

**Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования «Красноярский
государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»**

**Институт психолого-педагогического образования
Кафедра общей педагогики и образовательных технологий**

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
ДИСЦИПЛИНЫ
«ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ»**

*для студентов, обучающихся по специальности
050706.65 «Педагогика и психология»
(очная форма обучения)*

Красноярск 2012

УМКД составлен старшим преподавателем Т.А. Шкериной
Обсужден на заседании кафедры общей педагогики и образовательных
технологий
«10» октября 2012 г.

Заведующий кафедрой
доктор педагогических наук, профессор

А.И. Шилов

Одобрено научно-методическим советом специальности «Педагогика и
психология»

«17» октября 2012 г.

Председатель НМС
доктор медицинских наук, профессор

С.Н. Шилов

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Рабочая программа дисциплины
 - 2.1. Выдержка из стандарта
 - 2.2. Введение
 - 2.3. Содержание теоретического курса дисциплины
 - 2.4. Тематический план
 - 2.5. Учебно-методическая (технологическая) карта дисциплины
 - 2.6. Карта литературного обеспечения
 - 2.7. Технологическая карта рейтинга
3. Методические рекомендации для студентов
4. Банк контрольных заданий и вопросов
5. Вопросы к экзамену
6. Тематика рефератов

**Протокол согласования учебной программы с другими дисциплинами
направления и профиля
на 2012 / 2013 учебный год**

Наименование дисциплин, изучение которых опирается на данную дисциплину	Кафедра	Предложения об изменениях в дидактических единицах, временной последовательности изучения и т.д.	Принятое решение (протокол №, дата) кафедрой, разработавшей программу
Введение в психолого-педагогическую деятельность	Общей педагогики и образовательных технологий	Изменений не требуется	Протокол № 2 10.10.2012 г.
История педагогики и образования	Общей педагогики и образовательных технологий	Изменений не требуется	Протокол № 2 10.10.2012 г.
Общие основы педагогики	Общей педагогики и образовательных технологий	Изменений не требуется	Протокол № 2 10.10.2012 г.
Теория и методика воспитания	Общей педагогики и образовательных технологий	Изменений не требуется	Протокол № 2 10.10.2012 г.

Заведующий кафедрой

Шилов А.И. _____

Председатель НМС

Шилов С.Н. _____

"17" октября 2012 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебно-методический комплекс дисциплины (УМКД) «Теория обучения» для студентов очной формы обучения по специальности 050706.65 «Педагогика и психология» состоит из следующих элементов:

1. **Рабочей программы дисциплины**, включающей в себя основное её содержание и учебные ресурсы: литературное обеспечение, мультимедиа и электронные ресурсы.

- **Методических рекомендаций для студентов**, которые содержат советы и разъяснения, позволяющие студенту оптимальным образом организовать процесс изучения дисциплины «Теория обучения».

- **Банка контрольных заданий и вопросов** по дисциплине «Теория обучения», который представлен различными тестами, логическими, проблемными задачами и упражнениями, что позволяет углубить и расширить теоретический материал по изучаемым темам. К каждой теме даны тестовые вопросы для проверки знаний студентов и для закрепления учебного материала.

- **Вопросов к экзамену**, которые является итоговым контролем освоения студентом компетенции в области методики профессионального обучения.

- **Тематики рефератов**, которая отражает наиболее актуальные и значимые проблемы профессионального образования, и проверяет освоение вопросов рекомендованных для самостоятельного изучения студентом.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. В.П. АСТАФЬЕВА»**

ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

КАФЕДРА ОБЩЕЙ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление подготовки:
Специальность: 050706.65 – «Педагогика и психология»

Красноярск 2012

**Выписка из ГОС ВПО к обязательному минимуму содержания
основной образовательной программы по специальности 050706.65
«Педагогика и психология»**

В государственном образовательном стандарте высшего профессионального образования (ГОС ВПО) Федерального компонента цикла дисциплин предметной подготовки по специальности 050706.65 «Педагогика и психология», квалификация – педагог-психолог от 31.01.2005 г. № 671 пед./сп. (новый) приведено следующее содержание дисциплины:

Индекс	Наименование дисциплины	Часы
ДПП.Ф.20	Теория обучения Сущность, движущие силы, противоречия и логика образовательного процесса. Закономерности и принципы обучения. Анализ современных дидактических концепций. Единство образовательной, воспитательной и развивающей функций обучения. Проблемы целостности учебно-воспитательного процесса. Двусторонний и личностный характер обучения. Единство преподавания и учения. Обучение как сотворчество учителя и ученика. Содержание образования как фундамент базовой культуры личности. Государственный образовательный стандарт. Базовая, вариативная и дополнительная составляющие содержания образования. Методы обучения. Современные модели организации обучения. Типология и многообразие образовательных учреждений. Авторские школы. Инновационные образовательные процессы. Классификация средств обучения.	270

Выписка из учебного плана по специальности 050706 «Педагогика и психология», (квалификация: «Педагог-психолог») (КГПУ, 2005) об объеме дисциплины предметной подготовки федерального компонента государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования «Теория обучения» и видах учебной работы

Для очной формы обучения

Объем дисциплины и виды учебной работы

№ №	Вид учебной работы	СЕМЕСТР 3 - 4 Всего часов / кредитов
	Общая трудоемкость дисциплины	270 / 7,5
1	Аудиторные занятия	90 / 2,5
1.1.	Лекции	60 / 1,66
1.2.	Семинары (С)	22 / 0,61
1.3.	Лабораторные занятия	8 / 0,22
2.	Самостоятельная работа	180 / 5
3.	Курсовая работа	—
4.	Реферат	+
5.	Контрольная работа	—
6.	Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	ЭКЗАМЕН (36/1)

ВВЕДЕНИЕ

УМКД по дисциплине «Теория обучения» предназначено для студентов 2 курсов, обучающихся по специальности 050706 «Педагогика и психология» (квалификация: «Педагог-психолог») и составлена в соответствии с Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования (Москва, 2005 г.).

Дисциплина «Теория обучения» относится к дисциплинам цикла предметной подготовки федерального компонента государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования.

Курс «Теория обучения» – важнейшая часть общей системы профессиональной подготовки педагогов, способных решать дидактико-технологические проблемы в учебных заведениях системы начального общего, основного общего образования и среднего (полного) общего образования.

Основная **цель курса** – обеспечить глубокое и творческое овладение будущими специалистами знаниями теоретических основ современной педагогической науки, формирование у них профессиональной направленности мышления и профессиональной позиции, через овладение ими ряда общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Дисциплина предусматривает овладение теоретическими основами системного, деятельностного и компетентностного подходов к процессу обучения:

- выработку профессионально-педагогических компетенций по прогнозированию и конструированию учебного процесса на основе современных дидактических концепций;
- овладение системой форм и методов реализации целостного процесса обучения;
- формирование потребностей в самообразовании.

Дисциплина ориентирует на учебно-воспитательную, организационно-управленческую, научно-методическую виды профессиональной деятельности, ее изучение способствует решению вышеперечисленных задач профессиональной деятельности.

Программа составлена с учетом современных требований, опирается на классические и новейшие педагогические исследования. Содержание курса представлено в виде основных проблем педагогики.

Названный курс включает в себя 2 модуля: I. Теоретико-методологические аспекты обучения; II. Организация обучения в современном образовательном учреждении.

Данное содержание обеспечивает получение системы знаний, которые образуют стержень теоретико-методологической педагогической подготовки студента-будущего педагога-психолога и формирование у него стратегической профессиональной ориентации. В силу этого курс выполняет систематизирующую функцию в отношении целого ряда сопутствующих учебных дисциплин, объединяя их в характерный педагогический блок.

Каждый базовый модуль состоит из нескольких тем, в которых раскрываются ключевые педагогические понятия, соответствующие проблемы и теоретические подходы к их изучению, сложившиеся в педагогической науке.

Основу проектирования и реализации курса составляет модульно-рейтинговая технология организации процесса освоения дисциплины, предполагающая структурирование содержания курса в виде модулей и предусматривающая регулярную оценку знаний и умений студентов с помощью контроля результатов обучения по каждому базовому модулю и дисциплине в целом. Модуль включает традиционные виды организации учебной деятельности и формы работы студентов (лекции, семинарские занятия, самостоятельную работу студентов) и различные формы контроля аудиторной и внеаудиторной учебной работы студентов. На семинарских занятиях проводится текущий и промежуточный контроль усвоения знаний (в форме тематических дискуссий, докладов, защиты рефератов, выполнении письменных контрольных работ и т. п.). Промежуточный контроль также осуществляется в ходе консультаций и индивидуальных тематических диалогов-собеседований с преподавателем по результатам выполнения студентами самостоятельных работ в рамках каждого модуля. Кроме этого рекомендуется использование тестового контроля как по отдельным темам, так и по модулям.

Данная технология обеспечивает создание наиболее благоприятных условий для личностно-профессионального развития студентов путем обеспечения гибкого содержания обучения, приспособление дидактической системы к индивидуальным возможностям, запросам и уровню базовой подготовки студента посредством организации учебно-познавательной деятельности по индивидуальной программе.

При реализации основной образовательной программы (ОПП) материал дисциплины «Теория обучения» будет использоваться в качестве базовых знаний студентов в процессе изучения ими таких учебных дисциплин, как «Теория и методика воспитания», «Социальная педагогика» и др.

Итоговый контроль по дисциплине проводится в период как зимней зачетно-экзаменационной сессии, так и летней зачетно-экзаменационной сессии в виде экзамена по изученному материалу с учетом суммы набранных баллов студентом по дисциплине в течение семестра.

Вопросы по дисциплине «Теория обучения» входят в содержание комплексного государственного экзамена.

**Тематический план изучения дисциплины «Теория обучения»
по специальности 050706.65 «Педагогика и психология»
очная форма обучения**

№ п/п	Модули и темы учебной дисциплины	В том числе аудиторных				Самостоятельная работа
		Всего	Лекций	Семинарских занятий	Лабораторных занятий	
	Модуль I. Теоретико-методологические аспекты обучения	103	30	6	4	63
1.	Теория обучения как отрасль педагогического знания	46	14	2	–	30
2.	Обучение как часть образовательного процесса	57	16	4	4	33
	Модуль II. Организация обучения в современном образовательном учреждении	167	30	16	4	117
3.	Содержание образования как основа базовой культуры личности	38	6	2	–	30
4.	Методы, формы и средства процесса обучения	30	6	2	2	20
5.	Современные модели организации обучения	14	4	–	–	10
6.	Технологии обучения	59	8	2	2	47
7.	Образовательные учреждения РФ	16	6	–	–	10
	Итого:	270	60	22	8	180

Содержание модулей дисциплины

Модуль I. Теоретико-методологические аспекты обучения.

Тема 1. Теория обучения как отрасль педагогического знания.

Теория обучения (дидактика) как общая теория и методика обучения. Объект, предмет, задачи и методы дидактики. Понятийная система дидактики. Основной вопрос дидактики, существующие и возможные ответы в зависимости от социокультурного контекста. Теоретическая, регулятивно-нормативная и прогностическая функции дидактики. Методология теории и практики обучения. Связь дидактики с другими науками о человеке. Фундаментальные и прикладные дидактические исследования. Методы получения эмпирических дидактических знаний, методы их совершенствования и методы, используемые в связи со стадиями научного познания. Дидактический эксперимент, его виды и этапы.

Тема 2. Обучение как часть образовательного процесса.

Обзор различных подходов к определению сущности обучения. Процесс обучения как специфический и противоречивый процесс познания, как процесс постоянного движения и развития. Рассуждения отечественных дидактов (М.А.Данилова, В.И.Загвязинского и др.) о движущих силах образовательного процесса. Основное противоречие обучения как противоречие между постоянно усложняющимися требованиями обучения и возможностями учащихся (уровнем их знаний, развития; мотивами, способами деятельности, которыми они владеют). Условия превращения противоречий в источник движения обучения и развития учащихся (посильность, переход во внутренний план, превращение целей в мотивы). Логика учебного процесса как сплав логики учебного предмета и психологии усвоения учащимися преподаваемого учебного материала.

Понятие закономерностей и законов, их роль в обучающем процессе. Принцип как способ воплощения целей на основе закономерностей обучения и развития личности. Соотношение принципов, правил обучения и дидактических рекомендаций. Система принципов как выражение их иерархичности, взаимообусловленности, взаимопроникновения, взаимодополнения. Функции обучения и их целевое единство.

Проблемы целостности учебно-воспитательного процесса. Двусторонний и личностный характер обучения. Единство преподавания и учения. Преподавание как деятельность: сущность и общая характеристика. Обучение как сотворчество учителя и ученика.

Модуль II. Организация обучения в современном образовательном учреждении.

Тема 3. Содержание образования как фундамент базовой культуры личности.

Понятие содержания образования. Научные основы определения содержания образования. Факторы, влияющие на содержание образования. Историко-педагогический анализ проблем содержания образования («формальная» и «материальная» школа). Современные концепции содержания образования в отечественной (И.Я. Лернер, В.С. Леднев, Ю.К. Бабанский) и зарубежной (прагматизм, гуманистическая педагогика) практике. Составляющие базовой культуры личности: система знаний о природе, обществе, человеке, технологии и способах деятельности; система интеллектуальных и практических умений и навыков, обеспечивающих освоение и сохранение культуры; опыт творческой деятельности; опыт эмоционально-волевого и ценностного отношения к окружающему миру (труду, науке, другим людям, самому себе). Гуманизация и гуманитаризация содержания образования. Федеральный государственный образовательный стандарт II поколения НОО.

Тема 4. Методы, формы и средства обучения.

Понятия «метод обучения» и «прием обучения» в современной дидактике. Классификация методов обучения. Характеристика методов: организации учебно-познавательной деятельности; стимулирования учебно-познавательной деятельности; контроля и оценки эффективности учебно-познавательной деятельности учащихся, их социального и психического развития. Выбор методов обучения. Формы организации учебной деятельности: понятие и общая характеристика. Средства обучения: понятие, классификация и общая характеристика.

Тема 5. Современные модели организации обучения.

Традиционная, объяснительно-иллюстративная модель обучения. Проблемное обучение. Развивающее обучение. Личностно-ориентированное обучение. Дистанционное обучение.

Тема 6. Технологии обучения.

История становления технологического подхода в образовании. Понятие "педагогическая технология". Основные признаки технологии. Классификация педагогических технологий. Авторитарные педагогическоцентрические, дидактоцентрические технологии. Личностно-ориентированные (антропоцентрические) технологии. Виды педагогических технологий.

Технологии обучения в современной школе.

Тема 7. Образовательные учреждения РФ.

Понятие образовательного учреждения (ФЗ «Об образовании» 1992 г.). Типология образовательных учреждений на основании реализации образовательных программ: общеобразовательные и профессиональные. Общая характеристика общеобразовательных учреждений: общеобразовательные школы, гимназии и лицеи. Общая характеристика

профессиональных образовательных учреждений: профессиональные училища, колледжи, техникумы, академии, институты, университеты. Дифференциация и индивидуализация образования. Модернизация системы российского образования в конце XX - начале XXI в.: общая характеристика основных направлений. Профильное обучение и система национального тестирования как эксперименты в системе общего образования. Двухуровневая система подготовки специалистов: бакалавриат и магистратура как эксперимент в высшей школе. Академическая мобильность в системе российского образования. Инновационные процессы в деятельности образовательных учреждений. Авторские школы в российском образовании.

СОДЕРЖАНИЕ Модуля I

Модуль I

Теоретико-методологические аспекты обучения.

В результате изучения модуля студент должен **знать:**

– теоретико-методологические аспекты процесса обучения (образовательные парадигмы, подходы, законы, закономерности, принципы и правила обучения, а также содержательная и процессуальная сторона процесса обучения и др.)

Уметь:

– анализировать различные учебные тексты;
– осознавать значимость принципов процесса обучения в учебно-воспитательном процессе.

Лекции по модулю 1

1. Теория обучения как отрасль педагогического знания;
2. Обучение как часть образовательного процесса.

Семинары по модулю 1

1. Актуальные проблемы дидактики;
2. Принципы построения и реализации процесса обучения.

Методическое обеспечение лекций

Литература основная 1-8

Литература дополнительная 1-10

Методическое обеспечение семинаров

Литература основная 1-8

Литература дополнительная 1-10

Самостоятельная работа студентов по модулю 1

1. Анализ учебных текстов и составление сравнительной таблицы разных подходов по вопросу об определении предмета дидактики;
2. Анализ основных принципов обучения;
3. Составить по 1 педагогической ситуации на распознавание принципов дидактики;
4. Анализ ситуации учебного процесса;
5. Обсуждение вопросов по теме 2. с помощью метода «мозговой штурм»;
6. Анализ педагогической ситуации № 2.

Контроль по модулю 1

Текущий контроль проводится во время и после семинарских и лабораторных занятий. Форма контроля комплексная: записи по семинару, учет выступлений, докладов, сообщений, проверяются конспекты, таблицы, схемы и т.п., проводятся мини-контрольные, даются тестовые задания.

Промежуточный контроль проводится тестирование.

Итоговый контроль проводится в форме экзамена.

СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЯ 2

Модуль 2

Организация обучения в современном образовательном учреждении

В результате изучения модуля студент должен **знать:**

- содержание основных нормативно-правовых документов об образовательной системе
- государственного стандарт общего образования 1 и 2 поколения;
- содержание общего образования и обучения в различных типах учебных заведений системы общего образования, факторы, его определяющие;
- принципы разработки и анализа учебного плана, учебной программы предмета и другой учебно-программной документации для системы общего образования;
- методы, средства и формы теоретического и практического обучения: понятие, сущность и характеристики;
- типы образовательных учреждений, особенности протекания инновационных образовательных процессов, направления модернизации системы российского образования.

Уметь:

- анализировать существующую нормативную и учебно-программную документацию обучения школьников в различных типах ОУ, обосновывать внесение изменений в эту документацию, а также ее обновлять и при необходимости разрабатывать;

- осуществлять дидактическое проектирование учебного процесса, планировать деятельность педагога общего образования и конструировать деятельность учащихся при формировании значимых компетенций;
- измерять и оценивать уровень сформированности знаний и умений учащихся;
- проводить занятия по предмету с последующим анализом результатов обучения учащихся, диагностикой реализации целей обучения и корректировкой учебного процесса;
- самостоятельно работать с научной, методической и учебной литературой;
- проводить самоанализ своей деятельности, оценивать ее результаты и проводить корректировку.

Лекции по модулю 2

1. Содержание образования как основа базовой культуры личности;
2. Методы, формы и средства процесса обучения;
3. Современные модели организации обучения;
4. Технологии обучения;
5. Образовательные учреждения РФ.

Семинары по модулю 2

1. Содержание образования как основа базовой культуры личности;
2. Современные методы процесса обучения;
3. Современные организационные формы и средства обучения;
4. Анализ образовательной модели авторских школ.

Методическое обеспечение лекций

Литература основная 1-8

Литература дополнительная 1-10

Методическое обеспечение семинара

Литература основная 1-8

Литература дополнительная 1-10

Самостоятельная работа студентов по модулю 2

1. Анализ официального документа и учебной документации: Закон РФ «Об образовании», учебный план основных общеобразовательных учреждений РФ с русским родным языком обучения; 2 учебников с точки зрения их личностной ориентации;
2. Составление и защита фрагмента рабочей программы учебного курса;
3. Составление тезисов в контексте темы № 3;

4. Участие в дискуссиях, обсуждениях «мозговой штурм» в контексте темы № 3;
5. Анализ педагогической ситуации Приложение № 10;
6. Составление таблицы, показывающей с помощью каких методов учащиеся могут овладеть разными элементами образования;
7. Разработка и презентация заданий для школьников для самостоятельной работы на урок;
8. Составление аннотации на одну из статей следующих журналов: «Инновации в образовании», «Школьные технологии», «Педагогика» и др. (по выбору), посвященных рассмотрению какого-либо метода обучения;
9. Участие в дискуссиях, обсуждениях «мозговой штурм» в контексте темы № 4;
10. Анализ педагогической ситуации Приложение № 11;
11. Разработка и презентация фрагмента занятия с использованием одной из общих форм обучения;
12. Разработка плана образовательного проекта и его презентация по выбранной вами теме учебного курса, на который отводится три занятия;
13. Разработка плана урока с использованием средств обучения;
14. Участие в дискуссиях, обсуждениях «мозговой штурм» в контексте темы № 4;
15. Анализ педагогической ситуации Приложение № 14;
16. Проанализировать образовательные модели авторских школ, результаты оформить в виде таблицы.

Контроль по модулю 2

Текущий контроль проводится во время и после семинарских занятий. Форма контроля комплексная: записи по семинару, учет выступлений, докладов, сообщений, проверяются конспекты, проводятся мини-контрольные, даются тестовые задания.

Промежуточный контроль проводится тестирование.

Итоговый контроль проводится в форме экзамена

Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Рекомендуемая литература

а) основная литература

1. Загвязинский, В. И. Теория обучения: современная интерпретация : учебное пособие для вузов / В. И. Загвязинский. - 4-е изд., стереотип. - М. : Академия, 2007. – 187 с.
2. Краевский В.В. Методология педагогики: новый этап: учебное пособие для студентов высших учебных заведений/ В. В. Краевский, Е. В. Бережнова. - М.: Академия, 2006. - 400 с.

3. Кукушин, В.С. Дидактика (теория обучения): учебное пособие / В.С. Кукушин. – Изд. 2-е перераб. и доп. – Ростов н/Дону: Издательский центр «МарТ»; Феникс, 2010. – 366 – (Педагогическое образование).
 4. Осмоловская, И. М. Дидактика: учебное пособие для вузов / И. М. Осмоловская. - М. : Академия, 2006. – 238 с.
 5. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: Учебное пособие для студентов высших и средних учебных заведений. / Под ред. С.А. Смирнова. – М., 1999.
 6. Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В.А.Сластенин, И.Ф.Исаев, А.И.Мищенко, Е.Н.Шиянов. – 3-е изд. – М.: Школа-Пресс, 2000 – 512 с.
 7. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под. ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 608 с.
 8. Хуторской, А.В. Современная дидактика: учебное пособие/ А. В. Хуторской. - 2-е изд., перераб.. - М.: Высшая школа, 2007. - 639 с.
- б) Дополнительная литература
1. Бережнова Е.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учебник для студ. Сред. Учеб. Заведений / Е.В. Бережнова, В.В. Краевский. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. 128 с.
 2. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/ В.В. Давыдов. - М.: Академия, 2004. - 288 с.
 3. Загребкова, Л. В. Теория и технология обучения: учебное пособие для вузов / Л. В. Загребкова, В. В. Николина. - М. : Высшая школа, 2004. – 156 с.
 4. Звонников, В. И. Современные средства оценивания результатов обучения : учебное пособие для вузов / В. И. Звонников, М. Б. Чельшкова. - М. : Академия, 2007. - 222 с.
 5. Конаржевский, Ю. А. Анализ урока / Ю. А. Конаржевский. - М. : Педагогический поиск, 2000. – 336 с.
 6. Кукушин, В. С. Педагогические технологии: Учеб. пособие для студ. пед. специальностей / Ред. В.С. Кукушин. - М.: Март; Ростов н/Д: "МарТ", 2006. - 336 с. - (Педагогическое образование).
 7. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров/ ред. Е. С. Полат. - М.: Академия, 2003. - 272 с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 268.
 8. Сорокова, М. Г. Система М. Монтессори : теория и практика : учебное пособие для педагогических вузов / М. Г. Сорокова. - 2-е изд. , стереотип. - М. : Академия, 2005. – 383 с.
 9. Хуторской, А. В. Дидактическая эвристика: теория и технология креативного обучения: монография / А. В. Хуторской. - М. : Издательство МГУ, 2003. – 415 с.

10. Хуторской, А.В. Педагогическая инноватика: учебное пособие/ А. В. Хуторской. - М.: Академия, 2008. - 256 с. - (Высшее профессиональное образование).

План семинарских занятий по дисциплине

«Теория обучения и воспитания»

РАЗДЕЛ I. «Теоретико-методологические аспекты обучения»

Тема 1. «Актуальные проблемы дидактики».

Педагогическая ситуация № 1. Предмет дидактики как науки.

***Характеристика задания:** задание выполняется как индивидуально, так и в группе (4-6 человек в группе) проверяет умение анализировать, сравнивать, обобщать теоретический материал.*

***I этап – знакомство с педагогической ситуацией:** перед вами тексты В. Оконя, П.И. Пидкасистого и В.И. Загвязинского об определении предмета дидактики, сопоставьте эти определения, выделите признаки, характеризующие предмет дидактики.*

Приложение 1

В. Оконь

ПРЕДМЕТ

ДИДАКТИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Предметом дидактических исследований является всякая сознательная дидактическая деятельность, выражающаяся в процессах обучения, в их содержании, ходе, методах, средствах и организации, подчиненная поставленным целям. Этим предметом может быть широко понимаемая деятельность школ, а также других учреждений образования и просвещения как в одной, так и во многих странах, ее цели, программное содержание, работа учителей и учащихся, а также организационные и социальные формы и условия. Исследуя свой предмет, дидактика выполняет свойственную ей познавательную функцию. Рассматривая свой предмет с различных сторон, она открывает или только констатирует факты, прямо или косвенно с ней связанные, систематизирует и обобщает их, объясняет эти

факты и устанавливает количественные и качественные зависимости между ними.

Одновременно дидактика выполняет практическую, т.е. утилитарную или служебную функцию по отношению к общественной жизни. Выполняя ее, дидактика предоставляет педагогам (или другим лицам, занимающимся обучением и просветительской деятельностью) теоретические предпосылки и нормы, применение которых на практике повышает ее эффективность.

Имея ввиду эти две функции дидактики, мы должны признать несправедливыми утверждения тех авторов, которые считают педагогику, а следовательно дидактику науками исключительно практическим или нормативными. Совершенно очевидно, что любая наука, лишенная познавательной функции, не может выполнять утилитарных функций, не открывая зависимостей, реально существующих в мире, не может помогать в практическом переустройстве существующего мира.

Предметом исследования дидактики являются факты, прямо или косвенно связанные с преподаванием и учением во всех их видах и формах. *Обучение, т.е. преподавание и учение*, является отдельной областью исследования по отношению к другим социальным явлениям. Если общественные науки исследуют общие закономерности развития общества (например, история, социология) или определенные формы человеческой деятельности (экономика, медицина) или результаты деятельности человека (языкознание, история искусства), то дидактику следовало отнести ко второй группе. Предметом ее исследований является определенная форма общественной деятельности, а именно дидактическая деятельность, имеющая целью обучение и переподготовку людей, применительно к изменяющимся историческим идеалам и социальным потребностям ...

Дидактическая деятельность состоит из действий учителя и учеников. Эти действия вызывают определенные последствия: рациональное обучение влечет за собой учение, в результате учения учащийся получает знания, умения и навыки, формирует свои убеждения, установки, мировоззрение и

собственную систему ценностей. Иначе говоря, вызванное обучением (или самим предметом) учение приводит к различным изменениям в личности учащегося. Игнорирование этих изменений, особенно глубоких и устойчивых, при изучении действий учителей и учащихся привело бы к поверхностному рассмотрению фактов.

Типичный дидактический факт, интересующий в первую очередь исследователя, не может относиться только к деятельности учителя и к работе учащихся, или же к результатам их учения. Это факт, позволяющий установить определенную закономерность, проявляющуюся во всех трех действиях. Он раскрывает важные зависимости между дидактическим поведением учителя в определенных условиях, поведением учащихся в ходе учения и изменениями, которые произошли в учащихся под влиянием действий учителя и их собственной деятельности. Это зависимости, главным образом, между определенными действиями, содержанием, методами и средствами, а также условиями работы учителей и учащихся и результатами обучения и воспитания. Они имеют такой же объективный характер, как и закономерности, проявляющиеся в природе, их только значительно труднее исследовать и еще труднее измерить.

Принимая такое толкование факта в дидактических исследованиях, мы тем самым выражаем убеждение в том, что дидактика не является чисто описательной, а тем более чисто умозрительной наукой. Дидактика, если и не является, то по крайней мере должна быть наукой, объясняющей причинно-следственные связи дидактических явлений, она должна исследовать закономерность этих явлений, а если удастся, то и законы обучения.

Выяснение причин дидактических явлений и проявляющихся в них зависимостей создает подходящие условия для выполнения утилитарных функций. И именно поэтому нормы деятельности учителя и учащегося, определенные из объективно установленных причинно-следственных зависимостей, имеют значительно большую ценность, нежели нормы,

устанавливаемые субъективно, умозрительно или на основе контролируемого опыта ...

(Введение в общую дидактику. М., 1990.С. 10-12. Текст дан в сокращении.)

Приложение 2

П.И. Пидкаситый

ПРЕДМЕТ ДИДАКТИКИ

Суждения относительно предмета дидактики настолько многообразны, что с трудом поддаются учету. Приведем некоторые из имеющихся определений. Одни выделяют в качестве предмета дидактики обучение в качестве предмета образования и воспитания; другие закономерности и принципы обучения, его цели, научные основы содержания образования, методы, формы, средства обучения; третьи – взаимодействие преподавания и учения в их единстве, четвертые считают, что предметом общей дидактики является не только сам процесс преподавания-учения, но и условия необходимые для его протекания (содержание, организация, средства и т.д.), а также различные относительно устойчивые результаты реализации этих условий.

Такой разброс трактовок предмета этой научной дисциплины объясняется нерасчлененностью методологических категорий: «объект» и «предмет» науки.

Чаще всего обозначается то, что попадает в поле зрения дидактического анализа, то есть выделяются разные объекты изучения. Если сложить все эти определения, получится, что дидактика изучает цели, содержание, закономерности, методы и принципы обучения. Этим обобщенным определением охвачена объективная сфера, на которую направлены дидактические исследования. Оно дает представление о том, чем дидактика занимается. Но этим же занимается не только дидактика. В целях обучения воплощаются потребности и запросы общества в сфере

образования, его требования к образованию. Они отвечают на вопрос – что должен знать и уметь человек с точки зрения этих требований? *Дидактика переводит общие цели образования на язык педагогики применительно к условиям обучения.* Но в определении формировании таких целей участвует не только дидактика, но и другие науки: философия, социология, психология и т.д.

Далее, в обучении действуют не только дидактические закономерности, но и другие, психологические, физиологические. Наиболее общие закономерности обращения информации изучают информатика, кибернетика, синергетика. Принципы обучения устанавливаются на основе исследования явлений обучения многими науками.

Если же мы хотим обозначить, то чем занимается **только дидактика**, нужно пойти дальше. Полезно так представить предмет этой науки, чтобы в нем отдельные части **большого и сложного объекта – обучения** – были отражены в их единстве и взаимосвязи и нашли выражение в системе дидактических понятий. Для этого необходимо рассмотреть обучение под особым углом зрения, дидактическим. При этом следует учесть все знания об обучении, накопленные педагогикой, определить современный научный уровень дидактики, ее функции, возможности, а главное – задачу научного обоснования практики обучения, т.е. практической деятельности учителей. Тогда получится такое представление о предмете дидактики, которое позволит направить исследовательскую работу в единое русло так, чтобы такая работа одновременно и обогащала педагогическую науку, и помогала правильно организовать педагогическую практику.

Таким образом, для **определения предмета дидактики** ограничиться простым указанием на то, что изучает дидактика с другими науками, не удастся. Нужно хотя бы кратко ответить на ряд вопросов: **в каком виде перед дидактикой предстает ее объект – обучение в его современном состоянии?** Какими научными средствами располагает сейчас дидактика для научно достоверного отражения явлений обучения? Как она должна отражать

свой объект, используя имеющиеся его описания в свете задачи научного обоснования педагогической практики? Иными словами определить предмет дидактики нельзя без учета ее функций, анализа ее объекта и познавательных средств, которыми она пользуется.

Дидактика рассматривает обучение как средство передачи социального опыта. В результате обучения та часть опыта, которая входит в содержание образования и составляет содержательную сторону обучения, становится достоянием ученика. С помощью обучения осуществляется подготовка молодежи к жизни.

Дидактика все в большей степени становится теоретической дисциплиной. Этому способствует развитие науки, средств научного познания в целом. Все большее применение находят такие методы теоретического исследования, как моделирование, идеализация и т.д. Применение системного подхода позволяет рассматривать содержание образования и процесс обучения как единое целое. Именно благодаря повышению теоретического уровня дидактика получает возможность более эффективно воздействовать на практику, совершенствовать и преобразовывать ее.

Следующий шаг на пути к определению предмета дидактики предполагает выявление педагогической сущности обучения. Поскольку дидактика - наука теоретическая, а предмет теории предстает как система отношений, нужно раскрыть главное, специфическое для обучения отношение. Вообще отношения, возникающие в деятельности обучения, многообразны: **учитель – ученик, ученик – учебный материал, ученик – другие учащиеся.** В педагогической литературе можно встретить разные суждения по поводу того, какое из них следует считать главным для дидактики. Достаточно распространена точка зрения, согласно которой таким главным отношением является отношение ученика к учебному материалу, т.е. отношение познавательное.

