

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Красноярский государственный педагогический
университет им. В.П. Астафьева»

Институт "Физической культуры спорта и здоровья И.С. Ярыгина"
Кафедра теоретических основ физического воспитания
Код 44.03.01 педагогического образования профиль Физическая культура

КУРСОВАЯ РАБОТА

по дисциплине: Методика обучения и воспитания физической культуре
На тему: «Методика проведения подвижных игр в начальной школе»

Выполнила:

Молодецкая Татьяна Николаевна

Форма обучения: Очная

Руководитель:

Романенко Наталья Сергеевна

Дата _____

Оценка _____

Красноярск 2018

Оглавление

Введение	3
Раздел 1. Физическая культура в начальной школе, как педагогический процесс.	5
1.1. Анатомо-физиологические особенности младшего школьного возраста	5
1.2. Цель, задачи физической культуры	9
1.3. Функция и задачи подвижных игр.	12
Раздел 2. Методика проведения подвижных игр в начальной школе.	16
2.1. Методика проведения подвижных игр.	16
2.2. Подвижные игры в начальной школе.	20
Заключение.....	23
Список литературы:	26

Введение

Данная работа посвящена актуальной теме «Методике проведения подвижных игр в начальной школе». В последнее время, наряду с другими проблемами, особую роль в воспитании детей принадлежит физической культуре. Физическое воспитание детей должно осуществляться совместными усилиями семьи, общества и школы, при этом ведущая роль принадлежит школе. Именно в школе закладываются основы физической культуры. Учителя должны иметь достаточное количество знаний, умений и навыков в области физического воспитания детей и методики проведения занятий.

Цель курсовой работы заключается в обосновании применения методики проведения подвижных игр в начальной школе на уроках физической культуры.

Чтобы осуществить заданные цели, у нас есть следующие задачи:

- 1 Изучить анатомо–физиологические особенности детей младшего школьного возраста.
- 2 Изучить методику проведения подвижных игр на уроках физической культуры.
- 3 Провести отбор подвижных игр для детей младшего школьного возраста.

Объектом данного исследования является – учебно-воспитательный процесс.

Предметом данного исследования является – методика проведения подвижных игр в начальной школе.

Методической основой для исследования послужили научные труды известных отечественных и зарубежных педагогов.

В основу теоретической базы исследования, я использовала ранее изученные лекции по этой теме, которые нам давали в университете.

Практической базой послужат фрагменты из практики, основанные на личном опыте.

Раздел 1. Физическая культура в начальной школе, как педагогический процесс.

1.1. Анатомо-физиологические особенности младшего школьного возраста

Этот возраст (учащихся 1-3-х классов) можно условно разделить на 6-7 и 8-9-летних детей. Первая группа составляет 1-е классы и в какой-то мере различается от тех, кто продолжает учиться во 2—3 классах.

Дети 6 - 7 -летнего возраста владеют всеми обликами естественных движений (метания, ходьба, бег, прыжки), в игре эти движения совершенствуются, потому что ещё слабо проявлены координационные способности. Это в определенной мере относится к 8—9-летним мальчикам и девочкам.

Сердечнососудистая система еще слабая: нормальная частота сердечных сокращений (90— 100 уд/мин) в минуту, а после физической нагрузки достигает 200 уд/мин. Занятия физической культурой, в основном играми, уже в конце первого года обучения понижают в сторону нормального уровня эту разницу в показателях работы сердца. Это говорит о том, что дети 1-х классов школы быстро приспособляются к занятиям играми и физкультурой в целом.

Мускулатура у детей 6—7 лет еще почти не развита, особенно мышцы спины и брюшного пресса, растет уровень роста нижних и верхних конечностей, меняется туловище в целом, особенно грудной клетки. У детей с шестилетнего возраста в процессе движений значительно увеличивается потребление кислорода и в предстоящем нормативы аэробных возможных вероятностей у них растут до 10—12 лет, что в значительной мере находится в зависимости от подвижности занимающегося.

Дети 1-2-х классов очень устают от однотонных длительных движений, снижается эмоциональность и активность.

Учитывая эту особенность младшего школьного возраста, следует проводить подвижные игры, в которых цель не обязана быть слишком нелегкой или тяжелой, и для достигнутого результата не требуется длительной продолжительности.

