

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ**  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ**  
**УНИВЕРСИТЕТ им**  
**В. П. АСТАФЬЕВА**  
**(КГПУ им. В. П. Астафьева)**  
Факультет иностранных языков

Выпускающая кафедра английской филологии

Камзолова Виктория Владимировна

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО**  
**СОПРОВОЖДЕНИЯ К РЕГИОНАЛЬНОМУ КОМПОНЕНТУ ПО**  
**ДИСЦИПЛИНЕ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ**  
**ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки **44.03.05** – педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) - иностранный язык и иностранный язык (английский язык и немецкий язык)

**ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ**

Зав. кафедрой: Бабак Т.П., к.ф.н, доцент

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018 г. \_\_\_\_\_

Руководитель: Казыдуб Н.Н., д.ф.н., профессор

Дата защиты « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018 г.

Обучающийся: Камзолова В.В.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018 г. \_\_\_\_\_

Оценка \_\_\_\_\_

Красноярск  
2018

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Введение</b> .....	4
<b>Глава 1. Региональный компонент как одна из составляющих формирования коммуникативной компетенции учащихся</b> .....	9
1.1. Цели и задачи иноязычного образования .....	9
1.2. Социокультурная компетенция и ее структура.....	12
1.3. Проблема отбора содержания образования к региональному компоненту.....	15
1.4. Метод проектов в современном образовании.....	17
1.4.1. Типы проектов в предметной области «Иностранный язык».....	20
<b>Выводы по главе 1</b> .....	23
<b>Глава 2. Проектирование лингводидактических материалов для интеграции регионального компонента в урок английского языка</b> .....	25
2.1. Представленность регионального компонента в УМК :“New Millennium English” , Гроза О.Л., Новикова Н.В., Казырбаева Н.Ю. для 9 класса.....	25
2.2. Результаты диагностического эксперимента по определению готовности учащихся представлять родной край на английском языке.....	27
2.3. Культурное наследие Красноярского края на уроке английского языка: лингвистический и методический аспекты.....	31
2.3.1. Отбор материала.....	34
2.4. Методические особенности проектного обучения иностранному языку.....	36
2.4.1. Организация проектной деятельности учащихся на уроках иностранного языка.....	38
2.4.2. Критерии оценки результатов проектной деятельности учащихся.....	41
<b>Выводы по главе 2</b> .....	43
<b>Заключение</b> .....	45

<b>Библиографический список.....</b>	<b>47</b>
<b>Приложение А.....</b>	<b>50</b>
<b>Приложение Б.....</b>	<b>51</b>
<b>Приложение В.....</b>	<b>52</b>
<b>Приложение Г.....</b>	<b>61</b>
<b>Приложение Д.....</b>	<b>64</b>

## Введение

Все более актуальным в современных условиях демократического развития страны, стремящейся к более широким контактам в мире, становится изучение иностранных языков. Согласно требованиям концепции внешней политики Российской Федерации, которая была утверждена Президентом Российской Федерации В.В. Путиным 30 ноября 2016 г., в целях обеспечения национальных интересов и реализации стратегических национальных приоритетов Российской Федерации внешнеполитическая деятельность государства направлена на усиление роли России в мировом гуманитарном пространстве, распространение и укрепление позиций русского языка в мире, популяризацию достижений национальной культуры, национального исторического наследия и культурной самобытности народов России, российского образования и науки, консолидация российской диаспоры [МИД России. Концепция внешней политики Российской Федерации (утверждена Президентом Российской Федерации В.В. Путиным 30 ноября 2016г.)]

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России является методологической основой разработки и реализации Федерального государственного образовательного стандарта общего образования.

Согласно данному стандарту, важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России и воспитание в нем гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека [ФГОС, 2010].

Педагоги отмечают важность обучения иностранному языку как средству общения для понимания школьниками общности мирового

культурного процесса и осознания особой роли в нем культуры каждого народа.

Так, согласно Т.М. Балыхиной цель обучения иностранному языку в современном понимании сводится к диалогу между родной и иноязычной культурами. Важным является не только усвоение иной культуры, но и осмысленное понимание менталитета родного народа, что считается необходимым в процессе становления личности, формирования мировоззрения в культурном развитии детей и расширении их кругозора [Балыхина, 2007].

Межличностное общение представителей различных языков и культур может быть реализовано, если они будут интересны друг другу и смогут понимать друг друга. В таком диалоге большое место занимает обмен информацией о своей культуре, традициях, обычаях народа, к которому принадлежит собеседник.

Изучение иностранного языка неразрывно связано с изучением своей культуры и своего родного языка. Согласно А.М. Демину осознание общечеловеческих ценностей невозможно отделить от развития чувства национальной самобытности. В процессе обучения иностранного языка, школьники также узнают и о стране изучаемого языка. Полученную информацию они сравнивают с жизнью родной страны. Благодаря такому сравнению они учатся видеть как успехи своей страны, так и ее проблемы, уважать и ценить традиции и обычаи своего народа. Чувство национальной самобытности укрепляется посредством того, что школьники готовятся рассказать иностранным гостям о своей семье, стране, своем городе и крае; его истории, о научных достижениях, о произведениях искусства, о традициях и обычаях [Демин, 2007, с. 7-9]

Соответственно, преподавание иностранного языка решает задачу введения обучающихся в мир родной и иноязычной культур, развития мышления обучающихся средствами языка. Задача осмысления ценности

национального культурного наследия и продвижения этого наследия в иноязычные культурные контексты обуславливает актуальность изучения регионального компонента в режиме интеграции аксиологической и когнитивной составляющих. Аксиологическую составляющую в нашей работе мы определяем как трансляцию национальных культурных ценностей посредством реализации регионального компонента при обучении иностранному языку. Когнитивная составляющая включает в себя знание истории страны, знание, сохранение и преумножение этического и культурного наследия своего народа.

Удобный случай для общения с иностранными гостями Красноярским школьникам представится в ближайшем будущем. Уже в 2019 году в Красноярске будет происходить масштабное спортивное мероприятие - Универсиада 2019. С большей степенью вероятности при межкультурном общении ученику придется рассказывать о своей стране и своем крае, чем о столице Британии.

В этом заключается *актуальность данной работы*: в необходимости подготовить выпускника школы к межкультурному взаимодействию и трансляции национального культурного наследия в мировое гуманитарное пространство.

*Объектом* данной работы является содержание дисциплины «Иностранный язык» как составной части основной образовательной программы основного общего образования.

*Предметом* служит учебно-методическое сопровождение регионального компонента по дисциплине «Иностранный язык».

*Цель исследования* – разработать учебно-методическое сопровождение к региональному компоненту по дисциплине «Иностранный язык» на уровне основного общего образования.

Для достижения данной цели необходимо решить следующие задачи:

- 1.изучить нормативные документы, регламентирующие образовательный процесс на уровне ООО;
2. определить понятие социокультурной компетенции;
3. представить структуру регионального компонента в части языковой и содержательной составляющих;
4. провести анализ учебно-методических комплексов для определения места регионального компонента в структуре УМК;
5. разработать учебно-методические материалы к региональному компоненту по учебнику: “New Millennium English” для 9 классов. Авторы: Гроза О.Л., Новикова Н.В., Казырбаева Н.Ю.

*Методологической базой исследования* являются научные труды в области методики обучения иностранным языкам: И.Л. Бим [Бим, 2001], И.А. Зимняя [Зимняя, 1991], Т.Е. Сахарова [Сахарова,1991], Р.П. Мильруд [Мильруд, 1995], Т.М. Мартьянова [Мартьянова, 1999], Е.С. Полат [Полат, 2006], В.В. Сафонова [Сафонова, 2014].

Материалом для создания лингводидактических материалов послужили аутентичные тексты о природе, истории, культуре, спортивных и научных достижениях Красноярского края.

*Теоретическую основу исследования* составили:

В процессе достижения цели использовались общенаучные методы анализа и синтеза с элементами статистического анализа, метод констатирующего эксперимента для определения готовности учащихся представлять культуру родного края на английском языке, а также метод формирующего эксперимента, в результате которого были обогащены социокультурные знания и умения обучающихся в части регионального компонента содержания.

*Структура работы* определяется её исследовательскими задачами. Исследование состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы. Во введении обосновывается выбор темы, актуальность исследования и его проблематика, определены цели и задачи. В первой главе

определяются цели и задачи иноязычного образования, раскрывается понятие социокультурной компетенции и ее структуры, представлен метод проектов в современном образовании. Во второй главе представлены результаты диагностического эксперимента, изучены методические условия применения проектных технологий на уроках иностранного языка в 9 классе; разработано учебно-методическое сопровождение к региональному компоненту по дисциплине «Иностранный язык». Заключение содержит выводы по проделанной работе.

## **Глава 1. Региональный компонент как одна из составляющих формирования коммуникативной компетенции учащихся**

### **1.1. Цели и задачи иноязычного образования**

Обучение иностранному языку рассматривается как одно из наиболее важных направлений современного образования в Российских школах. Специфика иностранного языка как учебного предмета заключается в сочетании языкового/иноязычного образования с элементарными основами литературного образования (ознакомление с образцами зарубежной литературы), а также в его способности выступать и как цель, и как средство обучения для ознакомления с другой предметной областью (гуманитарной, естественно научной, технологической). Таким образом, в нем могут быть реализованы самые разнообразные межпредметные связи (с родным языком, литературой, историей, географией и т. д.).

Согласно ФГОС нового поколения основной целью обучения иностранному языку в школе является — формирование у школьников иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка [ФГОС, 2010, с. 41].