Действительно, учебное познание – неотъемлемая характеристика процесса обучения. Если рассмотреть обучение с точки зрения психологии, т.е. обращать основное внимание на то, как ученик воспринимает и усваивает материал, это отношение окажется главным, как говорят, сущностным. Но если посмотреть на обучение глазами педагогики, то есть выделить главное в целенаправленной деятельности по передачи социального опыта, то главным и специфическим для этой деятельности окажется другое отношение – **отношения между двумя деятельностями – преподавания и учения.**

Познание может осуществляться и вне обучения, а вот взаимосвязанные деятельности преподавания и учения протекают только в обучении. Их единство определяет и организует всю систему дидактических отношений, в том числе и познавательных. Эти характеризуется предмет дидактики. *Реально при изучении явлений обучения необходим учет зависимостей между тремя объектами: учителем, учеником и учебным материалом.*

Другой характеристикой предмета дидактики является рассмотрение обучения в единстве с воспитанием. Воспитательная функция обучения состоит в том, что ученик не только усваивает знания. Оно должно способствовать становлению личности в целом, формированию определенных моральных качеств, черт характера. Воспитательный аспект обучения отражается в содержании образования, и его необходимо учитывать в дидактическом анализе.

Нужно иметь в виду, что содержание образования реально существует в процессе обучения. В каждой части этого процесса присутствует частица содержания образования. В каждую минуту урока ученики усваивают определенные знания, умения, навыки, отношения – то, что составляет содержание образования.

Существенно и то, что обучение выступает перед дидактикой в двух аспектах – как объект изучения и как объект построения, конструирования. Учитывать это – значит сознательно направлять дидактическое исследование

на совершенствование практики обучения, иметь в виду, что без ее изучения исследование может оказаться умозрительным, бесплодным. В то же время без разработки теории рекомендации, адресованные школе, будут недостаточно обоснованными и не повлекут за собой серьезных улучшений.

Подводя итог сказанному, можно выделить следующие характеристики дидактики. Специфическим для этой деятельности отношением, лежащим в основе ее теоретического анализа с позиции педагогики, является отношение преподавания и учения как действий учителя и ученика, выступающих в единстве. Другие отношения становятся дидактическим, поскольку они объединяются этим отношением. Например, книга становится учебником, когда она включается в процесс обучения и становится средством для учителя и ученика.

Здесь мы изложили лишь основные характеристики предмета дидактики. Можно его представить и в очень краткой формулировке, имея в виду, что эти характеристики приняты и учтены: **предметом дидактики является связь преподавания (деятельности учителя) и учения (познавательной деятельности ученика), их взаимодействие.**

(Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Педагогическое общество России, 2005. С. 119-125.)

Приложение 3.

В.И. Загвязинский

ПРЕДМЕТ ИЗУЧЕНИЯ

Любая наука имеет свой особый предмет изучения, Дидактика как часть педагогики изучает цели, содержание, закономерности, условия, методы воспитания и развития личности. Но в предмете дидактики должна отразиться специфика именно обучения и образования. Мы исходим из того, что обучение – воспитание и развитие в процессе учебной деятельности: учебно-познавательной, учебно-практической, учебном общении, а для вуза –

и в исследовательской. Значит, *предмет дидактики – воспитание и развитие личности в процессе разных видов учебной деятельности.*

Какие же конкретные отношения, складывающиеся в учебном процессе, служат приоритетным примером изучения в дидактике?

Многие исследователи утверждают, что предметом дидактики выступают *основное дидактическое отношение «учитель-ученик», «педагог-студент»*; вспоминают слова А.С. Макаренко о том, что не сам человек, а педагогические отношения, являются предметом педагогики. Однако такая трактовка не учитывает несколько принципиально важных аспектов. Во-первых, в обучении существенное значение имеет не только общение в системе «педагог-учащийся», но и познание, выраженное в отношении *«учащийся – изучаемый материал»*. Во-вторых, субъективные человеческие отношения есть не только отношения между личностями или между личностью и миром (действительностью), но и *отношения личностей*. Воспитательные, в том числе дидактические, отношения не могут не включать человека, не охватывать личности как ученика, так и педагога. Иначе мы получим обезличенную, а еще резче сказать, бездетную и «бесчеловечную» педагогику. Взгляды, чувства, мысли, оценки, способы деятельности ученика в учебном процессе не могут быть вынесены за рамки дидактики, хотя их специально изучает психология. То же самое относится к личности педагога, его замыслам, идеям, творческому потенциалу.

Важно в дидактическом плане и отношение *«педагог – изучаемый материал»*, ибо это связано с отбором материала, проектирование, конструированием предстоящих актов обучения. Предметом дидактики служит и анализ процессов и результатов педагогической деятельности со стороны самого педагога или оценивающих его действий экспертов.

Предмет дидактики, таким образом, необычайно многогранен и сложен. Он включает все три субъекта обучения: учителя, ученики и обучающийся коллектив (класс, группа) и все основные дидактические отношения: «ученик – учитель», «ученик – изучаемый материал», «Учитель –

изучаемый материал», а также отношения: «учитель – класс», и «ученик – класс». Говоря точнее, предметом дидактики является регулирование и совершенствование указанных отношений, создание условий для развития и совершенствования всех субъектов учебного процесса, а также личности в процессе самообразования.

(Загвязинский В.И. Теория обучения: современная интерпретация: учебное пособие для студентов высш. учеб. Заведений / В.И. Загвязинский. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. С. 6-7.)

Дальнейшие действия студентов:

II этап - выделение основной проблемы;

III этап – обсуждение вопросов с помощью метода «мозговой штурм»;

IV этап – выдвижение вариантов решения педагогической проблемы и анализ решения (обсуждение в группах);

V этап – решение кейса: предложение одного или нескольких вариантов, указание на возможное возникновение проблем, механизмы их предотвращения и решения, групповой отчет.

Тема 2. Принципы построения и реализации процесса обучения.

Педагогическая ситуация № 2.

Характеристика задания: задание выполняется как индивидуально, так и в группе (4человек в группе) проверяет умение анализировать, сравнивать, обобщать теоретический материал.

I этап – знакомство с педагогической ситуацией:

Перед вами пакет документов, состоящий из заданий, обеспечивающих предварительное ознакомление, анализ, систематизацию и обобщение теоретических основ о дидактических принципах и закономерностях, выполнение которых позволит решить педагогическую ситуацию 2. (Приложение 4.)

Задание 1. Раскрыть основные дидактические принципы:

- принцип развивающего и воспитывающего характера обучения;
- сознательности и активности;
- наглядности;
- систематичности и последовательности;
- прочности;
- научности;
- доступности;
- связи теории с практикой;
- принцип оптимального сочетания индивидуальной и коллективной форм деятельности учащихся в учебном и воспитательном процессе;
- принцип сотрудничества, сотворчества педагога и ученика в педагогическом процессе.

через логическую схему: условие, сущность, свойства и функции; соотнести принципы с подходами и разработать правила реализации дидактических принципов;

Задание 2. Составить по 1 педагогической ситуации на распознавание принципов дидактики (не менее трех принципов в ситуации, где б они реализовывались или не реализовывались); оформить на листе формата А-4.

Дальнейшие действия студентов:

II этап - выделение основной проблемы;

III этап – обсуждение вопросов с помощью метода «мозговой штурм»:

Как на уроке был реализован принцип сознательности?

- Содействовал ли учитель формированию у учащихся основ научного мировоззрения? (указать конкретные направления этой работы на уроке.)
- Связывал ли учитель обучение с жизнью, теорию с практикой? Как?

- Как учитель формировал у учащихся сознательное отношение к приобретаемым знаниям и к учебной деятельности в целом? (проводил ли работу по формированию мотивов учения, приемов умственной деятельности, развивал ли умственную самостоятельность, приучал ли к самоконтролю.)
- Как учитель добивался сознательного усвоения учебного материала учащимися? (Назвать конкретные дидактические приемы, используемые на уроке.)

Как на уроке реализовывался принцип научности?

- Какие научные понятия и как формулировал учитель на данном уроке?
- Какие способы действия и как формировал учитель?

Как был реализован принцип наглядности на уроке?

- Какие виды наглядности имели место на уроке?
- Какие средства наглядности использовались?
- С какой целью использовались средства наглядности и слово учителя?
- Каковы способы использования наглядных средств на уроке?

Что было сделано на уроке для реализации принципа систематичности?

- Как осуществлялась систематизация знаний учащихся? (Назовите конкретные дидактические приемы, используемые на уроке.)
- Обучал ли учитель учащихся сравнению и классификации? Как он это делал?
- Какие дидактические связи и как устанавливал учитель на уроке? (Приведите примеры.)

Как на уроке был реализован принцип прочности?

- Как весь ход учебного процесса на уроке содействовал достижению прочности знаний? (Интерес к учебной работе и приобретаемым знаниям и умениям, использование различных анализаторов, видов памяти и т.п.)
- Как было организовано повторение? Какое место на уроке занимали упражнения и как они проводились? Учитывались ли необходимые условия, обеспечивающие эффективность повторения и упражнений?

- Как на данном уроке учитель осуществлял индивидуальный подход к учащимся? (На каких этапах урока и какие приемы использовал?)

Как вы оцениваете работу учителя на уроке по реализации дидактических принципов?

На примере данного урока докажите, что в реальном учебном процессе все дидактические принципы взаимосвязаны.

IV этап – выдвижение вариантов решения педагогической проблемы и анализ решения (обсуждение в группах);

V этап – решение кейса: предложение одного или нескольких вариантов, указание на возможное возникновение проблем, механизмы их предотвращения и решения, групповой отчет.

Приложение 4

ПРОТОКОЛ УРОКА ПО ПРИРОДОВЕДЕНИЮ, ПРОВЕДЕННОГО В IV КЛАССЕ

Тема урока: Природа степей

Оборудование: физическая карта России и карта природных зон, атласы, картины степи, схема почвенного разреза.

После проверки домашнего задания учитель говорит:

«Мы закончили изучение лесной полосы. Сегодня мы приступим к изучению еще одной природной полосы. Какую природную полосу мы начнем изучать, вы узнаете, если правильно выполните следующее задание, которое проверяет, как вы различаете стороны горизонта».

На доске – схема (стороны горизонта).

Учитель: Первая буква в названии природной полосы, которую мы сегодня будем изучать, находится на северо-востоке. Запишите эту букву в тетрадь. Вторая буква на западе, третья – на юго-востоке, четвертая - на севере, пятая – на юго-западе. Какую же природную полосу мы будем изучать?

Ученики: Степи.

Учитель: Верно. Откройте атласы. Кто пойдет к доске и покажет природные полосы в том порядке, в каком мы их изучали? (Учащиеся выполняют задания, работая со своими атласами, а вызванный ученик показывает природные полосы на настенной карте.)

Учитель: Кто скажет, где находится полоса степей?

Ученик: Полоса степей находится южнее лесной полосы.

Учитель: Правильно. Южнее лесной полосы расположена полоса степей. Посмотрите внимательно, как проходят границы степей? (После небольшой паузы учитель показывает степь на карте.) На западе граница степей совпадает с государственной границей России, идет на восток через Европейскую часть к югу от Урала, идет по границе с Казахстаном до Алтайских гор, к северу от Каспийского моря, Главного Кавказского хребта, вдоль берегов Азовского и Черного морей. (Учитель вызывает ученика к карте природных зон показать степь. Затем учитель показывает картину, изображающую степь.) Ребята, посмотрите на картину и определите, какая форма поверхности полосы степей?

Ученик: Поверхность полосы степей равнинная.

Учитель: Правильно, но картина показывает небольшой отрезок поверхности степей. Посмотрите теперь на физическую карту России. (На карте тесемочкой выделена граница степей) На всем ли протяжении полосы степей поверхность равнинная? (Вызванный ученик дает отрицательный ответ) Да, не на всем протяжении степей поверхность равнинная, кое-где поверхность холмистая. Посмотрите вновь на карту и скажите, какие еще формы поверхности характерны для степей?

Ученик: Встречаются овраги.

Учитель: А кто скажет, что такое овраг? (Ученик дает правильный ответ.) С чего начинается образовываться овраг (Ученик отвечает правильно.) Какой вред наносят овраги? (Ответ правильный.) В некоторых областях степей овраги занимают большую площадь, образуя причудливые лабиринты. Вот посмотрите на схему, что она напоминает?

Ученик: Как будто паутина.

Учитель: Она напоминает тонкую паутинку кружев. Это морщины земли. Итак, какая же поверхность полосы степей?

Ученик: Поверхность полосы степей равнинная, местами она холмистая, встречаются овраги.

Учитель: А теперь послушайте, как описывает степь в своем стихотворении И. Суриков, и сравните это описание степи с изображением ее на картине.
(Текст стихотворения написан на доске.)

Едешь, едешь – степь да небо,
Точно нет им края;
И стоит вверху над степью,
Тишина немая.
Нестерпимою жарою
Воздух так и пышет;
Как шумит трава густая,
Только ухо слышит.
Едешь, едешь – как шальные
Кони мчатся степью;
Вдаль курганы, зеленея,
Убегают цепью.
Промелькнут перед глазами,
И опять в траве волнами
Ветра переливы.
Едешь, едешь – степь да небо,
Степь, все степь, как море;
И взгрустнется поневоле
На таком просторе.

Учитель: Дети, что в этом стихотворении хотел показать Суриков?

Ученик: Суриков хотел показать бескрайность степи.

Учитель: Какие слова он использовал, чтобы показать бескрайность и яркий образ степи? (*Ученик читают соответствующие слова стихотворения.*) Что сказано о временах года в степи?

Ученик: В степи очень жарко.

Учитель: Для того чтобы выяснить все особенности времен года, обратимся к карте. Посмотрите на карту и скажите, как расположена степь по отношению к тундре и к полосе лесов?

Ученик: Полоса степей находится южнее, следовательно, солнце находится выше над горизонтом и сильнее нагревает землю, поэтому в полосе степей теплее.

Учитель: Подумайте, как такое положение полосы степей будет отражаться на временах года в степи?

Ученик: Чем южнее, тем теплее, потому что нагревается сильнее солнцем.

Учитель: Правильно. Более южное положение степи по отношению к тундре и лесной полосе накладывает отпечаток и на времена года. В степи более продолжительное и теплое лето, более короткая и более мягкая зима. Как вы думаете, одинаковая ли будет зима на территории всей степи? (*Дается отрицательный ответ.*) Почему не одинакова?

Ученик: Потому что степь вытянута с запада на восток.

Учитель: Ответ правильный. В западной части степи зима короткая и мягкая. Чем дальше на восток, тем суровее зима в степи. Если в западной части степи зима длится 2-2,5 месяца, то в восточной части – 6 месяцев. Зимой в степи дуют ветры, которые поднимают снег и образуют свирепые бураны. Ребята, как вы думаете, почему в степи бывают сильные снежные бураны?

Ученик: Потому что поверхность в степи равнинная и нет преград для ветра.

Учитель: Правильно: Плоская равнинная позволяет ветру нестись с большой скоростью, не встречая на своем пути преграды. Я сейчас прочитаю описание

бурана, а вы постараетесь представить себе, как начинается это явление. «Иногда зимой в степи начинается нечто страшное. Ни облачка на туманном беловатом небе, ни малейшего ветра на снежной равнине...» Так как же автор описывает начало снежного бурана?

Ученик: Снежный буран начался неожиданно. Сначала небо было ясное, тихо на земле, на небе ни облачка...

Учитель: Неожиданно начинается снежный буран. Правильно подметили особенности снежного бурана.

А теперь давайте подведем итог, какая же зима в степной полосе? Самое главное скажите.

Ученик: Короткая, мягкая в западной части степи и более суровая на востоке.

Учитель: Сравните зиму в степи с зимой в нашей местности. Но сначала скажите, что значит «сравнить»?

Ученик: Это значит сказать, чем похожа и чем отличается зима в нашей местности от зимы в степи.

Учитель: Итак, сравните. Что можно сказать о зиме в степи и в нашей местности?

Ученик: В нашей местности зима похожа на зиму в степях, но более суровая по сравнению с западной степью.

Учитель: Таким образом, зима в степи короткая и мягкая на западе и более суровая на востоке. Как вы думаете, а какое лето в степи по сравнению с летом в тундре и в полосе лесов?

Ученик: Лето в степи жаркое и более продолжительное, чем в тундре и лесной полосе.

Учитель: Почему? Объясните.

Ученик: Полоса степей расположена южнее тундры и полосы лесов. А чем южнее, тем теплее.

Учитель: правильно, молодец. Если мы сказали, что зима в степи разная и по температуре, и по продолжительности, то этого нельзя сказать о лете в степи. Лето почти на всем протяжении имеет одинаковую температуру. Лето

в степи жаркое и продолжительное. Оно длится 4-5 месяцев. Если сравнить лето в степи с летом нашей местности, то нужно сказать, что в степи намного суше. На западе степей еще выпадает много осадков, а вот чем дальше на восток, тем все меньше и меньше. Как вы думаете, с чем это связано?

Ученик: Чем ближе к Атлантическому океану, тем больше влаги, чем дальше от океана, тем меньше влаги.

Учитель: Поэтому на востоке степь совсем не похожа на западную и называется сухой степью. Посмотрите картины, сравните их. *(Ученики рассматривают картины и говорят, что на одной из них изображена западная степь – растительность богатая, а на другой – восточная, сухая степь, растительности почти совсем нет.)*

Учитель: В начале лета, когда в земле еще не высохла влага, западная степь покрывается пышной растительностью. Растут красные тюльпаны, желтые и фиолетовые ирисы, маки и другие ранние цветы. *(Ученики рассматривают соответствующие рисунки в учебнике)* К концу лета степь не узнать. Зеленая трава высохла от жаркого сухого летнего ветра, и на смену ей вырос ковыль. *(Показывается картина западной части степи и спрашивается у учащихся, какой из летних месяцев изображен на картине. Дети отвечают правильно.)* Не только зимой, но и летом дуют в степи ветры. Но летом они очень горячие и очень сухие.

Кто знает, какой ветер дует в степи в летний период?

(Ветер «суховей».)

Этот ветер приносит очень много бед человеку. Я вам прочитаю сейчас, как описываю это явление люди, которые наблюдали его, а вы внимательно слушайте, а потом назовете, какие именно беды приносит этот ветер. «Суховей. Неслышно подкралась засуха – жестокий враг. И вдруг налетает ветер яростный, горячий. Проходит несколько дней и не узнать веселой степи. Нет уже цветов, яркая трава пожелтела, выгорела. Пожелтел и хлеб, но не созрел, а высох. Погиб урожай. Сколько труда напрасно пропало! Вот что натворила засуха и ее злой союзник суховей».

Учитель: Какие же беды человеку приносит ветер – «суховей»?

Ученик: Суховей все губит.

Ученик: Суховей уничтожает хлеб, не дает ему созреть.

Ученик: Выжигает всю растительность.

Учитель: Но кроме степного «суховей» в степи бывают и другие явления, тоже связанные с ветрами. Послушайте текст, который я прочитаю и определите, о чем идет речь? «Это была настоящая выюга, но вместо снега летела черноземная и мельчайшая пыль, поднявшаяся высоко в воздухе. Во время этой бури воздух был так запылен, что солнце едва светило и казалось бледным диском, а временами и совсем скрывалось. Уже на расстоянии 50 метров ничего не было видно, и автомашины шли с зажженными фарами, а самолеты не могли выехать с аэродрома и идти на посадку...»

Учитель: Дети как можно назвать это явление?

Ученик: Черная буря.

Учитель: Пыльная буря.

Учитель: Итак, мы с вами выяснили особенность летнего периода степи. Кто же скажет, какое лето в степи?

Ученик: Лето в степи жаркое, сухое, продолжительное.

Учитель: Сравните лето в степи с летом в нашей местности. (Пауза) Что вы можете сказать об этом?

Ученик: Лето в степи продолжительное и суше, чем в нашей местности. Оно жаркое.

Учитель: Итак, мы с вами выяснили, как географическое положение и поверхность степной полосы влияют на времена года степей.

А теперь зная о поверхности степей, временах года в степи, что вы можете сказать о количестве водоемах в степи?

Ученик: Их немного, они неглубокие.

Учитель: Как вы думаете, какие изменения происходят с водоемами в летний период?

Ученик: Они мелеют, а некоторые и совсем высыхают.

Учитель: А почему так происходит?

Ученик: Потому что в степях очень сухо.

Учитель: Вы правильно сказали, что в степи немного водоемов, они неглубокие и в летний период пересыхают. Но кроме мелких водоемов по территории степи протекают крупные полноводные реки. Посмотрите в атласы и скажите, какие реки протекают по территории степи? *(Пауза)* Назовите их. *(Ученики называют: Волга, Урал, Иртыш, Дон, Днепр и показывают по вызову учителя на карте.)*

Учитель: Посмотрите снова в атласе и скажите, какие части течений *(нижнее, верхнее и среднее течение)* этих рек протекают по территории степи?

Ученик: Нижние части течений рек.

Учитель: Я согласна с вами. Все эти реки – Волга, Дон, Днепр, Урал, Иртыш – берут начало не в степи, а в лесной полосе, вот поэтому они и полноводные. Но, протекая по территории степи, они все же мелеют. Итак, мы с вами рассмотрели многие особенности природы степной полосы: и поверхность, и времена года, и реки. А теперь мы рассмотрим самое главное богатство степи – почвы.

Почвы в западной части степи называют черноземными. Это самые плодородные почвы в мире. За плодородие их называют «доброй землей», «царем почв». Подумайте и ответьте на вопрос, от чего зависит плодородие почв?

Ученик: Плодородие почв зависит от толщины перегноя.

Учитель: Посмотрите, пожалуйста, разрез почвы степей и разрез почвы нашей области. *(Учитель показывает почвенный разрез. Пауза.)* Что можете сказать о плодородии почв степи в нашей местности?

Ученик: В степи почвы плодороднее, чем в нашей области.

Учитель: Почему?

Ученик: Потому что толще слой перегноя.

(Вызванный ученик подходит к доске, смотрит почвенный разрез и по заданию учителя читает в слух, чему равна толщина перегноя в том и в другом случае, а учащиеся записывают названные размеры в тетрадь.)

Учитель: Однако не во всей степи такие плодородные почвы. К востоку почвы менее плодородные. Восточную степь называют сухой. Итак, дети, мы рассмотрели вопрос о почвах в степи. Давайте сделаем вывод – что же можно сказать о почвах в степи?

Ученики: В степи, особенно в западной части степи, почвы очень плодородные, они содержат много перегноя. За плодородие их называют «доброй землей»... Это самые плодородные почвы в мире. В восточной части степи почвы менее плодородные.

Учитель: Мы с вами рассмотрели многие особенности степи. Вспомните, в какой последовательности мы рассматривали эти особенности? С чего мы начали рассмотрение степной полосы?

Ученики: Сначала мы рассмотрели на карте, где расположена степь. Потом мы рассмотрели поверхность степи, потом особенности времен года в степи. После этого, мы посмотрели, какие реки протекают по лесной полосе, какие там водоемы. Потом, какие почвы в степи.

Учитель: Вы правильно составили план, по которому мы рассматривали особенности степной полосы. А как можно одним словом назвать все эти особенности степи, которые мы с вами рассмотрели?

Ученик: Можно назвать неживой природой степей.

Учитель: Запишите, пожалуйста, план рассмотрения темы «Природа степей» в тетрадь.

(Ученики записывают:

- 1. Положение.*
- 2. Поверхность.*
- 3. Времена года.*
- 4. Воды*
- 5. Почвы.)*

Учитель: Сегодня мы с вами рассмотрели особенности неживой природы степи, а на следующих уроках будем изучать особенности живой природы степи и труд людей в степи.

Запишите задание на дом: по плану составить рассказ о неживой природе степи; в масштабе сделать почвенный разрез степи и нашей местности.

Задание для самостоятельной работы:

Подготовиться к тесту по принципам и подходам обучения.

Рекомендуемая литература

Основная

1. Загвязинский В.И. Теория обучения: современная интерпретация: учебное пособие для студ. Высш. учеб. Заведений / В.И. Загвязинский. 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. - 192 с. (С. 35-50).
2. Краевский В.В. Методология научного исследования. СПб., 2001.
3. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под. ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 608 с. (217-229).
4. Педагогика. Учебное пособие для педагогических учебных заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н.Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. –7-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007.- 576 с.(С. 169-184).
5. Хуторской А.В. Современная дидактика. Питер, 2001 (С. 89-107).

Дополнительная

1. Александров Г.Н. О закономерностях процесса обучения // Советская педагогика. 1986. № 3. С. 61-66.
2. Бережнова Е.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учебник для студ. Сред. Учеб. Заведений / Е.В. Бережнова, В.В. Краевский. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. 128 с. (С. 78 - 81).

3. Дидактика средней школы: Некоторые проблемы современной дидактики. Учеб. Пособие для слушателей ФПК директоров общеобразовательных школ и в качестве учебного пособия по спецкурсу для студентов пед. ин-тов / Под ред. М.Н. Скаткина. – 2-е изд., перераб. И доп. – М.: Просвещение, 1982. – 319 с. (С. 48-89).

РАЗДЕЛ II. «Организация обучения в современном образовательном учреждении»

Тема 3. Содержание образования как основа базовой культуры личности.

Педагогическая ситуация № 3.

***Характеристика задания:** задание выполняется как индивидуально, так и в группе (4 человек в группе) проверяет умение анализировать, сравнивать, обобщать теоретический материал.*

I этап – знакомство с педагогической ситуацией:

Перед вами пакет документов, состоящий из заданий, обеспечивающих предварительное ознакомление, анализ, систематизацию и обобщение теоретических основ о содержании образования, выполнение которых позволит решить педагогическую ситуацию № 3. (Приложение 10). Вам следует дать оценку целостности, связанности содержания учебного материала, отраженного в протоколе урока по русскому языку.

Задание 1. Прочитайте Закон РФ «Об образовании» (статья 2 и 14) и сформулируйте основные позиции государства в области содержания образования.

Приложение 5

ЗАКОН РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ «ОБ ОБРАЗОВАНИИ»

Под образованием в настоящем Законе понимается целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижения гражданином

(обучающимся) установленных государством образовательных уровней (образовательных цензов).

Под получением гражданином (обучающимся) образования понимается достижение и подтверждение им образовательного ценза, которое удостоверяется соответствующим документом.

Право на образование является одним из основных и неотъемлемых конституционных прав граждан Российской Федерации.

Образование в Российской Федерации осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и нормами международного права...

Принципы государственной политики в области образования (ст. 2)

Государственная политика в области образования основывается на следующих принципах:

1. Гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности. Воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
2. Единство федерального, культурного и образовательного пространства. Защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
3. Общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся, воспитанников;
4. Светский характер образования в муниципальных и государственных образовательных учреждениях;
5. Свобода и плюрализм в образовании;
6. Демократический, государственно-общественный характер управления образованием. Автономность образовательных учреждений.

(Вестник образования. Официальное справочно-информационное издание Министерства образования России. 1996, № 7)

Общие требования к содержанию образования (Ст. 14)

1. Содержание образования является одним из факторов экономического и социального прогресса общества и должно быть ориентировано на:
 - обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации;
 - развитие общества;
 - укрепление и совершенствование правового государства.
2. Содержание образования должно обеспечивать:
 - адекватный мировому уровень общей и профессиональной культуры общества;
 - формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и уровню образовательной программы (ступени обучения) картины мира;
 - интеграции личности в национальную и мировую культуру;
 - формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
 - воспроизводство и развитие кадрового потенциала общества.
3. Профессиональное образование любого уровня должно обеспечивать получение обучающимися профессии и соответствующей классификации.
4. Содержание образования должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами и независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений.
5. Содержание образования в конкретном образовательном учреждении определяется образовательной программой (образовательными

программами), разрабатываемой, принимаемой и реализуемой этим образовательным учреждением самостоятельно.

Государственные органы управления образованием обеспечивают разработку на основе государственных образовательных стандартов примерных образовательных программ.

6. Образовательное учреждение в соответствии со своими уставными целями и задачами может реализовывать дополнительные образовательные программы и оказывать дополнительные образовательные услуги (на договорной основе) за пределами определяющих его статус образовательных программ.

7. Военная подготовка в гражданских образовательных учреждениях может проводиться только на факультативной основе с согласия обучающихся и (или) их родителей (законных представителей) за счет средств и сил заинтересованного ведомства.

8. Образовательное учреждение при реализации образовательных программ использует возможности учреждений культуры.

(Вестник образования. Официальное справочно-информационное издание Министерства образования России. 1996, № 7. С. 13-14.)

Задание 2. Проанализируйте учебный план (Приложение 6), представленный ниже данного задания и докажите, что при его составлении учтены требования государственного образовательного стандарта (Приложение 3).

Приложение 6

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ

Одной из современных тенденций развития содержания образования является его стандартизация, которая вызвана двумя обстоятельствами. Прежде всего, необходимостью создания единого в стране педагогического пространства, благодаря которому будет обеспечен единый уровень общего

образования, получаемого молодыми людьми в разных типах образовательных учреждений.

Понятие «стандарт» происходит от английского слова, означающего норму, образец, мерило. Основное назначение стандартов состоит в такой организации и регулировании отношений деятельности людей, которая направлена на производство продукции с определенными свойствами и качествами, удовлетворяющими потребности общества.

Под стандартом образования понимается система основных параметров, принимаемых в качестве государственной нормы образованности, отражающей общественный идеал и учитывающей возможности реальной личности и системы образования по достижении этого идеала.

Стандартизация образования в развитых странах мира осуществляется давно посредством разработки учебных планов и программ, установления определенного уровня образования и т.д. Однако сам термин «стандарт» в отношении образования стал использоваться сравнительно недавно.

В нашей стране стандарт образования является основным нормативным документом, несущим толкование определенной части Закона РФ «Об образовании». Он развивает и конкретизирует такие характеристики образования, как содержание, уровень и форма предъявления, указывает методы и способы измерения и интерпретации результатов обучения.

Важным показателем системы образования является степень демократичности его стандарта, которая, прежде всего, характеризуется соотношением доли образования, централизованно нормируемой органами власти, с долей образования, самостоятельно определяемой учебными заведениями.

В Законе РФ «Об образовании» предусмотрено, что государственными органами власти нормируется лишь минимально необходимый уровень образованности. Определение же содержания образования сверх этой нормы находится в компетенции регионов и образовательных учреждений. Вот

почему в государственном стандарте общего среднего образования выделяют три уровня: федеральный, национально-региональный и школьный.

Федеральный уровень определяет те нормативы, соблюдение которых обеспечивает единство педагогического пространства России, а также интеграцию личности в систему мировой культуры.

Национально-региональный уровень содержит нормативы в области родного языка и литературы, истории, географии, искусства, трудовой подготовки и др. Они относятся к компетенции регионов и учреждений образования.

Школьный уровень определяет само образовательное учреждение.

Федеральный и национально-региональный уровни стандарта образования включают:

- описание содержания образования на каждой из его ступеней, которое государство предоставляет обучаемому в объеме необходимой общеобразовательной подготовки;
- требования к минимально необходимой такой подготовке учащихся в рамках указанного объема содержания;
- максимально допустимый объем учебной нагрузки школьников по годам обучения.

Четкое определение минимальных требований к общеобразовательной подготовке учащихся открывает возможности для дифференциации обучения. Таким образом создаются предпосылки для разрешения противоречия между правами и обязанностями ученика: школьник обязан выполнять государственные требования к уровню общего образования и имеет право при наличии соответствующего желания двигаться в овладении содержанием образования дальше.

Право ограничиться при изучении трудного или нелюбимого предмета минимальными требованиями освобождает ученика от непосильной суммарной учебной нагрузки и позволяет ему реализовать свои интересы и склонности. При этом открытая информация о стандартах дает возможность

школьнику осознанно избирать индивидуальную траекторию своего развития.

Такой подход к содержанию общего образования в значительной степени снимает неоправданное эмоциональное и психологическое напряжение учащихся, позволяет каждому обучаться на максимально посильном ему уровне, формирует положительные мотивы учения и создает условия для полноценного развития школьника.

Таким образом, реализация основных функций стандарта общего образования способствует обеспечению единства образовательного пространства в условиях разнообразия типов школ, национальных и региональных моделей образования; формированию у учащихся положительной мотивации учения благодаря повышению доступности учебного материала, нормализации учебной нагрузки, знанию предъявляемых требований к уровню образования и критериям его оценки; переходу к оценки результатам труда учителя на основе соответствия учебных достижений школьников стандарту образования; принятию обоснованных управленческих решений; гарантированному выделению в учебном плане времени для занятий по выбору учащихся в соответствии с их способностями, интересами и склонностями.

(Педагогика. Педагогические теории, системы, технологии / Под ред. С.А. Смирнова, М., 2000. С. 159-161.)

