

[Введите текст]

[Введите текст]

[Введите текст]

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА**
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Филологический факультет

Выпускающая кафедра: кафедра английской филологии

Скакунова Светлана Максимовна
ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**Игра как способ повышения мотивации при обучении английскому языку
детей младшего школьного возраста**

Направление подготовки **44.03.05** Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы Русский язык и иностранный язык
(английский язык)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой

к. филол. наук, доцент Бабак Т.П.

« ____ » _____ 2019 г. _____

Руководитель

д-р. пед. наук, профессор Петрищев В.И.

к. филол. наук, доцент Бабак Т.П..

Дата защиты « ____ » _____ 2019 г.

Обучающийся

Скакунова С.М.

« ____ » _____ 2019 г. _____

Оценка _____

Красноярск 2019

Оглавление

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические основы исследования игры для повышения мотивации к изучению английского языка у детей младшего школьного возраста	
1.1. Психолого-педагогические характеристики обучающихся младшей школы.....	8
1.2. Формирование учебной мотивации как педагогическая проблема.....	15
1.3. Педагогические условия повышения мотивации при изучении иностранного языка с помощью игры в исследованиях отечественных и зарубежных ученых.....	29
Вывод по главе 1.....	35
Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по внедрению игровых технологий при обучении английскому языку детей младшего школьного возраста в целях повышения мотивации	
2.1. Организации и методическое сопровождение игры как способа повышения мотивации у детей младшего школьного возраста.....	37
2.2. Анализ, оценка и интерпретация опытнo-экспериментальной работы.....	43
2.3. Разработка и апробация системы игровых технологий, направленной на развитие мотивации при изучении английского языка в младшей школе.....	48
Вывод по главе 2.....	61
Заключение.....	63
Список использованных источников.....	66
Приложения	

Введение

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в требованиях к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования. Одно из этих требований – готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию.

В последнее время значительно возрос интерес к английскому языку как средству международной коммуникации. На данный момент одной из главных задач является развитие мотивационной среды и поддержание интереса у детей младшего школьного возраста к изучению иностранного языка, создание нужных условий для результативного овладения иностранным языком.

Учитывая требования, предъявляемые ФГОС нового поколения к результатам процесса обучения, задача вуза заключается в подготовке инженера нравственного, гуманитарно-ориентированного, ответственного за свои профессиональные действия, который бы задумывался над смыслом своих профессиональных решений и наступающими по следствиями их внедрения. Профессиональная направленность субъектов воспитательной деятельности, высокий образовательный уровень, научное мировоззрение, активное потребление культуры (профессиональной и молодежной субкультуры), высокий уровень познавательной мотивации, интеллектуальная и социальная зрелость, а так же партнерские отношения с преподавателем и относительная экономическая самостоятельность [Петрунева, 2011].

В основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

1. разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья),
2. обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей по иностранному языку должны отражать:

1. приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;
2. освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;
3. сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Игра является одним из способов повышения мотивации к овладению языком, она ведет за собой развитие. Развивающие функции игры заложены в самой природе, так как игра – это всегда коммуникативная ситуация и заряд положительных эмоций, а там, где эмоции, там активность, внимание, заинтересованность и воображение. Так развивается мышление. Таким образом, одним из путей поддержания интереса к учебному процессу, повышения степени владения языком является использование языковых игр. Они воздействуют на мыслительную деятельность обучающихся, предоставляя возможность сделать учебный процесс увлекательным.

Актуальность данной работы заключается в поиске решения проблемы повышения мотивации на уроках английского языка с детьми младшего школьного возраста посредством использования игровых технологий.

В разное время вопрос о месте теории игры в педагогическом процессе изучался такими отечественными учёными, как И.Я. Бим, И.Н. Верещагина, Н.Д. Гальскова, И.А. Зимняя, А.Н. Леонтьев, И.В. Патрушева, Г.В. Рогова, Д.Б. Эльконин и др. Зарубежными учеными и педагогами: Gavin Reid, Jill Hadfield и др.

Нужно отметить, что при изучении иностранного языка у школьников часто возникает понижение познавательного интереса к иностранному языку, когда обучающиеся встречаются с некоторыми препятствиями, которые для них выглядят непобедимыми. Несмотря на то, что технология игрового обучения достаточно изучена, в практике школы она используется не достаточно активно. В настоящее время как никогда остро стоит проблема качественного обучения детей английскому языку. Всего через несколько лет экзамен по английскому языку в школах станет обязательным для всех выпускников. Вот почему проблема использования игр как одного из способа повышения мотивации в практике обучения рассматривается нами как актуальная. Важно привить детям интерес к иностранному языку с детства. Возникает вопрос: как эффективно повысить уровень заинтересованности иностранным языком, для того чтобы школьники в дальнейшем в полной мере овладевали всеми аспектами английского языка. Поэтому темой работы является: «Игра как способ повышения мотивации при обучении английскому языку детей младшего школьного возраста».

Целью исследования является разработка, теоретическое обоснование и экспериментальная проверка авторской системы игровых технологий для обучающихся начальных классов на уроках английского языка.

Объект исследования: процесс повышения мотивации обучающихся начальных классов на уроках английского языка.

Предмет исследования: игра как средство повышения мотивации обучающихся начальных классов на уроках английского языка.

В связи с целью были определены следующие **задачи** исследования:

1) Изучить и проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу отечественных и зарубежных ученых по теме исследования;

2) разработать методическое сопровождение игры, как способ повышения мотивации;

3) разработать и апробировать систему игровых технологий, способствующую повышению уровня мотивации у младших школьников.

Для решения поставленных задач использован комплекс теоретических и эмпирических **методов** исследования.

1. Теоретические:

1) анализ методической литературы;

2) анализ психолого-педагогической литературы.

2. Эмпирические:

1) наблюдение;

2) анкетирование обучающихся;

3) качественная и количественная обработка эмпирических данных.

Практическая значимость исследования состоит в том, что была разработана и апробирована система игровых технологий, которая является вспомогательным материалом для будущей педагогической деятельности.

Экспериментальная база исследования. Опытно-экспериментальная работа по разработке игр, способствующих повышению уровня мотивации у младших школьников и его проверка в МБОУ СШ №16, г. Красноярск.

Структура работы отражает логику, содержание и результаты исследования и состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы (43 источника) и 11 приложений.

По теме исследования опубликованы следующие статьи:

1. Скакунова Светлана Максимовна *«Игровые технологии как средство развития коммуникативной компетенции детей старшего школьного возраста»*, сборник «Адаптация мигрантов и социализация коренной молодежи в поликультурном пространстве России и зарубежных стран» в рамках Международного научно-практического форума «Человек, семья и общество» на конференции по теме «Социализация и межкультурная коммуникация» в 2018 году.
2. Скакунова Светлана Максимовна *«Практическое применения игр на уроках английского языка в старших классах»* сборник «Адаптация мигрантов и социализация коренной молодежи в поликультурном пространстве России и зарубежных стран» в рамках Международного научно-практического форума «Человек, семья и общество» на конференции по теме «Социализация и межкультурная коммуникация» в 2018 году.
3. Скакунова Светлана Максимовна *«Мотивация и способы её повышения у детей младшего школьного возраста на уроках английского языка»*. Данная работа апробирована в рамках Международного научно-практического форума «Человек, семья и общество» на конференции по теме «Социализация и межкультурная коммуникация» в 2019 году.

Глава 1. Теоретические основы исследования игры при обучении английскому языку детей младшего школьного возраста

1.1. Психолого-педагогические характеристики обучающихся младшей школы

Педагогическая психология содержит в себе психологию обучения, психологию воспитания, психологию учителя. Психология обучения и воспитания человека рассматривается в общем контексте таких разделов возрастной психологии, как психология дошкольника, младшего, среднего, старшего школьника, психология студенческого возраста [Зимняя, 1991].

Л. И. Божович выделяет пять возрастных периодов личностного развития ребенка. Он считает, что в возрасте с 7 до 12 лет у ребенка формируется «способность к целеполаганию», то есть к определению и постановке сознательных целей. Основной вывод, который делает Л.И. Божович, состоит в том, что учитель должен принимать во внимание особенности личностного развития. Это поможет снять обострение возрастных кризисов у школьников, предотвратить возникновение фрустрации [Божович, 1986].

Приступая к обучению детей младшего школьного возраста английскому языку, учитель обязан знать возрастные особенности детей семи – десяти лет. Учитель должен также самым скрупулезным образом познакомиться с обучающимися своих групп (затраченное время на предварительное изучение детей вернётся ему сторицей): знать их общие и индивидуальные особенности, уровень их общего развития, положение в семье, успеваемость по другим предметам. Не останавливаясь подробно на том, как изучать школьников, напомним лишь, что учитель может познакомиться с личными делами обучающихся, классным журналом, поговорить с учителем, работающим в классе, познакомиться с родителями и т.д. [Верещагина, Рогова, 2000].

Главной характерной особенностью этого возрастного периода является смена ведущей деятельности, переход от игры к учению как

основному способу усвоения человеческого опыта. Смена ведущей деятельности – не легкий процесс, занимающий у разных детей различное время. Поэтому на протяжении всего младшего школьного возраста игровая деятельность во всех её разновидностях продолжает оставаться очень важной для психического развития.

Наиболее характерная черта периода с семи до десяти лет состоит в том, что в этом возрасте дошкольник становится школьником. Этот период можно назвать переходным. Здесь ребенок совмещает внутри себя черты дошкольного детства с особенностями школьника. Эти черты сосуществуют в его поведении и сознании в виде порой противоречивых сочетаний. Как уже было замечено ранее, основы многих психических качеств личности закладываются и культивируются именно в младшем школьном возрасте.

Большинство детей психологически подготовлены к первоначальному этапу вхождения в новые условия школьной жизни. Они с большим интересом идут в школу, ожидают встретить что-то новое по сравнению с домом и детским садом. Такая внутренняя установка ребенка важна в двух отношениях. Прежде всего, предчувствие и желанность новизны школьной жизни помогают ребенку быстро принять требования учителя, касающиеся правил поведения в классе, норм отношений с товарищами, распорядка дня. Эти требования ребенок воспринимает как общественно значимые и неизбежные.

Одна из основных проблем, с которой встречается большинство первоклассников, встает перед ними в середине учебного года. Сначала они с удовольствием приходили в школу задолго до начала учебных занятий, с радостью приступали к выполнению любых упражнений, гордились оценками учителя: сказывалась их общая готовность к овладению знанием. Но процесс обучения в I классе обычно строится так, что дети получают те или иные готовые знания и определения, которые необходимо запомнить и применять в конкретных ситуациях. Как правило, специально не рассматривалась потребность в этих знаниях, их мотив. Естественно, что в

таких условиях поле интеллектуального поиска ребенка невелико, познавательная самостоятельность существенно ограничена. На занятиях подобного типа слабо формируются интересы к самому содержанию учебного материала. Если по мере привыкания к внешним атрибутам школы у ребенка пропадает интерес и естественная тяга к учению, то в результате часто наступают апатия и безразличие.

Один из наиболее правильных способ предупредить «насыщение» учением состоит в том, чтобы дети получали на уроках достаточно сложные учебно-познавательные задачи, сталкивались с проблемными ситуациями, выход из которых требует овладения соответствующими понятиями [Давыдов, 1979].

Младший школьник психологически погружен в учебную деятельность, для него чрезвычайно значимы успехи в школе, жизнь его продолжается и вне школы. Городской ребенок играет с товарищами во дворе своего дома, ходит с ними по улицам; сельский ребенок общается со сверстниками в своем дворе, бегают с ними, в лес, на речку. Все дети в этом возрасте начинают навещать друг друга дома. Общение становится более свободным — теперь ребенок сам может организовать встречу с тем, кого он предпочитает. Отношения вне школы определяются взаимными симпатиями и антипатиями детей. Чувство симпатии к сверстнику становится достаточно устойчивым. В этом чувстве ребенок утверждает и свой выбор и самого себя. Он отстаивает свое право на симпатию к другому ребенку и может противостоять взрослым, если они не одобряют его выбор. В этом уже можно видеть определенную позицию ребенка по отношению к своим человеческим правам [Мухина, 1985].

В другой своей работе В.С. Мухина отмечает, что не следует постоянно обращаться к обучающимся обобщающими словами: «Дети!» или, например, «Ребята!». Существует необходимость выделять особенность того, на чем задерживается при формировании личности внимание мальчиков (великодушие, храбрость, честность, умение нести ответственность и т.д.) и

девочек (сострадание, доброта, мягкость, аккуратность, женственность и т.д.) [Мухина, 1986].

Все дети разные. Стоит отметить, из детской и педагогической психологии давно известно, что одни обучающиеся более впечатлительны по отношению к звучащим воздействиям; другие лучше воспринимают, дольше сохраняют в памяти и легче воспроизводят зрительные впечатления; для третьих обучающихся главную роль играют моторные впечатления, в нашем случае артикуляция, проговаривание про себя. Наконец, встречается и четвертый тип – школьники, имеющие смешанный тип восприятия и памяти.

Также известно, что обучающиеся обладают различной направленностью их внимания, в частности одни из них прежде всего схватывают целостное впечатление от объектов, а другие предпочитают аналитический путь распознавания, т. е. начинают с опознавания составляющих целое частей, иногда даже их деталей [Артемов, 1969].

Семилетние дети достаточно невнимательны. Они легко и быстро отвлекаются, меняют объект внимания, перестают слушать указания учителя, забывают то, что слышали, допускают ошибки в своей работе. Младший школьник часто задумывается о чем-то постороннем, теряет последовательность выполнения заданий и долго не может сосредоточиться снова. Учитель в таком случае начинает отчитывать обучающихся. Некоторые учителя могут наказывать обучающихся за ошибки, допускаемые из-за невнимательности. Однако практика стойко пытается доказать, что такими мерами учитель не достигнет улучшения детского внимания. Чтобы управлять вниманием детей, надо знать его природу, его физиологические основы. Тогда каждому взрослому станет ясно, что детей надо сначала научить быть внимательными, а не требовать от них сразу сосредоточенности в полностью сформированном виде.

Концентрация внимания характеризует силу сосредоточения человека и определяется той силой нового раздражителя, которая необходима для погашения прежней доминанты и создания новой. У младших школьников

сильная концентрация внимания – это редкое явление. Чаще всего сила сосредоточения у них невелика.

Также невелика у младших школьников устойчивость внимания. Всем известно, как долго, с энтузиазмом дети могут слушать интересный и доступный их пониманию рассказ. В такой длительности сохранения одной доминанты обнаруживается значительная устойчивость детского внимания. Но вместе с тем учителям также хорошо известна быстрая отвлекаемость внимания обучающихся, трудности сосредоточения на чем-то неинтересном, но нужном, тем более на длительное время – рассеянность детей. Каждый учитель должен понимать, что отсутствие способности к длительной и стойкой сосредоточенности у обучающихся младшего школьного возраста – явление естественное, обусловленное особенностями их высшей нервной деятельности.

Младший школьный возраст является продуктивным в развитии логического мышления и умственной деятельности. Мышление в таком возрасте отличается наглядно-образным характером, неотделимо от восприятия конкретных особенностей изучаемых явлений, тесно связано с деятельностью воображения. Дети пока с трудом усваивают абстрактные понятия, так как кроме словесного выражения они не связаны с конкретной действительностью. И главная причина, конечно же, недостаточность знаний об общих закономерностях существования природы и общества.

В младшем школьном возрасте формируются и воспитываются волевые качества. Как правило, дети в своей волевой деятельности руководствуются лишь ближайшими целями. Они не могут пока разрабатывать и определять отдаленные цели, требующие для их достижения каких-либо промежуточных действий. Но даже в таком случае у ребят данного возраста часто не хватает выдержки, способности настойчивого действия, требуемого результата. Одни цели быстро сменяются другими. Поэтому так важно воспитывать в детях устойчивую целеустремленность, выдержку, инициативность, самостоятельность, решительность.

