019 года в рамках международного научно-образовательного форума «Человек, семья и общество: история и перспективы развития» (Красноярск. КГПУ им. В.П. Астафьева). Секция «Особенности языковой социализации в межкультурной коммуникации молодежи в современном мире».

# **ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В СИСТЕМЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ**

## **1.1. Социокультурный подход в обучении иностранному языку младших школьников**

Происходят большие социально-культурные изменения, которые определяют направление действий в современной педагогике, а также в отношении проблем воспитания. Одной из самых главных задач становится воспитание личности хорошо знающей традиции и обычаи иностранной культуры, а также готовой вступить в так называемый диалог с миром. Идея о преобразовании российского образования особо остро подчеркивается в современном мире, где говорят о том, что важнейшими задачами воспитания является формирование у школьников гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности и способности к успешной социализации в обществе.

В связи с тем, что образование адаптируется к новому Федеральному государственному образовательному стандарту особую популярность приобретает образовательная модель, которая включает лингвистический, культурологический и социальный аспекты в обучении иностранным языкам.

Социальный аспект затрагивает межличностное и межкультурное общение, из этого следует, что обучающийся должен владеть знаниями о национально-культурных особенностях своей страны и страны изучаемого языка. То есть если на уроке рассматривается поведенческий компонент, обучающиеся знакомятся с нормами поведения в разных ситуациях иноязычного общения (школа, кафе, магазин, спортзал), одновременно сравнивая их с теми, которым они слудуют в своей повседневной жизни.

Для реализации социокультурного аспекта и соответствия требованиям ФГОС в современных учебно-методических комплексах используются различные средства:

1. отображение актуальной аутентичной информации: иллюстрации, фото, слайды, журналы, фильмы, анкеты;
2. репродукции картин художников страны изучаемого языка;
3. отрывки из произведений: художественной литературы, справочной и научно-энциклопедической (путеводители, карты), материалов СМИ;
4. аутентичные диалоговые тексты, объяснения и показ строя языка, речевые образцы, правила-инструкции, структурные и функциональные обобщения;
5. сведения о функциях языка, его роли в жизни и мире;
6. фоновые знания, содержащиеся в топонимике, пословицах, крылатых выражениях; сведения о невербальных средствах общения и другое.

Понятие социокультурности имеет достаточно долгое прошлое. «Социокультурный подход» как термин упоминается в работах многих ученых, например, социологов или историков XIX века. Связано это все с тем, что с конца XIX века феномен культуры становится предметом пристального изучения, который воспринимается как база для развития ценностей общества, регулирующая характер поведения в социуме. В соответствии с этим, термин «социокультурный подход» трансформировался, учитывая изменения в понятие «культура».

В настоящее время во многих работах поднимается вопрос социокультурного развития младших школьников. Например, у Э.В. Андреева, Р.Н. Бунеева, Н.Ф. Голованова, Т.М. Кондратенко, Н.В. Недорезова, С.И. Осипова, С.В. Тарасова.

На уроках учитель использует социокультурный аспект, так как в процессе обучения иностранным языкам он помогает познакомиться с жизнью сверстников обучающихся из другой страны, в основном это американские и британские школьники, ученики также имеют возможность познакомиться с историческими событиями и современной действительностью страны изучаемого языка.

Социокультурный компонент включает в содержание страноведческие и лингвострановедческие умения и навыки. Страноведческие знания содержат информацию о современной реальности страны изучаемого языка, в частности:

повседневной жизни (кухня, национальные праздники, обычаи), условий жизни (уровень жизни, условия проживания), межличностных отношений (взаимоотношения между друзьями, внутри семьи) и основных ценностей. В лингвострановедческую группу входят знания о правилах поведения и этикета.

Картина мира обучающегося напрямую зависит от его страноведческих и лингвострановедческих знаний, соответственно, чем обширнее и разнообразнее эта информация, тем больше терминов он знает и применяет, тем больше у ученика возможностей при работе с иностранным языком.

Система усвоения знаний иностранной культуры подталкивает обучающихся к сопоставлению их собственной культуры и культуры другой страны, что раз за разом способствует развитию любознательности, интереса к особенностям поведения, менталитета иностранцев. Обучающиеся пробуют себя в новой роли, роли наблюдателя, способного к созерцанию и рефлексии имеющегося и приобретаемого культурного опыта.

Чтобы не отставать от современного мира, педагоги стремятся следовать новым веяниям методики и педагогики, так они пришли к выводу о том, что необходим плавный последовательный переход к личностно-ориентированному, деятельностному подходу, которые бы сформировали универсальные способы освоения мира. Это согласуется с поисками средств формирования компетентностей и компетенций.

Социокультурная компетенция - знание культурных особенностей носителя языка, их привычек традиций, норм поведения и этикета и умение понимать и адекватно использовать их в процессе общения, оставаясь при этом носителем другой культуры; формирование социокультурной компетенции предполагает интеграцию личности в системе мировой и национальной культур [Бим, 1996].

Социокультурная компетенция стала лидером в области обучения иностранным языкам и послужила платформой для создания учебных программ, учебных пособий и методик обучения.

Со временем происходит видоизменение термина в педагогическом контексте и появляется понятие «образовательная компетенция». Это уровень

развития личности обучающегося, связанный с качественным освоением содержания образования. В связи с этим можно увидеть прогресс, связанный с качественной международной коммуникацией в политике, экономике, культуре.

Педагоги небезосновательно считают, что целью обучения иностранных языков является межкультурная компетенция, в соответствии с этим процесс обучения должен быть направлен на разрушение неких стереотипов, связанных с иноязычной страной, на воспитание толерантного отношения к представителям другой культуры.

Масштаб лингвострановедческих и страноведческих знаний преобразуется в процессе формирования социокультурных умений, анализа системы речевого общения, рассмотрения особенностей страны изучаемого языка, обзор современной действительности, научных открытий, исторических событий, изучение взаимоотношений новой для страны с нашей. Таким образом, обучающийся увеличивает объем знаний, и комфортно будет чувствовать себя при коммуникации с носителем другого языка, так как уже обладает соответствующими языковыми умениями и владеет правилами речевого и неречевого поведения, которые были приняты в стране изучаемого языка.

Некоторые обстоятельства могут встать на пути, когда мы общаемся с носителем иностранного языка. Он имеет особое мировоззрение на жизнь и, в частности, на ситуации, происходящие в мире. В итоге, мы понимаем, что проблема кроется не только в различии предметов и явлений, но и культурных понятий об этих явлениях и предметах. Поэтому общепризнанным стал вывод о необходимости глубокого понимания специфики страны изучаемого языка и, тем самым, о необходимости социокультурного подхода как одного из главных принципов обучения иностранным языкам.

Повышению познавательной активности школьников способствует использование страноведческой информации в процессе обучения. Учитель развивает коммуникативные возможности обучающихся, что положительно сказывается на формировании их коммуникативных навыков и умений, дает положительную мотивацию и стимул к самостоятельной работе над языком.

Безусловно, обучающийся, постигающий иностранный язык, остается носителем культуры родного языка, тем не менее, лингвострановедческий багаж обогащает его фоновые знания и дает ключ к познанию иноязычной культуры, что позволяет понимать процессы, происходящие в мире.

Исходя из этого, мы можем отметить тот факт, что чем больше понятий использует обучающийся, чем разнообразнее страноведческая и лингвострановедческая информация, тем обширнее его картина мира. Овладение иностранным языком без ознакомления с культурой страны изучаемого языка, с менталитетом людей, говорящих на этом языке, не может быть полноценным.

## **1.2. Понятие социокультурной компетенции и актуальность ее формирования**

Согласно Федеральному Закону «Об образовании в Российской Федерации» обучение - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни».

Нередко содержание школьного образования подвергалось трансформации, поэтому не удивительно включение или исключение различных тем в учебные предметы. Такие изменения оказались полезными для педагогов иностранного языка, со временем к ним пришло осознание важности тем, связанных с развитием социокультурной компетенции.

Компетентность - психологическое новообразование личности, обусловленное интериоризацией теоритического и практического опыта [Бим, 2002].

Компетенция является производной от компетентности и понимается как определенная сфера приложения знаний, навыков, умений и качеств, которые в комплексе помогают человеку действовать в различных, в том числе и новых для него ситуациях.

На данный момент цель обучения иностранным языкам - формирование коммуникативной компетенции в области межкультурной коммуникации, что предполагает наличие способностей речевого взаимодействия с представителями другой культуры.

Между тем межкультурная коммуникация - это адекватное взаимопонимание двух участников коммуникативного акта, принадлежащих к разным национальным культурам, поэтому цель преподавания иностранных языков - это в первую очередь обеспечение межкультурного общения и взаимопонимания между партнерами.

Социокультурная компетенция стоит во главе межкультурной коммуникации. Обучающиеся на уроках иностранного языка изучают культуру других стран и учатся анализировать и сопоставлять культуру своей страны и культуру иноязычную. Таким образом, школьники учатся презентовать традиции и обычаи своей страны в межкультурной коммуникации.

Появлению в российской методике понятия «социокультурная компетенция» мы обязаны Яну ван Эка и Джону Триму. Их деятельность была направлена на изучение этого термина, где они говорят, что эта компетенция входит в состав коммуникативной компетенции и понимается как комплекс знаний о том, как взаимодействовать в повседневной жизни с носителями другого языка, разговаривая с ними на их языке и учитывая особенности менталитета.

О том же говорили и наши лингвисты В.В. Сафонова, Г.В. Елизаров, Г.А. Воробьев. Социокультурная компетенция представляет собой совокупность определенных знаний, навыков, умений, способностей и качеств, формируемых в процессе формальной или неформальной языковой подготовке к межкультурному общению.

Социокультурный подход находится в устойчивой позиции в иноязычном образовании, лингвист, Виктория Викторовна Сафонова, заострила свое внимание на необходимости социокультурной компетенции в развитии личности. В соответствии с данным подходом обучающиеся обязаны владеть не просто знаниями и умениями, но и ориентироваться в разных видах культур и

цивилизаций и соотносимых с ними коммуникативных норм общения, адекватно интерпретировать явления и факты культуры и использовать эти ориентиры для выбора стратегии взаимодействия при решении лично и профессионально значимых задач и проблем в различных типах современного общения.

Образец социокультурной компетенции имеет сходства с европейским. И.Л. Бим, Е.М. Верещагина, Н.Д. Гальскова, Г.В. Елизарова, В.Г. Костомарова выделяют такие компоненты, как:

1. лингвострановедческий (лексические единицы с социально-культурной семантикой и умение их применять в ситуациях межкультурного общения);

2. культурологический (социокультурный, историко-культурный, этнокультурный фон, знание традиций, обычаев народа изучаемого языка, сведения о национальном характере, об особенностях повседневной жизни, об уровне благосостояния населения, об основных ценностях и типичных для членов данного общества оценках, о нормах поведения);

3. социолингвистический (языковые особенности социальных слоев, представителей разных поколений, полов, общественных групп, диалектов: речевые стереотипы, ситуативные клише, коммуникативные клише, формулы речевого этикета, модели речевого поведения);

4. социально-психологический (овладение социо- и культурнообусловленными сценариями, национально-специфическими моделями поведения с использованием коммуникативной техники, принятой в данной культуре).

Проанализировав компоненты, представленные выше, можно сделать вывод, что лингвострановедческий и культурологический компонент играют важную роль в научно-методическом поиске при обучении иностранным языкам, так как предполагают элементарное познание культурологических знаний и умений.

Таким образом, компетенция - это комплексная характеристика личности, предполагающая владение знаниями в различных социальных и культурных областях, подразумевающая способность и готовность к сотрудничеству с

другими людьми в различных сферах жизни, используя свой опыт, обеспечивающая способность использовать информационные ресурсы для смыслообразующей и творческой деятельности в информативном пространстве.

Если разделять социокультурную компетенцию на компоненты, то можно прийти к следующим результатам:

- когнитивно-информационный (знания о культуре своей страны и страны изучаемого языка, умение пользоваться информацией);
- смыслообразующе-аксеологический (осмысленное отношение к информации, понимание, толерантность, ценностное отношение к культуре, рефлексия, мотивация);
- коммуникативно-деятельностный (умение и готовность вступать в контакт, знание техник и приемов общения, социальная мобильность, самостоятельность, креативность, творчество).

Важно отметить, что слаженное взаимодействие и одновременное развитие всех названных составляющих социокультурной компетенции в последующем создадут адекватное применение знаний и умений на иностранном языке в межкультурной коммуникации. Овладение иностранным языком «без культурной составляющей» поможет человеку понимать услышанное только на уровне семантики (словарное владение языком), но при этом он не сможет понять смысл сказанного. Тот или иной язык не существует изолировано от социума, он транслирует мысли, идеи, желания, возможности общества, культуры, отдельного человека.

Идея определения термина «социокультурная компетенция» и ее компетентного состава может являться основой для построения педагогической модели формирования данной компетенции.

