

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева»

## **МОЛОДЕЖЬ И НАУКА XXI ВЕКА**

**XIX Международный научно-практический  
форум студентов, аспирантов и молодых ученых**

# **АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИСТОРИИ РОССИИ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ**

Материалы III Всероссийской научно-практической конференции  
для студентов, аспирантов и молодых ученых

Красноярск, 20 апреля 2018 г.

*Электронное издание*

КРАСНОЯРСК  
2018

**Редакционная коллегия:**

*И.Н. Ценюга*  
*С.Н. Ценюга*  
*Л.Э. Мезит*  
*А.В. Толмачева*

**А 437 Актуальные вопросы истории России: проблемы и перспективы развития:** материалы III Всероссийской научно-практической конференции для студентов, аспирантов и молодых ученых. Красноярск, 20 апреля 2018 г. [Электронный ресурс] / отв. ред. И.Н. Ценюга; ред. кол.; – Электрон. дан. / Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2018. – Систем. требования: PC не ниже класса Pentium I ADM, Intel от 600 MHz, 100 Мб HDD, 128 Мб RAM; Windows, Linux; Adobe Acrobat Reader. – Загл. с экрана.

ISBN 978-5-00102-204-6

Включает материалы научно-практической конференции, в которой принимали участие молодые ученые, аспиранты, магистранты, студенты. Посвящены актуальным проблемам исторических знаний и применению накопленного общественного опыта в приоритетных сферах развития регионов РФ в различные периоды становления и развития Российского государства.

ББК 63

# СОДЕРЖАНИЕ

## ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

**Ценюга С.Н., Ценюга И.Н.**

Характерологические черты великорусской народности:  
из истории изучения проблемы ..... 7

**Дацышен В.Г.**

Э.Р. Рыгдылон – первый заведующий кафедрой всеобщей истории ..... 14

## СЕКЦИЯ 1. ПРОБЛЕМЫ ДОРЕВОЛЮЦИОННОЙ ИСТОРИИ РОССИИ

**Куйдина В.А.**

Петроглифы северо-запада Минусинской котловины на горе Кедровой..... 20

**Носорев С.И.**

Церковные реформы Александра II как средство решения  
социально-экономических проблем русского православного духовенства..... 24

**Орлов В.В.**

Условия адаптации польского населения в ссылке в Енисейской губернии в XIX в..... 28

**Пархаева А.С., Григорьев А.А.**

Факторы, способствующие развитию коррупции в XVIII в. .... 34

**Савицкая Е.Е., Григорьев А.А.**

Судебная реформа 1864 г. и ее влияние на Российское общество ..... 37

**Сутурина В.А., Валюх Е.П.**

Деятельность декабристов в Сибири: классификация и обобщение ..... 40

**Чепикова Ю.С., Толмачева А.В.**

Привлечение женщин к службе в Российской армии в Первой мировой войне..... 44

## СЕКЦИЯ 2. ИСТОРИЯ РОССИИ XX–XXI вв.

**Алиханян Н.Г., Григорьев А.А.**

Геноцид армян 1915 г.: проблема правомерности термина ..... 47

**Гейко А.И.**

Религиозная политика СССР в период «оттепели» в воспоминаниях Н.С. Хрущева ..... 52

**Ельчанинов С.И., Мещерова Ш.А.**

Деятельность Военно-патриотического поискового клуба «Патриот»  
по исследованию боевого пути 200 стрелковой дивизии..... 56

**Зульфугарова И.Ф., Тукешева А.К.**

Положение детей в годы Великой Отечественной войны  
(на материалах Чкаловской области)..... 60

**Ерисова В.А.**

Основные черты малых городов сибирской провинции 1950–1970 гг.  
(на примере города Ачинска) ..... 63

**Караканова Н.Р.**

Празднование Пасхи в советском государстве в 1920-е гг. XX столетия ..... 68

**Коростелева В.Г., Славина Л.Н.**

Рождаемость в деревнях Красноярского края в 1946–1950 гг..... 72

<b>Крецу О.Г.</b> Положение британских аристократических вдов в XVIII в. по источникам личного происхождения .....	77
<b>Морозова И.П.</b> Специфика театральной деятельности Оренбургской области в период «оттепели» .....	81
<b>Синдеев М.М.</b> Взаимоотношения Красноярского совета рабочих и солдатских депутатов с частями красноярского гарнизона (март–октябрь 1917 г.).....	84
<b>Усманов А.Х.</b> Легионеры «Идель-Урал» – предатели или герои своей страны .....	88
<b>Шевалов С.В., Толмачева А.В.</b> Мобилизация и служба бывших заключенных ГУЛАГа в РККА в годы Великой Отечественной войны на основе документальных и повествовательных источников.....	92

### **СЕКЦИЯ 3. ИСТОРИЯ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИЙСКОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ**

<b>Ахалаия О.И., Толмачева А.В.</b> Проектная технология в классно-урочной системе .....	96
<b>Башкова К.В.</b> Формирование исследовательских навыков у школьников посредством реализации метода «case-study» во внеурочной деятельности при изучении регионального компонента .....	101
<b>Валинский Б.В., Толмачева А.В.</b> Использование интернет-ресурсов при изучении первого периода Великой Отечественной войны .....	105
<b>Гаськова С.А.</b> Эффективные формы и технологии работы с персоналиями на уроках отечественной истории в 8 классе .....	109
<b>Гилева В.С.</b> История повседневности в школьном курсе истории 10 класса.....	113
<b>Головащук Е.М.</b> Проблемные аспекты заочной формы обучения.....	117
<b>Иванова Ю.В.</b> Перспективы и проблемы изучения дореволюционной крестьянской деревни в среднем школьном звене по учебникам издательства «Просвещение» под редакцией А.В. Торкунова .....	121
<b>Милентьева Т.М., Толмачева А.В.</b> Особенности современного исторического образования в средней школе и возможности изменения рабочей программы.....	124
<b>Мучкина Д.П.</b> Образовательные возможности практико-ориентированного обучения.....	128
<b>Пехтерева А.В., Толмачева А.В.</b> От эссе до исторического сочинения .....	132

