

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики детства

МЕДВЕДЕВА ДАРЬЯ ЕВГЕНЬЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ОСОБЕННОСТИ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы
Психология и педагогика дошкольного образования

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой
канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.

Научный руководитель
канд. пед. наук, доцент Каблукова И.Г.

Обучающийся
Медведева Д.Е.

Дата защиты

Оценка

Красноярск 2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	6
1.1. Понятие коммуникативных умений в современной науке	6
1.2. Особенности развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста	13
Выводы по Главе 1	20
ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	22
2.1. Методы и методики исследования коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста	22
2.2. Анализ и интерпретация результатов исследования коммуникативных умений	27
2.3. Рекомендации по развитию коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста	40
Выводы по Главе 2	49
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	54
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	59
ПРИЛОЖЕНИЯ	62

ВВЕДЕНИЕ

Жизнь человека протекает в социуме, поэтому всегда наполнена общением, которое всегда присутствует в жизни любого человека. Потребность в общении – одна из основных человеческих потребностей.

Наряду с понятием «общение» широкое распространение получило понятие «коммуникация». Согласно Н.С. Ефимовой, дети, с хорошо развитыми коммуникативными умениями способны к межличностному взаимодействию со своими сверстниками и решению коммуникативных задач [7]. Если у ребенка не развиты коммуникативные умения, то ребенок будет испытывать отвержение сверстниками, что может негативно сказаться на его психическом и морально-нравственном развитии.

Старший дошкольный возраст многими отечественными психологами и педагогами, например, Л.А. Венгером, В.С. Мухиной, Н.Н. Поддъяковым отмечается как сензитивный период, то есть период, характеризующийся высокой степенью чувствительности, а также некоторыми благоприятными условиями, в которых формируются определенные виды деятельности и способности [27]. Кроме того, старший дошкольный возраст – это период, когда ребёнок сам или с помощью взрослого, встречается с более высокими требованиями к особенностям и возможностям собственной коммуникации.

Современная педагогическая практика показывает, что дети дошкольного возраста стали все чаще испытывать трудности в различных ситуациях коммуникации с людьми. Такие массовые проблемы детей объясняются смещением приоритетов с взаимодействия и общения со сверстников на игру с использованием современных технических средств (смартфонов, планшетов, компьютеров).

В тоже время можно засвидетельствовать, что малоизученной является проблема исследования развития коммуникативных умений дошкольников, недостаточно разработанной является структура коммуникативных умений,

немногочисленными являются исследования, направленные на выявление условий их развития в дошкольном возрасте.

Актуальность исследования определяется противоречиями между:

1) потребностью общества в людях с развитыми коммуникативными умениями и отсутствием целостного понимания феномена коммуникативных умений и детерминант их развития;

2) объективной значимостью коммуникативных умений, процесса их развития и недостаточной разработанностью этих вопросов в теории и практике психолого-педагогической деятельности;

3) между необходимостью развивать коммуникативные умения на протяжении всего периода дошкольного детства и отсутствием разработанного содержания такого развития.

Данные противоречия позволяют сформулировать проблему: каковы особенности коммуникативных умений старших дошкольников? Что определило выбор темы исследования: **«Особенности коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста».**

Цель исследования: выделить и охарактеризовать особенности коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования: коммуникативные умения детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: особенности коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: особенностями коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста являются: преобладание высокого уровня развития коммуникативных умений; наиболее развиты базовые коммуникативные умения детей; наименее развитым коммуникативным умением является умение анализировать ситуацию коммуникации с точки зрения чувств и состояний партнеров, производимых ими воздействий, относящиеся к группе процессуальных коммуникативных умений.

Задачи исследования:

1. На основе анализа психолого-педагогической научной, методической и учебной литературы уточнить понятие коммуникативных умений.
2. Выделить особенности коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.
3. Охарактеризовать методы и подобрать методики изучения коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.
4. Провести исследование коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста в детском саду, описать полученные результаты.
5. Разработать рекомендации по развитию коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

База исследования: муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад» города Красноярска.

Методы исследования: теоретические методы (анализ, синтез, сопоставление научной, методической и учебной литературы); эмпирические (наблюдение, методика «Отражение чувств» (О.В. Дыбина; А.Ю. Козлова), методика «Необитаемый остров» (О.В. Дыбина), методика «Лабиринт» (Е.Е. Кравцова).

Практическая значимость исследования определяется тем, что материалы исследования и полученные результаты могут быть использованы в работе психологов и педагогов с детьми старшего дошкольного возраста, имеющих трудности развития коммуникативных умений.

Структура работы: работа состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка и приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Понятие коммуникативных умений в современной науке

По мнению зарубежных и отечественных ученых и практиков, общение играет ведущую роль в формировании личности, участвуя в её становлении. Если глубже вникнуть в сущность понятий, можно отметить довольно большую смысловую разницу между термином «общение» и «коммуникация». Так, общение представляет собой способ взаимодействия, суть которого заключается в восприятии, понимании и обмене информации между партнерами по общению [19]. Коммуникацию можно определить как информирование субъектов в формате взаимности для налаживания контактов и возможной совместной деятельности [4].

Понятия «общение» и «коммуникация» не являются тождественными, данное обстоятельство объясняется тем, что не всегда общение является коммуникацией, но коммуникация строится на общении. Сторонники данной позиции, в частности практикующий психолог Н.С. Козлов, говорят о том, что общение зачастую выступает в бытовом повседневном аспекте, а коммуникация в профессиональном деловом аспекте, общение часто не имеет цели и проходит без соблюдения различных правил, а коммуникация проводится с определенной целью с заранее подготовленными текстами (скриптами). Таким образом, общение предполагает наличие цели хотя бы у одного из партнеров коммуникации [11].

В процессе коммуникации происходит обмен интересами, идеями, чувствами, позициями людей, однако этот процесс характеризуется высокой степенью обмена информации. Влияние участников этого процесса друг на друга является основной его особенностью [14].

Другими словами, коммуникация – это взаимодействие в общении. В том случае, если не достигается взаимопонимания - коммуникация не состоится. Чтобы удостовериться в успехе коммуникации, важно иметь

обратную связь о том, как люди вас услышали, поняли отношение к проблеме.

Понимая разницу между коммуникацией и общением, возникает вопрос: каким образом общение превращается в коммуникацию? И, более того, как научить человека переходить с общения на коммуникации? Ответ на этот вопрос можно найти, понимая, что обмен чувствами, знаниями, идеями свидетельствует об организации деятельности. В данном случае коммуникация выступает, как средство, с помощью которого организуется общение, и как конечный продукт этой организации.

Я.А. Яноушек предложил использовать уровневую схему общения, в которой установил связь между функциями общения, а также их динамику: процесс передачи и принятия информации, кодирование и декодирование; взаимная передача и принятие значений участниками общения; общая оценка достигнутых результатов и вклада каждого из участников.

Первый уровень представляет собой процесс передачи и принятия информации, осуществление ее кодирования и декодирования, процесс сбалансирования отличий, имеющих место в исходной степени информированности участников контакта. Одной из составляющих коммуникации являются взаимоотношения участников. Со стороны говорящего возникает явление антиципации, то есть предвосхищение того, как воспримет слушатель, то есть реципиент ту информацию, которую ему передают. Во время контакта слушатель производит реконструкцию контекста информации, которую он получает: опыт говорящего, его замысел, знания и так далее. На данном уровне непосредственной связи с совместной деятельностью не наблюдается.

На втором уровне коммуникация носит явно взаимный характер. Коммуникация здесь является взаимной передачей и принятием значений участниками контакта. Также для этого уровня характерна коммуникация, связанная с их совместной деятельностью, основанной на решении совместных задач, данная деятельность формирует определенную

дифференциацию функций в самой деятельности и в связанной с ней коммуникации. Коммуникация принимает формы информирования, инструктажа, обучения, спрашивания, приказаний и так далее, обеспечивая, тем самым, слаженность совместной работы. Весь процесс коммуникации основан на совместном решении различных задач, открытии новых знаний, усвоению нового учебного материала и тому подобное.

Для третьего уровня характерно то, что для коммуникации имеет особое значение – стремление к пониманию мнений друг друга, взглядов и установок, попытки прислушаться к чужим доводам. В данном случае целью коммуникации становится оценка продукта совместной деятельности, а также оценка вклада каждого участника коммуникации. В связи с изначально разными ценностями и стереотипами участников коммуникации, формирование и выражение общей оценки достигнутых результатов может быть затруднено. Третий уровень определяется коллективным характером взаимных отношений.

С позиции говорящего участника контакта могут быть выделены следующие группы коммуникативных задач: передача (сообщение) информации; требование, запрос информации; побуждение к действию (вербальному или невербальному); выражение отношения к вербальному или невербальному действию партнера по общению [2].

Различные речевые действия помогают решать коммуникативные задачи вышеперечисленных групп. В качестве общей коммуникативной задачи говорящего участника выступает повествование, имеющее 11 разновидностей: собственно повествование, реплика, сообщение, наименование, ответ, объявление, перечисление, рассказ, донесение, сказка, рапорт.

Особенностями коммуникативной задачи как функциональной единицы общения являются: коммуникативная задача – побудитель ответного речевого или неречевого действия (по мнению М.И. Лисиной); коммуникативная задача является продуктивно-рецептивной единицей, так

как она содержит речевую деятельность (действия) как говорящего, так и слушающего [15]

Известно, что умения необходимы при организации любого вида деятельности, то же касается и коммуникативной деятельности. Умения можно определить как промежуточный этап усвоения некоторых новых способов действия, основанных на каком-либо знании и правиле. Кроме того, умения должны соответствовать правильному и адекватному использованию знания или правила в процессе решения какой-либо проблемы. В том случае, когда умения не достигли уровня навыка, под коммуникативными умениями, согласно А.А. Максимовой, можно понимать «способность к адекватному поведению и его грамотному управлению согласно задачам общения, а также любые коммуникативные действия субъектов, основанные на знании компонентов структуры коммуникативной деятельности и умений» [18, с. 5.]. Речь относится к вербальной коммуникации, то есть к той коммуникации, которая осуществляется посредством языка. В качестве средства вербальной коммуникации выступают слова, имеющие определенное значение в обществе. В общении используются эмоции людей, которые определенным образом относятся и к коммуникации, и к тем, кто вовлечен в общение. Речь сопровождает эмоциональное взаимодействие, это и образует невербальный аспект обмена информацией, некую невербальную коммуникацию. Средства невербальной коммуникации как своеобразный язык чувств являются таким же продуктом общественного развития, как и язык слов.

Как мы уже поняли, универсальным средством коммуникации выступает речь, «с помощью которой не только передается информация, но и осуществляется воздействие друг на друга участников общения» [1, с. 71].

В современной науке существуют различные точки зрения на понятие «коммуникативные умения». К их числу Т.А. Ладыженская отнесла те, которые необходимы человеку для адекватного выражения собственной или понимания чужой мысли: определение темы; раскрытие основной мысли высказывания; сбор и систематизацию материала; построение текста в

определенном жанре или в рамках определенного типа речи; правильное формулирование собственных мыслей; редактирование [13].

Коротко характеризуя каждое из них, скажем, что главное – это умение определять тему, поскольку понимание темы необходимо осуществить до формулировки речевых высказываний (текста), далее необходимо определить ее границы и объем, дополнить материал, привести его в порядок соответствии с коммуникативной задачей [17]. Раскроем каждое умение подробно:

- умение раскрыть основную мысль – подразумевает способность выделить в речи (тексте) утверждения, которые несут основную мысль;

- умение собирать материал – обеспечивает утверждения (высказывания) содержанием и информацией. Чаще всего, источником информации выступает жизнь и ее отражение в различных текстах. Человек определяет основную мысль, затем он ее раскрывает с помощью сбора фактического материала;

- умение систематизировать материал – подразумевает формирование плана и подбор средств связи между частями текста (высказываниями). Умение формировать – обеспечивает план, т.е. человек продумывает в каком порядке излагать основную мысль в соответствии с темой. Для выработки умения строить текст в определенном жанре (в рамках определенного типа речи) необходимо определять типы текста, их особенности, структуру, характерные языковые средства и стимулы для ведущих речевых жанров;

- умение правильно выражать свои мысли – предполагает эффективное владение родным языком.