Другим, подтверждающим документом, является: «Фундаментальное ядро содержания общего образования. Стандарт второго поколения», под редакцией В.В Козловой, А.М. Кондаковой. В данном документе сказано, что основная цель изучения иностранных языков в школе — формирование у школьников иноязычной коммуникативной компетенции. Для достижения данной цели необходимо усиление социокультурной направленности обучения иностранным языкам, ориентация на усиление культуроведческого аспекта в содержании обучения, на включение школьников в диалог культур, что способствует приобщению школьников к культуре страны изучаемого языка, развитию взаимопонимания, толерантного отношения к проявлению

иной культуры, помогает им лучше осознать особенности культуры своей страны и развивает у них умение представлять ее в процессе общения средствами иностранного языка [В. В. Козлова, А. М. Кондакова, 2011, с. 13].

Иноязычная коммуникативная компетенция предусматривает развитие коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности: говорении, понимании воспринимаемого на слух (аудировании), чтении и письме. Согласно Т.В. Яковлевой и О.И. Еременко предметное содержание речи формируется на основе сфер общения, ситуаций общения и выделенной на их основе тематики общения. Таким образом, компонентами содержания обучения являются:

- социокультурные знания и навыки;
- языковые знания и навыки;
- учебно-познавательные и компенсаторные умения
- предметное содержание речи и эмоционально ценностное отношение к нему (ценностные ориентации);
- коммуникативные умения в названных видах речевой деятельности [Яковлева, Еременко, 2010, с. 41-45].

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования по дисциплине «Иностранный язык и второй иностранный язык» устанавливает следующие требования:

1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах;

2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной

компетенции; расширение и систематизация знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;

3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;

4) создание мотивации к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющей расширять свои знания в других предметных областях [ФГОС, 2011, с. 10].

Существует ряд документов, подтверждающих важность наличия регионального компонента в образовательном процессе «Иностранный язык (на примере английского языка)». В примерной программе по предмету «Иностранный язык» сказано, что в содержание учебного предмета «Иностранный язык» на уровне основного общего образования входят социокультурные знания и умения, одним из которых является умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения [Примерная программа по предмету Иностранный язык, 2016, с. 11–12,16].

## 1.2. Социокультурная компетенция и ее структура

Социокультурная компетенция как составляющая коммуникативной компетенции содержит в себе не одно понятие. Согласно новому словарю методических терминов и понятий социокультурная компетенция содержит в себе четыре компонента: социокультурные знания; опыт общения (стиль общения, соответствующая трактовка явлений иноязычной культуры); личностное отношение к фактам иноязычной культуры; владение способами применения языка (верное употребление национально-маркированной лексики в речи в различных сферах межкультурного общения) [Новый словарь методических терминов и понятий].

Анализируя методическую литературу, можно с уверенностью сказать, что изучением проблемы социокультурной компетенции достаточно долго занимались и продолжают заниматься многие ученые, однако точного определения понятия «социокультурная компетенция» в научной литературе до сих пор нет.

А.П. Кузнецова условно обозначает социокультурные знания, опыт общения и личностное отношение к фактам иноязычной культуры как когнитивный, функциональный и ценностный компоненты социокультурной компетенции.

Рассмотрим подробнее содержание каждого компонента.

Первый компонент – *когнитивный*, он включает знания культурных различий и сходств, которые в свою очередь выражены в нормах, ценностях и поведенческих образцах. Это знания о вербальной и невербальной формах общения, знание о менталитете людей, знания о науке, искусстве, истории, географическом положении, рельефе, климате, растительном и животном мире.

Знания о вербальной форме общения включают в себя понимание эквивалентной, безэквивалентной, фоновой лексики; коммуникативных клише, фразеологизмов, устойчивых выражений. Знание о невербальной форме представляют собой визуальные, акустические и тактильные формы общения;

Знание менталитета поможет понять поведение представителя другой культуры, а опыт межкультурного общения – определить свое место и роль.

В *функциональный* компонент входят умения применять перечисленные выше знания в общении.

Это умение выбирать стиль речевого и неречевого поведения; умение выражать и понимать смысл; варьировать и корректировать свое поведение; преодолевать и разрешать социокультурные конфликты в общении.

Под умением выбирать стиль речевого и неречевого поведения понимается знание как отличать, анализировать и сравнивать факты и явления иноязычной и родной культур, а также прогнозировать восприятие и поведение их носителей;

Третий структурный компонент социокультурной компетенции – *ценностный* – включает такие социально-личностные качества как знания системы ценностей родной и иноязычной культуры; представления о культурно-исторических ценностях, традициях и нормах; знания национального символизма; осознанием себя в качестве поликультурного субъекта, своего места, роли и значимости в мире [Кузнецова, 2012, с. 48–62].

Все три компонента социокультурной компетенции находятся в неразрывной связи и сформированность каждого компонента зависит от степени сформированности другого. Основным и наиболее простым с точки зрения формирования является первый – когнитивный компонент. Именно на

нем часто сфокусировано внимание педагогов. Однако, с нашей точки зрения, вершиной сформированности социокультурной компетенции следует считать готовность воспринимать особенности иной культуры, и осознавать системы ценностей родной и иноязычной культуры.

### **1.3. Проблема отбора содержания образования к региональному компоненту**

В настоящее время регионализация делает первые, но достаточно уверенные, шаги. Согласно А.Э. Шаповаловой и Т.Ф. Новиковой, регионализация – объективно необходимый процесс, который способен решить задачи модернизации российского образования и способствует переходу к личностно-ориентированной образовательной модели обучения. Итогом регионализации должно стать формирование системы образования, которая будет способна отражать самобытность каждого региона Российской Федерации [Шаповалова, Новикова, 2017, с. 317–320].

Одним из принципов отбора содержания регионального компонента педагогического образования по мнению Д.К. Курманаевой является учет и использование особенностей конкретного региона, культурных традиций, нравственных и этических ценностей, обуславливающих ориентиры социального заказа образованию [Курманаева, 2011, с. 85 – 92]

В учебных планах выделяется *федеральный, национально-региональный и школьный компоненты.*

Рассмотрим каждый из них подробнее.

*Федеральный компонент* обеспечивает единство школьного образования в стране и включает в себя ту часть содержания образования, в которой выделяются учебные курсы общекультурного и общегосударственного значения.

*Национально-региональный компонент* обеспечивает особые потребности и интересы в области образования народов нашей страны в лице субъектов Российской Федерации и включает в себя ту часть содержания

образования, отражающую национальное и региональное своеобразие культуры.

*Школьный компонент* включает в себя обязательные занятия по выбору, факультативные занятия. Он отражает специфику конкретного образовательного учреждения, позволяет ему самостоятельно разрабатывать и реализовывать образовательные программы и учебные планы, что в соответствии со ст. 32 Федерального закона “Об образовании” является исключительной прерогативой образовательного учреждения [Федеральный закон, 2007].

Согласно Г.А. Резяповой основными трудностями отбора содержания образования к региональному компоненту являются:

1) не проработанность научно-методической базы: отсутствие полноценных программ, учебников, учебных пособий и методических рекомендаций на уровне регионов, отсутствие специальной подготовки учителей;

2) слабая согласованность между учебными предметами федерального и национально-регионального компонентов;

3) недостаточное осознание культурных смыслов и ценностей образования его непосредственными участниками;

4) перегруженность учащихся и восприятие данных учебных дисциплин как второстепенных [Резяпова, 2002].

В результате во многих регионах национально-региональный компонент не может стать реализованным. Также, стоит упомянуть, что в связи с введением ЕГЭ, где не присутствует национальная и региональная специфика, многие школы отказались от введения данного компонента, уделяя все внимание традиционным предметам федерального компонента. В этом мы видим угрозу развития национальных культур, сохранению региональных культурных традиций, а также осознать системы ценностей родной и иноязычной культуры.

#### **1.4. Метод проектов в современном образовании**

Необходимость постоянного совершенствования системы и практики образования обусловлена социальными переменами, происходящими в обществе. В современной методике преподавания иностранного языка остаются наиболее важными вопросы повышения качества обучения и уровня воспитания личности учащегося. Таким образом, актуальность проблемы применения метода проектов как средства обучения иноязычной коммуникации школьников в процессе обучения английскому языку занимает одно из ведущих направлений в психолого-педагогических исследованиях.

Внедрение новых педагогических технологий и реформирование школьного образования в целом, можно считать важным условием для интеллектуального, творческого и нравственного развития учащегося. Иностранный язык, как учебный предмет, обладает большими возможностями для создания условий культурного и личностного становления школьников.

Социальный заказ общества в сфере изучения иностранного языка ставит задачу формирования личности учащихся, усиления гуманистического содержания обучения, наиболее полной реализации воспитательного, образовательного и развивающего потенциала учебной дисциплины согласно индивидуальным особенностям каждого ученика.

За последние десятилетия проектная методика подробно исследовалась как зарубежными, так и отечественными авторами: И.Л. Бим [Бим, 2001], И.А. Зимней [Зимняя, 1991], Т.Е. Сахаровой [Сахарова, 1991], Е.С. Полат [Полат, 2006], Дж.К. Джонс [Джонс, 1986], Р.П. Мильруд [Мильруд, 1995] и др.

Различными исследованиями было установлено, что проектная деятельность является важной составляющей системы продуктивного

образования и представляет собой нестандартный, нетрадиционный способ организации образовательного процесса посредством активных способов действий (планирование, прогнозирование, анализ, синтез), направленных на реализацию личностно-ориентированного подхода.

Метод проектов – способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться реальным, осязаемым, практическим результатом. Основой метода проектов является обучение в ходе составления и выполнения проектов (некоторых учебных задач), решаемых учащимися в воображении или в практической деятельности и имеющих определенные цели.