В этом возрасте творческие способности детей во многом зависят от развитости воображения, то есть способности к созданию представлений и таких мысленных ситуаций, которые до этого не воспринимались ими в действительности. Первым, кто связал особенности детского воображения с развитием игры, был К.Д. Ушинский. Он обратил внимание на ценность образов воображения с точки зрения воспитания: то есть ребенок искренне не верит в них, поэтому, играя, испытывает сильные неподдельные чувства [Мухина, 1986].

Школьники начальной школы быстро устают от непривычной позы за партой, от необходимости сосредоточенно слушать учителя. Ребенок, который еще совсем недавно был дошкольником, привык к разговорам с друзьями, играм и смеху. Проявления естественных потребностей нельзя просто запрещать [Люблинская, 1977].

Следует отметить, что воспитанием и обучением детей в нашей стране занято сейчас огромное количество людей. Это не только родители и непосредственные учителя школьников, но и многочисленные руководители различных внешкольных организаций: кружков, студий, спортивных и художественных школ. Это также и писатели, режиссеры и актеры, работающие над книгами, очерками, теле- и кинофильмами, радиопередачами и театральными спектаклями для детей.

Давайте рассмотрим основные виды деятельности младшего школьника:

1. совместно-распределенная учебная деятельность в коллективных формах (коллективная дискуссия, групповая работа),
2. игровая деятельность (высшие виды игры – игра-драматизация, режиссёрская игра, игра по правилам),
3. творческая деятельность (художественное творчество, конструирование, социально значимое проектирование и др.),
4. трудовая деятельность (самообслуживание, участие в общественно-полезном труде, в социально значимых трудовых акциях),

5. спортивная деятельность (освоение основ физической культуры, знакомство с различными видами спорта, опыт участия в спортивных соревнованиях) [Гез, Ляховицкий, Миролубов, 1982].

Задачи, которые приходится решать младшим школьникам в разных видах деятельности:

1. сделать первые шаги в овладении основами понятийного мышления (в освоении содержательного обобщения, анализа, планирования и рефлексии),
2. научиться самостоятельно конкретизировать поставленные учителем цели;
3. научиться контролировать и оценивать свою учебную работу и продвижение в разных видах деятельности,
4. овладеть коллективными формами учебной работы,
5. полностью овладеть высшими видами игры,
6. научиться удерживать свой замысел, согласовывать его с партнёрами по игре, воплощать в игровом действии. Научиться удерживать правило и следовать ему,
7. научиться создавать собственные творческие замыслы и доводить их до воплощения в творческом продукте. Овладевать средствами и способами воплощения собственных замыслов,
8. приобрести навыки самообслуживания, овладеть простыми трудовыми действиями и операциями на уроках труда и в социальных практиках;
9. приобрести опыт взаимодействия со взрослыми и детьми, освоить основные этикетные нормы, научиться правильно выражать свои мысли и чувства [Букатов, Ершова, 2000].

Таким образом, подводя итог, мы можем сказать, что наиболее эффективным методом обучения младших школьников является игровая деятельность, которая способствует развитию умственной и волевой активности обучающихся, полноценному, поэтапному и адекватному включению детей в общество.

1.2. Формирование учебной мотивации как педагогическая проблема

Учебная мотивация младших школьников играет важную роль в становлении личности, ведь без нее невозможна эффективная учебная деятельность и развитие способностей и потребности субъекта к самосовершенствованию, саморазвитию, самообразованию. Именно в младшем школьном возрасте закладывается основа для дальнейшего учения школьника и зачастую от желания учителя в начальной школе зависит и стремление к учению в средних и старших классах. Сложность исследования мотивации обусловлена тем, что ученик побуждается к учению комплексом мотивов, которые не только обогащают взаимно, но и противостоят друг другу. Мотивация формируется, изменяется и перестраивается в процессе деятельности. Поэтому перед учителями современной начальной школы стоит довольно важная задача понимания учебных мотивов младших школьников. Успешность учебной деятельности определяется мотивацией, которая оказывает самое большое влияние на продуктивность учебного процесса. А если учебные мотивы отсутствуют, то это, в свою очередь приводит к снижению успеваемости, деградации личности, и в конечном счете может привести в подростковом возрасте к правонарушениям. Е. П. Ильин в одной из своих работ пишет, что учебная деятельность занимает практически все годы становления личности, начиная с детского сада и кончая обучением в средних и высших профессиональных учебных заведениях. Получение образования является одной из главных целей в становлении личности, поэтому проблема мотивации обучения является одной из центральных в педагогике и педагогической психологии [Ильин, 1997].

В свою очередь, А. К. Маркова предлагает определение учебного мотива: мотив – это направленность школьника на отдельные стороны учебной работы, связанная с внутренним отношением ученика к ней [Крыжановская, Млкеян, 2016].

Мотив интереса занимает особое место. В учебной мотивации он является необходимой составляющей. При работе над формированием учебной мотивации в начальной школе в первую очередь нужно стимулировать интерес ребенка к учению. Ведь именно в этом возрасте у младшего школьника проявляется интерес к учению как к новой и необычной для них деятельности, поэтому так важно для учителя не упустить этот момент, ведь младший школьник заинтересован во многом, что связано с учением и со школой. Одной из главных особенностей у младшего школьника является его полное доверие учителю [Крылова, 2016].

Современные психологи и педагоги сходятся во мнении, что качество выполнения деятельности и ее результат имеют зависимость, прежде всего, от побуждения и потребностей индивида, его мотивации; именно мотивация вызывает целенаправленную активность, определяющую выбор средств и приемов, их упорядочение для достижения целей.

Проблема мотивации в учении возникает по каждому школьному предмету. В соответствующих методиках и учебных пособиях разработаны способы ее развития и стимулирования с учетом специфики предмета. Однако особо остро стоит проблема мотивации изучения иностранных языков. Исследователи вопроса мотивации приводят данные о снижении ее от класса к классу [Кузовлева, 1985].

Важной составляющей изучения учебной мотивации является её классификация, которая рассматривается с точки зрения уровней сформированности (меры, степени развития мотивов и мотивации в целом).

А. К. Маркова изучила проблему уровней развития мотивации учения наиболее подробно. По существу впервые представленная типология такого рода содержит шесть уровней, шесть «ступеней вовлеченности ученика в процесс учения». В ее основе – два критерия: тип отношения к учению и характер доминирующих мотивов. В качестве показателей сформированности учебной мотивации выступают особенности целеполагания (какие цели ставит и реализует школьник в учении), эмоций в

ходе учения (как переживает процесс учения), состояние умения учиться (его обученность и обучаемость). Безусловной заслугой автора является составление довольно подробной характеристики каждого уровня, которая отражает особенности взаимодействия характера мотивации учащегося с типом его отношения к учению и состоянием учебной деятельности в целом.

Программа изучения уровня учебной мотивации должна включать, по мнению автора, несколько блоков: собственно мотивационный, целевой, эмоциональный, познавательный. Для оценки каждого из них в отдельности А.К. Маркова предлагает использовать комплекс диагностических методик. В качестве основных здесь называются наблюдение в обычных условиях и условиях психолого-педагогического эксперимента, беседа, создание ситуации реального выбора, проективные методики [Маркова, 2014].

Еще одна методика определения уровня мотивации – это анкета «Оценка уровня школьной мотивации» Н.Г. Лускановой.

Основной целью методики является определение школьной мотивации. Анкета включает в себя 10 вопросов, которые наилучшим образом отражают отношение детей к школе и учебному процессу, эмоциональное реагирование на школьную ситуацию. Автор предложенной методики отмечает, что наличие у ребёнка такого мотива, как хорошо выполнять все предъявляемые школой требования и показать себя с самой лучшей стороны, заставляет ученика проявлять активность в отборе и запоминании необходимой информации. При низком уровне учебной мотивации наблюдается снижение школьной успеваемости.

Данная анкета может быть использована при индивидуальном обследовании ребенка, а также применяться для групповой диагностики.

Установлены три основных уровня школьной мотивации:

20-24 балла – (высокий уровень) такие дети отличаются наличием высоких познавательных мотивов, стремлением наиболее успешно выполнять все предъявляемые школой требования. Они очень четко следуют

всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, если получают неудовлетворительные оценки или замечания педагога.

13 – 19 баллов – (средний уровень) положительное отношение к школе, но школа привлекает больше внеучебными сторонами. Такие дети достаточно благополучно чувствуют себя в школе, однако чаще ходят в школу, чтобы общаться с друзьями, с учителем. Им нравится ощущать себя учениками, иметь красивый портфель, ручки, тетради. Познавательные мотивы у них сформированы в меньшей степени и учебный процесс их мало привлекает.

Ниже 12 баллов – (низкий уровень) негативное отношение к школе, школьная дезадаптация. Такие дети испытывают серьезные трудности в школе: они не справляются с учебной деятельностью, испытывают проблемы в общении с одноклассниками, во взаимоотношениях с учителем. Школа нередко воспринимается ими как враждебная среда, пребывание в которой для них невыносимо. Маленькие дети (5 – 6 лет) часто плачут, просятся домой. В других случаях ученики могут проявлять агрессивность, отказываться выполнить те или иные задания, следовать тем или иным нормам и правилам. Часто у подобных школьников отмечаются нарушения нервно – психического здоровья [Лусканова, 1999].

Скороходова Н.Ю. в книге “Психология ведения урока” пишет: «Технология развития мотивации учения в современной школе строится на развитии мотива достижения учеников. Эта технология включает как создание особой учебной программы с большим количеством фиксируемых градаций по сложности задач, времени усвоения и т.п., так и особый стиль взаимодействия учителя и ученика на уроке» [Скороходова, 2002].

Примечательно, что до момента изучения иностранного языка и в самом начале у школьников, как правило, высокая мотивация. Им хочется изъясняться на иностранном языке со сверстниками; заманчивой представляется возможность декламировать стихотворения и петь песни на иностранном языке; читая, узнавать о других странах. Многие ребята

усматривают в изучении иностранного языка что-то «приключенческое», проникновение в новый незнакомый мир; привлекательной представляется возможность перевоплощаться: «Я – говорящий на родном языке», «Я – говорящий на иностранном языке». Словом, почти у всех есть желание владеть иностранным языком, уметь общаться непосредственно, через книгу и переписку.

Но вот начинается процесс овладения иностранным языком, и отношение школьников меняется, многие разочаровываются. Ведь этот процесс предполагает период накопления «строительного материала», стадию неизбежно примитивного содержания, преодоления разнообразных трудностей, что отодвигает достижение целей, о которых мечталось. В результате уменьшается мотивация, пропадает встречная активность, ослабевают воля, направленная на овладение иностранным языком, снижается в целом успеваемость, которая, в свою очередь, негативно влияет на мотивацию и т. д. [Абдрашитова, Артамонова, 2017].

Л.И. Божович установила, что учебная деятельность, побуждаемая двумя видами мотивов, имеет разное происхождение и разную психологическую характеристику. Основываясь на классификации, предложенной Л.И. Божович, можно выделить следующие группы и подгруппы мотивов:

Мотивы, заложенные в самой учебной деятельности:

1. мотивы, побуждающие детей учиться, узнавать новую информацию, углубляться в суть явлений. Такую мотивацию можно назвать мотивацией-содержанием.
2. Мотивы, побуждающие обучающихся проявлять интеллектуальную активность, думать, рассуждать, выражать своё мнение, противостоять другим точкам зрения, аргументировать, задавать вопросы. Во время работы школьников увлекает сам процесс учения, а не только полученный результат. Это – мотивация-процесс.

Мотивы, косвенно влияющие на обучение:

1. широкие социальные мотивы (мотивы долга, ответственности, самоопределения, самосовершенствования),
2. узколичностные мотивы: стремление получить одобрение со стороны родителей, учителей, сверстников. Это - мотивация благополучия, стремление быть первым, лидером - престижная мотивация.
3. Отрицательные мотивы. Это стремление обучающихся избежать плохих оценок, конфликтов с учителями и со сверстниками. Такая мотивация называется «мотивацией избегания» неприятностей [Божович, 1986].

Второй вариант классификации характеризует отношение мотивов и непосредственно учебной деятельности. Если мотивы, стимулирующие определенную деятельность (в нашем случае - процесс учения), не связаны напрямую с ней, их называют внешними по отношению к данной деятельности. Если же мотивы непосредственно связаны с учебной деятельностью, то их называют внутренними.

Мотив учения может быть внутренним - при самостоятельной познавательной работе или внешним - при оказании помощи взрослым.

Внутренние мотивы: интерес к процессу деятельности, интерес к результату деятельности, стремление к саморазвитию, развитию каких-либо своих качеств, способностей.

Внешние мотивы проявляются тогда, когда деятельность осуществляется в силу долга, обязанности, ради достижения определенного положения среди сверстников, из-за давления родных, учителя и др. Если ученик решает задачу, то внешними мотивами этого действия могут быть: желание получить хорошую отметку, показать своим товарищам свое умение решать задачи, добиться похвалы учителя.

Внутренними мотивами в данном случае являются: интерес к процессу решения задачи, к поиску способа решения, результату и т.д. Необходимо учитывать, что мотив всегда является, с одной стороны, внутренней характеристикой сознания ученика, побуждением его к деятельности. С

другой стороны, такое побуждение может исходить извне, от другого человека. Если без контроля и напоминания взрослого мотив не актуализируется, то, следовательно, он является внешним для ученика. В ходе обучения учителю необходимо стремиться к тому, чтобы у учащихся формировались, прежде всего, внутренние мотивы [Воронцов, Чудинова, 2004].

Таким образом, из изложенного выше следует, что мотивационная сфера человека широка и очень разнообразна. Учитель всегда должен помнить о мотивах, побуждающих ребёнка учить предмет. Перед тем, как обучать иностранному языку, учитель должен выявить степень заинтересованности ребёнка в изучении данного предмета. Важно знать, зачем он изучает язык, чтобы понять, с какой стороны к нему подойти, как лучше его обучать, а потом применять различные методы обучения. Нужно выявить доминирующий мотив обучения. Всегда есть практические причины обучения и важно их понять. Нельзя забывать, что заинтересованность в предмете должна исходить в большей мере от обучающегося, а не от учителя. Именно от ребёнка зависит, будет ли он заниматься предметом. Педагог лишь развивает в нём качества, присущие обучающимся, помогает, направляет, контролирует [Гальскова, Никитенко, 1994].

Многие методисты считают, что при обучении иностранному языку главное заключается не в том, как научить иностранному языку, а в том, как сделать это обучение максимально мотивированным для обучающихся, чтобы у них была потребность, желание овладеть новым средством общения.

Выделяют несколько основных принципов обучения английскому языку на начальном этапе. Принципы – это исходные, основополагающие положения, в которых отражаются и обобщаются самые существенные стороны познавательной и практической деятельности. На некоторые из них нужно обратить особое внимание.

Принцип активности в обучении иностранному языку приобретает особо важную роль, поскольку овладение изучаемым языком возможно в том

случае, если каждый обучающийся является активным участником учебного процесса, если он вовлечен в речевую деятельность на протяжении всего курса обучения. Активность возникает в определенных условиях. Обучающийся должен чувствовать потребность в изучении этого предмета и иметь необходимые предпосылки для удовлетворения этой потребности. Основными источниками являются мотивация, желание и интерес.

Наблюдения показывают, что у подавляющего числа обучающихся начального этапа изначально присутствует высокая мотивация изучения предмета. Обучающиеся с большим интересом и желанием приступают к изучению языка, хотят научиться писать, говорить, читать на английском языке и понимать его.