Известно, что социокультурная компетенция традиционно строится на смыслообразовании, это значит, что данная компетенция предполагает от обучающихся применения их личного опыта на практике, то есть социокультурная компетенция состоит из поуровневого или последовательного

освоения информации, связанной с культурой других стран, и преобразование ее в личностный опыт:

- 1) восприятие информации (актуализация субъективного опыта),
- 2) понимание информации (соединения сознания и социокультурного опыта),
- 3) оценивание, сопоставление со своим опытом (интерпретация, выработка лично-ценностной позиции),
- 4) вложение освоенного опыта в продуктивные формы своей деятельности (реализация ценностно-смысловой позиции в творческой деятельности).

Мы можем подвести итог и отметить, что социокультурная компетенция состоит не только из социокультурных знаний и умений, но и из смыслообразующе-аксиологических, коммуникативно-деятельностных компонентов. Обучающиеся, находящиеся в непрекращающемся познании окружающего мира, постоянно приобретают опыт, касающийся культуры страны, где главную нишу занимает смысловой аспект. Процесс формирования социокультурной компетенции будет происходить только в том случае, если обучающийся будет как получать информацию, так и использовать ее, пропуская через себя, через свои культурные нормы и ценности. В итоге, он должен извлечь из этого всего определенный смысл, который он продемонстрирует в виде умения действовать или в виде компетенции. Образовательный процесс, уроки иностранного языка, в особенности, строятся на выделении социокультурной компетенции как особо значимого компонента, так как именно он ответственен за формирование уважительного отношения к другой культуре и к другой нации. Образованию нужно, чтобы человек легко мог ориентироваться в культуре и ее ценностях не только в родной стране. По этой причине организовывается такой образовательный процесс, создается такая среда, чтобы обучающийся формировался как личность в системе разных культур.

### **1.3. Понятия, виды и принципы дистанционного обучения**

Образование не стоит на месте и с каждым годом создаются новые подходы и способы в обучении. Если несколько лет назад мы и не предполагали обучение с помощью компьютерных технологий, то сейчас каждый человек имеет возможность получить образование дистанционным путем. С каждым годом требования к школам растут, по этой причине, они создают сайты, где можно найти всю информацию о структуре школы, преподавателях, обучающихся, найти расписание, также многие образовательные учреждения ввели электронный дневник, что позволяет родителям обучающегося следить за его успеваемостью, видеть домашнее задание и комментарии о поведении на уроке. Школы разрабатывают проекты по улучшению школы, города, региона и даже страны, защищают свои работы на конференциях, принимают участие в различных онлайн-олимпиадах и онлайн-конференциях.

Увеличивается количество школ, работающих дистанционно. Популярность дистанционного обучения растет, так как ДО имеет ряд преимуществ и возможностей. Дистанционное обучение обеспечивает комфортные условия образования для детей, которые не могут по каким-либо причинам осуществлять его традиционным путем. Это может быть удаленность населенного пункта от общеобразовательных учебных учреждений, физические недостатки, индивидуальные особенности обучающегося.

Дистанционные образовательные технологии (ДОТ) представляют собой такие технологии, которые используются вместе с информационными и телекоммуникационными технологиями, при частично, или полностью опосредованном взаимодействии, то есть взаимодействии на расстоянии, ученика и учителя. Применение таких технологий позволяет сделать процесс образования более продуктивным. В условиях начальной школы это особенно актуально, ведь обучающиеся только начинают осваивать школьное обучение.

Впервые термин «дистанционное обучение» был сформулирован как обмен информацией между педагогом и учеником (группой учеников) с помощью электронных сетей или иных средств телекоммуникаций.

Образовательный процесс при дистанционном обучении происходит следующим образом, обучающийся получает информацию от учителя, а именно теоретический и практический материал, второй аспект включает упражнения на закрепление теории. Выполненные задания ученик, используя сеть Интернет, пересылает учителю для оценки качества выполнения работы и уровня усвоения нового материала.

Следующий способ имеет значительную разницу по сравнению с первым, так как отличительным признаком ДО является личностная деятельность школьника, которая строится за счет современных средств телекоммуникаций. Способ предусматривает объединение информационных и педагогических технологий, которые обеспечивают результаты учебного процесса. Продуктивность образовательной деятельности также зависит от некоторых вспомогательных инструментов, например, обмен материалами между учителем и обучающимся. Процесс обучения происходит в формате реального времени.

Основные признаки ДО - это личностный, креативный и телекоммуникативный характер образования.

Итак, предлагаем изучить основные признаки дистанционного обучения по мнению А.В. Хуторского:

1. разделение преподавателя и обучающихся в физическом плане (имеется ввиду дистанция между субъектами);
2. использование телекоммуникационных технологий, электронных ресурсов;
3. получение в качестве результата работ обучающегося, выполненных дома и отправленных по почте.

Итак, можно сказать, что дистанционное обучение - это обучение с помощью компьютерных технологий, при котором учитель и ученик являются удаленными субъектами обучения, но при этом образовательный процесс реализуется при помощи обмена образовательной продукцией. То есть педагог отправляет задания, обучающийся выполняет их и отправляет обратно для получения оценки.

«Дистанционное обучение» как набирающий популярность термин привел к включению в современную педагогику и дидактику таких понятий, как «дистанционное образование», «интернет-образование», «виртуальное обучение». Также из уже сложившейся модели «учитель-обучающийся» появляются очные и дистанционные субъекты образовательного процесса с новыми функциями и потребностями. Это «дистанционный учитель», «дистанционный ученик», «локальный координатор», «модератор».

Вернемся к термину «интернет-образование», он появился для обозначения специфики образования, которая отличается использованием ресурсов и технологий глобальной сети Интернет. По отношению к понятию «дистанционное образование» оно является видовым отличием, более строго регламентирующим технико-технологическую специфику обучения - использование сети Интернет.

Многие общеобразовательные учреждения используют Интернет-ресурсы, что дает ряд преимуществ, которые разнообразят урок, увеличат мотивацию и интерес к учебной деятельности. В современное время перед педагогом открывается много возможностей с использованием сети Интернет, это проведение виртуальных путешествий, онлайн-олимпиад, онлайн-конференций, экскурсий. По мнению Ж.Н. Зайцевой интернет-образование предоставляет гибкие условия для образования детей одаренных, «трудных», особенно если используются различные формы дистанционной работы с ними.

В процессе использования сети Интернет педагоги обнаружили проблему информационного перенасыщения. Ежегодно запас информации увеличивается на 30% и общество просто не успевает за такими мощнейшими темпами. По этой причине, обучающемуся необходимо правильно усваивать информацию, а также уметь создавать собственную образовательную продукцию. Ученик должен иметь ряд навыков, один из них креативность, которая помогает отфильтровывать информацию и создавать новую, но преобразованную в другую форму. Понимание ученика о том, что в сети много неотфильтрованного материала является условием лично-ориентированного дистанционного образования. С

целью реализации данной направленности в дистанционном обучении определены следующие педагогические принципы.

1. Продуктивная ориентация обучения. Главная цель Интернет-заданий - создание обучающимися собственных творческих продуктов с использованием информационных и веб-технологий для демонстрации и обсуждения достигнутых результатов.

Результатом деятельности обучающихся может стать решение кейсов, задач, участие в онлайн-дискуссиях, участие в дистанционных образовательных проектах, виртуальных экскурсиях, в научных конференциях, социологических исследованиях, выполненных как с использованием сетей, так и в традиционной форме.

2. Индивидуализация дистанционного обучения. Организация проектов, олимпиад и других форм дистанционного обучения происходит с опорой на индивидуальные особенности, уровень подготовленности и мотивации обучающихся.

Система контроля внешних образовательных продуктов обучающихся позволяет адекватно выполнять диагностику их личностного, образовательного роста. Этот принцип предполагает, что для оценки результатов дистанционного обучения ученик должен выполнить как минимум два образовательных продукта на одну тему, например, в начале и в конце изучения темы.

3. Открытость содержания образования и учебного процесса. Под этим пунктом понимается открытое планирование образовательного процесса, его протекание и рефлексии. Важной составляющей открытого образовательного процесса считается открытость учебного успеха, позволяющая ученикам в общих учебных ситуациях приобрести индивидуальный учебный опыт.

Работа с компьютерными технологиями и удаленными учителями развивает у обучающихся универсальные умения дистанционной деятельности, которые не формируются в традиционной форме, но являются важным условием жизни в XXI веке. Традиционная схема урока такая: учитель объясняет материал - ученик закрепляет его по учебнику - ученик воспроизводит полученную информацию. В

данном случае происходит направленность на зафиксированный образец - учебник как наглядное пособие.

4. Приоритет деятельностного содержания перед информационным. Как правило, в учебниках и учебных пособия содержится основное содержание образования, которые транслируют знания обучающемуся. С ростом образовательных платформ в сети Интернет, когда ученик одним кликом может найти любую нужную для него информацию, поменялась роль содержания образования. Из-за открытости и доступности информации, а также из-за ее неизмеримого объема в Интернете, от ученика не требуется усваивать ее в полном размере, после чего воспроизводить. В следствие этого, упор делается на деятельность ученика, на технологию, с помощью которой он создает планируемую образовательную продукцию.

5. Взаимодействие педагогических и телекоммуникационных технологий. Напрямую зависят друг от друга цели, содержание, формы и методы обучения и свойства программных и технологических компьютерных средств (онлайн-конференции, образовательные платформы, веб-форумы). Необходима последовательность дистанционной деятельности, ее взаимосвязь с дистанционно-управленческой образовательной деятельностью. Структура дистанционного взаимодействия устроена так, что между удаленными друг от друга субъектами обучения (учитель, обучающиеся) создана комфортная атмосфера, которая помогает находиться в тесной коммуникации, создавать продукт совместной деятельности, решать проблемы и давать адекватную оценку результатов работы.

6. Принцип оптимального сочетания очных и дистанционных форм деятельности обучающихся. Между деятельностью сетевой и очной должны быть установлены границы, обучающийся должен взаимодействовать не только с удаленными педагогами, но и очными. Таким образом, дистанционное обучение не предполагает стопроцентного пребывания ученика за компьютером.

7. Деятельностные критерии оценки. Проблема Интернета заключается в том, что там больше готовых рефератов, контрольных работ, ответов на задания, чем советов, техник, методов по созданию собственного продукта.

Сейчас все направлено на развитие у обучающихся способностей, которые развивают креативность, критическое мышление, воображение, все, что помогает в создании собственного продукта. По этой причине создаются сайты, проверяющие работы на плагиат, то есть на использование чужой информации, чтобы при оценивании работы обучающегося, учитывались его собственные умения и навыки, а не мнение другого человека.

Можно сделать вывод, что дистанционное обучение, основанное на принципах, описанных выше, формирует у обучающихся творческий подход к делу, развивает мышление, учит работать с различными платформами, сайтами в сети Интернет, находить нужную информацию и перерабатывать ее. ДО является выходом для многих обучающихся, чей населенный пункт находится далеко от общеобразовательного учреждения, для тех кто имеет физические или интеллектуальные особенности.

## ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 1

1. Почти каждый урок иностранного языка имеет социокультурную направленность, которая обеспечивает обучающихся знаниями о традициях, обычаях, религии, культуре, менталитете, известных деятелях и многом другом.
2. Любой язык - это инструмент, без которого невозможен процесс коммуникации, так как он получает и принимает информацию о том, что происходит в окружающей среде. Поэтому особенно важны уроки русского и иностранного (английского, немецкого, французского) языка в общеобразовательных учреждениях, которые расширяют представление школьников о культуре своей страны, страны изучаемого языка и в целом расширяют картину мира обучающихся.
3. В Федеральном государственном образовательном стандарте, говорится о том, что обучающиеся иностранному языку должны владеть социокультурной компетенцией, прежде всего для того, чтобы в полной мере владеть компетенцией коммуникативной – то есть общаться с носителями языка без культурных ошибок и культурного барьера, который непременно может возникать при недостатке культурного багажа говорящего. Стоит принимать во внимание, что зачастую культурные ошибки воспринимаются иностранцами гораздо болезненнее, чем грамматические или лексические, поскольку говорящий может случайно оскорбить собеседника, сам того не понимая.
4. Личностный смысл возникает в коммуникативно-деятельностной форме, когда обучающиеся в процессе обучения усваивают социокультурную информацию. Также эту форму мы можем назвать совместной творческой проектной деятельностью. А.Ф. Закирова говорит о том, что личность формируется в условиях самостоятельного осмысления своего опыта или рефлексии, поэтому проектная деятельность является эффективным способом развития обучающегося, где школьник принимает активное участие, берет на себя роль лидера, а учитель в это время ведет себя как

тьютор-консультант, который организывает поэтапную работу с информацией, используя определенные методы.

- а) Герменевтический метод. Этот метод основан на рефлексии, на сравнении своего личного жизненного опыта с опытом другого обучающегося, это обогащает субъективный опыт личности и развивает умение вкладывать освоенные знания в продуктивные формы социокультурной деятельности;
- б) Метод моделирования личностно-значимых социокультурных ситуаций. Метод помогает повысить уровень коммуникативных навыков, а также учит находить, перерабатывать и анализировать необходимую информацию;
- в) Метод проектов. Обучающиеся не только узнают новую информацию в процессе проектной деятельности, но учатся уважать членов по команде, прислушиваться к их мнению, учатся генерировать идеи и прогнозировать их результаты;
- г) Метод исследовательской творческой деятельности. Метод направлен на обучение исследовательским способам: сбор материала, его анализ, высказывание своей точки зрения, используя аргументы и факты, а также умение логично и четко излагать свои мысли в письменной и устной форме;
- д) Метод проблемного обучения. Способствует развитию творческого мышления, умению предсказывать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умению устанавливать причинно-следственные связи, умению анализировать проблемы с разных точек зрения, выдвигать гипотезы, делать выводы и заключения.