Внимание детей в этом возрасте плохо устойчиво. Ребенок неоднократно отвлекается, обращая внимание на то, что как ему кажется, более интересно. Исходя из этого подвижные игры не должны запрашивать от них долгого концентрирования внимания. В другом случае дети перестают придерживаться правил, ход игры срывается и у них пропадает интерес к игре.

Учащимся трудно продолжительно и внимательно слушать объяснение игры, часто они даже не могут дослушать. В связи с этим используется образный, краткий рассказ, применяются простые игры с небольшим (2—3) количеством правил. Мышление у детей младшего школьного возраста, например у учащихся 1-го класса в основном образное, предметное, но ко 2-ому году обучения оно начинает предоставлять место мышлению о предметах и окружающем мире. У школьников второго и третьего класса зарождается умение соотносить и сравнивать наблюдаемое. Появляются возможности для проявления большей прогрессивности в игровых действиях. Появляется тревожное отношение к действиям и поступкам своих товарищей. Способность отвлеченно критически мыслить, сознательно контролировать движения позволяет усваивать более сложные игры с большим количеством правил.

Для развития смелости, ловкости и быстроты обширно применяются игры с перебежками, игры типа салок, в которых короткий бег сменяется коротким отдыхом. В таких играх учащиеся могут демонстрировать свою

ловкость, быстроту и смелость. Они являются главными видами подвижных игр и отвечают функциональным возможностям детей.

Коллективизм у учащихся еще маловато развит и для них не характерны игры с разделением на команды, в которых нужно защищать не свою личную выгоду, а выгоду своей команды. Командные игры в основном возникают у детей примерно с 8-летнего возраста, в которых нужно показать свое чувство товарищества и коллективизм. Хорошо пропагандировать среди младших школьников народные игры, это знакомит детей с обычаями и интересами детей других народов. Подвижные игры положены занимать большое место среди детей младшего школьного возраста, ведь это отвечает их возрастным особенностям и задачам физического и нравственного воспитания.

В начальной школе, в области физической культуры целью образования является развитие личности школьников. Развитие физических качеств имеет большое значение для человека. Безграничная возможность их переноса на любую двигательную деятельность разрешает использовать их во многих сферах человеческой деятельности — в всяческих трудовых процессах, в различных и иногда необычных условиях среды.

Текущая цель осуществляется посредством решения идущих задач:

- Моделирование знаний учеников о культурно-исторических, медико-педагогических и психолого-педагогических основах физкультурной практики;
- Увеличение и развитие двигательного опыта учеников путем усложнения прежде освоенных движений и освоения новыми с повышенной координационной сложностью;
- Модернизирование жизненно важных двигательных умений и навыков, обучению их в соревновательной и игровой практике в процессе выполнения автономных учебных заданий;

- Организация навыков и умений в выполнении физических упражнений, обращенных на профилактику здоровья, формирование ровной осанки и культуры движений;
- Организация практических умений, нужных для организации самостоятельных занятий физическими упражнениями;

Общекультурными функциями физической культуры является:

- Идеино-политические, трудовое воспитание общества;
- Воспитание позитивных качеств, характера, эмоций и эстетических потребностей личности;

1.2. Цель, задачи физической культуры

В начальной школе, в области физической культуры целью образования является развитие личности школьников. Развитие физических качеств имеет большое значение для человека. Безграничная возможность их переноса на любую двигательную деятельность разрешает использовать их во многих сферах человеческой деятельности — во всяческих трудовых процессах, в различных и иногда необычных условиях среды.

Текущая цель осуществляется посредством решения идущих задач:

- Моделирование знаний учеников о культурно-исторических, медико-педагогических и психолого-педагогических основах физкультурной практики;
- Увеличение и развитие двигательного опыта учеников путем усложнения прежде освоенных движений и освоения новыми с повышенной координационной сложностью;
- Модернизирование жизненно важных двигательных умений и навыков, обучению их в соревновательной и игровой практике в процессе выполнения автономных учебных заданий;
- Организация навыков и умений в выполнении физических упражнений, обращенных на профилактику здоровья, формирование ровной осанки и культуры движений;
- Организация практических умений, нужных для организации самостоятельных занятий физическими упражнениями;

Общекультурными функциями физической культуры является:

- Идеино-политические, трудовое воспитание общества;
- Воспитание позитивных качеств, характера, эмоций и эстетических потребностей личности;

Физическая культура – это часть общей культуры, представляющая собой собрание материальных и духовных ценностей, пустить в ход обществом для физического совершенствования человека.