Приложение 7

ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОСНОВНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ С РУССКИМ РОДНЫМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ

Учебные предметы	Количество часов в неделю											
	I	II	III	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
Русский язык	5	4	4	5	5	5	5	6	5	5	3	2
Литература	4	4	4	4	4	3	3	2	2	2	2	3

Иностранный язык	-	-	-	-	2	2	2	3	3	3	3	3
Математика	5	5	5	4	4	4	4	5	5	5	5	5
История	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	3
Обществознание	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1
География	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2
Окружающий мир, Природоведение	-	1	2	2	2	2	2	2	-	-	-	-
Биология	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2
Физика												
Химия	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2
Музыка	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	-
Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	-
Физическая культура	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Технология	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2
Черчение												
Обязательные занятия по выбору, факультативные, индивидуальные и групповые занятия	5	5	4	-	3	3	3	5	5	5	5	5
Максимальный объем учебной нагрузки учащегося при 6- дневной учебной неделе	25	25	25	20	25	25	25	31	32	34	35	35
Максимальный объем учебной нагрузки учащегося при 5- дневной учебной неделе	22	22	22	20	22	22	22	28	29	31	32	32

Задание 3. Прочитайте нижеприведенный текст и проанализируйте один из учебников с точки зрения реализации в нем функций учебника.

Приложение 8

О.Е. Лебедев, А.П. Тряпицына,

Е.И. Казакова, Р.У. Богданова,

С.А. Писарева

ШКОЛЬНЫЙ УЧЕБНИК КАК СРЕДСТВО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

Функции школьного учебника

Рассмотрение проблем совершенствования школьного учебника невозможно вне четкого представления о его педагогической целевой предназначенности. В школьном учебнике не может быть ничего случайного, того, что целенаправленно не служило бы решению определенных образовательных задач, стоящих перед школой.

Д.Д. Зуев в своей монографии «Школьный учебник» отмечает, что, организуя работу, создатели школьного учебника (в том числе и издательские работники) должны исходить прежде всего из положения о том, что учебник принадлежит к категории специально, с определенной целью созданных средств обучения. И вопрос о том, как, в какой мере это средство сможет выполнить свое назначение в достижении максимальных результатов учебного процесса, является решающим при создании каждого учебника. Специфика учебника как средства обучения выражается в его функциях. Далее излагаются основные функции современного учебника. Выводы о содержании этих функций сделаны на основе систематизации научных публикаций и материалов ряда обсуждений проблем школьного учебника.

Первая функция учебника – информационная. Учебник является основным источником обязательной для усвоения учащимися информации. Содержание обучения, представленное в учебнике, по замечанию Н.Ф. Талызиной, должно быть построено так, чтобы учащиеся не тратили времени

каждого частного случая отдельно и в то же время были подготовлены к самостоятельному освоению всех их, причем не только известных сейчас, но и тех, которые появятся в будущем. Дело в том, что увеличение информации в науке и технике идет за счет накопления новых частных явлений, новых частных зависимостей. Принципиальная же смена точек зрения происходит сравнительно редко.

Вторая функция учебника – трансформационная. Учебник конкретизирует образовательные стандарты. На предыдущем этапе развития школы учебник выступал средством конкретизации государственных учебных программ. Сейчас в рамках единого стандарта могут иметь место различные учебные программы. В этой ситуации учебник может обеспечивать реализацию как одной конкретной учебной программы, так и ряда предметных программ.

Третья функция учебника – систематизирующая. Учебник должен обеспечивать систематизацию всех материалов, составляющих содержание данного учебного пособия. Любой учебник представляет собой совокупность нескольких источников информации, поскольку он включает в себя основной и дополнительные тексты, иллюстративный материал. Содержание учебника, его структура должны способствовать формированию у учащихся приемов научной систематизации знаний.

Четвертая функция – мотивационная. Учебник должен обеспечивать формирование у учащихся мотивов образовательной деятельности, соответствующих педагогическим целям. Дидактическими средствами реализации этой функции являются изложенные в учебнике ситуации, сведения, представляющие несомненный интерес для учащихся, оформление учебника, выводы о значимости изучаемого материала и т.д.

Пятая функция – ориентация учащихся на познавательную деятельность. Это функция, связанная с предъявлением учебных задач, а также задач, обеспечивающих закрепление и самоконтроль знаний.

Шестая функция – развитие познавательных возможностей учащихся на основе усвоения ими умений познавательной деятельности и постепенного повышения уровня их познавательной самостоятельности. Развитие познавательных возможностей учащихся является необходимым условием не только усвоения содержания учебника, но и их подготовки к самообразовательной деятельности.

Седьмая функция – интегрирующая: это специфическая функция школьного учебника, возникающая на современном этапе развития школы. Учебник призван воссоединить в единую картину фрагментарное знание, усвоенное учащимися из других источников информации (СМИ, научной и справочной литературы, образовательного туризма и т.д.). Можно сказать, что седьмая функция учебника заключается в расширении образовательного пространства учащихся.

Восьмая функция – координирующая. Это специфическая функция школьного учебника, возникшая также в современной школе. Учебник «объективно, в силу своего назначения в системе средств обучения, является ядром, вокруг которого группируются все другие учебные средства», т.е. учебник в руках учителя координирует применение всех средств обучения. С.Г. Шаповаленко указал на многообразие связей учебника со всеми другими средствами обучения.

Девятая функция учебника – развивающе-воспитательная. Она всегда играла и играет ведущую роль, приобретая на каждом этапе развития общества новое видение. Сегодня это – создание условий для формирования саморазвивающейся личности. С помощью учебника, специфическими средствами учебника педагог имеет возможность организовать мощное воспитательное воздействие на учащихся, на их отношение к миру, к самим себе, к знаниям, к образованию.

Предлагаемый далее материал является результатом исследования широкого круга научно-педагогических источников.

Структура школьного учебника

Учебник представляет целостную систему, образованную рядом структурных компонентов. Под структурным компонентом понимается необходимый элемент учебника, обладающий определенной формой, осуществляющий лишь ему присущими средствами функциональную нагрузку и находящийся в тесной взаимосвязи с другими элементами данного учебника (Д.Д. Зув).

Все структурные компоненты учебника подразделяются на два больших отдела: 1) тексты; 2) внетекстовые компоненты.

Тексты рассматриваются как совокупность трех структурных компонентов: а) основной текст; б) дополнительный текст; в) пояснительный текст.

«Внетекстовые компоненты» призваны по своей доминирующей функции обслуживать текст, способствуя более полному усвоению предметных знаний, зафиксированных в учебнике; разнообразить виды познавательной деятельности; помогать в выработке умений и навыков самостоятельного поиска знаний и практического их применения.

Обычно выделяют следующие внетекстовые компоненты современного учебника: а) аппарат организации усвоения (АОУ); б) иллюстративный материал; в) аппарат ориентировки (АО).

Аппарат организации усвоения призван стимулировать и направлять мыслительную деятельность учащихся в процессе обучения, способствуя тем самым развитию их познавательных сил и формированию навыков самостоятельной работы с учебным материалом.

Иллюстрации по своему назначению могут быть подразделены на три основные группы:

- иллюстрации, раскрывающие содержание, заменяющие основной текст;

- иллюстрации, равнозначные тексту;
- иллюстрации, обслуживающие текст и внетекстовые компоненты.

Под аппаратом ориентировки понимается совокупность внетекстовых компонентов, которые целенаправленно ориентируют школьника в содержании и структуре учебника, создавая исходные условия для работы с ним.

(Петербургская школа: образовательные программы / Под ред. О.Е. Лебедева, СПб., 1999. С. 130-137.)

Задание 4. На основе анализа представленного материала («Школьный учебник как средство реализации образовательных программ», составьте схему «Структура учебника».)

Задание 5. Проанализируйте содержание 2 выбранных вами учебников по одному предмету и классу, с точки зрения их личностной ориентации, деятельностного компонента и творческой направленности. Результаты оформите в виде сопоставительной таблицы. Параметры для сопоставления оформите самостоятельно. Сделайте выводы из анализа.

Задание 6. Составьте фрагмент рабочей программы для темы или раздела выбранного вами учебного курса или класса. Опишите основные элементы программы: смысл, цели, задачи, развиваемые личностные качества учеников, основные виды их деятельности, культурно-историческая знания, образовательная продукция учеников, формы контроля, рефлексии и оценки результатов обучения.(на лабораторном занятии)

Задание 7. Составьте несколько тезисов в доказательство того, что содержание обучения в школе нуждается в постоянном изменении, совершенствовании (Приложение 6).

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ ТЕЗИСОВ

Каждая книга, статья, доклад представляют собой цепь связанных утверждений, которые обычно сопровождаются обоснованиями, доказательствами, суждениями, иллюстрациями. Если вычленим из текста основные утверждения или положения, получим то, что называют тезисами.

В толковом словаре дается такое определение.

Тезис: 1) положение, утверждение, требующее доказательств; 2) положение, кратко излагающее научную или практическую идею статьи, доклада, сочинения.

Иными словами, тезис – положение, отражающееся в значительной части текста; то, что доказывает или опровергает автор; то, в чем он стремится убедить читателя; вывод, к которому он подводит.

Чем тезисы отличаются от плана.

Пункт плана называет вопрос, не раскрывая его содержания, а тезис дает ответ на вопрос, т.е. раскрывает его содержание. При составлении плана, мы вдумываемся в содержание текста, но главное внимание направлено на порядок, последовательность, взаимосвязь выдвигаемых в нем мыслей. При составлении тезисов для нас важно не только порядок изложения, но сами мысли, их содержание.

Работа над тезисами позволяет глубже проникнуть в читаемый материал. Тезисы несут в себе больше информации, чем план. Сказанное не умаляет значение плана. Без плана очень сложно составить тезисы или полноценный конспект.

Виды тезисов. Тезисы, которые содержат только категорические утверждения или отрицания чего-нибудь, называются простыми. Если тезисы

содержат не только утверждения, но и основания высказываемых мыслей, они называются сложными.

Последовательность написания тезисов.

Прежде всего необходимо составить назывной план, затем прочитать фрагмент текста, составить подзаголовок – пункт плана, и, уяснив его написать отдельные положения. Эти положения заменяются тезисами. Такую работу необходимо проделать со всеми фрагментами текста.

(Бережнова Е.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учебник для студ. Сред. Учеб. Заведений / Е.В. Бережнова, В.В. Краевский. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. С. 84-85).

Дальнейшие действия студентов:

II этап - выделение основной проблемы и подпроблем;

III этап – обсуждение вопросов с помощью метода «мозговой штурм»:

1. Определить соответствие учебного материала требованиям типовой учебной программы по русскому языку для VI класса для образовательных учреждений с русским языком обучения (www.edu.ru – см. примерные программы основного общего образования);
2. Определить рациональность, последовательность рассмотрения, расположения содержания учебного материала, его связанности, опору каждого последующего понятия на предыдущее;
3. Рассмотреть, дает ли возможность организация учебного материала, выявить его ведущую идею;
4. Определить уровень доступности содержания учебного материала: простоту, понятность, отсутствие упрощенности, доступный уровень сложности;
5. Установить воспитательные возможности учебного материала;
6. Установить возможности материала для развития учащихся;
7. Определить уровень научности содержания учебного материала: научную достоверность, научную глубину;

8. Определить связь теоретической части с практикой и наоборот;
9. Рассмотреть логичность построения учебного материала: соответствие общего и частного, однозначность терминологии, отсутствие алогизмов.

IV этап – выдвижение вариантов решения педагогической проблемы и анализ решения (обсуждение в группах);

V этап – решение кейса: предложение одного или нескольких вариантов, указание на возможное возникновение проблем, механизмы их предотвращения и решения, групповой отчет.

Приложение 10

ПРОТОКОЛ УРОКА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ, ПРОВЕДЕННОГО В VI КЛАССЕ

Тема: ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ НАРЕЧИЯ

Цель урока: Понимание и усвоение учащимися значения отрицательных наречий; правописание в отрицательных наречиях под ударением НЕ, в неударном положении НИ; слитное написание НЕ и НИ в отрицательных наречиях; общего и раздельного в написании отрицательных наречий; овладение практическими навыками правописания отрицательных наречий и отрицательных местоимений. (Цель урока дословно переписана из рабочего плана урока учителя).

Учитель: Здравствуйте, садитесь! (Три ученика вообще не встали при входе учителя в класс, продолжая рыться в своих портфелях.)

Ученики: Здравствуйте! (Садятся. В классе очень шумно. Класс к уроку не готов. У многих на партах нет дневников, учебников, тетрадей.)

Ученик Петренко: Я забыл тетрадь дома.

Учитель: Возьми чистый лист бумаги. Потом перепишешь в тетрадь. После урока пойдешь ко мне. Шаталов и Веденин, опять играете на уроке? Убрать сейчас же! Вы постепенно превращаетесь в бездельников! Безобразие! Запишите: «Восемнадцатое марта».

Ученики пишут: В классе шумно, часть учеников вынимает из портфелей тетради. Требование учителя выполнили не все учащиеся.

Учитель: Кончили? Давайте быстрее! Вахромеева, долго ты будешь там капаться? Сегодня у нас новая тема: «Отрицательные наречия и их правописание». Усвоить ее будет очень трудно (пауза). Но в начале повторим правописание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях, если на них не падает ударение.

Ученик думают: Шум в классе затихает.

Учитель: Например, НИЧЕМ, НИЧЕГО. Руку, руку держите как следует (ученику высоко поднявшему руку.) Ну, давай, Шаталов.

Ученик Шаталов: Если на частицу не падает ударение, то пишется НИ.

Учитель: А НЕ? Подождем, пока наговорится Сидоренко с Левиным (пауза). Все слушаем Шаталова.

Ученик Шаталов: НЕ пишется, если под ударением.

Учитель: Всем понятно? (класс молчит.) Запишем: НЕКОГО...НЕКОМУ...НИЧТО...НИКАКОЙ...НИЧЕМ...НЕЧЕМ...

Ученик записывают, но в классе не прекращается шум.

Учитель: Шаталов и Веденин! Я вас удалю с урока сейчас. У вас до этого был урок географии? Вы что там, на головах ходили? Я требую рабочего настроения. Как написать местоимения, Шаталов?

Ученик Шаталов: НЕКОГО (произносит как никого) с частицей НИ.

Учитель: Не с частицей, а с приставкой. Частица, слившись с местоимением, стала приставкой. Садись. (К классу.) Как же написать это местоимение?

Ученик Романов: - Местоимение НЕКОГО я написал с приставкой НЕ. Если под ударение, надо писать НЕ.

Учитель: Моторина, дай-ка мне сюда эту книгу. (Отбирает постороннюю книгу у ученицы) Надо работать, а не заниматься посторонними вещами. Ты для кого учишься, для меня или для себя?

Ученица Моторина: Для себя, конечно.

Учитель: Тогда уважай себя и своих товарищей. Веди себя как положено. Проверяем дальше. Сергеев.

Ученик Сергеев встал и молчит.

Учитель: Кто там подсказывает? Ну-ка встань! (Приглушенный смех) Сергеев, ты совсем не работаешь. У тебя явно вырисовывается двойка за четверть. Садись. Романов.

Ученик Романов: НИЧЕГО. Я написал приставку НИ.

Учитель: Почему? Объясни мне все сам.

Ученик Романов: Потому что на нее не падает ударение.

Учитель: Продолжит Герасимова.

Ученица Герасимова: НЕКОМУ, НЕ под ударением.

Учитель: Садись. Семенова.

Ученица Семенова: НИЧТО. Местоимение. Я написала приставку НИ. Она в безударном положении.

Учитель: Андронов, бесконечно вертишься. Отвечай дальше.

Ученик Андронов: НИКАКОЙ, НЕ под ударением.

Учитель: А слышится что?

Ученик Андронов: НИ в безударном положении.

Учитель: Читай дальше.

Ученик Андронов: НИЧЕМ. Я написал НИ. Тоже в безударном положении. И никто, НИ.

Учитель: Последнее местоимение, Пирогова.

Ученица Пирогова: НЕЧЕМ, НЕ под ударением.

Учитель: Теперь повторим, когда НЕ и НИ пишутся слитно, когда – раздельно. Как вы написали все местоимения?

Ученики: Слитно.

Голоса с разных мест. В классе шумно. Три человека явно занимаются посторонними делами, а не включены в общеклассную работу.

Учитель: Я буду зачитывать вопросы, а вы будете на них письменно отвечать в своих тетрадях, употребляя отрицательные местоимения. Кто приходил к тебе вчера?

Ученики пишут.

Учитель: Кого из друзей ты вчера видел?

Ученики пишут.

Учитель: Моторина прекрати разговоры. Сейчас ты улыбаешься, а как выходишь к доске, там и улыбка и дар речи пропадает. Я сколько раз тебе говорила необходимости более серьезно относиться к учебе? Продолжим работу. К кому ты пойдешь вечером? Пишите. Иванов, прекрати заглядывать в тетрадь к Иконникову. Думаешь, меня легко обмануть? Я достаточно всех вас хорошо знаю. Помолчи. Работай самостоятельно.

Ученики пишут.

Учитель: Давайте поговорим. Сергеев.

Ученик Сергеев: Ко мне приходил вчера мой друг Саша.

Учитель: Где же здесь отрицательное местоимение? Скажи мне, пожалуйста. Нет, я положительно не знаю, что с тобой делать. Где же здесь отрицательное местоимение?

Ученики (с места): Нет отрицательного местоимения.

Учитель: Как же правильно? Садись, Сергеев.

Ученики (опять с места): Ко мне вчера никто не приходил.

Учитель: Панова, встань. Как ты написала НИКТО? Объясни.

Ученица Панова: Слитно. Потому что в безударном положении.

Учитель: Не в том же дело. Почему слитно? Герасимова.

Ученица Герасимова: Если нет предлога, то местоимение пишется как одно слово.

Учитель: Верно. Садись. Следующее предложение. Петрова.

Ученица Петрова: Я вчера никого из друзей не видела. НИКОГО слитно. Нет предлога.

Учитель: Так. Андронов.

Ученик Андронов: Я ни у кого из товарищей сегодня не был. Ни у кого – в три слова, есть предлог.

Учитель: Правильно. Молодец. Семенова.

Ученица Семенова: Вечером я ни к кому не пойду. В три слова предлог К.

Учитель: Когда же НЕ и НИ пишутся в отрицательных местоимениях слитно и когда раздельно? Кто ответит? Ну-ка, Романов.

Ученик Романов: Слитно, когда нет предлога, и раздельно, когда предлог есть.

Учитель: А теперь посмотрите на доску. На ней написаны наречия: никогда, неоткуда, никуда, нигде, негде, незачем. Чем они похожи на отрицательные местоимения? Кто ответит?

Ученик (с места, не вставая): Они тоже имеют приставки НЕ и НИ.

Учитель: Вот такие наречия с отрицательным значением называются ОТРИЦАТЕЛЬНЫМИ НАРЕЧИЯМИ. Вы должны правильно употреблять их в речи. Придумайте устно с каждым из них по одному предложению. Так, Андронов.

Ученик Андронов: Я никогда не забуду этот случай.

Учитель: Верно, Андронов. Ты меня сегодня обрадовал. Ставлю тебе «4». Михалев.

Ученик Михалев: Нигде не мерцают огоньки.

Учитель: Правильно. Работать всем. Веденин, ты себя, как всегда, ведешь безобразно. Придумал пример?

Ученик Веденин: Неоткуда (думает)...Неоткуда не пришел... *(В классе смех и шум.)*

Учитель: Шута строишь из себя. Неудачное предложение, ты упорно напрашиваешься на неприятности. Тебе с Андропова брать пример, может быть, меньше бы стал безобразничать. Как правильно? Шаталов.

Шаталов: Подъехать к речке было неоткуда.

Учитель: Кремнева.

Ученица Кремнева: Никуда неохота было что-то идти.

Учитель: Достаточно. (Пауза.) Как в отрицательных местоимениях, в отрицательных наречиях под ударением пишется НЕ, а в безударном положении – НИ. И всегда слитно. Раздельно не пишутся вообще, так как в отрицательное наречие нельзя вставить предлог.

Запишем под диктовку предложения и объясним правописание наречий.

Путникам негде было укрыться от дождя.

Написали? Объясним. Сарматова.

Ученица Сарматова: В этом предложении отрицательное наречие НИГДЕ.

Учитель: НЕГДЕ. Как написали НЕ?

Ученица Сарматова: Я написала слитно. Нет предлога.

Учитель: Его в отрицательных наречиях вообще не бывает. Давайте запишем следующее предложение. Впереди болото, дальше идти некуда. Как в этом предложении написали наречие? Веденин, как ты себя ведешь? Почему ты не пишешь? Немедленно напиши в тетрадь предложение. Повторяю. Впереди болото, дальше идти некуда. Как ты написал?

Ученик Веденин: Некуда. Приставка НЕ, она под ударением. Слитно.

Учитель: Пишем дальше. С самого начала мне никак не везло. Объясним. Хлебникова.

Ученица Хлебникова: Никак – отрицательное местоимение. Приставка НИ, в безударном положении, пишется слитно.

Учитель: Хорошо. Ниоткуда не доносилось ни звука. Просим, Фролов.

Ученик Фролов: Ниоткуда, НЕ.

Учитель: Что НЕ? На каком слоге ударение?

Ученик Фролов молчит.

Учитель (к классу): Как написать НИОТКУДА? Романов.

Ученик Романов: Надо написать ни, без ударения.

Учитель: Слитно? Раздельно?

Ученик Романов: Раздельно есть предлог от.

Учитель: Неправильно. Какая часть речи?

Ученик Романов: Нужно писать слитно. Это наречие.

Учитель: Наконец-то, садись. Пишем дальше. Незачем было ему сюда приходить. Как написали отрицательное наречие? Шаталов.

Ученик Шаталов: Незачем. Отрицательное значение. Я написал приставку НЕ, под ударением и слитно.

Учитель: Ему неоткуда ждать писем. Проверим. Михеев.

Ученик Михеев: Неоткуда. НЕ, потому что под ударением, и слитно, потому что наречие. ОТ – приставка.

Учитель: Итак, что нужно знать о правописании НЕ и НИ в отрицательных наречиях? Шаталов.

Ученик Шаталов: Мы должны знать, что под ударением пишем НЕ, а в безударном положении – НИ.

Учитель: И еще.

Ученик Шаталов: Всегда слитно.

Учитель: Мне нравится Шаталов твоя активная работа на уроке. Ты заслуживаешь четверки. А теперь проведем работу по развитию речи. Запишем тему сочинения – «Наша школа». На эту тему мы с вами не писали. Постарайтесь успеть минут за десять. Начали в хорошем темпе.

Учитель (*прохаживается меж рядов, заглядывая в тетради учащихся*). – Будьте внимательны. Уже есть ошибки. Заканчиваем, время вышло. Послушаем. Сомов, читай.

Ученик Сомов: Мы учимся в светлой и красивой школе. В нашей школе есть много кабинетов, хороший спортивный зал и большая столовая. А еще у нас есть спортивная площадка и футбольное поле. Мы очень любим играть в футбол. Когда мы идем со школы, то проходим по липовой аллее, которую сами посадили. Мы любим нашу школу.

Учитель: Что вы можете сказать о сочинении Сомова?

Ученик молчат. Рук никто не поднимает.

Учитель: Семенова.

Ученица Семенова: Мне сочинение понравилось. Он написал «со школы», а нужно «из школы».

Учитель: Еще кто так думает? (*Звонок с урока.*) На дом упражнение 726 и выучить параграф. Урок окончен.

Ребята не все записали домашнее задание.

Рекомендуемая литература

Основная

1. Дидактика средней школы. Некоторые проблемы современной дидактики: Учеб. Пособие для слушателей ФПК, директоров общеобразоват. Школ и в качестве учеб. Пособия по спецкурсу для студентов пед. ин-тов / Под ред. М.Н.Скаткина. 2-е изд., перераб. и доп. – М: Просвещение, 1982. – 323 с.
2. Краевский В.В. Воспитание или образование? // Педагогика. – 2001. - №3. – С. 3-10.
3. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под ред. П.И.Пидкасистого. – М.: Российское педагогическое агентство, 1995. – 637 с.
4. Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В.А.Сластенин, И.Ф.Исаев, А.И.Мищенко, Е.Н.Шиянов. – 3-е изд. – М.: Школа-Пресс, 2000 – 512 с.
5. Подласый И.П. Педагогика: Новый курс: Учеб. Для студ. Высш. учеб. Заведений: В 2 кн. – М: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. – Кн. 1: Общие основы. Процесс обучения. – 576 с.: ил.
6. Харламов И.Ф. Педагогика. М., 1990. Раздел 2, глава 7.
7. Хуторской А.В.: Современная дидактика. Спб.: 2001 г.

Дополнительная

1. Бережнова Е.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учебник для студ. Сред. Учеб. Заведений / Е.В. Бережнова, В.В. Краевский. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. 128 с. (С. 84 - 85).

2. Беспалько В.П. Стандартизация образования: основные идеи и понятия // Педагогика. 1993. № 5.
2. Зуев Д.Д. Учебная книга – источник становления личности школьника // Педагогика. 1995. № 1.
3. Лернер И.Я. Учебный предмет, тема, урок. М., 1988.
4. Педагогика / Под ред. Ю.К. Бабанского. М., 1988.
5. Проблемы школьного учебника (круглый стол) // Педагогика. 1999. №4.

Тема 4. Методы современного обучения.

Педагогическая ситуация № 4.

***Характеристика задания:** задание выполняется как индивидуально, так и в группе (4 человек в группе) проверяет умение анализировать, сравнивать, обобщать теоретический материал.*

I этап – знакомство с педагогической ситуацией:

Перед вами пакет документов, состоящий из заданий, обеспечивающих предварительное ознакомление, анализ, систематизацию и обобщение теоретических основ о методах современного обучения, выполнение которых позволит решить педагогическую ситуацию № 4. (Приложение 11)

***Задание 1.** Прочитайте статью И.Я. Лернера «Зачем учителю дидактика», составьте таблицу, показывающую с помощью каких методов учащиеся могут овладеть разными элементами образования (Приложение 12).*

***Задание 2.** Сформулируйте по выбранной вами теме задание для школьников для самостоятельной работы на уроке. Проанализируйте возможности его применения для реализации самостоятельной работы как метода обучения. (Охарактеризуйте задание с точки зрения цели, используемого материала, характера деятельности, способа организации; опишите рекомендации для учеников по использованию данного метода для выполнения предложенного задания).*

Задание 3. На основании анализа классификации методов обучения, представленных в основной литературе, составьте свою и обоснуйте ее.

Задание 4. Составьте аннотацию на одну из статей следующих журналов: «Инновации в образовании», «Школьные технологии», «Педагогика» и др. (по выбору), посвященных рассмотрению какого-либо метода обучения (Приложение 13. Методические рекомендации к написанию аннотации).

Дальнейшие действия студентов:

II этап - выделение основной проблемы и подпроблем;

III этап – обсуждение вопросов с помощью метода «мозговой штурм»:

1. Какие методы учебной работы последовательно использовались на уроке;
2. Каким образом учитель, выбирая метод обучения, проектировал в нем не только свою деятельность, но и учебную деятельность учащихся (соответствие метода преподавания и метода учения);
3. Характеристика психологической стороны метода;
4. На какой основе отношений (авторитарной или сотрудничества) осуществлялся метод;
5. Особенности реализации образовательной, воспитательной и развивающей функций методов обучения;
6. Каковы взаимосвязи между формой, содержанием и методами обучения на данном уроке;
7. Какие приемы использовал учитель при реализации различных методов обучения на уроке.

IV этап – выдвижение вариантов решения педагогической проблемы и анализ решения (обсуждение в группах);

V этап – решение кейса: предложение одного или нескольких вариантов, указание на возможное возникновение проблем, механизмы их предотвращения и решения, групповой отчет.

**ПРОТОКОЛ УРОКА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ,
ПРОВЕДЕННОГО В VI КЛАССЕ**

Тема: ОТРИЗАТЕЛЬНЫЕ НАРЕЧИЯ

Цель урока: Понимание и усвоение учащимися значения отрицательных наречий; правописание в отрицательных наречиях под ударением НЕ, в неударном положении НИ; слитное написание НЕ и НИ в отрицательных наречиях; общего и раздельного в написании отрицательных наречий; овладение практическим навыками правописания отрицательных наречий и отрицательных местоимений. (Цель урока дословно переписана из рабочего плана урока учителя).

Учитель: Здравствуйте, садитесь! (Три ученика вообще не встали при входе учителя в класс, продолжая рыться в своих портфелях.)

Ученики: Здравствуйте! (Садятся. В классе очень шумно. Класс к уроку не готов. У многих на партах нет дневников, учебников, тетрадей.)

Ученик Петренко: Я забыл тетрадь дома.

Учитель: Возьми чистый лист бумаги. Потом перепишешь в тетрадь. После урока пойдешь ко мне. Шаталов и Веденин, опять играете на уроке? Убрать сейчас же! Вы постепенно превращаетесь в бездельников! Безобразие! Запишите: «Восемнадцатое марта».

Ученики пишут: В классе шумно, часть учеников вынимает из портфелей тетради. Требование учителя выполнили не все учащиеся.

Учитель: Кончили? Давайте быстрее! Вахромеева, долго ты будешь там капаться? Сегодня у нас новая тема: «Отрицательные наречия и их правописание». Усвоить ее будет очень трудно (пауза). Но в начале повторим правописание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях, если на них не падает ударение.

Ученик думают: Шум в классе затихает.

Учитель: Например, НИЧЕМ, НИЧЕГО. Руку, руку держите как следует (ученику высоко поднявшему руку.) Ну, давай, Шаталов.

Ученик Шаталов: Если на частицу не падает ударение, то пишется НИ.

Учитель: А НЕ? Подождем, пока наговорится Сидоренко с Левиным (пауза).
Все слушаем Шаталова.

Ученик Шаталов: НЕ пишется, если под ударением.

Учитель: Всем понятно? (класс молчит.) Запишем:
НЕКОГО...НЕКОМУ...НИЧТО...НИКАКОЙ...НИЧЕМ...НЕЧЕМ...

Ученик записывают, но в классе не прекращается шум.

Учитель: Шаталов и Веденин! Я вас удалю с урока сейчас. У вас до этого был урок географии? Вы что там, на головах ходили? Я требую рабочего настроения. Как написать местоимения, Шаталов?

Ученик Шаталов: НЕКОГО (произносит как никого) с частицей НИ.

Учитель: Не с частицей, а с приставкой. Частица, слившись с местоимением, стала приставкой. Садись. (К классу.) Как же написать это местоимение?

Ученик Романов: - Местоимение НЕКОГО я написал с приставкой НЕ. Если под ударение, надо писать НЕ.

Учитель: Моторина, дай-ка мне сюда эту книгу. (Отбирает постороннюю книгу у ученицы) Надо работать, а не заниматься посторонними вещами. Ты для кого учишься, для меня или для себя?

Ученица Моторина: Для себя, конечно.

Учитель: Тогда уважай себя и своих товарищей. Веди себя как положено. Проверяем дальше. Сергеев.

Ученик Сергеев встал и молчит.

Учитель: Кто там подсказывает? Ну-ка встань! (Приглушенный смех) Сергеев, ты совсем не работаешь. У тебя явно вырисовывается двойка за четверть. Садись. Романов.

Ученик Романов: НИЧЕГО. Я написал приставку НИ.

Учитель: Почему? Объясни мне все сам.

Ученик Романов: Потому что на нее не падает ударение.

Учитель: Продолжит Герасимова.

Ученица Герасимова: НЕКОМУ, НЕ под ударением.

Учитель: Садись. Семенова.

Ученица Семенова: НИЧТО. Местоимение. Я написала приставку НИ. Она в безударном положении.

Учитель: Андронов, бесконечно вертишься. Отвечай дальше.

Ученик Андронов: НИКАКОЙ, НЕ под ударением.

Учитель: А слышится что?

Ученик Андронов: НИ в безударном положении.

Учитель: Читай дальше.

Ученик Андронов: НИЧЕМ. Я написал НИ. Тоже в безударном положении. И никто, НИ.

Учитель: Последнее местоимение, Пирогова.

Ученица Пирогова: НЕЧЕМ, НЕ под ударением.

Учитель: Теперь повторим, когда НЕ и НИ пишутся слитно, когда – раздельно. Как вы написали все местоимения?

Ученики: Слитно.

Голоса с разных мест. В классе шумно. Три человека явно занимаются посторонними делами, а не включены в общеклассную работу.

Учитель: Я буду зачитывать вопросы, а вы будете на них письменно отвечать в своих тетрадях, употребляя отрицательные местоимения. Кто приходил к тебе вчера?

Ученики пишут.

Учитель: Кого из друзей ты вчера видел?

Ученики пишут.