Представленные методы имеют следующие преимущества: развивают обучающегося при помощи проблемных, личностно-значимых заданий, которые могут быть представлены как в традиционной форме (поисково-игровые, коммуникативно-поисковые, познавательно-поисковые культуроведческие задания), так и с использованием интернет-технологий.

5. На уроке иностранного языка учитель помимо учебников и рабочих тетрадей, которых достаточно для формирования социокультурной компетенции, используют собственные наработки, задания, взятые с образовательных

форумов, платформ, игры. Педагог должен быть заинтересован процессом обучения и планировать урок так, чтобы он был разнообразным и интересным.

6. Педагоги обязаны следовать федеральному образовательному стандарту, в котором сказано «Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать: активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач; использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета».

## **ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПРИ ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.**

### **2.1. Опыт работы педагогов-практиков в развитии социокультурных компетенций в системе дистанционного обучения на уроках английского языка**

Образовательные программы включают множество форм для развития социокультурной компетенции, которая знакомит обучающихся с культурой другой страны, формирует толерантное отношение к другим народам и возможность вступить в коммуникацию в иноязычной стране, учитывая характер поведения, особенности менталитета и традиции. Подходы к обучению культуре через язык меняются с каждым годом. Предлагаем рассмотреть некоторые из них.

Самым эффективным способом изучения социокультурной компетенции является проживание в стране изучаемого языка, таким образом, обучающийся погружается в культуру, традиции, обычаи. И даже его язык будет иметь существенные изменения на фонетическом и лексическом уровнях. Не все обучающиеся могут воспользоваться этим методом, но несмотря на это за последние десять лет шанс поехать в Америку или Англию существенно увеличился за счет хороших взаимоотношений между странами.

Большую популярность набирает метод проектов за счет развития современных технологий обучения. Целью проектов является разрешение какой-либо проблемы индивидуально или в группе. В младших классах проектом обычно занимается команда из четырех или пяти человек. В процессе работы школьники могут сравнить жизненные устои, характер поведения в своей стране с англоязычной. Проекты создают мотивацию для изучения языка и культуры, так как берутся во внимание основные особенности детей младшего школьного возраста, проекты учат школьников учиться, осуществлять разнообразные виды работы: находить информацию, составлять текст, пробовать себя в качестве интервьюера, делать аудиозаписи и тому подобное. У каждого члена команды есть свои обязанности, поэтому он учится работать самостоятельно, использовать

разные источники в поисках нужного материала и новые технологии.

Метод проектирования учитывает интересы обучающихся, в связи с чем продуктивность обучения увеличивается в разы. Проекты носят социокультурный и культуроведческий характеры работ.

Для моделирования реальной действительности учитель создает ситуацию, где обучающиеся показывают практические знания языка, например, коммуникация в парах или группах. Данный метод развивает у школьников речевые и творческие способности. Учителя используют также такие популярный методы как метод ролевого общения, метод сравнения, который требует от обучающихся умения сравнивать родную культуры и культуру изучаемого языка. Сопоставление и оценивание, в основном, происходит в ситуациях речевого общения.

Эффективным, но затруднительным для учеников, является обучение аудированию. Материалами для прослушивания могут стать аутентичные тексты: объявления в аэропорту, на вокзале, тексты прогноза погоды, новости, инструкции, интервью, а также диалоги иностранцев. Прослушивание этих материалов полезно для школьников, так как они взяты из реальной жизни англоязычной страны. Некоторые учителя просят заучивать тексты наизусть, например, «Как подсказать дорогу», «Как заказать еду в ресторане», «Как купить билет в аэропорту», чтобы при посещении Англии или Америки школьники не испытывали стрессовых ситуаций.

Чтение лингвострановедческих текстов носит определенную новизну, так как в них всегда встречаются реальные события страны изучаемого языка. С учетом возрастных особенностей, тематики и проблематики обучающимся предлагаются аутентичные тексты различных стилей: публицистические, научно-популярные, художественные.

Послетекстовый этап можно назвать самым продуктивным, здесь школьникам предлагаются задания, в которых они должны увидеть основную идею, мысль, информацию; определить причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений; оценить важность, новизну, достоверность информации.

Таким образом, обучающиеся познают культурой страны методом сравнения и оценки знаний, которыми они владеют, сопоставляют полученные понятия со знаниями и понятиями о своей стране. Сравнивая, обучающиеся выделяют общее и специфическое, что способствует объединению, развитию понимания и доброго отношения к стране, людям, традициям.

Использование песен на уроках английского языка несет не только познавательный характер, но и развлекательный. Песни развивают аудирование, пополняют словарный запас новой лексикой, идиомами, фразами, школьники также знакомятся с особенностями культуры другой страны. После прослушивания песни, учитель может попросить выучить текст и спеть его на следующем уроке. Но учителю следует учитывать возраст обучающихся, уровень их знаний, а также ценность песни. Важным пунктом стоит выбор упражнений по выбранной песне. Цель учителя - формирование социокультурной компетенции, следовательно, комплекс упражнений должен быть направлен на культуроведческую информацию, которая содержится в тексте. Ученики должны понимать идею песни, поэтому учителю вместе с учениками следует проанализировать, разобрать текст на микротемы, иначе каждый может интерпретировать ее по своему.

Изучение иностранного языка прочно связано с овладением национальной культуры, предусматривающей как усвоение культурологических знаний, так и формирование способности и готовности понимать ментальность носителей изучаемого языка, а также отличительные черты коммуникативного поведения народа этой страны.

Учителю следует объединять уроки общей темой, так чтобы он был логичен и структурирован, а деятельность обучающихся на уроке априори должна быть многообразной. На уроке необходимо часто менять виды работы, обязательно сопровождать их динамическими паузами, играми с элементами движения (метод Total Physical Response). В то же время не стоит забывать, что каждый элемент урока нужен для решения его общей задачи. В данном случае речь идёт о формировании социокультурной компетенции обучающихся.

В большинстве случаев урок начинается с фонетической зарядки, чтобы заставить речевой аппарат работать в рамках изучаемого языка, каждому языку присуща своя артикуляция, своя система звуков. Желательно провести ее в занимательной форме, можно использовать куклу или игрушку, во многих учебниках есть упражнения с игровыми персонажами, но делать это лучше в младших классах, когда игрушка еще может привлечь их внимание.

При изучении нового материала, учитель может использовать игровую форму, запоминание лексики идет легче и интереснее. Можно использовать путешествие в англоязычную страну, где школьники знакомятся с великими поэтами, писателями, политиками, например, с королевой Елизаветой II, Уильямом Шекспиром, Дэвидом Бэхемом. Если обучающиеся будут знать этих личностей в той или иной степени, процесс обучения будет продуктивнее и интереснее. Также можно обыграть приезд иностранных гостей в Россию, где школьники заранее подготовив доклады, рассказывают гостям об обычаях и традициях своей страны.

На заключительном этапе для проверки усвоения знаний учитель может также воспользоваться методом игры. Можно предложить поучаствовать в викторине или разбить класс на команды, конкуренция обычно мотивирует школьников показать свои знания, чтобы не проиграть другим командам.

Можно предложить озвучить картинки из учебника. Например, «Озвучь представленную картинку. Попробуй отгадать, кто/что там? Задай вопрос на английском языке. «Озвучьте сценку, разыграйте ситуацию знакомства», «Составьте план путешествия по знаменитым местам Англии».

Е.В. Копина выделяет грамматические, лексические, фонетические, орфографические и творческие игры.

Используя игры на уроках, нужно всегда помнить, что:

- 1) Выбор формы игры должен быть педагогически и дидактически обоснован. Игра используется учителем не в целях веселого времяпровождения, а в целях обучения.

- 2) В играх должно быть задействовано как можно больше обучающихся.
- 3) Игры должны соответствовать возрасту и языковым возможностям школьников.
- 4) Игры служат развитию всех видов речевой деятельности и проводятся на иностранном языке. Но инструкция может прозвучать на русском после того, как учитель поймет, что дети не до конца поняли правила на английском.

В то время как обучающиеся выполняют какую-либо деятельность, учителю не стоит их прерывать, так как это нарушит среду взаимодействия. В. Риверс говорит, что после того, как учитель поправил обучающегося, он теряет мысль своего высказывания и не желает продолжать беседу.

Исправлять следует тихо, не прерывая речи школьников, или делать это в конце урока. У. Беннет предполагает, что некоторые ошибки учитель может игнорировать, чтобы не подавлять речевую активность обучающихся.

Реализация игровых приемов и ситуаций при урочной форме занятий происходит по следующим основным направлениям:

- дидактическая цель ставится в форме игровой задачи;
- учебная деятельность подчиняется правилам игры;
- учебный материал используется в качестве её средства;
- в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую;
- успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

Использование дистанционного обучения играет важную роль для многих детей и их родителей, когда обучающийся не может ходить на уроки по разным причинам: удаленность населенного пункта от общеобразовательных учреждений, либо физические особенности. Если раньше педагогу нужно было идти домой к ученику, то сейчас обучение может проходить с использованием Интернета.

Также значимо применение информационно-коммуникативных технологий на самом уроке, что позволяет разнообразить учебную деятельность.

Использование компьютера актуально для современного поколения, во время создания презентации, пользования приложением или платформой повышается компьютерная грамотность обучающихся.

Не стоит забывать об атмосфере в классе. Учитель должен создать такие условия, где бы школьники не боялись высказывать свое мнение, знали бы, что их слушают и к ним прислушиваются. Можно использовать игры на командообразование на английском языке. Значимую роль играет и личность учителя, его характер и отношение к классу.

Можно сделать вывод, что социокультурный компонент при обучении иностранному языку играет существенную роль в развитии личности школьника, дает возможность познакомиться с культурой страны изучаемого языка, провести параллель с культурой своей страны, что способствует формированию картины мира обучающегося. Этот компонент помогает расширить общий, социальный, культурный кругозор обучающихся, стимулировать их познавательные и интеллектуальные процессы.

## **2.2. Анализ дидактических материалов по формированию социокультурной компетенции для использования при дистанционном обучении**

По мнению большинства психологов и педагогов (Л.С. Выготский, С.И. Рубинштейн, Б. Уайт, Дж. Брунер, В. Пенфильд, Р. Робертс, Т. Элиот, Е.И. Негневицкая, В.С. Мухина, Т.В. Иванова и др.) наиболее благоприятный период для овладения иностранным языком - младший школьный возраст. В этом возрасте мозг ребенка имеет специализированную способность к иностранному языку, которая позднее становится меньше. Именно поэтому важно «ухватить» данный возрастной период и наиболее плодотворно использовать его в целях формирования базовых навыков владения иностранным языком и социокультурных компетенций.

Чтобы увидеть с помощью чего школьные учебники развивают социокультурные компетенции, было проанализировано три учебника, которые

используются в начальных классах и соответствуют федеральным государственным образовательным стандартам. Это:

1. Enjoy English. 3 класс. Биболетова М.З., Добрынина Н.В., Трубанева Н.Н. – Обнинск: Титул, 2000.
2. English. Английский язык. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1. Верещагина И.Н., Бондаренко К.А., Притыкина Т.А. – М.: Просвещение. 2011.
3. Rainbow English. Английский язык. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1. Афанасьева О.В., Михеева И.В. – М.: Дрофа, 2013.

Первый учебник Enjoy English отличается от остальных тем, что все упражнения и задания написаны на английском. Он включает в себя тексты об английских и американских детях, которые тоже учатся в школе, переписки русских и английских школьников, разговоры по телефону английских девочек, рассказ о Мэри Поппинс, знаменитой британской няне. Используется лексика, свойственная Англии, например Wimbledon (Уимблдонский турнир — теннисный турнир. Wimbledon F. C. — бывшее название английского футбольного клуба, который ранее располагался в Уимблдоне, Лондоне). Учебник изобилует вопросами для анализа разных ситуаций. Например, хотел бы школьник участвовать в международном обмене и поехать в Англии. В учебнике есть отдельные главы, посвященные Лондону «Learning more about the London» и «Faces of London», туда входят такие подпункты «London – the Capital of the UK», «Discovering places of interest in London» и тд. Школьники могут узнать о всех достопримечательностях Лондона и увидеть их на ярких картинках учебника: Биг Бен, Трафальгарская площадь, Пикадилли, Букингемский Дворец и так далее. Школьники в процессе изучения узнают о знаменитостях Англии: Маргарет Тэтчер, Уинстон Черчилль, Альберт Эйнштейн и тд. Много текстов об английской кухне, например, о знаменитых сэндвичах и чае. Есть даже рецепт приготовления омлета.

Второй учебник И.Н. Верещагиной в соавторстве с К.А. Бондаренко и Т.А. Притыкиной написана в основном на русском языке. С первых страниц школьники знакомятся с английскими и американскими детьми: Дин, Пам, Ник,

Полли, Бен, Эмма, Боб, Энн. А потом приступают к аудированию, в котором учат здороваться и прощаться на английском языке. Есть задание-игра, где одна команда – это гости из Великобритании. А вторая – из Америки. Ученикам предлагается тренировать навык знакомства. Особенностью учебника является изобилие аудирования, то есть авторы сделали упор именно на прослушивание, а не на чтение, письмо или грамматику. Есть много интересных упражнений на формирование социокультурной компетенции, например, «Мальчик из Великобритании прислал звуковое письмо, в котором он рассказывает о себе и своей семье. Послушай это письмо и отправь ему свой звуковой ответ». Предлагается выучить английские считалочки и стишки. Следует сказать, что все дети на картинках в учебнике носят английские имена. С середины учебника упражнения и задания пишутся на английском языке, правда всегда есть перевод заданий.

Последний учебник *Rainbow English* с первых страниц знакомит ребенка с англоговорящими странами. Авторы используют вопросительное предложение, чтобы ребенок не прочитал информацию, а подумал и нашел ответ на картинках: «В наши дни во многих странах люди знают английский язык. А в каких он является родным? Прочитайте их названия на карте». Следующие упражнения направлены на знакомство с английскими именами через прослушивание и повторение имен. В этом учебнике, как и в учебнике Верещагиной И.Н. все имена персонажей английские. Картинки, изображающие школу или дом или сад, где вся семья пьет чай, нарисованы в английском стиле. В одном из упражнений нарисован знаменитый Робинзон Крузо, персонаж английского писателя Даниэля Дефо. Есть упражнения, где ученикам предлагается сравнить Москву и Лондон, а потом предлагается прослушать диалог, где дети отвечают, откуда они родом из Москвы или Лондона. Также учебник знакомит с королевами Англии: королевой Анной, королевой Бесс, королевой Викторией и королевой Мэб.

Анализируя эти учебники, можно сделать вывод, что все учебники в большой или меньшей степени формируют социокультурные компетенции. Например, *Enjoy English* отличается от двух остальных тем, что он полностью

написан на английском, в нем больше упражнений, которые знакомят школьников с английским и американским менталитетом, культурой. Учебник Н.И. Верещагиной и Rainbow English О.В. Афанасьевой в меньшей степени формируют социокультурные компетенции. Эти учебники направлены на прослушивание букв, слов, предложений. Авторы делали эти учебники для начинающих изучать английский язык школьников, поэтому их целью было сначала познакомить с алфавитом и дать базовый запас слов. Конечно, в некоторые упражнения вплетаются английские имена знаменитых людей Англии или персонажей книг, но этого недостаточно для формирования социокультурной компетенции.

Исходя из анализа учебников, за основу своей работы мы взяли УМК Enjoy English 4 класс. Учебник состоит из 7 блоков или 7 тем. После каждого блока обучающимся предлагается вспомнить все слова, изученные по теме, раздел называется «Do you remember the words from Unit». После чего учитель может проверить, как обучающиеся усвоили материал по определенному блоку в разделе «Test yourself», который ученики выполняют в рабочей тетради.

Тематика разделов, уроков, текстов и обсуждаемых проблем соответствует возрасту и интересам четвероклассников, отражает межпредметные и межкультурные связи. Учебные задания и учебный материал ориентированы на личность ученика, учитывают его нужды и потребности, основываются на личном опыте обучающегося.

Рассмотрим учебное пособие детально.

Unit 1. Speaking about seasons and the weather. Обучающиеся знакомятся с лексикой теме «Времена года и погода». Учатся высказывать свое мнение и отвечать на вопросы: Чем вы занимаетесь летом/зимой? Обсуждают времена года.

Unit 2. Enjoying your home. Обучающиеся знакомятся с лексикой по теме «Дом», учатся описывать комнаты, предметы, параллельно изучая конструкцию There is/There are, а также предлоги in, above, under, behind, between, in the middle of, in the left.

Unit 3. Being happy in the country and in the city. Обучающиеся знакомятся с лексикой по теме, сравнивают город и деревню, вместе с этим дается тема «Сравнительная и превосходная степени прилагательных».

Unit 4. Telling stories. Раздел направлен на развитие навыка чтения у обучающихся. Четвероклассники знакомятся с новым для них временем Past Simple (Простое прошедшее время). Учат образовывать форму правильных и неправильных глаголов.

Unit 5. Having a good time with your family. Обучающиеся знакомятся с лексикой по теме «Семья» (mother, father, sister, brother, grandmother, grandfather). Учатся задавать вопросы с вопросительными словами What, When, Who, также знакомятся с понятием «Время» на английском, упражнения тренируют умение обучающихся отвечать на вопрос «What time is it?».

Unit 6. Shopping for everything. Учебник предлагает познакомиться с лексикой «Одежда», обучающиеся учат местоимения some, any, no, есть возможность разыграть поход в магазин за одеждой и за продуктами.

Unit 7. School is fun. Обучающиеся учат лексику по теме «Школа», таким образом они могут описать свой класс, рассказать о своем расписании, обсудить любимые предметы в школе.

Проанализировав учебник, можно сделать вывод, что в каждом юните представлены материалы и задания, направленные на формирование социокультурной компетенции. Необходимо отметить, что при изучении всех тем обучающиеся учатся оценивать ситуации, интерпретируя и анализируя их, учатся выявлять и анализировать поведение человека, особенности его менталитета, его культурное наследие, учатся дифференцировать культурные явления, процессы, происходящие в обществе, учатся сопоставлять аргументы, подбирать и группировать материал, доказывать свою точку зрения, используя факты, культурологические знания, учатся представлять свою страну и культуру.

### **2.3 Создание авторской программы для формирования социокультурной компетенции в системе дистанционного обучения в начальной школе**

Мы провели исследование на базе МАОУ Лицей №1 Октябрьского района города Красноярска в младших классах. В экспериментальной группе приняли участие 12 обучающихся 4Ж класса, которые использовали в ходе урока приложение Kahoot, 11 обучающихся 4Г класса участвовали в традиционной форме урока.

Мы разработали три технологические карты уроков, которые можно увидеть в Приложении 4, а также пять заданий разного типа на платформе Kahoot: по темам «We like the place we live!», «Are they different: the country and the city?», «People and animals in the country and in the city», одно домашнее задание по теме «Writing at home» и одну контрольную работу для закрепления всего юнита, которая выполняется дома «Being happy in the country and in the city».

#### **Технологическая карта урока английского языка №1**

**Тема урока:** “ We Like The Place We Live”

**Цели урока:**

*Обучающие:*

- познакомить обучающихся с лексикой по теме “We Like The Place We Live”;
- тренировать множественное число имён существительных; познакомить обучающихся с существительными-исключениями: sheep, man, woman;
- тренировать время Present Simple.

*Развивающие:*

- развивать умения и навыки устной речи, используя оборот: there is / there are;
- развивать умения и навыки чтения;
- развивать внимание, зрительную память, воображение, мышление.

*Воспитательные:*

- воспитывать толерантное отношение к одноклассникам и их мнению;
- воспитывать чувство ответственности.

**Тип урока:** урок овладения новыми знаниями.

Урок начинается традиционно с приветствия учителя учеников, далее ученикам предлагается обсудить погоду с соседом по парте и с соседом напротив, так обучающиеся разминают свой артикуляционный аппарат и настраиваются на урок.

Проверка домашнего задания - важная часть урока. Задание: класс делится на три группы. Первый ученик из группы называет три комнаты (kitchen, bedroom, bathroom), второй - три предмета, третий называет три предлога и четвертый - три прилагательных.

На фоне музыкального отрывка звучит стихотворение «Деревня и город».

Учитель предлагает посмотреть на доску, где показаны две картинки, одна с изображением города, другая с деревней. Учитель просит найти предложения о городе для первой группы и стране для второй группы, используя стихотворение.

После завершения задания ученики подходят к доске и приклеивают свои листочки рядом с картинками на доске и читают предложения.

Обучающиеся определяют тему урока «Мы любим место, в котором мы живём». Ученики слушают новые слова, тем самым тренируя listening skill - навык восприятия на слух.

Учитель предлагает провести физкультминутку перед работой с учебником, где обучающиеся читают текст по цепочке и переводят.

Экспериментальная группа, 4Ж класс садится за компьютеры и открывают образовательную платформу Kahoot, где работают с викториной.

Для 4Г класса, традиционная форма урока, учитель раздает тест с теми же вопросами и теми же вариантами ответов.

Учитель называет и выставляет оценки в экспериментальной группе, так как приложение автоматически считает баллы, оценки в традиционном классе учитель выставит позже после проверки тестов. Также учитель проводит

рефлексию, спрашивает, что нового сегодня изучили обучающиеся, понравился ли урок, как они оценивают свою работу на уроке. Объясняет домашнее задание.

### **Технологическая карта урока английского языка №2**

**Тема урока:** “Are they different: the country and the city?”

#### **Цели урока:**

*Обучающие:*

- ввести новые лексические единицы и формы прилагательных по теме урока,
- активизировать навыки орфографии,
- обобщить ранее изученный материал.

*Развивающие:*

- развивать память, внимание, мышление, способность логически мыслить, анализировать.

*Воспитательная:*

- воспитывать уважительное отношение друг к другу,
- развивать умение слушать товарища,
- воспитывать культуру языкового общения.

**Тип урока:** изучение нового материала.

Учитель приветствует учеников, спрашивает как у них дела, затем предлагает провести фонетическую разминку, суть разминки заключается в том, что каждый описывает kota, которого учитель показывает на слайде презентации, и повторяет прилагательное предыдущего ученика. Учитель фиксирует прилагательные на доске, тем самым происходит систематизация знаний.

На этапе изучения нового материала учитель предлагает научиться сравнивать предметы. Перед этим учитель спрашивает про места, изображенные на презентации, слова новые и уже изученные, для повторения: «Итак, ребята, мы видим, что город и деревня сильно отличаются. Например, дома в городе выше и чтобы сравнить эти места нам нужна сравнительная степень прилагательных. Как же она образуется? Давайте посмотрим. Open your books on page 38 and find the rule».

Учитель объясняет как образовать сравнительную степень прилагательных коротких и длинных. После этого ученики делают ряд письменных и устных упражнений.

Для закрепления нового материала экспериментальная группа, 4Ж класс садится за компьютеры, открывают образовательную платформу Kahoot и отвечают на викторину, где нужно выбрать один правильный вариант из четырех.

Для 4Г класса, традиционная форма урока, учитель раздает тест с теми же вопросами и теми же вариантами ответов.

Учитель называет и выставляет оценки в экспериментальной группе, так как приложение автоматически считает баллы, оценки в традиционном классе учитель выставит позже после проверки тестов. Также учитель проводит рефлексию, спрашивает, что нового сегодня изучили обучающиеся, понравился ли урок, как они оценивают свою работу на уроке. Объясняет домашнее задание.

### **Технологическая карта урока английского языка №3**

**Тема урока:** «People and animals in the country and in the city»

**Цели урока:**

*Образовательная:*

- повторить лексику по теме «Животные»,
- повторить и закрепить грамматический материал по теме «Степени сравнения имен прилагательных»,
- тренировать употребление в речи лексики по теме,
- подготовить высказывание по теме урока.

*Развивающая:*

- развивать коммуникативные навыки,
- формировать умение работать в парах, группах,
- совершенствовать навыки говорения.

*Воспитательная:*

- воспитывать толерантное отношение к мнению другого,
- воспитывать уважение к животным.

**Тип урока:** комбинированный урок.

На организационном этапе происходит традиционное приветствие учителя и учеников. Чтобы настроить обучающихся на плодотворный урок, учитель спрашивает о погоде, времени года, дне недели. После чего предлагает посмотреть короткое видео и определить тему урока. На протяжении всего урока учеников будут сопровождать мультипликационные герои кот Том и мышка Джерри, так как это 4-й класс, детям будет интереснее справляться с упражнениями.

Фонетическая разминка проходит в необычной форме: у каждого ученика на столе лежит карточка с рисунком и названием животного, необходимо построить цепочку: на первой карточке изображен заяц, на второй написано «a fox»; на следующей карточке рисунок рыбы + запись «a polar bear». «Мы отправляемся в путешествие и нам нужно купить билеты, для этого мы должны помочь Джерри вспомнить названия животных». Школьники выходят к доске по очереди со своей карточкой, читают слово на ней и прикрепляют свою карточку на доску. В конце цепочка замыкается на картинке и слове tickets.

После этого упражнения учитель предлагает вспомнить тему предыдущего урока «Сравнительная и превосходная степень прилагательного» и сделать упражнение.

Задание: Откройте скобки. Используйте правило «степень сравнения прилагательных».