В Российской педагогической энциклопедии отмечается, что «метод проектов — это система обучения, при которой учащиеся приобретают знания и умения в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий (проектов)» [Давыдов, Российская педагогическая энциклопедия].

Метод проектов возник в 1920-е гг. в сельскохозяйственных школах США в связи с развивающейся там идеей трудовой школы. Проектное обучение было направлено на нахождение способов, путей развития активного самостоятельного мышления ребенка, чтобы научить его применять на практике те знания и умения, которые он получает в школе. Общий принцип, на котором основывался метод проектов, заключался в установлении прямой связи учебного материала с жизненным опытом учащихся, в их активной познавательной и творческой совместной деятельности в практических заданиях (проектах) при решении одной общей проблемы.

И.А. Зимняя представляет метод как дидактическую категорию. Это совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности. Это

путь познания, способ организации процесса познания, достижения поставленной дидактической цели.

Метод проектов несет в себе основные принципы лично ориентированного подхода, гуманистической педагогики, которые также заявлены в качестве наиважнейших во всех нормативных документах.

Метод проектов всегда предполагает наличие проблемы, практическую реализацию полученных результатов в каком либо продукте деятельности, исследование определенной проблемы и поиск путей её решения, [Зимняя, 1991].

Е.С. Полат выделяет следующие цели и задачи использования метода проектов на уроках английского языка:

- 1)выработать у школьников самостоятельное критическое мышление,
- 2)умение работать с информацией;
- 3)научить размышлять, опираясь на знание фактов, закономерностей науки, делать обоснованные выводы;
- 4)принимать самостоятельные аргументированные решения;
- 5)научить работать в команде, выполняя различные социальные роли;

В основе метода проектов лежит совершенствование познавательных навыков учащихся, умение самостоятельно формулировать свои мысли, умение поиска нужной информации, развитие критического и творческого мышления, совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности [Полат, 2006, с. 3–10].

### 1.4.1. Типы проектов в предметной области «Иностранный язык»

Урок иностранного языка предполагает использование новых образовательных технологий, а также требует творческого подхода учителя к процессу обучения. Это дает возможность широко применять проектные методики на занятиях. В работе над проектом важным является понимание его типологии. Е.С. Полат предложены типы проектов, которые основываются на следующих признаках [Полат, 2006, с. 3–10]:

- 1) предметно-содержательная область: проект в рамках одной области знания и межпредметный проект;
- 2) характер координации проекта: с открытой, явной координацией (непосредственный) и со скрытой координацией (неявный, имитирующий участника проекта);
- 3) доминирующий в проекте метод или вид деятельности: творческий исследовательский, ролево - игровой, практико-ориентированный информационный и т.п.;
- 4) характер контактов: внутренний, или региональный, или международный;
- 5) количество участников проекта (личностные, парные, групповые);
- 6) продолжительность проекта (краткосрочный, средней продолжительности, долгосрочный).

В соответствии с признаком доминирующего в проекте метода, Е.С. Полат выделяет следующие типы проектов: творческие, исследовательские, ролево-игровые, практико-ориентированные, информационные. Рассмотрим каждый из них.

*Творческие проекты.* Такие проекты предполагают определенное, творческое оформление результатов. Как правило, они не имеют подробно проработанной структуры совместной деятельности участников. Большую роль играет интерес учеников и их активное участие. Творческим проектом могут быть представлены проблемы, связанные с содержанием какого-то

произведения, статьи, фильма, жизненной ситуации. Оформление результатов проекта может быть представлено в виде сценария видеофильма, драматизации, программы праздника, плана сочинения, статьи, репортажа, дизайна и рубрик газеты, альбома и так далее.

*Исследовательские проекты.* Данные проекты требуют детально продуманной структуры, обозначенных целей, обоснования актуальности предмета исследования для всех участников, указание источников информации, продуманных методов и результатов. Исследовательские проекты логичны, максимально приближены к настоящему научному исследованию. Они имеют актуальность, проблему, объект, предмет. Важным является определение методов исследования, источников информации; выдвижение гипотез решения обозначенной проблемы, определение путей ее решения; обсуждение полученных результатов, оформление результатов исследования. Возможно обозначение новых проблем для дальнейшего процесса исследования. Для такого проекта языковая подготовка школьников должна быть на высоком уровне.

*Ролево-игровые проекты.* Данные проекты не имеют подробно проработанной структуры совместной деятельности участников. Участники принимают на себя определенные роли, связанные с характером и содержанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения, осложняемые ситуациями, придуманными участниками. Степень творчества здесь очень высокая, но доминирующим видом деятельности является ролево - игровая.

*Практико-ориентированные проекты.* Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности участников проекта, который обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников. Такой проект требует хорошо продуманной структуры, сценария деятельности его участников с определением функций каждого из них, конкретные результаты совместной деятельности и участие каждого в

оформлении конечного продукта. В таком проекте важна координационная организаторская работа на каждом этапе, для корректировки выполненных совместно и индивидуально пунктов плана, сценария, в оформлении полученных результатов и возможных способов их внедрения в практику. Продуктами практико-ориентированного проекта могут быть документы, созданные на основе полученных результатов исследования по экологии, биологии, географии, , исторического, литературоведческого и другого характера; рекомендации, направленные на ликвидацию выявленных несоответствий в природе, обществе, проект закона; справочный материал, словарь, дизайн дома, квартиры, учебного кабинета; проект школьного зимнего сада и т.п.

*Информационные проекты.* Такой тип проектов изначально направлен на сбор информации о каком-либо объекте, явлении. На первых этапах идет ознакомление участников проекта с этой информацией, затем ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры, возможности систематической корректировки по ходу работы над проектом. Источниками информации могут служить средства СМИ, базы данных, в том числе электронные, интервью, анкетирование, как отечественных так и зарубежных партнеров. Способами обработки информации являются анализ, обобщение, сопоставление с известными фактами, аргументированные выводы. Результатами могут стать статья, аннотация, реферат, доклад, видео, презентация, публикация, в том числе в сети Интернет, обсуждение в телеконференции и т.п.

## Выводы по главе 1

Таким образом, в первой главе нами были изучены нормативные документы, регламентирующие образовательный процесс на уровне ОО, такие как «Примерная программа по предмету Иностранный язык, 2016», «Фундаментальное ядро содержания общего образования. Стандарт второго поколения», под редакцией В.В Козлова, А.М. Кондакова., «Федеральный Государственный Стандарт основного общего образования по дисциплине «Иностранный язык и второй иностранный язык»».

Также, мы представили структуру регионального компонента в части языковой и содержательной составляющих. Нами была определена важность подготовки выпускника школы к межкультурному взаимодействию и трансляции национального культурного наследия в мировое гуманитарное пространство, а не только знаний учащимися национально-культурных особенностей стран изучаемого языка, умений осуществлять речевое поведение в соответствии с этими знаниями. Региональный компонент, включающий краеведческий материал должен стать обязательной частью при изучении иностранного языка.

Определено, что внедрение краеведения также мотивирует ученика на изучение иностранного языка и позволяет повысить эффективность его изучения. Помимо этого, расширяется кругозор учащихся, опыт общения на иностранном языке, развиваются умения в говорении, чтении, понимании и письме на английском языке. Учащиеся осознают значимость культуры родного края и её вклада в мировую культуру. У учащихся формируются патриотические и гражданские качества.

В первой главе, нами также было изучено понятие социокультурной компетенции и ее структура. Итак, социокультурная компетенция — это качество, необходимое для межкультурной коммуникации в конкретных социальных условиях. В ее структуру входят когнитивный, функциональный и ценностный компоненты. Знание сущности, структуры и содержания

социокультурной компетенции является одним из важнейших факторов, определяющих, будет ли процесс ее формирования результативным.

Также, нами была выявлена эффективность использования метода проектов в обучении. В результате проведенного теоретического исследования понятия «метод проектов», мы пришли к выводу, что метод проектов – это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым, практическим результатом. Основой метода проектов является обучение в ходе составления и выполнения проектов, то есть некоторых учебных задач, решаемых учащимися в воображении или в практической деятельности и имеющих определенные цели.

Было изучено, что в основе каждого проекта лежит какая-либо проблема. Чтобы её решить, учащимся требуется не только знание языка, но и владение большим объемом метапредметных знаний, владение творческими и коммуникативными умениями. Участие в проектной деятельности способствует повышению мотивации учащихся, включает их в разнообразные формы исследовательской деятельности, развивает их познавательную активность, творческий поиск.

В ходе проективной деятельности учащийся овладевает целым рядом важнейших умений: отбирать необходимые материалы, планировать и прогнозировать результаты, пользоваться различными видами дополнительных материалов, осмысливать и обсуждать ход и результаты, взаимодействовать с учителем и товарищами.

## **Глава 2. Проектирование лингводидактических материалов для интеграции регионального компонента в урок английского языка**

### **2.1. Представленность регионального компонента в УМК: “New Millennium English”, Гроза О.Л., Новикова Н.В., Казырбаева Н.Ю. для 9 класса**

Изучение иностранного языка неразрывно связано с изучением своей культуры и своего родного языка. Согласно А.М. Демину осознание общечеловеческих ценностей невозможно отделить от развития чувства национальной самобытности. В процессе обучения иностранного языка, школьники также узнают и о стране изучаемого языка. Полученную информацию они сравнивают с жизнью родной страны. Благодаря такому сравнению они учатся видеть как успехи своей страны, так и ее проблемы, уважать и ценить традиции и обычаи своего народа. Чувство национальной самобытности укрепляется посредством того, что школьники готовятся рассказать иностранным гостям о своей семье, стране, своем городе и крае; его истории, о научных достижениях, о произведениях искусства, о традициях и обычаях [Демин, 2007, с. 7–9].

Практика показывает, что знания о своей стране и своей малой Родине используются в обучении иностранного языка обрывочно или нерегулярно. Нами была замечена тенденция преобладания страноведческого материала изучаемого языка над тематикой о России, в таком УМК как: “New Millennium English” для 9 классов. Авторы: Гроза О.Л., Новикова Н.В., Казырбаева Н.Ю. Однако с обновлением образования и разработкой новых учебных программ, использование регионального компонента содержания уроков иностранного языка становится очень важным. Это меняет отношение к региональным знаниям и побуждает учителей иностранного языка к поискам возможных путей по интеграции учебного процесса.

Использование регионального компонента в обучении иностранному языку повышает эффективность педагогического процесса, однако требует от

учителя учета возрастных особенностей учащихся, уровня их языковой подготовки, современных творческих приемов развития личности школьников.

## **2.2. Результаты диагностического эксперимента по определению готовности учащихся представлять родной край на английском языке**

Возникновение и развитие такого направления лингвистики, как лингвокультурология, позволяет подойти к вопросу об учете места регионального компонента в процессе образования на новом уровне. Для того, чтобы всецело внедрить региональный компонент в преподавание школьникам на уроках английского языка, необходимо выяснить какими лингвокультурными знаниями обладают ученики школ и на каком уровне.

Чтобы проверить способность самих детей представлять культуру родного края на английском языке, нами был проведен диагностический эксперимент.

Специальному отбору и изучению подверглись ближайшие события в регионе, известные личности, достопримечательности данного региона, а также языковые единицы, наиболее ярко выражающие своеобразие культуры региона.

Предметом исследования являлись знания учеников о культуре их родного края, а также их способности представлять эту культуру.

Диагностический эксперимент проводился путем письменного опроса учащихся 9 класса, СОШ № 24 города Красноярск. Количество участников в эксперименте составило – 10 человек.

Участникам опроса было предложено ответить на нижеперечисленные вопросы в письменной форме:

1. What big international event is going to be held in Krasnoyarsk soon?
2. What places of interest would you recommend for the visitors of Krasnoyarsk?
3. What makes Krasnoyarsk unique?
4. What athletes can the Krasnoyarsk territory be proud of?

5. What prominent people whose life is/was connected with Krasnoyarsk can you name: businessmen, musicians, artists, scientists?

6. Explain to your English-speaking friend what these words connected with Siberia denote: kvas, valenki, kaloshi, Stolby.

7. How can you explain these words in English: турнир Ивана Ярыгина, родедьбан, катание на лайках, гидроэлектростанция.

Результаты опроса представлены в таблице (см. Приложение А).

Были получены следующие результаты письменного опроса. Первый вопрос не вызвал затруднений: все участники знают, что в 2019 году в Красноярске будет проходить Универсиада. Отвечая на вопрос о достопримечательностях Красноярска, обучающиеся назвали Столбы и музеи (не указывая, какие музеи). Один из школьников назвал Театр оперы и балета. По мнению опрошенных, уникальность Красноярска, его отличие от других сибирских городов, тоже заключается в достопримечательностях и Столбах. Ни один участник не ответил на вопрос об известных спортсменах Красноярска. Среди выдающихся людей были названы В.И. Суриков и В.П. Астафьев. Наибольшую трудность вызвали вопросы, определяющие языковую готовность говорить о реалиях сибирской культуры и быта. Сложности возникли как в процессе объяснения ксенонимов, так и в передаче слов, «турнир Ивана Ярыгина, родедьбан, катание на лайках, гидроэлектростанция». Удивительным оказался тот факт, что ни один участник не смог объяснить, что такое «Столбы». Попытка передать значение сочетания «катание на лайках» как *riding huskies* не может считаться успешной, так как катание происходит в санях, а не верхом на собаках. Некоторые обучающиеся пояснили, что кvas — это напиток, а валенки – зимняя обувь.

Для восполнения обнаруженных дефицитов был спланирован и проведен урок о достопримечательностях Красноярска и Красноярского края. Материалами для данного занятия послужило учебное пособие, составленное М.А. Битнер и Н.В. Колесовой "Krasnoyarsk in Brief" [Битнер, Колесова,

2016]. Коммуникативная цель урока заключалась в создании буклета о Красноярске, условно предназначенного для гостей Универсиады, под общим названием "Что делает Красноярск уникальным". В ходе работы в мини-группах необходимо было разработать макет разделов буклета, посвященных достопримечательностям Красноярска, привлекательным для туристов местам, видам досуга, спорту в Красноярске. Обучающиеся успешно справились с поставленными задачами и в результате урока пополнили свой словарный запас названиями реалий, получили и освежили знания о родном крае.

Результаты повторного анкетирования представлены в (см. Приложение Б).

Таким образом, анкетирование показало, что ученики старших классов имеют трудности, связанные с передачей информации о своем городе и крае на иностранном языке. Но с внедрением регионального компонента в образовательную программу, эти трудности уходят. Это меняет отношение к региональным знаниям и побуждает учителей иностранного языка к поискам возможных путей по интеграции учебного процесса.

Продолжением данной работы стал проект дополнения к примерному календарному тематическому плану с указанием места регионального компонента в тематической структуре разделов, содержания регионального компонента и возможных видов работы над ним. Нами был разработан перспективный тематический план с включением регионального компонента для учебника: "New Millennium English" для 9 классов. Авторы: Гроза О.Л., Новикова Н.В., Казырбаева Н.Ю. (см. Приложение В).

Он состоит из десяти основных тематических разделов каждый из которых в свою очередь делится еще на несколько тематических подразделов. Также в примерном календарно-тематическом планировании указана деятельность учащихся на уроке и разработано дополнение в виде регионального компонента к каждому из десяти основных тематических

разделов, которые могут быть применимы для работы на уроке.

### **2.3. Культурное наследие Красноярского края на уроке английского языка: лингвистический и методический аспекты**

Использование краеведческого материала при обучении английскому языку связано с некоторыми трудностями. Главная из них – дефицит времени: недостаточное количество часов, отводимых на изучение иностранного языка в старших классах средней школы, ограниченный объем языкового материала, усваиваемого школьниками, в первую очередь, лексики. При большом объеме и многообразии краеведческого материала воспользоваться им на уроке достаточно трудно из-за ограниченных языковых возможностей школьников. Они начинают сомневаться в том, что могут адекватно выразить на английском языке те краеведческие сведения, которыми располагают.

В целом языковой материал складывается из лексического, грамматического и фонетического материала.

Как известно региональный компонент представлен лексикой из этого следует, что, работая над тематическим планированием необходимо продумать отбор лексического материала, привязывая его к краеведческому материалу

Также необходимо принять во внимание грамматический материал. Для школьников сложность составляют, например, употребление артикля с названиями архитектурных памятников, музеев, туристических мест, рек и т.д.

Существует фонетическая адаптация, которая тоже является некой трудностью в обучении иностранному языку. Без правильно поставленного произношения невозможно проявление коммуникативной функции языка.

Таким образом, для организованного обучения иностранному языку отбираются те звуки, буквы, слова, словосочетания, фразы, грамматические формы и структуры, которые необходимы для достижения поставленной цели обучения.

Одним из основных вопросов с которым сталкиваются преподаватели при обучении иностранному языку включая региональный компонент - каким образом донести информацию до ученика?

Согласно В.В. Сафоновой овладение коммуникативной компетенцией предполагает освоение четырех видов речевой деятельности - аудирования, говорения, чтения и письма, и в тесной взаимосвязи между ними. Важным фактором формирования социокультурной компетенции является применение новых технологий обучения. Сафонова В.В. считает основными методами и приемами следующие:

*Технология обучения в сотрудничестве* помогает создать условия для продуктивной совместной учебной деятельности учащихся в различных учебных ситуациях. Эффективным является *метод сравнения*, позволяющий сопоставить реалии родной культуры и культуры изучаемого языка, а также сравнить традиции, обычаи, манеры, достижения в науке и спорте и т.д. Используя региональный материал, можно моделировать реальные коммуникативные ситуации: беседа о родной стране, о ее столице, о родном городе с гостем из-за рубежа, проведение экскурсии на английском языке и т.п.

Для развития и формирования социокультурной направленности, продуктивными считаются уроки, *имитирующие* *какие-либо занятия или виды работ*: путешествие, экскурсия, защита туристических проектов, урок-конкурс, урок-викторина и другие.

Материалом для обучения аудированию служат *аутентичные тексты* – аудио и видео- тексты.

Использование на уроках *ролевых игр* также способствует развитию социокультурной и коммуникативной компетенций.

Одной из эффективных методик считают *проектную методику*, так как она способствует личностному росту учащихся, раскрытию их творческого потенциала и развитию познавательных интересов. Она также

дает учащимся возможность больше узнавать о своей малой родине, способствуя активности на уроке в процессе общения на английском языке [Сафонова, 2014, с. 123–141].

Следует помнить, что изучение родной культуры, так и культуры другой страны происходит с опорой на дополнительное учебное пособие, дополнительный материал из сети Интернет, хрестоматию по чтению и другие источники. Перед учителем не встает задача преподнести этот материал отдельно, но важным является дать его дополнительно к основному УМК. Таким образом учащиеся узнают о природе стран изучаемого языка, памятниках архитектуры, о произведениях живописи, музыкального искусства, учатся проводить аналогии с культурой своей страны. Тем самым, в процессе обучения иностранному языку обеспечивается диалог культур, развивается духовность, ценностные ориентации.