<b>Полекова Ю.А.</b> Исследовательские проекты разного уровня сложности на уроках истории (на примере темы «Великая Отечественная война») .....	136
<b>Рутц С.Л., Толмачева А.В.</b> Использование картографических интернет-технологий во внеурочной деятельности учителем истории .....	140
<b>Савенков Е.А., Валюх Е.П.</b> Применение интервью с участниками Великой Отечественной войны и тружениками тыла на уроках истории (с использованием материалов проекта «Победители») .....	144
<b>Стеблинский А.М., Толмачева А.В.</b> Изучение истории гражданской войны с использованием настольных игр (на примере настольной игры «Гражданская война в Енисейской губернии») .....	149
<b>Шехова О.И., Толмачева А.В.</b> Технология кейс-стади. Возможности ее реализации .....	153

#### **СЕКЦИЯ 4. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ**

<b>Блохина М.В.</b> Историко-культурный стандарт: основные проблемы и пути их решения в школьном преподавании .....	157
<b>Волков А.Е.</b> Сравнительная характеристика придворного этикета при Петре I и Павле I .....	160
<b>Гюнтер О.А., Ценюга С.Н.</b> Развитие национальной системы образования на территории Енисейской губернии в дореволюционный период .....	163
<b>Дикий В.В., Персидская М.А., Мясоутов О.В.</b> Общественное обсуждение Проекта Федерального закона «О молодежи и государственной молодежной политике Российской Федерации» в Красноярском крае (на примере города Красноярска) .....	168
<b>Дикий В.В., Аверина А.А., Ценюга С.Н.</b> Патриотическое воспитание посредством русского инструментального творчества в Республике Бурятия .....	172
<b>Емельянова Ю.А., Ценюга И.Н.</b> Становление и развитие детского туризма: проблемы и перспективы .....	177
<b>Майстренко А.И.</b> Жития сибирских святых как инструмент духовно-нравственного воспитания на уроках «Основы религиозных культур и светской этики» .....	182
<b>Осадчик А.А.</b> Российское движение школьников как фактор социализации современных подростков .....	186
<b>Усенков И.В.</b> История повседневности в период перестройки .....	190
<b>Харамецкий В.В.</b> Мотивация молодого педагога .....	194

**Шпилько К.И.**

Педагогические условия формирования  
национального самосознания школьников  
в рамках образовательной гуманистической парадигмы ..... 198

**Щедрова Н.С.**

Туризм как особый вид повседневности в СССР ..... 201

**Щербаченя А.**

Молодежные субкультуры в современном российском обществе ..... 204

**СЕКЦИЯ 5. ЮНОСТЬ КРАСНОЯРЬЯ**

**Очаковская Н.С., Карпович Э.М.**

Интерактивная карта «Топонимика художественных произведений В.П. Астафьева» ..... 207

**Очаковская Н.С., Носырев Е.И.**

Образ дома в художественном мире В.П. Астафьева ..... 210

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ ..... 213

# ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

---

## ХАРАКТЕРОЛОГИЧЕСКИЕ ЧЕРТЫ ВЕЛИКОРУССКОЙ НАРОДНОСТИ: ИЗ ИСТОРИИ ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ

## CHARACTEROLOGICAL TRAITS OF THE GREAT NATION: HISTORY OF THE STUDY OF THE PROBLEM

**С.Н. Ценюга**

*доктор педагогических наук, профессор КГПУ им. В.П. Астафьева*

**И.Н. Ценюга**

*кандидат исторических наук, доцент КГПУ им. В.П. Астафьева*

*Характер, народность, национальное самосознание, антропология.*

**В статье рассматриваются основные подходы российских антропологов и этнографов конца XIX – начала XX вв. в изучении и определении основных характерологических черт и особенностей великорусской народности.**

*Character, nationality, national identity, anthropology.*

**In the article the main approaches of Russian anthropologists and ethnographers of the late XIX – early XX century in the study and definition of the main characteristic features and peculiarities of the great nation.**

**Ч**ерты характера народа имеют известное влияние на его исторические судьбы. В конце XIX в. рост национального самосознания подстегивал научный поворот к национальным проблемам. В связи с поиском гуманистической парадигмы и антропологического фундамента общественной жизни во всех культурных нациях, и российской, в том числе, ознакомление с чертами психологии народов становится весьма востребованным, выступает объектом научного интереса и предметом всевозможных аспектов исследований. Они обретают размах и общественно-политическое звучание, как на межгосударственном, так и на общероссийском и региональном уровнях, поскольку поворот к позитивизму не только преобразовал и расширил научное поле антропологии, но и политизировал его.

Откликаясь на запрос особого этапа в развитии индустриальной цивилизации – империализма, ученые разных стран активно включились в разрешение политически мотивированного «великого антропологического вопроса» (геогра-

фического парадокса), который заключался в определении национальных границ, которые в Европе редко совпадали с границами государственными. Особенно остро этот вопрос стоял для многонациональной, поликультурной и поликонфессиональной России.

Выводы этих исследований оказывались порой неожиданными и не удобными для прочерчивания границ. «Мы знаем, – писал антрополог и этнолог Д.Н. Анучин, – что народность (или народ), племя, раса – весьма различные понятия. Принадлежность к известной народности обосновывается на общей культуре, истории, народном самосознании, а принадлежность к известному племени обуславливается принадлежностью к одной расе, через общность физического, антропологического типа [Анучин, 1897; 1892, с. 837].