Результат такой деятельности будет выражаться в состоянии здоровья ученика, его физические возможности, физическая подготовленность, его отношение к труду. Кроме того, в процессе физической культуры создаются некие ценности: материально-технические и научные, они выражаются в приумножении знаний о физических возможностях человека.

Так же, физическая культура подразделяется на: физическое совершенствование и физическое развитие.

Физическое совершенствование – это исторически определенный уровень оптимальной меры физически слаженного развития и всесторонней двигательной подготовленности человека, обеспечивающей возможность равноценного приспособления к условиям жизни и производства. Этот принцип направляет педагогический процесс на всеобщее развитие личности школьников и запрашивает соблюдение различных видов воспитания: физического, умственного, нравственного, трудового и эстетического.

Физическое развитие, в свою очередь – это процесс формирования и изменения биологических форм функций человека, совершаемых под влиянием условий жизни и воспитания. Здесь главной социальной ценностью является – здоровье людей. А одним из наиважнейших средств в укреплении здоровья будущего поколения, это занятие физическими упражнениями. Вот тут следует соблюдать: закономерности биологического развития организма, правила личной гигиены и средства закаливания организма.

Неисполнение любого из этих требований в практике работы общеобразовательных учреждений, недопустимо. Ввиду этого может нарушиться целостность всего процесса развития будущего поколения,

падает качественность образования, а так же подготовленность подростков к динамичной трудовой деятельности.

В педагогической практике существуют две основные формы урока: урочная и внеурочная.

Урочная форма предполагает, что учитель имеет ведущую роль, он следит за тем, чтобы состав учеников был полным, регламентирует содержание и объем игрового материала и его взаимосвязь с проведением, содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса, в который входит эта игра.

Внеурочная форма занятий подразумевает, что главную роль организаторов, можно выбрать из числа самих детей. Состав учеников может меняться, а игры могут составляться по содержанию данного материала.

1.3. Функция и задачи подвижных игр.

Изучению подвижных игр в школьных программах занимает важное место. Учитель с помощью их решает разнообразные педагогические задачи, такие как: развитие физических качеств, обучению двигательным умениям, комплектация социальных качеств личности занимающихся. Подбор игр происходит в зависимости от педагогических задач урока.

При проведении данных форм урока, учитель старается решить главные задачи подвижных игр.

Оздоровительные задачи

Подвижные игры, при правильном строении занятий, с учетом всех возрастных особенностей, оказывают плодотворное влияние на развитие и укрепление двигательного аппарата учащихся их мышечной системы, а так же формирование у детей правильной осанки.

В связи с этим большое значение обретают подвижные игры, включающие в разную работу мышцы тела, а так же улучшающие подвижность в суставах.

В процессе занятий играми нужно следить за тем, чтобы физическая нагрузка была более оптимальной. Если же занятия играми систематические, то допускаются интенсивные нагрузки, чтобы шло постепенное приспособление организма. Тем не менее, нужно следить за тем, чтобы участники игры не переутомлялись. Это имеет большое значение в жизни и труде учащихся.

Подвижные игры должны благоприятно действовать на нервную систему занимающихся. Для этого учитель должен дозировать нагрузку, строить игру так, чтобы она зарождала у занимающихся положительные эмоции. Плохое построение игры ведет к появлению отрицательных эмоций,

такое может привести к появлению стрессов и нарушению нервных процессов учащихся.

Особое значение оздоровительной задачи следует в том, чтобы подвижные игры проводились на свежем воздухе: у занимающихся происходит закаливание, повышается приток кислорода в организм.

Подвижные игры – это отличный способ, чтобы отдохнуть от умственной деятельности, так же они применяются в лечебных целях при восстановлении здоровья у больных детей. Эмоционально функциональный подъем у учащихся, несет только оздоровительный характер.

Образовательные задачи

Большое действие на формирование личности оказывают подвижные игры: здесь проявляются важные качества ребенка, развивается умение анализировать, делать определенные выводы, работать в команде. Так же подвижные игры создают у играющих правильные представления о том, как нужно себя вести в реальной жизни и отношениях между людьми.

Таким образом, подвижные игры положительно влияют на умственное развитие, но прежде всего, игры решают задачи физического воспитания ребенка.

Образовательный характер имеют такие игры, которые несут двигательный характер: гимнастика, спортивные игры, легкая атлетика, плавание, лыжная подготовка и другие виды спорта. Игровой метод лучше всего использовать на начальных освоениях движений. Далее двигательный навык растет и перестраивается в более углубленное изучение техники движения.