Учитель: Моторина прекрати разговоры. Сейчас ты улыбаешься, а как выходишь к доске, там и улыбка и дар речи пропадает. Я сколько раз тебе говорила необходимости более серьезно относиться к учебе? Продолжим работу. К кому ты пойдешь вечером? Пишите. Иванов, прекрати заглядывать в тетрадь к Иконникову. Думаешь, меня легко обмануть? Я достаточно всех вас хорошо знаю. Помолчи. Работай самостоятельно.

Ученики пишут.

Учитель: Давайте поговорим. Сергеев.

Ученик Сергеев: Ко мне приходил вчера мой друг Саша.

Учитель: Где же здесь отрицательное местоимение? Скажи мне, пожалуйста. Нет, я положительно не знаю, что с тобой делать. Где же здесь отрицательное местоимение?

Ученики (с места): Нет отрицательного местоимения.

Учитель: Как же правильно? Садись, Сергеев.

Ученики (опять с места): Ко мне вчера никто не приходил.

Учитель: Панова, встань. Как ты написала НИКТО? Объясни.

Ученица Панова: Слитно. Потому что в безударном положении.

Учитель: Не в том же дело. Почему слитно? Герасимова.

Ученица Герасимова: Если нет предлога, то местоимение пишется как одно слово.

Учитель: Верно. Садись. Следующее предложение. Петрова.

Ученица Петрова: Я вчера никого из друзей не видела. НИКОГО слитно. Нет предлога.

Учитель: Так. Андронов.

Ученик Андронов: Я ни у кого из товарищей сегодня не был. Ни у кого – в три слова, есть предлог.

Учитель: Правильно. Молодец. Семенова.

Ученица Семенова: Вечером я ни к кому не пойду. В три слова предлог К.

Учитель: Когда же НЕ и НИ пишутся в отрицательных местоимениях слитно и когда раздельно? Кто ответит? Ну-ка, Романов.

Ученик Романов: Слитно, когда нет предлога, и раздельно, когда предлог есть.

Учитель: А теперь посмотрите на доску. На ней написаны наречия: никогда, неоткуда, никуда, нигде, негде, незачем. Чем они похожи на отрицательные местоимения? Кто ответит?

Ученик (с места, не вставая): Они тоже имеют приставки НЕ и НИ.

Учитель: Вот такие наречия с отрицательным значением называются ОТРИЦАТЕЛЬНЫМИ НАРЕЧИЯМИ. Вы должны правильно употреблять их в речи. Придумайте устно с каждым из них по одному предложению. Так, Андронов.

Ученик Андронов: Я никогда не забуду этот случай.

Учитель: Верно, Андронов. Ты меня сегодня обрадовал. Ставлю тебе «4». Михалев.

Ученик Михалев: Нигде не мерцают огоньки.

Учитель: Правильно. Работать всем. Веденин, ты себя, как всегда, ведешь безобразно. Придумал пример?

Ученик Веденин: Неоткуда (думает)...Неоткуда не пришел... *(В классе смех и шум.)*

Учитель: Шута строишь из себя. Неудачное предложение, ты упорно напрашиваешься на неприятности. Тебе с Андропова брать пример, может быть, меньше бы стал безобразничать. Как правильно? Шаталов.

Шаталов: Подъехать к речке было неоткуда.

Учитель: Кремнева.

Ученица Кремнева: Никуда неохота было что-то идти.

Учитель: Достаточно. (Пауза.) Как в отрицательных местоимениях, в отрицательных наречиях под ударением пишется НЕ, а в безударном положении – НИ. И всегда слитно. Раздельно не пишутся вообще, та как в отрицательное наречие нельзя вставить предлог.

Запишем под диктовку предложения и объясним правописание наречий.

Путникам негде было укрыться от дождя.

Написали? Объясним. Сарматова.

Ученица Сарматова: В этом предложении отрицательное наречие НИГДЕ.

Учитель: НЕГДЕ. Как написали НЕ?

Ученица Сарматова: Я написала слитно. Нет предлога.

Учитель: Его в отрицательных наречиях вообще не бывает. Давайте запишем следующее предложение. Впереди болото, дальше идти некуда. Как

в этом предложении написали наречие? Веденин, как ты себя ведешь? Почему ты не пишешь? Немедленно напиши в тетрадь предложение. Повторяю. Впереди болото, дальше идти некуда. Как ты написал?

Ученик Веденин: Некуда. Приставка НЕ, она под ударением. Слитно.

Учитель: Пишем дальше. С самого начала мне никак не везло. Объясним. Хлебникова.

Ученица Хлебникова: Никак – отрицательное местоимение. Приставка НИ, в безударном положении, пишется слитно.

Учитель: Хорошо. Ниоткуда не доносилось ни звука. Просим, Фролов.

Ученик Фролов: Ниоткуда, НЕ.

Учитель: Что НЕ? На каком слоге ударение?

Ученик Фролов молчит.

Учитель (к классу): Как написать НИОТКУДА? Романов.

Ученик Романов: Надо написать ни, без ударения.

Учитель: Слитно? Раздельно?

Ученик Романов: Раздельно есть предлог от.

Учитель: Неправильно. Какая часть речи?

Ученик Романов: Нужно писать слитно. Это наречие.

Учитель: Наконец-то, садись. Пишем дальше. Незачем было ему сюда приходить. Как написали отрицательное наречие? Шаталов.

Ученик Шаталов: Незачем. Отрицательное значение. Я написал приставку НЕ, под ударением и слитно.

Учитель: Ему неоткуда ждать писем. Проверим. Михеев.

Ученик Михеев: Неоткуда. НЕ, потому что под ударением, и слитно, потому что наречие. ОТ – приставка.

Учитель: Итак, что нужно знать о правописании НЕ и НИ в отрицательных наречиях? Шаталов.

Ученик Шаталов: Мы должны знать, что под ударением пишем НЕ, а в безударном положении – НИ.

Учитель: И еще.

Ученик Шаталов: Всегда слитно.

Учитель: Мне нравится Шаталов твоя активная работа на уроке. Ты заслуживаешь четверки. А теперь проведем работу по развитию речи. Запишем тему сочинения – «Наша школа». На эту тему мы с вами не писали. Постарайтесь успеть минут за десять. Начали в хорошем темпе.

Учитель (*прохаживается меж рядов, заглядывая в тетради учащихся*). – Будьте внимательны. Уже есть ошибки. Заканчиваем, время вышло. Послушаем. Сомов, читай.

Ученик Сомов: Мы учимся в светлой и красивой школе. В нашей школе есть много кабинетов, хороший спортивный зал и большая столовая. А еще у нас есть спортивная площадка и футбольное поле. Мы очень любим играть в футбол. Когда мы идем со школы, то проходим по липовой аллее, которую сами посадили. Мы любим нашу школу.

Учитель: Что вы можете сказать о сочинении Сомова?

Ученик молчат. Рук никто не поднимает.

Учитель: Семенова.

Ученица Семенова: Мне сочинение понравилось. Он написал «со школы», а нужно «из школы».

Учитель: Еще кто так думает? (*Звонок с урока.*) На дом упражнение 726 и выучить параграф. Урок окончен.

Ребята не все записали домашнее задание.

Приложение 12

И.Я. Лернер

ЗАЧЕМ УЧИТЕЛЮ ДИДАКТИКА

...Каждый из компонентов содержания образования отличается своим способом усвоения. Изначально при всяком принципиально новом содержании учитель обеспечивает информацию, а учащиеся воспринимают ее, осознают, т.е. включают в систему своих представлений. Чтобы освоить новый способ деятельности, вербальной или наглядной, ученик должен уже

воспроизвести действие, и неоднократно, подчас тренироваться, словом, репродуцировать это действие.

Совсем по-иному усваивается опыт творческой деятельности. Не опасаясь преувеличений скажу, что единственный способ обретения такого опыта – решение проблемных познавательных и практических задач. Формы их могут быть разными: привычная вербальная задача, задача на основе наглядности, планирование эксперимента, творческое прочтение сложного текста и др. Но во всех случаях используются названные творческие процедуры. Многолетний эксперимент убедил: творчеству можно учить. Для усвоения же опыта эмоционально-ценностного отношения, т.е. для формирования потребностей, чувств, системы ценностей необходимо создавать условия, чтобы учащиеся переживали как процесс учения, так и содержание изучаемого. В противном случае не может быть речи о потребности в учении, формировании мотивов учения, о становлении системы ценностей.

Все способы усвоения видов содержания, как и сами виды, взаимосвязаны. Нет умений без знаний, без того и другого не бывает творчества, на пустой почве не возникают эмоции. Но все способы можно рассматривать и порознь, так как в реальной практике они представляют этапы усвоения, хотя часто протекают в разных сочетаниях и последовательности.

Все три усвоения программных знаний и умений – осознанное восприятие и запоминание, применение по образцу и в сходных ситуациях, творческое применение в новых ситуациях – непременно должны сопровождаться эмоциональным отношением к материалу, к самому процессу его усвоения, вести к оценке и практическому использованию изученного. Наиболее высокий уровень усвоения программных знаний и умений – третий, при котором должно эмоционально-ценностное к ним отношение, конечно, этот уровень и служит основным критерием успешного обучения.

Практическое значение изложенного легко обнаружить в реальном учебном процессе. Не осведомленные о способах и уровнях усвоения знаний и умений учителя, а их достаточно много, часто допускают четыре возможные ошибки.

Первая, и главная, состоит в том, что усвоение доводится только до второго уровня – репродуктивного. Этому способствует и большинство поурочных методических пособий.

Вторая ошибка сводится к недооценки повторения, в том числе повторения вариативного учебного материала в достаточном количестве.

Третья ошибка допускается теми, кто невнимателен к формированию ценностного отношения к знаниям, их мировоззренческому значению, игнорирует потребности, интересы и потребности учащихся. Наконец, четвертая ошибка допускается, как правило, хорошими учителями, заботящимися об умственном развитии учащихся. Нередко они начинают изучать тему с третьего уровня усвоения, не подготовив для этого достаточной почвы, создаваемой первыми двумя уровнями.

Зная, чему мы должны учить, состав, содержание и то, как усваивается это содержание, мы можем вывести ответ на вопрос: как учить? Подчеркиваю, вывести, а не придумать или изобрести. О методах обучения высказываются разные мнения и очень важно, чтобы каждый учитель имел свое отношение к этой проблеме.

Прежде всего определимся: о чем идет речь, когда говорят о методе обучения? Можно ведь обсуждать методы проверки знаний, закрепления, структурирования их. Но это частнодидактические методы, касающиеся отдельных частей обучения. Методы же обучения общедидактического уровня охватывают все его формы, ступени и этапы. И методы закрепления знаний, как и опроса, вписываются в дидактическую систему методов, покрываются ею. И нет ни одного приема, способа использования средств обучения при всем их разнообразии и богатстве, которые не входили бы в общедидактическую систему методов.

Почему важно осознать дидактическую систему методов? При обучении различным предметам можно использовать бесконечно разные формы, множество средств, но без общедидактического их понимания легко упустить какие-либо из них, что благополучно и делалось десятилетиями. До сих пор, например, игнорируются в практике эвристическая беседа, исследовательский метод.

Что же такое метод обучения? При всех имеющихся несущественных разногласиях можно принять одно из распространенных определений: метод обучения – упорядоченно организованное взаимодействие учителя и ученика, ведущее к достижению целей учебно-воспитательного процесса. А так как эти цели воплощаются в содержание образования (не случайно мы говорили, что человек – это то, что он усвоил из социального опыта), то можно сказать, что методы должны вести к необходимому уровню усвоения содержания образования.

У метода обучения есть определенные признаки, которые и отличают его от любого способа деятельности.

Во-первых, метод обучения предполагает цель – усвоение того или иного компонента содержания образования, его конкретное воплощение в учебном материале.

Во-вторых, метод обучения организует тот или иной способ усвоения в зависимости от компонента содержания.

В-третьих, метод обучения предполагает ясную, хоть и обобщенную характеристику того, что делает учитель и что делает ученик.

Итак, мы уже заметили, что первичный способ усвоения новой информации – восприятие, осознание воспринятого и запоминание. Учитель сообщает готовую информацию: рассказывает, объясняет, впоследствии доказывает, иллюстрирует картинками и схемами, показывает изображения с помощью экранных пособий. Он может включать магнитофон с голосами птиц. Он дает учащимся цветок, чтобы они ощупали и рассмотрели его. Учитель может показать опыт для всеобщего обозрения, может начать урок с

чтения учебника. В старших классах прочитает лекцию, пригласит лектора со стороны, включит подроспевшую к этому времени передачу по телевидению, покажет кинофильм и т.п. И все это то же объяснительно-иллюстративный метод, так как во всех случаях он предъявляет готовую информацию. Учащиеся же в это время воспринимают (слушают, наблюдают, перерисовывают, ощупывают, разбирают объекты изучения) предъявляемое в готовом виде, соотносят его с уже известным им, то есть осознают и в определенной мере запоминают.

При объяснительно-иллюстративном методе более всего важно внимательно относиться к структурированию знаний. Смысл структурирования состоит в том, что учитель помогает осознать элементы изучаемой темы, курса сначала в их ближайших связях, а затем и в более отдаленных.

Вот достаточно простой пример. Почти все дети начиная с первого класса, знают, что кукушка подбрасывает свои яйца в чужие гнезда, что новорожденные кукушата иногда выбрасывают из гнезда яйца приютивших их птиц. Эти небезынтересные для детей знания совершенно бесполезны. Но вот учитель М. рассказал об этом так:

Среди множества видов кукушек (их 90) 15 видов подкидывают 50 видам птиц (луговому коньку, тростниковой камышовке, зорянке, горному коньку, пеночке, лесной завирушке и другим) свои яйца, по окраске сходные с яйцами тех птиц, гнезда которых ими используются. Это происходит непременно в тех лесах, где водится прозорливая гусеница шелкопряда. Упомянутые птицы бессильны против прожорливых гусениц, так как птицы покрыты густым жестким ворсом. Если заведется такая в их лесу, птицы обречены.

На помощь приходят кукушки: они легко поглощают гусениц так как их горловина и желудок покрыты не менее жестким ворсом и ворс гусениц им не страшен. Кукушки очищают леса от гусениц, сохраняют корм для знакомым уже нам птиц, но вынуждены подбрасывать свои яйца в чужие гнезда, потому, что у кукушат еще нет горловины и желудка, покрытых ворсом, и они нуждаются в более нежном корме, поставляемом им подчас очень мелкой хозяйкой гнезда. Птицы, как бы в благодарность кукушкам за очистку леса, вскармливают их потомство. Поэтому, увидев в лесу кукушек, можно искать гусениц шелкопряда, соответствующие виды птиц и т.д. Увидите кукушку ищите всех остальных.

Подобные примеры не только учат структурировать, систематизировать знания, способствуют прочности их, но и учат правильно подходить к усвоению новой информации. Особенно если учитель то и дело напоминает: всегда, когда вы слышите рассказ об интересных фактах или читаете о них, выясните, какие связи существуют между этими и другими известными вам фактами, ищите эти связи.

С объяснительно-иллюстративного метода начинается обучение младенцев, учеников начальной школы, в старших класс он используется при изучении нового курса или принципиально новой темы. Этот метод, всем хорошо знакомый, наиболее экономен, особенно для организации первичного усвоения нового. Он был всегда и, надо полагать, сохранится при любых возможных средствах обучения.

Тем не менее ни для прочного усвоения новых знаний, ни для овладения способами их применения и вообще способами деятельности объяснительно-иллюстративного метода недостаточно. Для этой цели необходим только репродуктивный метод. Точнее даже – инструктивно-репродуктивный, поскольку здесь активна роль и учителя, и учащихся. При этом методе учитель дает задание в той или иной форме повторить учебный материал (знаний или действия), то есть инструктирует о предстоящей работе, а учащиеся репродуцируют, неоднократно воспроизводят порученную им деятельность. Могут быть задания на прямое воспроизведение, но нередко встречаются вариативные, когда основное, изучаемое действие в какой-то мере завуалировано. (К сожалению, в школьной практике преобладают задания на воспроизведение текста учебника.)

По мере того, как опыт учащихся расширяется, характер репродуктивной деятельности может и должен усложняться. Уже возможны задания такого типа: сравните крякву с гагой, в чем их сходство? Почему их относят к одной экологической группе? Последний вопрос задается, если уже был разговор об экологических группах.

Этот метод применяется непременно в тех случаях, когда собственной мыслью ученик к предлагаемым ответам дойти не может. Он должен их предварительно в той или иной форме (рассказ, учебник, иллюстрация, кинофильм, инструкция и т.д.) получить в готовом виде, со всеми связями, раскрываемыми учителем.

И инструктивно-репродуктивный, и объяснительно-иллюстративный методы – самые древние в практике обучения, они неизбежны и чаще всего, особенно в первых шести – семи классах, используются в сочетании. Учитель может рассказать, объяснить материал или показать фильм, или вывесить таблицу с новыми данными и так далее, затем попросить ответить на вопрос, пересказать, составить таблицу.

Мы уже знаем, однако, что опыт творческой деятельности нельзя усвоить средствами первых двух методов. Он требует решения проблемных задач. И обрести этот опыт можно только с помощью методов проблемного обучения. Их, как мы знаем, три: Исследовательский, частично-поисковый, или эвристический, и метод проблемного изложения. О проблемном обучении читатель, вероятно, хорошо осведомлен, о его понятиях (проблемная ситуация, проблема) и характеристиках написано многими (А.М. Матюшкин, М.И. Махмутов, М.Н. Скаткин и другие). Поэтому здесь речь пойдет только о его методах, имеющих непосредственное отношение к теме нашего разговора.

Основной и определяющий метод проблемного обучения – исследовательский. Сравнительно с другими он предполагает наибольшее напряжение мысли и поэтому для умственного развития имеет самое большое значение. Сущность исследовательского метода состоит в том, что учитель конструирует (или заимствует сконструированную другими) исследовательскую задачу, а ученик, получив ее, ищет способ решения. При этом он неизбежно проявляет черты творческой деятельности, о которых уже шла речь и тем самым постепенно их усваивает. Исследовательские задачи могут быть текстовыми, графическими, практическими, основанными на

наглядно-образном материале. Они могут быть краткими, на несколько минут, и продолжительными – на месяцы, могут строиться на материале учебника или требовать работы в теплице, на полевом участке. Это не важно. Главное в них – самостоятельный поиск решения проблемы, творческое применение ранее усвоенных знаний и умений, а также умение добывать новые.

50-100 проблемных задач в год по каждому курсу достаточно для развития посильных ученику творческих способностей.

К сожалению, в учебниках и методических пособиях мало проблемных задач, и я бы советовал учителям собирать их постепенно и по темам, пока наши издательства не издадут массовым тиражом сборники проблемных задач для всех учащихся. И по всем курсам.

Проблемные задачи могут быть разной степени сложности. Как говорят, у каждой задачи свое поле поиска. В трудных случаях ученикам надо помочь, но так, чтобы сохранилась необходимость творчески мыслить. Для этого дидактике известен метод, названный частично-поисковым или эвристическим. Учитель либо небольшой подсказкой сокращает поле поиска, либо расчленяет задачу на подзадачу и тем самым, сохраняя проблемность, облегчает пошаговое движение ученика к конечному результату. Так, предлагая сделать только конечный вывод или высказать гипотезу, или придумать способ ее проверки, учитель включает учащихся в частичный поиск решения. Наиболее выразительный вариант частично-поискового метода – эвристическая беседа, редко, к сожалению, применяемая на практике. Это объясняется и тем, что о ней стали говорить в последние годы, не приводя в пособиях грамотного образца.

Эвристические беседы бывают разных видов. Можно поставить сложный вопрос, а потом шаг за шагом вести учащихся к поиску ответа. Главное, чтобы все вопросы были взаимосвязаны и большинство из них требовали работы не памяти, а мысли.

При эвристической беседе, как и при других методах, могут использоваться слово, наглядность, практическая работа; учебник, лабораторная работа, кинолента, графика и т.д. Все это средства и формы метода.

Подчеркну еще раз: эвристическая беседа должна занять в современном уроке значительно большую роль, чем занимает сейчас. Она – эффективнейшее средство развития творческих способностей учащихся, ибо вопросы могут приспособливаться к любому уровню учащихся. Она же подводит, готовит к более широкому использованию исследовательского метода.

Совершенно нецененным учителями, да и методистами остается третий метод проблемного обучения – проблемное изложение. Примеры его трудно найти в пособиях. В педвузах ему не учат. А между тем его значение, не смотря на то, что этот метод можно использовать в старших классах, невозможно переоценить. Он вынуждает (не принуждает) слушателя думать следить за последовательностью развертывания темы, контролировать логичность, словом возвышаться до уровня культуры учителя.

Сущность проблемного изложения состоит в том, что учитель, явно или не явно сформулировав задачу, последовательно излагает ее решение, раскрывая противоречия, возможные затруднения, варианты их преодоления, словом, показывает путь научного поиска.

Нам остается определить еще метод обучения эмоционально-ценностному отношению к миру. Напомню, что его содержание состоит из объектов, к которым необходимо воспитать нужное нам отношение, т.е. ввести их в систему ценностей ученика – качества чувств, определяющих отношение, и силы этих чувств. Чтобы сформировать это отношение, надо вызвать соответствующее переживание. Мы привыкли думать, что методами воспитания являются убеждение, поощрение, наказание, соревнование и т.д. Считается, что яркие факты, образная наглядность вызывают интерес учащихся. Но разве неизменно и обязательно? Каждый учитель знает, что и

убеждения, и наказания, и яркое изложение далеко не всегда воздействуют желанным образом. Разве не наблюдаем на уроках равнодушных глаз, хотя учитель, что называется выворачивается на изнанку.

Для того, чтобы избежать подобных ситуаций, необходимо учесть потребности детей, соотнести каждый педагогический акт с потребностно-мотивационной сферой учащихся. Это и будет методом формирования отношения к миру.

Таковы методы обучения на дидактическом уровне. Их вполне достаточно для достижения всех целей обучения. Вместе с тем все читатели, видимо, заметили, что любой из названных методов пользуется разными источниками: словом, наглядностью, практикой, всеми средствами обучения – учебником, кинокартиной, опытом т.д., разными формами методов – лабораторной работой, экскурсией, экспериментом. И все эти методами применяются и на семинаре, и на конференции, и на зачете, не говоря уж об обычном уроке. Но именно сами методы обучения определяют, как, каким образом используются источники познания, средства и формы обучения. И когда учитель ответит завучу на его вопрос, с которого мы начали наш разговор о методах, он скажет, что провел лабораторную работу исследовательским методом или по полной инструкции – объяснительно-иллюстративным. Если он использовал учебник, то скажет – была исследовательская или репродуктивная работа по учебнику. Игнорировать эти подходы недопустимо, поскольку именно из-за невнимания к ним в учебниках и пособиях почти нет исследовательских задач, нет проблемного изложения и эвристических бесед, а в обучении слабо учитываются потребности и мотивы учащихся. Основной практический вывод из всего здесь сказанного такой: при изучении каждой темы непременно применяются оба традиционных метода (объяснительно-иллюстративный и репродуктивный) и один или больше из числа методов проблемного обучения. Проблемное изложение эффективнее использовать начиная с IX класса, исследовательские, проблемные задачи разной степени сложности

хороши почти во всех темах, а частично-поисковый или эвристический, должен занять значительное место на всех уровнях обучения, придавая мыслительной деятельности интенсивный характер.

В зависимости от темы, условий обучения, методического почерка учителя все методы чередуются по-разному. И в этом смысле выбор метода зависит от учителя. Но он не может учить творчеству иначе, чем методами проблемного обучения. Он не может воспитывать в процессе обучения, не соотнося свои действия с потребностями и мотивами учащихся. Иными словами, выбор метода обусловлен характером изучаемого содержания.

Широчайшее поле для творчества учителя открывается при конструировании и выборе методик, отдельных приемов. Доказательство тому – опыт учителей-новаторов, учителей-мастеров. Но сколько бы методик и приемов не изобрел учитель, они не выходят за рамки рассмотренных здесь дидактических методов обучения. Вот почему так важно знать и понимать смысл каждого из них.

(Лернер И.Я. Зачем учителю дидактика // Народное образование. 1990. № 12. С. 74-83. Текст дан в сокращении.)

Приложение 13

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К НАПИСАНИЮ АННОТАЦИИ

Аннотация – краткая характеристика печатного издания (или его части) с точки зрения содержания, назначения, формы и других особенностей. Аннотация включает сведения о произведении печати, его авторе и достоинствах работы, носит пояснительный или рекомендательный характер.

Аннотация помещается на обороте титульного листа книги, включает характеристику издания, его основные темы и проблематики, дает представление об объекте, цели работы и ее результате. В ней отражают то новое, что несет в себе данное произведение печати по сравнению с другими, родственному ему по тематике и по назначению. Средний объем аннотации

500 печатных знаков. Итак, аннотация представляет из себя самое краткое изложение книги, дает общее представление о ее теме.

Тема 4. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ И СРЕДСТВА СОВРЕМЕННОГО ОБУЧЕНИЯ

Педагогическая ситуация № 5.

***Характеристика задания:** задание выполняется как индивидуально, так и в группе (4 человек в группе) проверяет умение анализировать, сравнивать, обобщать теоретический материал.*

I этап – знакомство с педагогической ситуацией:

Перед вами пакет документов, состоящий из заданий, обеспечивающих предварительное ознакомление, анализ, систематизацию и обобщение теоретических основ о формах организации обучения, выполнение которых позволит решить педагогическую ситуацию № 5. (Приложение 14.)

Задание 1. Разработайте фрагмент занятия с использованием одной из общих форм обучения: индивидуальной, групповой, фронтальной, коллективной, парной. Смоделируйте разработанный фрагмент во время учебного занятия (семинара или лабораторного занятия), выступив в роли учителя. Запишите и проанализируйте результаты обсуждения смоделированной части задания (работа в микрогруппах - 4 человек).

Алгоритм проведения и обсуждения фрагмента занятия:

1. Назовите предмет, класс, тема занятия, его основная идея;
2. Для более ясного понимания урока кратко отмечается, что ученики (которых будут играть студенты) уже знают, что было на предыдущих уроках;
3. Проводится реальный фрагмент разработанного занятия (5-7 минут).
4. Правило для участников во время моделирования занятия – не выходить за рамки роли учеников;

5. После завершения фрагмента занятия проводится его коллективное обсуждение с педагогической точки зрения; соблюдается следующий порядок:

- автор занятия говорит о том, как он его разрабатывал, что хотел получить в результате;
- ему задаются вопросы по содержанию занятия;
- желающие высказывают свои суждения, замечания, пожелания по занятию.

Задание 2. Разработайте план занятия с использованием одной из форм организации обучения: лекции, семинара, занятия с групповой работой, экскурсии, практикума, конференции, кружка, зачета, экзамена. В плане занятия укажите: тему, курс, цель занятия, виды деятельности учеников на отдельных этапах, планируемые результаты, формы их контроля и оценки.

Задание 3. Составьте план работы своей мастерской, кружка, клуба или студии, которая будет работать во время творческой (научной) недели. Разработайте тематику предлагаемых ученикам на выбор творческих работ и основные виды их деятельности.

Задание 4. Разработайте по выбранной вами теме учебного курса образовательный проект, на который отводится три занятия. Укажите название проекта, его цель, необходимое оборудование и ограничения, краткое содержание занятий, предполагаемые результаты, формы их оценки.

Задание 5. Разработайте план урока с использованием средств обучения. Для этого опирайтесь на следующие рекомендации:

1. Определите и проанализируйте цели урока, его содержание и логику изучения материала;
2. Выделите главные элементы, которые должны быть усвоены учащимися (факты, гипотезы, законы), выделите те из них, которые нуждаются в демонстрации предмета, или их изображения с помощью ТСО;

3. Установите, на каком этапе и для какой цели необходимо использовать различные средства обучения и какие именно;
4. Отберите оптимальные для данного урока средства обучения, установите их соответствие целям и особенностям урока;
5. Определите методы и приемы, с помощью которых будет обеспечена познавательная деятельность учащихся, сформулируйте задания для учеников.

Дальнейшие действия студентов:

II этап - выделение основной проблемы и подпроблем;

III этап – обсуждение вопросов с помощью метода «мозговой штурм»:

1. Каким образом форма обучения организации познавательной деятельности и средства обучения соотносится с триединой целью урока, содержанием учебного материала и методами обучения, и как уровень этого соответствия повлиял на качество конечного результата урока;
2. Определить правильность сочетания учителем различных форм организации познавательной деятельности (индивидуальных, фронтальных, групповых, коллективных);
3. Определить развивающее значение системы форм организации познавательной деятельности и средств обучения;
4. Какова сущность каждой формы организации познавательной деятельности: что является основным источником знаний при использовании каждой формы, как она влияла на взаимодействие преподавания и учения, как она способствовала использованию системы дидактических средств, каким образом она повлияла на включение всех учащихся в учебную деятельность;
5. Проанализировать механизм взаимодействия какой-либо формы организации познавательной деятельности с другой;
6. Определить сочетания форм организации познавательной деятельности и средств обучения на ход и развитие урока и его конечный результат.

IV этап – выдвижение вариантов решения педагогической проблемы и анализ решения (обсуждение в группах);

V этап – решение кейса: предложение одного или нескольких вариантов, указание на возможное возникновение проблем, механизмы их предотвращения и решения, групповой отчет.

Рекомендуемая литература

Основная

1. Андреев В.И. Педагогика: учебный курс для творческого саморазвития. 2-е изд. Казань, 2000. С. 307.
2. Дидактика современной школы: Пособие для учителей / Под ред. В.А. Онищука. Киев, 1987. С. 241.
3. Дьяченко В.К. Новая дидактика. М., 2001.
4. Дьяченко В.К. Коллективный способ обучения. Дидактика в диалогах. М., 2004.
5. Иванов И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел. М., 1989.
6. Куписевич Ч. Основы общей дидактики / Пер. с польск. М., 1986. С. 244.
7. Лихачев Б.Т. Педагогика. Курс лекций. Учебное пособие для студентов пед. учебн. Заведений и слушателей ИПК и ФПК. М., 1992.
8. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под. ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 608 с.
9. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии / Под ред. С.А. Смирнова. М., 2000.
10. Харламов И.Ф. Педагогика. М., 1999.

Тема № 7. Авторские школы.

1. Раскрыть сущность понятия, признаки авторской школы, виды авторских школ.
2. Проанализировать авторскую школу, учитывая ее образовательную модель (Модель «Русская школа» И.Ф. Гончарова, Л.Н. Погодина, «Школа самоопределения» А.Н. Тубельского, «Школа-парк» М.А. Балабан,

«Агрошкола» А.А. Католикова, «Школа Завтрашнего Дня» Д. Ховарда, «Школа адаптирующей педагогики» Е.А. Ямбурга, Б.А. Бройде, «Школа диалога культур» В.С. Библера, «Школа жизни» Ш.А.Амонашвили).

3. Просмотр видеофильма об авторской школе М.П. Щетинина: проанализировать образовательную модель данной авторской школы по следующим параметрам: образовательная парадигма, концепция, тип школы, дидактические подходы, дидактические принципы, МО, ОФО, СрО, технологии и др. аспекты (см. материалы лекций).