Выделяя «общие признаки» великорусского племени, российские ученые XIX в. пришли к весьма неоднозначным выводам. По ряду признаков (рост, структура и цвет волос, цвет кожи, цефалический индекс и т.д.) некоторые русские в итоге оказались финнами, некоторые финны – балтами, некоторые балты – славянами, некоторые славяне – тюрками [Вайнштейн, 1982; Золотарева, 1975; Чеснов, 1970].

По инициативе А.П. Богданова и Д.Н. Анучина состоялась XI сессия Международного конгресса по доисторической археологии и антропологии (1892 г., Москва). Анучин выступил с докладом об успехах русской антропологии. Согласно взглядам некоторых ученых, великороссы центральных губерний условно делились на высокорослых, русых славян с «правильными носами» и «выразительными, округлыми глазами» и коренастых узкоглазых финнов с плоскими безбородыми лицами и широкими скулами [Слезкин, 1996, с. 49]. Таким образом, разрешение вопроса принадлежности к племени великороссов, обусловленной принадлежностью к одной расе через общность физического типа, заводило научное сообщество в область научных споров и спекуляций.

Многие ученые в поисках «общих признаков», напротив, обращались исключительно к народности. В этой связи круг своих научных интересов они намеренно ограничивали изучением общей культуры, истории и народного самосознания. Такой подход мало что прояснял в вопросе национальной самоидентификации, кроме огромной восприимчивости славянского языка и культуры к заимствованиям у соседних народов. По мнению советского антрополога и этнографа М.Г. Левина, общие признаки русских оказывались чисто условными, русские успешно растворяли другие народы в себе, и легко растворялись в других народах<sup>1</sup>.

В предисловии к русскому изданию «Психологии характера» Фр. Полана, изданной в Петербурге в 1896 г., публицист Р.И. Семинтовский отмечал огромную важность вопроса об изучении общих признаков человеческого и национально-го характера и сетовал на малую разработанность этой проблемы в научном плане. Под национальным характером зачастую ученые понимали всю сумму тех наблюдаемых особенностей проявления чувства и воли, которые отличают дея-

<sup>1</sup> Список основных работ М.Г. Левина см. в статье «Памяти Максима Григорьевича Левина» // Сов. этнография. 1963. № 4. С. 3–9.



тельность одного человека от деятельности другого, без относительно содержания самой деятельности, а только формы их проявления. Эта сумма и составляет внешнее проявление своеобразия внутренней духовной жизни народа [Полян, 2009]. В конце XIX в. даже ходила веселая шутка о том, что хорошо, если англичанин – полицейский, немец – инженер, а итальянец – повар, и не дай бог, если итальянец – инженер, немец – полицейский, а англичанин – повар. Оспаривать ее, кроме самих обиженных англичан, итальянцев и немцев, никто даже не помышлял, а долю правды признавали все. Правда, в свое время немецкий культуролог Эрнст Кассирер отмечал, что наблюдать черты характера другого народа проще, чем своего собственного. Причина этого кроется в том, что общественное сознание по сути своей мифологично. Над коллективными представлениями о своеобразии и уникальности народного характера представителей той или иной нации имеет огромную власть архаичное мифологическое мышление [Кассирер, 1998]. В данном контексте речь о народном характере ведется не как о достоверно, научно установленном факте, а как о некой мифологеме, запечатленной и прочно укоренившейся в общественном сознании титульной нации.

По мнению французского антрополога Люсьена Леви-Брюля, такие мифологемы в устах представителей самой титульной нации обладают крайней эмоциональной интенсивностью; нечувствительны к логическим противоречиям; непроницаемы для объективного опыта; обладают мистическим содержанием; имеют свои собственные законы, главный из которых – закон сопричастности [Леви-Брюль, 1994].

В конце XIX в. подобные мифологемы имели широкое распространение во всех культурных странах, и в России в том числе. Так, в 1895 г. профессор И.А. Сикорский, подводя итоги изучения «Черт психологии славян», отмечал, что разнообразные исследования в области антропологии открыли ряд фактов относительно устойчивости, с которой физические свойства расы или племени сохраняются в продолжение длинной цепи веков, переходя из поколения к поколению. Подобной же устойчивостью, по его мнению, отличаются и духовные качества расы или племени, а также черты народного характера, его достоинства и недостатки, которые тоже передаются нисходящим поколениям. В течение времени они обрели устойчивые черты социальной и культурной наследственности и через тысячи лет в данной расе мы встречаем те же особенности народного характера [Сикорский, 1900]. В итоге И.А. Сикорский сделал логический вывод о том, что даже при беглом анализе мы находим те же основные общие архаичные черты, что и тысячу лет назад: то же славянское миролюбие и гостеприимство, ту же любовь к труду, те же семейные добродетели, тот же идеализм, ту же славянскую рознь и ту же нерешительность характера, которая отличала славян в течение тысячи лет их исторической жизни.

В качестве факторов, под влиянием которых сложились основные черты славянской души и народного духа, И.А. Сикорский определял антропологический состав русской народности и внешнюю природу и среду обитания. В антропологическом смысле славяне и русские, в том числе, по его мнению, единственная

раса среди других народов Европы, менее испорченная метизацией с инородческим элементом, а, следовательно, сохранившая в чистоте кровь и архаичный антропологический тип. Многие изначальные черты физической и особенно психической организации русских транслируются от поколения к поколению тысячи лет и являются наследственными.