Многочисленное повторение двигательных действий во время игры помогает формировать у занимающихся умение бережно и разумно

выполнять их в конечном виде. Главное нужно, чтобы занимающиеся использовали свои навыки в нестандартных условиях.

Подвижные игры развивают способность верно оценивать пространственные и временные отношения, воспринимать многое и отвечать на воспринятое.

При проведении подвижных игр на уроках физкультуры учитель в зависимости от ситуации должен сочетать многие методы, рассказывать и показывать такие игры, в которые ученики могли бы играть вне школы или во дворе дома. Участники будут примерять на себя разные роли (судьи, водящего, организатора игры и т. д.), это будет развивать у них организаторские навыки.

Воспитательные задачи

Подвижные игры содействуют воспитанию физических качеств: быстроты, ловкости, силы, выносливости, гибкости.

Игры с часто меняющейся обстановкой и быстрыми переходами в движении помогают развитию *ловкости*.

Чтобы воспитать *силу*, нужно использовать игры в которых проявляется какая то умеренная нагрузка, скоростно – силовые напряжения.

Игры с многократными повторениями движений, с частой двигательной активностью, вызывают развит *выносливости*.

Активные и интересные игры вызывают у учеников положительные эмоции и наталкивают их на то, чтобы выполнять те или иные приемы все чаще. Главное правильно выстроить интерес к игре, рассказать цели и задачи, а так же пути достижения их. Какие препятствия им придется преодолеть и что для этого потребуется.

Подвижная игра, требующая творческого подхода, всегда будет интересной и заманчивой для ее участников.

Так же, соревновательный характер подвижных игр может вносить оживление в действие игроков, возбуждать проявление решительности, смекалки, коллективизма и упорства для достижения цели. Как бы то ни было, нужно учитывать, что состязательный характер не должен рассорить участников.

Учитель должен правильно уметь назначать игровые роли в коллективе, чтобы воспитать в учениках взаимоуважение во время игровых действий.

Образовательные, оздоровительные и воспитательные задачи нужно решать в комплексе, только в этом случае каждая подвижная игра будет результативным средством разностороннего физического воспитания детей и подростков.

Раздел 2. Методика проведения подвижных игр в начальной школе.

2.1. Методика проведения подвижных игр.

Организация и методика вплотную связаны: разумная организация помогает лучше управлять игрой, методика может слегка изменяться в зависимости от некоторых организационных моментов в игре. К организации относятся подготовка к проведению игры.

Методика проведения связана с приемами подачи материала в связи с установленными задачами, при помощи которых учащиеся изучают игру, охватывают знаниями, умениями и навыками для приобретения результата. При подборе подвижных игр для проведения их с детьми и нужно учитывать: педагогическую ориентацию содержания игры, подходящую задачам воспитания; регламентированность (последовательность проведения игр, сезонность, место проведения игры и состав занимающихся); Руководящая роль при проведении игр должна относиться педагогам. Оздоровительная, воспитательная и образовательная важность игры во многом зависит от руководства ею.

Основные задачи руководителя игры:

- Укреплять здоровье учащихся, содействовать их правильному физическому развитию.
- Способствовать овладению жизненно обязательными двигательными навыками, умением и совершенствованием их.
- Воспитывать у детей незаменимые морально-волевые и физические качества.
- Приучать учащихся организаторские навыки и привычку самостоятельно заниматься играми.

В каждой игре существуют препятствия в достижении цели. Играющие должны проходить их, не нарушая правил игры. Как только одни трудности

пройденны, нужно усложнять игру, чтобы дети использовали усилия для преодоления их. Это помогает воспитанию трудолюбия и воли.

Внятность игр имеет огромное значение для воспитания уверенности в своих силах. Непосильные игры уменьшают у детей интерес к занятиям и переутомляют их. Важно распланировать роли в игре, чтобы они соответствовали возможностям учащихся. Для этого нужно знать каждого ученика индивидуально.

Чтобы вводить хорошие игры в уклад детей, нужно подготовить организаторов, вожаков игр, которые рекламировали бы игры в своих обстановках (на детских площадках, в домах отдыха, в лагерях).

На уроках в 1—2-х классах подвижные игры занимают тон задающее место.