По мнению Т.А. Ладыженской, умение редактировать (исправлять, переделывать, улучшать) применимо лишь к письменным высказываниям, в этом случае оно немыслимо без воспитания языкового и стилистического чутья, без формирования у человека потребности контролировать себя, совершенствовать написанное.

Исследователь О.В. Запятая причисляет к коммуникативным умениям такие умения как: точно, компактно, без искажения выражать свои мысли устно; оформлять высказывание письменно; слушать, вникать в суть и ставить вопросы к услышанному тексту; самостоятельно изучать литературу по той или иной теме [8].

По мнению А.А. Максимовой, коммуникативные умения относятся к сложным умениям, включающим в себя три группы:

- регуляционно-коммуникативные – умение согласовывать свои мнения, установки и действия с партнёрскими; умение помогать, поддерживать и доверять им; умение осуществлять индивидуальный подход для решения совместных задач, а также проводить оценку результатов совместного общения;
- информационно-коммуникативные – организация процесса общения, вступать в процесс общения, умение ориентироваться в партнёрах и ситуациях, соотносить средства вербального и невербального общения;
- аффективно-коммуникативные – умение донести свои чувства, интересы, настроение до партнёров по общению; проявлять эмпатию, отзывчивость, сопереживание, заботу; умение оценить эмоциональное состояние друг друга.

Данная позиция созвучна с мнением А.А. Когут [10], которая в рамках коммуникативной деятельности выделяет две группы умений:

- умение сотрудничать (умение видеть действия партнёра, согласовывать свои действия с ним, осуществлять взаимоконтроль, взаимопомощь, иметь адекватное отношение к взаимодействию);
- умение вести партнёрский диалог (умение слушать партнёра, договариваться с ним, способность к эмпатии).

Согласно А.А. Когут, развитие подобных умений приводит к корректным отношениям в группе, как со стороны человека к обществу, так и со стороны общества к человеку.

Зачастую термин «коммуникативные умения» считают тождественным термину «коммуникативные навыки», но данное утверждение с точки зрения вложенного в них смысла не является верным. Известно, что навык – это такое действие, которое развивается методом повторения, имеет высокий уровень освоения, а также не имеет осознанного контроля и регуляции [16], иными словами, навык можно определить как умение, которое доведено до автоматизма. Поэтому коммуникативные навыки можно определить, как доведенное до автоматизма умение человека организовывать коммуникацию в различных сферах жизни общества. Именно это и отличает коммуникативные навыки от коммуникативных умений. То есть навык является следующей ступенью развития коммуникации. Затем при активном взаимодействии с окружающими, коммуникативные умения и навыки образуют коммуникативную компетентность, являющуюся одной из главных компетенций человека в настоящее время. Это происходит при условии систематического обновления и модификации в соответствии с конкретными ситуациями [5].

Анализируя вышесказанное, можно сделать вывод, что коммуникативные умения – это элементарные единицы развития коммуникации, основание для развития коммуникативного навыка, а в дальнейшем, основа коммуникативной компетентности.

Выводы по первому параграфу:

1. Коммуникация является одной из трех сторон общения. Ее различие с общением состоит в присутствии цели в процессе коммуникации.

2. Коммуникативные умения – это комплекс осознанных коммуникативных действий, основанных на высокой теоретической и практической подготовленности личности, позволяющий творчески использовать знания для отражения и преобразования действительности. Данные умения являются важным условием, определяющим возможности человека в общении.

3. Коммуникативные умения и навыки не тождественны. Навык – это умение доведено до автоматизма, которое сознательно не контролируется. Умение – это этап освоения нового коммуникативного действия. Коммуникативные умения и навыки, совершенствуясь, трансформируются в коммуникативную компетентность.

4. Выделяют три группы коммуникативных умений: информационно-коммуникативные; регуляционно-коммуникативные; аффективно-коммуникативные.

1.2. Особенности развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста

Коммуникативные умения впервые описаны в трудах Б.Г. Ананьева и А.А. Бодалева. Тогда авторы еще не выделяли понятие «коммуникативные умения», однако подробно описывали качества, которые нужны для общения как психологического процесса.

Именно в старшем дошкольном возрасте сверстник становится субъектом общения, между детьми складываются реальные отношения и контакты. В старшем дошкольном возрасте преобладает личностный мотив отношений, то есть сверстники рассматриваются как личность которая обладает индивидуальными особенностями. Ребенок привлекает к себе внимание и интерес сверстника для организации совместной деятельности, это является основой коммуникации [26].

В соответствии с тремя главными аспектами коммуникативной деятельности коммуникативные умения можно разделить на три группы: коммуникация как взаимодействие; коммуникация как сотрудничество; коммуникация как условие интериоризации.

Для более полного понимания необходимо изучить каждую группу коммуникативных умений.

Первая группа – коммуникация как взаимодействие — коммуникативные действия нацелены на достижение понимания мнения своего собеседника или партнера по определенному виду деятельности, в данном случае рассматривается интеллектуальный аспект коммуникации. Особым этапом в образовании коммуникативных умений ребенка является этап преодоления эгоцентрической позиции в пространственных и межличностных отношениях. Известно что, ребенок изначально воспринимает как истину лишь собственную точку зрения, не давая шанса мнению других, кроме того, дети неосознанно считают, что другие люди, как взрослые, так и их сверстники, думают так же как и они, то есть их мнения совпадают [25]. Источником эгоцентризма, характерного для детского периода, является возрастная особенность мышления, которая формирует стереотипы дошкольника и некоторые искажения. Ребенок по-своему видит и понимает происходящее вокруг, не принимая во внимание другие взгляды и мнения. Данное обстоятельство довольно сильно сужает способности ребенка понимать окружающую его действительность, что, в свою очередь, создает некоторые трудности во взаимопонимании, некоторых аспектах сотрудничества, а также усложняет познание мира в сравнении.

Примерный возраст, когда ребенок впервые начинает понимать, что есть другие взгляды на некоторые вещи, отличные от его – пять лет. То есть в этом возрасте дети понимают, что их точка зрения не единственная. В данном случае наблюдается процесс децентрации. Децентрация в первую очередь происходит в процессе общения со сверстниками. Когда происходит столкновение интересов в игре, других совместных видах деятельности, споре и поиске точек соприкосновения. Для роли участника процесса децентрализации взрослые являются не самым лучшим вариантом по сравнению со сверстниками, поскольку взрослый человек для ребенка изначально является более авторитетным лицом, поэтому он не может быть равнозначным участником общения. Поэтому именно сверстник становится незаменимой фигурой в понимании ребёнком существования различных

мнений. Децентрация как процесс преодоления эгоцентричности имеет некоторый период развития, то есть носит долговременный характер, его сроки определяются конкретными предметно-содержательными формами применения. В.И. Слободчиков [29] утверждает, что у детей старшего дошкольного возраста преобладает кооперативно-соревновательный тип общения. Это выражено тем, что ребенок учитывает как свои желания, так и позицию партнера в процессе коммуникации. Для достижения общей цели в совместной деятельности, партнеры способны: строить план по достижению цели, распределять обязанности, сотрудничать, прогнозировать результат.

Вторую группу составляют коммуникативные умения, которые нацелены на сотрудничество и кооперацию. Основой данной группы является организация и согласование усилий для достижения общих целей и реализации совместной деятельности. Обязательной предпосылкой для согласования является ориентация на партнера по деятельности.

Умение заводить друзей, а также способности к взаимодействию и взаимоотношениям в социуме – одна из самых важных задач, способствующая развитию коммуникативных умений старших дошкольников [18]. В условиях, когда сотрудничество организуется в специальной форме развитие коммуникативных действий происходит гораздо активнее и имеет больший эффект в более широком диапазоне, нежели в условиях хаотично образовавшегося сотрудничества. Основными аспектами организации совместного действия являются:

- взаимопонимание, которое для участников взаимодействия становится определяющим моментом в характере включения различных моделей действия в общий способ деятельности, другими словами, взаимопонимание формирует соответствие собственного действия и его продукта с действием другого участника, включенного в деятельность;
- обмен способами действия, обусловленный важностью включения разных для участников моделей действия в качестве средства для получения конечного продукта совместной работы;

- планирование общих методов работы, которое основано на предвидении и определении участниками соответствующих задаче условий протекания работы и построения соответствующих схем - планов деятельности;

- распределение начальных действий и операций, обусловленных предметным условием совместной деятельности;

- рефлексия, которая способствует преодолению ограничений собственного действия относительно общего порядка деятельности (путем рефлексии формируется личная оценка к собственному действию, с помощью чего обеспечивается изменение этого действия по отношению к форме и содержательной части совместной работы)

- коммуникация (общение), которая реализует обменные и распределительные процессы, а также взаимопонимание [28].

Третья группа формирует коммуникативно-речевые умения, в данном случае коммуникация выступает как условие интериоризации, а умения помогают передать информацию другим людям, а также происходит становление рефлексии. Все стадии онтогенеза у ребенка осуществляются при условии наличия общения, как основного средства развития, особенно развитие речи и мышления. Так как общение по своей природе относится к ее знаковой или вербальной составляющей, генетически оно связано с мышлением, именно поэтому так велика его роль в развитии ребенка. В данных обстоятельствах слово становится средством общения и формирования сознания индивида. С возрастом детская речь становится средством отображения предметного окружения и деятельности ребенка, постепенно набирая точность высказываемого. Детская речь, как правило, адресована какому-либо конкретному слушателю.

Согласно нормам развития детей старшего дошкольного возраста, ребенок данной возрастной категории должен уметь правильно выстраивать высказывания, адекватно отображающие его мысли в соответствии с окружающей действительностью. Кроме того, ребенок должен понимать, что

он знает и умеет, а что нет, в том случае, если ему необходимо что-то узнать, он должен уметь задавать вопросы.

Но совершенствование речи детей в старшем дошкольном возрасте невозможно вне связи с функцией общения, то есть сообщения чего-либо, что адресовано конкретному реальному собеседнику, который заинтересован в общем результате. «Необходима организация совместной деятельности дошкольников, которая создаст контекст, адекватный для совершенствования способности речевого отображения (описания, объяснения) ребенком содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки (планирование, контроль, оценка) предметно-практической или иной деятельности, – прежде всего в форме громкой социализированной речи» [30, с. 238.]. Подобные речевые действия формируют возможность усвоения соответствующих действий и рефлексии предметного содержания и условий деятельности, то есть формируется возможность для процесса интериоризации.

А.Г. Цукерман было выявлено что определить уровень сформированности коммуникативных умений возможно в совместной деятельности детей. Данная деятельность оценивалась по следующим основным критериям:

1. Эффективность совместной деятельности (определяется по степени сходства результатов общей деятельности).

2. Взаимоконтроль (дети осуществляют взаимный контроль с целью реализации первоначального замысла деятельности; реакция партнера при отступлении общего замысла одного из ребенка).

3. Эмоциональное отношение к данному виду деятельности (позитивное, если дети работают с удовольствием и интересом; нейтральное, если дети взаимодействуют друг с другом в силу необходимости; отрицательное, игнорируют друг друга, ссорятся, жалуется).

4. Умение детей договариваться между собой (дети умеют приходить к общему решению, выражать свое мнение, приводить аргументы и принимать точку зрения партнера).

5. Взаимопомощь (дети оказывают взаимную помощь в деятельности с целью соблюдения общего замысла).

В данном исследовании есть три уровня оценки:

- низкий – явные различия в результате совместной деятельности, каждый ребенок настаивает на своем мнении;
- средний – частичное сходство;
- высокий – одинаковый или очень похожий результат, полная координация действий, согласие детей между собой.

Исходя из вышесказанного, можно сформулировать признаки эффективной коммуникации процесса: умение организовывать общение, с обязательным умением слушать своего собеседника, эмоционально сопереживать, а также умение решать возникающие в процессе общения конфликтные ситуации; знание правил и норм, которым необходимо следовать при общении с окружающими людьми; собственное желание вступать в контакт с окружающими.

