

Рецензия

на магистерскую диссертацию
Фоминой Анны Леонидовны

по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
магистерская программа «Артпедагогика»

«Проект «Арт-шпаргалка» как способ развития познавательного интереса младших подростков к истории изобразительного искусства в детской школе искусств»

Актуальность поставленной проблемы в исследовательской работе А.Л. Фоминой не вызывает сомнений. Становление будущего художника невозможно без построения добротного фундамента знаний в области изобразительного искусства и архитектуры, освоения языка искусства на уровне ценностно-смыслового восприятия шедевров мирового искусства, потребности общения искусством, формирования культурных ориентиров. Наконец, ориентация в информационных потоках, с которыми сталкивается подрастающее поколение, требует воспитания художественного вкуса. Однако, теоретические дисциплины в школах дополнительного художественного образования, в отличие от дисциплин практико-ориентированного характера, не вызывают у обучающихся особого интереса. Развитие познавательного интереса к истории изобразительного искусства послужили для А.Л. Фоминой основанием для выбора темы исследования.

В магистерской диссертации предлагается способ развития познавательного интереса к истории изобразительного искусства подростков в процессе проектной деятельности, результатом которой станет создание рукотворных «арт-шпаргалок».

В первой главе магистерской диссертации раскрывается сущность и содержание понятия «познавательный интерес», особенности его формирования подростком в возрасте, рассмотрены основные этапы метода проектов.

Констатирующий эксперимент второй главы исследования содержит грамотно подобранные критерии уровня познавательного интереса подростков. Разработанный проект «Арт-шпаргалка» представляет собой самостоятельную педагогическую разработку, которую характеризует достаточно продуманная структура, обозначенные функции участников проекта, оформление конечного результата проекта. В приложении магистерской диссертации представлены результаты творческой деятельности школьников в виде творческих продуктов (с элементами творческих конструкций): книжка-малышка, буклет и мини-конструкция «Музей одной картины» в рамках проекта «Арт-шпаргалка».

В качестве замечаний отметим, что Анна Леонидовна во введении не указала новизну, научную и практическую значимость работы. К сожалению, в магистерской диссертации отсутствует заключение, в котором автор смог бы подвести итоги проведенного исследования, охарактеризовать полученные

результаты экспериментальной работы, сформулировать предложения, направленные на совершенствование найденных решений.

Кроме того, в представленном к рецензии тексте магистерской диссертации допущены существенные ошибки в оформлении списка литературы; технические погрешности.

В целом магистерская диссертация А.Л. Фоминой «Проект «Арт-шпаргалка» как способ развития познавательного интереса младших подростков к истории изобразительного искусства в детской школе искусств» отвечает требованиям, предъявляемым к исследованиям такого рода, и заслуживает положительной отметки.

Рецензент:

Кулакова Наталья Васильевна,
кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры русского языка и методики
его преподавания ФГБОУ ВО «Красноярский
государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева

