

СОДЕРЖАНИЕ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. Астафьева (КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет начальных классов
Кафедра русского языка и методики его преподавания

Яковлева Елена Станиславовна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Особенности связной устной речи младших школьников

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность образовательной программы Начальное образование

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав.кафедрой русского языка и методики
его преподавания:

к. филол. н., доцент Г.С. Спиридонова

Г.С. Спиридонова 18.12.2018
(дата, подпись)

Руководитель: к. филол. н., доцент
кафедры РЯ и МП Г.С. Спиридонова

Г.С. Спиридонова 18.12.2018
(дата, подпись)

Дата защиты: 21.12.2018

Обучающийся: Яковлева Е.С..

Яковлева Е.С.
(дата, подпись)

Оценка: _____

Красноярск, 2018

Введение	3
Глава 1	
Развитие связной устной речи у младших школьников как психолого-педагогическая проблема	6
1.1 Определение связной устной речи. Речь и язык, качества связной устной речи.....	6
1.2 Этапы овладения связной речью. Условия речевого развития в младшем школьном возрасте.....	10
1.3 Основные направления в развитии связной устной речи младших школьников	12
Глава 2	
Изучение актуального уровня в обучении связной устной речи у младших школьников	16
2.1 Диагностическая программа определения актуального уровня развития связной устной речи у младших школьников.....	16
2.2 Основные нарушения (особенности) связной устной речи младших школьников по результатам эксперимента.....	20
2.3. Комплекс упражнений, направленный развитие связной устной речи младших школьников.....	26
Заключение	33
Список литературы	35
Приложения	39

Введение

Научить детей правильной и красивой речи – сложная задача, требующая комплексного подхода. От успешности ее решения во многом зависит качество дальнейшего обучения и воспитания младших школьников. В настоящее время система народного образования столкнулась с проблемой, что количество трудностей в обучении школьников неуклонно растет. По данным исследований от 20% до 40% учащихся начальных классов испытывают затруднения в развитии речи. Проблема развития речи традиционно рассматривается в теории и практике преподавания русского языка как одна из важнейших. Она всегда находилась и находится в центре внимания многих наук, изучающих деятельность человека: педагогики, психологии и филологии. [8. С.86]

Теоретические вопросы развития речи находят отражение в работах выдающихся лингвистов, методистов и учителей-практиков: К.Д. Ушинского, А.А. Леонтьева, Т.А. Ладыженской, Л.В. Занкова, Р.С. Немова, Н.И. Жинкина, Л.С. Выготского, М.Р. Львова, Е.И. Никитина и др.

В настоящее время в центре внимания находится целенаправленное, системное, опирающееся на лингвистические знания обучение школьников различным видам речевой деятельности. Одно из решающих условий этой задачи – хорошо развитая речь – важнейший пласт всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче правильнее речь ребёнка, тем легче ему высказать свои мысли, тем шире его возможности в познавательной деятельности.

Таким образом, развитие связной устной речи учащихся – это практическая сторона обучения языку, формирование тех умений и навыков, которые способствуют обогащению активного словарного запаса, свободному пользованию всеми грамматическими средствами – формами частей речи, словосочетаниями, предложениями различных типов, разными текстообразующими средствами, словообразовательными моделями, а также формирование навыка для выражения своих мыслей, знаний, чувств, намерений.

Объект нашего исследования – процесс развития связной устной речи младших школьников.

Предмет исследования – актуальный уровень развития связной устной речи младших школьников.

Цель исследования – на основании экспериментального изучения актуального уровня развития связной речи младших школьников подобрать задания с использованием пересказа, направленные на развитие связной речи младших школьников.

Гипотеза: связная устная речь младших школьников развита на среднем уровне, что проявляется в нарушениях смысловой целостности, интонационной выразительности, последовательности речи и в

нерегулярности соблюдения грамматических связей между словами и предложениями.

Задачи:

- проанализировать литературу по изучаемой теме;
- раскрыть сущность основных понятий исследования: речь, связная речь, виды речи;
- рассмотреть основные этапы и условия развития связной устной речи младших школьников;
- охарактеризовать основные направления в развитии связной устной речи младших школьников;
- составить диагностическую программу для определения актуального уровня развития связной устной речи у младших школьников;
- провести констатирующий эксперимент по определению актуального уровня развития связной устной речи младших школьников;
- составить комплекс упражнений с использованием пересказа, направленных на развитие связной устной речи у младших школьников.

Исследование проводилось на базе МБОУ «Новониколаевская СОШ №9» Иланского района Красноярского края. Работа включает в себя введение, две главы (теоретическую и практическую), заключение, список литературы и приложение.

Глава 1

Развитие связной устной речи у младших школьников как психолого-педагогическая проблема

1.1 Определение связной устной речи. Речь и язык, качества связной устной речи

Одним из важнейших показателей уровня культуры человека, его мышления, интеллекта является его речь. Речь – это врожденная способность, которая развивается в процессе онтогенеза (индивидуального развития организма от момента его зарождения до конца жизни) параллельно с физическим и умственным развитием ребенка и служит показателем его общего развития. Речь ребёнка формируется под влиянием речи взрослых, зависит от нормального речевого окружения, достаточной речевой практики и от воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней жизни.

Речь служит орудием человеческого мышления, средством общения, выражения мыслей, чувств, эмоций, средством регуляции деятельности.

Речь – исторически сложившаяся форма общения людей посредством языка. Речь и язык не могут быть оторваны и противопоставлены друг другу. [3. С.69]

Речь – это процесс общения.

Язык – система выработанных предшествующими поколениями фонетических, лексических и грамматических средств, используемых в процессе общения. Речь и язык относятся к общественным явлениям. [2. С.122]

К.Д.Ушинский говорил о необходимости развивать речь ребенка, воспитывать у него любовь к родному языку; развивать речь детей – значит систематически работать над её содержанием, последовательно учить детей построению предложений, вдумчивому выбору подходящего слова и его формы, постоянно работать над грамотным оформлением мыслей. А В.А.Сухомлинский считал, что хорошо поставленное чтение в начальном классе создает прочную основу для выполнения детьми творческих работ устного и письменного характера, развивающих их мышление, воображение, речь.

Речь тесно связана со всей психической жизнью человека: мышлением, воображением, эмоциями, волей и другими. Она выполняет функции общения и сообщения, эмоционального самовыражения и воздействия на других людей. Хорошо развитая речь служит одним из важнейших средств активной деятельности человека в современном обществе, а для школьника – средством успешного обучения в школе.

Связная речь – это развернутое, законченное, композиционно и грамматически оформленное, смысловое и эмоциональное высказывание, состоящее из ряда логически связанных предложений. [14, с.196]

Существует несколько условий, без которых устная связная речь невозможна, а, следовательно, невозможно и успешное развитие речи обучающихся. [9, эл.р.]

Первым условием возникновения и развития связной устной речи человека является потребность высказываний. Без потребности выразить свои стремления, чувства, мысли не заговорили бы ни маленький ребёнок, ни человечество в своем историческом развитии.