По содержательному признаку коммуникативные умения включают следующие группы умений: информационно-коммуникативные; регуляционно-коммуникативные; аффективно-коммуникативные.

Группа информационно-коммуникативных умений включает следующие умения:

- ориентирование в сверстниках и ситуациях общения, например, умение говорить со знакомым и незнакомым человеком;
- вступление в процесс общения (умение выражать просьбу, поздравление, приветствие, приглашение, вежливое обращение);
- соблюдение правил и норм культуры общения в отношениях с педагогом, товарищами, другими взрослыми людьми;

- понимание ситуации, в которую ставятся сверстники, намерения, мотивы общения;

- соотношение средства вербального и невербального общения, например, умение употреблять слова и знаки вежливости, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя жесты, мимику, символы, умение получать и передавать информацию о чем-либо, умение пользоваться таблицами, рисунками, схемами, умение группировать содержащийся в них материал.

Группа аффективно-коммуникативных умений включает следующие умения:

- умение поделиться своими чувствами, настроением, интересами с партнерами по общению;

- проявление чуткости, сопереживания и отзывчивости к партнерам по общению;

- взаимная оценка эмоций и поведения.

Группа регуляционно-коммуникативных умений включает следующие умения:

- предоставление помощи и поддержки тем, с кем общаешься, например, помогать нуждающимся в помощи, быть честным, уступать в нужный момент, отвечать на вопросы, оказывать помощь советами и выслушивать советы других, говорить о своих намерениях, доверять получаемой информации и близким;

- оценивать полученные результаты в ходе общения, а также подходить с критической оценкой к себе и к другим участникам общения, учитывать личный вклад каждого в общение, принимать адекватные решения, выражать согласие (несогласие), одобрение (неодобрение), производить оценку соответствия вербального поведения невербальному;

- применение индивидуальных умений при решении совместных задач, например, использование особенностей речи, музыки, движений,

различной наглядной графической информации для достижения общей цели, для фиксации и оформления результатов своих наблюдений;

- умение согласовывать свою деятельность, установки и мнения с потребностями товарищей по общению, то есть реализация взаимного контроля, а также самоконтроля трудовой и учебной деятельности, взаимное обоснование и реализация деятельности опираясь на логическую последовательность, определение плана и способов действий для реализации совместной деятельности [22].

Таким образом, общепринятого подхода к классификации коммуникативных умений не существует. В основе позиции стоит ориентация на опыт детей. Поэтому условно коммуникативные умения можно разделить на две группы, находящиеся во взаимодействии и взаимопроникновении:

- базовые умения – отражают содержательную суть общения, например, просьба о поддержке; приветствие; обращение; прощание; отказ; просьба о помощи, об услуге; оказание поддержки, помощи, услуги; благодарность; прощание;

- процессуальные умения – обеспечивают общение как процесс, то есть умение оценивать ситуацию коммуникации с точки зрения чувств и состояний партнеров, производимых ими воздействий; говорить перед другими; слушать других; сотрудничать; отстаивать мнение.

Выводы по Главе 1

На основе анализа психолого-педагогической литературы мы пришли к выводу, что коммуникация является одной из трех сторон общения. Ее различие с общением состоит в присутствии цели в процессе коммуникации. Коммуникативные умения – это комплекс осознанных коммуникативных действий, основанных на высокой теоретической и практической подготовленности личности, позволяющий творчески использовать знания

для отражения и преобразования действительности. Данные умения являются важным условием, определяющим возможности человека в общении. Выделяют три группы коммуникативных умений: информационно-коммуникативные; регуляционно-коммуникативные; аффективно-коммуникативные.

В основе позиции – ориентация на опыт детей. На наш взгляд, условно коммуникативные умения старших дошкольников можно разделить на две группы, находящиеся во взаимодействии и взаимопроникновении:

- базовые, отражающие содержательную суть общения: приветствие; прощание; обращение; просьба о поддержке, помощи, об услуге; оказание поддержки, помощи, услуги; благодарность; отказ; прощание;
- процессуальные, обеспечивающие общение как процесс: умение анализировать ситуацию коммуникации с точки зрения чувств и состояний партнеров, производимых ими воздействий; говорить перед другими; слушать других; сотрудничать; отстаивать свое мнение.

ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Методы и методики исследования коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста

В теоретической части были определены группы коммуникативных умений, к ним относятся:

- базовые, отражающие содержательную суть общения: приветствие; прощание; обращение; просьба о поддержке, помощи, об услуге; оказание поддержки, помощи, услуги; благодарность; отказ; прощение;
- процессуальные, обеспечивающие общение как процесс: умение анализировать ситуацию коммуникации с точки зрения чувств и состояний партнеров, производимых ими воздействий; говорить перед другими; слушать других; сотрудничать; отстаивать свое мнение.

Система применяемых в исследовании методов и методик была определена исходными методологическими предпосылками, а также целями и задачами всего исследования.

Для определения уровня базовых коммуникативных умений не разработано стандартизированных процедур, поэтому с целью исследования данных умений применялся метод наблюдения, который позволяет выделить каждое из базовых умений в качестве критерия наблюдения и оценить частоту проявлений в поведении ребенка.

Наблюдение – это эмпирический метод исследования, который позволяет организованно воспринимать и регистрировать поведение объекта в естественных условиях. При определении вида наблюдения мы обратились к классификации Б.Г. Ананьева и выделили следующие: полевое, то есть объект наблюдался в естественных условиях жизни; наблюдение со стороны. Данные виды не противоречат друг другу и сочетаются в реальном исследовании.

Базовые коммуникативные умения оценивались по частоте проявления, то есть 1 балл – умение проявляется редко или не проявляется; 2 балла – умение проявляется в отдельных ситуациях, привычных детям; 3 балла – умение проявляется в различных ситуациях жизни ребенка, в том числе и новых, не знакомых ему. Далее набранные детьми баллы суммировались и определялся уровень развития базовых коммуникативных умений. Нами были выделены и охарактеризованы следующие уровни развития базовых коммуникативных умений:

- **высокий (21–24 баллов)** – дети самостоятельно, без подсказки родителей или педагога приветствуют других детей, а также прощаются с ними. Во время деятельности обращаются к другим детям по имени. В затруднительных ситуациях просят о помощи (поддержке, услуги), а также сами оказывают эту помощь. Дети самостоятельно, без подсказки родителей или педагога благодарят. Анализируя ситуацию, могут дать отказ. Прощают других детей в конфликтных ситуациях;

- **средний (13–20 баллов)** – дети редко самостоятельно, без подсказки родителей или педагога приветствуют других детей, а также прощаются с ними. Во время деятельности обращаются к другим детям не по имени. В затруднительных ситуациях иногда просят о помощи (поддержке, услуги), а также иногда сами оказывают эту помощь. Дети иногда самостоятельно, без подсказки родителей или педагога благодарят. Анализируя ситуацию, иногда могут дать отказ. Прощают своих друзей;

- **низкий (8–12 баллов)** – дети приветствуют других детей после подсказки родителей или педагога, либо не приветствуют вообще. Прощаются с другими детьми после подсказки родителей или педагога, либо не прощаются вообще. Во время деятельности не обращаются к другим детям. В затруднительных ситуациях не просят о помощи (поддержке, услуги), а также сами не оказывают эту помощь. Дети после подсказки родителей или педагога благодарят, либо не благодарят вообще. Всегда дают отказ. Не прощает других детей в конфликтной ситуации.

С целью определения уровня развития процессуальных коммуникативных умений не разработано общей стандартизированной методики, которая определяла уровень исследуемых умений. Поэтому нами был подобран комплекс методик, которые позволяют определить уровень развития у ребенка относящихся к этой группе коммуникативных умений.

Так, для оценки умения анализировать ситуацию коммуникации с точки зрения чувств и состояний партнеров, производимых ими воздействий была использована методика «Отражение чувств» (О.В. Дыбина; А.Ю. Козлова) [6]. Цель: выявить умение понимать состояния и чувства сверстников и взрослых. Детям предлагается рассмотреть сюжетные картинки и ответить на вопросы.

Для определения умения говорить, выслушивать и отстаивать свое мнение использовалась методика «Необитаемый остров» (О.В. Дыбина) [6]. Цель: выявить умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам; спокойно отстаивать своё мнение. Детям предлагается игровая ситуация нахождения на необитаемом острове и ответить на ряд вопросов.

Для оценки умения сотрудничать использовалась методика «Лабиринт» (Е.Е. Кравцова). Цель: выявить тип сотрудничества со сверстниками в совместной деятельности. Детям предлагается лабиринт, расположенный на доске размером 60x70 см. В противоположных углах этой доски находились два окрашенных в разные цвета «гаража» с четырьмя игрушечными машинками в каждом. Машинки также окрашены в два соответствующих гаражам цвета. Машинки ставятся в «чужой» гараж. Двум детям предлагалось провести машинки по лабиринту так, чтобы каждая оказалась в гараже своего цвета. В остальном правила этой игры сводились к следующим трем требованиям: можно возить только по одной машине; машины должны ездить только по дорожкам лабиринта; нельзя трогать руками машины партнера. Данная методика позволяет выделить шесть типов сотрудничества. Первый тип относится к низкому уровню развития сотрудничества (1 балл),

второй и третий тип характеризуют средний уровень развития сотрудничества (2 балла), а четвертый, пятый и шестой тип относится к высокому уровню развития сотрудничества (3 балла).

Для определения уровня баллы трех методик суммировались, что позволяло определить уровень развития процессуальных коммуникативных умений. Нами были выделены следующие уровни:

- высокий (8–9 баллов) – дети понимают состояния и чувства сверстников и взрослых. Дети инициативны в общении, организуют и регулируют общение между группой, выслушивают других, уступчивы, отстаивают свою позицию. Сотрудничество на высоком уровне. Дети сначала обсуждают план своих действий, а затем выполняют задание. В ходе деятельности не допускается ошибок;

- средний (6–7 баллов) – дети не всегда правильно понимают состояния и чувства сверстников и взрослых. Проявляют недостаточную активность в общении, в совместной деятельности принимают предложения инициатора и выслушивают его, могут возразить и предложить альтернативу. Преобладает ситуативное сотрудничество. Не разрабатывается общий план действия и при столкновении с трудностями решают задачу «здесь и сейчас»;

- низкий (3–5 баллов) – дети затрудняются либо неправильно определяют настроение (состояния, чувства) сверстников и взрослых. В совместной деятельности не вступают в контакт с группой, не инициативны, пассивно наблюдают. Не высказывают свое мнение либо проявляют эгоистические тенденции: не учитывают желания сверстников, настаивают на своем. Не сотрудничают и не осуществляют взаимоконтроль и не планируются дальнейшие действия. Отсутствует общение. Помощь взрослого не воспринимается.

Заключительным этапом является определение обобщенного уровня развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста. Для этого суммируются полученные баллы при определении базовых и

процессуальных умений. Нами были выделены следующие уровни коммуникативных умений:

- **высокий (26–31 баллов)** – дети самостоятельно, без подсказки родителей или педагога приветствуют других детей, а также прощаются с ними. Во время деятельности обращаются к другим детям по имени. В затруднительных ситуациях просят о помощи (поддержке, услуги), а также сами оказывают эту помощь. Дети самостоятельно, без подсказки родителей или педагога благодарят. Анализируя ситуацию, могут дать отказ. Прощают других детей в конфликтных ситуациях. Дети понимают состояния и чувства сверстников и взрослых. Они инициативны в общении, организуют и регулируют общение между группой, выслушивают других, уступчивы, отстаивают свою позицию. Сотрудничество на высоком уровне. Дети сначала обсуждают план своих действий, а затем выполняют задание. В ходе деятельности не допускается ошибок;

- **средний (19–25 баллов)** – дети редко самостоятельно, без подсказки родителей или педагога приветствуют других детей, а также прощаются с ними. Во время деятельности обращаются к другим детям не по имени. В затруднительных ситуациях иногда просят о помощи (поддержке, услуги), а также иногда сами оказывают эту помощь. Дети иногда самостоятельно, без подсказки родителей или педагога благодарят. Анализируя ситуацию, иногда могут дать отказ. Прощают своих друзей. Дети не всегда правильно понимают состояния и чувства сверстников и взрослых. Проявляют недостаточную активность в общении, в совместной деятельности принимают предложения инициатора и выслушивают его, могут возразить и предложить альтернативу. Преобладает ситуативное сотрудничество. Дети не разрабатывают общий план действия и при столкновении с трудностями решают задачу «здесь и сейчас».