Мотивировать детей на раннем этапе изучения языка можно посредством положительных эмоций. Положительные эмоциональные переживания возникают тогда, когда дети получают удовольствие, радость от выполняемой деятельности, когда удается вызвать любовь к изучаемому языку. Но иногда у определенных категорий обучающихся, наделенных сильными волевыми качествами, отрицательные эмоции, вызванные неудовлетворенностью выполнения задания, могут стимулировать активность в нужном направлении.

Одним общим принципом обучения, на котором хотелось бы остановиться, является принцип комплексной мотивации. Обучение иностранному языку, как правило, длительный процесс. Ощутимые результаты обучения появляются не сразу. Мотивы, которыми руководствуются обучающиеся, постепенно угасают; интерес к учебному предмету падает; стимулы, побуждающие умственную активность, исчезают. Эффективность учебного процесса начинает все больше зависеть от тех стимулов, которые способен подобрать учитель для того, чтобы вызвать интерес, повысить мотивацию учебной деятельности школьников. Эти стимулы не могут быть одинаковыми в течение всего курса обучения [Гальскова, 2000].

Обучающиеся младших классов больше увлекаются играми, экскурсиями, инсценировками. Стимулы следует варьировать, учитывая возраст школьников, круг их интересов, учебный материал [Леонтьев, 1991].

Эффективность овладения иностранным языком находится в прямой зависимости от активности обучающихся, вовлечения их во все виды речевой деятельности, чтобы они как можно больше слушали иноязычную речь, говорили, читали и писали на иностранном языке. От учителя требуется постоянный творческий подход к решению учебно-воспитательных задач, чтобы сама учебная деятельность, им организуемая, была для обучающихся интересна и не только вызывала высокую мотивацию, обеспечивающую их активность на уроке, но и сохраняла бы свою воздействующую силу во внеурочное время [Верещагина, Рогова, 2000].

Золтан Дерней – британский исследователь венгерского происхождения, профессор психолингвистики Ноттингемского университета, который также известен своими исследованиями по мотивации усвоения второго языка, писал в книге «Motivational strategies in the language classroom», что должны быть созданы определенные условия, прежде чем начинать любые попытки вызвать мотивацию. По его мнению, должны присутствовать следующие три мотивационных условия:

1. надлежащее поведение учителя и его хорошие отношения с обучающимися,
2. приятная и дружелюбная атмосфера в классе,
3. сплоченная группа обучающихся с установленными групповыми нормами.

Конечно, эти три условия взаимосвязаны, потому что у вас не может быть приятной атмосферы в классе, если между вами и обучающимися существует напряженность.

Также Золтан Дерней приводит несколько возможных вариантов развития мотивации обучающихся.

В стратегии №1 профессор предлагает продемонстрировать и рассказать о своем увлечении иностранным языком и о том, как он влияет на вас лично; постараться делиться со своими обучающимися личными интересами в английском языке; показывать обучающимся, что вы цените изучение второго языка и что это значимый опыт, который приносит удовольствие и обогащает вашу жизнь.

В стратегии №2 он говорит о том, что нужно относиться к обучению детей очень серьезно. Показывать школьникам, что вы заботитесь об их успехах. Верить в то, что ваши обучающиеся могут достичь большего. В этой стратегии очень важно качество отношений между учителем и обучающимися. Для учителя, который хочет мотивировать своих обучающихся важно иметь позитивные отношения со студентами не только в аудитории. Учителя, которые поддерживают своих обучающихся, которые реагируют на их проблемы и которым удастся установить отношения взаимного доверия и уважения, с большей вероятностью будут вдохновлять школьников в учебном процессе. Профессор даёт несколько советов, которые помогут установить контакт между учителем и обучающимися:

1. здороваться с детьми и помнить их имена,
2. улыбаться им,
3. обратить внимание на интересные особенности их внешнего вида (например, новая стрижка),
4. узнать что-то особенное о каждом обучающемся и иногда упоминать об этом,
5. спрашивать их об их жизни вне школы,
6. узнать дни рождения,
7. отправлять заметки/домашнее задание отсутствующим обучающимся.

Профессор Дерней говорит о том, что наши хорошие отношения с обучающимися также зависят от наших хороших отношений с их родителями. Для большинства детей мнение родителей имеет значение, и

поэтому родители могут быть союзниками в любых мотивационных стратегиях [Zoltán, 2001].

Доктор Гэвин Рейд, педагог-психолог из Канады в своей книге «Motivating learners in the classroom: ideas and strategies» представляет возможные стратегии развития мотивации:

1. стараться использовать разные подходы в обучении. Некоторые дети хорошо воспринимают информацию визуально, а для других это может стать тяжелой задачей. Можно предлагать обучающимся задания, предоставив им возможность использовать свой собственный подход к обучению в классе.
2. Нужно поощрять креативность. Гэвин Рейд говорит о том, что многие творческие люди начинают серьезно задумываться о своём обучении только после окончания школы. Это потому, что система экзаменов часто не поощряет креативность. Современная система образования даёт мало возможностей для того, чтобы отвлекаться на творчество, но в свою очередь для многих обучающихся творческий подход является основным мотивирующим фактором в обучении.
3. Обеспечить поэтапное достижение успеха. Успех является важным фактором мотивации и успешного обучения. Это обязанность учителя – обеспечить, чтобы обучающиеся нашли путь к успеху. Если успех не очевиден, то нужно обозначить дополнительные задачи.
4. Нужно быть готовым рассказать обучающимся об их собственном личном прогрессе. Прогресс – это личное дело каждого обучающегося, потому что результат прогресса одного не может быть результатом для кого-то другого. Важно, чтобы критерии прогресса не были обобщены, а были индивидуализированы.
5. Обучающиеся должны верить в свои способности. Вера в себя имеет решающее значение для достижения какой-либо степени успеха и мотивации, однако зачастую система образования ориентирована только на оценку. Этот фактор может полностью уничтожить любой

элемент уверенности в себе, поэтому важно признавать любые достижения, какими бы маленькими они не казались другим. Они могут быть значительными для отдельного школьника. Даже те, кто, кажется, достиг большого успеха – в классе или на игровом поле – все еще нуждаются в положительной обратной связи и полагаются на нее, чтобы быть уверенными в своих силах. Часто те, кто, кажется, многого достигли, имеют удивительно низкий уровень уверенности в себе. Это может быть потому, что они не получают положительные комментарии, которые им действительно нужны. Общее восприятие может быть таким, что этим детям это не нужно, потому что они знают, что они успешны. Ключевым моментом здесь является не принимать это как должное, а давать постоянную обратную связь, чтобы обучающиеся могли развивать и поддерживать веру в себя.

6. Необходимо правильно подбирать задания по возрасту и интересам обучающихся. Обучающиеся могут быстро потерять мотивацию, если задание будет им интересно, но не по силам, и наоборот.
7. Профессор советует использовать разные стили обучения на уроках. Каждый урок должен содержать элементы слухового, визуального, тактильного и кинестетического взаимодействия. Это важно для того, чтобы обеспечить каждому обучающемуся понимание предмета.
8. Некоторые дети нуждаются в некотором давлении со стороны, чтобы быть мотивированным, например, вы можете установить дедлайны и создать элемент конкуренции. Однако это следует использовать осторожно: слишком большое давление может привести к полной демотивации, так как студент может посчитать цель недостижимой.
9. Гэвин Рейд говорит о том, что нужно использовать групповую работу на занятиях английским языком. Работа в группах может быть отличным средством мотивации, но в то же время важно убедиться, что работа группы обеспечивает положительный опыт для всех участников. В группах можно объединять тех детей, которые хорошо

ладят друг с другом. Групповая работа должна тщательно контролироваться, и каждая группа должна сообщать о своем прогрессе через короткие промежутки времени.

10. Задача учителя помочь обучающимся научиться правильно оценивать себя. Это важно, так как помогает детям контролировать их обучение. Ключевым моментом является то, что обучающиеся должны быть в состоянии решить, чего они хотят достичь, и роль учителя в этом заключается в том, чтобы направлять и контролировать их прогресс.
11. Учитель должен помогать развивать ответственность обучающихся. Ключом к успешному обучению является самостоятельность студентов. Это важно, поскольку предоставляет обучающимся некоторый контроль над их обучением. Именно этот контроль стимулирует ответственность и позволяет студентам перейти от внешней мотивации к внутренней.
12. Необходимо поощрять выбор обучающихся. Это является частью плана по предоставлению обучающимся независимости в обучении. Сам по себе выбор может способствовать независимости и ответственности [Reid, 2007].

Авторы книги «Best practice in motivation and management in the classroom» Дэнис Вайсман и Гилберт Харт предлагают учителям концепцию поведения в классе, при помощи которой обучающиеся вовлечены в учебный процесс и наиболее мотивированы:

1. учитель должен играть центральную, доминирующую роль в классе, но вовлекать обучающихся в планирование и организацию: учителя-мотиваторы берут на себя важную ответственность за лидерство в классе, но также и обучающиеся, которые лично вкладываются в свое обучение, почувствуют значимость в достижении поставленных целей;
2. учитель должен устанавливать обучающимся стремление к высоким целям, при этом он должен сообщать об этих целях своим

обучающимся, то есть важно, чтобы ожидания учителей были высокими, но в тоже время реалистичными;

3. педагогу необходимо работать со всем классом и реже с небольшими группами, иногда обеспечивая самостоятельную работу для обучающихся: учителя, способные координировать обучение всех студентов одновременно с помощью работы в большой группе, могут развить чувство общности в классе и позволить обучающимся более четко понимать свой прогресс, а также работу и деятельность других;
4. еще один совет заключается в том, что учитель должен поддерживать быстрый темп урока, который будет требовать публичного и открытого участия обучающихся: уроки, которые, по мнению школьников, движутся слишком медленно, дают обучающимся больше возможностей отделиться от работы. Обучающиеся, которые быстро вливаются в урок и открыто участвуют в ходе него, обычно учатся намного лучше и получают больше удовольствия от обучения [Wiseman, 2014].

Таким образом, подводя итог, можно сказать, что эффективность усвоения любого вида деятельности зависит от наличия у ребенка мотивации к данному виду деятельности. Деятельность протекает более эффективно и дает более качественные результаты, если у обучающегося имеются сильные, яркие и глубокие мотивы. Такие эмоции у ребенка может вызвать игровая деятельность. Игровой метод можно назвать ценным методом стимулирования интереса к учению, который опирается на создание в учебном процессе игровых ситуаций. Уже давно игра используется как средство повышения мотивации к учению.

1.3. Педагогические условия повышения мотивации при изучении иностранного языка с помощью игры в исследованиях отечественных и зарубежных ученых

Называя игру «арифметикой социальных отношений», Д. Б. Эльконин трактует ее как деятельность, возникающую на определенном этапе онтогенеза, как одну из ведущих форм развития психических функций и способов познания ребенком мира взрослых. «Игра — это особый вид человеческой деятельности (активности), в процессе которой создаются и разворачиваются условные формы взаимосвязи объекта и субъекта» [Эльконин, 1999].

Игра – деятельность, в которой ребенок сначала используя эмоции, а затем интеллект постигает всю систему жизни в обществе. Эта характерная черта игры выполняет колоссальные возможности для регулирования процесса активизации учебно-познавательной деятельности обучающихся младшего школьного возраста. Игры многопрофильны. Они в комплексе влияют на интеллектуальную, эмоциональную, волевую, коммуникативную и другие стороны подрастающей личности [Абдрашитова, Артамонова, 2017].

Как говорил В.А. Сухомлинский «Без игры не может быть полноценного умственного развития. Игра - это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра - это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности» [Сухомлинский, 1974].

О. С. Газман рассматривает игровую деятельность как особую сферу человеческой активности, в которой личность не преследует никаких других целей, кроме получения удовольствия, удовольствия от проявления физических и духовных сил [Газман, 1988].

Игра – традиционный, признанный метод обучения и воспитания. Это уникальное средство ненасильственного обучения детей. Игра соответствует естественным потребностям и желаниям ребенка, а поэтому с ее помощью он будет учиться с удовольствием. Многие учителя отмечают большие

потенциальные возможности игры в качестве средства обучения английскому языку. Благодаря играм активизируются все познавательные процессы обучающихся: развиваются внимание, память, мышление, творческие способности [Мифтакова, 1994].

Опыт показывает, что самый большой интерес для младших школьников представляют игры, которые заставляют думать, дают возможность проверять и развивать свои способности, соревноваться с другими обучающимися. Участие младших школьников в таких играх способствует их самоутверждению, развивает настойчивость, стремление к успеху. К положительным качествам игры можно также отнести, что эмоциональная настроенность на нее обеспечивает готовность и способность детей подчинить свое поведение и все свои действия требованиям игровых правил. Таким образом, возникает добровольная дисциплина, которая по внутренней мотивации принципиально отличается от дисциплины, основанной только на авторитете учителя. В игре всегда присутствует элемент напряжения. Таким образом, игровая ситуация создаёт такие условия для обучающегося, при которых он должен приложить определенные, минимальные или максимальные, усилия для достижения успеха. Тем самым, игра способствует развитию волевой сферы личности. Нельзя также обойти вниманием тот факт, что игра объединяет людей. Она способствует взаимному общению всех участников, что, в свою очередь, помогает формированию коллектива и развитию межличностных отношений внутри него. И, основное, мотив игры лежит в самой игре. Учителю достаточно сказать: «Давайте поиграем!», и обучающиеся сами проявляют желание принять участие в игре.

Игровая деятельность в процессе обучения выполняет несколько важных функций.

Обучающая функция заключается в развитии памяти, внимания, восприятии информации, развитии общеучебных умений и навыков, а также она способствует развитию навыков владения иностранным языком. Это

означает, что игра как особо организованное занятие, требующее напряжения эмоциональных и умственных сил, а также умения принять решение (как поступить, что сказать, как выиграть и т.д.). Желание решить эти вопросы обостряет мыслительную деятельность обучающихся, т.е. игра таит в себе богатые обучающие возможности [Эльконин, 1999].

Воспитательная функция заключается в воспитании такого качества, как внимательное, гуманное отношение к партнеру по игре; также развивается чувство взаимопомощи и взаимоподдержки. Обучающимися вводятся фразы-клише речевого этикета для импровизации речевого обращения друг к другу на иностранном языке, что помогает воспитанию такого качества, как вежливость.

Развлекательная функция состоит в создании благоприятной атмосферы на уроке, превращение урока в интересное и необычное событие, увлекательное приключение, а порой и в сказочный мир. Коммуникативная функция заключается в создании атмосферы иноязычного общения, объединении коллектива обучающихся, установлении новых эмоционально-коммуникативных отношений, основанных на взаимодействии на иностранном языке.

Релаксационная функция – снятие эмоционального напряжения, вызванного нагрузкой на нервную систему при интенсивном обучении иностранному языку.

Психологическая функция состоит в формировании навыков подготовки своего физиологического состояния для более эффективной деятельности, а также перестройки психики для усвоения больших объемов информации.

Мотивационно-побудительная мотивирует и стимулирует учебно-воспитательную деятельность, оказывает положительное воздействие на личность обучаемого, расширяет его кругозор, развивает мышление и творческую активность.

Используя игру как средство обучения в учебном процессе, многие выдающиеся педагоги справедливо отмечали, что они содержат большие потенциальные возможности. Игровые формы работы помогают созданию на уроке комфортного психологического климата и активизируют деятельность обучающихся. В игре максимально полно и временами неожиданно проявляются способности человека. Использование игр на уроках иностранного языка также наблюдается в течение многих лет. И, несмотря на то, что привлекательность использования обучающих игр очевидна, они не достаточно применяются на уроках иностранного языка, не становятся подлинным средством обучения, частью общей системы. Практика показывает, что игры чаще всего служат развлекательным моментом на уроке, учителя используют их с целью снятия утомления школьников, применяют их лишь в качестве разрядки. Этот факт и создаёт условия для дальнейшего изучения некоторых аспектов озвученной проблемы.