Это разъясняется необходимостью ублажить огромную потребность в движениях, свойственную детям младшего возраста. Дети повышаются в росте, у них развиваются важные системы и функции организма.

Это объясняется необходимостью удовлетворить большую потребность в движениях, свойственную детям младшего возраста. Дети растут, у них развиваются важнейшие системы и функции организма.

Такие действия, как бег, лазание, равновесие, ритмическая ходьба, прыжки, дети лучше воспринимают в играх. Двигательный опыт у детей этого возраста слишком мал, в следствии этого, сначала рекомендуется проводить от несложные игры сюжетного характера с элементарными нормативами и обычной конструкцией.

Подвижные игры в начальных классах обязаны проводиться на каждом уроке. Возможны без игр только контрольные уроки, в которых ожидается оценочная стоимость выполнение индивидуальных тренировочных занятий. Если эти тренировочного задания можно подключить в игру, то лучше

провести их игровым способом действий, плотность урока станет выше. Урок будет, проходит в более эмоциональной обстановке, результаты будут лучше. Нужно правильно осуществлять упражнения с тренировкой, для того чтобы большинство обучающихся работали одновременно.

Для учета выполнения контрольных упражнений, хорошо привлекать и отдельных учащихся в порядке очереди.

Физическую нагрузку нужно разборчиво регулировать и удерживать. Протяженность игры должна быть небольшой. В играх с прыжками или продолжительным бегом, нужно делать перерывы. Препятствия в играх должны быть нетрудными. Результаты игры лучше объявлять сразу, чтобы детям не стало скучно, это связано с их возрастом.

Программные требования принуждают учителя физической культуры строже подступать к двигательным действиям, подобным с движениями, изучаемыми во время занятий гимнастикой или легкой атлетикой. Частые повторения движений помогают развивать у детей способность экономно, быстро и рационально выполнять их в игровой обстановке. Индивидуальное внимание нужно обратить на воспитание сбалансированности действий в командных играх и прививать учащимся действовать, гармонизировать с действиями товарищей, обучать их, уметь обнаруживать замыслы соперников.

Следует очень серьезно обращаться к судейству. Занимающиеся в этом возрастном периоде очень строго вычисляют беспристрастность судьи. Для воспитания судейских и организаторских навыков отлично привлекать в качестве помощников судей самих ребят и к концу учебного года учащиеся обязаны научиться судить игру сами.

Обучая детей играм, нужно во-первых научить их сознательно соблюдать правила игры. Участники узнают правила во время объяснения игры, но иногда в процессе игры нужно напоминать им о них и добавлять,

если предыдущие правила хорошо постигнуты. Учитель, делает корректировки и замечания, не останавливая хода игры. Но если большая часть участников допускают ошибки, он останавливает игру и вставляет поправку. Не следует прерывать игру криком или резкой командой, нужно приучать детей прерываться по условному сигналу «Внимание», по свистку. В случае рискованного поведения участников в игре, обязательна резкая остановка игры. В процессе игры нелишне способствовать развитию творческих способностей занимающихся.

Играющие проявляют свое творчество чаще всего в тех игра, которые им нравятся. Учитель должен заинтриговать детей игрой, увлечь их. Проводя игру, нужно добиваться намеренной дисциплины, правдивого выполнения правил и обязанностей. Намеренная дисциплина содействует лучшему усвоению игры и отличному настроению ее участников.

2.2.Подвижные игры в начальной школе.

На занятиях с детьми большое значение имеет выбор содержания игр, чтобы они были направлены на воспитание каких-либо физических качеств детей младшего школьного возраста.

Одним из средств воспитания являются подвижные игры. Пускать в ход их необходимо в соответствии с определенными правилами: изменять скорость, темп и усложнять условия игры.

Рассмотрев некоторые литературные источники, мы отобрали подвижные игры для младших школьников и классифицировали их по разделам школьной программы.

Легкая атлетика: игра «Третий лишний»

Цель: развитие координации движений, скоростных качеств, внимательности, совершенствование умения разбираться на местности.

Подготовка: игроки разбиваются по парам внутри площадки. Расстояние между парами два-три метра. Водящий и один из игроков (убегающий) располагаются за линией.

Инвентарь: не требуется.

Ход игры: по сигналу руководителя водящий стремится запятнать убегающего, а убегающий должен встать перед одной из пар, тогда последний игрок пары становится «третьим лишним» и убегает от водящего. Если же водящему удается запятнать игрока, то они меняются ролями.