- **низкий (11–18 баллов)** – дети приветствуют других детей после подсказки родителей или педагога, либо не приветствуют вообще. Прощаются с другими детьми после подсказки родителей или педагога, либо

не прощаются вообще. Во время деятельности не обращаются к другим детям. В затруднительных ситуациях не просят о помощи (поддержке, услуги), а также сами не оказывают эту помощь. Дети после подсказки родителей или педагога благодарят, либо не благодарят вообще. Всегда дают отказ. Не прощает других детей в конфликтной ситуации. Дети затрудняются либо неправильно определяют настроение (состояния, чувства) сверстников и взрослых. В совместной деятельности не вступают в контакт с группой, не инициативны, пассивно наблюдают. Не высказывают свое мнение либо проявляют эгоистические тенденции: не учитывают желания сверстников, настаивают на своем. Не сотрудничают и не осуществляют взаимоконтроль и не планируются дальнейшие действия. Отсутствует общение. Помощь взрослого не воспринимается.

Таким образом, данный диагностический комплекс позволяет охватить при исследовании обе группы коммуникативных умений (базовые и процессуальные) и определить уровень сформированности как каждой из рассмотренных групп, так и коммуникативных умений в целом.

2.2. Анализ и интерпретация результатов исследования коммуникативных умений

Исследование проводилось на базе муниципального детского сада № «Х» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития детей города Красноярск. В исследовании принимали участие 24 ребенка в возрасте 5-6 лет.

Для исследования базовых коммуникативных умений применялся метод наблюдения. Результаты наблюдения представлены в табл. 1 и рис. 1 (см. Приложение А).

Результаты развития базовых коммуникативных умений детей
старшего дошкольного возраста

№	Базовые коммуникативные умения								Сумма баллов
	Приветствие	Прощание	Обращение	Просьба о поддержке, помощи, услуги	Оказание поддержки, помощи, услуги	Благодарность	Отказ	Прощение	
1	3	3	3	2	3	3	2	3	22
2	3	3	3	2	3	3	2	3	22
3	2	2	1	1	1	1	3	2	13
4	3	2	2	2	2	3	1	3	18
5	2	2	3	3	2	3	2	2	19
6	3	3	1	3	2	3	1	3	19
7	3	3	3	3	3	3	2	3	23
8	3	3	3	3	3	3	3	3	24
9	2	2	1	1	1	1	2	1	11
10	1	1	1	2	1	2	2	2	12
11	3	3	3	1	2	1	1	1	15
12	3	3	3	3	2	3	1	3	21
13	3	3	3	2	3	2	2	3	21
14	1	1	1	1	1	1	1	1	8
15	2	2	3	3	3	3	2	3	21
16	1	1	1	1	1	1	2	1	9
17	3	3	3	3	3	3	1	3	21
18	3	3	3	3	3	3	2	2	22
19	3	3	3	2	2	3	2	3	21
20	1	1	1	1	1	1	3	2	11
21	3	3	2	3	3	3	3	3	23
22	2	2	1	3	3	1	2	3	17
23	3	3	3	3	2	2	1	3	20
24	2	1	1	1	1	1	2	1	10

По итогам наблюдения, можно сделать вывод, что 45,8% детей имеют высокий уровень развития базовых коммуникативных умений. Дети самостоятельно, без подсказки родителей или педагога приветствуют других детей, а также прощаются с ними. Во время деятельности обращаются к другим детям по имени. В затруднительных ситуациях просят о помощи (поддержке, услуги), а также сами оказывают эту помощь (поддержку, услугу). Дети самостоятельно, без подсказки родителей или педагога благодарят. Анализируя ситуацию, могут дать отказ. Прощают других детей в конфликтных ситуациях.

29,2% детей имеют средний уровень развития базовых коммуникативных умений. Дети редко самостоятельно, без подсказки родителей или педагога приветствуют других детей, а также прощаются с ними. Во время деятельности обращаются к другим детям не по имени. В затруднительных ситуациях иногда просят о помощи (поддержке, услуги), а также иногда сами оказывают эту помощь (поддержку, услугу). Дети иногда самостоятельно, без подсказки родителей или педагога благодарят. Анализируя ситуацию, иногда могут дать отказ. Прощают своих друзей.

Низкий уровень развития базовых коммуникативных умений имеют 25% детей. Дети приветствуют других детей после подсказки родителей или педагога, либо не приветствуют вообще. Прощаются с другими детьми после подсказки родителей или педагога, либо не прощаются вообще. Во время деятельности не обращаются к другим детям. В затруднительных ситуациях не просят о помощи (поддержке, услуги), а также сами не оказывают эту помощь (поддержку, услугу). Дети после подсказки родителей или педагога благодарят, либо не благодарят вообще. Всегда дают отказ. Не прощает других детей в конфликтной ситуации.

Для исследования процессуальных коммуникативных умений применялся комплекс методик.

Так для выявления умения анализировать ситуацию коммуникации с точки зрения чувств и состояний партнеров, производимых ими воздействий была использована методика «Отражение чувств» (О.В. Дыбина; А.Ю. Козлова). Результаты методики представлены в табл. 2 и рис. 2 (см. Приложение Б).

Таблица 2

Результаты развития умения анализировать ситуацию коммуникации с точки зрения чувств и состояний партнеров, производимых ими воздействий (методика «Отражение чувств»)

№	Полученный балл
1	2
1	3
2	3
3	2
4	3
5	2
6	3
7	2
9	1
10	1
11	2
12	2
13	3
14	1
15	2
16	1
17	3
18	3
19	3
20	1
21	2
22	1

1	2
23	3
24	1

По итогам проведенной методики, можно сделать вывод, что 37,5% детей имеют высокий уровень развития умения анализировать ситуацию коммуникации с точки зрения чувств и состояний партнеров, производимых ими воздействий. Дети самостоятельно и правильно определяли настроение на изображенной картинке и объясняли причину, а также делали прогноз дальнейшего развития ситуации.

33,3% детей имеют средний уровень развития умения анализировать ситуацию коммуникации с точки зрения чувств и состояний партнеров, производимых ими воздействий. Дети правильно определяют настроение на изображенной картинке и объясняют причину, а также делают прогноз дальнейшего развития ситуации с помощью взрослого, который задает наводящие вопросы.

Низкий уровень развития умения анализировать ситуацию коммуникации с точки зрения чувств и состояний партнеров, производимых ими воздействий имеют 29,2% детей. Дети затрудняются либо неправильно определяют настроение на изображенной картинке, не объясняют причину, а также не прогнозируют дальнейшее развитие ситуации.

Для определения умения говорить, выслушивать и отстаивать свое мнение использовалась методика «Необитаемый остров» (О.В. Дыбина). Результаты методики представлены в табл. 3 и рис. 3 (см. Приложение В).

Таблица 3

Результаты развития умения говорить, выслушивать и отстаивать свое мнение (методика «Необитаемый остров»)

№	Полученный балл
1	3
2	1
3	2
4	3
5	1
6	3
7	1
8	2
9	3
10	1
11	3
12	1
13	2
14	3
15	3
16	1
17	3
18	2
19	3
20	2
21	3
22	2
23	1
24	3

По итогу проведенной методики, можно сделать вывод, что 45,8% детей имеют высокий уровень развития умения говорить, выслушивать и отстаивать свое мнение. Дети инициативны в общении, организуют и

регулируют общение между группой, выслушивают других, уступчивы, отстаивают свою позицию.

25% детей имеют средний уровень развития умения говорить, выслушивать и отстаивать свое мнение. Дети проявляют недостаточную активность в общении, принимают предложения инициатора и выслушивают его, могут возразить и предложить альтернативу.

Низкий уровень развития умения говорить, выслушивать и отстаивать свое мнение имеют 29,2% детей. Дети не вступают в контакт с группой, не инициативны, пассивно наблюдают. Не высказывают свое мнение либо проявляют эгоистические тенденции: не учитывает желания сверстников, настаивает на своем.

Для оценки умения сотрудничать использовалась методика «Лабиринт» (Е.Е. Кравцова). Результаты методики представлены в табл. 4 и рис. 4 (см. Приложение Г).

Таблица 4

Результаты развития умения сотрудничать (методика «Лабиринт»)

№	Полученный балл
1	2
1	3
2	2
3	3
4	3
5	1
6	3
7	1
8	2
9	3
10	1
11	3
12	1
13	3
14	3

1	2
15	3
16	1
17	3
18	2
19	2
20	3
21	3
22	2
23	1
24	2

По итогу проведенной методики, можно сделать вывод, что 50% детей имеют высокий уровень развития сотрудничества. Дети обсуждают план своих действий, а затем выполняют задание, либо планирование действий носит ситуативный характер, т.е. по мере столкновения с трудностями. Дети подсказывают друг другу, а также соперничают. Ошибки не допускаются. Помощь взрослого воспринимается адекватно. При четвертом типе сотрудничества. задание воспринимается как соревнование. Осуществляется взаимоконтроль и соотносятся действия для дальнейшего планирования и предвосхищения результата.

25 % детей имеют средний уровень развития сотрудничества. Наблюдается ситуативное взаимодействие. Дети не разрабатывают общий план действий и решают задачу при столкновении с трудностями, либо действия партнера воспринимается за образец. Повторяются одни и те же ошибки. Помощь взрослого принимается. Дети активно общаются.

25% детей имеют низкий уровень развития сотрудничества. Не характеризуется как сотрудничество. Дети не осуществляют взаимоконтроль и не планируют дальнейшие действия. Отсутствует общение. Помощь взрослого не воспринимается.

Уровень развития процессуальных умений детей старшего дошкольного возраста представлен в табл. 5 и рис. 5 (см. Приложение Д).

Таблица 5

Уровень развития процессуальных умений детей старшего дошкольного возраста

№	Методика «Отражение чувств»	Методика «Необитаемый остров»	Методика «Лабиринт»	Сумма баллов
1	3	3	3	9
2	3	1	2	6
3	2	2	3	7
4	3	3	3	9
5	2	1	1	4
6	3	3	3	9
7	2	1	1	4
8	2	2	2	6
9	1	3	3	7
10	1	1	1	3
11	2	3	3	8
12	2	1	1	4
13	3	2	3	8
14	1	3	3	7
15	2	3	3	8
16	1	1	1	3
17	3	3	3	9
18	3	2	2	7
19	3	3	2	8
20	1	2	3	6
21	2	3	3	8
22	1	2	2	5
23	3	1	1	5
24	1	3	2	6

37,5 % детей имеют высокий уровень развития процессуальных умений. Дети понимают состояния и чувства сверстников и взрослых. Дети инициативны в общении, организуют и регулируют общение между группой, выслушивают других, уступчивы, отстаивают свою позицию. Сотрудничество на высоком уровне. Дети сначала обсуждают план своих действий, а затем выполняют задание. В ходе деятельности не допускается ошибок.

33,3 % детей имеют средний уровень развития процессуальных умений. Дети не всегда правильно понимают состояния и чувства сверстников и взрослых. Проявляют недостаточную активность в общении, в совместной деятельности принимают предложения инициатора и выслушивают его, могут возразить и предложить альтернативу. Преобладает ситуативное сотрудничество. Не разрабатывается общий план действия и при столкновении с трудностями решают задачу «здесь и сейчас».

29,2% детей имеют низкий уровень развития процессуальных умений. Дети затрудняются либо неправильно определяют настроение (состояния, чувства) сверстников и взрослых. В совместной деятельности не вступают в контакт с группой, не инициативны, пассивно наблюдают. Не высказывают свое мнение либо проявляют эгоистические тенденции: не учитывают желания сверстников, настаивают на своем. Не сотрудничают и не осуществляют взаимоконтроль и не планируются дальнейшие действия. Отсутствует общение. Помощь взрослого не воспринимается.