С другой стороны, игра представляет собой ситуацию, которая многократно проигрывается и при этом каждый раз в новом варианте. В ходе игры происходит соревнование. Желание победить мобилизует мысль и энергию играющих, создает атмосферу эмоциональной напряженности. Речевое общение, включающее в себя не только собственно речь, но и жест, мимику и т.д., имеет здесь ярко выраженную целенаправленность ("Я говорю, чтобы выиграть"). Оно носит обязательный, мотивированный и естественный характер. Для речи игры, несмотря на ее некоторую запрограммированность характера, а также спонтанность, т.к. победа во многом зависит от точной, быстрой словесной реакции, правильных и остроумных решений. Таким образом, игра - это вариативно-ситуативное речевое упражнение, в ходе которого обучающиеся приобретают опыт речевого общения [Минкин,1983].

Познавательная активность человека чем-то побуждается, чем-то мотивируется. Благодаря положительным мотивам человек особенно быстро, правильно и полно воспринимает то, что ему нужно увидеть, и долго

сохраняет воспринятое в памяти. Разведчик, возвратившийся в свой штаб, докладывает командиру с мельчайшими подробностями обстановку, в которой находится вражеское подразделение. Он точно запомнил расположение огневых точек, местонахождение вражеского штаба, склада продовольствия, посты часовых и множество других деталей, на которые без специального задания он не обратил бы никакого внимания [Люблинская, 1977].

Одной из психологических опор наглядности является подражание. А одним из механизмов подражания служит игра, например дети подражают взрослым, играя во взрослых. Поэтому чем моложе обучающийся, тем в большей мере наглядность обучения должна быть связана с игрой, особенно при обучении устной речи [Артемов, 1969].

Способов мотивации существует масса, начиная от нестандартного вида и поведения учителя и заканчивая задействованием специального оборудования. Заинтересованность школьников в обучении должна быть первоочередной задачей каждого учителя. Добиться же этого далеко не просто, поскольку есть целый ряд факторов, препятствующих достижению данной цели. К примеру, одним из самых распространенных можно назвать неправильную организацию самих занятий. Сюда можно отнести нерационально составленное расписание или неподходящую продолжительность урока. Мотивация учебной деятельности требует и формирования определенной атмосферы в классе, так как детям в этом возрасте свойственно постоянно отвлекаться, отказываться от обучения и всячески препятствовать этому процессу. Учитель в таком случае должен не только заинтересовать школьника, но и объяснить ему, насколько важна тема, которая изучается на данном уроке. Учебная деятельность детей может быть простимулирована, к примеру, постановкой проблемной ситуации или распределением заданий для самостоятельной работы [Мосина, Казаков, Захарова, 2017].

Мы можем использовать на уроках английского языка в начальной школе огромное количество разнообразных игровых технологий. Игры на уроках английского языка дают нам возможность:

- объяснить в реальности необоснованное для ребенка требование взаимодействия с партнерами на английском языке;
- сделать эмоционально приятным повторения одних и тех же речевых моделей и стандартных диалогов;
- помочь преодолеть детям неловкость и стыдливость, мешающую им свободно употреблять в речи слова чужого языка [Гальскова, Никитенко, 2004].

Для того чтобы игра была одним из элементов создающим мотивационную и эффективную для обучения среду в процессе преподавания и изучения английского языка, она должна регулироваться рядом правил: игра должна быть понятна всем обучающимся;

1. между игрой и содержанием урока должна быть очевидная связь;
2. игра должна как можно меньше зависеть от технологии;
3. игра должна быть подходящей для всего класса, чтобы играть в нее одновременно со всеми;
4. игра должна быть интеллектуально сложной, и участники должны чувствовать, что им нужно работать, чтобы добиться успеха;
5. нужно выбрать правильный этап для проведения игры на уроке;
6. у игры должна быть цель, например, – закончить упражнение первым;
7. игра требует меньшего контроля со стороны учителя;
8. игра должна быть максимально ненавязчивой;
9. игра должна дополнять урок, а не затмевать его [Millis, 2005].

Самое главное, о чем не должен забывать учитель, это то что на протяжении всего периода обучения в начальной школе большое значение имеет игровой мотив, который в начале обучения проявляется в традиционных детских играх, а в конце обучения — в компьютерных [Крылова, 2016].

Вывод по главе 1

Мотивационная сфера человека глубока и очень обширна. В ней есть доминирующие факторы, такие как потребности, мотивы, цели, которые ответственны за направленность поведения. В систему мотивационных факторов входят так же интересы, стремления, задачи, желания, которые выполняют инструментальную роль.

Эффективность усвоения любого вида деятельности зависит от наличия у ребенка мотивации к данному виду деятельности. Деятельность протекает более эффективно и дает более качественные результаты, если у обучающегося имеются сильные, яркие и глубокие мотивы. Но формировать и развивать мотивацию значит не заложить готовые мотивы и цели в голову обучающегося, а поставить его в такие условия и ситуации развертывания активности, где бы желательные мотивы и цели складывались и развивались бы с учетом прошлого опыта, индивидуальности, внутренних устремлений самого обучающегося.

Ценным методом стимулирования интереса к учению можно назвать игровой метод, который опирается на создание в учебном процессе игровых ситуаций. Игра давно уже используется как средство повышения мотивации к учению. В практике работы преподавателей используются настольные и тренажерные игры, с помощью которых изучается история, животный мир, типы самолетов и кораблей. Игра - понятие широкое. Одно из основных положений педагогической теории игры заключается в том, что игра имеет историческую, а не биологическую природу. Такое понимание природы игры и закономерности ее развития нашли отражения в исследованиях многих отечественных и зарубежных психологов.

В игровой деятельности формируется произвольность психических процессов, когда ребенок следует к своей цели осознанно. В рамках игры дети сосредотачиваются быстрее, лучше и запоминают больше, чем в условиях, когда им предлагают просто выучить.

Использование игр на уроках иностранного языка не ново. И, тем не менее, не смотря на очевидную привлекательность обучающих игр, они не достаточно используются на уроках иностранного языка, не стали подлинным средством обучения, частью общей системы. Практика показывает, что игры чаще всего служат развлекательным моментом на уроке, учителя к ним прибегают скорее для того, чтобы снять утомление обучающихся, используя их лишь в качестве разрядки. Это и побуждает нас еще раз заострить внимание учителей на некоторых аспектах данной проблемы. Игра представляет собой ситуацию, которая многократно проигрывается и при этом каждый раз в новом варианте. В ходе игры происходит соревнование. Использовать игру на уроках младших школьников необходимо, так как еще совсем недавно игра была их основной познавательной деятельностью.

С помощью игры обучение становится радостным, увлекательным, жизненно-важным для детей делом. Игра – часть их жизни. Играя, ребенок познает мир и взаимоотношение между людьми, реализует творческие потребности и познавательный интерес. Если учитель использует обучающие игры при обучении детей, английскому языку, то у них развивается логическое мышление, познавательная активность, творческое воображение, быстрее идет процесс формирования умений и навыков, повышает мотивацию к изучению предмета.

Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по внедрению игровых технологий при обучении английскому языку детей младшего школьного возраста в целях повышения мотивации

2.1 Организация и методическое сопровождение игры как способа повышения мотивации у детей младшего школьного возраста

Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) установлено, что бакалавр должен владеть следующими профессиональными компетенциями в педагогической деятельности:

1. способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных, предметных результатов обучения;
2. способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.

Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования установлено, что метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
2. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
3. определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и
5. способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
6. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии [ФГОС].

Нами были разработаны методические рекомендации для создания условий организации и проведения игры в целях создания мотивационной среды на уроках английского языка для детей младшего школьного возраста.

Учителю нужно формировать мотивационную среду для совместной учебной деятельности школьников: учить детей способам взаимодействия, правильно подбирать задания и формы коллективной работы. Для этого сам учитель должен являть собой образец внутренне мотивированной деятельности достижения.

Основные рекомендации педагогу по учету характера динамики развития учебных мотивов состоят в следующем:

1. необходимо проводить входные, срезовые и итоговые диагностики на выявление динамики развития учебных мотивов;
2. необходимо подкреплять учебный интерес на постоянном уровне в зависимости от возрастных особенностей учеников;
3. необходимо оценивать качество достижений ученика, а не его личность;
4. необходимо вместе с учениками перед занятием определять ближайшие цели и цели на перспективу;
5. необходимо создавать эмоционально насыщенное учебное пространство для комфортного обучения младшего школьника [Долгова, Рокицкая, Антипина, 2015].

Учителю стоит помнить о том, что работа с таким методом как игра осуществляется в трёх основных направлениях: подготовка к проведению игры, её проведение и анализ.

Учитель должен придерживаться **принципов**, которые лежат в основе любой игровой деятельности на уроках английского языка в младшей школе:

1. Актуальность дидактического материала (актуальные формулировки задач обучения детей на данном этапе, наглядные пособия и др.) помогает детям воспринимать задания как игру, чувствовать заинтересованность в получении верного результата, стремиться к

лучшему из возможных решений. Правильно подобранный материал будет способствовать высокой вовлеченности обучающихся в учебный процесс.

2. Коллективность позволяет сплотить школьный класс в единую группу, в единый организм, способный решать задачи более высокого уровня, нежели доступные одному ребёнку, и зачастую – более сложные, тем самым снимается трудность в обучении, и школьник может чувствовать себя на занятиях комфортнее.
3. Соревновательность создает у ребёнка или группы детей младшего школьного возраста стремление выполнить задание быстрее и качественнее конкурента, что позволяет сократить время на выполнение задания с одной стороны, и повысить уровень мотивации с другой.

Подбирая ту или иную игру, учитель должен помнить, что процесс создания игры содержит **ряд этапов** (некоторые из которых важны для повышения мотивации):

1. выбор темы игры – чем интересней и актуальней тема игра, тем большую заинтересованность вы получите от обучающихся;
2. определение целей и задач игры;
3. подготовка и проведение игры (сообщение обучающимся темы игры, подготовка раздаточного материала, проведение игры, подведение итогов).

На уроках в начальной школе чаще всего используются следующие **виды игр**:

1. развивающие игры, по причине того, что они направлены на развитие личности обучающегося;
2. коллективные игры, так как они привлекают обучающихся тем, что при коллективной работе чаще возникает «ситуация успеха», которая необходима детям младшего школьного возраста;

3. индивидуальные игры, так как они помогут школьникам проявить себя, а учителю – диагностировать уровень знаний обучающихся, уровень их развития;
4. подвижные игры, потому что школьники младших классов в большей степени подвержены быстрой утомляемости и им необходима «разрядка»;
5. тихие игры, способствующие развитию мышления, памяти, гибкости ума, самостоятельности, усидчивости, настойчивости в достижении цели;
6. игры на скорость, потому что они способствуют доведению навыка до автоматизма;
7. игры-загадки, так как разгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение рассуждать, делать выводы.

Существует **ряд ограничений** для проведения игр:

1. Не следует организовывать учебную игру, если школьники недостаточно знают тему, тем самым учитель только напугает детей и у понизит уровень их заинтересованности иностранным языком.
2. Нецелесообразно вводить игры на зачетах и экзаменах, если они не использовались в ходе обучения.
3. Не следует применять игры для тех предметов и программных тем, если они не могут дать положительного эффекта.
4. Свести к минимуму применение наград и наказаний за результаты обучения.

На основе указанных принципов можно сформулировать **требования** к проводимым на занятиях в начальной школе играм:

1. игра должны соответствовать учебной программе;
2. игровые задания должны быть подобраны в соответствии с уровнем знаний обучающихся, чтобы они были способны принимать участие в игровом действии;
3. игра должна соответствовать возрастным особенностям обучающихся;

4. учитель должен привлекать к играм школьников всего класса;
5. игра должна содержать элемент новизны – тогда обучающимся всегда будет любопытно узнать, что учитель приготовил для них, они будут участвовать в работе с большим энтузиазмом;
6. запрещено применять дисциплинарные меры к детям, нарушившим ход или правила игры. Ребенок может замкнуться в себе – и тогда вместо повышения уровня мотивации, последует прямо противоположный процесс. Лучше еще раз объяснить, как правильно выполнять задание или оставить это для рефлексии.

Следует отметить, что игра – это, как правило, переживание, поэтому наиболее активной во время игры становится эмоциональная сфера. Подобно тому, как при просмотре захватывающего фильма зрители становятся причастными к его событиям, так и в процессе увлекательной игры ее участники могут забыть про все остальное. Игра может быть подвижной, тогда, рядом с эмоциональной активизируется физическая сфера ребенка, и может быть статичной с точки зрения подвижности тела – это игры логические, игры на смекалку, когда вместе с эмоциональной активизируется интеллектуальная сфера.

Игра в начальных классах является средством познания окружающего мира и себя в нем, осознания детьми цели своей деятельности, опредмечивания абстрактных понятий, развития творческого воображения и способностей, установленных человеческими отношениями. Игра помогает развивать творческое воображение и творческие способности ребенка.

Игровые формы обучения, как никакая другая технология, способствуют использованию различных способов мотивации:

1. учащиеся, совместно решая задачи, участвуя в игре, учатся общаться, учитывать мнение товарищей – это мотивы обучения;
2. что касается моральных мотивов – в игре каждый ученик может проявить себя, свои знания, умения, свой характер, волевые качества, свое отношение к деятельности, к людям;

3. каждая игра имеет близкий результат (окончание игры), стимулирует учащегося к достижению цели (победе) и осознанию пути достижения цели (нужно знать больше других) – это познавательные мотивы.

От урока к уроку должны меняться сюжеты, игровые ситуации. Постепенно интересная игра, творческая композиция слов перерастают в настоящую учебно-познавательную работу.

Учение имеет полимотивированный характер, т.е. к нему побуждает школьника не один, а ряд мотивов различного свойства. Как правило, учебная деятельность ребенка побуждается не одним мотивом, а целой системой разнообразных мотивов, которые переплетаются, дополняют друг друга, находятся в определенном соотношении между собой. Мотивационная сфера - ядро личности. В начале своей школьной жизни, имея внутреннюю позицию школьника, он хочет учиться. Причем учиться хорошо, отлично. Среди разнообразных социальных мотивов учения, пожалуй, ведущими являются мотивы "доставить радость родителям", "хочу больше знать", "на уроке интересно". Имея знания, ученик получает высокие отметки, которые, в свою очередь – источник других поощрений, залог его эмоционального благополучия, предмет гордости. Когда ребенок успешно учится, его хвалят и учитель, и родители, его ставят в пример другим детям. Более того, в классе, где мнение учителя - не просто решающее, но единственное авторитетное мнение, с которым все считаются, эти аспекты выходят на первый план [Долгова, Крыжановская, Грамзина, 2015].

Умело подобранный материал к уроку усиливает интерес учащихся к занятиям, т.е. способствует формированию положительной мотивации учения.

2.2. Анализ, оценка и интерпретация опытно-экспериментальной работы

Опытно-экспериментальная работа по внедрению игровых технологий при обучении английскому языку детей младшего школьного возраста в целях повышения мотивации проводилась на базе школы №16 г. Красноярск. Целью являлось определение уровня мотивации к изучению английского языка и отношение к игровой деятельности на уроках английского языка у обучающихся младшей школы.

Исследование проводилось в 3-ем «В» классе. Количество анкетированных школьников – 14 человек.

Вопросы анкеты (приложение 1) для обучающихся были составлены на основе анкеты «Оценка уровня школьной мотивации» Н.Г. Лускановой и адаптированы для предмета «иностраннй язык». Вопросы составлены таким образом, чтобы выявить уровень учебной мотивации школьников к занятиям английским языком. В анкете представлены 10 тестовых вопросов и 4 вопроса с открытым вариантом ответа. Вопросы помогают разобраться, есть ли у обучающихся желание и стремление посещать уроки английского языка, важно ли им какую оценку и по какой причине они получают на занятиях. Открытые вопросы помогают узнать о наличии игры на уроках, и выяснить отношение школьников к игровому процессу на уроках. На выполнение данной работы отводилось 20 минут.