ЛИТЕРАТУРА

1. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. М., 1998.
2. Школа диалога культур. Методические рекомендации / Сост. С.Ю. Курганов. – Красноярск, 1991.
3. Школа самоопределения. Шаг второй / Ред. и сост. А.Н. Тубельский. – М., 1994.
4. Хуторской А.В. современная дидактика. Питер., 2001.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ

«Теория обучения»

для студентов основной образовательной профессиональной программы

050706. 65 «Педагогика и психология»

(наименование, шифр)

по очной форме

(укажите форму обучения)

Модуль	Трудоемкость		№№ раздела, темы	Лекционный курс		Занятия (номера)		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля
	В кредитах	В часах		Вопросы, изучаемые на лекции	Часы	семинарские	Лабораторно- практические	Содержание (или номера заданий)	Часы	
Модуль I. Теоретико- методологические аспекты обучения	2,9	103	1-2		30	6	4		63	
	1,27	46	1	Теория обучения как отрасль педагогического знания	14	Актуальные проблемы дидактики		Разработка образовательных моделей	30	Тест Выступления

	1,58	57	2	Обучение как часть образовательного процесса	16	Принципы построения и реализации процесса обучения	Принципы построения и реализации процесса обучения	Составить конспект и подготовить презентацию на тему: «Место и роль учителя в дидактической системе Гербарта» (работа с источником: И.Ф. Гербарт: Избранные педагогические сочинения. Подготовка презентации по дидактической системе Я.А.Коменского: образовательная модель, принципы Коллективное обсуждение	33	Представление сравнительной таблицы и ее обсуждение на семи-нарском занятии Проведение конференции
Модуль II. Организация обучения в современном образовательном учреждении	4,6	167	3-7		30	16	4		117	

	1,05	38	3	Содержание образования как основа базовой культуры личности	6	Составление характеристик базовых понятий содержания образования и установление отношений между понятиями	—	Работа с литературой по вопросу: разные концепции формирования содержания образования. Конспектирование. Подготовка презентации по содержанию образования	30	Сравнительная таблица и ее презентация
	0,83	30	4.	Методы, формы и средства процесса обучения	6	Анализ кейса по педагогике	Разработка фрагментов учебных занятий с опорой на современные методы, формы и средства обучения		20	Обсуждение на семинарском занятии
	0,38	14	5.	Современные модели организации обучения	4	—	—	Анализ современных дидактических концепций по разным источникам Подготовка презентаций	10	Обсуждение на консультациях
	1,63	59	6.	Технологии обучения	8	Анализ кейса	Разработка фрагментов учебных занятий с опорой на современные технологии обучения	Анализ современных технологий обучения, подготовка презентации, проектирование учебных занятий	47	Обсуждение на семинарском и практическом занятиях
	0,44	16	7.	Образовательные учреждения. Авторские школы	6	—	—	Подготовка презентаций по авторским школам в рамках конференции	10	Доклад, анализ представленных моделей на конференции
Всего часов	7,5	270			60	22	8		180	

КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Теория обучения

для студентов ООП

по специальности 050706.65 «Педагогика и психология» (квалификация: «педагог-психолог»)

(направление и уровень подготовки, шифр, профиль)

по очной форме обучения

Наименование	Наличие место/ (кол-во экз.)	Потребнос ть	Примеча ния
Обязательная литература			
Модуль №1			
1. Загвязинский, В.И. Теория обучения: современная интерпретация: учебное пособие для вузов / В.И. Загвязинский. - 4-е изд., стереотип. - М.: Академия, 2007. – 187 с.	2 экз. библиотека КГПУ; 1 экз. ИМРЦ ИППУО	1 экз.	
2. Краевский В.В. Методология педагогики: новый этап: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В.В. Краевский, Е. В. Бережнова. - М.: Академия, 2006. - 400 с.	5 экз. библиотека КГПУ; 5 экз. ИМРЦ ИППУО	10 экз.	
3. Кукушин, В.С. Дидактика (теория обучения): учебное пособие / В.С. Кукушин. – Изд. 2-е перераб. и доп. – Ростов н/Дону: Издательский центр «МарТ»; Феникс, 2010. – 366 – (Педагогическое образование).	4 экз. библиотека КГПУ	4 экз.	
4. Осмоловская, И.М. Дидактика: учебное пособие для вузов / И.М. Осмоловская. - М.: Академия, 2006. – 238 с.	93 экз. библиотека КГПУ; 2 экз. ИМРЦ ИППУО	40 экз.	
5. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: учебное пособие для студентов высших и средних учебных заведений / Под ред. С.А. Смирнова. – М., 1999.	30 экз. библиотека КГПУ	20 экз.	

6. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – 3-е изд. – М.: Школа-Пресс, 2000. – 512 с.	Эл. Вариант 230 экз. библиотека КГПУ	20 экз.	
7. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под. ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 608 с.	25 экз. библиотека КГПУ	20 экз.	
8. Хуторской, А.В. Современная дидактика: учебное пособие / А.В. Хуторской. - 2-е изд., перераб.. - М.: Высшая школа, 2007. - 639 с.	25 экз. библиотека КГПУ	40 экз.	
Модуль №2			
1. Загвязинский, В.И. Теория обучения: современная интерпретация : учебное пособие для вузов / В.И. Загвязинский. - 4-е изд., стереотип. - М.: Академия, 2007. – 187 с.	2 экз. библиотека КГПУ; 1 экз. ИМРЦ ИППУО	1 экз. 4 экз.	
2. Кукушин, В.С. Дидактика (теория обучения): учебное пособие / В.С. Кукушин. – Изд. 2-е перераб. и доп. – Ростов н/Дону: Издательский центр «МарТ»; Феникс, 2010. – 366 – (Педагогическое образование).	4 экз. библиотека КГПУ	40 экз.	
3. Осмоловская, И.М. Дидактика: учебное пособие для вузов / И.М. Осмоловская. - М.: Академия, 2006. – 238 с.	93 экз. библиотека КГПУ; 2 экз. ИМРЦ ИППУО		
4. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: учебное пособие для студентов высших и средних учебных заведений / Под ред. С.А. Смирнова. – М., 1999.	30 экз. библиотека КГПУ	20 экз.	

5. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – 3-е изд. – М.: Школа-Пресс, 2000 – 512 с.	Эл. Вариант 230 экз. библиотека КГПУ	20 экз.	
6. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под. ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 608 с.	25 экз. библиотека КГПУ	20 экз.	
7. Хуторской А.В. Современная дидактика: учебное пособие / А.В. Хуторской. - 2-е изд., перераб.. - М.: Высшая школа, 2007. - 639 с.	100 экз. библиотека КГПУ	40 экз.	
Дополнительная литература			
Модуль №1			
1. Бережнова Е.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учебник для студ. сред. учеб. Заведений / Е.В. Бережнова, В.В. Краевский. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. 128 с.	20 экз. библиотека КГПУ	10 экз.	
2. Загрекова, Л. В. Теория и технология обучения: учебное пособие для вузов / Л.В. Загрекова, В.В. Николина. - М. : Высшая школа, 2004. – 156 с.	10 экз. библиотека КГПУ	5 экз.	
Модуль №2			
1. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В.В. Давыдов. - М.: Академия, 2004. - 288 с.	ИМРЦ ИППиУО(1); 23 экз. библиотека КГПУ	20 экз.	
2. Загрекова, Л. В. Теория и технология обучения : учебное пособие для вузов / Л.В. Загрекова, В.В. Николина. - М.: Высшая школа, 2004. – 156 с.	10 экз. библиотека КГПУ	5 экз.	
3. Звонников, В.И. Современные средства оценивания результатов обучения: учебное пособие / В.И. Звонников, М.Б. Челышкова. - 3-е изд., стер.. - М.: Академия, 2009. - 224 с. - (Высшее профессиональное образование).	151 экз. библиотека КГПУ	40 экз.	

4. Конаржевский, Ю.А. Анализ урока / Ю.А. Конаржевский. - М.: Педагогический поиск, 2000. – 336 с.	2 экз. библиотека КГПУ; 1 экз. ИМРЦ ИППУО	1 экз.	
5. Кукушин, В. С. Педагогические технологии: учеб. пособие для студ. пед. специальностей / Ред. В.С. Кукушин. - М.: Март; Ростов н/Д: "МарТ", 2006. - 336 с. - (Педагогическое образование).	50 экз. библиотека КГПУ	10 экз.	
6. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров / ред. Е.С. Полат. - М.: Академия, 2003. - 272 с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 268.	12 экз. библиотека КГПУ	12 экз.	
7. Сорокова, М.Г. Система Монтессори: теория и практика: учебное пособие / М.Г. Сорокова. - 4-е изд., стер.. - М.: Академия, 2007. - 384 с. - (Высшее профессиональное образование).	90 экз. библиотека КГПУ	40 экз.	
8. Хуторской, А.В. Дидактическая эвристика: теория и технология креативного обучения: монография / А.В. Хуторской. - М. : Издательство МГУ, 2003. – 415 с.	www.twirpx.ru	Неограничен доступ	
9. Хуторской, А.В. Педагогическая инноватика: учебное пособие / А.В. Хуторской. - М.: Академия, 2008. - 256 с. - (Высшее профессиональное образование).	5 экз. библиотека КГПУ	5 экз.	

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА

Наименование дисциплины/курса	Уровень/ступень образования	Название цикла дисциплины в учебном плане	Количество зачетных единиц/кредитов
Теория обучения	Специалитет	Дисциплины предметной подготовки	7,5
Смежные дисциплины по учебному плану			
Предшествующие: введение в психолого-педагогическую деятельность, общие основы педагогики			
Последующие: теория и методика воспитания, история педагогики и образования, управление образовательными системами, социальная педагогика			

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 1 «Теоретико-методологические аспекты обучения»			
	Форма работы	Количество баллов 25%	
		min	max
Текущая работа	Работа с библиографией	3	5
	Разработка презентации по дидактическим принципам, подходам	3	5
	Составить конспект и подготовить презентацию на тему: «Место и роль учителя в дидактической системе И.Ф. Гербарта»	3	5
	Подготовить презентацию по дидактической системе Я.А. Коменского	3	5
Промежуточный рейтинг-контроль	Тестирование	3	5
Итого		15	25

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 2 «Организация обучения в современном образовательном учреждении»			
	Форма работы	Количество баллов 30%	
		min	max
Текущая работа	Работа с литературой по вопросу: различные виды концепций содержания образования	3	5
	Подготовка презентации по содержанию образования	3	5
	Анализ современных	3	5

	дидактических концепций. Подготовка презентации		
	Анализ современных технологий обучения, подготовка презентации, проектирование учебных занятий	3	5
	Подготовка презентации по авторским школам и выступление с докладом на семинаре-конференции	3	5
Промежуточный рейтинг-контроль	Тестирование	3	5
Итого		18	30

Итоговый модуль			
Содержание	Форма работы	Количество баллов 45	
		min	max
Экзамен	Ответы на вопросы к экзамену	27	45
Итого		27	45

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ			
Базовый модуль/ Тема	Форма работы	Количество баллов	
		min	max
	Написание реферата по выбранной теме	3	5
Итого		3	5
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)		min	max
		60	100

Критерии перевода баллов в отметки:

0-59 баллов – не зачтено, 60-100 баллов – зачтено.

Ф.И.О преподавателя: старший преподаватель Т.А. Шкерина

Утверждено на заседании кафедры «10» октября 2012 г.

Зав.кафедрой

А.И. Шилов

**Список тем рефератов по дисциплине
«Теория обучения» для студентов, обучающихся по специальности
050706.65 «Педагогика и психология» по очной форме обучения
(2011-2012 гг.)**

1. Традиции и новации в российской теории обучения.
2. Дидактические принципы: от классики к современности.
3. Обучение как сотворчество учителя и ученика.
4. Целеполагание в обучении.
5. Дидактические и психологические основы руководства учением.
6. Актуальные проблемы формирования содержания образования.
7. Анализ моделей организации обучения в современной школе.
8. Классно-урочная система обучения: достоинства и недостатки.
9. Инновации в российском образовании.
10. Индивидуализация обучения: психолого-педагогический аспект.
11. Дифференциация обучения в современной школе.
12. Психологические основы современной теории обучения.
13. Педагогические технологии и их реализация в российской школе.
14. Личностно-ориентированные дидактические концепции.
15. Успешность ученика как педагогическая проблема.
16. Развивающее обучение: идеи, принципы и условия организации.
17. Профессиональная компетентность современного учителя-предметника.
18. Отечественные дидактические концепции и их роль в развитии школы.
19. Проблема соотношения воспитания и обучения в современной школе.
20. Проблема оценивания результатов обучения в дидактике.

**Список тем рефератов по дисциплине
«Теория обучения» для студентов, обучающихся по специальности
050706.65 «Педагогика и психология» по очной форме обучения
(2012-2013 гг.)**

1. Развивающее обучение: сущность и особенности
2. Сотрудничество в обучении
3. Деловая игра как метод обучения
4. Театрализация и драматизация как технологии активного обучения
5. Технология активного обучения
6. Развитие творческого мышления в процессе обучения
7. Методика обучения блоками и модулями
8. Базовый компонент в образовании и его взаимосвязь с другими компонентами учебного плана школы
9. Рентабельность образования в рыночных условиях
10. Исследовательская деятельность школьников (студентов)
11. Частные школы как вид альтернативной школы
12. Учреждения дополнительного образования в современном образовательном пространстве
13. Информационные технологии обучения
14. Современные технические средства обучения
15. Развитие ключевых компетенций в проектном обучении
16. Управление развитием профессиональной компетентности педагога профильной школы
17. Компетентность и образ учителя современной гимназии
18. Профессиональная компетентность учителя и управление образовательной деятельностью ученика
19. Развитие профессиональной компетентности педагога в условиях системы Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова
20. Диалоговая компетентность в профессиональном развитии учителя начальных классов
21. Модель профессиональной компетентности педагога, работающего с детьми, имеющими устойчивые трудности в обучении
22. Метод проектов как один из путей повышения компетенции школьника
23. Развитие социальной компетентности у младших школьников
24. Особенности повышения профессиональной компетентности педагогов в условиях школы полного дня.
25. Метод проектов как способ развития социальной компетентности школьников.
26. Традиции и новации в российской теории обучения.
27. Дидактические принципы: от классики к современности.
28. Обучение как сотворчество учителя и ученика.
29. Целеполагание в обучении.

30. Дидактические и психологические основы руководства учением.
31. Актуальные проблемы формирования содержания образования.
32. Анализ моделей организации обучения в современной школе.
33. Классно-урочная система обучения: достоинства и недостатки.
34. Инновации в российском образовании.
35. Индивидуализация обучения: психолого-педагогический аспект.
36. Дифференциация обучения в современной школе.
37. Психологические основы современной теории обучения.
38. Педагогические технологии и их реализация в российской школе.
39. Личностно-ориентированные дидактические концепции.
40. Успешность ученика как педагогическая проблема.
41. Развивающее обучение: идеи, принципы и условия организации.
42. Профессиональная компетентность современного учителя-предметника.
43. Отечественные дидактические концепции и их роль в развитии школы.
44. Проблема соотношения воспитания и обучения в современной школе.
45. Проблема оценивания результатов обучения в дидактике.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К НАПИСАНИЮ РЕФЕРАТА
по дисциплине**

**«Теория обучения» для студентов, обучающихся по специальности
050706.65 «Педагогика и психология» по очной форме обучения**

Реферат представляет собой краткое изложение в письменном виде содержания научных трудов, отражающих решение тех или иных профессионально и социально-значимых проблем. Это – самостоятельная научно-исследовательская работа, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. По сути, реферат является формой теоретической контрольной работы, выполненной в соответствии с общепринятыми требованиями.

Выполненная студентом работа должна свидетельствовать о наличии глубоких теоретических знаний по избранной теме; умении проблемно излагать теоретический материал; умении изучать и обобщать литературные источники, делать выводы.

При оценке работы используются следующие критерии:

- целевая направленность и четкость построения;
- логическая последовательность материала;
- глубина исследования;
- убедительность аргументаций и краткость, четкость формулировок;
- актуальность и степень самостоятельности;
- соблюдение структуры работы и правильность оформления;
- оригинальность выводов и предложений;
- качество используемого материала;
- уровень общей и специальной грамотности.

Структура реферата:

- 1) титульный лист (1 стр.)
- 2) содержание (1 стр.)
- 3) введение (1-2 стр.)
- 4) основная часть (10-15 страниц)
- 5) заключение (1-2 стр.)
- 6) список литературы (1-2 стр.)
- 7) приложения (не ограничено)

При работе необходимо придерживаться стандартных требований к структурным элементам реферата. Во введении обосновывается выбор темы, определяется ее актуальность, формулируется проблема и круг вопросов, необходимых для ее решения; определяется цель и задачи работы; указываются историография и источниковая база исследования.

Основная часть реферата обычно состоит из 2-3 параграфов. Первый параграф носит общетеоретический характер, в котором предлагается анализ исследуемой проблемы, предлагается описание различных подходов к ее решению, излагаются собственные позиции студента. Второй параграф носит аналитический характер. В нем делается анализ изучаемой проблемы.

Третий параграф (если имеется) может быть посвящен описанию конкретных методик, педагогических технологий и др.

В заключении логически излагаются теоретические и практические выводы и предложения, к которым пришел студент в результате исследования. Они должны быть краткими, четкими, дающими полное представление о содержании работы. Пишутся они тезисно, должны отражать основные выводы по всем главам.

Оформление работы производится согласно принятым нормам. Обычно реферат сдается на проверку в напечатанном и брошюрованном виде. При компьютерном наборе используется 14 кегль, полуторный межстрочный интервал, шрифт Times New Roman, поля 2,0 со всех сторон, выравнивание по ширине.

При подготовке и выполнении работы необходимо пройти несколько этапов:

1. Выбрав тему, следует подобрать рекомендуемую литературу и обзорно познакомиться с ней для составления предварительного плана работы и вычленения основных проблем изучения. Работа должна опираться не менее чем на 5-7 источников (не считая учебники и учебные пособия).

2. Познакомившись обзорно с литературой, можно приступать к разработке плана работы.

3. Создав план работы, приступайте к отбору материала. Изучение литературы сопровождайте составлением выписок. Накопленные материалы систематизируйте по вопросам темы.

4. Собрав и систематизировав материал, приступайте к написанию чернового варианта работы. Избегайте сплошного цитирования. Сноски на приводимые в тексте статистические данные, цитаты должны быть правильно оформлены (или в квадратных скобках внутри текста, или внизу в подстрочнике, или после текста под соответствующей нумерацией).

5. При написании реферата следует знать, что каждый раздел должен заканчиваться выводами по изученному вопросу.

Студенту предоставляется право выбора темы реферата из числа предложенных преподавателем. Если автор работы предлагает свой вариант, он должен обязательно представить обоснование данного выбора.

Вопросы для подготовки к экзамену по дисциплине «Теория обучения» для студентов, обучающихся по специальности 050706 «Педагогика и психология» по очной форме обучения (Модуль I –II)

Преподаватель: Шкериная Т.А., старший преподаватель
(II курс 3 семестр)

1. Дидактика, предмет дидактики.
2. Основные дидактические понятия.
3. Методологические основы образовательного процесса.
4. Законы и закономерности обучения.
5. Принципы и правила обучения.
6. Парадигмы образования.
7. Образование как целенаправленный процесс обучения, воспитания и развития.
8. Сущность, движущие силы, противоречия и логика образовательного процесса.
9. Функции процесса обучения.
10. Проблема целостности учебно-воспитательного процесса.
11. Двусторонний и личностный характер обучения.
12. Дидактические системы и модели обучения (Я.А. Коменский, И.Ф. Гербарт, Дж. Дьюи).
13. Манипулятивная педагогика.
14. Педагогика поддержки.
15. Традиционная концепция обучения.
16. Развивающее обучение.
17. Процесс обучения: сущность, функции, двусторонний характер.
18. Содержание образования как фундамент базовой культуры личности.
19. Основные концепции содержания образования.
20. Принципы построения содержания образования. Требования к содержанию образования.
21. Базовая, вариативная и дополнительная составляющая содержания образования.
22. Личностно-ориентированное содержание образования.
23. Государственный образовательный стандарт и базисный учебный план.
24. Цели обучения.

Вопросы для подготовки к экзамену по дисциплине «Теория обучения» для студентов, обучающихся по специальности 050706 «Педагогика и психология» по очной форме обучения (Модуль I – III)

Преподаватель: Шкерина Т.А., старший преподаватель
(II курс 4 семестр)

1. Дидактика, предмет дидактики.
2. Основные дидактические понятия.
3. Методологические основы образовательного процесса.
4. Законы и закономерности обучения.
5. Принципы и правила обучения.
6. Парадигмы образования.
7. Образование как целенаправленный процесс обучения, воспитания и развития.
8. Сущность, движущие силы, противоречия и логика образовательного процесса.
9. Функции процесса обучения.
10. Проблема целостности учебно-воспитательного процесса.
11. Двусторонний и личностный характер обучения.
12. Дидактические системы и модели обучения (Я.А. Коменский, И.Ф. Гербарт, Дж. Дьюи).
13. Манипулятивная педагогика.
14. Педагогика поддержки.
15. Традиционная концепция обучения.
16. Развивающее обучение.
17. Процесс обучения: сущность, функции, двусторонний характер.
18. Содержание образования как фундамент базовой культуры личности.
19. Основные концепции содержания образования.
20. Принципы построения содержания образования. Требования к содержанию образования.
21. Базовая, вариативная и дополнительная составляющая содержания образования.
22. Личностно-ориентированное содержание образования.
23. Государственный образовательный стандарт и базисный учебный план.
24. Цели обучения.
25. Методы и приемы обучения: подходы к определению сущности понятий.
26. Классификации методов обучения (Е.В. Перовский, Е.Я. Голант, М.Н. Скаткин, И.Я. Лернер, В. Оконь, М.И. Махмутов, Ю.К. Бабанский, В.А. Сластенин).
27. Критерии выбора методов обучения.
28. Современные методы обучения.
29. Средства обучения: сущность, функции, классификация.
30. Виды средств обучения и их характеристика.
31. Педагогические технологии: подходы к определению, сущность, структура, критерии.
32. Классификация технологий обучения.
33. Характеристика технологий обучения: технология полного усвоения (ТПУ), технология разноуровневого обучения (ТРО).
34. Характеристика технологий обучения: технология проблемного обучения, технология коллективного способа обучения (КСО).
35. Характеристика технологий обучения: технология проектного обучения, технология модульного обучения.

36. Характеристика технологий обучения: технология дифференцированного обучения и технология группового обучения.
37. Современные модели организации обучения: компьютерного обучения, дистанционного обучения.
38. Современные модели организации обучения: концентрированного обучения, проектного обучения.
39. Авторские школы («Школа самоопределения» А.Н. Тубельского, «Школа адаптирующей педагогики» Е.А. Ямбурга, «Школа диалога культур» В.С. Библера, «Школа жизни» Ш.А.Амонашвили, Школа М.П. Щетинина).
40. Формы организации обучения: сущность, классификация, история возникновения.
41. Класно-урочная форма организации обучения.
42. Урок: сущность, классификация, структура и типы уроков, нестандартные уроки.
43. Подготовка урока.
44. Самостоятельная работа на уроке: сущность, уровни самостоятельной работы, требования к самостоятельной работе, формы, типы и виды самостоятельной работы.
45. Домашняя работа учащихся: сущность, возможное содержание, объем домашней работы, основные недостатки домашней работы, правила выполнения.
46. Диагностика обучения.
47. Модернизация общего и среднего образования.
48. Инновации в образовании.

**БАНК КОНТОРОЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ И ВОПРОСОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ»**

1. В Японии сравнивают образование со столетним деревом. О какой важнейшей социокультурной функции образования идет речь?

2. Сгруппируйте перечисленные виды образования.

Биологическое, массовое, медицинское, международное, филологическое, религиозное, гимназическое, классическое, экономическое, прикладное, педагогическое, национальное, техническое, отечественное, теоретическое, музыкальное, элитарное, естественнонаучное, академическое, гуманитарное, художественное, европейское, университетское [14, с. 24]. Дайте обоснование выделенным классам.

3. В своей работе “Вопросы жизни” Н.И. Пирогов приводит следующий диалог:

- К чему вы готовите вашего сына? - кто-то спросил меня.

- Быть человеком, - отвечал я.

-Разве вы не знаете, - сказал он, - что людей собственно на свете нет; это одно отвлечение, вовсе не нужное для нашего общества. Нам необходимы негоцианты, солдаты, механики, врачи, юристы, а не люди [1, с. 29].

Какую важнейшую педагогическую проблему поднимает Н.И. Пирогов? В чем вы видите цель образования? Что для вас значит “быть человеком”?

4. Одной из главных социокультурных тенденций развития является глобализация. Глобализация усиливает многообразные связи между цивилизациями, способствует формированию экономической, информационной и геополитической общности. Универсальной гуманистической ценностью становится диалог культур.

Какие изменения в развитии образовательных систем, целях и содержании образования происходят в контексте этих тенденций? Перечислите связанные с глобализацией социально-педагогические проблемы. Предложите пути решения поставленных вами проблем.

5. Согласно Декларации Совета Европы (1992 г.) преобладающей международной практикой является 12-летнее образование. Приведите аргументы за и против перехода отечественной школы на 12-летний срок обучения.

6. Важнейшим событием, определившим развитие образовательных систем большинства стран Европы в последнее десятилетие стало их вступление в Болонский процесс. Болонская декларация обязывает страны произвести значительные преобразования систем образования. Среди них: переход национальных систем образования на двухуровневые программы и квалификации высшего образования (Бакалавриат - Магистратура); повышение статуса неуниверситетского сектора высшего образования (аналог среднего профессионального); тенденция к сокращению нормативного срока обучения; изменения в структуре и организации докторских программ; введение новых, преимущественно децентрализованных механизмов и процедур обеспечения качества образования; усиление межгосударственного сотрудничества в развитии образовательных систем [20, с. 133-136].

Чем вызвана необходимость подобных преобразований? Как вы считаете, каковы положительные и проблемные стороны вступления России в Болонский процесс?

7. Одним из направлений модернизации российского образования стало развитие профильного обучения в школе. Какие модели профильного обучения сегодня реализуются? Как вы относитесь к этой инновации?

Внедрение профильного обучения в сельской школе сталкивается с рядом трудностей, к числу которых относятся: невозможность создания многопрофильных школ, профильных классов, в ряде случаев и профильных групп; недостаточно высокая квалификация отдельных учителей-предметников; отсутствие достаточного финансирования; удаленность от внешних и средних профессиональных учебных заведений и др. Попробуйте

предложить и обосновать оптимальные варианты организации профильного обучения в сельской школе.

8. В нашей стране существует 719 негосударственных дневных общеобразовательных учреждений, в которых учатся 71,3 тыс. детей (Росстат, 2006 г.). Отношение населения к частным школам неоднозначное, так по данным одного из социологических исследований категорически против них настроено 32% опрошенных в больших городах и 88% в сельской местности. Как вы относитесь к частному образованию? Может ли быть оно конкурентоспособно государственным учреждениям? При каких условиях?

9. Новой философией, новым подходом в образовании сегодня называют непрерывное образование. Под непрерывным образованием понимают процесс, охватывающий всю жизнь человека, в течении которой он осваивает социокультурный опыт, используя имеющиеся звенья системы образования. В мировой педагогике явление непрерывного образования обозначается терминами “продолжающееся образование”, “перманентное образование”, “возобновляющееся образование”, “пожизненное образование”, “образование взрослых”.

10. Исследование каких проблем актуализирует непрерывное образование? Какие направления исследования в педагогике с связи с этим становятся наиболее значимыми?

11. О каких принципах обучения идет речь в следующих высказываниях?

“Все, что только можно представлять для восприятия чувствами, а именно: видимое - для восприятия зрением, слышимое - слухом, запахи - обонянием, что можно вкушать - вкусом, доступное осязанию - путем осязания” (Я.А. Коменский).

“Обучение должно быть согласовано с человеческой природой и законами ее развития” (А. Дистервег).

“Не все может быть занимательным в ученье, а непременно есть и скучные вещи и должны быть. Приучите же ребенка делать не только то, что его занимает, но и то, что не занимает” (К.Д. Ушинский).

“Необходимо обучать не ученика вообще, а каждую конкретную личность в соответствии с ее особенностями” (В.В. Розанов)

12. Ученику плохо усвоившему грамматическое правило и допустившему ошибку в слове “пошел”, учитель предложил остаться в классе после уроков и написать предложение “Я пошел” сто пятьдесят раз. Ученик выполнил работу правильно, а в конце ее приписал для учителя: “Я кончил и пошел домой”. Какие педагогические выводы следуют из этого факта? [10, с. 50]

13. Ученик седьмого класса окапывает яблоню в саду. Перевернув пласт почвы и обнаружив длинные корневища пырея, он старательно рубит их лопатой на мелкие куски и закапывает в землю. Ученика спрашивают: “Для чего ты это делаешь?” - “Как для чего? - с недоумением смотрит мальчик на спрашивающего, чтобы сорняки не росли под яблоней”.

- А ты разве не учил по ботанике. Что такое корневище?

- Учил: корневище - это видоизмененный стебель. На нем есть почки, из которых вырастают новые побеги. Это вегетативное размножение.

- Правильно! А тогда зачем же ты их оставляешь в земле: чтобы они вегетативно размножались, и из них выросло много новых побегов пырея? Мальчик сконфуженно молчит [25, с. 180-181].

Какой недостаток образования демонстрирует данная ситуация? Какие принципы дидактики не были реализованы на уроке при изучении соответствующей темы?

14. “Только система, - отмечал К.Д. Ушинский, - конечно, разумная, выходящая из самой сущности предметов, дает нам полную власть над нашими знаниями. Голова, наполненная отрывочными, бессвязными знаниями, похожа на кладовую, в которой все в беспорядке и где сам хозяин ничего не отыщет; голова, где только система без знаний, похожа на лавку, в которой на всех ящиках есть надписи, а в ящиках пусто” [32, с. 355].

Попробуйте дать психологическое обоснование принципа системности, связав его со свойствами человеческой памяти.

15. “Принцип системности, или упорядочение знаний учащихся. Поскольку систематичность является характеристикой любого продуманного действия, от этого названия можно было бы отказаться, сохраняя в принципе системности то, что связано с систематичностью обучения” [23, с. 181]. Предложите ваше определение принципа систематичности? Как принцип систематичности, на ваш взгляд, связан с принципом системности?

Попробуйте дать психологическое обоснование связи общедидактического принципа системности, связав системность со свойствами человеческой памяти.

16. Основываясь на результатах приведенных ниже исследований сформулируйте рекомендации для повышения эффективности усвоения учебного материала.

1) Первая группа испытуемых читала учебный материал 5 раз и через 4 часа в их памяти сохранилось около 15 % прочитанного. Вторая группа 1 раз читала материал учебного пособия и один раз воспроизводила, продемонстрировав в среднем 26% усвоения. Третья группа испытуемых 1 раз читала текст и 4 раза воспроизводила. Результаты усвоения материала в третьей группе составили 48%.

2) Три группы девушек обучались печатанию на пишущей машинке. Первая группа занималась 10 дней по 10 часов, вторая 25 дней по 4 часа, третья 50 дней по 2 часа. Значительно лучше обученной оказалась третья группа.

3) Две группы испытуемых заучивали слова. Одной группе объявили, что опрос будет проводиться через 2 дня, а другой через 2 часа. Когда через 2 дня испытуемых обеих групп попросили вспомнить заученный материал, члены второй группы не смогли вспомнить слова, заученные накануне.

4) После одноразового прослушивания объяснения учителя в долговременной памяти остается около 10% сведений, после самостоятельного чтения - 30%, после показа изучаемого материала, сопровождающегося объяснением и активным наблюдением - 50%, после самостоятельных практических действий - 90 %.

17. Л.Н. Толстой считал, что основной метод образования - поиск и школа должна быть лабораторией, в которой осуществляется этот поиск. “Каждый шаг философии педагогики вперед, отмечал он, состоит только в том, чтобы освободить школу от мысли обучения молодых поколений тому, что старые поколения считали наукой, к мысли обучения тому, что лежит в потребности молодых поколений” [35, с. 34].

Может и должна ли современная школа стать лабораторией? Известны ли вам примеры таких педагогических систем.

18. Объясните с позиций психологии познания необходимость использования наглядности в обучении. Какие основные требования с точки зрения особенностей восприятия следует предъявлять к наглядным материалам и их демонстрации? Какое значение для восприятия имеет словесное указание?

19. Разделите на несколько смысловых групп данные виды наглядности.

Геометрические фигуры, чучела, модели, муляжи, исторические и географические карты, коллекции, животные, растения, минералы, химические реактивы, фотографии, кино-, теле, диафильмы, диапозитивы, грампластинки, художественное чтение, чертежи, слайды, физические приборы, схемы, мысленный эксперимент, плакаты, таблицы, компьютерные презентации.

20. *Magister dixit* (“Учитель сказал”) таким был решающий довод в средневековых спорах и диспутах. В то время слово учителя было окончательным. Хорошо это или плохо? Если плохо, то что может служить таким решающим доводом в современной педагогике [1, с. 23].

21. По данным исследования американского педагога Б. Блума каждый учебный год младший школьник решает приблизительно 200 задач и заданий и столько же раз подвергается традиционному оцениванию. В средней школе ежегодно он получает оценки до 2000 раз. Б. Блум придерживался мнения, что около трети школьников благодаря своим высоким положительным отметкам становятся привилегированными. Но другая треть детей становится жертвой, теряет всякий интерес к школе. Эти дети деморализованы, часто

доведены до неврозоз. Оценочный приговор ставит их на безысходные позиции, без шансов на успех, потому что вызывает образ неудачника. Согласны ли вы с этой позицией? Какие альтернативы традиционной системе оценивания вы можете привести?

22. Учитель литературы Е.Н. Ильин считает, что отметки по литературе совсем не такие, как, предположим, по физике или химии. Каждую оценку по литературе он корректирует нравственной шкалой. Слушает ученика полстовски, то есть улавливает эмоции, чувства, убежденность, личное отношение ученика к тому, о чем он говорит. Отличные, но не личные ответы радости не приносят. Высоким баллом он оценивает даже робкую попытку что-то сказать, добавить, уточнить, когда остальные молчат. Желание мыслить уже результат! О трудном учитель спрашивает “трудных”. Он считает, что так проще заставить работать. Иногда учащиеся сами комментируют свои ответы и сами ставят себе отметки. Это радует и рождает у учащихся чувство ответственности и требовательности к себе.

В чем на ваш взгляд, выражается этика отметки по литературе у Е.Н. Ильина? Каково воспитательное значение данного подхода в оценке знаний учащихся? Как вы считаете, применим ли он в преподавании естественных дисциплин?