Обобщенный уровень развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста представлен в табл. 6 и рис. 6 (см. Приложение Е).

Обобщенный уровень развития коммуникативных умений детей
старшего дошкольного возраста

№	Базовые умения (балл)	Процессуальные умения (сумма баллов)	Общий балл
1	22	9	31
2	22	6	28
3	13	7	20
4	18	9	27
5	19	4	23
6	19	9	28
7	23	4	27
8	24	6	30
9	11	7	18
10	12	3	15
11	15	8	23
12	21	4	25
13	21	8	29
14	8	7	15
15	21	8	29
16	9	3	12
17	21	9	30
18	22	7	29
19	21	8	29
20	11	6	17
21	23	8	31
22	17	5	22
23	20	5	25
24	10	6	16

50 % детей имеет высокий уровень развития коммуникативных умений. Дети самостоятельно, без подсказки родителей или педагога приветствуют других детей, а также прощаются с ними. Во время деятельности

обращаются к другим детям по имени. В затруднительных ситуациях просят о помощи (поддержке, услуги), а также сами оказывают эту помощь (поддержку, услугу). Дети самостоятельно, без подсказки родителей или педагога благодарят. Анализируя ситуацию, могут дать отказ. Прощают других детей в конфликтных ситуациях. Дети понимают состояния и чувства сверстников и взрослых. Они инициативны в общении, организуют и регулируют общение между группой, выслушивают других, уступчивы, отстаивают свою позицию. Сотрудничество на высоком уровне. Дети сначала обсуждают план своих действий, а затем выполняют задание. В ходе деятельности не допускается ошибок.

25% детей имеет средний уровень развития коммуникативных умений. Дети редко самостоятельно, без подсказки родителей или педагога приветствуют других детей, а также прощаются с ними. Во время деятельности обращаются к другим детям не по имени. В затруднительных ситуациях иногда просят о помощи (поддержке, услуги), а также иногда сами оказывают эту помощь (поддержку, услугу). Дети иногда самостоятельно, без подсказки родителей или педагога благодарят. Анализируя ситуацию, иногда могут дать отказ. Прощают своих друзей. Дети не всегда правильно понимают состояния и чувства сверстников и взрослых. Проявляют недостаточную активность в общении, в совместной деятельности принимают предложения инициатора и выслушивают его, могут возразить и предложить альтернативу. Преобладает ситуативное сотрудничество. Не разрабатывается общий план действия и при столкновении с трудностями решают задачу «здесь и сейчас».

25% детей имеют низкий уровень развития коммуникативных умений. Дети приветствуют других детей после подсказки родителей или педагога, либо не приветствуют вообще. Прощаются с другими детьми после подсказки родителей или педагога, либо не прощаются вообще. Во время деятельности не обращаются к другим детям. В затруднительных ситуациях не просят о помощи (поддержке, услуги), а также сами не оказывают эту

помощь (поддержку, услугу). Дети после подсказки родителей или педагога благодарят, либо не благодарят вообще. Всегда дают отказ. Не прощает других детей в конфликтной ситуации. Дети затрудняются либо неправильно определяют настроение (состояния, чувства) сверстников и взрослых. В совместной деятельности не вступают в контакт с группой, не инициативны, пассивно наблюдают. Не высказывают свое мнение либо проявляют эгоистические тенденции: не учитывают желания сверстников, настаивают на своем. Не сотрудничают и не осуществляют взаимоконтроль и не планируются дальнейшие действия. Отсутствует общение. Помощь взрослого не воспринимается.

Исходя из результатов выше, можно сделать вывод что базовые коммуникативные умения, где высокий уровень составил 50%, развиты лучше, чем процессуальные коммуникативные умения, где высокий уровень составил 37,5%.

Суммы баллов коммуникативных умений, относящихся к группе базовых, позволяют проранжировать их по степени развитости. Так наиболее развитым коммуникативным умение этой группы являются: приветствие (сумма баллов составила 59); прощение и прощание (сумма баллов составила 56); оказание помощи, поддержки, услуги и благодарность (сумма баллов составила 53); просьба о помощи, поддержке, услуге и обращение (сумма баллов составила 51); отказ (сумма баллов составила 44).

Суммы баллов коммуникативных умений, относящихся к группе процессуальных, позволяют проранжировать их по степени развитости. Так наиболее развитым коммуникативным умение этой группы являются: умение сотрудничать (сумма баллов составила 54); умение говорить, выслушивать и отстаивать свое мнение (сумма баллов составила 51); умение анализировать ситуацию коммуникации с точки зрения чувств и состояний партнеров, производимых ими воздействий (сумма баллов составила 50).

Таким образом, особенностями развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста будут являться: преобладание

высокого уровня развития коммуникативных умений; наиболее развиты базовые коммуникативные умения детей, чем процессуальные коммуникативные умения; среди базовых коммуникативных умениях наиболее развиты: приветствие, прощение и прощание, наименее развито умение давать отказ; среди процессуальных коммуникативных умениях наиболее развито умение сотрудничать, наименее развитым коммуникативным умением является умение анализировать ситуацию коммуникации с точки зрения чувств и состояний партнеров, производимых ими воздействий, относящееся к группе процессуальных коммуникативных умений.

2.3. Рекомендации по развитию коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста

В современном мире использование мультимедийных технологий в образовательном процессе — это одно из перспективных направлений развития обучения и всей системы образования. Т.е. можно говорить об информатизация образовательного процесса. В совершенствовании программного и методического обеспечения, материальной базы, а также в обязательном повышении квалификации педагогов видится перспектива успешного применения современных мультимедиа — технологии в образовании.

Мультимедиа — контент, или содержание, которое одновременно передается в разных формах: звук, анимированная компьютерная графика, видеоряд. К основным составляющим мультимедиа относят: текст, звук, анимацию, видео, изображение и интерактивность.

С помощью мультимедиа образовательный процесс становится эффективным и обогащенным, поскольку при восприятии информации активизируются различные анализаторы ребенка. Так согласно, Г. Кирмайеру, применение мультимедийных технологий в обучении увеличивает долю усвоенного материала до 75% [9]. До появления

информационных технологий было известно, что при активизации зрительного и слухового анализатора, учебный материал усваивается эффективнее.

Чаще всего в системе образования средства мультимедиа используются для создания электронных учебных курсов, учебников, справочников, энциклопедий, сборников. Это позволяет человеку познакомиться, освоить и присвоить информацию, представленную в различных форматах, пройдя через серию презентаций, тематического текста и связанных с ним иллюстраций.

Мультимедиа многофункциональна, ее внедрение зависит от цели и задач применения. Как правило, это популяризаторская и развлекательная; образовательная и научно-просветительская; научно-исследовательская и т.п.

Данные технологии позволяют экономить время и интенсифицировать изложение содержания образовательных программ. Для современных детей средства мультимедиа доступны и просты. Более того, данные технологии позволяют создавать визуализированную красочную образовательную среду. Благодаря мультимедийным технологиям учебная наглядность стала носить динамический характер, то есть появилась возможность отслеживать изучаемые процессы и явления во времени. Моделировать процессы, которые развиваются во времени, интерактивно менять параметры этих процессов, очень важное дидактическое преимущество мультимедийных технологий. Мультимедиа позволяет педагогу использовать различные средства, которые способствуют эффективному усвоению материала, экономить время, увеличить плотность информации.

К основным программным средством мультимедиа, относят мультимедийные приложения и средства их создания. Мультимедийные приложения – это, как правило, энциклопедии, интерактивные курсы по обучению предметным областям, игры и развлечения, работа с Интернет, тренажёры, электронные презентации. Рассмотрим средства, которые используются при создании мультимедийных приложений:

- различные профессиональные графические редакторы;
- редакторы видеоизображений;
- звуковые редакторы, которые редактируют звуковые составляющие (фон, амплитуда сигнала);
- программы для работы с частями изображений, для реализации гипертекста и прочее.

Мы выявили ряд положительных сторон при введении мультимедиа технологий в образовательное пространство. К числу достоинств мы отнесли: использование анимации, цветной графики, звукового сопровождения, что помогает более красочно и интересно предоставлять новый материал; это возможность постоянно обновлять информацию; небольшие затраты на публикацию; возможность размещения интерактивных веб-элементов; возможность копирования и переноса частей для цитирования.

Средства мультимедиа позволяют: эффективно организовывать образовательное пространство; развить личностные качества (творческие способности и др.); развить коммуникативные и социальные умения; активно включатся ребенку в процесс обучения; благодаря наглядности ребенок может использовать новые знания на практике, а также это позволяет опираться на прошлый опыт; организовать самостоятельную деятельность ребенка; развить навыки работы с современными технологиями, стимулировать когнитивные аспекты, повысит мотивацию к познанию, организовать совместную работу, более углубленно изучать новую информацию. Опыт использования мультимедийных технологий показывает: развивается алгоритмический стиль мышления, формируется умение принимать оптимальные решения, действовать вариативно.

Психологами доказано, что самым мощным информационным каналом является визуальный. Конечно же, это не отменяет важность других информационных каналов, но на сегодняшний день средства мультимедиа базируются на восприятие визуальной информации, поскольку эти технологии более разработаны. Например, наглядный материал усвоится

эффективно если для мультимедийного пособия будет осуществлен подбор определенных ритмов и музыки, просчитано взаимодействие клавиатуры и мыши.

Когда педагог устно излагает учебный материал, то ребенок воспринимает и перерабатывает около 1 тысячи единиц информации, но когда информация представлена наглядно, то около 100 тысяч единиц. В старшем дошкольном возрасте характерным является непроизвольное внимание, т.е. концентрация внимания происходит тогда, когда информация представлена наглядно, ярко и вызывает позитивные эмоции у ребенка.

Таким образом, мультимедиа содержит большие ресурсы, которые будут создавать условия для развития и проявления отдельных умений, навыков и компетенций в целом. Для нашего исследования особый интерес представляют коммуникативные умения.

Важность формирования коммуникативных умений дошкольников определена Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Одной из важных исследовательских задач остается разработка средств формирования коммуникативных умений с использованием современных мультимедийных технологий, при которых ребенок способен познать мир в тех формах деятельности, которые ему близки, доступны и способствуют продвижению его развития. Причем решающее значение должно придаваться деятельности, в которой ребенок сможет полно раскрыть свои возможности и наиболее эффективно усвоить социально-культурный опыт.

Современные средства мультимедиа постоянно совершенствуются, они уже давно доступны для широких масс населения, практически в каждой семье есть устройство для открытия DVD дисков или для доступа к on-line просмотру. Игра персонажа – это психологическое наполнение фильма. Именно в характере и поведении персонажа находят отклик переживания ребенка. В то же время, ребенок стремится отслеживать действия героя, чтобы суметь дать им оценку, рассматривая детали мультфильма, ребенок

черпает для себя новую информацию, усваивает демонстрируемые модели поведения. Видео материалы (мультфильмы, фильмы, on-line трансляции) оказывают влияние на детей через зрительные образы и ощущения, они расширяют знания и жизненный опыт.

Во время просмотра видео материалов дети идентифицируют себя с их героями, если герой становится любимым, то ребенок старается повторять поступки и поведение. Согласно Марцинковской Т.Д. в процессе эстетического восприятия развивается особая форма идентичности, которая обычно становится той базой, на которую позже накладываются новые образы, идеи и смыслы, входящие в сознание человека, вызывая тем самым новые эмоции по отношению к себе и героям [20].

Рассуждая о коммуникативных умениях, стоит упомянуть, что при сравнении себя с героями видео материалов у детей формируется эталон коммуникации применительно к жизненным ситуациям, к которому они подражают и стремятся в своем поведении при взаимодействии с окружающими. Через идентификацию себя с любимым героем видео материалов ребенок может присвоить его коммуникативный опыт.