- |                               |                             |
|-------------------------------|-----------------------------|
| 1. A butterfly is             | than a bird. (small)        |
| 2. A hamster is               | than a mouse. (fat)         |
| 3. A rabbit is                | than a wolf. (kind)         |
| 4. A penguin is               | than a horse. (short)       |
| 5. A cock is                  | singer in the world. (good) |
| 6. Gardens in the country are | than in the city. (wide)    |
| 7. The giraffe has            | neck in the world. (tall)   |
| 8. An elephant has            | nose. (long)                |
| 9. An owl is                  | bird. (clever)              |
| 10. Winter is                 | season. (cold)              |

Примечание: Это задание в традиционной форме выполняют ученики 4Г класса); экспериментальная группа, 4Ж класс, выполняет это упражнение на образовательной платформе Kahoot.

Физкультминутка также проходит в игровой форме, где учитель упоминает мышку Джерри, говорит о том, что она устала и нужно отдохнуть, сделав несколько упражнений.

Педагог использует упражнение на отработку оборотов there is/are для описания картинки (на слайде картинка фермы с животными и обороты there is/there are).

После ученики работают в группах (группы из четырех человек) и составляют монологические высказывания. Каждой группе предлагается заготовка статьи (лист формата А4 с рисунком того животного, о котором данная группа будет рассказывать, и предложениями, которые нужно дополнить).

Например:

It is a (dog).

It is (small).

It is (black) and (white).

It lives (in our house).

It can (run and bark).

It likes (milk).

В конце работы один член команды выходит к доске и демонстрирует коллективный рассказ о каком-то животном.

Учитель называет и выставляет оценки в экспериментальной группе, так как приложение автоматически считает баллы, оценки в традиционном классе учитель выставит позже после проверки тестов. Также учитель проводит рефлексию, спрашивает, что нового сегодня изучили обучающиеся, понравился ли урок, как они оценивают свою работу на уроке. Объясняет домашнее задание.

Исследование предполагает проведение анкетирования в экспериментальном 4Ж классе, а также учителей английского языка в начальной

школе. Текст анкет для обучающихся и педагогов представлен в Приложении Б и Приложении В.

Анкетирование было проведено анонимно. Это условие обеспечило максимально возможную откровенность респондентов, позволило избежать ситуации, при которой опрашиваемые дают социально одобряемые ответы, противоречащие их истинным убеждениям и отношению к предмету опроса.

Рассмотрим результаты, полученные в ходе анкетирования экспериментального класса.

На вопрос «Способствует ли использование компьютерных приложений лучшему пониманию темы урока?» из 12 человек 10 ответили «Да», 1 отметил, что «Больше да, чем нет», 1 написал «Не очень, так как лучше разбираться в теме урока с учителем или родителями».

Второй вопрос: «Хотели бы Вы, чтобы ИКТ применялись на каждом уроке? Почему?» из 12 респондентов 10 ответили «Да», так как это «интересно», «весело», «классно», «познавательно», 1 - «Нет», 1 - «Иногда, чтобы не портить зрение».

На третий вопрос «Помогает ли использование ИКТ вызвать интерес к изучению темы?» из 12 учеников 9 ответили «Да», 1 - «Больше да, чем нет», 2 - «Нет».

«Будете ли Вы самостоятельно изучать английский язык с помощью приложения Kahoot?» из 12 опрашиваемых 6 ответили «Да», 3 - «Скорее да, чем нет», 2 - «Нет», 1 - «Не знаю».

Пятый вопрос «Знаете ли Вы приложения для изучения английского языка?» 6 человек из 12 написали «Да» и привели несколько примеров, это “LinguaLeo”, “Duolingo”, “EWA”, также обучающиеся узнают много информации из блогов учителей английского языка в социальных сетях «Instagram» и «Вконтакте». 1 респондент ответил «Пользуюсь только переводчиком Google», 5 - «Нет».

В конце анкеты мы попросили написать «5 слов, которые могут охарактеризовать уроки», никто из обучающихся не воздержался. Ответы

получились следующими: 5 раз написали «хороший», 6 раз - «веселый», «поучительный» - 3 раза, 11 раз - «интересный», 5 раз - «крутой», «лучше, чем всегда» - 2 раза, «развивающий» - 1, «познавательный» - 3, «информативный» - 2, «игровой» - 2, «запоминающийся» - 2, «полезный» - 1.

Результаты 11 учителей английского языка в начальных классах оказались следующими.

«С какого класса целесообразно использование дистанционного обучения? Назовите причины» - 10 из 11 учителей написали, что «Дети со 2 класса готовы к дистанционному обучению, так как это разнообразит учебный процесс; детей увлекает работа с компьютерными программами; у большинства школьников есть компьютеры/ноутбуки в личном пользовании», 1 учитель написал: «Начинать лучше с 3 класса».

«Используете ли Вы на своих уроках дистанционное обучение? Если да, то на каких этапах урока?» 7 из 11 ответили «Нет», 4 - «Да», но обозначили «Если есть возможность», это касается загруженности класса информатики, а также свободного доступа в Интернет. Этапы урока: «Актуализация старых знаний» и «Закрепление полученных знаний (контрольный тест/контрольная работа)».

«Перечислите приложения, платформы, которыми Вы пользуетесь.» - British Council, Kahoot, Puzzle English.

«Как вы оцениваете оснащённость школы информационными ресурсами для использования ИКТ технологий? Поставьте Вашу оценку от 0 (очень плохо, меня не удовлетворяет) до 5 (отлично, меня полностью удовлетворяет)».

Из 11 учителей 8 выбрали оценку «3», 2 выбрали «4» и 1 педагог выбрал оценку «5».

«Какими средствами Вы чаще всего пользуетесь на уроках? (видео, аудио, фильмы, презентации)?» - 11 учителей ответили «презентации», 5 - «видео», 10 - «аудио», 2 человека написали «фильмы», 4 - «карточки по теме урока», 11 - «учебники/рабочие тетради».

Итак, сравнив результаты викторин, домашнего задания и контрольного теста, сделанного обучающимися в домашних условиях можно сделать вывод, что

экспериментальный 4Ж класс лучше справился с работой, чем ученики из 4Г класса, имевшие традиционную форму урока без использования ИКТ и образовательной платформы Kahoot.

Преимущества платформы в том, что ученики могут обучаться дистанционно по учебнику и рабочей тетради, просматривая обучающие видео, а также у них есть возможность закрепить материал, пройти викторину, созданную учителем.

Платформа предлагает прохождение викторин группами в классе, а также индивидуально удаленно от школы.

## ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 2

1. Особое значение имеют концептуальные педагогические положения построения современного курса в системе дистанционного обучения при обучении иностранным языкам. Главным компонентом в процессе обучения является самостоятельная познавательная деятельность обучаемого. Самостоятельная работа включает в себя освоение видов речевой деятельности, а также развитие необходимых навыков и умений.
2. Дистанционное обучение как понятие нередко используется для обозначения форм обучения, которые существовали еще до появления компьютера и сети Интернет. Такие типы обучения как заочное, корреспонденция, домашнее обучение, экстернат претендуют на название «дистанционное», так как обозначают обучение на расстоянии, дистанции.
3. Дистанционные образовательные технологии позволяют обучающимся дополнить свои знания, ведь за время урока педагогу зачастую не удастся рассмотреть весь материал по теме. В таком случае дистанционные образовательные технологии становятся своеобразными помощниками младшим школьникам, которые позволяют проверить домашнее задание, использовать обучающее тестирование, обсудить пройденный материал на форуме, и т.д.
4. ДОТ позволяют гораздо успешнее «восполнить пробелы», если школьнику по какой-либо причине пришлось пропустить урок.
5. Среди зарубежных исследований исследований дистанционного и электронного обучения следует выделить работы Д. Кигана, Р. Деллинга, М. Мура, О. Петерса, Дж. Боата, К. Смита, Т. Андерсона, М. Аллена.
6. Согласно федеральному образовательному стандарту информационно-образовательная среда образовательного учреждения должна включать в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении учебнопознавательных и

профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

## 7. Основные направления ИКТ в образовательном процессе:

### 1. Использование ИКТ в качестве дидактического средства обучения:

- создание дидактических пособий и подготовка дидактических материалов;
- применение готовых компьютерных заданий и презентаций по различным предметам, использование в своей работе Интернет-ресурсов.

### 2. Проведение урока с использованием ИКТ:

- применение ИКТ на отдельных этапах урока:

- подготовка обучающихся к усвоению новых знаний;
- усвоение новых знаний;
- закрепление новых знаний;
- подведение итогов урока;
- домашнее задание.

- использование ИКТ для закрепления и контроля знаний,

- организация групповой и индивидуальной работы;

- организация совместных уроков.

8. Для разнообразия учебной деятельности используются различные приложения и платформы, такие как *LinguaLeo*, *EWA*, *Puzzle English*, *Kahoot*. Для исследования эффективности ИКТ на уроках мы провели анкетирование среди учителей в лицее №1 г. Красноярск. Большинство педагогов отметили плюсы использования платформы *Kahoot*, так как:

а) Повышается интерес к изучению английского языка у обучающихся.

б) Результат викторины можно увидеть не только в конце, но и после каждого ответа, таким образом, при совершении ошибки обучающийся видит правильный вариант и закрепляет информацию.

в) У многих обучающихся возникает потребность в лидерстве, что в свою очередь также мотивирует на дальнейшее изучение и повышение высшего балла в приложении.

- г) Приложение предлагает внести разнообразие в учебный процесс, тем самым сконцентрировать внимание обучающегося, при применении приложения происходит смена деятельности.
- д) Обучающиеся интересуются гаджетами, современными технологиями, поэтому использование приложения актуально.
- е) Учитель не тратит время на проверку самостоятельной работы, так как приложение проверяет задания самостоятельно, он может сконцентрироваться на более важных видах деятельности на уроке.
- ж) Что касается недостатков использования приложения, то это обязательное наличие информационных технологий: телефона, компьютера, наличие интернета; время на инструктаж занимает от двух до пяти минут, но с учетом дальнейших результатов этот недостаток можно считать незначительным.

Платформа Kahoot - сервис, который позволяет проводить интерактивные викторины в классе. Когда учитель проводит устный опрос школьников, он может услышать ответы в лучшем случае нескольких учеников — на всех просто не хватает времени. Kahoot помогает обучать детей дистанционно. Изучая тему урока дома, обучающийся имеет возможность посмотреть обучающее видео, а также пройти викторину для закрепления материала. Платформа предлагает как прохождение викторин группами, так и индивидуально.

С Kahoot учителя могут одновременно опросить всех учеников и сразу узнать их слабые и сильные места. Педагог создаёт опрос на сайте, ученики отвечают в классе с помощью смартфонов или компьютеров. Учитель вместе с учениками видит статистику ответов, можно сразу определить проблемные задания. С помощью Kahoot можно создавать не только опросы, но и проводить анкетирование.

Таким образом, применение информационно-коммуникативных технологий на уроках английского языка у младших школьников является эффективным способом мотивации, подготовки обучающихся к усвоению новых знаний, закреплению материала, подведению итогов урока и выполнения домашнего задания. ИКТ разнообразят учебную деятельность обучающихся и облегчат

проверку заданий для учителей. Это уникальная форма педагогического взаимодействия, обладающая большим потенциалом для личностного развития всех участников образовательного процесса., с помощью которой можно развивать социокультурную компетенцию обучающихся благодаря методически правильно выбранному материалу.

## Заключение

Изменения в образовании происходят не только в России, но и во всем мире. Так, например, изменилось отношение к иностранному языку, особенно к английскому, как к средству коммуникации и взаимопонимания в мировом сообществе. Методика обучения иностранным языкам в современном мире высоко оценивает коммуникативные навыки обучающихся. В новый государственный образовательный стандарт по иностранному языку входят речевые и языковые навыки, умение переспрашивать, перефразировать, навыки самостоятельной работы, умение анализировать и сравнивать, также стандарт требует знаний социокультурных.

Современная методика утверждает о том, что одним из компонентов коммуникативной компетенции является компетенция социокультурная.

Как уже было сказано понятие «социокультурная компетенция» включает в себя комплекс знаний о культуре, религии, обычаях, образе жизни, традициях, знаменательных событиях, которыми обладает любая страна в мире. В процессе обучения школьники знакомятся с особенностями англоязычной страны, в основном, Америки и Англии и проводят параллель с традициями и обычаями нашей страны.

Из этого следует, что социокультурная компетенция - явление интегративное, так как в это понятие входит множество элементов:

- лингвострановедческий - владение национальной лексикой и умение правильно ее применять в различных коммуникативных ситуациях;
- социолингвистический - языковые отличительные черты разных слоев населения, поколений, полов;
- социально-психологический - знание национальной модели поведения, правильное использование коммуникативных образцов;
- культурологический - знание и применение социокультурной, историко-культурной, этнокультурной информации.

Развитие вышесказанных элементов способствует лучшему ориентированию в социокультурных образцах иностранной страны, лучшему

пониманию характера поведения людей, с которыми он вступает в коммуникацию, это предсказывание неблагоприятных ситуаций и возможность устранить их, это адаптация к культуре и обычаям иноязычной страны, это толерантное отношение к традициям и принятие стиля жизни другого общества, все это приводит к самостоятельному изучению культурных традиций других стран и народов, овладению способами представления родной культуры в иноязычной среде, иначе это профессионально-профильный элемент.