Правила: убегающий может занять свое место в паре, только если он пробежал полный круг. Пересекать линию круга нельзя. Пятнать можно только во время бега.

Спортивные игры: игра «Подвижная цель»

Цель игры: научить детей передавать, ловить мяч, подбирать свои действия с действиями других игроков, развивать ловкость, воспитывать уважение к товарищу по игре.

Подготовка: играющие делятся на несколько групп и становятся кругом. В центре круга – водящий. У одного из играющих – мяч.

Инвентарь: волейбольные мячи.

Ход игры: по сигналу те кто в кружке перебрасывают друг другу мяч, стараясь попасть в водящего. Попавший становится водящим, а водящий встает в круг.

Варианты: бросать мяч в водящего можно только после передачи друг другу.

Правила: мяч бросать только в ноги водящего, после отскока от земли попадание не считается, если водящий поймал мяч (то он не выбывает), но если не поймал (то выбывает).

Гимнастика: «Обруч на себя»

Цели игры: формирование чувства ритма, быстроты, ловкости.

Подготовка: Игроки выстраиваются в две шеренги, лицом друг к другу. Интервал между игроками - 1-1,5 м. Те кто справа, надевают на себя обруч.

Инвентарь: гимнастические обручи.

Ход игры: по сигналу руководителя учащиеся быстро прокручивают обруч и передают его стоящему рядом партнеру, который надевает обруч на себя сверху вниз (или наоборот) и передает следующему участнику.

Варианты: команды выстраиваются в два круга. Передача нескольких обручей идет по кругу. Обручи возвращаются к направляющим игрокам, которые их надевают на себя.

Правила: побеждает команда, которая быстрее выполнит задание.

Лыжная подготовка: «За мной!»

Цель игры: развитие скоростных способностей, смекалки, координации, ловкости

Подготовка: занимающиеся располагаются по кругу (диаметр 50 – 70 м) на проложенной лыжне. Учитель находится вне круга на лыжах без палок.

Инвентарь: лыжи и палки по количеству занимающихся.

Ход игры: Все играющие медленно передвигаются на лыжах по кругу друг за другом. Учитель, подъезжая к любому из играющих говорит: «За мной!», после чего вызванный втыкает в снег лыжные палки и следует за ним. Так учитель собирает многих или всех, уводит их в сторону от круга, где остались лыжные палки, и внезапно подает команду: «На места!». Участники устремляются быстрее вернуться в круг и занять места у любых палок.

Правила: игрок, оставшийся без палок, становится водящим. Побеждает тот, кто меньше всех был водящим. Обязательно нужно следить за безопасностью.

Заключение

В младшем школьном возрасте продолжается устойчивое, равномерное физическое развитие вплоть до пубертатного скачка роста. Дети не только становятся выше и прибавляют в весе, но эти внешние перемены сопровождаются внутренними органическими изменениями. Продолжается рост и созревание костей скелета, хотя скорость этих процессов различна у разных детей. Мышцы становятся крупнее и сильнее - соответственно увеличиваются физическая сила и выносливость. Начинают более эффективно функционировать лобные доли головного мозга, управляющие процессами мышления и сознания. Эти изменения позволяют ребенку включаться во все более сложную, требующую высокой координации движений деятельность.

Физические качества - врожденные (генетически унаследованные) морфофункциональные качества, благодаря которым возможна физическая (материально выраженная) активность человека, получающая свое полное проявление в целесообразной двигательной деятельности. К основным физическим качествам относят мышечную силу, быстроту, выносливость, ловкость и подвижность в суставах (гибкость).

При развитии физических способностей необходимо учитывать возрастные особенности учащихся. В младшем школьном возрасте имеются существенные морфологические и психофизиологические предпосылки.

Существуют две основные формы организации подвижных игр: урочная и внеурочная.

Урочная форма проведения подвижных игр предусматривает непосредственную руководящую роль учителя физической культуры, регулярность занятий с неизменным составом участников, регламентированное содержание и объем игрового материала и его

взаимосвязь с организацией, содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса, в который включается данная игра.

Подвижные игры, относящиеся к внеурочной форме занятий, подразумевают большую роль организаторов, вожаков из среды самих детей; они организуются, как правило, эпизодически, состав участников может меняться, а игры варьируются по содержанию и объему игрового материала.