Следовательно, методическим условием развития устной связной речи обучающихся является создание ситуаций, вызывающих у школьников потребности высказываний, желание и необходимость что-то высказать устно или письменно.

Второе условие любого речевого высказывания – это наличие содержания, материала, то есть того, о чем нужно сказать. Чем этот материал полнее, богаче, ценнее, тем содержательнее высказывание.

Четкость, логичность речи зависит от того, насколько богат и насколько подготовлен материал.

Выражение мысли и общение между людьми возможно только с помощью общепонятных знаков, то есть главным образом слов, их сочетаний, различных оборотов речи.

Поэтому третье условие успешной связной устной речи – это вооружение средствами языка. Детям нужно дать образцы языка, создать для них хорошую речевую среду.

В результате слушания устной связной речи и использования её в собственной практике у ребенка формируется подсознательное «чувство языка», на которое и опирается методика обучения. Следовательно, методическим условием связной устной речи обучающихся является создание широкой системы речевой деятельности: с одной стороны, восприятие хороших образцов речи, достаточно разнообразных и содержащих необходимый языковой материал, с другой – создание условий для собственных речевых высказываний, в которых школьник мог бы использовать все те средства языка, которыми он должен овладеть.

Речь конкретного человека – это отражение его общей культуры. Поэтому речь должна отвечать определённым требованиям. [18, с.295]

1. Правильность – это соблюдение норм современного литературного языка – грамматики, орфографии, пунктуации. Правильность считается базовым качеством хорошей речи.

2. Ясность – это доступность речи для понимания другими. Ясности может вредить использование специфической лексики (диалектной, сленговой, профессиональной), а также двусмысленность выражений (“мать любит дочь” - кто кого любит?)

3. Чистота речи – это соблюдение норм литературного языка и этики. Чистой называется речь, в которой нет чуждых литературному языку элементов (жаргонизмов, диалектизмов, слов-паразитов).

4. Точность – значение слов и словосочетаний, употреблённых в речи, полностью соотнесено со смысловой и предметной сторонами речи.

5. Выразительность – умение ярко, убедительно и в то же время по возможности сжато выразить свои мысли и чувства, умение интонацией, выбором слов, построением предложений действовать на адресата.

6. Богатство – определяется выбором языковых средств для выражения одной и той же мысли, отсутствие однообразия, повторения одних и тех же слов и конструкций.

В начальной школе детей обучают чтению, письму, речи устной и письменной – это есть формирование специфических речевых умений и навыков.

Письменная речь очень отличается от устной связной речи.

- Письменная речь является постоянной, в то время как устная речь, переходящей, переменчивой.

- Как правило, пишущий человек может не торопиться при подготовке своего текста в отсутствие читателя, а в то время когда говорящий часто должен создавать текст своего выступления в момент говорения, в присутствии слушателя.

- По своей природе письменная речь обычно является монологической, а письменная – диалогической.

- Благодаря интонации, тембру голоса и подобным средствам, устная речь позволяет больше выразить нюансов эмоционального тона, чем письмо, в котором существует меньше инструментов выражения.

- Письменная речь уменьшает необходимость многословия и повторов по сравнению с устной речью.

Также, необходимо не забывать и про интонацию речи. Интонация не только ярко выражает отношение говорящего к тому, о чем идет речь, но и одним и тем же словом может придать совершенно различные оттенки.

Интонация передает смысловые и эмоциональные различия высказываний, отражает состояние и настроение говорящих, их отношение к предмету беседы или друг к другу.

Существует еще одно качество – связность речи. Это одно из основных характеристик речевой деятельности человека. В связной речи каждое слово является логическим продолжением сказанного ранее.

Устная речь, что известно и характерно, у большинства людей значительно менее связна: происходят обрывы на полуслове, смысловые перескоки, нарушается грамматическая взаимосвязь. Это объясняется тем, что устная речь следует за мыслями человека, но мысли в скорости значительно опережают речевую деятельность, поэтому речь как бы не успевает за мыслью.

Работа по развитию связной устной речи, организации детского речевого творчества в начальной школе не терпит одноразовости, фрагментарности, суеты. Такая работа должна проводиться в системе. Предлагаемая система создает возможность обогащения речи детей лексикой человеческих отношений, а следовательно, обуславливает усвоения понятий, активизирует словарь младших школьников.

1.2 Этапы овладения связной речью. Условия речевого развития в младшем школьном возрасте

Ребенок не рождается со сложившейся речью. Овладение речью – это сложный, многосторонний психический процесс; её появление и дальнейшее развитие зависит от многих факторов. Речь начинает формироваться лишь тогда, когда головной мозг, слух, артикуляционный аппарат ребенка достигнут определенного уровня развития. Но, имея даже достаточно развитый речевой аппарат, сформированный мозг, хороший физический слух, ребенок без речевого окружения никогда не заговорит. Чтобы у него появилась, а в дальнейшем и развивалась правильно речь, нужна речевая среда. Однако и этого еще не достаточно. Важно, чтобы у ребенка появилась потребность пользоваться речью как основным способом общения.

Сроки и темп овладения связной устной речью во многом зависят от индивидуальных особенностей ребенка, от условий его жизни и воспитания. В процессе овладения связной устной речью выделяются три этапа, которые описывает Т.А. Ладыженская. [14, с.153]

На первом этапе происходит развитие отделов речевого аппарата, принимающего участие в речевом акте: центрального отдела – коры головного мозга и периферического – органов слуха и органов, участвующих в звукопроизношении (языка, губ, мягкого неба и др.).

Второй этап – развитие понимания связной устной речи и на основе этого появления первых осмысленных слов. Далее происходит переход к фразовой речи.

Третий (последний) этап, в рамках которого формируется достаточный лексический запас, умение пользоваться монологической речью, правильное грамматическое её оформление, четкое и внятное произнесение звуков и слов.

Возникнув впервые в раннем детстве в виде отдельных слов, не имеющих еще четкого грамматического оформления, речь постепенно обогащается и усложняется.

Ребенок овладевает фонетическим строем и лексикой, практически усваивает закономерности изменения слов (склонения, спряжения и пр.) и их сочетания, логику и композицию высказываний, овладевает диалогом и монологом, различными жанрами и стилями, развивается меткость и выразительность его речи.

Всем этим богатством ребенок овладевает не пассивно, а активно – в процессе своей речевой практики.

1.3 Основные направления в обучении связной устной речи младших школьников

Все обучение связной устной речи можно представить в виде двух взаимосвязанных направлений: 1) совершенствование собственно речевой деятельности (говорение, письмо), 2) формирование отдельных речевых умений, создающих базу для обогащения речевой деятельности. Формирование каждого из названных умений требует определенных упражнений, условий их выполнения, теоретических сведений.