23. Ученики, отвечая на заданный вопрос, иногда допускают ошибки. Некоторые учителя сразу же сами исправляют ошибку ученика, другие останавливают отвечающего и предлагают исправить допущенную ошибку, третьи выслушивают ответ до конца, а потом задают вопрос.

Какой прием вы считаете более правильным? Во всех ли случаях можно пользоваться им? Если нет, то почему? [10, с. 78]

24. В школе-гимназии № 6 г. Красноярска введены электронные дневники. Оценки учеников можно посмотреть в Интернете на сайте этой школы, используя пароль, который известен родителям и который позволяет смотреть исключительно оценки своих детей. Каково ваше отношение к подобному

нововведению? Каковы перспективы использования интернет-технологий в управлении образованием?

25. В современном образовании большое значение уделяется развитию дистанционного обучения на базе информационных технологий. Среди них: пересылка изучаемого материала по электронной почте; занятия, проводимые в чате; трансляция учебных программ по национальному и региональному телевидению и радио; кабельное телевидение; голосовая почта; двусторонняя видеоконференция; односторонняя видеотрансляция с односторонней связью по телефону.

Оцените достоинства и ограничения использования данных средств в дистанционного обучения. Какие еще новые информационные технологии используются и могут быть использованы в дистанционном обучении?

26. Определите, какие модели дистанционного обучения реализуются в следующих примерах.

1) Основу дистанционного обучения в Новом университете Южного Уэльса (Австралия) составляют печатные пособия, аудио- и видеоматериалы по отдельным курсам.

2) Открытый университет в Великобритании осуществляет дистанционное обучение студентов с помощью мультимедийных курсов.

3) В Никарагуа реализуется проект обучения математике через систему радиопередач и распространение печатных пособий.

4) В Аргентине, Боливии, Бразилии, Чили и Парагвае реализуется межуниверситетская телеобразовательная программа Кеприкон.

27. Опишите порядок работы учителя в процессе подготовки к уроку.

28. Опираясь на любой учебник, покажите как нужно строить обучение с использованием теории поэтапного формирования умственных действий (теория П.Я. Гальперин).

29. Составьте план проведения родительского собрания, на котором вы будете говорить о роли родителей в выполнении домашних заданий младшими школьниками.

30. Составьте план работы учителя по формированию у учащихся умений работать в группе.
31. Вы собираетесь использовать на уроке парную работу. Каким образом вы будете формировать пары? Почему именно так?
32. На примере описания уроков в приложениях пособия конкретизируйте и иллюстрируйте основные положения описания принципов научности, наглядности, сознательности, систематичности и прочности.
33. Прочитайте один из протоколов урока (приложения ...) и укажите методы, приемы средства учебной работы, которые использовал учитель на данном уроке. Ваше суждение о правильности и целесообразности выбора данных методов, приемов и средств? Приведите доказательства.
34. Составьте план работы, обеспечивающий формирование у школьников умения оценивать учебную деятельность.
35. Проанализируйте урок, проведенный по системе Д.Б. Эльконина-В.В. Давыдова (приложение). Какие особенности свидетельствуют о том, что он реализует именно эту систему?
36. В виде сообщения дайте характеристику одному из известных вам инновационных образовательных учреждений, сравните традиционное и инновационное обучение по следующим параметрам: мотивационно-смысловые позиции обучаемых; характер организации учебно-познавательной деятельности; контроль и оценка.
37. Охарактеризуйте учебную деятельность обучаемых в деятельности учителей-новаторов (на выбор).
38. Выделите особенности деятельности преподавателя и учащегося в различных видах обучения: традиционном, проблемном, развивающем, программированном?

ТЕСТ
по дисциплине «ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ»
БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ I.
Темы 1-2.

1. Дидактика в современной трактовке это:
А. самостоятельная наука о закономерностях процесса формирования личности ребенка.
Б. раздел педагогики об образовании и воспитании подрастающего поколения.
В. отрасль педагогики, которая разрабатывает теорию образования и обучения.
Г. изучение закономерностей развития ребенка в процессе обучения.
Д. исследование вопросов о содержании, формах и методах обучения и развития личности.
2. Кто из ниже перечисленных ученых впервые придал дидактике статус целостной и непротиворечивой теории воспитывающего обучения?
А. Вольфганг Ратке
Б. Коменский Я.А.
В. Гербарт И.Ф.
Г. Абрахам Маслоу
3. В сферу изучения дидактики входят:
— процесс обучения;
— закономерности и принципы дидактики;
— (СО _____);
— методы, приемы и средства обучения;
— _____;
— оценка качества учебного процесса.
4. Что изучает общая теория обучения (дидактика):
А) закономерности процесса овладения учащимися ЗУНов;
Б) педагогическое руководство развитием обучающихся;
В) условия организации продуктивного общения педагога и учащихся;
Г) содержание и методику обучения по отдельным предметам?
5. В левой колонке названы принципы обучения, в правой – их содержание. Приведите в соответствие тексты правой и левой колонок

1. Принцип научности	А. Направленность процесса обучения на формирование у учащихся системы научных знаний
2. Принцип системности	Б. Направленность процесса обучения на личностное развитие, удовлетворение потребностей учащихся
3. Принцип вариативности	В. Направленность процесса обучения на раскрытия научных знаний
4. Принцип личностной ориентации обучения	Г. Создание различий в учебном процессе для различных групп учащихся

6. Что вы понимаете под принципами обучения? Из предложенных ответов лишь один правильный. Укажите его
А) Принцип обучения – это исходные правила и закономерности, которые указывают на пути организации познавательной деятельности учащихся.
Б) Под принципами дидактики следует понимать исходные положения, которые определяют содержание, организационные формы и методы учебной работы в соответствии с целью воспитания и обучения.
В) Принципы обучения выражают общие закономерности и методы преподавательской работы учителя в соответствии с потребностями общественно-экономической формации.

7. Из приведенного перечня предлагаемых принципов обучения выделите общепризнанные.

Сознательность Ободрение Активность Тройственность Оптимизация Наглядность Систематичность Эмоциональность Последовательность Прочность	Доступность Научность Связь техники с практикой Планомерность Учет возрастных особенностей Своевременность действенность Руководящая роль учителя Самоконтроль
--	--

8. Найти соответствия между понятиями и их определениями

Закон	А) Выражение действия законов в конкретных условиях, - это объективные, существенные, устойчивые, повторяющиеся связи между составными частями, компонентами процесса обучения
Закономерности	Б) Руководящие идеи, нормативные требования к организации и проведению дидактического процесса
Принципы	В) Это объективные, существенные, устойчивые, повторяющиеся связи между составными частями, компонентами процесса обучения

9. Определить понятия

	А) Выражение действия законов в конкретных условиях, - это объективные, существенные, устойчивые, повторяющиеся связи между составными частями, компонентами процесса обучения
	Б) Руководящие идеи, нормативные требования к организации и проведению дидактического процесса
	В) Это объективные, существенные, устойчивые, повторяющиеся связи между составными частями, компонентами процесса обучения

10. В чем выражается взаимосвязь принципов сознательности и активности в обучении?

- А. Принципы требуют в учебном процессе высокой активности учителя и сознательного восприятия знаний учениками.
- В. Всякая активность ученика в процессе обучения ведет к сознательному усвоению знаний.
- С. Достаточно научить человека сознательному отношению к учебе, как он будет проявлять активность в процессе обучения.
- Д. Потребность в знаниях и организация самостоятельной познавательной деятельности учащихся ведут к психологической активности личности и сознательности в ее деятельности.
- Е. Правильного ответа нет.

11. Главным мотивизирующим фактором в процессе обучения выступает:

- а) метод обучения;
- б) содержание образования;

- в) форма обучения;
- г) принцип обучения.

12. Если обучение рассматривается в единстве преподавания и учения, то это:

- а) общепедагогический аспект;
- б) дидактический аспект;
- в) методический аспект;
- г) психологический аспект.

13. Термин «воспитывающее обучение» в научный оборот ввел:

- а) А. Дистервег б) И.Ф. Гербарт в) Ж.Ж. Руссо;
- г) Я.А. Коменский.

14. Принципы обучения это:

- А) основные требования к деятельности;
- Б) исходные руководящие положения, определяющие содержание, организационные формы и методы учебного процесса, в соответствие с его общими целями и закономерностями;
- В) руководящие положения, определяющие методы преподавательской работы, в соответствие с требованиями общества.

15. Положение о том, что сущность человеческого образования составляют глубоко и самостоятельно осмысленные знания, приобретенные путем интенсивного напряжения собственной умственной деятельности лежит в основе принципа:

- А) принцип наглядности
- Б) принцип систематичности и последовательности
- В) принцип сознательности и активности.

16. Зависимость обучения от возрастных и индивидуальных особенностей школьников лежит в основе принципа:

- А) доступности;
- Б) научности;
- В) связи теории с практикой

17. Принципы обучения это:

- А) основные требования к деятельности
- Б) исходные руководящие положения, определяющие содержание, организационные формы и методы учебного процесса, в соответствие с его общими целями и закономерностями
- В) руководящие положения, определяющие методы преподавательской работы, в соответствие с требованиями общества.

18. Принципы обучения это:

- А. исходные правила и закономерности, которые указывают на пути организации познавательной деятельности учащихся.
- В. исходные положения, которые определяют содержание, формы и методы учебной работы в соответствии с целью воспитания и обучения.
- С. выражают общие закономерности и методы преподавательской деятельности в соответствии с потребностями общественно-экономической формации.

19. Взаимодействие научности и доступности обучения выражается:

- А. В степени и характере трудностей, которые испытывает учащийся в учебном процессе. Научный материал должен вызывать напряжение умственных сил учащихся.
- В. В том, чтобы сделать для учащихся все научные знания доступными.

С. Нужно выбирать из науки в программы соответствующий материал, чтобы облегчить усвоение научных знаний учащимися определенной возрастной группы.

Д. Всякие подлинно научные знания доступны учащимся. Лишь псевдонаучные знания остаются недоступными.

Е. Правильного ответа нет.

20. В чем выражается взаимосвязь принципов сознательности и активности в обучении выражаются через

А. Принципы, которые требуют в учебном процессе высокой активности учителя и сознательного восприятия знаний учениками.

В. Всякую активность ученика в процессе обучения, которая ведет к сознательному усвоению знаний.

С. Достаточно научить человека сознательному отношению к учебе, как он будет проявлять активность в процессе обучения.

Д. Потребность в знаниях и организация самостоятельной познавательной деятельности учащихся ведут к психологической активности личности и сознательности в ее деятельности.

Е. Правильного ответа нет

21. Выберите правильный ответ

Зависимость обучения от возрастных и индивидуальных особенностей школьников просматривается через:

А) принцип доступности;

Б) Принцип научности;

В) Принцип связи теории с практикой

22. Заполните пропуски:

Вставьте по смыслу следующие фразы: потребностями, возможностями; борьба противоречий; внутренние внешние
Противоречия делятся на.....и.....
Универсальный характер имеют противоречия между...и.....
Движущую силу для развития учащихся создает

23. Определить понятия на основе их определений

Понятия	Определение понятий
1) Развитие	1. Это не только приобретение суммы знаний и навыков, а диалектический процесс перестройки психики ребенка, приобретение новых качеств, особенностей
2. Воспитание	2. Социально обусловленный процесс, направленный на становление личности, на его успешную социализацию
3. Обучение	3. Процесс целенаправленного руководства познавательной деятельностью учащихся

24. Найти соответствия между правой и левой колонками

1. Дидактический аспект	1. Обучение выступает как совокупность взаимосвязанных действий учителя и ученика, в результате которых происходят обогащение интеллекта учащегося, его интеллектуальное и личностное развитие
2. Психологический аспект	2. Обучение предстает в единстве

	преподавания как деятельности обучающихся и учения как деятельности обучающихся при передаче последним социального опыта в содержании образования
--	---

25. Целостность педагогического процесса заключается в:

1. Подчинение всех процессов, его образующих, главной, общей и единой цели – формирование всесторонне и гармонически развитой личности;
2. В том, что процессы, образующие педагогический процесс, имеют много общего между собой;
3. В том, что все процессы, образующие общий педагогический процесс, протекают в одних и тех же условиях;
4. В том, что педагогический процесс не делится на составные части;
5. В том, что между процессами, образующими педагогический процесс, нет различий: все они идут к единой цели, но различными путями;
6. В том, что все процессы, образующие педагогический процесс, имеют общую методологическую основу.

26. Гуманистическая педагогика опирается на принцип природосообразности:

- А) Да
- Б) Нет
- В) Частично
- Г) Требуется концентрации
- Д) В общих чертах

27. Парадигма это:

- А) Исходная концептуальная идея, господствующая в течение определенного исторического периода
- Б) Это совокупность философских идей и положений определяющих систему взглядов на мир
- С) Доминирующие концептуальные представления об основах и характере педагогической деятельности, о ребенке, логике его обучения, воспитания и развития – в целом о логике его образования.

28. Цели обучения совпадают во всех известных вам дидактических системах:

- А) Да
- Б) Нет
- С) Частично
- Д) Не знаю

29. В основе авторитарной и гуманистической педагогики лежит:

1. Авторитарная педагогика	А) Человек цель, общество для человека
2. Гуманистическая педагогика	Б) Человек средство, человек для общества
	В) Главное передать опыт ,наработанный предшествующими поколениями

30. Не является характеристикой процесса обучения:

- А. Целостность и единство
- В. Системность или комплексность
- С. Целенаправленность и упорядоченность
- Д. Динамичность

Е. Определенность результата

31. Закончите предложение

Наглядность, доступность, сознательность и активность, научность, связь теории и практики – это...принципы.

32. Из предложенного текста выберите принципы.

1. Связь между условиями, средствами и результатом;
2. Взаимообусловленность обучения, воспитания и деятельности учащихся;
3. Сознательности и активность;
4. Наглядность;
5. Содержание обучения зависит от: а) общественных потребностей и целей обучения
6. Систематичность и последовательность;
7. Цель обучения зависит от: а) уровня и темпов развития общества;
8. Прочность;
9. Научность;
10. Эффективность дидактических методов зависит от : а) знаний и навыков в применении методов;
11. Доступность;
12. Эффективность каждого нового этапа обучения зависит от продуктивности предыдущего этапа и достигнутых на нем результатов;
13. Связь теории с практикой.

33. Укажите слева (А) закономерности, справа (Б) основанные на них принципы обучения.

Процесс обучения соответствует уровню развития науки.

Принцип сознательности и активности в обучении школьников.

Потребность в обеспечении единства теории и практики, подготовка учащихся к самостоятельной жизни.

Принцип научности в обучении.

Потребность в обеспечении единства обучения, воспитания и развития.

Принцип воспитывающего обучения.

Взаимосвязь преподавания и уровня интенсификации обучения школьников.

Принцип связи обучения с жизнью.

34. Человек в авторитарной и гуманистической педагогиках рассматривается как:

1. Авторитарная педагогика	А)
2. Гуманистическая педагогика	Б)

35. Характеристика изменения структуры процесса обучения в зависимости от возраста и уровня подготовки учащихся относится к группе закономерностей:

- а) структурных;
- б) системных;
- в) эволюционных;
- г) исторических.

36. Найти соответствие

1. Рассмотрение педагогических явлений и процессов как системы, а каждый ее элемент - во взаимосвязи с другими, в развитии в движении. Системный подход ориентирует на выделение в	А) Деятельностный подход
--	--------------------------

педагогической системе и развивающейся личности инвариантных системообразующих связей и отношений, на изучение и формирование того, что в системе является устойчивым, а что переменным, что главным, а что второстепенным.	
2. Опора в образовании на естественный процесс саморазвития задатков и творческого потенциала личности, создание для этого соответствующих условий, главным из которых является принятие каждого ребенка как данность, как уникальное явление; признание его индивидуальных особенностей, интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.	В) Культурно-ориентированный подход
3. «Школа для всех и для каждого», в школе каждый ученик имеет возможность самоутвердиться в наиболее значимых для него сферах жизнедеятельности; • психологически комфортная установка, гуманные взаимоотношения всех участников образовательного процесса, ситуация успеха, педагогическая поддержка ребенка; • учет субъектного опыта личности и зоны ближайшего развития при моделировании образовательного процесса; • мотивация развития личности, преобладание внутренних мотивов над внешними; • индивидуализация и дифференциация процессов образования в школе.	С) Личностно-ориентированный подход
4. Образование реализует свою функцию развития личности только в том случае, если оно активизирует, побуждает ее к деятельности. Активная деятельность личности есть механизм, позволяющий преобразовывать внешние влияния в собственно внутренние изменения, новообразования личности	Д) Системный подход -
5. Обобщенное целостное представление о мире, природе, обществе, о самом себе; • базовая культура личности как оптимальное наличие свойств, качеств, ориентации, позволяющих индивиду развиваться в гармонии с общественной культурой;	Е) Личностный подход

• включение ребенка в поле взаимодействия с культурными ценностями, идеалами, образами, позволяющее испытать полноту бытия.	
6. Перевод ребенка в позицию субъекта познания, труда, общения. Активность личности, ее потребности развиваются только в условиях взаимоотношений с другими людьми, построенных на основе диалога. Диалогизация педагогического процесса предполагает наличие и развитие целой системы форм сотрудничества. При ее реализации соблюдается определенная последовательность: от максимальной помощи педагога детям к постепенному нарастанию их собственной активности до полной самостоятельности и появления отношения партнерства между ними. Реализация вышеуказанных подходов предполагает учет и ориентацию в педагогической деятельности на следующие принципы	Ф) Полисубъектный подход

37. Найти соответствия:

А) Противоречия, движущие развитие учащихся	1. Между задачами, выдвигаемые педагогом, и реальным стремлением учащегося к их осуществлению Между отбором содержания образования и личным опытом учащихся Между избранными педагогическими средствами, формами, методами педагогического воздействия и принятием их учащимися Между сутью педагогического процесса в семье и в образовательных учреждениях и др.
Б) Противоречия, возникшие в деятельности учителя	2. Между сознанием и поведением, сознанием и чувствами Между долгом и поведением Между притязанием и возможностями Между тягой к взрослым и стремлением к самостоятельности Между старыми возможностями и новыми потребностями Между привычными нормами поведения новыми требованиями, обусловленными социокультурной ситуацией Между новыми задачами познания и усвоенными ранее способами мышления и др.
В) Противоречия, осложняющие организацию педагогического процесса	3. Несоответствие целей и содержания деятельности Несоответствие конкретных задач и средств их достижения Несоответствие содержания деятельности и форм организации

38. Процесс обучения выполняет функцию:

- а) обучающую;
- б) ознакомительную;
- в) воспитывающую
- г) образовательную, воспитательную, развивающую;
- д) развивающую.

39. Соотнесите виды технологий с их определением:

Технологии	Сущность технологий
1.Проектная технология	А. Мыследеятельностный или чувственно – переживаемый процесс осознания субъектом образования своей деятельности, своих возможностей, индивидуальности.
2.Рефлексивная технология	Б. Организация исследовательского труда, активизация познавательной деятельности, развитие креативности, формирование личностных качеств
3.Модульная технология	В. Совместно развивающая деятельность взрослого и детей, скрепленной взаимопониманием, проникновением в духовный мир другого, совместным анализом хода и результата деятельности.
4.Педагогика сотрудничества	Г. Акцентирование внимания на результат образования, причем в качестве результата рассматривается не усвоение суммы информации, а способность человека самостоятельно действовать в различных проблемных ситуациях, используя знания и порождая новые.
5.Компетентностный подход	Д. Обучающийся более самостоятельно может работать с предложенной ему индивидуальной учебной программой, содержащей в себе целевую программу действий, банк информации и методическое руководство по достижению поставленной диагностической цели
6.Индивидуально образовательный маршрут	Е. Дифференциация обучения по степени сложности, направленности или по другим параметрам: «физики», «гуманитарии», «техники» или способные, средние», «отстающие». Каждому ученику представляется возможность создания собственного образовательного маршрута (траектории) освоения всех учебных предметов

Базовый модуль I. (Тема 2) и Базовый модуль II. (Темы: 3 - 6)

1. Под обучением понимается:

- А. вооружение учащихся методами учебной деятельности, в результате которой будет осуществляться их умственное развитие.
- В. систематическая работа учителя, направленная на передачу учащимся З-У-Н, подготовку их к активной жизненной деятельности.
- С. двусторонний процесс деятельности учителя и учащихся, направленный на умственное развитие, овладение З-У-Н, культурой умственного труда, на формирование научного мировоззрения.

2. К ошибочным ответам относятся ответы:

- А. Обучение – это передача знаний от учителя к ученикам с целью подготовки их к жизни.
- Б. Обучение предполагает организацию самостоятельной учебной работы учеников с целью овладения знаниями, умениями и навыками
- В. Обучение – процесс деятельности учителя, направленный на передачу ученикам знаний, умений и навыков, подготовку к жизни.
- Г. Обучение – это двусторонний процесс деятельности учителя и учеников, направленных на сознательное и прочное овладение системой знаний, умений и навыков, в ходе которого осуществляется развитие умственных способностей и познавательных интересов, овладение методами познавательной деятельности, формируется научное мировоззрение.

3. Допишите предложение.

Отрезок процесса обучения, целостный фрагмент, решающий определенные, четко поставленные задачи обучения, — это _____

4. Допишите недостающее.

В структуре комбинированного урока выделяются:

- организационный момент;
- проверка домашнего задания;

- _____
- закрепление учебного материала;
- _____
- пояснение домашнего задания;

5. Исключите лишнее из перечня типов уроков:

- уроки объяснения нового материала;
- повторительно-обобщающие уроки;
- исследовательские уроки;
- уроки контроля знаний;
- практические уроки;
- комбинированные уроки;
- нестандартные уроки;
- передача и усвоение знаний, умений и навыков.

6. Найти соответствия между понятиями и их определениями:

Понятие	Определение понятия
1. Воспитание ()	1. Это не только приобретение суммы знаний и навыков, а диалогический процесс перестройки психики ребенка, приобретение новых качеств, особенностей
2. Обучение ()	2. Социально обусловленный процесс, направленный на становление личности, на его успешную социализацию
3. Развитие ()	3. Процесс целенаправленного руководства познавательной деятельностью учащихся

7. Привести в соответствие левую и правую колонки:

- | | |
|---|-----------------|
| А. Конечные следствия учебного процесса, степень реализации намеченной цели. | 1. Преподавание |
| Б. Составная часть метода, разовое действие, отдельный шаг. | 2. Учение |
| В. Материальный или идеальный объект, который “помещен” между учителем и учащимися и использован для усвоения знаний. | 3. Прием |
| Г. Процесс, в ходе которого на основе познания, упражнения и приобретенного опыта, возникают новые формы поведения и деятельности, изменяются ранее приобретенные | 4. Средство |
| Д. Упорядоченная деятельность педагога по реализации цели обучения | 5. Урок |
| Е. Организация обучения с группой одного возраста, постоянного состава, по твердому расписанию и единой для всех программ обучения | 6. Результат |

8. Традиционное обучение является реализацией следующей теории организации содержания образования:

- а) материального образования;
- б) дидактического формализма;
- в) дидактического утилитаризма;
- г) проблемно-комплексной

9. К идеям развивающего обучения наиболее близка следующая теория организации содержания образования:

- а) материального образования;
- б) дидактического формализма;
- в) дидактического утилитаризма;
- г) проблемно-комплексная

10. Опыт творческой деятельности и эмоционально-ценностного отношения к миру и друг к другу был включен в состав содержания образования наряду со знаниями и навыками:

- а) В.С.Ледневым;
- б) В.В. Краевским, И.Я. Лернером;
- в) Ю.К. Бабанским;
- г) В.В. Давыдовым.

11. Под содержанием образования понимается:

- А) не что иное, как перечень предметов, которые должны изучаться в школе
- Б) Такой круг знаний, который отбирает каждый учащийся для своего развития, удовлетворения интересов, склонностей потребностей.
- С) Это система знаний, умений, отобранных для изучения в школе, овладение которыми обеспечивает основу для всестороннего развития учащихся, формирования их мышления, познавательных интересов и подготовки к трудовой деятельности
- Д) Правильного ответа нет.

12. Можно ли игнорировать четвертый компонент содержания образования - опыт эмоционально-ценностных отношений к действительности, к своей деятельности, к самому себе в образовательном процессе

- А) Нет
- Б) Можно
- В) Не всегда

Дописать

13. В содержательном плане целостность педагогического процесса обеспечивается четырьмя элементами:

Когнитивный (знаниевый) компонент

Опыт репродуктивной деятельности

14. Вставьте по смыслу недостающее слово:

Цель - это желаемый..... еще не осуществленной деятельности

15. Закончить предложение

Государственный образовательный стандарт – это.....

16. Исключите лишние элементы

Государственный образовательный стандарт имеет международный, федеральный, национально - региональный, школьный, личностный компоненты

17. Основные две теории школьного образования (теории материального и формального образования) определились в:

а) в начале 18 в.;

б) в середине 18в.;

в) в конце 18 в.-начале 19в;

г) в середине19в.

18. Основоположником теории формального образования является:

а) Я.А. Коменский;

б) Г. Спенсер;

а) И.Ф. Гербарт;

г) А. Дистервег.

19. Согласно....., основная цель школы — развитие способностей и познавательных интересов учащихся, их внимания, памяти, мышления:

а) теории материального образования;

б) теории дидактического формализма;

в) теории дидактического утилитаризма;

г) проблемно-комплексной теории.

20. Концепция «энциклопедиста» лежит в основе теории:

а) материального образования;

б) дидактического формализма;

в) дидактического прагматизма;

г) структурализма.

21. Преимущественно гуманитарное, классическое направление образования отстаивали представители теории:

а) материального образования;

б) дидактического формализма;

в) дидактического прагматизма;

г) структурализма.

22. Основу так называемого реального направления в школьном образовании составляет теория:

а) материального образования;

б) дидактического формализма;

в) дидактического прагматизма;

г) структурализма.

23. При структуре содержания образования один и тот же вопрос повторяется несколько раз, причем его содержание постепенно расширяется новыми сведениями, связями и зависимостями:

а) линейной;

б) концентрической;

в) спиральной;

г) смешанной.

24. При выборе..... структуры изложения содержания особенно важно придерживаться последовательности, историзма, систематичности, доступности:

а) линейной;

б) концентрической;

в) спиральной;

г) смешанной.

25. Единство преподавания и учения заключается в том, что:

А) Предметом деятельности преподавателя выступает руководство учебно-познавательной деятельностью учащихся

Б) Единство в совместной деятельности

В) Учение и преподавание независимые друг от друга процессы

Г) Единство преподавания и учения просматриваются через характер дидактических отношений

26. Государственный стандарт среднего образования состоит из трех компонентов: федерального, национально-регионального и школьного, выявите соответствия между понятиями и их содержанием

1.Федеральный компонент	1.Учитывает и отражает запросы населения, экономики, социальной сферы конкретного поселения или микрорайона.
2.Национально-региональный компонент	2.Составляют нормы, во многом отражающие специфику этнокультурных традиций и социокультурной среды региона
3.Школьный компонент	3. Содержит нормы и требования, обеспечивающие единство образовательного пространства России и интеграцию личности в систему мировой культуры

27. Определить понятия

Федеральный компонент	.
Национально-региональный компонент	
Школьный компонент	

28. Можно ли рассматривать Базисный учебный план как часть государственного стандарта

А) Да

Б) Нет

В) Не знаю

29. Допишите недостающее.

В культурологической концепции в состав содержания образования входят:

А) знания;

Б).....

В) опыт творческой деятельности;

Г) опыт эмоц-цен отнош _____;

30. Учебная программа представляет собой:

А) определенный порядок изучения учебных дисциплин, количество часов на них, начало и конец каждой четверти.

Б) определены содержание и объем знаний по каждому учебному предмету, количество часов, которое отводится на изучение отдельных тем, вопросов курса.

В) документ, в котором перечислены те предметы, которые будут изучаться в определенном классе, количество часов на их изучение.

31. Целостность образовательного процесса сводится к единству процессов обучения и воспитания:

А) Да

Б) Нет

В) Предполагает сбалансированность воздействий на все сферы личности – сознание, чувства и волю

32. В содержательном плане целостность педагогического процесса обеспечивается четырьмя элементами:

Когнитивный (знаниевый) компонент

Опыт репродуктивной деятельности

___ ОТД _____

___ ОЭЦО _____

33. Умственное развитие считали главной задачей представители теории:

а) материального образования;

б) формального образования;

в) дидактического прагматизма;

г) структурализма.

34. Классификацию методов обучения в зависимости от характера познавательной деятельности учащихся разработали:

а) Н.А. Сорокин, А.И. Дулов;

б) М.Н. Скаткин, И.Я. Лернер;

в) М.А.Данилов,Б.П.Есипов;

г) Ю.К. Бабанский.

35. Под методом обучения понимается:

А) Путь движения мысли от учителя к учащимся с целью передачи знаний последним.

Б) Упорядоченная деятельность педагогов и учащихся, направленная на достижение цели обучения.

С) Способ сотрудничества учителя и учащихся

36. Установите соответствие классификации методов обучения

По источнику знаний

А.

методы стимулирования

методы организации деятельности

методы контроля и самоконтроля

методы дидактических игр

По характеру познавательной

деятельности

Б.

словесные
наглядные
практические
игровые

По дидактической цели

Объяснительно - иллюстративные

4. По месту и структуре деятельности

В.

проблемные
частично - поисковые
исследовательские

Г.

методы изучения новых знаний
методы закрепления знаний
методы контроля

37. В левой колонке даны названия методов обучения, в правой — характеристика.
Приведите в соответствие материалы первой и второй колонок.

А.Рассказ	1.Последовательное систематизированное изложение учебного материала с показом различного рода связей
Б.Объяснение	2.Повествовательное образное изложение учебного материала
В.Лекция	3.Обмен информацией между участниками
Г.Беседа	4. Строгое научное изложение целостного фрагмента содержания учебного предмета

38. Структура какого урока дана ниже:

1. урок закрепления учебного материала;
2. урок проверки и оценки знаний, умений и навыков;
3. урок объяснения нового материала.

- Организация начала урока.
- Подготовка к усвоению материала: проверка ранее усвоенного при помощи специальных вопросов, заданий или опроса.
- Постановка задач урока.
- Объяснение нового материала.
- Вопросы, задания. Упражнения и практические работы с целью анализа усвоения нового материала и закрепления.
- Подведение итогов урока и задание на дом

39. К средствам обучения относятся объекты, которые обеспечивают результативное протекание учебного процесса. Прежде всего это _____ и
обучения _____

--

40. Установить соответствие характеристик понятий

Дидактика

А. Система знаний о природе общества, человеке, а также соответствующих умений, навыков, овладение которыми обеспечивает гармоническое развитие личности учащихся.

Процесс обучения

Б. Способ организации учебного процесса, который осуществляется в определенном порядке.

3.Принципы дидактики

В. Усвоение учащимися под руководством

	учителя знаний, умений и навыков, развитие у них познавательных способностей, культуры учебного труда, качества воспитанности.
4.Содержание образования и обучения	Г. Упорядоченные способы взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся, направленной на решение задач образования, воспитания , развития.
5.Формы организации учебной деятельности	Д. Исходное, руководящее положение, определяющее деятельность учителя и характер познавательной деятельности школьников.
6.Методы обучения	Е. Наука об обучении, образовании, их целях, содержании, методах, средствах, организации достигаемых результатах

41. Классно-урочная система обучения — это:

- а) метод обучения;
- б) организационная форма обучения;
- в) средство обучения; г) разновидность лекции.

42. Основы классно-урочной системы заложил:

- а) Я.А. Коменский;
- б) В. Ратке;
- в) Ж.Ж. Руссо;
- г) И.Г. Песталоцци.

43. Классно – урочная форма организации обучения является главной потому что:

- А) есть и вспомогательные формы , все главными быть не могут;
- Б) она возникла раньше других;
- С) именно на уроке, а не в кружке или в процессе домашней самостоятельной работы идет реализация поставленных целей.
- Д) на уроке изучается большой объем учебного материала;
- Е) урок проводится учителем.

44. Проще всего определить тип и структуру урока по признаку:

- А) дидактическим целям;
- Б) расположению элементов урока;
- С) количеству времени, отводимого на достижение главной цели;
- Д) деятельности учителя.

45. Исключите лишнее из перечня типов уроков:

- А. уроки объяснения нового материала;
- Б. повторительно-обобщающие уроки;
- В. исследовательские уроки;
- Г. уроки контроля знаний;
- Д. практические уроки;
- Е. комбинированные уроки;
- Ж. нестандартные уроки.

46. К данному определению ----- Это характеристика деятельности учащихся, заключающаяся в мобилизации интеллектуальных, нравственных и волевых сил для решения учебно-познавательных задач, подходит следующая категория:

- А. Процесс самопознания
- В. Накопление З-У-Н
- С. Познавательная активность

D. Акт самовоспитания..

47. Взаимосвязь между обучением и развитием раскрывается:

A. Обучение и развитие – независимые процессы, причем обучение не предопределяется развитием.

B. Развитие предопределяет успех обучения. Но развитие независимо от обучения, и его протекание предопределено заранее биологическими факторами.