Оценивая среду обитания, в которой формировалась русская народность, автор отмечал, что внешняя природа Европейской равнины более бедная, а условия жизни более тяжелы по сравнению с природой и жизненными условиями, в которых жили другие народы Европы. Серая, унылая, почти лишена красок, она сурова и небогата впечатлениями. «Не менее удивительно, – пишет И.А. Сикорский, – каким образом плоская, приземистая, монотонная по своему рельефу страна, почти лишенная внешнего величия, могла воспитать великий народный дух?» [Сикорский, 1900]. Природа Восточной Европы, не дающая своим обитателям ни ласк, ни тепла, ни ярких и сильных впечатлений, требовала от пращуров русской народности другой стратегии выживания и других антропологических и психологических качеств при адаптации. В частности, она изначально заставляла их углубляться в самих себя и искать ободряющих впечатлений в человеческом духе. У русских, при бедности внешнего колорита жизни, в то же время бросается в глаза обилие и глубина ее психологических тем. Именно здесь, по мнению автора, нужно искать истоки русской склонности к внутреннему анализу, в особенности к анализу нравственному.

Окружающая обстановка жизни мало интересует русского человека с точки зрения аналитических упражнений, он обходится без внешнего комфорта, без изыска, довольствуясь простотой, не ищет удобств и всему предпочитает теплую душу и открытое сердце. Таким образом, культура духа, в противоположность культуре природы, составляет отличительную черту славянского национального гения.

Указанные свойства русской природы более всего, по мнению автора, проявляются в одном из самых крупных явлений жизни, а именно, в акте нравственного самосохранения. В частности, отмечая, какую огромную дань платит русский народ смерти в борьбе с физической природой, великую силу он проявляет в деле нравственного самосохранения, особенно в охранении себя от таких зол, как самоубийство и преступление.

В 1818 г., когда впервые сложилась Европейская статистика по самоубийствам, она выявила следующую пропорцию: на один миллион жителей в Саксонии приходилось: 311 случаев сведения счетов с жизнью; во Франции – 210; Пруссии – 133; Австрии – 130; Баварии – 90; Англии – 66; в России – 30 [Сикорский, 1900]. Причем в течение последующих тридцати лет у всех народов Европы контрольные цифры самоубийств возросли на 30–40 %, и только в России они остались на прежнем уровне, приближаясь к цифрам естественной смертности от болезней. Это позволило утверждать, что каковы бы ни были воззрения на причины самоубийств, славянская раса отличается особой нравственной выносливостью в трудных жизненных ситуациях.

Энергия, затраченная при этом, не измеряется количественной или материальной мерой, она имеет значение и цену высшего факта, является в форме коллективного нравственного усовершенствования, в форме нравственного инстинкта, совмещающего в себе все стороны духовной жизни народа. И.А. Сикорский считал, что народ, отличающийся высшим нравственным самосохранением, поддержанием в бодрствующем состоянии народной совести, тем самым совершает великий физический труд. Вековая привычка к напряженной физической и внутренней нравственной работе вместе с пережитыми тяжелыми историческими судьбами придали русским особый отпечаток, который уже составляет прочную унаследованную особенность народного характера.

Проживание в зоне критического земледелия, когда природой ничего не гарантировано, более того, она враждебна и непредсказуема в своей изменчивости, мало способствовало выработке более или менее надежных, линейных, в своей внутренней логике, систем и стратегий выживания, но при этом привело к развитию не только нравственной выносливости, но и наблюдательности, сметки и смекалки, некоторой склонности к нестандартным решениям, авантюре, надежде «на авось».

Самыми типичными чертами русского характера, по мнению автора, нужно признать скорбь, терпение и величие духа среди несчастий. Русская скорбь – это тихая грустная нота, которая звучит во всех русских песнях. И.А. Сикорский, разъясняя психологический аспект русской скорби, уточнял, что она чужда всякого пессимизма и не приводит к отчаянию, а напротив, влечет за собой великие последствия. Она имеет свойства предохранительного чувства, в котором кроется ее психологическое значение для нравственного здоровья. Русская скорбь оберегает душевный строй и обеспечивает незыблемость нравственного равновесия.

Грусть русских, по мнению французского писателя А. Доде, заунывная, славянская песня, человеческий вздох, это тот клапан, который не дает миру задохнуться. Она представляет собой самый частый и естественный выход из тяжелого внутреннего напряжения, объединяя в себе и покорность судьбе, и вдумчивость к событиям, скорбь охраняет русских от проявления опасных душевных волнений, гнева, страха, упадка духа, отчаяния и прочих аффектов. Являясь унаследованным качеством, русская скорбь стала основной благотворной чертой великого народного духа.

Другой отличительной чертой национального характера русских, по мнению большинства исследователей XIX в., нужно считать терпение, выраженное в напряжении воли, направленной на подавление физического или нравственного страдания. Отсутствие у русских сентиментальности, стоическая покорность судьбе и готовность страдать, если это необходимо, составляют самый характерный облик русского терпения. Потребность мученичества как один из плодов русского терпения выступает как необходимая психологическая практика и внутреннее подготовительное упражнение, без которых была невозможна адаптация к суровой и враждебной среде.

Однако самым важным плодом терпения у русского народа, по мнению И.А. Сикорского, является самообладание, способность подавлять в себе волнения и вносить мир в собственную душу.

Таким образом, терпение, вдумчивость, самообладание на протяжении тысяч лет обеспечивали русским физическое и нравственное самосохранение, спасая от физической смерти в борьбе со стихиями и жизненными обстоятельствами.