На вопрос **«С каким настроением ты посещаешь уроки английского языка?»** – двое обучающихся ответили «с радостью», девять обучающихся ответили, что их настроение не зависит от урока, то есть они настроены равнодушно, и трое обучающихся ответили, что посещают уроки английского языка с раздражением. Позитивное настроение на уроке один из главных факторов успешного усвоения информации. Исходя из результатов первого ответа, мы можем сказать, что в классе не создана положительная коммуникативная атмосфера, и данный класс не заинтересован в том, чтобы активно участвовать в процессе обучения.

На вопрос «**Стремишься ли ты узнать больше, чем требует учитель?**» мы получили следующие ответы: двое обучающихся ответили, что они стараются узнать что-то новое, помимо того, что от них требует учитель. Семеро обучающихся ответили, что иногда они интересуются предметом во внеучебное время. И пятеро обучающихся ответили, что им неинтересно узнавать что-то новое, помимо того, что им задал учитель. Мы можем отметить, что почти половина класса не имеет желания погружаться в предмет глубже, конечно, стоит отметить, что здесь у ребенка могут быть разные причины: как незаинтересованность предметом, так и невозможность использования интернета или дополнительной литературы. Мы можем сказать, что познавательные мотивы у большей части группы анкетированных слабо выражены. Лишь у нескольких обучающихся развиты познавательные мотивы учебной мотивации. Такая мотивация носит бескорыстный характер. Познавательные мотивы отражают стремление школьников к самообразованию, направленность на самостоятельное совершенствование способов добывания знаний.

На вопрос «**Всегда ли ты готов к уроку английского языка?**» пятеро обучающихся ответили, что всегда готовы к занятиям; пятеро ответили, что иногда бывают не готовы; и четверо обучающихся ответили, что они всегда не готовы к занятиям. Проанализировав ответы, мы можем сказать, что бывают уроки, когда большая часть класса не выполнила домашнее задание. Обучающиеся не имеют стимула выполнять домашнее задание, они не видят в этом пользы для себя. Здесь мы вновь можем отметить слабо-выраженные познавательные мотивы. Не имея достаточного уровня заинтересованности, чтобы выполнять задания дома, дети часто не разбираются в материале и как следствие, не имеют мотивации участвовать на уроках в целом. Это доказывает анализ последующих ответов на вопросы.

На еще один вопрос «**Тебе важны отметки по английскому языку?**» были получены следующие ответы: восемь обучающихся ответили, что им важны отметки по английскому языку, и шестеро обучающихся ответили, что

им все равно, какая у них отметка – «лишь бы не двойка». И следующий вопрос **«Ради чего ты стремишься получить высокую отметку?»** показал, что из восьми обучающихся, которые ответили, что им важно получать оценки на предыдущий вопрос – шестеро ответили, что они стремятся получить хорошую отметку, только для родителей. Всего лишь трое человек из класса имеют мотивацию учиться хорошо на уроках английского языка, потому что сами получают от этого удовлетворение. Один обучающийся пожелал, чтобы отметок по английскому языку не существовало вообще. Большая часть класса руководствуется мотивами социального одобрения – обучающийся в этом случае работает, прежде всего, ради похвалы, поощрения со стороны родителей, педагогов, других детей; а с другой стороны мотивами избегания неудачи – дети стараются избежать «двойки» и последствий, которые влечет за собой низкая отметка, — недовольства учителя, наказания родителей. Их цель заключается не в том, чтобы добиться успеха, а в том, чтобы избежать неудачи. Тревожность, страх получения плохой оценки придает учебной деятельности отрицательную эмоциональную окраску.

На вопрос **«Легко ли тебе дается этот предмет?»** одиннадцать обучающихся ответили, что иногда они находят уроки английского языка посильными для них, и трое обучающихся ответили, что иностранный язык дается им с трудом. Когда ребенок не может включиться в процесс обучения, потому что он плохо разобрался в теме или, потому что он не понимает новый лексический или грамматический материал, он теряет всякий интерес к участию в ходе урока. Чтобы поддерживать заинтересованность школьников, учитель должен помнить об эффективности каждого урока для каждого отдельного обучающегося.

На следующий вопрос **«В чём для тебя польза уроков английского языка?»** двое обучающихся ответили, что предмет полезен для жизни, остальные двенадцать обучающихся поделились поровну – шестеро ответили, что на уроках они узнают что-то новое для себя, а другие шестеро

школьников видят пользу от занятий в том, что на уроках они могут отдохнуть. Нужно отметить, что почти половина класс приходит на занятия английским языком для того, чтобы расслабиться и пообщаться с одноклассниками, а не для того, чтобы активно участвовать в учебном процессе, мы можем сделать вывод, что дети не имеют достаточной вовлеченности в процесс овладения новыми знаниями, умениями и навыками на уроках английского языка. Но также анализ ответов на данный вопрос показывает, что у обучающихся 3 «В» класса существует мотив общения – здесь ребенок проявляет интерес к тем видам деятельности, в которых присутствует возможность общения со сверстниками.

Результаты анкетирования (приложение 2) показали, что из 14 обучающихся – у четверых обучающихся (29%) низкий уровень мотивации к изучению языка: из 20 баллов они набрали 6 баллов. Ещё двое обучающихся набрали 7 баллов, что является пороговой суммой при переходе от низкого к среднему уровню мотивации в изучении английского языка, мы отнесем этот результат к среднему уровню. Из 14 обучающихся 8 набрали от 9 до 16 баллов (71%), – что соответствует среднему уровню мотивации к овладению знаний в области английского языка. (Рисунок 1)



Рисунок 1. Результаты анкетирования в экспериментальном классе

Обучающимся были заданы вопросы со свободным вариантом ответа.

На вопрос №11 «Играете ли вы в игры на уроках английского языка?» 12 обучающихся ответили «нет», двое воздержались от ответа. Исходя из этого, обучающиеся не смогли дать ответов на вопросы №12 и №13. На вопрос №14 «Хотел бы ты участвовать в игровой деятельности на уроках английского языка?» – все обучающиеся ответили положительно.

Опираясь на результаты первого анкетирования, мы можем сказать о том, что обучающиеся экспериментального класса не имеют высокой мотивации в изучении английского языка. Большинство из них посещает занятия английским языком с большой неохотой.

Наиболее выраженными мотивами к обучению в экспериментальном классе являются: коммуникативные мотивы, мотивация получения одобрения и мотивация избегания неудач. Необходимо повысить внутренние мотивы обучающихся – познавательные, социальные, а также мотивацию достижения успеха.

Также стоит отметить, что школьники недовольны тем, что на уроках английского языка они не участвуют в игровой деятельности – такой вывод можно сделать, исходя из единогласного положительного ответа о желании участвовать в играх на занятиях. Нами было решено разработать систему эффективных игровых технологий, направленную на развитие мотивации при изучении английского языка в младшей школе и апробировать его на нескольких занятиях английского языка.

2.3. Разработка и апробация системы игровых технологий, направленной на развитие мотивации при изучении английского языка в младшей школе

Проведя первичный диагностический анализ выявления уровня мотивации у обучающихся 3-го «В» класса МБОУ СШ №16, г. Красноярск, мы установили, что большинство обучающихся не испытывают желания посещать занятия, активно участвовать в работе на уроке и выполнять домашние задания, также стоит отметить, что большая часть обучающихся испытывает проблемы в овладении коммуникативными компетенциями. В связи с этим, было решено разработать систему игровых технологий, направленную на повышение уровня мотивации обучающихся младшей школы на уроках английского языка. Система будет включать в себя разные типы игр, направленные не только на улучшение мотивации, но и на помощь в овладении знаниями по английскому языку.

Апробация данной системы была произведена во время прохождения педагогической практики в МБОУ СШ №16 в 3 «В» классе и показала, что подобранные игры и игровые ситуации являются интересными и эффективными, что доказало повторное исследование. Данная система составлена основываясь на анализе разных игровых технологий, используемых зарубежными учеными в области педагогики и непосредственно самими педагогами. Игры отобраны с учетом возрастных особенностей и являются вспомогательным методическим материалом для УМК «Forward» для 3 класса под редакцией М.Вербицкой, игры могут быть адаптированы в соответствии с задачами урока. Игры авторской системы включают разные виды взаимодействия на уроке и имеют разную продолжительность.

В период прохождения практики в МБОУ СШ №16 были проведены 8 уроков английского языка в 3 «В» классе.

Проведя анкетирование, мы выяснили, что обучающиеся не имеют достаточного уровня учебной мотивации, не имеют желания посещать

занятия, но каждый из них с удовольствием бы принял участие в игровой деятельности. Это желание полностью объясняется их возрастными особенностями.

Мы считаем, что игровая деятельность поможет изменить отношение детей к занятиям английским языком. Авторская система была использована как дополнение к основному УМК. Ниже представлены фрагменты и анализы уроков, с использованием игровых технологий из методической системы игровых технологий, разработанной автором.

В начале первого урока, темой которого был unit «Back to school», было проведено анкетирование, анализ которого вы можете увидеть в параграфе 2.2.

Одной из задач на занятии было повторение лексического материал по теме «*numbers*» и закрепление ранее полученных знаний по грамматике – структура «*to have got*». УМК «Forward» предлагает следующие задания по данной теме:

1. упражнение №9 на странице 7 – записать числа от одного до 9 словами в обратном порядке;
2. упражнение № 11 на странице 7 – определить, какие числительные оканчиваются на слог *-teen*;
3. упражнение №13 на странице 7 – написать, что имеют ребята (*to have got*).

Вместо этих упражнений было решено использовать игру из системы игровых технологий, разработанной автором, – «**How many?**».

Класс был разделен на пары и каждая пара обучающихся получила картинки (приложение 3). Детям была объяснена главная цель игры: угадать, у кого предметов на кухне больше. Для этого обучающиеся должны спрашивать друг у друга, сколько кружек, ложек, вилок, ножей находится на их кухне, затем они должны найти общее число всей кухонной утвари.

В комплексе данная игра представлена для отработки конструкции «*there are...*», было решено адаптировать её для занятия в данном классе и с

помощью этой игры они смогли отработать конструкцию «*I have got...*», «*How many...have you got?*». Одним из заданий домашней работы было выбрано следующее – сосчитать, сколько ложек, вилок и ножей в доме у обучающегося. Когда дети вернутся домой и сядут за обеденный стол, первое о чем они вспомнят это об уроке английского языка, а также, возможно, поделятся с родителями знаниями о том, как называются столовые приборы .

В ходе данной игры обучающиеся 3-его «В» класса вели себя активно, старались сосчитать кухонную утварь быстрее своего напарника, чтобы предугадать, кто же из них победит. Соревновательные аспекты данной игры помогают активизировать у обучающихся желание стать первыми, а чтобы стать первыми нужно правильно выполнить задание, следовательно, нужно глубже погрузиться в тему. Игра помогает развить мотивацию достижения успеха. Это желание правильно выполнить задание, получить нужный результат, осознавать себя как способного, умного, грамотного, желание доказать себе, что способен на многое. Ученики, мотивированные на достижение успеха, обычно ставят перед собой позитивную цель, и обучение вызывает у них положительные эмоции, мобилизацию внутренних ресурсов и сосредоточение внимания.

В конце урока обучающимся было предложено оценить урок, бросив подписанный стикер определенного цвета в конверт на выходе из класса: зеленый стикер – урок прошел отлично, у меня всё получилось; желтый стикер – урок мне понравился, но иногда было тяжело; красный – урок был неинтересным, мне было очень сложно. Двенадцать стикеров оказались зелеными, а еще два стикера оказались желтыми, что может говорить о том, что игра понравилась детям и была реализована успешно.

Еще один урок в экспериментальном классе был проведен по теме «**What can you do?**».

Одной из задач на занятии было повторение лексического материала по теме «*hobbies*» и введение новых знаний по грамматике – структура «*can do something*». УМК «*Forward*» предлагает следующие задания по данной теме:

1. упражнение 3 на странице 47 – прочитать текст по ролям;
2. упражнение 4 страница 48 – послушать материал о людях и их хобби, а затем обсудить услышанное в парах;
3. упражнение 7 страница 49 – выбрать визитку и проиграть роль с напарником.

После отработки упражнений и ведения нового материала, было решено закрепить полученные знания в ходе игры «**Habits and hobbies**». В ходе этой игры класс не разделялся на группы или пары. Каждому обучающемуся был выдан раздаточный материал (приложение 10.1 и 10.2). Детям была обозначена основная цель игры: ответить на все вопросы из листа с заданиями.

Также в качестве домашнего задания мы предложили обучающимся нарисовать то, чем они любят заниматься и подписать виды деятельности на своем рисунке.

Можно сказать, что игра помогла детям узнать друг о друге что-то неизвестное до этого. Игра была направлена на развитие не только познавательных мотивов, но и социальных, и мотивов общения.

В конце урока детям были вновь предложены стикеры в качестве рефлексии: 11 стикеров были зелеными, что означало, что урок детям дался очень легко и они были полностью заинтересованы в том, что происходит, ещё три стикера оказались жёлтыми, что говорит о том, что урок детям понравился, но было затруднение, связанное с пониманием материала.

Нужно отметить, что домашнюю работу, верно выполнили 11 обучающихся, трое сделали некорректно (без подписей) – в независимости от этого, весь класс пришел подготовленным, что показывает высокую заинтересованность в выполнении работы по английскому языку.

Стоит привести ещё один фрагмент урока по теме «**Shopping!**».

Одной из задач на занятии было повторение лексического материал по теме «*products and medicines*» и закрепление ранее полученных знаний по

грамматике – структура «*How much is it?*». Для отработки данных аспектов из авторской системы была выбрана игра «**Shopping around**».

Для этой игры класс был разделен на группы по три человека (на уроке присутствовали 12 обучающихся). Каждому обучающемуся были розданы лист покупок (приложение 7.1) и лист с ценами магазина (приложение 7.2).

Дети общались друг с другом и решали, в каком магазине они купят нужные им продукты или медикаменты. Для этого они должны узнавали цену каждого продукта из их списка во всех супермаркетах, сравнивали и затем выясняли, что для них будет выгодней. Мы с обучающимися решили, что победителем станет тот, кто потратил меньше всего.

В ходе этой игры обучающиеся старались помочь друг другу, подсказать в какой магазин стоит зайти. Несмотря на выраженную соревновательную семантику игры, атмосфера в классе во время данного игрового процесса была дружелюбной и настроенной на рабочую волну. Все 12 обучающихся отметили данный урок зеленым стикером, что говорит об успешной реализации игры и эффективном ее влиянии на развитие мотивации у детей.

Подводя итог, стоит отметить, что в ходе проведения восьми занятий в экспериментальном классе был получен лишь один красный стикер, потому что возник конфликт между двумя обучающимися – после того как он был улажен, атмосфера в классе вновь стала позитивной. Получая стикеры в конце каждого занятия, мы могли отследить уровень заинтересованности в языке – тип рефлексии. Наибольшее количество стикеров к окончанию 8 уроков оказалось зелеными, что может говорить о том, что разработанная система игровых технологий, направленная на повышение уровня мотивации обучающихся младшей школы на уроках английского языка является эффективной, она помогает повысить познавательные и социальные мотивы, которые считаются одними из самых важных в учебной мотивации; помогает обучающимся снять трудности в освоении языковых компетенций, сделать урок интересным и запоминающимся.

Авторская система игровых технологий, направленных на развитие мотивации при изучении английского языка в младшей школе
«How many?»

Данная игра подойдет как дополнение для урока «Back to school! Возвращение в школу!»

Виды взаимодействия на уроке: парная работа.

Типы заданий: информационный пробел (information gap).