Процесс проведения игры очень сложен, зависит не только от возрастных особенностей детей, условий работы, но и от подготовленности детей к коллективным играм, от их настроения, от мастерства руководителя игры. Проведение игры — педагогический процесс, не всегда поддающийся прогнозированию.

Говоря о влиянии игры на умственное развитие, следует отметить, что она вынуждает мыслить наиболее экономично, укрощать эмоции, мгновенно реагировать на действия соперника и партнера. Развивая привычку к волевому действию, игры создают почву для произвольного поведения, вне игровой деятельности приводя к развитию способности к элементарной самоорганизации, самоконтролю.

Активные движения, обусловленные содержанием игры, вызывают у детей положительные эмоции и усиливают все физиологические процессы.

Подвижные игры расширяют общий кругозор детей, стимулируют использование знаний об окружающем мире, человеческих поступках, поведении животных; пополняют словарный запас; совершенствуют психические процессы.

В своей работе, опираясь на программу «Физическая культура», мы систематизировали подвижные игры по разделам общеобразовательной программы («Легкая атлетика», «Спортивные игры», «Гимнастика», «Лыжная подготовка»), которые могут быть включены в уроки физической культуры в начальных классах с целью разнообразия их содержания и

помощи педагогам. Из наблюдений за играми детей видно, что огромную потребность в движении они обычно стремятся удовлетворить в играх.

Играть для них - это, прежде всего, двигаться, действовать. Во время подвижных игр у детей совершенствуются движения, развиваются такие качества, как инициатива и самостоятельность, уверенность и настойчивость. Они приучаются согласовывать свои действия и даже соблюдать определенные правила.

Подвижная игра носит коллективный характер. Мнение сверстников, как известно, оказывает большое влияние на поведение каждого игрока. В зависимости от качества выполнения роли тот или иной участник подвижной игры может заслужить поощрение или, наоборот, неодобрение товарищей; так дети приучаются к деятельности в коллективе.

В подвижных играх участникам приходится исполнять различные роли (водящего, судьи, помощника судьи, организатора игры и т.д.), что развивает у них организаторские навыки.

Кроме того, занятия играми вырабатывают координированные, экономные и согласованные движения; игроки приобретают умения быстро входить в нужный темп и ритм работы, ловко и быстро выполнять разнообразные двигательные задачи, проявляя при этом необходимые усилия и настойчивость, что важно в жизни.

Таким образом, подвижные игры - действенное средство разностороннего развития.

Список литературы:

1. Гогунев Е.Н., Мартыанов Б.И. Психология физического воспитания и спорта: Учеб.пособие. - М., 2000.- 420 с.
2. Евсеев. Ю.И. Физическая культура [Текст] : учебное пособие / Ю. И. Евсеев. - 3-е изд. - Ростов н/Д : "Феникс", 2004. - 384 с.
3. Железняк Ю.Д. Теория и методика обучения предмету "Физическая культура" [Текст] : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Ю.Д. Железняк, В.М. Минбулатов. - М. : Академия, 2004. - 272 с.
4. Жуков М. Н. Подвижные игры: Учеб. для студ. пед. вузов.-2-е изд., стереотип. [Текст] / Жуков М.Н. - М. : "Академия", 2004. - 160 с.
5. Качашкин В. М. Методика физического воспитания: Учеб. пособие для учащихся школьных пед. Училищ. – 5-е изд., доп. – М.: Просвящение, 1980. – 304 с., ил.
6. Коротков И.М. Подвижные игры в школе. - М., 1979. - 190 с.
7. Максименко А.М. Основы теории и методики физической культуры. - М., 1999.
8. Матвеев А.П. Методика физического воспитания в начальной школе: Учеб. Пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений. – М.: Изд-во ВЛАДИВОС-ПРЕСС, 2003. – 248С.
9. Матвеев Л. П. Теория и методика физической культуры. Введение в предмет [Текст] : учебник для высших спец. физкультурных учебных заведений / Л.П. Матвеев. - 3-е изд. - СПб. : Лань, 2003. - 160 с. : ил.
10. Программы общеобразовательных учреждений. Физическая культура. Начальные классы [Текст] / Под общей ред. А.П. Матвеева. - М. : Просвещение, 2003. - 29 с.
11. Сапин М.Р., Брыкина З.Г. Анатомия и физиология детей и подростков. - М., 2000,- 190 с.
12. Степанкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. М.: Академия, 2001. - 520 с.

13.Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта: Учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Издательский центр «Академия», 2001. - 480 с.