Самой же привлекательной чертой народного характера русских И.А. Сикорский считает идеализм. Это чувство чуждо как сентиментальности, так и прагматизму, при этом оно сильно, что позволяет проникнуть глубоко в нравственные тайники собственной души, в любой ситуации жизни легко и правильно становится на «светлую сторону», верно определять нравственность факта любой жизненной ситуации, устанавливать нравственный закон, выработать нравственные принципы его реализации. Это дает русским ощущение предсказуемости, стабильности в перипетиях повседневности, знания своего пути.

Идеализм русских избавляет их от необходимости жить в состоянии «втягивая на перепутье», в состоянии постоянного выбора, который нужно делать вновь и вновь, в ситуации, когда ничего не обещано, не гарантировано в неизменном виде раз, и навсегда. Идеализм русских – это выбор, основанный не на интеллекте самосохранения или конкуренции (Фемистокл: «Мы бы погибли, если бы не погибали»), а на сердечной мудрости, позволяющей жить, хотя бы по совести, пока душа и духовное начало еще не развито.

Сердечная мудрость русских всегда коллективна и социальна. Она, как знание пути своего, позволяет видеть вещи в их настоящем свете (человека обмануть можно, людей нет), всегда говорит голосом совести. Это и делает русских равно свободными, как от сентиментальности, так и от пессимизма, поддерживает в их душе непоколебимую веру в лучшее будущее. «Даже, когда нас ведут на заклятие, мы в исступленье твердим заклинание, будем мы, будем мы, будем мы все же когда-нибудь счастливы» (В. Высоцкий).

Причем в представлении славян свободным может быть только раб собственного долга. Это развитое, человеческое чувство русских поддерживает совесть в бодрствующем состоянии, приучает советоваться со своим внутренним нравственным Я, всегда и везде говорить одним голосом, что делает нас беспристрастными и позволяет установить правильные отношения к другим национальностям, что выражается в веротерпимости, гостеприимстве и примирительном отношении к иной культуре.

В разные времена иноземцев поражало человеколюбие русских, хотя многие эту черту связывали с нерешительностью или слабостью характера народа, той рефлексией, которая задерживает действие. Причем одни считают нерешительность русских недостатком характера, слабостью, другие – несомненным достоинством, состоящем в выжидании, опасении слова или действия, не допускающего возврата. Осторожность временами может переходить границы разумного, но, находясь в тесной связи с тонко развитым чувством русских и составляя последствие преобладающего значения чувства в душевном строе, она выступает

той национальной чертой, которая в исследованиях французского философа Альфреда Фуллье названа силой идей, или идейной силой.

По мнению И.А. Сикорского, сила идеи (идейная сила) – это психологическая сила, составляющая зародыш и ядро будущих сильных актов воли, великих решений. Она должна накопиться, чтобы произвести должное действие, тонкое чутье русских о ее недостаточности в нужный момент задерживает действие волевым актом, но не отменяет действие. Внешняя нерешительность при этом всего лишь временно отсроченное действие.

Едва ли уместно говорить о будущности народа, обладающего столь отличительными чертами, только отчасти обозначенными исследователями XIX в. и обобщенными нами в данной статье. Сложно определить сохранение этих черт в характере современных россиян, для этого потребуются дополнительные исследования. Можно утверждать одно, что мы, как и наши далекие предки, полны веры в лучшее будущее и способны его приближать, руководствуясь простым и в то же время тонким инстинктом физического и нравственного самосохранения.

### **Библиографический список**

1. Анучин Д.Н. Труды экспедиции по исследованию источников главных рек Европейской России. М., 1897.
2. Анучин Д.Н. Великороссы // Брокгауз и Эфрон. Т.Х. Спб., 1892. С. 837.
3. Вайнштейн С.И. Первая советская этнографо-антропологическая экспедиция в Туву. Тр. Ин-та этнографии АН СССР. Т. ПО. М.: Наука, 1982.
4. Золотарева И.М. Территориальные варианты антропологического типа якутов в связи с проблемой их происхождения // Этногенез и этническая история народов Севера. М.: Наука, 1975.
5. Кассирер Э. Избранное / Опыт о человеке: введение в философию человеческой культуры. М.: Гардарики, 1998.
6. Леви-Брюль Л. Сверхъестественное в первобытном мышлении. М.: Педагогика-Пресс, 1994. 608 с.
7. Полан Ф. Психология характера / [Микроформа] / [Соч.] Фр. Полана; пер. с фр. под ред. и с предисл. Р.И. Сементковского. М.: РГБ, 2009. 189 с.
8. Сикорский И.А. Черты из психологии славян. Речь, произнесенная в торжественном заседании Славянского благотворительного общества 14 мая 1895 г. // Сб. научно-литературных статей. Кн. 3. Киев, 1900. URL: [http://www.e-reading.mobi/chapter.php/150309/11/Avdeev\\_-\\_Russkaya\\_gasovaya\\_teoriya\\_do\\_1917\\_goda.\\_Tom\\_1.html](http://www.e-reading.mobi/chapter.php/150309/11/Avdeev_-_Russkaya_gasovaya_teoriya_do_1917_goda._Tom_1.html)
9. Слезкин Ю. Н.Я. Марр и национальные корни советской этногенетики. Беркли, Калифорния, 1996. С. 49.
10. Фуллье А. Психология французского народа. СПб.: Издательство Ф. Павленкова, 1899. URL: <http://www.magister.msk.ru/library/philos/fullier1.htm>
11. Чеснов Я.В. О социально-экономических и природных условиях возникновения хозяйственно-культурных типов (в связи с работами М.Г. Левина) // Сов. этнография. 1970. № 6. С. 15–26.