Речевое умение – это способность человека осуществлять то или иное речевое действие в условиях решения коммуникативных задач на основе комплекса навыков. [4.С.48] Различают 4 вида речевых умений: умение говорить, умение аудировать, умение излагать свои мысли в письменной речи и умение читать.

Говорение и письмо – продуктивные виды речевой деятельности (РД), так как они служат для выражения мыслей; исполнительная фаза носит внешне выраженный характер (звукомоторный при говорении и графический при письме). Порождаемый в их процессе продукт – текст (устный и письменный).

Первое же из названных направлений по развитию связной устной речи предполагает, как уже говорилось, формирование не отдельных умений, а одновременно всего их комплекса, и основным, фактически единственным видом упражнения, позволяющим решать эту задачу, является упражнение в производстве и восприятии высказываний. При этом важнейшим условием работы должно быть создание специальных речевых ситуаций с конкретным адресатом, обстоятельствами и т. д., ситуаций, рождающих у учащихся желание вступить в речевое общение, стимулирующих возникновение определенного коммуникативного намерения (узнать о чем-то, поделиться с кем-то своими мыслями, переживаниями, объяснить кому-то что-то, научить чему-то, убедить в чем-то). В этом проявляется специфика первого из выделенных направлений работы.

Обобщая характеристику выделенных направлений речевой работы: 1) совершенствование собственно речевой деятельности; 2) формирование отдельных речевых умений, еще раз подчеркнем, что эти направления различаются по задачам обучения, содержанию и способам проведения.

Работа, выделяемая нами в первое направление, сближается с развитием связной устной речи (в принятом понимании) прежде всего своей ориентацией на связные высказывания, т.е. на текст, и стремлением

обеспечить формирование конкретных речевых умений. Отличия же этой работы состоят в том, что во-первых, она предполагает обучение не только созданию высказываний (устных и письменных), но и их восприятию; во-вторых, предусматривает организацию связной устной речи школьников путем выполнения специальных коммуникативных (ситуативных) упражнений, рассчитанных на то, чтобы ученики не просто готовили сообщения или пересказывали тексты по заданию учителя, а делали это, будучи поставленными в конкретные обстоятельства, которые стимулировали бы их речевую активность, диктовали определенные требования к высказыванию.

Неправильно было бы думать, будто предлагаемый подход является абсолютно новым. Методисты, работающие в этой области, давно указывали на соответствующие пути совершенствования обучения. Так, некоторые из названных умений, например, связанные с осознанием темы и основной мысли, со сбором и систематизацией материала, с совершенствованием написанного, были выделены Т. А. Ладыженской еще в конце 1960-х годов. Сформулированные ею умения фактически отражают такие этапы связной устной речи, как планирование, создание высказывания и контроль. Но, во-первых, были выделены умения, необходимые только для создания текстов, а, во-вторых, и среди них еще нет умения ориентироваться в ситуации общения.

Другой известный методист, Н. А. Плёнкин, уже давно, более 10 лет назад, обращал внимание учителей на то, что «писать (говорить) в пространство, «в никуда» нельзя. У каждого автора должен быть слушатель (читатель). И совсем не обязательно, чтобы адресатом был учитель.

Конечно, как и всякая схематизация, предложенное деление условно, но оно позволяет отразить многогранность проводимой в школе работы. Совершенствование связной устной речи предполагает оттачивание в целом всего комплекса речевых умений, так как для ее осуществления необходимо выполнение всех речевых действий. Понятно, что плодотворным этот процесс не будет, если не уделить должного внимания каждому из умений. Вот почему первое направление обучения связной устной речи опирается на второе, продолжает и замыкает его. Второе же направление предусматривает отработку именно отдельных действий, осуществляемых на различных этапах связной устной, т. е. формирование отдельных речевых умений.

Выводы по главе 1

Речь – это вид деятельности человека, реализация мышления на основе использования средств языка (слов, их сочетаний, предложений и проч.). Связная устная речь – звуковая, она характеризуется определенными информационными средствами (темп речи – ускорение или замедление, повышение и понижение голоса, паузы, логические ударения, эмоциональные окраски и т. п.), может сопровождаться мимикой и жестами;

говорящий может использовать наглядные средства, обратиться к ситуации. Речь подразделяют на внешнюю и внутреннюю, устную и письменную, монологическую и диалогическую. Выделяют следующие функции речи: оформление мысли и её выражение, коммуникативную, эмоциональную и волюнтаристическую.

К моменту поступления в школу словарный запас ребёнка увеличивается до семи тысяч слов, и ребёнок уже может свободно объясняться с другими людьми. Общение происходит на уровне контекстной речи, которая точно и полно описывает то, о чём говорится без представления определённой ситуации. Речь учащихся может быть выразительной, а может быть вялой, монотонной, небрежной. Преобладает сжатая, произвольная, диалогическая речь.

Данные уровни тесно связаны между собой и отражают объективно существующие в языке связи между его единицами (звуком, словом, словосочетанием, предложением, текстом). На каждом уровне работа планируется по направлениям.

Глава 2

Изучение актуального уровня развития связной устной речи у младших школьников

2.1 Диагностическая программа определения актуального уровня развития связной устной речи у младших школьников

С целью выявления актуального уровня развития связной устной речи у учащихся начальной школы был проведен констатирующий эксперимент. В ходе эксперимента решались следующие задачи:

- подобрать текст для пересказа для учащихся второго класса;
- прослушать пересказы учащихся и оценить их в соответствии с разработанными критериям;
- проанализировать полученные результаты;
- сделать выводы об уровне развития связной устной речи учащихся.

Наша исследовательская работа проводилась на базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Новониколаевской школы № 9» Иланского района в период педагогической практики. В исследовании принимали участие ученики второго класса в количестве 13 человек. Данный эксперимент проводился в школе. После уроков учащиеся оставались каждый индивидуально.

В основу констатирующего эксперимента положена «Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников» Татьяны Анатольевны Фотековой. Методика применяется для диагностики структуры речевого дефекта, оценки степени выраженности нарушений разных компонентов речи, построения системы индивидуальной коррекционной работы; комплектования групп на основе общности структуры нарушения речи; отслеживания динамики речевого развития и оценки эффективности коррекционного воздействия. Методика включает 4 серии проб нарастающей трудности.

- Исследование сенсомоторного уровня речи.
- Исследование грамматического строя речи.
- Исследование словаря и навыков словообразования.
- Исследование связной речи (пересказ прослушанного текста).

Из всех проб в соответствии с темой нашей работы мы взяли только одну «Исследование связной речи (пересказ прослушанного текста)». Для оценки выполнения задания применена балльная система.

Для пересказа детям был предложен текст:

ГОРОШИНЫ

В одном стручке сидели горошины. Прошла неделя. Стручок раскрылся. Горошины весело покатались на ладонь мальчику. Мальчик зарядил горохом ружье и выстрелил. Три горошины залетели на крышу. Там их склевали голуби. Одна горошина закатилась в канаву. Одна дала росток. Скоро он зазеленел и стал кудрявым кустиком гороха.