Из результатов анализа УМК можно сделать вывод, что обучающиеся - получают знания:

а) о главных положениях вещей в стране изучаемого языка, например, по истории, географии, политике, образованию;

б) о социокультурных принципах носителей языка, о том, что является основой коммуникации с людьми из разных иноязычных стран и разного рода профессий;

- учатся понимать идею устных и письменных текстов по темам образовательной программы;

- учатся формулировать свою точку зрения и корректно доносить ее до окружающих как в устной, так и в письменной форме;

- учатся критически подходить к оцениванию различных материалов и активно работать с ними;

- учатся находить в страноведческой литературе и словарях нужный материал и использовать его в соответствующих целях;

- учатся отстаивать свою точку зрения и осознанно принимать собственное решение;

- учатся выполнять проектные работы;

- развивают способности работать самостоятельно и в коллективе.

Важной целью социокультурного элемента является помощь обучающимся как можно быстрее сформировать способности для качественной межкультурной коммуникации на уроках английского языка.

Проанализировав литературу по проблеме разработки уроков дистанционного обучения в школе можно сделать вывод, что ДО - это обучение с помощью современных технологий, при котором ученик и преподаватель находятся на удаленном расстоянии друг от друга, но при этом образовательный процесс реализуется в том же темпе, учитывая все те же этапы, что и традиционная форма обучения.

Также можно сделать вывод о преимуществах дистанционного обучения, назовем главные. ДО позволяет:

- получать образование людям с физическими особенностями;
- стирать рамки временных и пространственных ограничений;
- справляться с психологическими проблемами;
- рационально подходить к оценке своих сил и организации деятельности;
- расширить сферу общения учеников и педагогов;
- развивать способности воображения, фантазии, придумывать неординарные решения.

Конечно, существуют и недостатки, например, отсутствие живого общения обучающихся, непонимание материала при самостоятельном знакомстве с ним, сложности при поиске информации. Но система ДО развивается, при грамотном подходе к новой форме обучения, можно искоренить ряд недостатков. В ДО существуют видеоуроки, в системе которых учитель может все объяснить, происходит виртуальное общение между учителем и обучающимся (индивидуально) или обучающимися (группа), также между учениками.

Цель, поставленная в начале работы, была достигнута в процессе определения подходов к формированию социокультурной компетенции обучающихся начальной школы и в процессе анализа дидактических материалов.

В нашем исследовании были изучены теоретические основы и средства формирования социокультурной компетенции на уроках иностранного языка (английского языка) в младших классах. Проанализировав школьные учебники, можно сказать, что авторы развивают социокультурные компетенции с помощью социокультурных и страноведческих упражнений, в основном это тексты, в

которых рассказывается о достопримечательностях и знаменитостях англоговорящих стран.

Чем раньше социокультурный компонент будет введен в образовательную программу обучения иностранному языку, тем эффективнее обучающиеся будут им владеть в будущем. По этой причине ученые-лингвисты советуют учителям начать использование этого компонента на раннем этапе, то есть с младших классов.

Иностранный язык - не просто школьный предмет, это своеобразный мостик, соединяющий культуры разных стран. Обучающиеся на уроках знакомятся с традициями, обычаями, ценностями другой культуры, сравнивая тем временем культуру новую с культурой своей страны. В этом контексте мы можем говорить о «диалоге культур», который способствует воспитанию школьников.

При разработке собственных уроков мы показали примерный макет, по которому может работать учитель и ученик. Уроки ДО могут быть разнообразными и интересными, учитель может дать больше информации, чем в традиционной форме на занятии в школе, ведь существует проблема нехватки времени, при которой страдает как раз формирование социокультурной компетенции. Так как учитель в первую очередь прорабатывает материал в учебнике, представленный в виде грамматических упражнений по тексту и аудированию, при этом мало уделяет внимания культуре и традициям страны изучаемого языка. Следовательно, при дистанционном обучении у учителя появляется возможность включить данный материал в урок, спланировать урок, основанный на культуроведческом и страноведческом материале, затем обсудить полученную информацию с обучающимися, что мы и попытались показать на примере своих уроков.

### Библиографический список

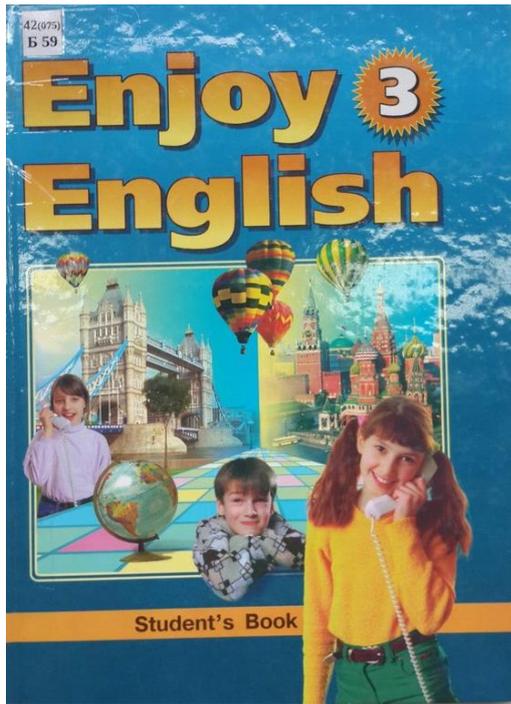
1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2019 года. <http://zakon-ob-obrazovanii.ru>
2. Федеральные государственные образовательные стандарты. ФГОС начального общего образования (1-4 классы). Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 N 373. <https://fgos.ru>.
3. Баранова.Н.В., Гусева С.Б. Социокультурный компонент в содержании обучения английскому языку. Иностранные языки в школе, 2001.
4. Бим И.Л. Личностно-ориентированный подход - основная стратегия обновления школы // Иностранные языки в школе. - 2002. - №2. - С. 38-43.
5. Бим И.Л. Содержание обучения английскому языку в базовом курсе. Иностранные языки в школе, 1996.
6. Волынкин, В.И. Педагогика в схемах и таблицах [Текст]: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В.И. Волынкин. - М.: [Издательский центр Академия], 2011. - 420 с.
7. Выготский, Л. С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка. Вопросы психологии. - №6, 1998.
8. Гальскова Н. Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. - М.: АКАДЕМИЯ, 2004
9. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам Текст / Н.Д. Гальскова. Пособие для учителя. М.: АРКТИ, 2000.
10. Гальскова Н.Д., Никитенко З.Н. Теория и практика обучения иностранным языкам Текст / Н.Д. Гальскова, З.Н. Никитенко. - М.: Айрис-пресс, 2004.
11. Дудина Е. Н. Формирование коммуникативной компетенции при интенсивном обучении младших школьников иностранному языку // Вестн. Том. гос. пед. ун-та. 2009. Вып. 2 (80). С. 80–85.
12. Елизарова Г.В. Культура и обучение иностранным языкам. СПб.: №2. -С. 42-47.
13. Жукова, И.В. Работа с текстами на уроке английского языка / И.В. Жукова// ИЯШ, 1998. №1. С.105.

14. Зайцева Ж.Н., Рубин Ю.Б., Титарев Л.Г., Титарев Д.Л., Тихомиров В.П., Хорошилов А.В., Ярных В.В., Яхшибекян А.А. Интернет-образование: не миф, а реальность XXI века / под общей редакцией Тихомирова В.П. // Изд-во МЭСИ, М. 2000 - 189 с.
15. Закирова А.Ф. Концептуальные основания педагогической герменевтики // Вестник ТюмГУ. Серия «Педагогика. Психология. Философия». 2008 №5. С.8-19.
16. Колесникова И.Е. Игры на уроке английского языка. Минск: Народная Асвета, 1990.
17. Конышева А. В. Организация самостоятельной работы обучающихся по иностранному языку. «Четыре четверти». Санкт-Петербург: КАРО, 2005.
18. Копина Е.В. Роль игр в повышении мотивации к изучению иностранных языков в начальной школе, 2008.
19. Крапивкина О.А., Синева Ю.О. О традициях и инновациях в методике преподавания иностранных языков // Вестник ИрГТУ. 2013. №9 (80). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-traditsiyah-i-innovatsiyah-v-metodike-prepodavaniya-inostrannyh-yazykov> (дата обращения: 21.03.2019).
20. Крашенинникова А.Е. Формирование межкультурной коммуникативной компетенции в процессе обучения английскому языку //Социализация и межкультурная коммуникация в современном мире: материалы V Международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых. Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева / отв. ред. В.И. Петрищев / Красноярск, 2015. С. 67-73.
21. Крашенинникова А.Е., Хромова Е.Е. Взаимодействие науки и общества: проблемы и перспективы: Сборник статей по итогам Международной научно - практической конференции (Стерлитамак, 21 октября 2017)./ в 3 ч. Ч.1 - Стерлитамак: АМИ, 2017. - 197 с.
22. Митрофанов К.Г. Компетентностный подход в образовании: Проблемы, понятия, инструментарий [Текст] / К.Г. Митрофанов, О.В. Соколова и др. - М.: Просвещение, 2010. - 196 с.

23. Мишенева Ю. И. Компетентностный подход в обучении иностранным языкам // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2014. – № S8. – С. 31–35. – URL: <http://e-koncept.ru/2014/14600.htm>.
24. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество. М.: «Академия», 1997, с. 356.
25. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). — М.: Издательство ИКАР. Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин 2009 .  
[https://methodological\\_terms.academic.ru/407/ДИСТАНЦИОННОЕ\\_ОБУЧЕНИЕ](https://methodological_terms.academic.ru/407/ДИСТАНЦИОННОЕ_ОБУЧЕНИЕ)
26. О преподавании иностранного языка в условиях введения Федерального компонента государственного стандарта общего образования: методическое письмо // Иностранные языки в школе, 2004. №5.
27. Обучение иностранным языкам. Методическое пособие для преподавателей, аспирантов и студентов. Санкт-Петербург: КАРО, 2003.
28. Околесов О.П. Системный подход к построению электронного курса для дистанционного обучения // Педагога., 1999, №6, с. 50-56.
29. Ощепкова В.В. Страноведческий материал на уроках английского языка // Иностранные языки в школе. - 1998. - №1. - С. 77-79.
30. Пассов Е. И. Учитель иностранного языка мастерство и личность. - М.: Просвещение, 1993.
31. Полат Е. С. Обучение в сотрудничестве // Ин. Языки в школе. 2000. – №1, с. 4.
32. Полат Е.С., Петров А.Е. Дистанционное обучение: каким ему быть? // Педагогика, 1999, №7, С. 29-34.
33. Профессиональное образование. Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика. М.: НМЦ СПО. С.М. Вишнякова, 1999.
34. Рузметова Н. Communicative competence in English language teaching // Молодой ученый. — 2017. — №24.2. — С. 55-57. — URL <https://moluch.ru/archive/158/44735>.
35. Сафонова В.В. Коммуникативная компетенция: современные подходы к многоуровневому описанию в методических целях. Серия: О чем спорят в языковой педагогике. М.: Еврошкола, 2004.

36. Сериков В. В. Обучение как вид педагогической деятельности: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальностям «Педагогика», «Педагогика и психология» под ред. Слостёнина В. А., Колесниковой И.А. М., Академия. 2008.
37. Словарь социолингвистических терминов. – М.: Российская академия наук. Институт языкознания. Российская академия лингвистических наук. Ответственный редактор: доктор филологических наук В. Ю. Михальченко. 2006.
38. Хуторской А. В. Компетентностный подход в обучении: научно-методическое пособие. М.: Эйдос, 2013. 73 с.
39. Хуторской А. В. Определение общепредметного содержания и ключевых компетенций как характеристика нового подхода к конструированию образовательных стандартов: тезисы доклада. М., 2002. С. 3. Мильруд Р.П. Современные концептуальные принцип коммуникативного обучения иностранным языкам / Р.П.Мильруд, И.Р.Максимова // Иностр. языки в школе. - 2000. - N 4. - С.9-15.
40. Хуторской А.В. На урок - к дистанционному учителю // Мир Internet. - 2008, №8, С. 26-29.
41. Garrison R. Theoretical challenges for distance education in the 21st century: A shift from structural to transactional issues. International Review of Research in Open and Distance Learning. 2000. № 1 (1). P 3-15.
42. Holmberg B. Guided didactic conversation in distance education, in D. Sewart & B. Holmberg (eds.), Distance Education: International Perspectives. London: Croom Helm, 1983.
43. John Raven. Competence in modern society: its identification, development and release. H.K. Lewis & Co., London, 1984.
44. Peters O. Distance teaching and industrial production: a comparative interpretation in outline, in D. Sewart, D. Keegan y B. Holmberg (eds.), Distance Education: International Perspectives. London Croom Helm, 1983.