Тема отработки: счет.

Образец: How many...are there? There are...(numbers up to 20).

Лексика: цифры до 20, кухонная утварь.

Необходимый словарный запас: knife, spoon, fork, teapot, pan, plate, cup, glass, saucer. Numbers 1 to 20.

Ход игры:

Разделите класс на пары и распечатайте как можно больше картинок для каждой пары обучающихся. Раздайте материал детям так, чтобы у одного обучающегося в паре была картинка-А, а у другого картинка-В (приложение 3). Задача состоит в том, чтобы угадать, у кого предметов на кухне больше. Для этого обучающиеся должны спрашивать друг у друга сколько кружек, ложек, вилок, ножей находится на их кухне, затем они должны найти общее число всей кухонной утвари. Когда они закончат с этим, они смогут понять, кто из них самый домовитый!

Данная игра поможет закрепить или повторить уже имеющиеся знания по лексике по теме цифры и предметы кухонной мебели.

«Time zones»

Данная игра подойдет как дополнение для урока «What time is it? Который час?»

Виды взаимодействия на уроке: работа в маленьких группах.

Типы заданий: информационный пробел (information gap).

Тема отработки: вопрос-ответ по теме время.

Образец: What's the time? What time is it in...? It's... (+ times).

Лексика: цифры, временные конструкции.

Необходимый словарный запас: times, eg. It's ten to nine, It's half past one.

Ход игры:

Разделите класс на группы по 3-4 человека.

Раздайте каждой группе один лист с информацией (1 – 4) для работы (приложение 4.1) и одну карточку с часами (приложение 4.2). Группы должны сидеть вокруг своих столов. Каждый игрок в группе должен иметь свою информационную карточку. Карточки с часами должны лежать посередине стола. Обучающиеся должны по очереди забрать карточку за карточкой со стола. Карточка покажет время в определенной стране. Цель игры – заполнить время на каждом циферблате на каждой карточке. Чтобы сделать это, обучающиеся должны спросить друг у друга сколько времени в каждой из 4-х стран. *It's two o'clock in London. What's the time in Sydney?*

«What time is it?»

Данная игра подойдет как дополнение для урока «What time is it? Который час?»

Виды взаимодействия на уроке: работа в парах.

Типы заданий: информационный пробел (information gap).

Тема отработки: вопрос-ответ по теме время.

Образец: What time do you? I do it... (+ times).

Лексика: цифры, временные конструкции.

Необходимый словарный запас: times.

В этой игре может участвовать любое количество человек. Вам следует распечатать материал для каждого обучающегося (приложение 12). Дайте детям немного времени, чтобы ознакомиться с карточками. Далее они должны задать вопросы своему партнеру о его распорядке дня. Ребята обмениваются информацией, тем самым практикуя свои навыки говорения, а также это помогает обучающимся узнать друг о друге чуть больше.

«The recipes game»

Данная игра подойдет как дополнение для урока по теме

«Let's make some pancakes! Давай напечем блинов!».

Виды взаимодействия на уроке: работа всем классом (в группах).

Типы заданий: обмен и поиск информации.

Образец: Have you got any? I'd like some... How much/many would you like?

Лексика: еда, меры измерения, меры веса.

Необходимый словарный запас: salt, pepper, butter, sugar, eggs, flour, cheese, chocolate, vanilla, water. Numbers and amounts.

Ход игры:

В эту игру можно играть с любым количеством обучающихся. Разделите класс на 4 команды. Каждая команда должна иметь свою базу – стол и стулья в углах класса. Раздайте каждой группе рецепт и пять случайно выбранных ингредиентов (приложение 5).

Цель игры: каждая команда должна получить необходимые ингредиенты для своего рецепта.

Прежде всего, каждая группа должна внимательно прочитать свой рецепт и подчеркнуть 5 продуктов, которые нужны им для приготовления блюда. Они должны получить эти карточки посредством обмена с другими группами. Причем получить они должны точное количество каждого ингредиента. Один участник каждой группы должен покинуть команду с карточкой продукта, который они хотели бы обменять в целях получения другой, нужной для их команды карточки. Группы не имеют права отправлять больше, чем одного участника для обмена одной карточки. Ребята меняются по очереди. Первая группа, которая соберет все необходимые продукты для своего рецепта, становится победителем.

«Shopping list»

Данная игра подойдет как дополнение для урока по теме «Shopping! Идём по магазинам!».

Виды взаимодействия на уроке: работа всем классом.

Типы заданий: обмен и поиск информации.

Образец: Have you got any? I'd like some... How much/many would you like?

Лексика: еда, меры измерения, виды хранения продуктов.

Необходимый словарный запас: salt, pepper, butter, sugar, eggs, flour, cheese, chocolate, water, oranges, apples, bananas, peas, carrots, chicken, bar, packet, box, tube, loaf, bottle, tins, shampoo, etc. Numbers and amounts.

Ход игры:

В эту игру можно играть с любым количеством обучающихся. Сделайте для каждого обучающегося лист со списком продуктов и распечатайте продукты (приложение 6) для каждого обучающегося в классе. Раздайте каждому обучающемуся рецепт и 4 случайные картинки с ингредиентами.

Цель игры: каждый обучающийся должен собрать продукты, которые есть в его листе покупок.

Чтобы достигнуть цели, обучающиеся должны перемещаться по классу и спрашивать друг у друга о нужных продуктах. Они должны выстраивать диалог так: *Have you got any raspberry jam? Yes, how much do you want? Two jars.*

«Shopping around»

Данная игра подойдет как дополнение для урока по теме «Shopping! Идём по магазинам!».

Виды взаимодействия на уроке: работа в маленьких группах.

Типы заданий: информационный пробел (information gap).

Отработка: вопрос – ответ о стоимости вещей

Образец: How much is/are...?

Лексика: еда, медикаменты.

Необходимый словарный запас: oranges, apples, bananas, peas, carrots, chicken, bar, aspirin, eggs, soap powder, etc. Prices, weights and numbers.

Ход игры:

Для этой игры нужно поделить класс на группы по три или четыре человека. Распечатайте лист покупок (приложение 7.1) и лист с ценами магазина (приложение 7.2). Раздайте их каждому школьнику.

Цель игры: обучающиеся должны решить, в каком магазине они купят нужные им продукты или медикаменты.

Для этого они должны узнать цену каждого продукта из их списка во всех супермаркетах, сравнить цены и выяснить, что для них будет выгоднее. Также они должны подсчитать количество потраченных денег и записать итоговое число на своих листочках. Подводя итоги игры, обучающиеся могут выяснить: кто потратил больше или меньше всех.

Это игра поможет отработать лексику по теме «продукты», а также поможет достичь улучшения коммуникативных навыков.

«Looking for a hotel»

Данная игра подойдет как дополнение для урока по теме «Going on holiday! Едем отдыхать!».

Виды взаимодействия на уроке: работа всем классом.

Типы заданий: симуляция.

Отработка: бронирование проживания в отеле.

Образец: Have you got?/ Can I have a single/double room with shower/bath for one/two/three nights? How much is a single/double room?

Лексика: тема «размещение в отеле».

Необходимый словарный запас: single, double, twin-bedded room, shower, bath, numbers, prices.

Ход игры:

В эту игру можно играть с любым количеством обучающихся. Четыре обучающихся – работники отелей, остальная часть класса – туристы, которые ищут, где им остановиться. Вам нужно распечатать одну карточку для работника отеля (приложение 8.1) и по одной карточке для каждого туриста (приложение 8.2). Очистите середину класса от столов и стульев, переместите их к углам класса, там будут располагаться работники гостиницы. Раздайте работникам разные отели.

Цель игры: найти самую дешевую комнату в одном из отелей на одну ночь.

Чтобы достичь цели каждый турист должен посетить все отели, чтобы узнать о стоимости комнат. Затем они должны вернуться в отель, который они выбрали, и забронировать место. Иногда случается так, что комната, в которой они захотели остановиться, уже забронирована, тогда им нужно попытаться удачи во второй раз.

Эта игра поможет развитию коммуникативных компетенций, также с её помощью можно закрепить полученные знания по теме «vacation».

«Wandering tourists»

Данная игра подойдет как дополнение для урока по теме «Going on holiday! Едем отдыхать!».

Виды взаимодействия на уроке: работа всем классом.

Типы заданий: симуляция.

Отработка: отработка темы «vacation».

Образец: Have you got?/ Can I have a single/double room with shower/bath for one/two/three nights?

How much is a single/double room?

When/What time does it...close/open?

How do I get to?

Turn left/turn right

Лексика: отели, банк, общественные заведения, пути направления.

Необходимый словарный запас: bank, station, tourist office, museum, hotel, art gallery, shopping centre, zoo, aquarium, single, double, twin-bedded room, shower, bath, times, prices, directions.

Ход игры:

Эта игра-симуляция, которая предназначена для того, чтобы активизировать ранее изученный материал и реализовать его посредством коммуникации.

Для этой игры понадобятся минимум 8 обучающихся. Четыре обучающихся будут работниками разных сфер: банковский работник, работник на железнодорожной станции, работник отеля и гид. Вам нужно

подготовить и распечатать информацию для каждого из работников (приложение 9.1).

Оставшаяся часть школьников – странствующие туристы. Распечатайте карту и задание для каждого из туристов (приложение 9.2).

Очистите середину класса от столов и стульев, переместите их к углам класса, там будут располагаться общественные заведения: банк, гостиница, ж/д станция и туристический офис.

Цель игры: студенты обязаны выполнять все задания в том порядке, в каком они расположены на листе.

Прежде чем добраться до банка или туристического офиса, обучающиеся должны расспросить встречных туристов о том, как пройти к тому или иному месту, отметить маршрут на карте, а затем прийти по назначенному пути.

«Habits and hobbies»

Данная игра подойдет как дополнение для урока по теме «What can you do? Что ты умеешь делать?»

Виды взаимодействия на уроке: работа всем классом.

Типы заданий: поиск информации.

Отработка: разговор о привычках и хобби.

Образец: Do you...?

How often do you...?

When do you...?

I...once/twice a day/week/month/year.

I... every day/morning/evening.

...at weekends.

...on Sundays/ Monday evenings.

...in the summer/in winter.

Лексика: хобби, виды спорта, слова категории времени.

Необходимый словарный запас: exercise, cycling, golf, riding, tennis, swimming, walking, climbing, skiing, flying, diving, painting, drawing, pottery,

sculpture, photography, dancing, cooking, sewing, knitting, woodwork, piano, yoga, listen, do, cook, want, write etc.

Ход работы:

В эту игру можно играть от 8 человек. Распечатайте необходимое количество карточек для каждого студента (приложение 10.1 и 10.2).

Основная цель игры: ответить на все вопросы из листа с заданиями.

Также детям предлагается возможность написать небольшой текст о себе, о своих привычках, чем и когда они любят заниматься.

Эта игра поможет детям стать ближе друг к другу, они смогут узнать о друг друге и о вас что-то новое, а следовательно, они будут чувствовать себя на уроках английского языка комфортнее, что поспособствует повышению их активности и мотивации.

«The pet shop»

Данная игра подойдет как дополнение для урока по теме «Pets. Домашние животные».

Виды взаимодействия на уроке: работа всем классом.

Отработка: конструкция «There is/are...».

Лексика: названия домашних животных, цвета, цифры.

Необходимый словарный запас: cat, dog, hamster, mouse, rabbit, tortoise, fish, bird etc.

Ход игры:

Раздайте каждому обучающемуся карточку (приложение 11). Спросите у них про цвета животных и дайте задание, чтобы они разукрасили зверей на картинке. Также попросите обучающихся сосчитать, сколько видов зверей на картинке и сколько всего зверей. Вы можете спросить отдельного обучающегося: *How many cats are there? Are there 3 or 4 cats?*

Также вы можете помочь обучающимся в развитии их памяти. Попробуйте вместе с ними запоминать, сколько зверей на картинке: сначала посчитайте кошек, затем добавьте информацию про собак, затем усложните задачу и выстройте цепочку из трех или четырех зверей.

Вывод по главе 2

Проведенная опытно-экспериментальная работа по внедрению игровых технологий при обучении английскому языку детей младшего школьного возраста в целях повышения мотивации проводилась на базе школы №16 г. Красноярска была успешно реализована. Её целью являлось определение уровня мотивации к изучению английского языка и отношение к игровой деятельности на уроках английского языка у обучающихся младшей школы.

Опираясь на результаты первого анкетирования, мы смогли выявить, что обучающиеся экспериментального класса не имели высокого уровня учебной мотивации в изучении английского языка. Большинство из них не имело желания посещать уроки английского языка или делало это с большой неохотой. Также мы выяснили, что школьники были недовольны тем, что на уроках английского языка они не участвовали в игровой деятельности.

Решение разработать систему эффективных игровых технологий, направленную на развитие мотивации при изучении английского языка в младшей школе и апробировать её на нескольких занятиях английского языка – стало главной целью педагогической практики.

Апробация данной системы показала, что подобранные игры и игровые ситуации являются интересными и эффективными. У детей появилась мотивация выполнять домашние задания не только ради оценки, но и для собственного удовлетворения и из-за желания глубже разобраться в предмете. Система поспособствовала развитию социальных мотивов в обучении – обучающиеся задумались о том, что они могут быть успешны в своей будущей жизни благодаря знанию английского языка. У обучающихся возрос уровень познавательных мотивов, такой вывод мы можем сделать на основании того, что обучающиеся были готовы делать дополнительные проекты не ради отметки. Вывод об эффективности данной системы мы можем сделать, основываясь на повторном исследовании, в качестве которого выступила рефлексия в конце каждого урока посредством разноцветных стикеров. Как мы уже отмечали ранее, в течение 8 занятий был

получен только один красный стикер, что означает, что дети были вовлечены в ход урока и задания были подобраны с учетом их возраста и умений.

Система включает в себя анализ разных игровых технологий, используемых зарубежными учеными в области педагогики и непосредственно самими педагогами. Игры отобраны с учетом возрастных особенностей и являются вспомогательным методическим материалом для УМК «Forward» для 3 класса под редакцией М.Вербицкой. Учитель может адаптировать данные игры в соответствии с задачами урока.

Современная жизнь предъявляет все более и более высокие требования к обучению и практическому владению иностранным языком, как в повседневном общении, так и в профессиональной сфере. Считается, что использование игры на уроках дошкольного возраста и на уроках в начальном звене помогает детям лучше усваивать язык.

Игра остается основной деятельностью для детей младшего школьного возраста, важно давать им возможность подражать взрослым, помогать им приобретать коммуникативные, лингвострановедческие компетенции внутри игры, тем самым снимая трудности в обучении английского языка.

Заключение

Целью работы являлась разработка, теоретическое обоснование и экспериментальная проверка авторской системы игровых технологий для обучающихся начальных классов на уроках английского языка. В работе были изучены требования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к изучению иностранного языка в начальной школе, характеристики младшего школьного возраста и виды деятельности младшего школьника, также были рассмотрены требования к выпускнику бакалавру по направлению педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Рассмотрены понятие учебной мотивации, виды мотивов к обучению, методики определения уровня учебной мотивации, виды повышения мотивации и разобраны виды игр, способствующие повышению уровня учебной мотивации.

В связи с целью были определены следующие задачи:

1. изучить и проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу отечественных и зарубежных ученых по теме исследования;
2. разработать методическое сопровождение к организации игры, как способу повышения мотивации;
3. разработать и апробировать систему игровых технологий, способствующую повышению уровня мотивации у младших школьников.

В результате решения задач были сделаны следующие выводы:

1. благодаря использованию игр на уроке иностранного языка, в классе создается благоприятный психологический климат, снижается психологическая нагрузка, развиваются внимание, память и мышление, возрастает мотивация, что также способствует активному усвоению материала и коммуникации между обучающимися;
2. использование игр на уроке английского языка позволяет создать коммуникативную ситуацию на уроке;

3. использование игр на уроке иностранного языка способствует активному усвоению учебного материала и его продуцированию в речи.
4. качественное овладение иностранным языком не может осуществляться без должного уровня учебной мотивации у обучающихся.