(Рассказ был предъявлен детям два раза, в задание было сказано, близкий к тексту пересказ).

Исследование включало следующие этапы:

1 этап – первичное знакомство с текстом (прочтение текста учителем),

2 этап – воспроизведение текста детьми (пересказ).

Исследование проводилось индивидуально. Результаты оценивались по критериям, которые представлены в таблице 1.

Таблица 1

Критерии определения уровня развития связной речи младших школьников

Критерии (измеряемый параметр)	Уровни		
	Высокий	Средний	Низкий
Смысловая целостность	воспроизведены все основные смысловые звенья текста, основной смысл текста сохранен полностью (4-5 баллов)	упущено 1-2 смысловых звена, но смысл при этом не искажен (2–3 балла)	упущено более двух смысловых звеньев, что приводит к значительному искажению смысла (0-1 балла)
Последовательность	последовательность смысловых звеньев не нарушена (4-5 баллов)	последовательность нарушена незначительно (1–2 смысловых звена перепутаны) (2–3 балла)	последовательность изложения значительно нарушена (более 2 смысловых звеньев перепутаны) (0-1 балла)

Наличие грамматических связей между предложениями	Количество связей соответствует количеству использованных предложений (4-5 баллов)	Количество связей составляет 50% от количества предложений (2-3 балла)	Количество связей составляет менее 50% от необходимого (0-1 балла)
Интонационная выразительность	Соблюдает темп, удобный для восприятия (не слишком быстрый и не слишком медленный). Умеет передавать эмоциональные оттенки речи. Правильно расставляет логические ударения. Правильно делает паузы. (4-5 баллов)	Не соблюдается два из указанных признаков. (2 - 3 балла)	Не соблюдается более двух из указанных признаков. (0-1 балла)
Исследование связной речи	14-20 баллов	7 - 13 баллов	0-6 баллов

Шкала распределения учащихся по уровням развития связной устной речи такова:

- 0- 6 баллов - низкий уровень (Н)
- 7-13 баллов - средний уровень (С)
- 14-20 баллов - высокий уровень (В)

2.2 Основные нарушения (особенности) связной устной речи младших школьников по результатам эксперимента

Мы проанализировали пересказы и оценили их по выше приведённой шкале. Приведем несколько примеров:

Всеволод В. Ребенок по национальности китаец, ему очень тяжело воспринимать русскую речь и разговаривать на русском языке. Во время пересказа он часто останавливался, делал длинные паузы. Допустил повторы, так как заикается и при волнении каждый раз начинает предложения заново («Три горошины залетели в крышу»); аграмматизмы («закатилася, зазеленелся»). Наблюдаются нарушения в грамматических связях между словами, речь монотонная. Получил за пересказ 3 балла.

Алина Г. Выполнила пересказ частично, последовательность смысловых звеньев нарушила, но незначительно: переставляла предложения местами. Делала долгие паузы после каждого слова, когда строила предложение, при этом вставляла слова-паразиты (ну). Речь интонационно невыразительная. Получила за пересказ 6 баллов.

Полина Г. Девочка учится хорошо и проблем с пересказом обычно не имеет. При пересказе соблюдала последовательность событий. Выполнила очень подробный пересказ текста, воспроизвела все смысловые звенья. В речи использовала разнообразные конструкции. Требование «пересказывать подробно» соблюдено. Соблюдала темп, удобный для восприятия (не слишком быстры и не слишком медленные). Умеет передавать эмоциональные оттенки речи. Правильно расставляет логические ударения. Правильно делает паузы. Получила за пересказ 20 баллов.

Руслан К. Во время пересказа часто делал длинные паузы. Переставлял предложения местами. Наблюдается несколько нарушений в грамматических связях между словами. Заменял слова «раскрылся на распустился», «склевали» на «съели». Допустил повторы («голуби», «зазеленел и стал кудрявым»). Не соблюдал интонационную выразительность. Получил за пересказ 4 балла.

Евгения К. Ребенок слабоуспевающий и часто болеющий. Не соблюдала основное требование к пересказу: пересказала текст не подробно, а кратко. Последовательность изложения нарушила значительно; когда строила предложения, неоднократно вставляла слова-паразиты (ну, э). Между предложениями делала слишком длинные паузы. Речь монотонная,

невыразительная, замедленная, долго думает, прежде чем произнести фразу. Получила за пересказ 5 баллов.

Кирилл К. Учится хорошо и проблем с пересказом не имеет. При пересказе соблюдал последовательность событий. Требование «пересказывать подробно» соблюдено. Не делал долгих пауз, не допускал повторов. Текст передан практически слово в слово. Кирилл соблюдал темп, удобный для восприятия (не слишком быстрый и не слишком медленный). Умеет передавать эмоциональные оттенки речи. Правильно расставляет логические ударения. Правильно делает паузы. Получил за пересказ 20 баллов.

Евгений М. Не выполнил требование «подробный пересказа текста». Последовательность изложения значительно нарушена. Пересказывал с сокращениями, переставлял местами смысловые части. Очень часто повторял отдельные слова: «зарядил, зарядил», «склевали, склевали». Заменял слово «мальчик» на «она» – фактическая неточность. Между предложениями делала слишком длинные паузы. Речь замедленная, долго думает, прежде чем произнести фразу. Получил за пересказ 3 балла.

Роман Н. Пересказывал текст с сокращениями, последовательность нарушена незначительно. Между предложениями часто вставляет слова-паразиты («ну», «потом»). Строит простые предложения. Умеет передавать эмоциональные оттенки речи. Правильно расставляет логические ударения. Получил за пересказ 7 баллов.

Анна С. Девочка учится хорошо и проблем с пересказом не имеет. Пересказывала текст очень подробно и эмоционально. При пересказе соблюдала последовательность смысловых частей. Требование «пересказывать подробно» соблюдено. Не делала долгих пауз, не допускала повторов. Текст передан слово в слово. Соблюдает темп, удобный для восприятия (не слишком быстрый и не слишком медленный). Умеет передавать эмоциональные оттенки речи. Правильно расставляет логические ударения. Правильно делает паузы. Получила за пересказ 20 баллов.

Никита С. Последовательность смысловых звеньев нарушена незначительно, но не все смысловые звенья присутствовали в пересказе. Строит простые предложения. Умеет передавать эмоциональные оттенки речи. Правильно расставляет логические ударения. Получил за пересказ 7 баллов.

Игорь Т. Не соблюдал требование «подробный пересказ текста». Последовательность изложения значительно нарушена. Очень часто повторял: «горошины весело покатались», «мальчик». Практически перед всеми предложениями, а также в середине предложения вставляет лишние звуки «А», «И». Это связано с тем, что Игорь заикается. Между предложениями часто вставляет слова-паразиты - «ну», «потом». Не умеет передавать эмоциональные оттенки речи. Получил за пересказ 3 балла.