Приложение А



**UNIT 1**  
HELLO! NICE TO SEE YOU AGAIN!

**Section 1. We Are from Britain**

1. Listen, read and then answer the questions:

Who is $\left\{ \begin{array}{l} \text{eleven?} \\ \text{twelve?} \end{array} \right.$	Who $\left\{ \begin{array}{l} \text{likes studying?} \\ \text{likes playing football?} \end{array} \right.$
Who is from $\left\{ \begin{array}{l} \text{London?} \\ \text{Chester?} \end{array} \right.$	Who studies $\left\{ \begin{array}{l} \text{two foreign languages?} \\ \text{one foreign language?} \end{array} \right.$

Hello! I'm Martin. I am eleven. I am in the first form at East Square School in London. I have a lot of new subjects at school this year. Look at my timetable (расписание уроков). I play for the school football team.

Hello! I'm Jess. I'm twelve. I'm from Chester. It's a town in England. I'm in the first form at Green Hill State school. I like studying. At school I study two foreign languages: French and Russian.

**UNIT 2**

20. Read the beginning of the story about Mary Poppins's Day Out (выходной). Say, what you think is typically British in this story.

"My goodness," said Mary Poppins, "I am having a Day Out!"

Mary Poppins and her friend Match-Man walked together in the little wood. Suddenly they came upon a little open space filled with sunlight. And there on a green table was afternoon-tea!

A pile of raspberry-jam-cakes (сорка булочек с малиновым джемом) as high as Mary Poppins's waist (талия) stood in the centre. "Won't you sit down (не хотите ли присесть), Madam?" — asked a voice. They turned and found a tall man in a black coat coming out of the wood with a table-napkin (салфетка) over his arm.

"I'm the waiter, you know!" — explained the man in the black coat. "Won't you sit down?" said Mary Poppins, politely.

"Waiters never sit down, Madam," said the man. But he was very pleased that Mary Poppins had asked him (предложила) to join them.

They began their afternoon-tea, and the waiter stood beside them to see that they had everything they needed. They drank their tea and two more cups, and then they finished the pile of raspberry-jam-cakes. After that they got up.

"There is nothing to pay" said the waiter, before they had time to ask for the bill (счёт). "It is a pleasure. You will find the merry-go-round (карусель) just over there!"

Mary Poppins and her friend saw some wooden horses in the trees...

21. Work in pairs. Discuss how the "Day Out" went on. What else happened on that day? Make up your own ending to the story.

**UNIT 4**

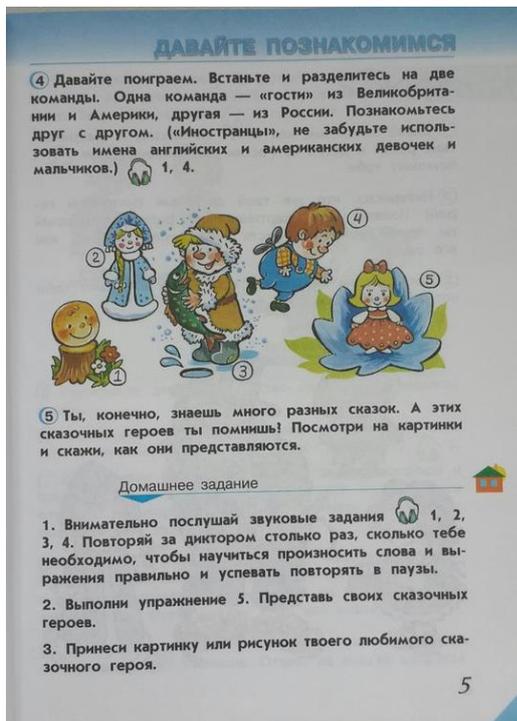
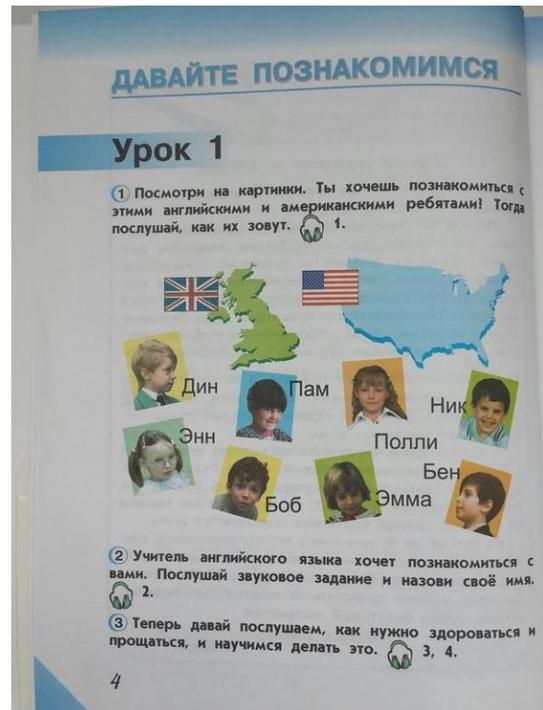
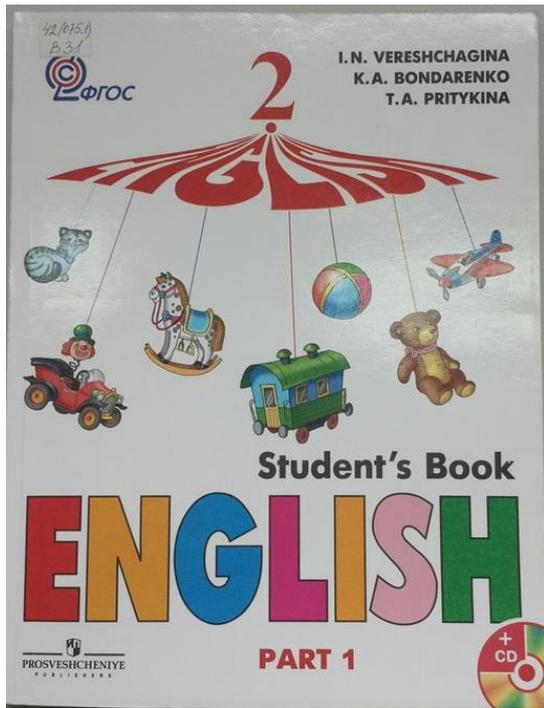
26. Listen to the tape. On the tape you will hear students talking about London. As you listen to their comments complete the following sentences. The first letters of the missing words will help you.

- It's d... from other European c...
- There are many p... to visit: m..., art g..., theatres...
- Oh, yesterday I saw the Houses of Parliament, heard the v... of Big Ben, visited the famous T...
- The c... of all British Kings and Queens t... p... there.

27. Read, listen and act out.

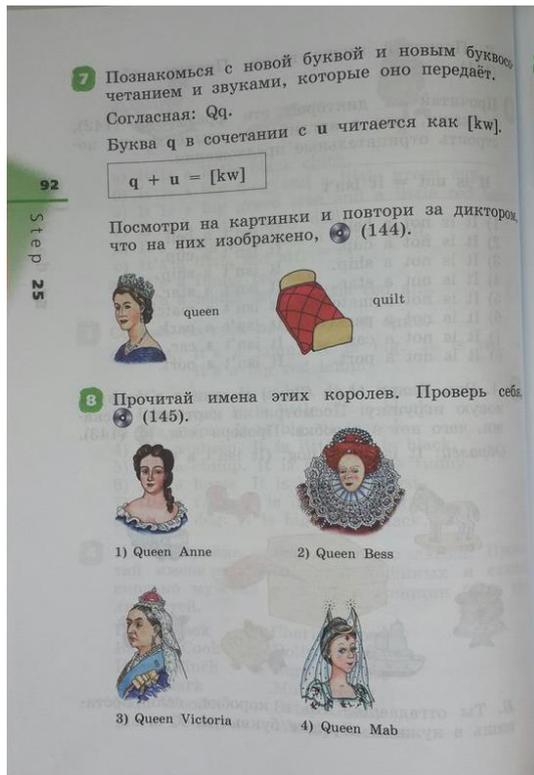
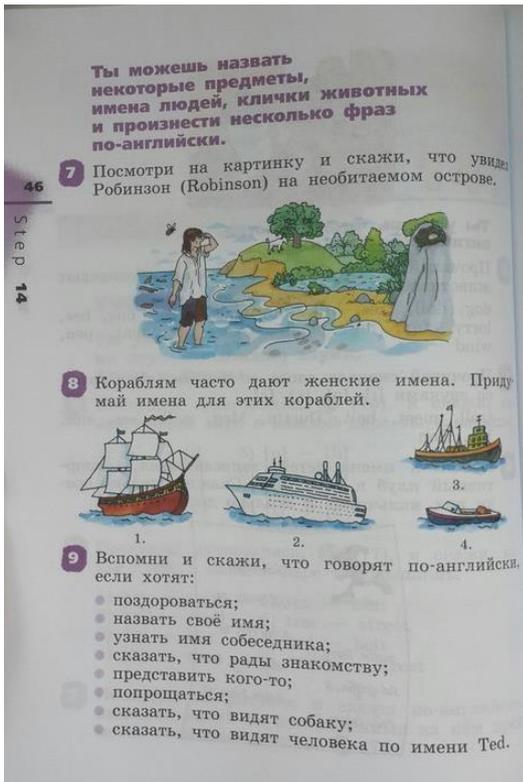
- Excuse me, could you tell me how to get to Trafalgar Square?  
— Oh, it's very easy. Can you see that wide street over there?  
— Yes, I can.  
— Good. Go along that street and it will lead (приведет) you to Trafalgar Square.  
— Thank you very much.  
— You are welcome. Have a nice day.
- Excuse me, I'm looking for Tower Bridge. Can you tell me where it is, please.  
— It's just in front of you! Look!
- Excuse me, can you tell me where the station is?  
— No, I'm afraid I can't. You'd better ask a policeman.

28. Talk about your future visit to London with your partner. Use the map of London to point out the places you would like to visit. Use: Trafalgar Square, Big Ben, Westminster Abbey, the Houses of Parliament, the Bloody Tower, famous, old buildings, was founded, stand beside the river, enjoy the visit.





\* step — шаг, ступенька



## Приложение Б

**Анкета учителю начальных классов**

1. С какого класса целесообразно использование дистанционного обучения?  
Назовите причины.

---

2. Используете ли Вы на своих уроках дистанционное обучение? Если да, то на каких этапах урока?

---

3. Перечислите приложения, платформы, которыми Вы пользуетесь.

---

4. Как вы оцениваете оснащённость школы информационными ресурсами для использования ИКТ технологий? Поставьте Вашу оценку от 0 (очень плохо, меня не удовлетворяет) до 5 (отлично, меня полностью удовлетворяет).

0	1	2	3	4	5

5. Какими средствами Вы чаще всего пользуетесь на уроках? (видео, аудио, фильмы, презентации)?

---

## Приложение В

**Анкета обучающемуся начальных классов**

1. Способствует ли использование компьютерных приложений лучшему пониманию темы урока?

---

2. Хотели бы Вы, чтобы ИКТ применялись на каждом уроке? Почему?

---

3. Помогает ли использование ИКТ вызвать интерес к изучению темы?

---

4. Будете ли Вы самостоятельно изучать английский язык с помощью приложения Kahoot?

---

5. Знаете ли Вы приложения для изучения английского языка?

---

6. Напишите 5 слов, которые могут охарактеризовать уроки.

---

## Приложение Г

**Технологическая карта урока английского языка №1**

**Тема урока:** “ We Like The Place We Live”

**Цели урока:**

*Обучающие:*

- познакомить обучающихся с лексикой по теме “We Like The Place We Live”,
- тренировать множественное число имён существительных; познакомить обучающихся с существительными-исключениями: sheep, man, woman,
- тренировать время Present Simple.

*Развивающие:*

- развивать умения и навыки устной речи, используя оборот: there is / there are,
- развивать умения и навыки чтения,
- развивать внимание, зрительную память, воображение, мышление.

*Воспитательные:*

- воспитывать толерантное отношение к одноклассникам, к их мнению,
- воспитывать чувство ответственности.

**Тип урока:** урок овладения новыми знаниями.

**Методы обучения:** объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый.

**Форма организации познавательной деятельности обучающихся:** фронтальный опрос, работа в парах, игровая деятельность, самостоятельная, работа с учебником, индивидуальная/групповая форма работы.

**Оборудование и оснащение урока:**

презентация, составленная с использованием учебной литературы: М.З. Биболетова, О.А. Денисенко, Н.Н. Трубанёва “Enjoy English”, 4 класс, компьютер с выходом в Интернет (для работы с образовательной платформой Kahoot).

**Ход урока****1. Организационный этап.**

-Good morning, boys and girls! Nice to see you. How are you today? Do you like today's weather? Let's speak about today's weather. Look at your shoulder partner and then at your face partner and tell a few words about today's weather. I give you 5 second for answer).

## **2. Основная часть урока.**

- Let's check up your hometask. You had to revise the words on the theme of «Home»

- Lets divide into three groups. First pupil calls 3 rooms, the second calls 3 matters, the third 3calls prepositions, the fourth calls 3 adjeactives. I give 5 seconds.

- Children, now I want you to take sheets of paper and write down the question about «Home «.Then you will write an answer but close it from your partner. Let's make a quiz-quiz trade .Stand up, raise your hands, find the pair from other table. The pupil A ask pupil B, pupil B answer, then they switch roles. The pupils switch cards and thank each other.

- Dear boys and girls! Let's listen to the poem “The country and the city”

(На фоне музыкального отрывка звучит стихотворение).