C. Обучение предопределяется развитием. Уровень развития обуславливает характер и содержание обучения. Но обучение не влияет на развитие.

D. Обучение и развитие – процессы взаимообусловленные. Обучение зависит от развития, но и развитие стимулируется обучением. Обучение ведет за собой развитие.

E. Развитие всецело зависит от обучения. Каково обучение, таково и развитие.

48. Навыки – это:

A. Совокупность идей и знаний человека

B. Овладение способами применения знаний на практике

C. Умения, доведенные до автоматизма

D. Знания, доведенные до автоматизма

49. Закончите предложение

Наглядность, доступность, сознательность и активность, научность, связь теории и практики – это...

A. Содержание образования

B. Формы образования

C. Цели дидактики

D. Формы образовательного процесса

E. Принципы обучения

50. Установить соответствие систем и видов обучения с их характеристиками

Сообщающее

A. Относительно самостоятельное и индивидуальное усвоение знаний и умений

Проблемное

B. Учитель излагает задания в обработанном “ готовом” виде.

3. Программированное

B. Создаются условия. Обеспечивается формирование умственных действий.

4. Поэтапное формирование умственных действий

Г, Обучение уподобляется научному поиску и отражается в понятиях: проблема, ситуация, гипотеза и т.д.

51. Для развития мышления наиболее эффективен такой метод обучения, как:

а) лекция;

б) дискуссия;

в) иллюстрация;

г) лабораторный.

52. «Проектная система обучения», или метод проектов (Уильям Килпатрик) разрабатывалась на основе теории:

а) материального образования;

б) дидактического прагматизма;

в) дидактического формализма;

г) структурализма.

53. В наибольшей степени учитываются данные психологии о тесной взаимосвязи процессов обучения (учения) и познания, исследования, мышления при..... обучении:

- а) традиционном;
- б) проблемном,
- в) программированном
- г) объяснительно-иллюстративном

54. Современные технологии обучения это:

- А. Практические
- Б. Развивающие
- В. Наблюдательские
- Г. Игровые
- Д. Личностно - ориентированные
- Е. Коммуникативного обучения

55. Такие целевые установки, как формирование основ научного мировоззрения, формирование системы знаний, умений и навыков, составляют сущность

- а) традиционного обучения;
- б) проблемного обучения;
- в) программированного обучения;
- г) как проблемного, так и программированного обучения.

56. Процесс учения наилучшим образом моделирует процесс продуктивного мышления, центральным звеном которого является возможность открытия и творчества при:

- а) традиционном обучении;
- б) проблемном обучении;
- в) программированном обучении;
- г) объяснительно-иллюстративном обучении.

57. Теорию проблемного обучения в отечественной науке разрабатывал(а)

- а) В.В. Давыдов;
- б) Н.Ф. Талызина;
- в) М.И.Махмутов;
- г) Т.В. Кудрявцев.

58. Понятие в системе развивающего обучения д.Б. Эльконина—В.В. Давыдова формируется:

- а) путем формально-эмпирического обобщения; б) путем содержательно-теоретического обобщения;
- в) индуктивным путем;
- г) дедуктивным путем.

59. Моделирование и преобразование моделей является одним из важнейших учебных действий:

- а) в традиционном обучении;
- б) в дидактической системе развивающего обучения Л.В. Занкова;
- в) в системе развивающего обучения д.Б. Эльконина—В.В.Давыдова;
- г) операциональной модели развивающего обучения (П.Я. Гальперин).

60. Более высокий уровень трудности в дидактической системе развивающего обучения Л.В. Занкова отражает принцип традиционной системы обучения:

- а) научности; в) индивидуализации;
- б) доступности обучения; г) активности и сознательности.

61. В основе программированного обучения лежит подход

- а) кибернетический;
- б) деятельностный;
- в) личностный;
- г) системный;

62. В наименьшей мере применимо для формирования практических умений и навыков:

- а) традиционное обучение;
- б) проблемное обучение;
- в) программированное обучение;
- г) объяснительно-иллюстративное обучение.

63. Обеспечивает получение знаний, заложенных в алгоритме, но не позволяет получить новых знаний обучение:

- а) традиционное;
- б) проблемное;
- в) программированное;
- г) инновационное.

64. Образование как социальное явление это:

- А) система образовательных учреждений;
- Б) система по обучению и воспитанию членов общества;
- В) система нормативных образовательных актов.

65. Установите сущность процесса обучения:

- А) процесс обучения заключается в передаче знаний учащимся
- Б) процесс обучения заключается в педагогическом управлении познанием учащихся
- В) процесс обучения-двусторонний управляемый процесс совместной деятельности учителей и учащихся, направленный на интеллектуальное развитие, формирование знаний и способов умственной деятельности обучаемых, развитие их способностей и наклонностей

66. Образование -это:

- А) Процесс передачи знаний от педагога к учащимся с целью их подготовки к самостоятельной жизни
- Б) Процесс и результат овладения учащимся системой научных знаний; способ развития и саморазвития личности через обучение и воспитание
- В) Результат овладения учащимися системой научных знаний о ходе обучения по общеобразовательной программе

67. Новые информационные технологии (НИТ) в образовании – это технологии:

- А) описательные, репродуктивные, алгоритмические;
- Б) Интернет-технологии, компьютерные технологии, дистанционное обучение;
- В) сущностные, дифференцированные, суггестивные.

68. Под формой организации обучения понимается:

- А) система деятельности педагога и учащихся в процессе обучения;
- Б) способ организации деятельности учителя, который осуществляется в определенном порядке и режиме

В) способ организации обучения, который осуществляется в определенном порядке и режиме

69. По количеству учащихся выделяют:

А) Индивидуальные, групповые, и межгрупповые и массовые формы организации обучения;

Б) Массовые, коллективные, групповые, индивидуальные формы организации обучения;

В) Микрогрупповые, групповые, индивидуальные, массовые формы организации обучения.

70. Тип и структура урока зависит от:

А) содержания учебного материала, подготовленности учащихся, компетентности учителя;

Б) от дидактической цели, содержания учебного материала, мотивации учащихся, наличия технических средств обучения;

В) от дидактической цели, содержания учебного материала, подготовленности учащихся, места данного урока в системе той или иной темы наличия технических средств обучения.

71. Содержание образования – это:

А) система знаний, включающая факторы и обобщения, и система полезных умений и навыков;

Б) система знаний, умений, отобранные для изучения в определенном типе учебного заведения;

В) система научных знаний о природе, обществе, технике, мышления и способов деятельности, опыт осуществления способов деятельности, опыт творческой, поисковой деятельности, опыт эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, к знаниям, к деятельности, к самому себе.

72. Выбор методов обучения определяют следующие факторы:

А) особенности содержания учебного материала, конкретные педагогические цели, особенности и возможности учащихся, учебно-материальная оснащенность, индивидуальные особенности учителя.

Б) зрелость учителя, требования программы, особенности учебного заведения, индивидуальные особенности учащегося

В) особенности содержания учебного материала, конкретные педагогические цели, требования администрации школы, учебно-материальная оснащенность, индивидуальные особенности учителя.

73. Существуют разные типы обучения. Опираясь на характеристику типов обучения, определите их

Тип обучения, предполагающий воспитание учащихся как инициативных и активных, способных к творчеству субъектов деятельности; обучение, основанное на учете психологических и социально-педагогических характеристик личности	
Тип обучения, в котором развитие личности не является попутным и стихийным продуктом деятельности, а служит непосредственной целью и результатом всего процесса	
Тип обучения, направленное на запоминание изучаемого материала без его обязательного	

осмысления	
Обучение на основе выдвижения, поиска решения проблем и вытекающих из них задач, активизирующее интерес и мышление учащихся, способствующее развитию способностей	
Обучение по программам, рассчитанным на порционную подачу учебного материала, пошаговый контроль усвоения и оперативную помощь обучающимся; особенно эффективно при использовании персональных компьютеров.	

Выберите правильный ответ

74. Ваше отношение к планированию проведения специальных «мотивационных» моментов на уроке.

- А) Не обязательно
- Б) Нет
- В) Да
- Г) Смотря по обстоятельствам
- Д) Правильного ответа нет

75. Анализ, синтез, индукцию, дедукцию можно отнести к методами обучения:

- А) Можно, так как они показывают путь овладения знаниями.
- Б) Анализ, синтез, индукция, дедукция являются основными формам мышления учащихся, посредством которых они овладевают знаниями, следовательно, это и есть методы обучения.
- В) Анализ, синтез, индукция, дедукция являются категориями психологии, а не дидактики, поэтому к методам обучения они никакого отношения не имеют.
- Г) Анализ, синтез, индукция, дедукция являются методами логического мышления, а не обучения, поэтому неправомерно считать их методами обучения.

76. Лишь некоторые специальные методы стимулируют интерес и потребность учиться, побуждают учащихся к учению:

- А) Нет, это общая функция всех методов, применяемых в школе.
- Б) Да, лишь отдельные методы, такие, например, как контроль, побуждают учащихся к учению, остальные нейтральные в этом отношении.
- В) Ни один метод специально не направлен на побуждение к учению
- Г) Методы – это пути (способы) достижения цели, никаких других функций они не выполняют.
- Д) Побуждение к учению – побочная функция всех методов.

77. Из перечисленных утверждений выберите методы обучения:

- 1) беседа, 2) устное изложение, 3) лекции, 4) рассказ, 5) инструкция, 6) объяснение, 7) разъяснение, 8) работа с книгой, 9) Эстетическое воспитание, 10) видеометод, 11) проблемное обучение, 12) диспут, 13) дискуссия, 14) познавательная игра, 15) трудовое воспитание, 16) повторение изучаемого, 17) методы программированного обучения, 18) демонстрация, 19) обобщение, 20) индуктивный, 21) иллюстрация, 22) стимулирование, 23) упражнения, 24) дедуктивный; 25) практический метод, 26) лабораторный метод, 27) подведение итогов, 28) обучающий контроль, 29) комбинированный, 30) ситуационный метод, 31) письменные упражнения, 32) увещевание.

о задания

78. Вставьте недостающее слово

Сотворчество учителя и ученика, в основе которого лежит

В разнообразной деятельности (труд, познание, общение), составляет перспективную тактику обучения творчеству в современном образовательном процессе

79. Вставьте недостающие слова

Основными структурными элементами обучения являются.....и.....

80. К какому педагогическому понятию относится сознательное выполнения действия, основанное на теоретических знаниях и практическом опыте:

- а) знание;
- б) навык;
- в) умение;
- г) преподавание.

81. Движущими силами процесса обучения являются:

- а) ответственность за свои знания;
- б) требования учителей;
- в) стремление хорошо учиться;
- г) внутренние и внешние противоречия;
- д) получение образования.

82. К какому педагогическому понятию относятся автоматизированные умения:

- а) знание;
- б) мотивы;
- в) навык.

83. В каких документах находит выражение содержание образования:

- а) приказы горono;
- б) решение педсовета;
- в) учебные планы;
- г) методические письма;
- д) журналы.

84. К формам организации обучения относятся:

- а) беседа;
- б) диспут;
- в) урок;
- г) рассказ;
- е) факультатив;
- ж) самостоятельная работа.

85. К какому типу урока соответствует следующая структура: опрос домашнего задания, объяснение новой темы, закрепление изученного, практическая работа, задание на дом:

- А) урок сообщение новых знаний;
- Б) урок повторения;
- В) урок проверки и оценки знаний;
- Комбинированный урок.

86. Добавьте недостающие способы постановки цели:

Через изучаемое содержание

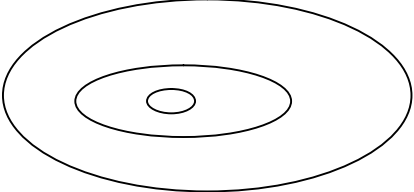
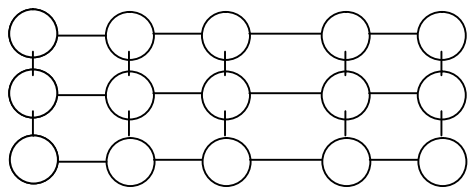
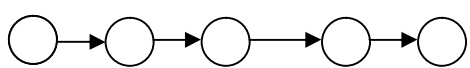
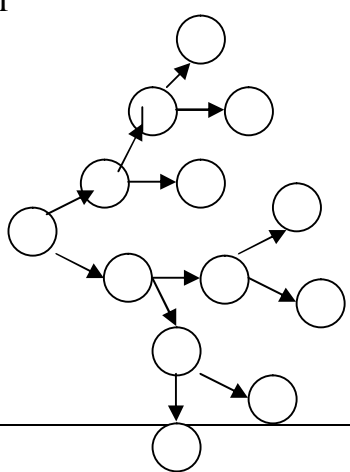
2. Через деятельность учителя

3.

4. Через учебную деятельность учащихся

5.

87. Определите способы моделирования содержания:

1. Древоидная	А	
2. Линейная	В	
3. Матричное	В	
4. Концентрическое	Г	

88.

Определите пути познания

Анализ предмета или явления – сравнение – синтез, абстрагирование- обобщение – это.....

Анализ понятия, моделирование исходной основы, использование исходной основы для выделения других более частных абстракций и для объединения в целом конкретном предмете. Соотнесение частных абстракций и обобщений к общему понятию – это.....

89. Общая структура учебного процесса состоит из следующих этапов:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.

90. Вставьте недостающие параметры анализа урока:

Степень абстрактности, научности,

методы, технологии,

тип информационного потока,

ОФО

Характер полученных знаний

91. Найти соответствия

1 уровень усвоения	А. Продуктивные действия творческого типа, в результате которых создается объективно новая ориентировочная основа деятельности
2 уровень усвоения	Б. Деятельность учащихся по узнаванию (алгоритмическая деятельность при внешне заданном алгоритмическом описании).
3 уровень усвоения	В. Характеризуется самостоятельным воспроизводством и применением информации о ранее усвоенной ориентировочной основе выполнения данного действия (репродуктивное алгоритмическое действие).
4 уровень усвоения	Г. Дополнение и уточнение ситуаций и применение ранее усвоенных действий для решения нетиповых задач (продуктивные действия эвристического типа).

92. Найти соответствия

1 ступень абстракции	А) Прогностическая. Это объяснение явлений данной области моделированием основных процессов, долгосрочный прогноз и объяснение исхода процессов и явлений. Создан развитый язык данной науки.
2 ступень абстракции	Б) Аксиоматическая. Это объяснение явлений с использованием высокой степени общности описания (большой объем материала и широкое использование научного языка, глубина проникновения в сущность явлений, известны общие законы функционирования объектов любой природы).
3 ступень абстракции	В) Характеризуется описательным изложением фактов и явлений; каталогизацией объектов, констатацией их свойств и качеств; использованием преимущественно естественного языка и житейских понятий.
4 ступень абстракции	Г) Вторая ступень абстракции (b2) — аналитико-

	синтетическая — содержит объяснение природы и свойств объектов и закономерностей явлений, часто качественное или полуколичественное (известны сущность первого порядка и свойства объектов и явлений, механизмов, управляющих функционированием анализируемых фактов и процессов). Создается возможность для предсказания направленности дальнейшего развития и возможных исходов в наблюдаемых явлениях. Образуется язык науки с присущими ей понятиями и выражениями, символами и обозначениями.
--	--

93. Подберите по смыслу нужное слово

"Осознанность" - умение () именно данного способа выполнения задания, данной ориентировочной основы действия, а ни какой-либо иной ()

94. Найти соответствия

1 степень осознанности	А) аргументация выбора ООД испытуемый использует информацию из одной или нескольких дисциплин, близких к изучаемому предмету.
2 степень осознанности	Б) использование для аргументации выбора данной ориентировочной основы действия (ООД) информации из изучаемого предмета, в рамках которого возникает некоторая задача.
3 степень осознанности	В) используются широкие межпредметные связи, помогающие наилучшим способом решить возникшую задачу.

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ II.

Темы 7. СОВРЕМЕННЫЕ СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Выбрать правильный ответ

1) Какое определение относится к входному контролю?

1. используется в случае отбора учащихся при конкурсном отборе
2. используется при получении оперативной информации в ходе обучения
3. используется для оценки учебных достижений после завершения определенного этапа обучения
4. используется для оценки личности учащегося

2) Какое определение относится к текущему контролю?

1. используется в случае отбора учащихся при конкурсном отборе
2. используется при получении оперативной информации в ходе обучения
3. используется для оценки учебных достижений после завершения определенного этапа обучения
4. используется для оценки личности учащегося

3) Какое определение относится к итоговому контролю?

1. используется в случае отбора учащихся при конкурсном отборе
2. используется при получении оперативной информации в ходе обучения
3. используется для оценки учебных достижений после завершения определенного этапа обучения
4. используется для оценки личности учащегося

4) Сколько существует стадий перехода внешних контрольно-оценочных процессов во внутренние, по мнению П. П. Блонского?

1. 5
2. 4
3. 3
4. 6

5) На каких стадиях должны быть сосредоточены основные усилия педагога по формированию навыков?

1. 1 и 2
2. 2 и 3
3. 3 и 4
4. 4 и 5

6) Сколько существует стадий по формированию навыков?

1. 2
2. 3
3. 4

4. 5

7) Кто участвовал в составлении контроля и оценки в образовании в XIX в.?

1. К.Д. Ушинский; К. М. Новиков; С. С. Татищев;
2. Н. Ф. Талызина; И. А. Зимняя; В. М. Блинов;
3. В. Г. Кукушкина; Т. И. Левской; Е. С. Степанов;
4. С. Т. Лебедева; Ю. А. Попова; А. С. Воронин;

8) Что является особой формой контроля?

1. контрольная работа
2. экзамен
3. домашняя работа
4. олимпиада

9) Что необходимо сделать для обновления контрольно- оценочной системы?

1. исключить субъективизм в контроле, снизить долю принуждения, перейти от заучивания к новым измерителям, снизить долю письменных проверок;
2. включить субъективизм в контроле, повысить долю принуждения, перейти к заучиванию, повысить долю письменных проверок;
3. повысить субъективизм в контроле, отменить принуждение, разрешить систему неподготовки, отменить письменные проверки;
4. ничего не надо обновлять;

10) Что такое портфолио?

1. папка неудач
2. папка достижений
3. папка разочарования
4. папка с фото

11) Какая существует система задач?

1. контрольно - проверочная
2. проверочно - контрольная
3. оценочно - проверочная
4. контрольно – оценочная

12) Как называется процедура приписывания чисел некоторым характеристикам объектов в соответствии с определенными правилами?

1. педагогическое приписывание
2. педагогические компоненты
3. педагогические уровни
4. педагогическое измерение

13) Сколько видов объективности существует?

1. 2
2. 3
3. 4
4. 5

14) Как называется первичный, индивидуальный, наблюдательный балл?

1. сухой
2. сырой
3. сушеный
4. водный

15) Как называется адекватность результатов к поставленной цели?

1. оценивание валидности
2. валидность
3. конструктивная валидность
4. содержательная валидность

16) На какие виды делятся педагогические тесты?

1. промогенные и гидрогенные
2. гомогенные и гетерогенные
3. замогенные и ретерогенные
4. самогенные и мерогенные

17) Какие могут быть виды оценки?

1. дихотомические и политомические
2. прохотомические и ули томические
3. нахотомические и пролитомические

4. сехотомические и болитомические

18) С какого года введен эксперимент по ЕГЭ?

1. с 2001г.
2. с 2003г.
3. с 2005г.
4. с 2007г.

19) Какой вид не относится к форме контроля?

1. индивидуальный
2. дружеский
3. коллективный
4. фронтальный

20) Какой вид не относится к функциям контроля?

1. обучающий
2. воспитывающий
3. физический
4. контролирующий

21) Какого вида портфолио не существует?

1. рабочего
2. начального
3. процессного
4. итогового

22) Что не входит в критериально - ориентированные недостатки?

1. большое количество вопросов
2. охватывание 100% содержания
3. ограничение области применения
4. усвоение знаний

23) Как расшифровывается термин ОСОКО?

1. общероссийская система оценки качества образования
2. оценка системы общероссийского качества образования

3. образование системы общероссийского качества оценки
4. оценка системы образования качества общероссийского

Вставьте пропущенные слова

24) Педагогический контроль – это система ... деятельности, которую педагог организует с целью оценивания результатов учебного процесса

1. проверочной
2. самостоятельной
3. подготовительной
4. вспомогательной

25) Оценивание – это ... формирования оценки учебных достижений, в котором представляются данные в определенной шкале, полученные при тестировании.

1. прогресс
2. процесс
3. проверка
4. форма

26) Тестирование – это процесс применения ... , который является частью процесса ...

1. оценки, тестирования
2. теста, оценивания
3. силы, оценивания
4. теста, не дооценивания

27) Учебное достижение - это результат ...

1. преподавателя
2. обучения
3. ученика
4. оценки

28) Вид контроля, который проводят не зависимые от школы структуры называется ...

1. контрольный
2. общий
3. внешний

4. внутренний

29) Вид контроля, который проводят сами учителя при выпускных экзаменах называется

...

1. внутренний
2. диагностический
3. внешний
4. обучающий

Расположите в правильной последовательности

30) Как расположена система КИМа?

1. А
2. С
3. В
4. D

31) Как расположен процесс системы оценивания?

1. требование программы
2. оценка способностей учащегося
3. объем затраченного труда
4. результаты других учащихся

Установите соответствие между понятиями и терминами

32) Соотнесите термины с определениями понятий:

1. процедурная объективность
 2. классическая объективность
 3. инвариантная объективность
 4. специфическая объективность
- А) независимость результатов тестирования от суждений педагогов.
Б) Основывается на современной теории конструирования тестов IRT
С) Зависимость результатов от суждения
Д) Основывается на понятиях «сырой балл» и «истинный балл»

33) Соотнесите термины с определениями понятий:

1. гомогенный тест
2. гетерогенный тест
3. промогенный тест
4. гидрогенный тест

- А) измеряющий более одной переменной
- Б) измеряющий только одну переменную
- С) измеряющий более трех переменных
- Д) измеряющий не более пяти переменных

34) Соотнесите термины с определениями понятий:

1. рабочее портфолио
2. протокольное портфолио
3. процессное портфолио
4. итоговое портфолио

- А) используется для получения суммарной оценки знаний и умений учащегося
- Б) используется для демонстрации достижений учащегося на различных этапах обучения
- С) отражает все виды учебной деятельности и подтверждает самостоятельность учащегося
- Д) включает работы учащегося за определенный период времени

Инструкция по проверке и оценке работ

За правильный ответ на задание № 1- № 23 ставится 1 балл, за неверный ответ или отсутствие его – 0 баллов.

№ задания	Ответ	№ задания	Ответ	№ задания	Ответ
1	1	9	1	17	1
2	2	10	2	18	1
3	3	11	4	19	2
4	2	12	4	20	3
5	1	13	2	21	2
6	3	14	2	22	4
7	1	15	2	23	1
8	3	16	2		

За правильный ответ на задание № 24- № 29 ставится 2 балла, за неверный ответ или отсутствие его – 0 баллов.

№ задания	Ответ
24	проверочной
25	процесс
26	теста, оценивания
27	обучения
28	внешний
29	внутренний

За правильный ответ на задание № 30- № 31 ставится 1 балл, за неверный ответ или отсутствие его – 0 баллов.

№ задания	Ответ
30	A-B-C
31	4,1,2,3

За правильный ответ на задание № 32- № 34 ставится 2 балла, за неверный ответ или отсутствие его – 0 баллов.

№ задания	Ответ
32	1-а; 2-д; 3-б; 4-с
33	1-б; 2-а; 3-д; 4-с
34	1-д; 2-с; 3-б; 4-а

ГЛОССАРИЙ

Авторская школа - экспериментальное учебно-воспитательное учреждение, деятельность которого основана на ведущей психолого-педагогической концепции, разработанной автором или авторским коллективом. Термин употребляется с конца 80-х гг. XX века, тем не менее, корни этого педагогического явления уходят в традиции мировой педагогики. Авторскими по существу были воспитательные заведения И.Г. Песталотти, С. Френе, Я. Корчака, С.Т. Шацкого, А.С. Макаренко, школы В.Н. Сороки-Росинского, В.А. Сухомлинского, В.А. Караковского и др.

Алгоритм в дидактике — это однозначно понимаемое предписание к выполнению строго последовательных операций с учебным материалом, приводящее к решению задачи или класса задач.

Базисный учебный план – нормативная база для создания общеобразовательными учреждениями РФ рабочих учебных планов с учетом специфики и условий их функционирования. Базисный учебный план включает федеральный, национально-региональный, школьный и ученический компоненты.

Базовое образование – совокупность способностей, установок, знаний и умений, составляющих основу для их дальнейшего приращения и обогащения.

Базовая подготовка – уровень профессиональной и социальной квалификации, достигнутый в системе детско-юношеского образования и принимаемый за базу отчета при ее повышении в системе образования взрослых.

Базовое среднее профессиональное образование – образование, которое осуществляется имеющим соответствующую лицензию образовательным учреждением среднего профессионального образования по основной профессиональной образовательной программе, обеспечивающей подготовку специалистов среднего звена (училища).

Бакалавр - первая академическая степень, приобретаемая студентом после освоения программы базового высшего образования (3-5 лет обучения). Во Франции - выпускник полной средней школы. Бакалавр-магистр-доктор отличает западную систему степеней.

Бакалавриат - первый цикл (ступень) вузовского образования. В виде экзамена на получение степени бакалавра (аттестата зрелости) был учрежден в 1808 году Наполеоном I.

Беседа – разговор, обмен мнениями; эмпирический метод получения сведений (информации) о человеке в общении с ним, в результате его ответов на целенаправленные вопросы.

Беседа (в дидактике) – диалогический метод обучения, при котором педагог путем постановки тщательного продуманной системы вопросов подводит учащегося к пониманию нового материала или проверяет усвоение им уже изученного.

Билингвальное обучение - дидактическая система, в которой сочетается изучение двух языков. Получила официальную поддержку в Австралии, США, Канаде и некоторых других странах. (В Канаде, например, билингвизм состоит в обучении на двух официальных языках - английском и французском).

Блочное обучение – это такая организация учебного материала, которая обеспечивала бы баланс между четкими предписаниями программы и свободой действий ученика, что делает программу гибкой и даже получило название "полупрограммирование".

Болонский процесс - движение, цель которого заключается в "гармонизации" систем образования стран Европы. Болонский процесс начался с подписания Всеобщей хартии университетов 18 сентября 1988 года в итальянском городе Болонья и изначально был ориентирован на сближение и унификацию систем высшего образования. Россия в нем участвует с 2002 года.

Брейнсторминг (мозговая атака) – метод стимуляции творческой активности и продуктивности.

«Вальдорфская педагогика» – совокупность методов и приемов воспитания и обучения, основанная на антропософской интерпретации развития человека как целостного взаимодействия телесных, душевных и духовных факторов. Основная идея: дать человеку свободу от требований государственной власти и хозяйственной деятельности до тех пор, пока он сможет участвовать в них как гражданин. Педагогика разработана Р. Штайнером (1861-1925).

Гимназия – среднее образовательное учебное заведение в системе непрерывного образования с углубленным изучением дисциплин, обеспечивающее вариативность образования.

Гипотеза — это предположение о возможном объяснении противоречия, заключенного в проблеме, о связи фактов или явлений, причин наблюдаемого.

Государственный образовательный стандарт

1. Основной документ, определяющий образовательный уровень, который должен быть достигнут выпускниками независимо от форм получения образования. Включает в себя федеральный и национально-региональный компоненты.

2. Основной документ, в котором определены конечные результаты образования по учебному предмету. Составляется для каждого этапа образования.

Стандартом определяются цели и задачи предметного образования, представления, умения и навыки, которыми предстоит овладеть учащимся, технология проверки результатов образования.

3. Федеральные компоненты Г. о. с. определяют обязательный минимум содержания основных образовательных программ, максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, требования к уровню подготовки выпускников.

Групповое обучение – вид обучения, организованный группой обучающихся, избравших и (или) совместно создавших одну программу обучения.

Гуманизация – усиление гуманизма как реального основания жизнедеятельности людей, связанного с признанием самоценности каждого человека, приоритета общечеловеческих ценностей перед ценностями сословными и этническими, права личности на свободное развитие своих способностей.

Гуманистическая педагогика – система научных теорий, утверждающая воспитанников в роли активных, сознательных, равноправных участников учебно-воспитательного процесса.

Гуманитаризация образования – ориентация на освоение содержания образования независимо от его уровня и типа, позволяющего с готовностью решать главные социальные проблемы на благо человека: свободно общаться с людьми разных национальностей и народов, любых профессий и специальностей; хорошо знать родной язык и культуру; свободно владеть иностранными языками.

«Дальтон-план» - система индивидуального обучения, разработанная американской учительницей Еленой Паркхерст в первой четверти XX века. Дальтон-план предусматривал один час общих установочных занятий, а затем индивидуальные занятия в предметных мастерских. Роль учителя состояла в консультировании учеников.

«Декларация прав ребенка» - международный правовой акт, принятый Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1959 года, основной целью которого является объединение усилий государств мира в деле защиты прав и интересов детства. Декларация исходит из того, что "ребенок ввиду его физической и умственной незрелости нуждается в специальной охране и заботе, включая надлежащую правовую защиту, как до, так и после рождения".

Деловая игра – имитация процессов производства и профессиональной деятельности занятых в ней людей, осуществляемая в условных ситуациях.

Демократизация образования - процесс утверждения и внедрения принципов демократии в образовательной сфере. Демократическая система воспитания предполагает ориентацию на ряд важных педагогических условий: равенство членов общества независимо от социального положения, пола, национальной, религиозной, расовой принадлежности. Ей присуща такая организация учебного процесса, при которой формируется человек, способный свободно, творчески мыслить и работать.

Децентрализация в образовании - система управления, при которой часть функций центральной власти переходит к местным органам самоуправления. Децентрализованная система управления образованием присуща Канаде, США, Австралии, Бельгии, Великобритании, ФРГ, Швейцарии.

Деятельность – целенаправленная и мотивированная система действий, направленная на преобразование объектов.

Диверсификация образования – многоуровневость образования, многосту-

пенчатость профессиональной подготовки кадров, многофункциональность учебных заведений, вариативность и гибкость образовательных программ, видовой плюрализм и институциональная активность.

Дидактика – это научная область педагогики, исследующая принципы, ценности, закономерности функционирования и развития процесса образования и обучения. *Предмет дидактики* – процесс преподавания-учения с порождающими его факторами и условиями, в которых он протекает, и получаемыми результатами (Чеслав Куписевич – польский педагог).

Дидактическая система – система процесса и результата обучения, сложная по составу, ее центральными элементами называются – преподавание и учение.

Дистанционное обучение – форма обучения на расстоянии, в котором «доставка» учебного материала и учебное взаимодействие педагога и обучающегося обеспечиваются с помощью современных технических средств (телевидение, радио, компьютерная сеть).

Дифференциация образования – ориентация образовательных учреждений на достижение учащимися или студентами соответствующего уровня сформированности знаний, умений и навыков на основе учета их развития, склонностей, способностей и интересов.

Догматическое обучение – обучение, направленное на запоминание изучаемого материала без его обязательного осмысления.

Задача – часть цели, каждая цель является задачей по отношению к вышестоящей цели.

Задача педагогическая – осмысление сложившейся социально-педагогической ситуации и принятие на этой основе решения и плана необходимых действий.

Задача социально-педагогическая – осмысление сложившейся социально-педагогической ситуации и принятие на этой основе решений и плана необходимых действий.

Закон – *необходимые, существенные, устойчивые, повторяющиеся отношения между явлениями в природе и обществе.*

Закономерности – отражают объективные, существенные, необходимые, общие, устойчивые и повторяющиеся при определенных условиях взаимосвязи.

Закономерность социальная – объективно существующая, повторяющаяся связь социальных явлений, выражающая возникновение, функционирование и развитие общества как целостной социальной системы либо его отдельной подсистемы.

Закон РФ «Об образовании» – принят в 1992 г., изменен и дополнен в 1996 г. Содержит 58 статей, относящихся к государственной политике в области образования, системе образования и ее управления, социальным гарантиям реализации прав граждан на образование, международной деятельности в сфере образования. В статье 7 Закона «Об образовании» указано, что Российская Федерация в лице федеральных органов государственной власти

в пределах их компетенции устанавливает федеральные компоненты государственных образовательных стандартов, определяющие в обязательном порядке: 1) обязательный минимум содержания основных образовательных программ; 2) максимальный объем учебной нагрузки обучающихся; 3) требования к уровню подготовки выпускников.

Знание – результат познания, совокупность научных сведений из соответствующей области; это отражение человеком объективной действительности в форме фактов, представлений, понятий и законов науки; это коллективный опыт человечества, результат познания объективной действительности.

Игра – форма деятельности в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта.