Виолетта Ч. Выполнила пересказ частично. Последовательность изложения значительно нарушена. Переставляла предложения местами. Делала долгие

паузы после каждого предложения. Не соблюдала указанных признаков интонационной выразительности. Получила за пересказ 5 баллов.

Антонина Я. Пересказала текст подробно, но переставляла предложения местами. Между предложениями делала долгие паузы. Строит простые предложения. Умеет передавать эмоциональные оттенки речи. Правильно расставляет логические ударения. Получила за пересказ 8 баллов.

Результаты оценивания основных показателей развития устной связной речи представлены в Таблице 2.

Таблица 2

Результаты проверки уровня развития связной устной речи младших школьников во 2 классе (Текст «Горошины»)

ФИ	Критерий								Сумма
	1		2		3		4		
	балл	уровень	балл	уровень	балл	уровень	балл	уровень	
Всеволод В.	1	н	1	н	1	н	2	н	
Алина Г.	2	с	2	с	2	с	33	с	
Полина Г.	2	в	5	в	5	в	3	в	
Руслан К.	1	н	1	н	2	н	22	н	
Евгения К.	2	н	1	н	2	н	11	н	
Кирилл К.	5	в	5	в	4	в	1	в	
Евгений М.	1	н	1	н	1	н	22	н	
Роман Н.	2	с	2	с	3	с	33	с	
Анна С.	5	в	5	в	4	в	1	в	
Никита С.	1	с	2	с	3	с	22	с	

Игорь Т.	1	н	1	н	1	н	33	н	
Виолетта Ч.	2	с	2	с	1	с	24	с	
Антонина Я.	2	с	4	с	2	с	33	с	12

1 – Смысловая целостность

2 – Последовательность

3 – Наличие грамматических связей между предложениями

4 – Интонационная выразительность

Н – низкий

С – средний

В – высокий

Полученные результаты показывают, что во втором классе связная устная речь развита на высоком уровне у трех учащихся (23%). Это значит, что при пересказе эти дети не нарушают смысловую целостности текста, четко соблюдают последовательность, не нарушают грамматических связей между предложениями, их пересказы характеризуются интонационной выразительностью.

На среднем уровне связная устная речь развита у четырех учащихся (30%). В их пересказах упущено 1–2 смысловых звена, но главный смысл при этом передается, незначительно нарушена последовательность (1-2 смысловых звена перепутаны), количество связок составляет 50% от количества предложений, из параметров интонационной выразительности соблюдаются не все (как правило, неверно расставляются логические ударения либо не передаются эмоциональные оттенки).

У пятерых учащихся (46 %) низкий уровень развития связной устной речи. Пересказывая текст, они нарушают смысловую целостность текста, не четко соблюдают последовательность, нарушают грамматические связи между предложениями, не соблюдают требования интонационной выразительности речи.

2.3. Комплекс упражнений, направленный развитие связной устной речи младших школьников

После проведенного констатирующего эксперимента были выявлены умения, над которыми нужно работать для того, чтобы совершенствовать речь учащихся.

На данном этапе мы предлагаем комплекс упражнений, который будет направлен на отработку умения соблюдать последовательность смысловых частей при пересказе.

Упражнения на умение соблюдать последовательность рекомендуется использовать на уроках, включающих в себя пересказ. Начинать работу нужно будет с небольших текстов, а затем постепенно переходить на более объёмные. Все упражнения, касающиеся умения соблюдать последовательность при пересказе, включенные в наш комплекс, делятся на два типа:

- упражнения с планом пересказа (заполнение пропусков в плане пересказа)
- упражнения на восстановление деформированного плана, в котором нарушена последовательность, и последующим подробным пересказом.

Упражнения на умение соблюдать последовательность

Упражнения с планом пересказа

(заполнение пропусков в плане пересказа)

Упражнение 1

Например, предложим учащимся пересказ сказки В. Одоевского «Городок в табакерке». После прослушивания пересказа дадим план, в котором допущены пропуски. Ученики должны будут заполнить пропуски, озаглавив части. Примерный план:

1. Папина табакерка.
2. Городок Динь-Динь.
3.
4. Волшебное превращение.
5. Мальчик-колокольчик.
6. Начало путешествия по сказочному городку.
7.
8. Знакомство с дяденьками-молоточками.
9. Разговор с господином Валиком.
10.
11. Пробуждение Миши.

Упражнения на восстановление деформированного плана,

**в котором нарушена последовательность,
и последующим подробным пересказом**

Сначала учащиеся читают текст самостоятельно. Затем учитель предлагает им план этого текста, но с нарушением последовательности событий. Учащиеся должны расположить пункты плана в нужной последовательности и пересказать текст, используя подробный пересказ.

Задание ко всем текстам сформулируем следующим образом: «Внимательно прочитайте текст. Прочитайте план текста. Всё ли в порядке? Восстановите пункты плана в правильной последовательности. Перескажите текст».

Упражнение 1

Из учебника 1 класса, например, предложим деформированный план сказки Е. Чарушина «Теремок»:

1. В теремок пришла лисичка.
2. Прибежал заяц.
3. Пришел медведь.
4. Пришла лягушка.
5. Прибежала мышка.
6. Прибежал в теремок волк.

Пересказать нужно будет с творческим дополнением, а именно придумать свой вариант окончания сказки.

Упражнение 2

Для учащихся 2 класса можно предложить пересказ текста от лица Котьки по деформированному плану Н. Носова «На горке»:

1. Горка в песке.
2. Строительство горки.
3. Котьке понравилась работа.
4. Хитрый Котька.
5. Котьку заставили работать.

Упражнение 3

Например, возьмём текст А. Куприна «Слон» из учебника по литературному чтению для 3 класса Л.Ф. Климановой, попросим учащихся пересказать его от лица Нади, используя деформированный план:

1. Папа в зверинце.
2. Девочка больна.
3. Слон в гостях у Нади.
4. Ночное путешествие слона.
5. Желание увидеть живого слона.
6. Дочка отказывается от всего.

Упражнения на отработку интонационной выразительности делятся на:

- постановку логического ударения;
- тренировку разных интонационных конструкций.

Упражнение 1

Произнесите скороговорку, отвечая на вопросы.

Купила бабуся бусы Марусе.

А) Кто купил бусы? (Купила **бабуся** бусы Марусе.)

Б) Кому купили бусы? (Купила бабуся бусы **Марусе**.)

В) Бусы Марусе сделали? (**Купила** бабуся бусы Марусе.)

Г) Бабуся купила колечко? (Купила бабуся **бусы** Марусе.)

Упражнение 2

Прочтите предложение несколько раз, каждый раз выделяя голосом следующее слово.

Наша Таня громко плачет.

Наша **Таня** громко плачет.

Наша Таня **громко** плачет.

Наша Таня громко **плачет**.

Упражнение 3

Дети слушают аудиозапись и в соответствии с текстом выкладывают перед собой предметные картинки с изображением слов-носителей логического ударения.

Рыбке рак - ни друг, ни враг.

Рыбке вряд ли страшен рак.