### 2.3.1. Отбор материала

Одним из принципов отбора содержания краеведческого материала является учет и использование уникальных особенностей конкретного региона.

Одним из возможных вариантов использования краеведческого материала при обучении английскому языку выступает создание приложения регионального краеведческого характера к учебникам иностранного языка. Стоит упомянуть, что в некоторых учебниках имеются отдельные упражнения, направленные на стимулирование диалогических и монологических высказываний о родном крае, городе и т. д. Однако эти упражнения носят отвлеченный характер.

Учителю необходимо уделять большое внимание согласованию краеведческого материала с программой. Необходимо отбирать материал, который отражает уникальность региона и в то же время обладает общечеловеческой ценностью, приобщение к которой оказывает положительное влияние на повышение общекультурного уровня учащихся. Школьников необходимо обучать умению извлекать и применять на уроке иностранного языка информацию метапредметного характера, получаемую при изучении географии, истории, литературы, биологии и других предметов.

Работая над материалом регионального компонента, мы придерживались таких принципов, как:

- Систематичность
- Доступность
- Наглядность
- Разнообразие материала
- Связь материала в учебной и воспитательной работе

- Взаимосвязь местного и общего исторического, географического материала.

- Научность

Работа с краеведческим материалом может быть частью, этапом урока, отдельным уроком, иметь более широкие временные рамки (проектный день, проектная неделя).

## **2.4. Методические особенности проектного обучения иностранному языку**

В настоящее время при обучении иностранному языку в Российских школах активно используется метод проектов, который предполагает опору на творчество школьников, приобщение к исследовательской деятельности, позволяет интегрировать различные учебные предметы, организовать обучение в сотрудничестве. Согласно И.А. Зимней и Т.Е. Сахаровой, проектная методика даёт учителю возможность включить учащихся в реальное общение, на совместное взаимодействие, и увидеть реальный продукт своего труда. Данные особенности позволяют отличить метод проектов от других технологий, практикуемых в школе. Кроме того, данный метод является вполне доступным и привлекательным для большинства современных школьников. Ученики принимают активное участие в подобной работе, а созданные ими презентации, проекты соответствуют требованиям системно-деятельностного характера обучения. [Зимняя, Сахарова, 1991, с. 9].

Презентация проектов зависит от выбора и интересов учащихся, а также от типа проекта. Результат проектной деятельности может быть представлен в виде газетной статьи, репортажа, экскурсии на английском языке, плаката, видеоролика и так далее.

Другие методы и приемы обучения представлены в Таблице 1:

Таблица 1 - Другие методы и приемы обучения

<b>Методы</b>	<b>Приемы</b>
<p>1. Презентация: знакомство с новой лексикой знакомство с новой темой</p> <p>2. Практика, тренировка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснение</li> <li>– слушание, повторение, запись</li> <li>– чтение материала самостоятельно</li> <li>– техника чтения</li> <li>– словарная работа</li> <li>– проверка понимания с помощью различных упражнений: ответить на вопросы, «правильно-неправильно», закончить предложения, множественный выбор, подтвердить, перевести, соотнести и т.д.</li> <li>– парная и групповая работа</li> </ul>
<p>3. Продуктивная работа учащихся</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проектная работа</li> <li>– реферат по заданной теме</li> <li>– дискуссии</li> <li>– аудирование</li> <li>– ролевые и сюжетные ситуации</li> <li>– миниспектакли</li> <li>– устная презентация</li> <li>– написание письма, эссе и др.</li> <li>– творческая деятельность учащихся</li> </ul>
<p><b>Формы контроля</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Квиз</li> <li>– Устные ответы по теме</li> <li>– Письменные задания, творческие работы учащихся</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– в конце темы</li> <li>– каждый урок</li> <li>– при выполнении проектов, творческих работ</li> </ul>

#### 2.4.1. Организация проектной деятельности учащихся на уроках иностранного языка

Использование метода проектов на уроках иностранного языка требует грамотного подхода и тщательной подготовки, как со стороны педагога, так и со стороны учащихся. Для организации проектной деятельности учащихся, необходимо, определить типологию проекта и его основные черты. Проведя анализ методической литературы по исследуемой проблеме, нами были выделены следующие основные черты метода проектов.

Согласно М.А. Ариян, одной из основных черт проектной методики является *самостоятельность* участников проекта. Свобода действий проявляется в самостоятельном выборе темы проекта, контроля, формы работы, ее конечного продукта, в выборе языковых средств, в презентации проекта, в самостоятельном поиске информации и способов работы. В некоторых случаях проект не требует тщательного контроля преподавателя на многих этапах работы, тогда ученики могут проявить ответственность в учении, как перед собой, так и перед членами группы. Все это придает особую осмысленность в процессе обучения и мотивирует учащихся, помогает им видеть свои перспективы, цели работы и оценить результаты. [Ариян, 1999, с. 17–22];

Следующими чертами проекта являются *ориентация и востребованность личного опыта обучающихся*. Согласно Т. М. Мартяновой, в хорошо продуманном и правильно разработанном проекте ученики получают возможность использовать свои знания и опыт, которые приобрели в процессе обучения или в реальной ситуации за пределами класса. На разных этапах проектирования учащиеся проводят исследования различных явлений, аспектов жизни, которая их окружает. Например, они рассказывают о своей семье, составляют альбом достопримечательностей для

туристов, газету о своем классе, проводят интервью по различным вопросам, исследуют социальные проблемы общества;

Т. М. Мартьянова видит еще одну отличительную черту проекта в *возможности применения навыков и умений учащихся за пределами классной аудитории* (интервью на улице, походы в различные учреждения и организации, где есть иноязычно говорящие работники). Такая тактика помогает вывести общение из учебного в реальное [Мартьянова, 1999, с. 19–21];

Следующей чертой проекта согласно И.А. Бим можно считать *наличие неограниченных возможностей индивидуализации деятельности учащихся и комбинирования парных, групповых, совместных видов работы*. При частом использовании преподавателем таких видов работы как проект у учащихся формируются гибкость в выборе наиболее подходящего для реализации метода, мобильность, умение работать в коллективе, ответственность, взаимопомощь и взаимное обогащение учебным и личным опытом. И.А. Бим считает, что «проект, его материальный продукт обычно завершает какую-либо ступень обучения (большую или малую), придавая ей законченность и создавая некий зримый рубеж, который ученику обязательно надо достигнуть, прежде чем идти дальше» [Бим, 2001, с. 5–8]. Такой способ работы формирует у учащихся умения самоконтроля и самооценки, при помощи которых они анализируют успешность своей деятельности и могут самостоятельно оценить свои результаты, опираясь на конечный продукт проекта. Продуктом творческой проектной деятельности может стать сборник эссе, подготовленный учащимися, стенгазета, альбом, видеопрограмма, презентация, и др.

В рамках проектирования учебно-методического сопровождения к региональному компоненту нами был разработан примерный план урока, включающий в себя проектную деятельность учащихся на уроке, а также содержащий в себе региональный компонент (см. Приложение Г).

В примерном календарно-тематическом планировании, предложенном нами (см. Приложение В), находится тематический блок № 2, который называется «Наш хрупкий мир». К данному тематическому разделу разработано дополнение в виде регионального компонента, которое представлено как проект на тему: «Экологические проблемы Красноярска».

Данный примерный план урока состоит из краткой аннотации проекта, планируемых результатов обучения, вопросов, направляющих проект, трех этапов проведения проекта и критериев оценивания. Также к данному уроку был разработан буклет для учеников, и дополнительные материалы в виде текстов (см. Приложение Д).

Для организации проектной деятельности обучающихся на уровне основного общего образования Н.В. Туркина предлагает соблюдать основные требования к использованию метода проекта. Перечислим их:

- 1) самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учеников на уроке или во внеурочное время.
- 2) использование исследовательских методов: определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования, выдвижение гипотезы, обсуждение методов исследования, оформление конечных результатов, анализ полученных данных, подведение итогов, рефлексия.
- 3) наличие значимой в исследовательском или творческом плане проблемы / задачи, требующей поиска дополнительной информации и способов ее решения [Туркина, 2002, с. 20–21].

## 2.4.2. Критерии оценки результатов проектной деятельности учащихся

Функция контроля заключается в оценивании проектной деятельности и подведении итогов педагогом. Согласно И.А. Колесниковой, существуют критерии, которым педагог должен следовать для успешного оценивания проектной деятельности:

*Полнота реализации проектного замысла.* Данный критерий дает возможность оценить, в какой степени в конечном продукте проектной деятельности были обнаружены исходные цели, принципы, все ли задачи оказались решены.

*Социальная (практическая, теоретическая) значимость.* Этот критерий позволяет оценить возможность использования конечного продукта для его дальнейшего применения, разработки программ различной направленности, а также позволяет оценить степень потенциального влияния проектного продукта на изменение социально-педагогической, образовательной ситуации.

*Наличие у участников потребности в дальнейшем развитии своего проектного опыта.* Если проект показал положительные результаты, то возникают перспективы дальнейшей работы над полученным продуктом на новом уровне.

*Удовлетворенность участием в проекте.* Ее показателями служат субъективные ощущения участников, их желание продолжить опыт участия в проектах. Учащиеся могут самостоятельно выявить данные показатели посредством рефлексии.

*Наличие индивидуальных положительных результатов.* Приобретение новых знаний и умений, прирост личностных качеств, свойств, характеристик, позитивная динамика отношений между участниками.

*Степень освоения процедур проектирования.* Этот критерий позволяет оценить степень овладения специфическим языком проектирования. Способность найти и сформулировать проблему, умение анализировать,

сформулировать цель, способность провести диагностику составить программу и план действий и т.д.