# Э.Р. РЫГДЫЛОН – ПЕРВЫЙ ЗАВЕДУЮЩИЙ КАФЕДРОЙ ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ

## E. R. RYGDYLON – THE FIRST HEAD OF THE DEPARTMENT OF GENERAL HISTORY

В.Г. Дацышен

доктор исторических наук, профессор СФУ

*Исторический факультет, кафедры, личность, педагогический институт.*

Статья является продолжением публикаций об истории создания и развития исторического факультета Красноярского государственного педагогического института, в частности, о создании кафедры всеобщей истории.

*Faculty of history, departments, personality, pedagogical Institute.*

The article is a continuation of publications on the history and development of the faculty of history of the Krasnoyarsk state pedagogical Institute, in particular, the creation of the Department of universal history.

**П**ервым заведующим кафедрой всеобщей истории КГПИ стал Эрдемто Ринчинович Рыгдылон. В штат КГПИ он был принят с 4 декабря 1944 г., а вновь созданную кафедру всеобщей истории возглавил осенью 1946 г.

Эрдэмто Рыгдылон родился в 1906 г. в семье учителя в улусе Кусота современного Хилокского района Читинской области. Он рано осиротел, и лишь в 14-летнем возрасте смог пойти в школу, а затем закончил Бурят-монгольский педтехникум. В 1930 г. Э.Р. Рыгдылон распределился преподавателем начальной школы, но затем был направлен на Монгольское отделение Ленинградского восточного института. В 1931–1932 гг. он проходил учебно-производственную практику в Монголии. Получив лингвистическое образование, Э.Р. Рыгдылон сначала поступил в аспирантуру к археологу Г.П. Сосновскому, принимал участие в археологических экспедициях, в том числе посещал и Приенисейский край. В Ленинграде Э.Р. Рыгдылон под руководством будущего академика С.А. Козина закончил в 1936 г. работу над кандидатской диссертацией «Монгольские летописные источники по истории монголов конца XII века». Но карьера успешного исследователя была прервана. В 1937 г. Э.Р. Рыгдылон был исключен из партии, в апреле 1938 г. арестован и после долгих месяцев следствия в декабре 1939 г. был осужден по «антисоветской» статье на 3 года лагерей.

Арест Э.Р. Рыгдылона был каким-то образом связан с будущим академиком с А.П. Окладниковым, чью книгу он редактировал. «Японский шпион» и «буржуазный националист» [Ярославцева, 2009]. Э.Р. Рыгдылон, вступивший еще в 1927 г. в члены ВКП(б), покинул партию навсегда. Исправительно-трудовые работы он отбывал в Соликамске Пермской области (Усольлаг НКВД). Э.Р. Рыгдылон был реабилитирован лишь после смерти, в 1959 г.

Накануне Великой Отечественной войны в апреле 1941 г. ученый был освобожден из лагеря и несколько месяцев работал овощеводом. В декабре 1941 г. Э.Р. Рыгдылон мобилизован в действующую армию. После тяжелого ранения под Ржевом 7 марта 1943 г. он получил инвалидность, был комиссован и распоряжением Наркомпроса направлен на работу в Красноярский пединститут. Командировочное удостоверение датировано 21 ноября 1944 г.

В приказе по Красноярскому пединституту от 6 декабря 1944 г. говорилось: «Рыгдылен Э.Р. зачислить старшим преподавателем кафедры истории со ставкою в 50 % согласно установленной сметы с 4 декабря 1945 г.» (АФ КГПУ. Приказы ректора 1943–1944 гг. Л. 347). С первых дней работы в Красноярске Э.Р. Рыгдылон читал курсы по «Истории Востока», а также «Археологию» и «Музееведение». Кроме того, он развернул активную научно-исследовательскую, поисково-краеведческую и общественно-педагогическую деятельность. В качестве примера можно привести приказ по КГПИ от 8 июня 1945 г.: «Провести историко-археологическую экскурсию со студентами III курса исторического факультета по маршруту: Красноярск–Абакан–Минусинск–Шушенское–Красноярск в период с 8 по 18/VI с.г. Руководителем экскурсии назначить преподавателя истории РЫГДЫЛОН Э.Р., на расходы по экскурсии из института выделить 1000 рублей» (АФ КГПУ. Приказы ректора 1945 г. Л. 68). Руководил экспедициями Э.Р. Рыгдылон еще два летних сезона, 1946 и 1947 гг., до самого увольнения из института.

С 1944 г. Э.Р. Рыгдылон по совместительству работал археологом в Красноярском краеведческом музее, был единственным сотрудником, имеющим профессиональную подготовку археолога и ученую степень по истории. Уже в феврале 1945 г. участвовал с докладом в работе Первого Всесоюзного Археологического Совещания. В характеристике за подписью директора музея говорилось: «В Красноярском Краевом музее тов. Э.Р. Рыгдылон работает с ноября 1944 года, за время своей работы т. Рыгдылон проявил себя не только энергичным и добросовестным сотрудником... Опираясь на свои знания, Э.Р. Рыгдылон почти заново перестроил отдел археологии в музее. Теперь этот отдел... является лучшим отделом» (НА КККМ. Оп. 5. Д. 96. Л. 1). Директор музея И.Л. Нейтман писал: «Опираясь на свои знания, Э.Р. Рыгдылон почти заново перестроил отдел археологии в музее. Теперь этот отдел, по своей систематизированности и научности, является лучшим отделом, среди других отделов Краевого музея» (НА КККМ. Оп. 2. Д. 96. Л. 1). В январе 1946 г. Э.Р. Рыгдылон написал: «Наш музей не только политехпросветучреждение, но он является центральным научно-исследовательским учреждением, потому он должен войти в контакт с научными учреждениями края... Желательно организовать к весне 1946 г. научную конференцию... Я считаю, эту работу необходимо провести в марте или в мае 1946 г. и до этого организовать географическое общество при музее, чтобы он стал центром научной работы в крае по линии нашего музея» (РФ ХакНИИЯЛИ. Ф. 4918. И. 3. Оп. 1. Д. 491. Л. 10). С 1945 г. Э.Р. Рыгдылон наладил тесное сотрудничество с коллегами из Абакана и Минусинска, что подтверждается хранящимся в фондах Хакасского научно-исследовательского института языка, литературы и истории ХакНИИ-

ЯЛИ «Отчетом о научной командировке в г.г. Абакан и Минусинск» (РФ ХакНИИЯЛИ. Ф. 4918. И. 3. Оп. 1. Д. 312).