Подтверждение нашим размышлениям мы находим в работах Мухиной В.С., согласно мнению которой, взрослые люди для детей представляют ту модель поведения (взаимоотношения с окружающими, реакция на некоторые ситуации, поступки и прочее), которая будет являться для них образцом для подражания, особенно это касается близких людей для ребенка - родителей и других родственников. Ребенок практически всегда перенимает манеру общения взрослых, а также способы оценки происходящих вокруг него событий. Кроме близких людей, ребенок может подражать той модели поведения, которая встречается у его сверстников, особенно тех, кто имеет определённую популярность в группе или некоторые другие преимущества. Также, одним из источников образцового поведения и отношения к действительности может стать герой мультфильма или любой сказочный

персонаж, который наделен интересными с точки зрения ребенка способностями [23].

Таким образом, в качестве первого условия, обеспечивающего эффективное развитие коммуникативных умений детей дошкольного возраста, может выступать демонстрация видео материалов с целью предъявления детям коммуникативных эталонов.

Современные дети сталкиваются с различными коммуникативными эталонами на страницах книг, театральных сценах, экранах телевизоров, кинотеатров, компьютеров, планшетах и телефонов, в обычной жизни. Современные исследования в области дошкольной педагогики и психологии убедительно доказывают, что наиболее эффективное воздействие на дошкольников оказывают современные мультимедийные средства развития.

Согласно результатам социологического исследования «Дошкольное медиаобразование: траектории развития», впервые проведенного А.А. Немирич около 10 лет назад и повторенного в 2017 году, наиболее предпочтительным видом медиа для детей дошкольного возраста является мультипликационный фильм [24]. В контексте нашего исследования мы можем говорить, что мультфильм на сегодняшний день стал для ребёнка одним из основных носителей и трансляторов представлений о социальном мире, об отношениях между людьми и нормах их поведения, которые формируют мировоззренческие взгляды старших дошкольников, а значит, именно мультфильм предъявляет дошкольнику различные коммуникативные эталоны.

При этом необходимо учитывать, что мультфильмы могут оказывать не только позитивное влияние на развитие коммуникативных умений, поэтому необходимо тщательно отбирать те, которые будут смотреть дошкольники и обсуждать с ними не только эталоны, но и антиэталоны.

В дошкольной педагогике и психологии существуют различные приемы, направленные на присвоение детьми коммуникативных умений. Одним из таких приемов является прием – модель круга общения. Для его

использования специально подбираются коммуникативные ситуации в мультфильмах, отражающие имеющийся опыт детей, который вызывал трудности, проблемы в детской коммуникации. Идентификация с героем, который переживает понятные и похожие ситуации жизни самого ребенка, происходит очень быстро и позволяет ему увидеть свои коммуникативные дефициты со стороны. Дети охотно включаются в помощь герою, упражняют его в коммуникативных умениях, которые помогают преодолеть возникшие у героя трудности и препятствия. Реализация этого приема требует от педагога дополнительной подготовки, связанной с выявлением тех коммуникативных умений детей, отсутствие которых привело к возникновению коммуникативных трудностей, и стимулированием интереса детей к овладению коммуникативными умениями.

Следующий прием направлен на закрепление позитивных коммуникативных умений, понимание и видение границ их применения. Это прием – показ мультфильма с завязкой. Для реализации этого приема отбирается специальный контент, в котором демонстрируются ситуации, характеризующиеся отсутствием или не достаточной сформированностью коммуникативных умений героев. Детям предлагается посмотреть завязку мультфильма с проблемной ситуацией, а развязку придумать самим. Развязка придумывается детьми в ходе совместного обсуждения и может иметь форму рассказа о том, как герой мультфильма решал проблему, так и форму моделирования (проигрывания) ситуации детьми с принятием на себя роли героев мультфильма.

В дошкольной психологии есть ряд требований к отбору мультфильмов для формирования коммуникативных умений дошкольников: в мультфильме должен демонстрироваться коммуникативный эталон, в мультфильме должна присутствовать проблемная ситуация (чтобы ребенок сам ставил вопрос о причинах ее возникновения, размышлял в поиске ответа), ситуации должны быть реалистичными, т.е. встречающимися в опыте дошкольников. Только

при соблюдении этих условий дети смогут перенести опыт, полученный в этих «образовательных» ситуациях в жизнь.

В работах М.В. Корепановой и О.В. Куниченко [12] выделяются пять основных требований к отбору мультфильмов:

1. зрительный ряд (видеоряд) должен иметь умеренную скорость предъявления видеоматериала и умеренную яркость красок, мультфильм не должен быть перегружен спецэффектами;

2. звуковой ряд (аудиоряд) должен иметь понятную для ребенка лексику и должен быть умеренно загружен вербальным сопровождением, важно чтобы речь героев была эмоционально окрашена, поскольку она усиливает смысловую и чувственную нагрузку фильма;

3. сюжетная линия должна быть чёткая, простая и доступная, сюжет динамичным и экспрессивным, чтобы привлечь внимание ребенка;

4. образ персонажей мультфильма должен быть оригинальным, экспрессивным и узнаваем, чтобы герой имел яркость характера, и положительные черты;

5. должна присутствовать нравственная проблематика мультфильма, отражать идеи дружбы и добра, единения, взаимопомощи, справедливости, отношения ребенка с взрослыми и сверстниками;

6. должна быть связь между ситуации в мультфильме и жизненным опытом ребенка.

Таким образом, в качестве второго условия, обеспечивающего эффективное развитие коммуникативных умений, может выступать – создание мультимедийного контента, основанного на жизненном опыте детей, направленного на закрепление старшими дошкольниками коммуникативных эталонов и использовании их в своем поведении.

Овладение коммуникативными умениями может осуществляться через непосредственное включение ребенка в коммуникацию, наблюдение за коммуникацией окружающих (освоение коммуникативных эталонов) и специальное обучение коммуникативным умениям, где коммуникация

расчленяется на составляющие ее способы, приемы и передается индивиду поэлементно.

В современном мире в связи с развитием информационных технологий и увеличении возможностей коммуникации на расстоянии расширяются и претерпевают изменения и коммуникативные умения людей. Большинство современных детей в повседневной жизни сталкивается с программными обеспечениями или приложениями, которыми пользуются родители при работе с компьютерами, смартфонами и др. средствами мультимедиа. Приложения, специально созданные для коммуникации, получили название мессенджер (система обмена мгновенными сообщениями). Дети проявляют интерес к таким приложениям и охотно осваивают коммуникативные умения необходимые для пользования мессенджерами.

В связи с тем, что ведущий вид деятельности детей – игра, которая субъективно для ребенка выступает более легкой деятельностью, так как в ней нет формализованных правил, ограничивающих его свободу, нет четких обязательств по отношению к партнерам. Воплощение «жизненного» материала в игре можно использовать для формирования и закрепления коммуникативных умений.

Мы полагаем, что коммуникативные умения будут развиваться в процессе сюжетно-ролевой игры, где будет использоваться современные мессенджеры. С этой целью мы предлагаем использовать модернизированные вариант игры «Телефон», что позволит нам: в процессе игры развивать коммуникативные умения детей, а также обучить детей правилам пользования смартфоном и мессенджерами.

Необходимый уровень развития коммуникативных умений может быть обеспечен при организации ролевого общения детей и осуществлении его поэтапного руководства воспитателем: раскрытие детям значения коммуникативных умений в процессе организации ролевого общения; ознакомление детей с содержанием и структурой умений при распределении ролей; включение детей в выполнение совместных игровых заданий по

овладению коммуникативными умениями; совершенствование усвоенных коммуникативных умений детьми в игровой деятельности с использованием мессенджеров. Названные этапы формирования коммуникативных умений соотносятся, во-первых, с общедидактическими этапами формирования умений, во-вторых, со структурными характеристиками ролевой игры (роль - ролевое действие - игровая ситуация).

Таким образом, в качестве третьего условия, обеспечивающего развитие коммуникативных умений, может выступать – организация сюжетно-ролевой игры с использованием мессенджеров для развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

Выводы по Главе 2

В теоретической части были определены группы коммуникативных умений, к ним относятся:

- базовые, отражающие содержательную суть общения: приветствие; прощание; обращение; просьба о поддержке, помощи, об услуге; оказание поддержки, помощи, услуги; благодарность; отказ; прощение;
- процессуальные, обеспечивающие общение как процесс: умение анализировать ситуацию коммуникации с точки зрения чувств и состояний партнеров, производимых ими воздействий; говорить перед другими; слушать других; сотрудничать; отстаивать свое мнение.

Для определения уровня базовых коммуникативных умений не разработано стандартизированных процедур, поэтому с целью исследования данных умений применялся метод наблюдения, который позволяет выделить каждое из базовых умений в качестве критерия наблюдения и оценить частоту проявлений в поведении ребенка.

Базовые коммуникативные умения оценивались по частоте проявления, т.е. 1 балл – умение проявляется редко или не проявляется; 2 балла – умение проявляется в отдельных ситуациях, привычных детям; 3 балла – умение

проявляется в различных ситуациях жизни ребенка, в том числе и новых, не знакомых ему. Далее набранные детьми баллы суммировались и определялся уровень развития базовых коммуникативных умений. Нами были выделены и охарактеризованы три уровня развития базовых коммуникативных умений: высокий, средний и низкий.

Наблюдение показало, что 45,8 % детей имеют высокий уровень развития базовых умений. 29,2% детей имеют средний уровень развития базовых умений. 25% детей имеют низкий уровень развития базовых умений.

С целью определения уровня развития процессуальных коммуникативных умений не разработано общей стандартизированной методики, которая определяла уровень исследуемых умений. Поэтому нами был подобран комплекс методик, которые позволяют определить уровень развития у ребенка относящихся к этой группе коммуникативных умений.

Так, для оценки умения анализировать ситуацию коммуникации с точки зрения чувств и состояний партнеров, производимых ими воздействий была использована методика «Отражение чувств» (О.В. Дыбина; А.Ю. Козлова) [6]. Для определения умения говорить, выслушивать и отстаивать свое мнение использовалась методика «Необитаемый остров» (О.В. Дыбина) [6]. Для оценки умения сотрудничать использовалась методика «Лабиринт» (Е.Е. Кравцова). Для определения уровня баллы трех методик суммировались, что позволяло определить уровень развития процессуальных коммуникативных умений. Нами были выделены следующие уровни: высокий, средний и низкий.

Комплекс методик показал, что 37,5 % детей имеют высокий уровень развития процессуальных умений. 33,3% детей имеют средний уровень развития процессуальных умений. 29,2 % детей имеют низкий уровень развития процессуальных умений.

Заключительным этапом является определение обобщенного уровня развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста. Для этого суммируются полученные баллы при определении базовых и

процессуальных умений. Нами были выделены следующие уровни коммуникативных умений: высокий, средний и низкий.

Обобщенный уровень развития коммуникативных умений показал, что 50 % детей имеют высокий уровень коммуникативных умений. 25% детей имеют средний уровень коммуникативных умений. 25 % детей имеют низкий уровень коммуникативных умений.

Исходя из результатов выше, можно сделать вывод что базовые коммуникативные умения, где высокий уровень составил 50%, развиты лучше, чем процессуальные коммуникативные умения, где высокий уровень составил 37,5%.

Среди базовых коммуникативных умениях наиболее развиты: приветствие, прощение и прощание, наименее развито умение давать отказ; среди процессуальных коммуникативных умениях наиболее развито умение сотрудничать, наименее развитым коммуникативным умением является умение анализировать ситуацию коммуникации с точки зрения чувств и состояний партнеров, производимых ими воздействий, относящиеся к группе процессуальных коммуникативных умений.

Таким образом, особенностями развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста являются: преобладание высокого уровня развития коммуникативных умений; наиболее развиты базовые коммуникативные умения детей; наименее развитым коммуникативным умением является умение анализировать ситуацию коммуникации с точки зрения чувств и состояний партнеров, производимых ими воздействий, относящиеся к группе процессуальных коммуникативных умений.

Что позволяет говорить о подтверждении выдвинутой нами гипотезы, достижении цели исследования и решении ее задач.