Проанализировав литературу по данной теме, мы можем сделать вывод, что учителю необходимо постоянно наблюдать за уровнем учебной мотивации обучающихся, помочь в этом могут разные диагностики для его определения. Стоит отметить, что повысить уровень учебной мотивации у обучающихся можно с помощью разного типа игр – это доказывает разработанная и успешно апробированная система игровых технологий. Результаты проведенных исследований во время практики позволяют утверждать, что проблема низкого уровня учебной мотивации у обучающихся начальной школы, остается актуальной.

Изучив теоретический материал и получив результаты исследований, мы провели серию уроков с использованием системы игровых технологий с целью развития заинтересованности у обучающихся – система была успешно реализована, исходя из результатов постоянной рефлексии на каждом уроке.

Через игру обучающимся легче усваиваются те, или иные правила. Она помогает в формировании умений и навыков разговорной и письменной речи, в обучении грамматике, лексике и обеспечивает подледную заинтересованность к обучению, а, следовательно, эффективность обучения.

Игра не означает постоянное веселье, стоит подчеркнуть, что использование игр на уроках не исключает традиционные методы обучения, а лишь гармонично сочетается с ними на всех этапах обучения, таких как тренировка, применение и контроль. Использование игры позволяет не только многократно повысить эффективность обучения, а, следовательно, и

мотивацию обучающихся, но и стимулировать детей к дальнейшему самостоятельному изучению иностранного языка.

В игровой деятельности меняется роль педагога, основной задачей которого становится поддержание и направление развития личности обучающегося, его творческих способностей. Это, в свою очередь, создает благоприятную психологическую атмосферу на занятии, так как отношения на уроке строятся на принципах взаимопомощи и сотрудничества.

Список использованных источников:

1. [Электронный ресурс]: Федеральные государственные образовательные стандарты. Режим доступа: <http://mon.gov.ru/dok/fgos/>
2. Абдрашитова Н.Т., Артамонова Г.В. Современные проблемы лингвистики и методики преподавания английского языка в школе. // Английский язык в школе. Оренбург, 2017. 42 с.
3. Артемов В. А. Психология обучения иностранным языкам. М.: Просвещение, 1969. 123 с.
4. Божович Л.И. Отношение школьников к изучению как психологическая проблема. // Изв. АПНРСФСР. М., 1986. 36с.
5. Букатов В.М., Ершова А.П. Я иду на урок // Хрестоматия игровых приемов обучения. М.: Первое сентября, 2000. 224 с.
6. Верещагина И.Н., Рогова Г.В. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях. М.: Просвещение, 2000. 102 с.
7. Воронцов А.Б., Чудинова Е.В. Учебная деятельность. М., 2004.
8. Газман О.С Каникулы: игра, воспитание. М., 1988. 53 с.
9. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. Пособие для учителя. М.: АРКТИ, 2000. 226 с.
10. Гальскова Н. Д., Никитенко З. Н. Организация учебного процесса по иностранным языкам в начальной школе// ИЯШ. 2004. 54 с.
11. Гез Н.И., Ляховицкий М.В., Миролубов А.А. Основные этапы работы над лексическим материалом // Методика обучения иностранным языкам в средней школе. М.: Высшая Школа, 1982. 101 с.
12. Давыдов В. В. и др. Возрастная и педагогическая психология. М., 1979. 44 с.
13. Долгова В.И., Крыжановская Н.В., Грамзина Н.А. Исследование влияния самооценки на ситуативную тревожность младших школьников // Научно-методический электронный журнал Концепт. 2015. 50 с.

14. Долгова В.И., Рокицкая Ю.А., Антипина Я.А. Исследование учебной мотивации младших школьников // Научно-методический электронный журнал Концепт. 2015. — С. 1-3.
15. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. М.: Просвещение, 1991. 8 с.
16. Ильин Е. П. Мотивация и мотивы. СПб.: Владос, 1997.
17. Крыжановская Н. В., Млкеян Л. А. Исследование учебной мотивации у младших школьников // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2016. Т. 7. — С. 121–125.
18. Крылова Д. А. Учебная мотивация младших школьников // Молодой ученый. 2016. — №23. — С. 437-439.
19. Кузовлева Н.Е. Широкая социальная мотивация и ее роль в обучении иноязычной речевой деятельности // Коммуникативный метод обучения иноязычной речевой деятельности. Воронеж, 1985. 250 с.
20. Леонтьев А.А. Общая методика обучения иностранным языкам. М.: Рус. яз., 1991. 103 с.
21. Лусканова, Н.Г. Методы исследования детей с трудностями в обучении. М.: Фолиум, 1999. 32 с.
22. Люблинская А.А. Учителю о психологии младшего школьника. М.: Просвещение, 1977. 124 с.
23. Маркова А.К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте: Пособие для учителя . М.: Просвещение, 2014. 96 с.
24. Минкин Е.М. От игры к знаниям./ Минкин Е. М. М., 1983. 206 с.
25. Мифтакова Л.Н. Игры и игровые задачи на уроках иностранных языков/ Мифтакова Л.Н. //Начальная школа, 1994. — №9. — С. 25-28.
26. Мосина Н.А., Казакова Т.В., Захарова Т.В. ОСОБЕННОСТИ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С РАЗНЫМ УРОВНЕМ УСПЕВАЕМОСТИ // Научное обозрение. Педагогические науки. 2017. — № 6-2. — С. 290-301.
27. Мухина В.С. Детская психология. М.: Просвещение, 1985. 265 с.

28. Мухина В.С. Мухина В.С. Шестилетний ребенок в школе. М.: Просвещение, 1986. 63 с.
29. Петрунева Р.М. ФГОС третьего поколения и воспитательная деятельность образовательных учреждений / Р.М. Петрунева // Вестник ОГУ – 2011. — №2. 290 с.
30. Патрушева И.В. Психология и педагогика игры. М.: Юрайт, 2017. 44 с.
31. Скороходова, Н.Ю. Психология ведения урока. Спб.: Речь, 2002. 110 с.
32. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. Киев: Радянська школа, 1974 г. 288 с.
33. Эльконин Д. Б. Психология игры. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 1999. — С. 125-140.
34. Carla Chaves Fun and games in English, DELTA publishing, 2001.
35. Dennis Gene Wiseman, Gilbert Harrison Hunt Best practice in motivation and management in the classroom. CHARLES C THOMAS PUBLISHER, 2014.
36. Dörnyei Zoltán Motivational Strategies in the Language Classroom. Cambridge University Press, 2001.
37. Elizabeth Chin Games for grammar practice, Cambridge University Press, 2001.
38. Gavin Reid Motivating learners in the classroom: ideas and strategies. Paul Chapman Publishing, 2007.
39. Jill Hadfield Elementary grammar games, Nelson, 2001.
40. Jill Hadfield Elementary grammar games, Nelson, 2003.
41. Jill Hadfield Elementary grammar games, Nelson, 2005.
42. Kathy Burnett Hands on! A Collection of ESL literacy activities, 2002.
43. Millis, B. The educational value of cooperative games? IASCE Newsletter, 2005.
44. Trisha Callella Follow me loop card games, Creative Teaching Press, 2010.

**Анкета для оценки уровня мотивации обучающихся
к изучению английского языка**

Цель: выявление уровня мотивации обучающихся класса к урокам
английского языка

- 1. С каким настроением ты посещаешь уроки английского языка?**
 - 2 – с радостью
 - 1 – моё настроение не зависит от урока
 - 0 – с неохотой и раздражением
- 2. С нетерпением ли ты ждёшь урока?**
 - 2 – всегда
 - 1 – иногда
 - 0 – никогда
- 3. Всегда ли ты доволен своим результатом работы на уроке?**
 - 2 – иногда недоволен, но стараюсь улучшить
 - 1 – всегда
 - 0 – часто недоволен, но мне это безразлично
- 4. Получаешь ли ты удовольствие от работы на уроке?**
 - 2 – да
 - 1 – иногда
 - 0 – нет
- 5. Стремись ли ты узнать больше, чем требует учитель?**
 - 2 – да
 - 1 – иногда
 - 0 – нет
- 6. Всегда ли ты готов к уроку английского языка?**
 - 2 – всегда
 - 1 – иногда бываю не готов
 - 0 – часто не готов
- 7. Тебе важны отметки по английскому языку?**

2 – да

1 – лишь бы не «2»

0 – лучше бы их не было

8. Ради чего ты стремишься получить высокую отметку?

2 – приятно самому

1 – порадовать родителей

0 – чтобы не портить успеваемость

9. Легко ли тебе дается этот предмет?

2 – да

1 – иногда

0 – нет

10. В чём для тебя польза уроков английского языка?

2 – Предмет полезен для жизни

1 – Узнаю много нового

0 – можно отдохнуть, расслабиться

11. Игрете ли вы в игры на уроках английского языка?

12. Нравятся ли тебе игры?

13. Приведите примеры игр.

14. Хотел бы ты участвовать в игровой деятельности на уроках английского языка?

Подсчёт результатов

18-26 – высокий показатель

7-17 – средний

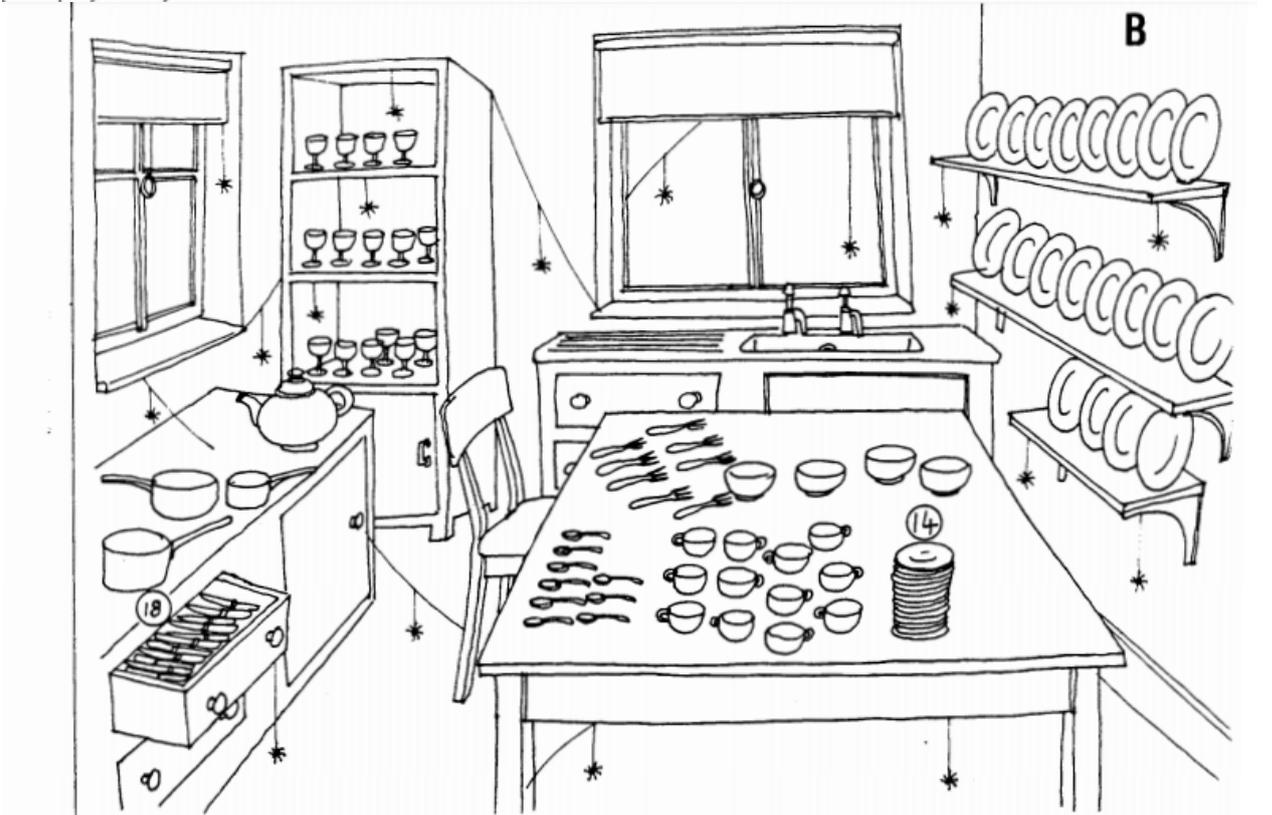
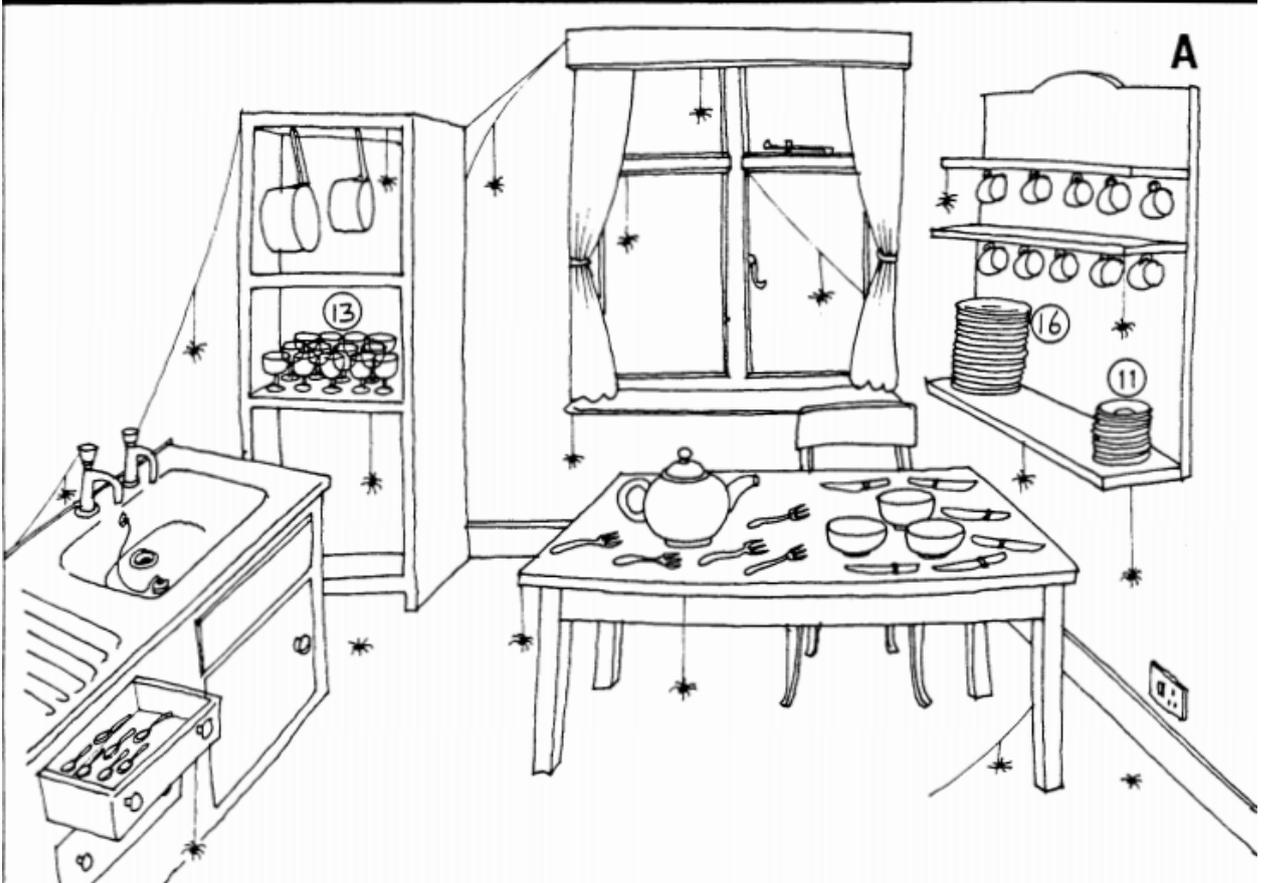
Менее 7 – низкий (проявляется обычно в равнодушии к урокам английского языка, нежелании работать на уроке).