Рыбке страшен червячок,

Что насажен на крючок.

Тренировка разных интонационных конструкций

Упражнение 1

А) Произнесите фразу “*Пришла!*” в различных речевых ситуациях:

1 - Ваш класс собрался в кино. Все в сборе, кроме Люды. Время истекает. Жаль... такой фильм, а она не посмотрит. И вдруг вбегает запыхавшаяся Люда.

2 - Класс собрался на прогулку, но явился и тот, кого не ждали.

3 - Младшей сестры нет дома. Вы не нашли ее ни во дворе, ни у подруги. Возвращаетесь домой и спрашиваете маму...

Б) Произнесение фразы с определенной целевой установкой словесного действия.

Произнося фразу «Миша умеет танцевать»

- удивите;

- огорчите;

- иронизируйте;
- восхитите;
- разгневайте;
- констатируйте факт.

Упражнение 2

Произнесите сочетания гласных звуков последовательно, каждое на отдельном выдохе, низким, грудным голосом, как будто вы рассказываете страшную сказку.

У, УО, УОА, УОАЭ, УОАЭЫ,

Ы, ЫЭ, ЫЭА, ЫЭАО, ЫЭАОУ.

Упражнение 3

В непрерывной линии звучания выделите интонационно гласный звук легким повышением или понижением голоса, плавно сливая его с последующими звуками.

у О у а у э у и у ы ? (вопрос)

у О у а у э у и у ы ! (ответ)

у о у А у э у и у ы ? (вопрос)

у о у А у э у и у ы ! (ответ) и т.д.

Смоделируйте диалог, в котором одну фразу нужно произносить с вопросительной интонацией, а другую — с утвердительной.

ШТУ-ШТО-ШТА-ШТЭ-ШТИ-ШТЫ?

ЖТУ-ЖТО-ЖТА-ЖТЭ-ЖТИ-ЖТЫ!

ШТУ-ЖДУ ШТО-ЖДО ШТА-ЖДА ШТЭ-ЖДЭ ШТИ-ЖДИ

ШТЫ-ЖДЫ?

ШТУ-ЖДУ ШТО-ЖДО ШТА-ЖДА ШТЭ-ЖДЭ ШТИ-ЖДИ

Упражнение 4

Произнесите междометия, выражая голосом разные чувства:

Усталость: У _____ Ф _____ !

Отвращение: Ф _____ У _____ !

Презрение: Ф _____ И _____ !

Испуг: А _____ Х _____ !

О _____ Х _____ !

Удивление: О _____ Й...

Боль: А _____ А _____ А _____ !

Восторг: О _____ О _____ !

В _____ О _____ !

УРА _____ !

Повеление: Н _____ О _____ !

Сомнение: Н _____ У _____ ?

Призыв: А _ У _ ! _ Э _ Й...! Эгей!! Эге-гей!!!

Укоризна: Ай-я-яй! То-то!

Сожаление: Ой-ё-ёй!

Выводы по главе II

Проанализировав учебники по литературному чтению УМК «Школа России», мы пришли к выводу, что в них встречаются задания с пересказом текста. Таких заданий не очень много в каждом классе.

Мы провели исследование, целью которого было выявление актуального уровня развития связной устной речи учащихся второго класса. Получили следующие результаты: 30% учащихся имеют средний уровень развития связной устной речи, 23% – высокий уровень и 46% – низкий. При пересказе предложенного текста «Горошины» было допущено много ошибок, таких как: перестановки предложений местами; несоблюдение требования (подробный пересказ); слишком долгие паузы между словами и предложениями; множество повторов;agramматизмы («тама» и др.); использование в речи слов-паразитов.

Основные особенности связной устной речи испытуемых: несоблюдение последовательности при пересказе, отсутствие цельности и интонационной

выразительности. С учетом этих недостатков и был подобран комплекс упражнений.

Для совершенствования связной устной речи нами подобраны следующие типы упражнений:

- восстановление пропусков в плане пересказа;
- восстановление деформированного текста с последующим подробным пересказом;
- постановка логического ударения;
- отработка различных интонационных конструкций.

Заключение

Развитая речь для школьника служит средством успешного обучения в школе. Изучив психолого-педагогическую и теоретическую литературу по теме исследования мы выяснили, что развитие связной устной речи школьников – одно из стержневых направлений в методике преподавания литературного чтения и русского языка в начальной школе.

Речь младшего школьника имеет свои особенности. К моменту поступления в школу дети могут свободно выражать свои мысли, вступая в диалог с другими людьми, но при этом их речь несовершенна, чаще невыразительна и сжата.

Работа по развитию связной устной речи в начальной школе проводится в основном на материале текстов. Она нацелена на формирование практических речевых умений и навыков.

Пересказ текстов считается эффективным средством развития связной устной речи. В методике выделяют следующие виды: подробный пересказ; сжатый; выборочный; творческий. Подробный пересказ - это вид пересказа, при котором прочитанное (или услышанное) необходимо передать как можно полнее, сохранить композицию, логику, синтаксис, лексику.

Проведя исследование по выявлению актуального уровня развития связной устной речи учащихся младших школьников, мы выяснили, что 30% учащихся имеют средний уровень развития связной устной речи, 23% – высокий уровень и 46% – низкий уровень развития связной устной речи занимает. Работать нужно над умением соблюдать последовательность смысловых частей при пересказе текста и интонационной выразительностью.

При пересказе текста «Горошины» испытуемыми было допущено много ошибок, таких как: перестановки предложений местами; несоблюдение требования (подробный пересказ); долгие паузы между словами и предложениями; множество повторов; аграмматизмы («тама»); использование в речи слов-паразитов.

В результате нам стало ясно, что для дальнейшего успешного развития связной устной речи младших школьников необходимо обучать младших школьников прежде всего:

- соблюдению логической последовательности в речи;
- использованию средств интонационной выразительности (мелодики, темпа, правильной расстановке логических ударений и пауз).

Исходя из полученных данных, мы составили комплекс упражнений, в который включены следующие виды упражнений:

- Упражнения на умение соблюдать последовательность, упражнения с планом пересказа,
- Упражнения на восстановление деформированного плана, в котором нарушена последовательность, и последующим подробным пересказом,
- Упражнения на отработку интонационной выразительности делятся на: постановку логического ударения; тренировку разных интонационных конструкций,

Список литературы

1. Антонова, Е. С. Как я воспитываю интерес к книге / Е. С Антонова // Начальная школа плюс до и после. – 2006. – № 12. – 27 – 28 с.
2. Архипова, Е. В. Об уроке развития речи в начальной школе / Е. Архипова. Начальная школа, 2000. - № 4. – 35 – 39 с.
3. Архипова, Е. В. Основы методики развития речи учащихся : Учеб. пособие для студентов пед. вузов / Е. Архипова. - Рязань: Издательство РГПУ, 1999. – 134 с.
4. Бронникова, Ю. О. Формирование культуры речи младших школьников / Бронникова Ю. О. // Начальная школа. – 2003. - №10. - 41- 44 с.
5. Буслаев, Ф.И. Преподавание отечественного языка / Ф.И. Буслаев. М.: Просвещение, 1992.
6. Выготский, Л. С. Избранные психологические исследования / Л. Выготский. - М, 1956. – 54 с.
7. Демидова, Н. И. Тексты и задания для развития речи младших школьников / Н. Демидова. - Рязань: РГПИ, 1992. – 106 с.
8. Духовняк, Е. В. Развитие речи младших школьников на уроках литературного чтения и русского языка [Электронный ресурс] Е. В. Духовняк // Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/598981>.