Мультимедиа технологии интегрируют в себе мощные распределенные образовательные ресурсы, они могут обеспечить среду формирования и проявления как отдельных качеств и умений, так и компетенций в целом. Для нашего исследования особый интерес представляют коммуникативные

умения. Важность их формирования определена Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

На основе теоретического анализа нам удалось выделить и обосновать три психолого-педагогические условия, при которых мультимедиа будет способствовать развитию коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

В качестве первого условия, обеспечивающего эффективное развитие коммуникативных умений детей дошкольного возраста, может выступать демонстрация видео материалов с целью предъявления детям коммуникативных эталонов. При сравнении себя с героями видео материалов у детей формируется эталон коммуникации применительно к жизненным ситуациям, к которому они подражают и стремятся в своем поведении при взаимодействии с окружающими. Через идентификацию себя с любимым героем видео материалов ребенок может присвоить его коммуникативный опыт.

В качестве второго условия, обеспечивающего эффективное развитие коммуникативных умений, может выступать – создание мультимедийного контента, основанного на жизненном опыте детей, направленного на закрепление старшими дошкольниками коммуникативных эталонов и использовании их в своем поведении. Для создания мультимедийного контента стоит обратиться к ряду требований: в мультфильме должен демонстрироваться коммуникативный эталон, в мультфильме должна присутствовать проблемная ситуация (чтобы ребенок сам ставил вопрос о причинах ее возникновения, размышлял в поиске ответа), ситуации должны быть реалистичными, т.е. встречающимися в опыте дошкольников. Только при соблюдении этих условий дети смогут перенести опыт, полученный в этих «образовательных» ситуациях перенести в жизнь.

На данном этапе, в соответствии с требованиями к подбору мультфильмов, проводится поиск мультфильма, который отражает коммуникативные эталоны. Чтобы усвоение коммуникативных эталонов

было эффективным стоит использовать приемы, такие как: модель круга общения (подбор коммуникативных ситуаций в мультфильмах, отражающие опыт детей, который вызывал трудности, проблемы в детской коммуникации) и показ мультфильма с завязкой (ситуации, в котором отсутствуют или не достаточно сформированы коммуникативные умения героев. Детям предлагается посмотреть завязку мультфильма с проблемной ситуацией, а развязку придумать самим).

В качестве третьего условия, обеспечивающего развитие коммуникативных умений, может выступать – организация сюжетно-ролевой игры с использованием мессенджеров для развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста. С этой целью мы предлагаем использовать модернизированный вариант игры «Телефон», что позволит в процессе игры развивать коммуникативные умения детей и обучать правилам пользования смартфоном. Необходимый уровень развития коммуникативных умений может быть обеспечен при организации ролевого общения детей и осуществлении его поэтапного руководства воспитателем: раскрытие детям значения коммуникативных умений в процессе организации ролевого общения; ознакомление детей с содержанием и структурой умений при распределении ролей; включение детей в выполнение совместных игровых заданий по овладению коммуникативными умениями; совершенствование усвоенных коммуникативных умений детьми в игровой деятельности с использованием мессенджеров.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На основе анализа психолого-педагогической литературы мы пришли к выводу, что коммуникация является одной из трех сторон общения. Ее различие с общением состоит в присутствии цели в процессе коммуникации. Коммуникативные умения – это комплекс осознанных коммуникативных действий, основанных на высокой теоретической и практической подготовленности личности, позволяющий творчески использовать знания для отражения и преобразования действительности. Данные умения являются важным условием, определяющим возможности человека в общении. Выделяют три группы коммуникативных умений: информационно-коммуникативные; регуляционно-коммуникативные; аффективно-коммуникативные.

В основе позиции – ориентация на опыт детей. На наш взгляд, условно коммуникативные умения старших дошкольников можно разделить на две группы, находящиеся во взаимодействии и взаимопроникновении:

- базовые, отражающие содержательную суть общения: приветствие; прощание; обращение; просьба о поддержке, помощи, об услуге; оказание поддержки, помощи, услуги; благодарность; отказ; прощение;
- процессуальные, обеспечивающие общение как процесс: умение анализировать ситуацию коммуникации с точки зрения чувств и состояний партнеров, производимых ими воздействий; говорить перед другими; слушать других; сотрудничать; отстаивать свое мнение.

Дальнейшая наша работа была направлена на изучение уровня развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

Для определения уровня базовых коммуникативных умений не разработано стандартизированных процедур, поэтому с целью исследования данных умений применялся метод наблюдения, который позволяет выделить

каждое из базовых умений в качестве критерия наблюдения и оценить частоту проявлений в поведении ребенка.

Базовые коммуникативные умения оценивались по частоте проявления, т.е. 1 балл – умение проявляется редко или не проявляется; 2 балла– умение проявляется в отдельных ситуациях, привычных детям; 3 балла– умение проявляется в различных ситуациях жизни ребенка, в том числе и новых, не знакомых ему. Далее набранные детьми баллы суммировались и определялся уровень развития базовых коммуникативных умений. Нами были выделены и охарактеризованы три уровня развития базовых коммуникативных умений: высокий, средний и низкий.

Наблюдение показало, что 45,8 % детей имеют высокий уровень развития базовых умений. 29,2% детей имеют средний уровень развития базовых умений. 25% детей имеют низкий уровень развития базовых умений.

С целью определения уровня развития процессуальных коммуникативных умений не разработано общей стандартизированной методики, которая определяла уровень исследуемых умений. Поэтому нами был подобран комплекс методик, которые позволяют определить уровень развития у ребенка относящихся к этой группе коммуникативных умений.

Так, для оценки умения анализировать ситуацию коммуникации с точки зрения чувств и состояний партнеров, производимых ими воздействий была использована методика «Отражение чувств» (О.В. Дыбина; А.Ю. Козлова) [6]. Для определения умения говорить, выслушивать и отстаивать свое мнение использовалась методика «Необитаемый остров» (О.В. Дыбина) [6]. Для оценки умения сотрудничать использовалась методика «Лабиринт» (Е.Е. Кравцова). Для определения уровня баллы трех методик суммировались, что позволяло определить уровень развития процессуальных коммуникативных умений. Нами были выделены следующие уровни: высокий, средний и низкий.

Комплекс методик показал, что 37,5 % детей имеют высокий уровень развития процессуальных умений. 33,3% детей имеют средний уровень

развития процессуальных умений. 29,2 % детей имеют низкий уровень развития процессуальных умений.

Заключительным этапом является определение обобщенного уровня развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста. Для этого суммируются полученные баллы при определении базовых и процессуальных умений. Нами были выделены следующие уровни коммуникативных умений: высокий, средний и низкий.

Обобщенный уровень развития коммуникативных умений показал, что 50 % детей имеют высокий уровень коммуникативных умений. 25% детей имеют средний уровень коммуникативных умений. 25 % детей имеют низкий уровень коммуникативных умений.

Исходя из результатов выше, можно сделать вывод что базовые коммуникативные умения, где высокий уровень составил 50%, развиты лучше, чем процессуальные коммуникативные умения, где высокий уровень составил 37,5%.

Среди базовых коммуникативных умениях наиболее развиты: приветствие, прощение и прощание, наименее развито умение давать отказ; среди процессуальных коммуникативных умениях наиболее развито умение сотрудничать, наименее развитым коммуникативным умением является умение анализировать ситуацию коммуникации с точки зрения чувств и состояний партнеров, производимых ими воздействий, относящиеся к группе процессуальных коммуникативных умений.

Таким образом, особенностями развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста являются: преобладание высокого уровня развития коммуникативных умений; наиболее развиты базовые коммуникативные умения детей; наименее развитым коммуникативным умением является умение анализировать ситуацию коммуникации с точки зрения чувств и состояний партнеров, производимых ими воздействий, относящиеся к группе процессуальных коммуникативных умений.

Что позволяет говорить о подтверждении выдвинутой нами гипотезы, достижении цели исследования и решении ее задач.

Мультимедиа технологии интегрируют в себе мощные распределенные образовательные ресурсы, они могут обеспечить среду формирования и проявления как отдельных качеств и умений, так и компетенций в целом. Для нашего исследования особый интерес представляют коммуникативные умения. Важность их формирования определена Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

На основе теоретического анализа нам удалось выделить и обосновать три психолого-педагогические условия, при которых мультимедиа будет способствовать развитию коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

В качестве первого условия, обеспечивающего эффективное развитие коммуникативных умений детей дошкольного возраста, может выступать демонстрация видео материалов с целью предъявления детям коммуникативных эталонов. При сравнении себя с героями видео материалов у детей формируется эталон коммуникации применительно к жизненным ситуациям, к которому они подражают и стремятся в своем поведении при взаимодействии с окружающими. Через идентификацию себя с любимым героем видео материалов ребенок может присвоить его коммуникативный опыт [3].

В качестве второго условия, обеспечивающего эффективное развитие коммуникативных умений, может выступать – создание мультимедийного контента, основанного на жизненном опыте детей, направленного на закрепление старшими дошкольниками коммуникативных эталонов и использовании их в своем поведении. Для создания мультимедийного контента стоит обратиться к ряду требований: в мультфильме должен демонстрироваться коммуникативный эталон, в мультфильме должна присутствовать проблемная ситуация (чтобы ребенок сам ставил вопрос о причинах ее возникновения, размышлял в поиске ответа), ситуации должны

быть реалистичными, т.е. встречающимися в опыте дошкольников. Только при соблюдении этих условий дети смогут перенести опыт, полученный в этих «образовательных» ситуациях перенести в жизнь.

На данном этапе, в соответствии с требованиями к подбору мультфильмов, проводится поиск мультфильма, который отражает коммуникативные эталоны. Чтобы усвоение коммуникативных эталонов было эффективным стоит использовать приемы, такие как: модель круга общения (подбор коммуникативных ситуаций в мультфильмах, отражающие опыт детей, который вызывал трудности, проблемы в детской коммуникации) и показ мультфильма с завязкой (ситуации, в котором отсутствуют или не достаточно сформированы коммуникативные умения героев. Детям предлагается просмотреть завязку мультфильма с проблемной ситуацией, а развязку придумать самим).

В качестве третьего условия, обеспечивающего развитие коммуникативных умений, может выступать – организация сюжетно-ролевой игры с использованием мессенджеров для развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста. С этой целью мы предлагаем использовать модернизированные варианты игры «Телефон», что позволит в процессе игры развивать коммуникативные умения детей и обучать правилам пользования смартфоном. Необходимый уровень развития коммуникативных умений может быть обеспечен при организации ролевого общения детей и осуществлении его поэтапного руководства воспитателем: раскрытие детям значения коммуникативных умений в процессе организации ролевого общения; ознакомление детей с содержанием и структурой умений при распределении ролей; включение детей в выполнение совместных игровых заданий по овладению коммуникативными умениями; совершенствование усвоенных коммуникативных умений детьми в игровой деятельности с использованием мессенджеров.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Авдулова Т.П., Хузеева Г.Р. Личностная и коммуникативная компетентности современного дошкольника: учебное пособие. М.: Прометей, 2013. 138 с.
2. Абрамова, Н. В. К проблеме активизирующего общения взрослого и ребёнка в игре // Дошкольное воспитание. 1996. № 3. С 30–32.
3. Богуславская Н.Г. Веселый этикет (развитие коммуникативных способностей ребенка): учебное пособие. Екб.: Литур, 2002. 192 с.
4. Губин Н.В. Глоссарий психологических терминов. Научная цифровая библиотека ПОРТАЛУС, 2005. URL: <http://vocabulary.ru/dictionary/7/word/kompleks-nepolnocnosti> (дата обращения 22.09.2017).
5. Гуркова М.В. Формирование коммуникативной компетентности у детей дошкольного возраста посредством организации игрового взаимодействия // Дошкольное образование: опыт, проблемы, перспективы развития / Под ред. Широкова О.Н. Чебоксары: ООО ЦНСИП, 2015. 204 с.
6. Дыбина О.В. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет: пособие для воспитателей и учителей. М.: Мозаика-Синтез, 2010. 64 с.
7. Ефимова Н.С. Психология общения: практикум по психологии: учеб. пособие. М.: ИНФРА-М, 2006. 192 с.
8. Запятая О.В. Общие умения коммуникации как компонент содержания образования: методическое пособие. Крск.: КК ИПК РО, 2005. 48 с.
9. Кирмайер Г. Мультимедиа. М.: Малип, 1994. 185 с
10. Когут А.А. К вопросу диагностики развития коммуникативной деятельности старших дошкольников // Человек и образование. 2012. № 4 (33). С. 161–164.