Приложение 2

Сводная таблица результатов анкетирования обучающихся

Результаты обучающихся, выявление их отношения к английскому языку,
как предмету.

н/н	№ вопроса Имя Ф.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Итого
1.	Арсен А.	0	1	1	1	0	0	2	1	0	0	6
2.	Елена Д.	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	16
3.	Алихан Б.	0	2	0	1	1	0	2	1	1	0	7
4.	Аяна Т.	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	16
5.	Надежда М.	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	14
6.	Виктория Л.	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	13
7.	Азим Д.	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	6
8.	Мадина Ж.	1	1	1	1	0	1	2	1	1	0	9
9.	Байгелдин А.	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	7
10.	Алсу Б.	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	13
11.	Баяна Э.	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	12
12.	Анастасия К.	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	6
13.	Мирана С.	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	12
14.	Фатима С.	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	6



Приложение 4

1 Sydney is one hour ahead of Tokyo.

1 Sydney is one hour ahead of Tokyo.

2 London is ten hours behind Sydney.

2 London is ten hours behind Sydney.

3 New York is five hours behind London.

3 New York is five hours behind London.

4 Rio is one hour ahead of New York.

4 Rio is one hour ahead of New York.

Приложение 4.1



Tokyo



Sydney



London



New York



Rio



Tokyo



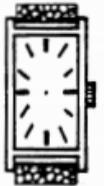
Sydney



London



New York



Rio



Tokyo



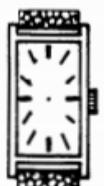
Sydney



London

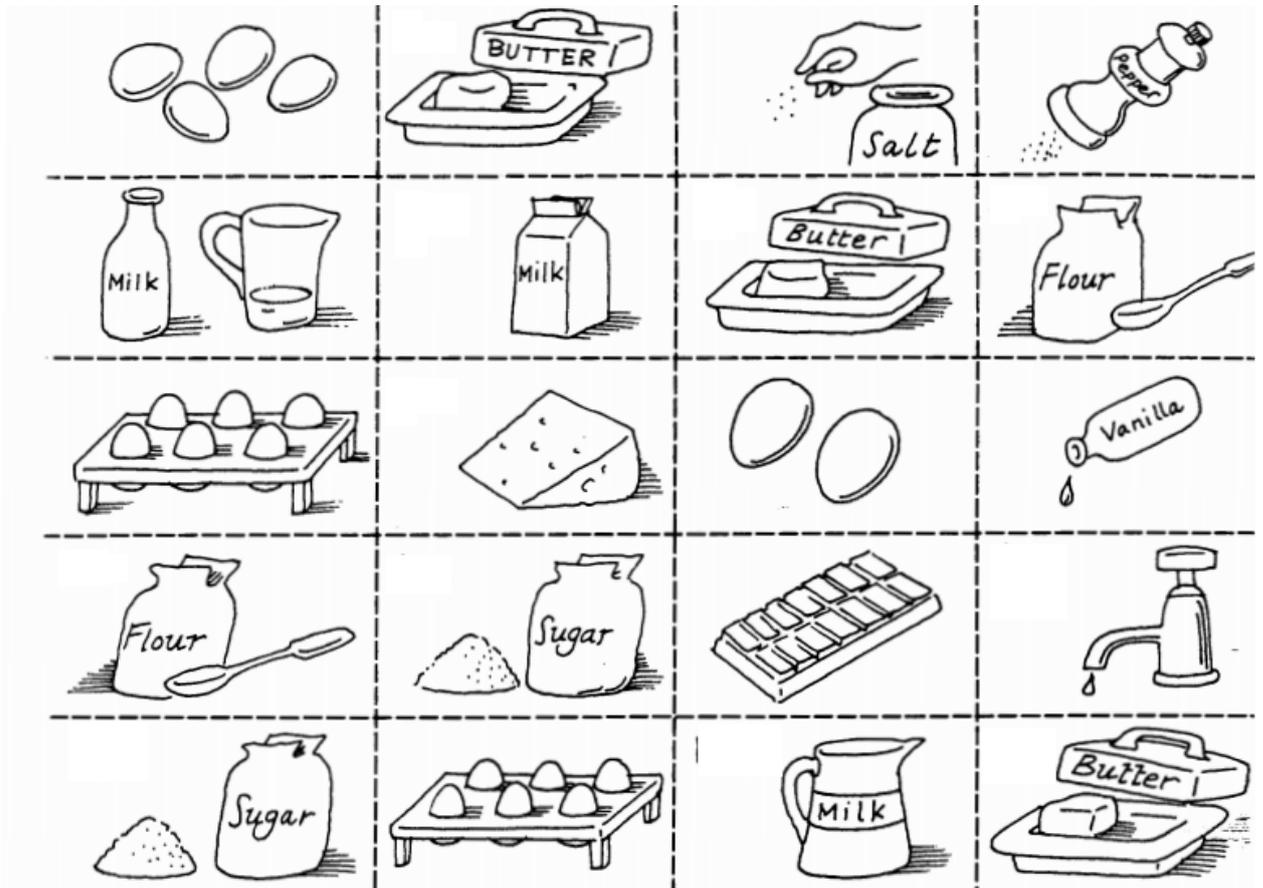


New York

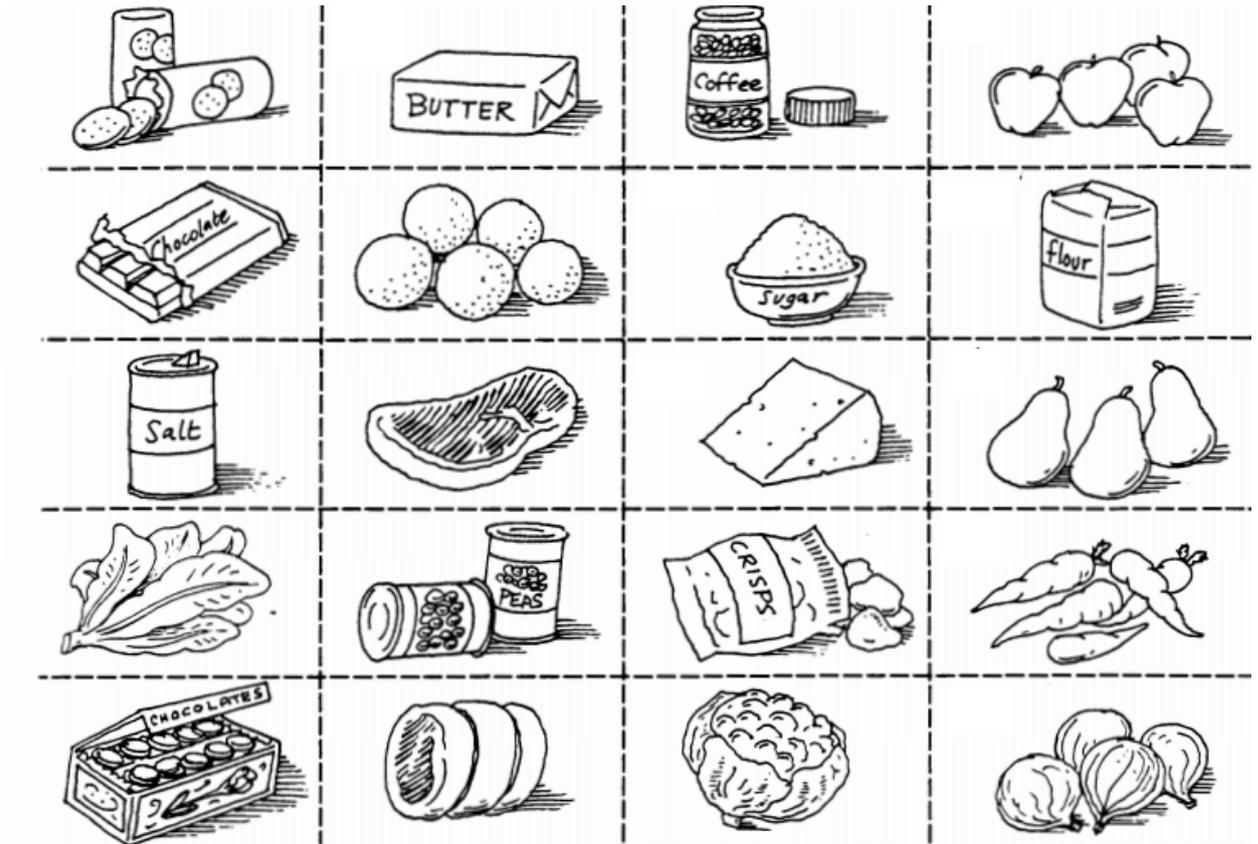


Rio

Приложение 5



Приложение 6



Mr Brown

Mince
3 grapefruit

6 peaches
1 tin vegetable
soup

Mr Simmonds

1 Chicken
11 apples
1 tin peas
cheese
1 dozen eggs

ECOMART

Price list

Beans	49p
Potatoes	22p
Cucumbers	30p
Apples	35p
Grapefruit	12p
Peaches	6p
Bacon	£1.30p
Chicken	£2.35p
Liver	80p
Mince	£1.20p
Vegetable soup	23p
Apricot jam	50p
Peas	30p
Margarine	84p
Cheese	98p
Eggs	96p
Soap	30p
Soap powder	57p
Razor blades	31p
Aspirin	54p

Pricewise

Price list

Beans	46p
Potatoes	26p
Cucumbers	33p
Apples	30p
Grapefruit	17p
Peaches	10p
Bacon	£1.20p
Chicken	£2.10p
Liver	£1.15p
Mince	£1.30p
Vegetable soup	17p
Apricot jam	35p
Peas	34p
Margarine	86p
Cheese	95p
Eggs	96p
Soap	33p
Soap powder	45p
Razor blades	34p
Aspirin	53p

You want a single room for two nights.

You want a double room for three nights.

You want a single room for one night.

You want a twin-bedded room with bath for one night.

Regent

Room number		Price
1	single	£10.00
2	single	£10.00
3	single with shower	£13.50
4	single with bath	£15.00
5	double	£17.00
6	double with shower	£18.00
7	double with bath	£20.00
8	twin-bedded	£18.00
9	twin-bedded with shower	£19.50
10	twin-bedded with bath	£20.00

ASTORIA

Room number		Price
1	single	£12.00
2	single	£12.00
3	single with shower	£15.00
4	single with bath	£16.00
5	double	£16.00
6	double with shower	£17.50
7	double with bath	£19.50
8	twin-bedded	£17.00
9	twin-bedded with shower	£22.00
10	twin-bedded with bath	£23.00

Приложение 9 и приложение 9.1

BANK

Rates of Exchange for Pounds

	<i>£ sterling</i>
French francs	10.00
German marks	4.50
Italian lire	2,300
Spanish pesetas	200
US dollars	1.50
Japanese yen	400

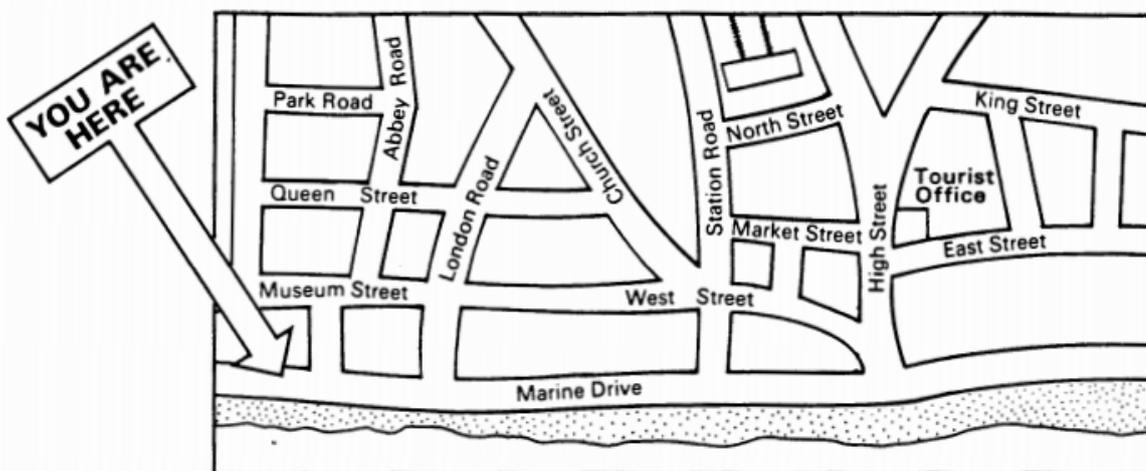
Seaview Hotel

Price List

Single room	£12
Single room with shower	£14
Single room with bath	£15
Double room	£20
Double room with shower	£22
Double room with bath	£25

STATION

Destination	fares						
					Single	Return	
London	<i>dep</i>	9.00	14.30	17.15	18.40	£12	£20
Liverpool	<i>dep</i>	6.00	15.35	19.50	21.17	£20	£35
York	<i>dep</i>	10.00	13.25	15.30	20.45	£17	£30
Manchester	<i>dep</i>	10.05	12.45	15.27	18.55	£15	£25
Bristol	<i>dep</i>	11.00	16.40	22.10	23.57	£7	£12



- 1 Ask someone where the bank is. Mark it on your map.
 - 2 Go to the bank. Change 23,000 lire into English pounds.
Write down how much you get.
 - 3 Ask someone where the station is. Mark it on your map.
 - 4 Go to the station. Ask when the first train to Bristol is.
Write the time here:
 - 5 Ask someone where the Seaview Hotel is. Mark it on your map.
 - 6 Go to the Seaview Hotel. Book a double room for one night.
How much does it cost?
 - 7 Go to the tourist office. Ask where the castle is.
Mark it on your map. Ask when it opens and closes.
Write the times here:
- How much is a single ticket?

Приложение 10 и приложение 10.1

Find someone who :

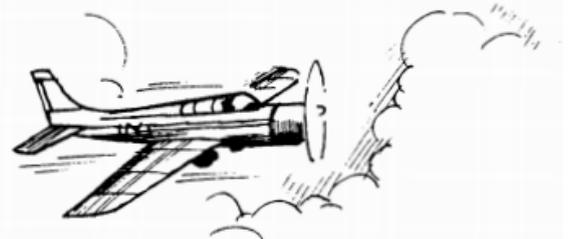
plays golf on Sundays
 watches TV every evening
 paints at weekends
 reads in bed every night
 goes skiing once a year
 goes to the pub three times a week
 does woodwork on Wednesday evenings
 practises the violin twice a day

Find someone who :

plays golf on Sundays
 watches TV every evening
 paints at weekends
 reads in bed every night
 goes skiing once a year
 goes to the pub three times a week
 does woodwork on Wednesday evenings
 practises the violin twice a day



1 You like fresh air and exercise!
 You often go cycling at weekends.
 You play golf on Sundays and you go riding every Saturday afternoon.
 In the summer you also play tennis and go swimming once a week.
 In your holidays you go walking in the mountains.



2 You like adventure!
 You go climbing every summer and skiing every winter.
 You go flying and deep-sea diving at weekends.
 You want to try parachuting!



3 You are very sociable!
 You go dancing every night. You have parties at weekends and you go to the pub three times a week.
 Once a year you go on holiday with friends. You usually go to Spain.



4 You are a very practical person!
 You like making things.
 You cook every day and you often sew or knit in the evenings.
 Your hobby is woodwork and you do this once a week on Wednesday evenings.