### ***The Country and the City***

Some people live in the city

Where the houses are very tall.

Some people live in the country

Where the houses are very small.

But in the country where the houses are small,

The gardens are very big.

And in the cities where the houses are tall

There are no gardens at all.

## **3. Этап изучения нового учебного материала.**

- Look at the blackboard. You can see 2 pictures. It's a country. It is a city.

- Find sentences about the city for the first group and the country for the second group using the poem and write them.

- Come to the blackboard and stick your papers next to your posters on the blackboard and read your sentences.
- What is the topic of our lesson is «We like the place we live.» («Мы любим место, в котором мы живём.»)
- Now look at the blackboard you can see the new words here.
- Listen the tape-recorder.
- Repeat after me.
- Repeat only the first table, the second table.
- Thank you.

#### **4. Физминутка**

#### **5. Закрепление новых знаний**

- Open your books at p.34 Ex.3. You can see the text here. Read in chain and translate.
- Now we will work with a computer in Kahoot. Open the Opera, write in the search bar: Kahoot, enter the following login. You should choose the correct variant in this quiz. (для экспериментальной группы, 4Ж класс.)  
(Для 4Г класса, традиционная форма урока, учитель раздает тест с теми же вопросами и теми же вариантами ответов.)
- Children, now I will hand out tests for you, choose correct answer, please.

#### **6. Рефлексия.**

- What was the theme of the lesson? Tell me what you've learned? Children, do you like the lesson? What do you like to do at the lesson?

#### **7. Домашнее задание.**

- Your home task to learn the words and learn *poem* “*The country and the city*”.  
We have done a lot of work.

Примечание: Учитель называет и выставляет оценки в экспериментальной группе, так как приложение автоматически считает баллы, оценки в традиционном классе учитель выставит позже после проверки тестов.  
- Thanks.

## **Технологическая карта урока английского языка №2**

**Тема урока:** “Are they different: the country and the city?”

**Цели урока:**

*Обучающие:*

- ввести новые лексические единицы и формы прилагательных по теме урока,
- активизировать навыки орфографии,
- обобщить ранее изученный материал.

*Развивающие:*

- развивать память, внимание, мышление, способность логически мыслить, анализировать.

*Воспитательная:*

- воспитывать уважительное отношение друг к другу,
- развивать умение слушать товарища,
- воспитывать культуру языкового общения.

**Тип урока:** изучение нового материала.

**Методы обучения:** словесные, наглядные, практические, познавательные игры, создание ситуации занимательности, успеха.

**Форма организации познавательной деятельности:** речевая разминка, фронтальный опрос, игра для повторения лексики, работа с учебником, построение логического высказывания, индивидуальная работа, работа в группах.

**Оборудование и оснащение урока:** учебник М.З. Биболетова, О.А. Денисенко, Н.Н. Трубанёва “Enjoy English”, 4 класс, рабочие тетради, презентация по теме «Are they different: the country and the city», карточки для работы в группе,

картинка кота, компьютер с выходом в Интернет (для работы с образовательной платформой Kahoot).

### **Ход урока**

#### **1. Организационный этап.**

- Good morning, children! I'm very glad to see you. Sit down, please! How are you? Are you ready to start our lesson? Let's do it!

#### **2. Фонетическая и речевая разминка.**

- Look at the board. You see a cat. Let's describe this cat?

- The cat is a.... fat.... cat.'

Tell us what is the cat. (Каждый повторяет какой кот и прилагательное предыдущего ученика. Учитель фиксирует прилагательные на доске (систематизация знаний).

- Very good! Look at the picture. What can you see? (presentation). Are they different? Как вы думаете о чем мы сегодня будем говорить?

- Well done! Молодцы!?

#### **3. Этап изучения нового учебного материала.**

- Но прежде, чем нам научиться сравнивать, давайте же вспомним и узнаем некоторые места, которые мы можем увидеть в городе и в деревне. Listen to me and repeat after me.

So, what are the houses in city? (пользуются mind map). (Учитель спрашивает про все места, на презентации слова новые и уже изученные для повторения)

- Good, how can we compare them?

- Итак, ребята, мы видим, что город и деревня сильно отличаются. Например, дома в городе выше и чтобы сравнить эти места нам нужна сравнительная степень прилагательных. Как же она образуется? Давайте посмотрим. Open your books on page 38 and find the rule.

So, what do you think, how we should compare the adjectives what should we do?

- Чтобы образовать сравнительную степень прилагательных коротких слов мы должны добавить окончание *er*. Если прилагательное оканчивается на гласную плюс согласная, эта согласная удваивается, *bigger*. Если слово оканчивается на согласную плюс *y*, *y* заменяется на *i*, *funnier*. Бывают слова исключения, которые нужно запомнить, **better**. Проговариваем: *bigger, cleverer, taller, longer, fatter, smaller, funnier, better, nicer, shorter*. слово *than* используется в английском языке для сравнения людей, предметов, животных.

- Также мы видим и превосходную степень как вы понимаете это слово? Правильно, т.е. самый. Здесь мы видим что надо добавить окончание *est*.

Ex. 19. Listen to me and repeat after me.

- Итак ребята, как же нам сказать «Дома в городе выше чем дома в деревне?» (на презентации )

The bridges are ..... than in the country.

In the cities houses are .....

- Ok, good.

- Ex. 20 Look at the pictures and answer the questions. To do this task you have 4 min, then we will check. (Повторяют за учителем. Строят свои высказывания.)

Например, *longer* (называют прилагательные в сравнительной степени и превосходной), *the tallest* - составляют высказывание, описывают картинки, используя сравнительную степень прилагательных.

#### 4. Закрепление новых грамматических форм прилагательных

- Let's play. Stand up please , I will group you ,so, you will be the bears, you will be the rabbits, and you will be the mice. Now I will tell you the description and you should show it without words

Bears are bigger than rabbits and mice...

- Ok great! Sit down please

- Ex.22 Read the sentences and complete. To do this task you have 6 minutes do it individually, then we will check.

## 5. Включение нового знания в систему знаний и повторение

- Now we will work with a computer in Kahoot. Open the Opera, write in the search bar: Kahoot, enter the following login. You should choose the correct variant in this quiz. (для экспериментальной группы, 4Ж класс.)

(Для 4Г класса, традиционная форма урока, учитель раздает тест с теми же вопросами и теми же вариантами ответов.)

## 6. Рефлексия.

- What was the theme of the lesson? Tell me what you've learned?

- Children, do you like the lesson? What do you like to do at the lesson? Оцените себя: Clever elephants. Если вы научились сравнивать по-английски. Good cats, если ещё встречаются ошибки. Nice tigers, если непонятно, как сравнивать на английском языке.

Marks for the lesson.

## 7. Домашнее задание

- Open your diary, please. Your homework is ex.23, p.41. Thanks for your work.

Примечание: Учитель называет и выставляет оценки в экспериментальной группе, так как приложение автоматически считает баллы, оценки в традиционном классе учитель выставит позже после проверки тестов.

The lesson is over. Goodbye!

## Технологическая карта урока английского языка №3

**Тема урока:** «People and animals in the country and in the city»

**Цель:**

*Образовательная:*

- повторить лексику по теме «Животные»,
- повторить и закрепить грамматический материал по теме «Степени сравнения имен прилагательных»,

- тренировать употребление в речи лексики по теме,
- подготовить высказывание по теме урока.

*Развивающая:*

- развивать коммуникативные навыки,
- формировать умение работать в парах, группах,
- совершенствовать навыки говорения.

*Воспитательная:*

- воспитывать толерантное отношение к мнению другого,
- воспитывать уважение к животным.

**Тип урока:** комбинированный урок

**Формы работы обучающихся:** коллективная, в паре, в группе, фронтальная.

**Методы:** репродуктивные, частично-поисковые, объяснительно-иллюстративные.

**Оборудование и оснащение урока:** учебник М.З. Биболетова, О.А. Денисенко, Н.Н. Трубанёва “Enjoy English”, 4 класс, рабочие тетради, презентация по теме «Are they different: the country and the city», карточки для работы в группе, картинка кота, компьютер с выходом в Интернет (для работы с образовательной платформой Kahoot).

## **Ход урока**

### **1. Организационный этап.**

- Good morning, children! I am glad to see you today. How are you?
- Good morning! We are glad to see you too. We are fine, thank you.
- What is the weather like today? What season is it now? What day of the week is it today?
- Today we start our lesson with a short video. When we watch it, we will know the theme of our lesson today. I ask you to look at the screen. Are you ready?
- (На экране учитель демонстрирует видео песенки «Old McDonald has a farm».)
- What is the theme of our lesson today? А теперь скажите, пожалуйста, как мы можем сформулировать тему нашего урока: о чем мы будем говорить?
- Animals. The farm. The country.

Учитель: You are right. Today we are speaking about life in the country and in the city and animals which live there.

(На слайде появляется тема урока.)

- What are we going to do this lesson?

(На слайде появляются задачи урока.)

- You are right. We will repeat the words, speak about animals, the country, the city; use the degrees of comparison; write an article; do some exercises.

- Look, it's our friend. What's his name?

(На слайде рисунок мышонка Джерри.)

- Jerry. It's a mouse Jerry.

- He wants to travel with you to the country and know everything about it. We must help Jerry. Are you ready? Let's start. Он хочет сегодня отправиться с нами в путешествие в деревню. И мы должны помочь ему в этом. Вы готовы? Давайте начнем.

## **2. Фонетическая и речевая разминка.**

- We will travel by bus. But to buy the tickets, we have to help Jerry remember the names of animals. (Игра «Цепочка»: у каждого обучающегося на столе карточка с рисунком и названием животного, необходимо построить цепочку: например, на одной карточке рисунок кошки + a dog; на следующей карточке рисунок собаки + a bear; т.д.) Мы отправимся в путешествие на автобусе. Но для того чтобы купить билеты, мы должны помочь Джерри вспомнить названия животных.

Обучающиеся выходят к доске со своей карточкой, читают слово на ней и прикрепляют свою карточку на доску. Цепочка должна замкнуться на картинке и слове tickets.

- Let's read the names of animals all together.

Jerry has never been in the country and he does not what animals live there. Let's tell about it. Look at the blackboard, please. What do you see? (на доске картинки, изображающие зоопарк, лес, ферму)

We have to find for each animal its house. You take any animal, say where it lives and put it under this picture. (Обучающиеся выполняют задание.)

- Very well.

### **3. Закрепление грамматических навыков по теме «Сравнительная и превосходная степень прилагательного».**

- Ok, Jerry is very happy. But what is it? Do you know this cat? (на слайде появляется изображение кота Тома) Oh, he has some tasks for Jerry and for you.

But Jerry can help you. There is a rule. (на слайде правило образования степеней сравнения в картинках) Давайте вспомним правила образования степеней прилагательных. Сколько степеней прилагательных есть в английском языке? Какие? Как образуется?

Задание Тома: Open the brackets. Use the rule of degrees of comparison.

- |                                |                             |
|--------------------------------|-----------------------------|
| 11. A butterfly is             | than a bird. (small)        |
| 12. A hamster is               | than a mouse. (fat)         |
| 13. A rabbit is                | than a wolf. (kind)         |
| 14. A penguin is               | than a horse. (short)       |
| 15. A cock is                  | singer in the world. (good) |
| 16. Gardens in the country are | than in the city. (wide)    |
| 17. The giraffe has            | neck in the world. (tall)   |
| 18. An elephant has            | nose. (long)                |
| 19. An owl is                  | bird. (clever)              |
| 20. Winter is                  | season. (cold)              |

Примечание: Это задание в традиционной форме выполняют ученики 4Г класса); экспериментальная группа, 4Ж класс выполняет это упражнение на образовательной платформе Kahoot.

### **4. Физкультминутка.**

- Ok, Jerry is very happy. But he is tired. We are tired too. It's time to relax. Let's do it. (на выбор учителя)

**5. Тренировка навыков употребления оборота there is/are** при описании картинки (на слайде картинка фермы с разным количеством животных и обороты there is/there are).

- Now we are in the country. Let's tell about this place Jerry. Use the sentences on the blackboard.

Обучающиеся описывают картинку.

**6. Работа в группах. Составление монологического высказывания.**

- After this travelling Tom and Jerry decided to write an article in the newspaper about animals that live in the country. I ask you to help them.

(Учитель формирует группы из 4 человек. Каждой группе предлагается заготовка статьи (лист формата А4 с рисунком того животного, о котором данная группа будет рассказывать, и предложениями, которые нужно дополнить).

Например:

It is a (dog).

It is (small).

It is (black) and (white).

It lives (in our house).

It can (run and bark).

It likes (milk).

- I ask you to present your works.

В конце работы один член команды выходит к доске и демонстрирует коллективный рассказ о каком-то животном.

**7. Подведение итогов. Домашнее задание.**

- Your work was great today.

Примечание: Учитель называет и выставляет оценки в экспериментальной группе, так как приложение автоматически считает баллы, оценки в традиционном классе учитель выставит позже после проверки тестов.

For next lesson you will prepare the story about your favourite animal.

The lesson is over. Bye.