Э.Р. Рыгдылон стал одним из первых педагогов Красноярского дворца пионеров, где организовал археологический кружок. Исследователи личного архива Э.Р. Рыгдылона отмечают: «в годы работы в Красноярске, когда Э.Р.Р. вел студенческие и школьные кружки, у него возникла мысль написать книгу для детей – «Дневник археолога». Был заключен издательский договор и расширен план разделов этой книги... Неизвестно, была ли издана эта книга, в архиве представлены только черновые записи об этом» [Ярославцева, 2009, с. 168].

Не будучи красноярцем по происхождению, Э.Р. Рыгдылон поднимал вопрос о необходимости изучения и сохранения всего богатого наследия Красноярья и красноярских ученых. В Отчете о командировке на юг Красноярского края Э.Р. Рыгдылон сделал очень важное замечание: «Научная история Хакассии имеет значение более широкое, т.к. культуры ее древних обитателей имели влияние на разные народы СССР... изучение далекого прошлого Хакассии имеет общесоюзный интерес» (РФ ХакНИИЯЛИ. Ф. 4918. И-3. Оп. 1. Д. 312. Л. 5). В отчете о научной командировке за 1945 г. Э.Р. Рыгдылон писал: «в 1946 г. исполняется столетие рождения Савенкова, и Красноярский Краевой музей должен отметить этот юбилей, т.к. И.Т. Савенков был основоположником сибирской археологии и издать его отдельные статьи по археологии, организовать его выставки и доклады» (РФ ХакНИИЯЛИ. Ф. 4918. И. 3. Оп. 1. Д. 491. Л. 1). Такое уважение к историческому наследию региона входило в острое противоречие с традициями местной правящей элиты. С первых дней работы в Красноярске Э.Р. Рыгдылон призывал: «Пока еще, к сожалению, учителя-историки очень слабо пользуются при преподавании богатейшим местным материалом, и любовь к своему краю, к его прошлому, прививаются на уроках истории недостаточно» [Красноярский рабочий, 1945].

При любой возможности Э.Р. Рыгдылон привлекал к научной работе школьников и их учителей, просто неравнодушных красноярцев. В 1945 г. он писал: «Сложившиеся традиции говорят о большом общественном интересе, существующем у нашей интеллигенции к прошлому своего края. И сейчас археологам помогают в изысканиях многие инженеры, агрономы, офицеры... Нет сомнения, что тесная связь с наукой, непосредственное пользование собранными ею материалами оплодотворит преподавание истории, а сами учителя и их ученики окажут неоценимые услуги археологии» [Красноярский рабочий, 1945]. В научном отчете о работе экспедиции в 1947 г. он писал: «Среди многих ценных указаний, данных мне учащимися Ширинской средней школы № 2, заслуживает внимание сообщение ученицы Кудрявцевой Галины... Воспользуюсь случаем поблагодарить директора Ширинской средней школы... преподавателя истории... и учащихся данной школы за данные ими следующие сведения о памятниках...» (НА КККМ. Оп. 5. Д. 60. Л. 13).

Сразу же после окончания Великой Отечественной войны Э.Р. Рыгдылон вернулся к своей диссертации, и в начале 1946 г. выехал в Ленинград, где



у него оставалась семья и где чудом сохранилась незащищенная диссертационная работа. В марте 1946 г. Э.Р. Рыгдылон писал из Ленинграда директору музея И.Л. Нейтману: «Так много нового интересного, просто затрудняюсь писать и к тому некогда. Дни и ночи сижу над диссертацией. Так много материалов и книг, боюсь не хватит времени...» (НА КККМ. Оп. 2. Д. 96. Л. 13). 31 мая 1946 г. в Ленинграде состоялась триумфальная защита кандидатской диссертации, в отзыве на которую академик С.А. Козин написал «Он нашел себя, и дальнейший научный рост диссертанта совершенно обеспечен». Здесь можно заметить, что отмечали защиту историки-востоковеды на квартире Анны Ахматовой.

С 1 июня 1946 г. Э.Р. Рыгдылон был принят в КГПИ на ставку по кафедре истории (АФ КГПУ. Приказы ректора 1946 г. Л. 106). В ноябре 1947 г. Э.Р. Рыгдылон получил аттестат доцента. Востоковед стал первым остепененным преподавателем на кафедре истории и основателем первой в Красноярске кафедры всеобщей истории.