Если данные критерии удастся с лёгкостью обнаружить и положительно оценить, значит проект достиг своей педагогической цели [Колесникова, 2005, с. 249–253].

## Выводы по главе 2

Во второй главе нами был проведен анализ учебно-методических комплексов для определения места регионального компонента в структуре УМК, а также проведен опрос учащихся 9 класса. Предметом исследования являлись знания учеников о культуре их родного края, а также их способности представлять эту культуру. Исходя из результатов опроса, проведенного до и после уроков о нашем родном крае на английском языке, с полной уверенностью можно считать, что региональный компонент в контексте диалога культур на уроках иностранного языка действительно способствует улучшению усвоения знаний, расширяет кругозор, формирует и развивает гражданскую позицию к своей малой родине, а также развивает их творческие способности в процессе активной познавательной деятельности.

Учитель не решает задачу преподнести этот материал отдельно, но важным является дать его дополнительно к основному УМК. Необходимо отбирать материал, который отражает уникальность региона и в то же время обладает общечеловеческой ценностью, приобщение к которой оказывает положительное влияние на повышение общекультурного уровня учащихся.

Таким образом, в процессе обучения иностранному языку обеспечивается диалог культур, развивается духовность, ценностные ориентации.

Также мы изучили метод проектов и использовали его на практике. Определили основные требования к использованию метода проектов, от выполнения которых зависит эффективность процесса обучения иноязычному общению при использовании проектной методики.

Нами было выявлено, что при организации проектной деятельности на уроках иностранного языка важно учитывать основные черты метода проектов и требования к использованию проектов: наличие проблемы, практическая направленность, самостоятельная деятельность учащихся на

уроке или во внеурочное время, структурирование содержательной части проекта, использование исследовательских методов.

При оценивании проектов учащихся учитель должен соблюдать основные критерии оценки проектной деятельности.

Во второй главе, нами было разработано учебно-методическое сопровождение к региональному компоненту по учебнику: “New Millennium English” для 9 классов. Авторы: Гроза О.Л., Новикова Н.В., Казырбаева Н.Ю., а также в рамках проектирования учебно-методического сопровождения к региональному компоненту нами был разработан примерный план урока, включающий в себя проектную деятельность учащихся на уроке, а также содержащий в себе региональный компонент.

## Заключение

В данной работе мы изучили нормативные документы, регламентирующие образовательный процесс на уровне ООУ; определили понятие социокультурной компетенции; представили структуру регионального компонента в части языковой и содержательной составляющих; провели анализ учебно-методических комплексов для определения места регионального компонента в структуре УМК; разработали учебно-методические материалы к региональному компоненту по учебнику: “New Millennium English” для 9 классов. Авторы: Гроза О.Л., Новикова Н.В., Казырбаева Н.Ю.

Также, в рамках проектирования учебно-методического сопровождения к региональному компоненту нами был разработан примерный план урока, включающий в себя проектную деятельность учащихся на уроке, а также содержащий в себе региональный компонент.

В данной работе мы подтвердили, что существует необходимость подготовить выпускника школы к межкультурному взаимодействию и трансляции национального культурного наследия в мировое гуманитарное пространство. А также описали методологические и методические основы проектирования учебных материалов к региональному компоненту по учебному предмету «Иностранный язык» на примере английского языка.

Мы пришли к выводу о том, что обращение к региональному компоненту не только способствует созданию мотивации к изучению иностранного языка, но и воспитывает чувство любви к Родине, уважение к национальным традициям, бережное отношение к культурному наследию и историческому прошлому. Знание иностранного языка неразрывно связано со знанием культуры страны изучаемого языка. Основной является готовности понимать ментальность носителей изучаемого языка, а также умение представлять свою страну, свой регион. Таким образом, реализация регионального компонента на уроках английского языка выступает не только

как средство формирования разных видов компетенций, но и имеет большое воспитательное значение.

## Библиографический список

- 1 Ариян М.А. Повышение самостоятельности учебного труда школьников при обучении иностранным языкам // Иностр. языки в школе. 1999. №6. С. 17–22.
- 2 Балыхина Т.М. Методика преподавания русского языка как неродного (нового): Учебное пособие для преподавателей и студентов. М.: Издательство Российского университета дружбы народов, 2007. 185 с.
- 3 Бим И.Л. Некоторые актуальные проблемы современного обучения иностранным языкам // Иностр. языки в школе. 2001. №4. С. 5–8.
- 4 Битнер М. А., Колесова Н.В. Коротко о Красноярске. Krasnoyarsk in Brief / Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. Красноярск, 2016. 136 с.
- 5 Гроза О.Л., Новикова Н.В., Казырбаева Н.Ю. Английский язык нового тысячелетия/ New Millennium English. Обнинск, 2007. №2. 192 с.
- 6 Давыдов В.В. Российская педагогическая энциклопедия: В 2-х т. М.: Большая рос. энцикл., 1993. Т. 1. 567 с.
- 7 Демин А. М. Национально-региональный компонент содержания поликультурного образования // Известия Алтайского государственного университета. 2007. № 2. С. 7–9.
- 8 Закон Российской Федерации "Об образовании", 2002. [Электронный ресурс] URL: <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=17781> (дата обращения: 15.04.18)
- 9 Зимняя И.А., Сахарова Т.Е. Проектная методика обучения английскому языку // Иностр. языки в школе. М.: Просвещение, 1991. 9 с.
- 10 Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе М.: Просвещение, 1991. 222 с.
- 11 Колесникова И. А. Педагогическое проектирование: Учеб. пособие для высш. учеб. заведений. М: Издательский центр «Академия», 2005. 288 с.

12 Кузнецова А.П. О национально-региональном компоненте содержания образования в обучении иностранным языкам // Краеведенье Приамурья. 2012. № 12 (18–19). С. 48–62.

13 Курманаева Д. К. Региональный компонент как средство поликультурного развития личности // Сборники конференций НИЦ Социосфера. 2011. № 5. С. 85–92.

14 Мартянова, Т.М. Использование проектных заданий на уроках английского языка // Иностр. языки в школе. 1999. №4. С. 19 –21.

15 Мильруд, Р.П. Методология и развитие методики обучения иностранным языкам // Иностр. языки в школе. 1995. №5. С. 13–18.

16 Министерство образования и науки Российской Федерации // приказ об утверждении ФГОС общего образования. От 17.12.2010 г. № 1897. В ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644. 41 с.

17 Новый словарь методических терминов и понятий [Электронный ресурс] URL: [http://methodological\\_terms.academic.ru/](http://methodological_terms.academic.ru/). (дата обращения: 13.05.18)

18 Новикова Т. Ф. Культурологический подход к лингворегионоведению // Интеграция образования. 2010. № 2. С. 66–72.

19 Полат Е.С. Метод проектов: история и теория вопроса / Школа технологии. 2006. С. 3–10.

20 Примерная основная образовательная программа основного общего образования, 2016. [Электронный ресурс] URL: [минобрнауки.рф-projects/фгос-и-пооп](http://минобрнауки.рф/projects/фгос-и-пооп) (дата обращения 12.12.2017)

21 Резяпова Г.А. Проектирование национально-регионального компонента содержания исторического образования в педагогическом вузе [Электронный ресурс]. URL: <http://www.dissercat.com/content/proektirovanie-natsionalno-regionalnogo-komponenta-soderzhaniya-istoricheskogo-obrazovaniya-#ixzz51Fybl0Wk> (дата обращения: 13.12.2017).

- 22 Российская педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс] URL: [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Pedagog/russpenc/index.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc/index.php) (дата обращения: 14.05.18)
- 23 Сафонова В. В. Соизучение языков и культур в зеркале мировых тенденций развития современного языкового образования // Язык и культура. 2014. № 1 (25). С. 123–141.
- 24 Сенаторова О. А. Региональный компонент как одна из составляющих формирования коммуникативной компетенции у иностранных учащихся// Вестник Российского университета дружбы народов. Сер.: Вопросы образования: языки и специальность. 2010 № 2. С. 96–104.
- 25 Туркина, Н.В. Работа над проектом при обучении английскому языку// Иностр. языки в школе. 2002. №3. С. 46–48.
- 26 Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. [Электронный ресурс] URL: [минобрнауки.рф/документы/938](http://минобрнауки.рф/документы/938) (дата обращения 05.09.2017).
- 27 Фундаментальное ядро содержания общего образования / Рос. акад. наук, Рос. акад. образования; под ред. В. В. Козлова, А. М. Кондакова. 4-е изд., дораб. М. : Просвещение, 2011. 79 с.
- 28 Шаповалова А.Э. Пасха как слово с национально-культурным и региональным компонентом значения // Язык и культура региона как составляющие образовательного пространства: Сб. статей/ Отв. ред. Т.Ф. Новикова. 2017. С. 317–320.
- 29 Яковлева Т. В., Еременко О. И. Методические аспекты лингворегионоведения // Интеграция образования. 2010. № 2. С. 41–45.
- 30 МИД России. Концепция внешней политики Российской Федерации (утверждена Президентом Российской Федерации В.В. Путиным 30 ноября 2016г.) [Электронный ресурс]. URL: [http://www.mid.ru/foreign\\_policy/news/-/asset\\_publisher/cKNonkJE02Bw/content/id/2542248](http://www.mid.ru/foreign_policy/news/-/asset_publisher/cKNonkJE02Bw/content/id/2542248) (дата обращения: 10.12.2017)