11. Козлов Н.И. Коммуникация // Психологос: энциклопедия практической психологии. URL:<http://www.psychologos.ru/articles/view/kommunikaciya> (дата обращения: 15.10.2017).
12. Корепанова М.В. Использование воспитательного потенциала мультфильмов в социально-личностном развитии старших дошкольников // Начальная школа плюс До и После. 2013. № 12 .С 27–30.
13. Ладыженская Т.А. Система обучения сочинениям на уроках русского языка (IV-VIII классы): пособие для учителя. М.: Просвещение, 1967. 286.
14. Лебедева В.А. Психология сегодня. Материалы X региональной студенческой научно-практической конференции «Психология сегодня» (г. Екатеринбург, 25 – 26 апреля 2008 г). Екб.: ГОУ ВПО «РГППУ», 2008. С. 111–112.
15. Лисина, М.И. Развитие общения дошкольников со сверстниками. Кишинев: «Штиинца», 1987. 136 с.
16. Луковцева А.К. Психология и педагогика: курс лекций. М.: КДУ, 2008. 192 с.
17. Львов М.Р. Словарь-справочник по методике русского языка. М.: Просвещение, 1988. 240 с.
18. Максимова А.А. Развитие коммуникативных умений младших школьников в сюжетно-ролевых играх // Начальная школа Плюс До и После. 2005. № 2. С. 4–7.
19. Маликова И.А. К проблеме различия понятий «коммуникативная компетенция» и «коммуникативная компетентность» // Вестник Оренбургского государственного педагогического университета. 2010. № 1. С. 90–98.
20. Марцинковская Т.Д. Искусство в современном мире — новые формы и новые старые механизмы воздействия // Культурно-историческая психология. 2007. № 2. С. 56-61.

21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. М.: ГНОМ и Д, 2000. 96 с.
22. Мунирова Л.Р. Формирование у младших школьников коммуникативных умений в процессе дидактической игры: дис. канд. пед. наук. М., 1993. 170 с.
23. Мухина В.С. Детская психология. М.: Просвещение, 1985. 272 с.
24. Немирич А.А. Дошкольники и современное мультипликационное кино: проблемы и пути их решения // Дошкольная педагогика. 2012. № 2. С. 9-11.
25. Проняева С.В. Воспитание коммуникативных умений у старших дошкольников в процессе совместной деятельности с взрослыми // Начальная школа плюс до и после. 2012. № 6. 296 с.
26. Самохвалова А.Г. Коммуникативные трудности ребенка: проблемы, диагностика, коррекция : учебно-методическое пособие. СПб.: Речь, 2011. 432 с.
27. Сензитивный период / Психология личности // Психология и психиатрия: сайт практикующих психологов. URL: <http://psihomed.com/sensitivnyy-period> (дата обращения: 05.10.2017).
28. Симонова Р.Н. Формирование социальной компетентности в процессе развития детей старшего дошкольного возраста // Новая наука: теоретический и практический взгляд. 2016. № 1 (57). С. 61–64.
29. Слободчиков В.И., Исаев Е.И. Основы психологической антропологии. Психология человека: Введение в психологию субъективности : учеб. пособие для вузов. М.: Школа-Пресс, 2002. 416 с.
30. Фадеева М.В. Речевая подготовка к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста // Педагогический опыт: теория, методика, практика : материалы III Междунар. науч.–практ. конф. (Чебоксары, 31 июля 2015 г.). Чебоксары: Интерактив плюс, 2015. С. 237-239.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Уровень развития базовых коммуникативных умений

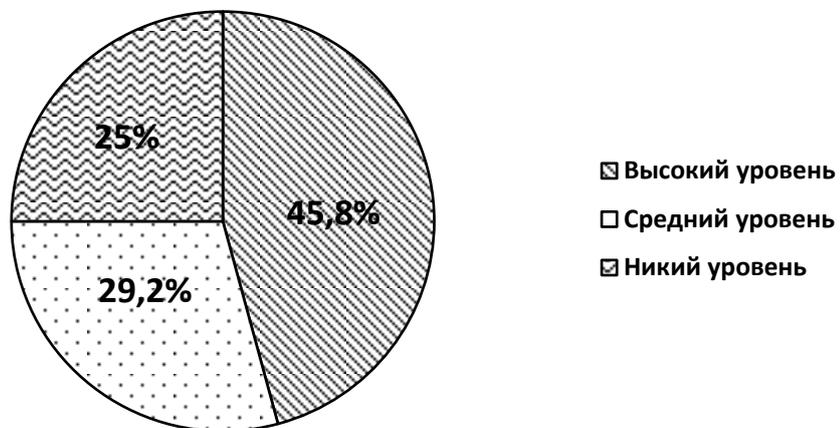


Рис. 1. Распределение детей старшего дошкольного возраста по уровням развития базовых коммуникативных умений (%)

Развитие умения анализировать ситуацию коммуникации с точки зрения чувств и состояний партнеров, производимых ими воздействий (методика «Отражение чувств»)

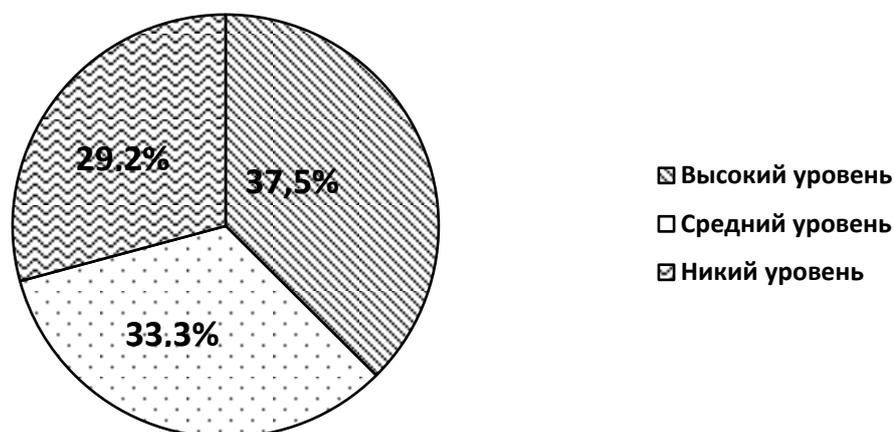


Рис. 2. Распределение детей старшего дошкольного возраста по уровням развития умения анализировать ситуацию коммуникации с точки зрения чувств и состояний партнеров, производимых ими воздействий (%)

Развитие умения говорить, выслушивать и отстаивать свое мнение (методика «Необитаемый остров»)

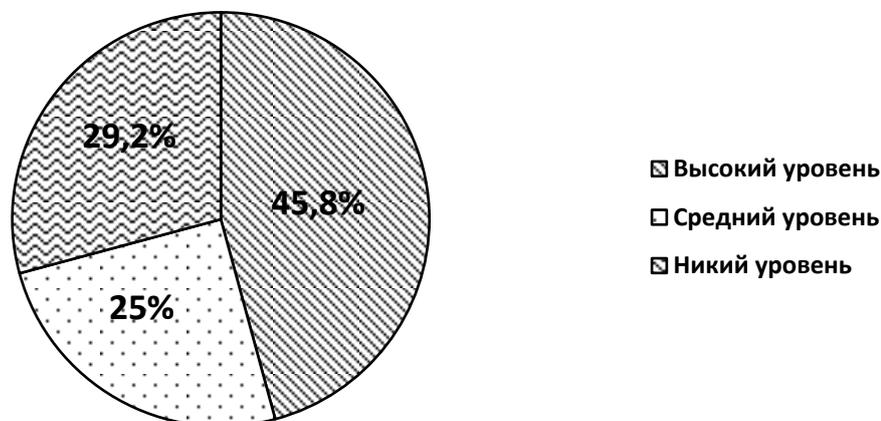


Рис. 3. Распределение детей старшего дошкольного возраста по уровням развития умения говорить, выслушивать и отстаивать свое мнение (%)

Развитие умения сотрудничать (методика «Лабиринт»)

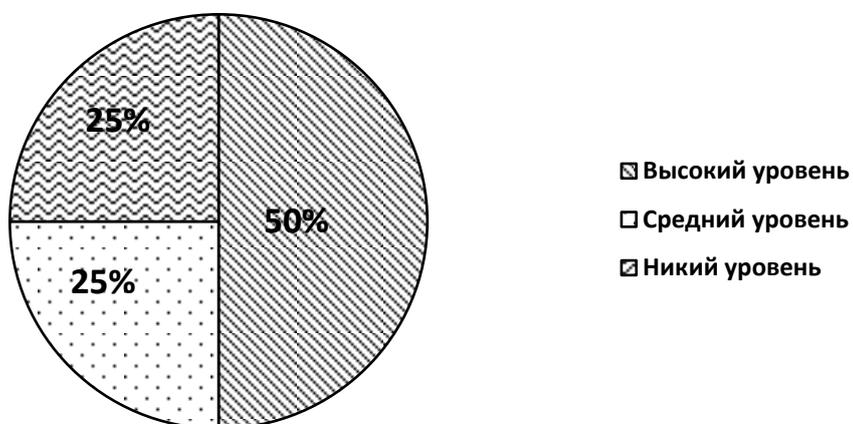


Рис. 4. Распределение детей старшего дошкольного возраста по уровням развития умения сотрудничать (%)

Уровень развития процессуальных коммуникативных умений

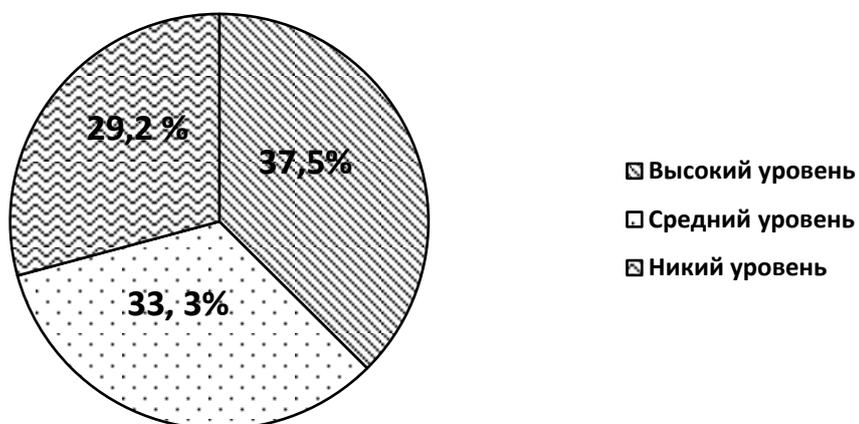


Рис. 5. Распределение детей старшего дошкольного возраста по уровням развития процессуальных коммуникативных умений (%)

Обобщенный уровень развития коммуникативных умений

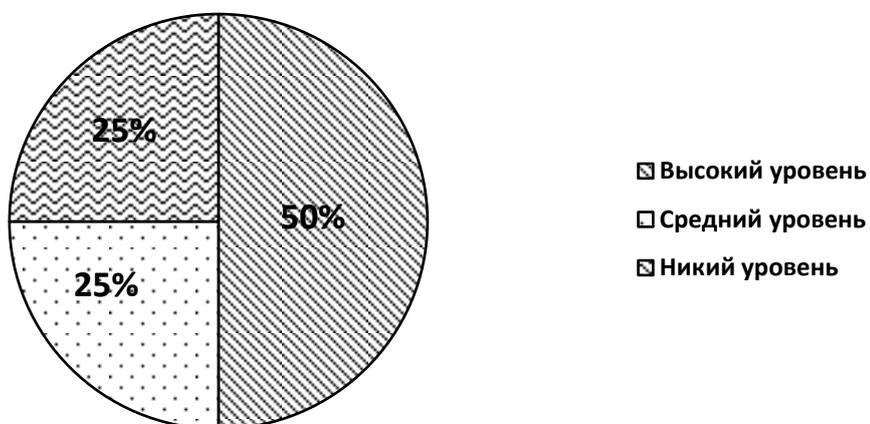


Рис. 6. Распределение детей старшего дошкольного возраста по уровням развития коммуникативных умений (%)