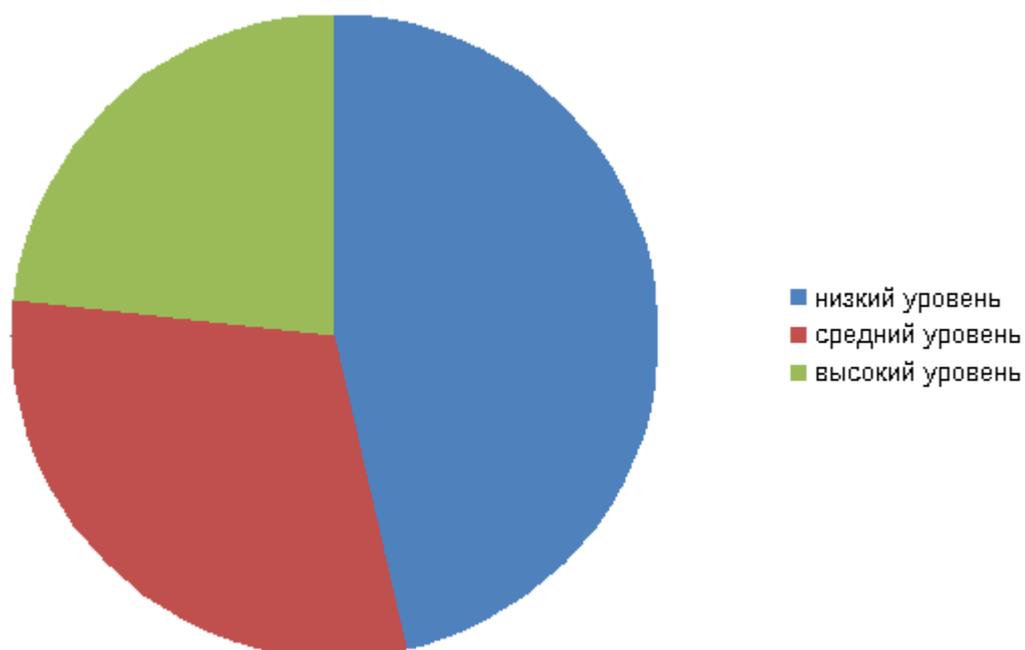
9. Жинкин, Н. И. Коммуникативная система человека и развитие речи в школе / Н. Жинкин. - М.: Знание, 1969. – 204 с.
10. Жинкин, Н. И. Речь как проводник информации / Н. Жинкин. - М.: Просвещение, 2004. – 198 с.
11. Запорожец, И. В. Культура речи / Запорожец И. В. // Начальная школа. – 2003. - №5. – 38 – 39 с.
12. Казаева, Н.Д. Развитие речи младшего школьника / Н.Д. Казаева // Начальная школа. - 2007. - №6.
13. Казакова, М.Н. К проблеме речевого развития младших школьников / М.Н. Казакова // Начальная школа. - 2007. - №1.
14. Ладыженская, Т. А. Методика развития речи Т. Ладыженская. - М, 1991. – 317 с.
15. Ладыженская, Т. А. Программа нового курса «Речь и культура общения» для четырехлетней начальной школы / Ладыженская Т. А. // Начальная школа. - 1990. - № 8. – 21 – 23 с.
16. Ладыженская, Т. А. Система работы по развитию связной речи учащихся / Т. Ладыженская. – М.: Просвещение, 1975. – 256 с.
17. Ладыженская, Т. А. Характеристика связной речи детей / Т. Ладыженская. - М.: Педагогика, 1980. – 210 с.
18. Ларина, Г.К. Обогащение речи – важнейший фактор воспитания учащихся / Г.К.Ларина - М.: Издательство Просвещение, 2004 – 314 с.
19. Липкина, А.И. Работа над устной речью учащихся на уроках чтения / А.И. Липкина, М.И.Оморокова. – М.: Просвещение, 1985. – 81 с.
20. Лурия, А. Р. Речь и интеллект в развитии ребенка / А. Лурия. – М., 1927.
21. Львов, М. Р. Методика развития речи / Львов. М. Р. // 2000. – 401 с.
22. Львов М.Р. Методика развития речи / Львов М.Р., Рамзаева Т.Г., М. - 2000. - С.401.
23. Львов, М. Р. Основы теории речи / М. Львов. - М. : Педагогика, 2000. – 218 с.
24. Львов, М.Р. Методика развития речи младших школьников. Пособие для учителя / М. Львов. – М.: Просвещение, 2012. – 205 с.
25. Музыка, Л. А. Интерес к чтению: как его побудить / Музыка Л. А //Начальная школа. – 2007. - № 6. – 73 с.
26. Неусыпова, Н.М. Развитие речи младших школьников в условиях сельской малокомплектной школы . / Н.М.Неусыпова – М. : Издательство Просвещение, 2003 – 186 с.
27. Нечаева, Н.В. Изучение результативности развития речевой деятельности учащихся/ Н.В. Нечаева - М., 2001.
28. Никушина, Л.Н. Нетрадиционные приемы развития устной речи / Л.Н.Никушина// Начальная школа. - 2004. - № 9. С. 32-35.
29. Новоторцева, Н. В. Развитие речи детей / Н. Новоторцева. – М.: 1995. - 32 с.
30. Овсянникова, С. А. Изучение связной речи младших школьников [Электронный ресурс] С. А. Овсянникова // - Режим

доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/izuchenie-svyaznoy-rechi-mladshih-shkolnikov>.