## Приложение А

Таблица А. 1 – Результаты первичного опроса

Вопросы	Ответы учеников в процентном соотношении (100% - 10 человек)
1. What big international event is going to be held in Krasnoyarsk soon?	“Universiade” - 60%
2. What places of interest would you recommend for the visitors of Krasnoyarsk?	“Stolby” – 50% “Museums” – 40% “Opera and Ballet Theatre” – 10%
3. What makes Krasnoyarsk unique?	“Stolby” – 50% “Sights” – 40% “In Krasnoyarsk there is a bridge built by Eiffel.»
4. What athletes can the Krasnoyarsk territory be proud of?	0%
5. What prominent people whose life is/was connected with Krasnoyarsk can you name: businessmen, musicians, artists, scientists?	“Surikov”, “Astafoev” – 100%
6. Explain to your English-speaking friend what these words connected with Siberia denote: kvas, valenki, kaloshi, Stolby	kvas - drinks, valenki-winter shoes – 30%
7. Explain to your English-speaking friend. How can you explain these words in English: турнир Ивана Ярыгина, родельбан, катание на лайках, гидроэлектростанция...	«Riding huskies» - 40%

## Приложение Б

Таблица Б. 1 – Результаты повторного опроса

Вопросы	Ответы учеников в процентном соотношении (100% - 10 человек)
1. What big international event is going to be held in Krasnoyarsk soon?	“Universiade” - 100%
2. What places of interest would you recommend for the visitors of Krasnoyarsk?	“Nature Reserve “Stolby”” – 100% “Tatyshev Island” – 50% “Opera and Ballet Theatre” – 100%
3. What makes Krasnoyarsk unique?	“Nature Reserve “Stolby” – 70% “Paraskeva Pyatnitsya Chapel” – 40% “Communal Brigade”- 30%
4. What athletes can the Krasnoyarsk territory be proud of?	“Ivan Yarygin” – 40% “Sergey Lomanov”- 20%
5. What prominent people whose life is/was connected with Krasnoyarsk can you name: businessmen, musicians, artists, scientists?	“Vasily Surikov” – 100% “Dmitri Hvorostovsky” – 40% “” “Viktor Astafyev” – 70%
6. Explain to your English-speaking friend what these words connected with Siberia denote: kvas, valenki, kaloshi, Stolby	“Kvass is a drink, made from rye bread, Valenki is a winter shoes, Stolby is a Nature Reserve” – 60%
7. Explain to your English-speaking friend. How can you explain this words in English: турнир Ивана Ярыгина, родельбан, катание на лайках, гидроэлектросотнция...	“Riding huskies” - 40% “Rodelban - an attraction in the park” – 30% “Hydroelectric power station”– 20%

## Приложение В

Таблица В. 1 – Примерное календарно-тематическое планирование

№	часов	№ урока	Тема урока	Деятельность учащихся на уроке	Дополнение в виде Регионального компонента
№1 Люди с индивидуальностью.	10 (1 четверть)	1	Как мы выглядим	Слушают описание людей, пишут собственные описания, беседуют о внешности людей.	Описать по картинке внешность известных личностей Красноярска (Суриков, Астафьев)
		2			
		3	Какие мы.	Отрабатывают новую лексику в описаниях характера людей, учатся использовать связки в текстах, пишут свое описание характера человека.	
		4			
		5	Личность, которой я восхищаюсь.	Читают описание нескольких людей, учатся использовать усилители прилагательных, пишут собственное описание человека.	
		6	Входящий тест.	Выполняют тестовые задания	Дискуссия на тему: «Отличается ли отношение к дружбе в России от отношения к дружбе в западных странах»
		7	Что такое дружба?	Слушают мнения других, учатся высказывать свое собственное и его отстаивать.	
		8	Тест по разделу.	Выполняют задания теста.	
		9	Работа над ошибками	Ликвидируют выявленные пробелы в материале раздела.	

Продолжение таблицы В.1

		10	Дискуссия «Реалити шоу – Исследуем новую планету».	Создают команду исследователей, и презентуют её, учатся подбирать членов команды для экстремальных ситуаций.	
№ 2 Наш хрупкий мир.	11 (1 четверть)	1 (11)	Что изменилось?	Читают тексты и беседуют на их основе об экологических проблемах, используя пассивный залог.	Проект на тему: «Экологические проблемы Красноярска»
		2 (12)			
		3 (13)	Подростки и мусорки.	Читают текст, отрабатывают новую лексику, учатся составлять опросник и отчет.	
		4 (14)	Мы заботимся.	Слушают, читают и ведут беседу о местных экологических проблемах, их причинах, способах решения проблем.	
		5 (15)			
		6 (16)	Космический мусор.	Читают драматический текст, знакомятся с его структурой, пишут сценарий двухминутного фильма.	
		7 (17)	Тест по разделу.	Демонстрируют ЗУН в разделе.	
		8 (18)	Экзаменационная практика.	Выполняют тренировочные задания ЕГЭ.	
		9 (19)	Проект «Земля – наш большой дом».	Пишут сценарий короткометражного фильма об экологических проблемах и его презентуют.	
		10 (20)	Работа над ошибками	Работают над пробелами в знаниях. Обсуждают прочитанный текст.	
		11 (21)			

Продолжение таблицы В.1

№ 3 Учимся учиться.	10 (2 четверг)	1 (22)	Для чего мы учимся?	Отрабатывают употребление нереального условного предложения в речи, переводят культурные реалии.	Написание эссе на тему: «Чему бы я хотел научиться в нашей школе» (новые предметы, новая методика преподавания)
		2 (23)			
		3(24)	Что мы учим?	Слушают текст и обсуждают системы образования в России и Великобритании.	
		4 (25)	Как мы изучаем английский язык?	Читают тексты, обсуждают проблему, пишут электронное письмо.	
		5 (26)			
		6 (27)	Экзаменационная лихорадка.	Слушают и читают тексты, выполняют задания к ним.	
		7 (28)	Тест по разделу.	Выполняют тестовые задания.	
		8 (29)	Тест по разделам 1 – 3.	Выполняют тестовые задания.	
		9 (30)	Работа над ошибками	Отрабатывают в упражнениях материал, на который допустили ошибки в тестах.	
		10 (31)	Проект «Школа мечты».	Разрабатывают и презентуют проект школы их мечты.	
		1 (32)	Местный контур.	Говорят о местном регионе, отвечают на вопросы анкеты.	

Продолжение таблицы В.1

№ 4 Наша планета.	11 (2 четверть)	2 (33)	Особые люди – особые места.	Читают текст, пишут по образцу собственное описание региона, делают взаимопроверку написанного.	Описание родного региона Проекты на темы: «Особые люди Красноярска»
		3 (34)			
		4 (35)	Парадоксы России.	Слушают и читают тексты, выполняют упражнения к текстам.	
		5 (36)			
		6 (37)	Традиционное времяпровождение.	Слушают текст и обсуждают различные варианты времяпровождения.	
		7 (38)	Тест по разделу.	Выполняют задания теста.	
		8 (39)	Экзаменационная практика м.	Выполняют тренировочные упражнения из заданий ЕГЭ.	
		9 (40)	Проект «Мой регион».	Презентуют свой регион.	
		10 (41)	Работа над ошибками . Домашнее чтение.	Ликвидируют пробелы в знаниях. Обсуждают прочитанные дома тексты.	
		11 (42)			
		№ 5 Давайте путешествовать по	9 (2, 3 четверть)	1 (43)	
2 (44)					
3 (45)	Игра «На борту».			Учатся вести беседу в аэропорту.	Диалог на тему: «Как Добраться из аэропорта Емельяново в центр города»

Продолжение таблицы В.1

		4 (46)	Место проживания.	Учатся заказывать гостиницу, писать письмо – запрос, вести беседу с администратором гостиницы.	Диалог, в котором Администратор гостиницы «Красноярск» рассказывает иностранному гостю, о достопримечательностях , которые стоит посетить
		5 (47)			
		6 (48,49)	Первые впечатления.	Читают и беседуют о достопримечательностях Австралии, пишут статью о своем опыте.	
		7 (50)	Тест по разделу.	Выполняют задания теста.	
		8 (51)	Тест по разделам 4 – 5.	Выполняют тестовые задания.	
		9 (52)	Работа над ошибками	Отрабатывают в упражнениях материал, на который были допущены ошибки в тестах.	
№ 6 Что за новости?	11 (3 четверть)	1 (53)	Короткие и свежие.	Читают газетные заголовки, знакомятся с некоторыми аспектами журналистики.	Проект: Написать новостную статью, о ближайшем событии в Красноярске (Универсиада 2019, премьеры в театре, кино, политические, экономические новости)
		2 (54)	Что? Где? Когда? Почему?	Читают текст, учатся описывать события, используя сравнительные придаточные предложения.	