Инновационное обучение – обучение, ориентированное на воспитание готовности личности к быстро наступающим переменам в обществе – готовности к активному строительству будущего за счет нового, творческого и мобильного мышления, способности к созданию нового материального продукта, духовного обновления личности и коллектива.

Институт – самостоятельное учреждение высшего профессионального образования или часть (структурное подразделение) университета, академии, реализующие профессиональные образовательные программы по ряду направлений науки, техники и культуры, а также, как правило, образовательные программы послевузовского профессионального образования; научно-исследовательское учреждение, осуществляющее определенный вид деятельности; совокупность норм и права в какой-либо области общественных отношений, та или иная форма общественного устройства.

Интеграция - тенденция современного образования, в основе которой лежит процесс переплетения национальных систем образования и проведения согласованной образовательной политики.

Информационное общество - общество, характеризующееся высоким уровнем производства и потребления информации и информационных услуг. Компьютерная революция, произошедшая в ряде цивилизованных стран мира, приводит к изменению духовного мира человека, идеологии общества, подходов к определению содержания образования и разработке новых информационных образовательных технологий.

Информационное пространство - пространство, в котором создается, перемещается и потребляется информация. Направление и скорость информационных потоков, способы создания и поглощения (использования) информации определяют структуру этого пространства, которая отражает информационную инфраструктуру общества, куда входят наука, СМИ, образование. (Понятие введено В.Н. Костюком).

Квалификационная характеристика – нормативный документ, содержащий социально-экономическую, производственно-техническую, социально-психологическую, психофизиологическую характеристику трудовой деятельности по специальности и требования к подготовке кадров.

Квалификация – подготовленность индивида к профессиональной деятельности; наличие у работника знаний, умений и навыков, необходимых для выполнения определенных видов работ.

Классно-урочная система обучения – организация учебных занятий в образовательном учреждении, при которой обучение проводится фронтально в классах с постоянным составом учащихся по действующему в течение определенного промежутка времени расписанию, а основной формой занятий является урок. Получила обоснование Я.А. Коменским в XVI в.

Колледж – самостоятельное образовательное учреждение профессионального уровня или структурное подразделение университета, академии и института, реализующее углубленные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования по индивидуальным учебным планам продленной подготовки кадров, обеспечивающее обучающимся повышенный уровень квалификации.

Комбинированный урок – это наиболее распространенный тип урока в современной школе. На нем решаются дидактические задачи нескольких (иногда всех) описанных типов уроков. Он представляет собой комбинацию из нескольких уроков, поэтому и получил название - комбинированный.

Компенсирующее обучение - одно из направлений дифференциации в процессе обучения, характеризующееся дополнительными педагогическими усилиями в отношении отстающих учащихся.

Компетенция - это отчужденное, заранее заданное социальное требование (норма) к образовательной подготовке ученика, необходимой для его эффективной продуктивной деятельности в определенной сфере.

Компетентность - это владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающее его личностное отношение к ней и предмету деятельности; уже состоявшееся качество личности (совокупность качеств) и минимальный опыт деятельности в заданной сфере (Хуторской А.В.); понятие «компетентность» включает знания, умения, навыки, а также способы и приемы их реализации в деятельности, в общении, развитии и (саморазвитии) личности (Митина Л.М.)

Компетентностный подход - это направленность образования на становление у учащихся компетентности.

Конструирование – выявление, детализация, разработка и установление системы социальных связей. В процессе проектирования создается система взаимосвязей элементов, разрабатывается и оформляется проект, а при конструировании разрабатываются детали проектируемого объекта.

Контекстное обучение – обучение, в котором динамически моделируются предметное и социальное содержание профессионального труда, тем самым обеспечиваются условия трансформации учебной деятельности студента в профессиональную деятельность специалиста.

Концепция – система взглядов на те или иные явления, руководящая идея, определяющая характер познавательной и практической деятельности, основная мысль или ведущий замысел, трактовка какого-либо явления, основная точка зрения.

Концепция дидактического прагматизма (утилитаризм) – трактует обучение как непрерывный процесс «реконструкции» опыта обучающегося.

Концепция дидактического формализма – рассматривает обучение как средство развития способностей и познавательных интересов обучающихся.

Концепция дидактического энциклопедизма – провозглашает основную цель образования, заключающуюся в передаче обучающимся предельно большого объема научных знаний и опыта жизнедеятельности.

Концепция функционального материализма – обращает внимание на интегральную связь познания с действительностью, критериями построения которой является ряд «ведущих идей», которые имеют мировоззренческое значение.

Кредиты - выражение учебных достижений учащихся некоторых стран; баллы, набор определенного минимума которых позволяет перейти на следующую ступень обучения либо получить диплом.

Лабораторные работы – проведение учениками по заданию учителю опытов с использованием специальных приборов, инструментов и других технических приспособлений.

Линейные программы – последовательно сменяющиеся небольшие блоки учебной информации с контрольным заданием, чаще всего тестового характера с выбором ответа. При неправильном ответе надо вернуться к предыдущему этапу

Лицей – вид государственного среднего общеобразовательного учебного учреждения, обеспечивающего непрерывность среднего и высшего образования.

Имея более узкую дифференциацию по сравнению с гимназией (техническую, биолого-химическую и т.п.), дает повышенную подготовку по отдельным предметам различных циклов, осуществляет раннюю профилизацию, обеспечивает максимально благоприятные условия для развития творческого потенциала.

Магистр - (от лат. - начальник, глава, учитель) академическая степень в ряде стран, средняя между бакалавром и доктором наук, присуждается выпускникам университетов (или приравненных к ним учебных заведений), имеющих степень бакалавра, прошедшим дополнительный курс обучения (1-2 года), сдавшим специальные экзамены и защитившим магистерскую диссертацию.

Магистратура - второй цикл (ступень) высшего образования.

Медиаобразование - направление в педагогике, выступающее за изучение школьниками массовой коммуникации (медиа) с целью формирования культуры общения, творческих, коммуникативных способностей, критического мышления, умений полноценного восприятия, интерпретации, анализа и оценки медиаинформации, обучения различным формам самовыражения при помощи медиатехники. Медиаграмотность помогает человеку активно использовать возможности информационного поля телевидения, радио, видео, кинематографа, прессы, сети Интернет, а также лучше понять язык медиакультуры.

«Международный бакалавриат» - проект, направленный на создание учебных заведений, выпускники которых приобретают диплом, дающий право поступать в университеты любой страны мира. В 1996 году учебные заведения "международного бакалавриата" действовали почти в 80-ти государствах, включая Россию.

Метод – способ достижения цели, решение какой-либо задачи; совокупность приемов и операций теоретического или практического освоения действительности.

Метод проектов – система обучения, при которой учащиеся приобретают знания в процессе планирования и выполнении постоянно усложняющихся практических заданий-проектов.

Метод проектов как педагогическая технология – совокупность исследовательских, поисковых, проблемных, творческих методов (Полат Е.С.)

Методика – способ достижения определённой цели; совокупность способов целесообразного поведения какой-либо работы; отрасль педагогической науки, исследующая закономерности, правила, методы и приёмы обучения, осуществление воспитательной деятельности.

Методика обучения как частная дидактика – совокупность упорядоченных знаний о принципах, содержании, методах, средствах и формах организации учебно-воспитательного процесса по отдельным учебным дисциплинам, обеспечивающих решение поставленных задач.

Методология – учение о научном методе познания; принципы и способы организации теоретической и практической деятельности человека.

Методы обучения – система последовательных, взаимосвязанных действий учителя и учащихся, обеспечивающих усвоение содержания образования, развитие умственных сил и способностей учащихся, овладение ими средствами самообразования и самообучения. М. о. обозначают цель обучения, способ усвоения и характер взаимодействия субъектов обучения.

Моделирование - метод исследования социальных явлений и процессов, основывающийся на замещении реальных объектов их условными образами, аналогами, схемами. В модели воспроизводятся свойства, связи, тенденции исследуемых систем и процессов, что позволяет оценить их состояние, сделать прогноз, принять обоснованное решение.

Модульное обучение (как развитие блочного) — такая организация процесса учения, при которой учащийся работает с учебной программой, включающей в себя модули (блоки): целевой, информационный, операционный, то есть методическое руководство по достижению целей обучения, блок проверки знаний.

Навык – умение, доведенное до автоматизма; компонент практической деятельности, проявляющийся в автоматизированном выполнении необходимых действий, доведенных до совершенства путем многократного повторения.

Наглядные методы обучения – такие методы обучения, при которых усвоение учебного материала находится в непосредственно зависимости от

применяемых в процессе обучения наглядного пособия и технических средств.

Научение – процесс и результат приобретения индивидуального опыта. Иногда научение понимается как результат учения, однако отличается от учения как приобретения опыта в деятельности, направляемой познавательными мотивами, тем, что путем научения может приобретаться любой опыт (знания, умения, навыки) и уяснения материала, и его закрепление протекает неосознанно.

Непрерывное образование - процесс роста образовательного потенциала личности в течение всей жизни, организационно обеспеченный системой государственных и общественных институтов и соответствующий потребностям как личности, так и общества. В мировой педагогике это понятие выражается рядом терминов, среди которых "образование длиною и шириною в жизнь", "перманентное образование", "пожизненное образование", "продолжающееся образование" и др.

Несущественный признак – признак, без которого объект или предмет может существовать.

Неформальное образование - система дополнительного образования в некоторых зарубежных странах (преимущественно, европейских). Термин "неформальный" подчеркивает свободное от рамок, формы образование, в котором складываются особые взаимоотношения между субъектами образовательной деятельности (педагогами и детьми). Работа внешкольных учреждений направлена на создание стимулирующей среды, в которой дети самостоятельно выбирают род занятий, организуют свою деятельность под руководством взрослых. Занятия проводятся в неформальной обстановке.

Образование – это целенаправленный процесс обучения и воспитания в интересах личности, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижения обучающимся определенных государственных уровней – цензов (Закон «Об образовании»); процесс и результат усвоения систематизированных знаний, умений и навыков в ходе обучения; уровень умственного развития личности и ее профессиональной квалификации; система накопленных в процессе обучения знаний, умений, навыков, способов мышления, которыми овладел обучаемый; социокультурный институт, способствующий экономическому, социальному и культурному функционированию и совершенствованию общества посредством специально организуемой целенаправленной социализации и инкультурации отдельных индивидов.

Образование рассматривается как процесс, результат и система: *как процесс* – освоение человеком в условиях образовательного учреждения либо посредством самообразования системы знаний, умений и навыков, опыта познавательной и практической деятельности, ценностных ориентаций и отношений; *как результат* – характеристика достигнутого уровня в освоении знаний, умений, навыков, опыта деятельности и отношений; *как система* – совокупность преемственных образовательных программ и государственных

образовательных стандартов, сеть реализующих их образовательных учреждений, органов управления образованием.

Образовательная траектория – возможность личности на основе выбора определять свой образовательный путь в удовлетворении потребностей в образовании, получении квалификации в избранной области, в интеллектуальном, физическом, нравственном развитии с учетом сформированности интересов и склонности, спроса на рынке труда, самооценки возможностей.

Образовательные программы – документы, определяющие содержание образования определенного уровня и направленности. В Российской Федерации реализуются образовательные программы, которые подразделяются на: *общеобразовательные*, направленные на решение задач формирования общей культуры личности, адаптации ее к жизни в обществе, на создание основы для осознанного выбора и освоения профессиональных образовательных программ. К общеобразовательным относятся программы дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) образования;

профессиональные образовательные, направленные на решение задач последовательного повышения профессионального уровня, подготовку специалистов соответствующей квалификации. К профессиональным образовательным относятся программы начального, среднего, высшего, послевузовского профессионального образования.

Образовательные системы – это социальные институты, осуществляющие целенаправленную подготовку подрастающего поколения к самостоятельной жизни в современном обществе.

Образовательный проект – совместная, учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата деятельности.

Образовательный процесс – целенаправленный и организованный процесс получения знаний, умений и навыков в соответствии с целями и задачами образования.

Образовательные цели – это сознательно определенные ожидаемые результаты, которых стремится достичь данное общество, страна, государство с помощью сложившейся системы образования в целом в настоящее время и в ближайшем будущем.

Обучающая программа – последовательность шагов, каждый из которых представляет микроэтап овладения единицей знаний или умений.

Обучение –

1. Специально организованный, управляемый процесс взаимодействия педагогов и воспитанников, направленный на усвоение знаний, умений и навыков, формирование мировоззрения, развитие умственных сил и потенциальных возможностей обучаемых, выработку и закрепление навыков самообразования в соответствии с поставленными целями.

2. Целенаправленное пробуждение и удовлетворение познавательной активности человека путем его приобщения к общим и профессиональным знаниям, способам их получения, сохранения и применения в личной практике.

3. Специально организованный, целенаправленный и управляемый процесс взаимодействия педагога и учащихся (преподавателей и студентов).

Объяснение – словесное истолкование закономерностей, наиболее существенных свойств изучаемого предмета, отдельных понятий, явлений. Это монологическая форма изложения.

Определение понятие – логическая операция, раскрывающая содержание понятия.

Парадигма – система основных научных достижений (теорий, методов), по образцу которых организуется исследовательская практика ученых в конкретной области знаний (дисциплине) в определенный исторический период. Термин введен Т. Куном.

Парадигма образования – ведущий подход к выбору содержания, форм организации образования, способ обучения и воспитания. Выражение введено Б. Битинасом.

Парадигма обучения – это процесс обучения, при котором учебный материал

представляется обучаемым «фокусно», внимание обучаемых концентрируется

только на основных фактах, событиях.

Педагог – лицо, ведущее практическую работу в области воспитания и обучения (учитель школы, воспитатель дошкольного учреждения, или детского дома, преподаватель лицея, колледжа, техникума, ВУЗа и т. д.) или разрабатывающее проблемы педагогики как науки.

Педагогика – наука о целенаправленном процессе передачи человеческого опыта и подготовки подрастающего поколения к жизни и деятельности; она представляет собой науку о сущности, закономерностях, принципах, методах и формах обучения и воспитания человека; особая сфера деятельности по воспитанию и обучению человека; это наука и, одновременно, отрасль человековедения, т. е. отрасль гуманитарной науки о способах и путях передачи–получения человеком информации и приобщения к общекультурным ценностям с учетом его индивидуально-возрастных особенностей развития в контексте конкретной педагогической системы; одна из социальных наук, которая исследует процесс воспитания человека, т.е. ее предметом является воспитание, процесс целенаправленного формирования личности: как из ребенка, существа почти исключительно биологического, формируется личность – существо социальное, сознательно относящееся к окружающему миру и преобразующее этот мир. Этот процесс протекает по свойственным ему закономерностям, т.е. в нем проявляются устойчивые, неизбежные связи между отдельными частями, определенные изменения влекут за собой соответствующие результаты. Эти закономерности выявляет и изучает педагогика.

Педагогическая деятельность – особый вид общественно-полезной деятельности взрослых людей, сознательно направленный на подготовку подрастающего поколения к самостоятельной деятельности в соответствии с экономическими, политическими, нравственными и эстетическими целями.

Педагогическая задача – это результат осознания педагогом цели обучения или воспитания, а также условий и способов ее реализации на практике.

Педагогическая проблема – это объективно возникающий в педагогической теории и практике вопрос или комплекс вопросов относительно процессов обучения и воспитания человека.

Педагогическая ситуация – совокупность условий и обстоятельств, специально задаваемых социальным педагогом или возникающих спонтанно в социально-педагогическом процессе; кратковременное взаимодействие социального педагога и воспитанника (группы) на основе противоположных норм, ценностей и интересов, сопровождающееся значительными эмоциональными проявлениями и направленное на перестройку сложившихся взаимоотношений.

Педагогическая теория – это система научных знаний о педагогических процессах, явлениях, представленных в форме педагогических идей, закономерностей, принципов и понятий, позволяющих целостно описать, объяснить и прогнозировать функционирование, развитие и саморазвитие педагогических процессов и явлений.

Педагогическая технология – это последовательное и непрерывное осуществление взаимосвязанных между собой компонентов, методов, состояний педагогического процесса и определенных действий его участников – педагогов и обучающихся; последовательная взаимообусловленная система действий педагога, связанная с применением той или иной совокупности методов воспитания и обучения и осуществляемая в педагогическом процессе с целью решения различных педагогических задач (структурирование и конкретизация целей педагогического процесса, преобразование содержания образования в учебный материал; выбор методов, организационных форм и средств осуществления педагогического процесса и т. д.).

Педагогический процесс – это система, в которой воедино на основе целостности и общности слиты процессы воспитания, развития, формирования и обучения подрастающего поколения вместе со всеми условиями, формами и методами их протекания; целенаправленное, сознательно организованное, развивающее взаимодействие воспитателей и воспитуемых, в ходе которого решаются общественно необходимые задачи образования и воспитания; движение от целей образования к его результатам путем обеспечения единства обучения и воспитания.

Педагогический процесс – это в самом общем виде два взаимосвязанных, в тесном единстве протекающих процесса: деятельность воспитателей как процесс целенаправленных воздействий воспитательных влияний на воспитанников; деятельность самих воспитанников как процесс усвоения ими информации, физического и духовного развития, формирования

отношений к миру, включение в систему общественных отношений; внутренне связанная совокупность многих процессов, суть которых состоит в том, что социальный опыт превращается в качества формируемого человека.(Г)

Подход – совокупность приёмов, способов в воздействии на кого-нибудь, в изучении чего-нибудь, пробуждении к чему-нибудь. Выделяют: подход в обучении; дифференцированный подход в обучении; индивидуальный подход; личностно-ориентированный подход и пр.

- это способ концептуализации знаний (по Г.Б. Корнетову), который определяется некоей идеей, концепцией и центрируется на основных для него одной или более категориях.

– это некоторая позиция, точка зрения, обуславливающая исследование, проектирование, организацию того или иного явления, процесса.

Поликультурное (мультикультурное) образование - образование, построенное на принципе культурного плюрализма, признании равноценности и равноправия всех этнических и социальных групп, составляющих общество, на недопустимости дискриминации людей по признакам национальной или религиозной принадлежности, пола или возраста.

Понятие – форма мышления, которая отражает предмет в его существенных признаках.

Практические методы – основываются на практической деятельности учащихся, они формируют практические умения и навыки: упражнения, практические и лабораторные работы.

Преподавание – обучающая, развивающая и воспитывающая деятельность педагога, включающая информирование, стимулирование, коррекцию и контроль.

Практические работы – проводятся после изучения крупных разделов в предмете, носят обобщающий характер. Они могут проводиться как в классе, так и за пределами учебного заведения.

Признак – элемент, который принадлежит предмету или объекту как целостной системе.

Принцип – основное, исходное положение какой-нибудь теории, учения, мировоззрения, теоретической программы; общее руководящее положение, требующее последовательности действий не в значении «поочередности», а в значении «постоянства» при различных условиях и обстоятельствах.

Принципы обучения – основные положения, определяющие содержание, организационные формы и методы учебного процесса в соответствии с его общими целями и закономерностями (Данилов М.А.); знание о сущности, содержании, структуре обучения, его законах и закономерностях, выраженное в виде норм деятельности, регулятивов для практики (Загвязинский В.И.); способы использования законов и закономерностей в соответствии с намеченными целями (Подласый И.П.).

Проблема — это теоретический или практический вопрос, требующий анализа.

Проблемная ситуация – содержащее противоречие и не имеющее однозначного решения соотношение обстоятельств и условий, в которых разворачивается деятельность индивида или группы.

Проблемное обучение — такой вид обучения, при котором учителем организуется относительно самостоятельная поисковая деятельность, в ходе которой ученики усваивают новые знания, умения и развивают общие способности, а также исследовательскую активность, формируют творческие умения.

Прогнозирование – разновидность научного предвидения, специальное исследование перспектив какого-либо явления, вероятностное научное суждение о возможных состояниях явления в будущем.

Программированное обучение – управляемое усвоение учебного материала, осуществляемое по специально составленной пошаговой обучающей программе, реализуемой с помощью обучающих устройств или программированных учебников.

Проект (перевод с лат. – брошенный в перед):

1. замысел, план;
2. разработанный план какого-либо сооружения, механизма, устройства.

Проектирование – процесс создания проекта и его фиксация в какой-либо внешне выраженной форме.

Противоречие педагогическое – несоответствие, возникающее и углубляющееся в процессе педагогической практики между устаревшими педагогическими представлениями, концепциями, взглядами, системами и новыми, усложняющимися требованиями жизни к человеку, группе.

Профессиограмма – системное описание социальных, психологических и иных требований к носителю определённой профессии и определение, исходя из этих требований, необходимых для данного вида деятельности качеств личности, составляющих основу профессиональной пригодности людей.

Профессионализм – приобретённая в ходе учебной и практической деятельности способность к компетентному выполнению трудовых функций; уровень мастерства и искусства в определённом виде занятий, соответствующий уровню сложности выполняемых задач.

Профессиональная готовность студента – интегративное личностное качество и существенная предпосылка эффективности деятельности после окончания ВУЗа.

Профессиональные функции педагога – гностическая (познавательная), конструктивная, организаторская, коммуникативная, диагностическая, корректирующая и контрольно-оценочная.

Профессия – род трудовой деятельности, являющийся обычно источником существования и требующий наличия определённых знаний, умений и навыков, которые обеспечиваются обучением в соответствующих по профилю учебных заведениях.

Разветвленная программа – обучаемому в случае неправильного ответа предоставляется дополнительная учебная информация до тех пор, пока он не

сможет дать правильный ответ на контрольный вопрос (или выполнить задание) и продолжить работу с новой порцией материала.

Развивающее обучение – обучение, в котором развитие личности не является попутным и стихийным продуктом деятельности, а служит непосредственной целью и результатом всего процесса

Развитие – изменения во внутреннем мире, облике человека в результате внешних влияний и его собственной активности; деятельность по достижению такого результата; процесс и результат количественных и качественных изменений человека.

Развитие личности – процесс закономерного изменения личности в результате ее социализации. Обладая природными анатомо-физиологическими предпосылками к становлению личности, в процессе социализации ребенок вступает во взаимодействие с окружающим миром, овладевая достижениями человечества. Складывающиеся в ходе этого процесса способности и функции воспроизводят в личности, исторически сформировавшиеся человеческие качества.

Овладение действительностью у ребенка осуществляется в его деятельности при посредстве взрослых: тем самым процесс воспитания является ведущим в развитии его личности. Р. л. осуществляется в деятельности, управляемой системой мотивов, присущих данной личности. В самом общем виде Р. л. Может быть представлено как процесс вхождения человека в новую соц. среду и интеграцию в ней в результате этого процесса. При успешном прохождении интеграции в высокоразвитой просоциальной общности у личности появляются такие качества, как гуманность, доверие к людям, справедливость, самоопределение, требовательность к себе и др. и т.д.

Рассказ – устное последовательное изложение содержания учебного предмета.

Рефлексия – способность человека сосредоточиться на себе самом, анализировать и оценивать собственную деятельность.

Самообразование – специально организованная, самостоятельная, систематическая познавательная деятельность, направленная на достижение определенных личностно и (или) общественно значимых образовательных целей: удовлетворение познавательных интересов, общекультурных и профессиональных запросов и повышения профессиональной квалификации. Строится обычно по образцу систематизированных форм обучения, но регулируется самим субъектом.

Самообучение – процесс получения человеком знаний посредством собственных устремлений и самостоятельно выбранных средств.

Саморазвитие – собственная активность человека в изменении себя, раскрытии, обогащении своих духовных потребностей, всего личностного потенциала, реализации веры в возможности самовоспитания, – в процессе естественного физиологического, психического и социального развития.

Свободное обучение – форма организации процесса обучения, основанная на принципе свободы выбора времени, места, продолжительности, стоимости, вида и форм, целей, организации, методов, источников и средств,

последовательности, содержания, оценки, программы обучения, консультантов, наставников, преподавателей, учебных заведений, уровня и документов образования.

Свойства – качественная характеристика проявления сущности предмета.

Семинар – форма учебного процесса, построенная на самостоятельном изучении учащимися по заданию руководителя отдельных вопросов, проблем, тем с последующим оформлением материала в виде доклада, реферата и его совместного обсуждения.

Система педагогическая – взаимосвязанные структурные и функциональные компоненты, подчиненные целям образования, воспитания и обучения подрастающего поколения и взрослых людей.

Смешанная программа – программа, в которой материал делится на шаги разного объема в зависимости от дидактической цели, возраста учащихся, логики учебного материала и самого процесса обучения.

Содержание образования и воспитания – система научных знаний, умений и навыков, отношений и опыта творческой деятельности, овладение которыми обеспечивает разностороннее развитие умственных и физических способностей воспитанников, формирование их мировоззрения, морали, поведения, подготовку к общественной жизни и труду. Источником С. о. и в. служит все многообразие культуры.

Сообщающее (объяснительно-иллюстративное) обучение характеризуется прежде всего тем, что учитель излагает знания в обработанном "готовом" виде, ученики воспринимают и воспроизводят его. Это наиболее распространенный вид обучения, научно обоснованный и описанный в начале XIX века Герbartом.

Сотрудничество в обучении – стремление и умение педагога и учащихся работать совместно, помогая и поддерживая друг друга.

Социальный заказ образованию – требования со стороны общества и государства к содержанию образования и качествам формирующейся в образовательной системе личности.

Специализация – сосредоточение деятельности на относительно узких, специальных направлениях, отдельных технологических операций или видах выпускаемой продукции; приобретение специальных знаний в определенной области (часть специальности); разделение труда по его отдельным видам, формам.

Специализация – конкретизированная совокупность знаний, умений и навыков, ориентированных на применение в локализованной области профессиональной деятельности человека в рамках специальности.

Специалист – работник, получивший подготовку к избранному им виду деятельности в профессиональном учебном заведении; работник, профессионально занятый квалифицированным умственным трудом, требующим высшего или среднего специального образования.

Специальность – постоянно выполняемая трудовая деятельность, деленная вследствие внутреннего разделения труда в рамках профессии, например, учитель математики, врач-педиатр); совокупность знаний, умений и навыков,

приобретенных в результате образования и обеспечивающих постановку и решению определенных классов профессиональных задач; направление подготовки в среднем специальном учебном заведении. Наименования специальностей содержатся в Перечне специальностей среднего профессионального образования.

Средства обучения и воспитания – материальные и идеальные объекты, которые вовлекаются в педагогический процесс в качестве носителей информации и инструмента деятельности педагога и учащихся.

Средства педагогического процесса – средства, которые выступают составной частью процесса обучения, воспитания, перевоспитания и обеспечивают его функционирование в интересах цели педагогического процесса. К ним относятся учеба; труд; правила поведения, установленные в образовательном учреждении; режим (для исправительных колоний); культурно-досуговая деятельность; физкультурно-оздоровительная, физкультурно-спортивная деятельность; туризм; общественная работа и др.

Средства педагогической деятельности – то, что использует воспитатель для воздействия на воспитуемых в процессе воспитательной деятельности (посредством чего обеспечивается достижение цели педагогической деятельности). К ним относятся слово, действия, пример, книга, технические средства и др.

Средство – то, использование чего ведет к достижению выбранной цели.

Средство – прием, способ действия для достижения определенного результата.

Существенный признак – признак принадлежит объекту при всех условиях.

Сущность – совокупность существенных признаков. Важно как себя объект проявляет, только признаков не достаточно.

Сформулировать проблему — значит поставить такой вопрос и определить, что дано и/или известно и что требует решения.

Теория – система объективно истинного знания, существующего в виде логически взаимосвязанных предложений, отражающих существенные связи, т.е. закономерные и необходимые связи той или иной предметной области.

Теория обучения – логически упорядоченная система знаний о сущностных объективных и закономерных свойствах и связях педагогических объектов, выполняющих функцию описания, объяснения, предвидения и преобразования соответствующих сторон педагогической действительности.

Тест – задания, дающие возможность быстро выявить и оценить степень развития определенных психологических качеств, а также уровень знаний, умений и навыков.

Технические средства обучения (ТСО) – совокупность технических устройств и специальных дидактических материалов, назначение которых – повышение качества учебно-воспитательного процесса.

Умение – промежуточный этап овладения новым способом действия, основанным на каком-либо правиле и соответствующим правильному использованию этого знания в процессе решения определенного класса задач, но еще не достигшего уровня навыка; готовность сознательно и

самостоятельно выполнять практические и теоретические действия на основе усвоенных знаний, жизненного опыта и приобретенных навыков.

Упражнение – многократное выполнение умственного или практического действия с целью овладения знанием или повышение его качества.

Урок - основная единица образовательного процесса, четко ограниченная временными рамками (чаще всего 45 мин), планом работы и составом участников.

Усвоение – процесс воспроизведения индивидом исторически сформированных, общественно выработанных способностей, способов поведения, знаний, умений и навыков, процесс их превращения в формы индивидуальной субъективной деятельности. Это организованная познавательная деятельность ученика, которая включает деятельность ряда познавательных психических процессов – восприятия, памяти, мышления, воображения.

Условие – благоприятная среда, обстановка, в которой происходит возникновение, существование и развитие объекта.

Учебная деятельность – один из видов деятельности, в основном предшествующий трудовой деятельности; заключается в усвоении определённого круга знаний, в приобретении умений и навыков самостоятельно учиться и применять полученные знания на практике.

Учебные задания – разнообразные по содержанию и объёму виды самостоятельной учебной работы, выполняемые учащимися по указанию педагога, неотъемлемая часть процесса обучения и важное средство его активизации.

Учебная задача – задача, требующая от учащегося открытия и освоения в учебной деятельности общего способа (принципа) решения относительно широкого круга частных практических задач.

Учебный план – нормативный документ, определяющий содержание образования по каждому учебному предмету и объём времени, выделяемого как на изучение предмета в целом, так и на каждый раздел и тему изучаемого материала.

Учебная программа – нормативный документ, в котором определяется круг основных знаний, навыков и умений, подлежащих усвоению по каждому отдельно взятому учебному предмету; логика изучения основных идей с указанием последовательности тем, вопросов и общей дозировки времени на их изучение.

Учебник – книга, излагающая основы научных знаний по определённому учебному предмету в соответствии с целями обучения, установленной программой и требованиями дидактики.

Учебные пособия – обычно дополняют существующие учебники по данной дисциплине, т. е. в них, как правило, рассматривается только часть учебного курса, или они ориентированы на практическую сторону усвоения материала; специально изготовленные и натуральные предметы и материалы, использующиеся в качестве источника знаний в учебно-воспитательном процессе.

Учебный предмет – педагогически адаптированная система знаний, умений и навыков, выражающая основное содержание той или иной науки и соответствующей ей деятельности по усвоению и использованию этих знаний и умений.

Учебный процесс – целенаправленное взаимодействие преподавателя и учащихся, в ходе которого решаются задачи образования, развития и воспитания учащихся; организация обучения во взаимосвязи всех компонентов.

Учение – действия того, кто осуществляет обучение; удовлетворение учащимися своих познавательных потребностей в процессе обучения; целенаправленная, мотивированная, саморегулируемая, преобразующая деятельность по овладению, переработке, хранению и применению системы знаний, в результате которой происходит развитие и воспитание.

Форма обучения – ограниченная рамками времени конструкция отдельного звена процесса обучения; эта форма обучения и одновременно форма организации обучения. Формы обучения, которые называют общими, делятся на индивидуальные, групповые, фронтальные, коллективные, парные, со сменным составом обучающихся. В основу такого разделения положены характеристики коммуникативного взаимодействия между учителем и учащимися, а также между самими обучающимися.

Функция определения понятия – указание таких признаков, которые были бы достаточны и необходимы, чтобы отличить один предмет от других. В общей системе.

Цель:

- предвосхищаемый результат деятельности;
- предметная проекция будущего;
- субъективный образ желаемого, опережающий отражение событий в сознании человека.

Целеполагание в обучении – установление учениками и учителем целей и задач обучения на определенных его этапах.

Ценностные ориентации – важнейшие элементы внутренней структуры личности, закрепленные жизненным опытом индивида, всей совокупностью его переживаний и отграничивающие значимое, существенное для данного человека от незначительного, несущественного.

Частные школы - создаваемые частными организациями (за рубежом, преимущественно, религиозными) и частными лицами негосударственные образовательные учреждения. Для таких школ характерны не только высокое качество обучения, но и атмосфера "избранности", возможность установления связей, обеспечивающих карьеру в будущем.

Экскурсия - форма организации учебной работы, при которой учащиеся выходят на место расположения изучаемых объектов (природы, исторических памятников, производства) для непосредственного ознакомления с ними.

Экспериментальные школы - учебно-воспитательные учреждения, предназначенные для проверки, выработки или обоснования новых для своего времени педагогических идей, а также практического опыта учителей.

ЮНЕСКО - международная организация по вопросам образования, науки и культуры, созданная в 1946 году, в настоящее время насчитывающая 190 стран-участниц. В состав ЮНЕСКО входит три органа: Генеральная конференция (высший руководящий), исполнительный комитет и секретариат.