31. Песняева, Н. А. Эффективность речевой деятельности младших школьников в учебном диалоге / Песняева Н. А. // Начальная школа. -2005. - № 5. – 54 с.
32. Политова, Н.И. Развитие речи учащихся начальных классов. / Н.И.Политова – М. : Издательство Просвещение, 2004 – 146 с
33. Рыбникова, М. А. Очерки по методике литературного чтения / М. Рыбникова - 3-е изд. М., 1963.
34. Сиварева, Т.Л. Давай почитаем: Развитие речи, чтение, обсуждение, пересказ, творческая работа / Т.Л. Сиварева - Мн.: Совр. школа, 2010.
35. Сеницын, В. А. Современные подходы к развитию речи младших школьников / Сеницын В. А. // Начальная школа. - 2003. - № 13 - 72 с.
36. Сосновская, О. В. Методика преподавания чтения / Сосновская О. В. // Методика преподавания русского языка в начальных классах. – М, 2000. – 155 с.
37. Стародубова, Н. А. Теория и методика развития речи дошкольников / Н. Стародубова. - Академия. : М, 2006. - 5, 189 с.
38. Тихеева, Е. И. Развитие речи детей / Е. Тихеева. - М, 1985. – 15 с.
- Тихомирова, Н. И. Речь и речевое общение в группе детей раннего возраста / Н. Тихомирова. – М, 2008. – 46 с.
39. Устименко И.А.Речевой урок в начальных классах. / И.А.Устименко // Начальная школа. – 2005. - № 9. С.14-16.
40. Федоренко, Л.П. Закономерности усвоения родной речи. / Л.П.Федоренко – М.: Издательство Просвещение, 2004 – 334 с.
41. Федорова, И. В. Проблема подбора текстов для обучения написания изложения [Текст] / Федорова И. В. // Начальная школа. – 2007. - № 12. – 38-40 с.
42. Фомина, И.В., Щербакова И.В Развитие устной речи / И.В. Фомина - Издательство Учитель, 2009.
43. Фотекова, Т. А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников [Электронный ресурс] Т. А. Фотекова // - Режим доступа: <http://www.studfiles.ru/preview/5800120>.
44. Хлыбова, Н. С. Развитие речи на уроках литературного чтения в начальной школе [Электронный ресурс] Н. С. Хлыбова // - Режим доступа:<http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2012/11/27/razvitie-rechina-urokakh-literaturnogo-chteniya-v-nachalnoy>.
45. Цейтлин, С. Н. Речевые ошибки и их предупреждение. Пособие для учителей / С. Цейтлин. - М.: Просвещение, 1982. – 143 с.
46. Шишкина, Т. В. Новые методы и приемы в работе по развитию речи: 2 класс / Шишкина, Т. В. // Начальная школа. - 2006. - № 9. – 44 – 47 с.
47. Шуваева, А.В. Развитие связной речи младших школьников в процессе работы над текстом/ А.В. Шуваева - М. Аркти 2002.

48. Якубова Н.Б. Развитие речи учащихся / Н.Б.Якубова // Начальная школа. – 2004.- № 3. С.26-28.
49. Яшина, В. И. Теория и методика развития речи детей / В. Яшина. - М.: Академия, 2006. – 42 – 43 с.
50. Якушина, Н.А.Тихомирова Н.И. Речь и речевое общение в группе детей раннего возраста // с.46.

Приложение 1



Отзыв

на выпускную квалификационную работу

Яковлевой Елены Станиславовны

Ф.И.О. студента

по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы Начальное образование (ускоренное обучение по индивидуальному плану на базе СПО)

В процессе выполнения выпускной квалификационной работы студент(ка) освоил(а) следующие компетенции:

Формируемые Компетенции	Уровень сформированности		
	Продвинутый	Базовый	Пороговый
ОК-1 способен использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции		+	
ОК-2 способен анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции		+	
ОК-3 способность использовать естественно-научные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве		+	
ОК-4 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия		+	
ОК-5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личные различия	+		
ОК-6 способность к самоорганизации и самообразованию	+		
ОК-7 способность использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности		+	
ОК-8 готовность поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность		+	
ОК-9 способность использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций		+	
ОК-10 способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности		+	
ОПК-1 готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	+		
ОПК-2 способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	+		
ОПК-3 готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса		+	
ОПК-4 готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования	+		
ОПК-5 владение основами профессиональной этики и речевой культуры	+		
ОПК-6 готовность к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся		+	
ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	+		
ПК-2 способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики		+	
ПК-3 способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	+		
ПК-4 способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества	+		

учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета			
ПК-5 способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся		+	
ПК-6 готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса	+		
ПК-7 способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	+		
ПК-11 способность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования		+	
ПК-12 способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся		+	

В процессе работы Яковлева Е.С. продемонстрирован предвзвешенный и базовый уровень сформированности проверяемых компетенций.

Студент при выполнении выпускной квалификационной работы проявил себя как целеустремленный и ответственный исполнитель; быстро и четко реагировала на замечания научного руководителя, в крайчайшие сроки устраняла недоработки.

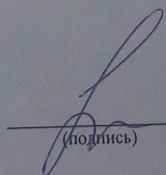
Содержание ВКР соответствует предъявляемым требованиям.
соответствует /не соответствует

Структура ВКР соответствует предъявляемым требованиям.
соответствует /не соответствует

Оформление ВКР соответствует предъявляемым требованиям.
соответствует /не соответствует

Выпускная квалификационная работа рекомендуется к защите.

Научный руководитель


(подпись) Смирнов С.С.

Отчет о проверке на заимствования №1



Автор: Яковлева Елена supermoskwa76@yandex.ru / ID: 6218750
Проверяющий: Яковлева Елена (supermoskwa76@yandex.ru / ID: 6218750)
Отчет предоставлен сервисом «Антиплагиат»- <http://users.antiplagiat.ru>

Информация о документе

№ документа: 5
Начало загрузки: 18.12.2018 17:19:26
Длительность загрузки: 00:00:01
Имя исходного файла: СОДЕРЖАНИЕ.txt
Размер текста: 85 кБ
Символов в тексте: 47840
Слов в тексте: 5934
Число предложений: 720

Информация об отчете

Последний готовый отчет (ред.)
Начало проверки: 18.12.2018 17:19:28
Длительность проверки: 00:00:03
Комментарии: не указано
Модули поиска:

Заимствования

37,81%

Цитирования

0%

Оригинальность

62,19%

Спирidonова З.С.
[Подпись]

Приложение
к Регламенту размещения
выпускной квалификационной работы обучающихся,
по основным профессиональным образовательным программам
в КГПУ им. В.П. Астафьева

Согласие
на размещение текста выпускной квалификационной работы обучающегося
в ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева

Я, Яковлева Елена Станиславовна
(фамилия, имя, отчество)

разрешаю КГПУ им. В.П. Астафьева безвозмездно воспроизводить и размещать (доводить до всеобщего сведения) в полном объеме и по частям написанную мною в рамках выполнения основной профессиональной образовательной программы выпускную квалификационную работу бакалавра / специалиста / магистра / аспиранта

(нужное подчеркнуть)

на тему: Особенности языковой устной речи младших школьников.

(название работы)

(далее – ВКР) в сети Интернет в ЭБС КГПУ им. В.П.Астафьева, расположенном по адресу <http://elib.kspu.ru>, таким образом, чтобы любое лицо могло получить доступ к ВКР из любого места и в любое время по собственному выбору, в течение всего срока действия исключительного права на ВКР.

Я подтверждаю, что ВКР написана мною лично, в соответствии с правилами академической этики и не нарушает интеллектуальных прав иных лиц.

05.12.2018г.

дата

Яковл

подпись