Продолжение таблицы В.1

	3 (55)	Что является составляющими хорошей истории?	Читают текст, учатся оценивать художественные достоинства текста, значение глагольных времен, понимать разницу нейтральной и эмоциональной речи, использовать лингвистические приемы на письме.	
	4 (56)			
	5 (57)	Читайте в наших следующих выпусках ...	Учатся писать газетные заметки и статьи.	
	6 (58)			
	7 (59)	Тест по разделу.	Выполняют тестовые задания.	
	8 (60)	Экзаменационный практикум.	Выполняют тренировочные упражнения в формате заданий ЕГЭ.	
	9 (61)	Проект «Радиопрограмма».	Готовят радиопередачу о событиях их региона.	
	10 (62)	Работа над ошибками , Домашнее чтение.	Работают над пробелами в знаниях. Обсуждают прочитанный дома текст	
	11 (63)			
	№ 7 Чем ты планируешь заниматься? 8 (3 четверть)	1 (64)	Профессия на всю жизнь.	
2 (65)		Выбирая профессию.	Слушают и говорят о факторах, влияющих на выбор профессии, обмениваются мнениями, тренируются в употреблении союзов.	Подготовить информацию На тему: «Самые Востребованные профессии нашего края»

Продолжение таблицы В.1

	3 (66)	Колледж или работа.	Читают тексты, учатся брать и давать интервью о недостатках и преимуществах различных профессий, тренируют в речи будущие длительное и завершённое времена.	
	4 (67)			
	5 (68)	Тебе бы хотелось быть.. ?	Слушают, учатся говорить о своих предпочтениях, описывают различные профессии.	
	6 (69)			
	7 (70)	Тест по разделу.	Демонстрируют знание материала раздела.	
8 (71)	Работа над ошибками	Ликвидируют пробелы в знаниях материала раздела.		
№ 8 Отдыхаем увлекательно. 11( 3-4 четверть)	1 (72)	Делаем перерыв.	Слушают и говорят о личном опыте организации свободного времени.	Проект на тему: «Популярные места для отдыха и развлечений в нашем городе»  Текст про Столбы и задания к нему
	2 (73)	Тематические парки.	Читают, слушают и говорят о проблеме организации отдыха.	
	3 (74)			
	4 (75,76)	Кое-что для всех.	Читают и ведут дискуссию о музеях.	
	5 (77)	Как сделать это привлекательным?	Слушают, говорят о культурных особенностях и развитии местного сообщества.	Проект на тему: «Как сделать наш город лучше для жизни» (-/+ , новые идеи, реставрации набережных, парков)
	6 (78)			
	7 (79)	Тест по разделу.	Выполняют тестовые задания.	
	8 (80)	Тест по разделам 6 – 8.	Выполняют тестовые задания.	

Продолжение таблицы В.1

	9 (81)	Экзаменационный практикум.	Выполняют задания, аналогичные заданиям ЕГЭ. Готовятся к экзамену по английскому языку.		
	10 (82)	Работа над ошибками. Домашнее чтение	Ликвидируют пробелы в знаниях. Обсуждают задания домашнего чтения.		
	11 (83)				
№ 9 Книги. 7 (4 четверть)	1 (84)	Ты любишь читать?	Читают, слушают, задают вопросы и отвечают на вопросы о книгах.	Доклад на тему: «Известные писатели нашего края»	
	2 (85)				
	3 (86)	Книжные черви.	Читают и обсуждают текст, догадываются о значении новых слов по контексту.		
	4 (87)	Обзор книг.	Говорят и пишут о прочитанных книгах, дают свою оценку прочитанному.	Текст про В.П. Астафьева и задания к тексту	
	5 (88)				
	6 (89)	Сила поэзии.	Читают стихи, обсуждают.		
	7 (90)	Тест по разделу.	Выполняют тестовые задания.		
№ 10 В здоровом теле – здоровый дух. 10 (4 четверть)	1 (91,92)	Образ жизни.	Отрабатывают новую лексику в упражнениях, отвечают на вопросы и учатся давать пояснения.		Презентация на тему: «Спортивные сооружения нашего города»
	1 (93) 2 (94)	Едим в школе.	Слушают, учатся вести диалог в столовой (заказывать, отказываться, спрашивать и давать пояснения о незнакомых блюдах), писать сообщение.		
	4 (95)	Время начинать.	Читают, выполняют задания по тексту. Говорят о различных способах поддержки здоровья и формы.		

Продолжение таблицы В.1

	5(96) 6 (96)	Совершенное тело.	Слушают, читают текст, обсуждают в парах и группах.	«Известные спортсмены нашего края»  Текст про спортсменов Красноярска и задания к нему
	7 (98)	Тест по разделу.	Выполняют тестовые задания.	
	8 (99)	Экзаменационный практикум.	Выполняют задания в формате ЕГЭ.	
	9 (100)	Тест по разделам 9 – 10.	Выполняют тестовые задания.	
	10 (101,102)	Домашнее чтение. Повторение пройденного	Обсуждают прочитанный дома текст.	

## Приложение Г

Примерный план урока, включающий в себя проектную деятельность учащихся на уроке, а также содержащий в себе региональный компонент

**Тема проекта:** Environmental problems in Krasnoyarsk

**Классы:** 9 класс

**Приблизительная продолжительность:** 1 неделя

**Краткая аннотация проекта**

---

В рамках данного проекта ученики овладеют ценностными качествами, воспитают в себе чувство гражданственности, ответственности, уважение к окружающей среде своего города, почувствуют себя частью общества, в котором живут. Проектная деятельность поможет сформировать умения и качества человека XXI века: развивать коммуникативные умения, социальную ответственность, креативность и любознательность, сотрудничество, умение работать с медиасредствами и информацией. Цель проекта - поиск, систематизация и анализ аутентичной информации по проблемам окружающей среды, проведение самостоятельных исследований, расширение лексического запаса и развитие устной речи в рамках темы проекта. В ходе проектной деятельности учащиеся совершенствуют навыки работы в программах Microsoft Word, Publisher, PowerPoint.

**Планируемые результаты обучения/ Дидактические цели**

---

После завершения проекта учащиеся приобретут следующие умения:

- личностные: осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка, осознание своей ответственности за окружающую среду в своем городе.
- метапредметные: развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- предметные: составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности; распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц; адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах; готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу; умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами).

**Вопросы, направляющие проект**

---

### ***Основополагающий вопрос***

Чем грозят экологические проблемы г. Красноярску? (What are the environmental problems facing Krasnoyarsk?)

### ***Проблемные вопросы***

1. Что такое окружающая среда? What does the environment mean?
2. Какие экологические проблемы наиболее актуальны в г.Красноярске? Почему? (What environmental problems are most relevant in Krasnoyarsk? Why?)
3. Каковы решения экологических проблем? Реальны ли они? (What are the solutions to environmental problems? Are they real?)

### ***Учебные вопросы***

1. Почему вы выбрали данную экологическую проблему? (Why did you choose this environmental problem?)
2. Что привело к возникновению экологической проблемы? (What led to the environmental problem?)
3. Как решить экологическую проблему? (How to solve the environmental problem?)
4. Какие организации занимаются решением данной экологической проблемы? (What organizations are involved in solving this environmental problem?)
5. Каков твой личный вклад в решение данной проблемы? (What is your personal contribution to the solution of this problem?)

### **План проведения проекта**

---

#### ***Этап 1***

- Проект начинается с обсуждения с учениками вопросов по теме проекта. Учитель также предлагает буклет, объясняющий использование проектной методики при изучении данной темы, и содержащий проблемные вопросы, на которые ученики будут искать ответы. Обсуждаются критерии эффективного взаимодействия внутри групп.

- Ученики делятся на группы, обдумывают план проведения исследований, выбирают исследовательские методы, формы представления результатов. Учитель рекомендует глоссарий и список ресурсов по теме проекта.

#### ***Этап 2***

- Обсуждение с каждой группой учащихся целей и планов проведения исследований.

- Ученики осуществляют сбор информации по теме проекта (текст, иллюстрации, статистические данные) и систематизируют его.

- Учащиеся обрабатывают и анализируют собранную информацию и формулируют цели и задачи самостоятельного исследования.

- Ученики проводят самостоятельные исследования (эксперимент, социологический опрос, анализ статистических данных).

- Подготовка материала для презентации.

- Учитель осуществляет мониторинг прогресса и консультацию учащихся.

### Этап 3

- Ученики оформляют результаты исследований и готовятся к итоговой конференции. Представление результатов исследования в виде реферата, презентации, буклета, и др.

### График оценивания

До работы над проектом	Работа над проектом	После завершения работы над проектом
<p><b>Буклет учителя</b></p> <p><b>Стартовая презентация</b> для выявления первоначального опыта и интересов учеников</p> <p><b>Метод мозгового штурма</b> Ученики придумывают темы и идеи, связанные с проблемами экологии</p>	<p>Работа с аутентичными текстами, постановка проблемы, выполнение презентации, публикации, страницы или события, разработанные учениками и призванные процесс и результаты работы</p>	<p><b>Рефлексия</b> Таблица, которая обеспечивает ученикам возможность отметить, то, что они уже знают, что они узнали и что осталось неизвестным.</p>

### Критерии оценивания

1. Полнота реализации проектного замысла
2. Социальная (практическая, теоретическая) значимость.
3. Удовлетворенность участием в проекте.
4. Степень освоения процедур проектирования.
5. Наличие положительных эффектов на индивидуальном уровне
6. Наличие у участников потребности в дальнейшем развитии своего проектного опыта.

**Материалы и ресурсы необходимые для проекта:** компьютер, принтер, проекционная система, учебники, методические пособия, словари, справочный материал и т.д.

**Приложение Д**  
Справочная информация

Environmental  
problems in  
Krasnoyarsk city



Environmental problems in Krasnoyarsk have become one of the most urgent problems. For the last year the ecology in the city has worsened.

- Do you know about these problems?
- Are they dangerous?
- What can you do for Krasnoyarsk city?

# Environmental problems in Krasnoyarsk



What is environment?

What environmental problems are most relevant for Krasnoyarsk?

Why?

What are the solutions to environmental problems?



Why did you choose this environmental problem?

What led to the environmental problem?

How to solve the environmental problem?

What organizations are involved in solving this environmental problem?

What is your personal contribution to the solution of this problem?

## The aim of the project

- To systematize knowledge about environmental problems
- To highlight the problems of ecology in Krasnoyarsk
- To identify ways to solve problems

## You can be

- a researcher
- an illustrator
- a writer
- a corrector