После защиты кандидатской Э.Р. Рыгдылон погрузился в археологию. В «Плане НИР» Красноярского педагогического института на 1947 г. по кафедре всеобщей истории была заявлена работа над докторской диссертацией «Древние обитатели пещер окрестностей г. Красноярска», в которой предполагалось в срок – июнь 1946 – июнь 1950 гг. – «обобщить археологические исследования по древнему каменному веку в долине р. Енисея» (ГАКК. Ф.р-2217. Оп. 1. Д. 148). Летний сезон 1946-го г. Э.Р. Рыгдылон отработал в районе Красноярска, а в 1947 г. отправился в экспедицию на юг Красноярского края. В «Предварительном отчете о работе археологической экспедиции Красноярского Краевого Музея летом 1947 года» говорилось: «Несмотря на короткий срок полевой работы /около одного месяца/, экспедицией проделана значительная работа, которая протекала в следующих пунктах. I. АБАКАН. I/ Поиски следов жизни людей каменного века в районе горы Изых... мною был осмотрен весь правый берег Абакана, начиная от деревни Белояр... до залива Заваковского... 2/ Раскопка «кухонной кучи» времени Карасукской культуры... 3/ Экскурсия на берег реки Абакан... II. Ст. ШИРО. 1/ Поиски могил «таштыпского» типа в районе ст. ШИРО... 2/ раскопка кольцевидных в плане могил... III. КУРОРТ ШИРА. 1. «Долина смерти»... 2. «Ширинские писаницы»... 3. «КАМЕННЫЕ БАБЫ»...» (НА КККМ. Оп. 5. Д. 60. Л. 1–15).

Успешная работа Э.Р. Рыгдылона в Красноярске была неожиданно прервана. Последняя из найденных записей в документах пединститута, где упоминается Э.Р. Рыгдылон, относится к материалам ученого совета КГПИ за 30 сентября 1947 г. В отчете за первое полугодие 1947/48 уч. года зафиксировано: «выбыло из института 9 штатных работников, в том числе: освобождены за недостаточностью квалификации один кандидат наук по кафедре всеобщей истории / тов. Рыгдылон/...» (ГАКК. Ф.р-2217. Оп. 1. Д. 11. Л. 8).

Покинув Красноярск, Э.Р. Рыгдылон продолжил изучение археологии Приенисейского края в Минусинске. В книге приказов по Минусинскому музею за 1947 г. сохранилась запись: «Рыгдылона Эрдэмто Ринчиновича с 1-го октября зачислить ст. научным сотрудником и археологом музея». С 1 ноября 1947 г.

на Э.Р. Рыгдылона были возложены обязанности ученого реставратора (АМКМ. Оп. 1. Д. 1083. Л. 13, 17). Роль Э.Р. Рыгдылона в истории Минусинского музея велика. Достаточно отметить, что в 1948 г. он был единственным остепененным сотрудником, да и высшее образование кроме него имел лишь один человек.

О своих достижениях в деле изучения Приенисейского края Э.Р. Рыгдылон отчитался на конференции в Ленинграде. В «Выписке из протокола заседания Сектора Палеолита и Неолита от 10/1-48 г.» написано: «2. Сообщение Э.Р. Рыгдылона о находках на Енисее. II. Тезисы доклада. 1. История исследования памятников каменного века на Енисее. 2. О разведывательных работах и осмотре памятных для археологии памятников /Афонтова гора, Кирпичный завод, Лодейка и др./ 3. О разведывательных раскопках «Новой пещеры» и стоянки каменного века на реке Бирюсе /демонстрация фотографий и чертежей/. 4. О рекогносцировочных поездках в р-н станции Шира и г. Изых. 5. О планах археологической работы Минусинского Музея по поискам памятников каменного века в Хакасско-минусинских районах» (АМКМ. Оп. 1. Д. 625. Л. 7).

Уникальность Э.Р. Рыгдылона как археолога заключалась в том, что он был одновременно историком-востоковедом и филологом-монголистом. Не случайно, работая в Южной Сибири, Эрдэмто Ринчинович особое внимание уделял исследованию древнетюркских и монгольских надписей Енисея. Член-корреспондент АН СССР С.Е. Малов писал в рецензии на одну из публикаций Э.Р. Рыгдылона: «Э.Р. Рыгдылон публикует впервые две надписи: одну из Тувинской автономной области... и другую из Хакасской автономной области. Э.Р. Рыгдылон затратил большой труд по сравнению букв и их групп этих новых памятников с буквами других опубликованных до сего времени енисейских надписей...» [Малов, 1954, с. 197].

В Минусинске Э.Р. Рыгдылон продолжил начатую в Красноярске работу с детьми, активно занимался общественно-пропагандистской деятельностью в сфере краеведения. Уже 20 апреля 1948 г. он в качестве руководителя археологического кружка участвовал в совещании руководителей секций и краеведческих кружков. Приказом о командировании на археологическую разведку по югу Красноярского края летом 1948 г. предписывалось: «По пути следования в населенных пунктах проводить лекции и беседы на тему: «Значение изучения древности в социалистическом строительстве» и др. темам». Э.Р. Рыгдылон представлял Минусинский музей на состоявшемся 11 октября 1948 г. «Совещании Минусинского городского и районного отделов Общества краеведения, совместно с партийно-хозяйственным и советским активом города» (АМКМ. Оп. 1. Д. 1083. Л. 31). Начавшаяся в Минусинске успешная карьера Э.Р. Рыгдылона неожиданно прервалась. Об этом говорит «Приказ № 17 по музею им. Н.М. Мартьянова от 4-го марта 1949 г. п. 1. Рыгдылон Э.Р. с 6-го марта с/г. от работы освободить, как нежелающего в дальнейшем работать в музее на общем основании» (АМКМ. Оп. 1. Д. 1083. Л. 4).

В марте 1949 г. Э.Р. Рыгдылон вернулся в Ленинград к семье и устроился работать в Институт истории материальной культуры Академии Наук СССР стар-

шим лаборантом по обработке полевого материала. С 15 июля 1949 г. он уже официально исполнял обязанности начальника отряда в Киргизской экспедиции ИИМК АН СССР. В 1954 г. освободилась вакансия археолога на кафедре Иркутского университета, но Э.Р. Рыгдылону устроиться удалось лишь доцентом по кафедре бурят-монгольских языков. Иркутский период научной биографии востоковеда был отмечен серией заметных публикаций и серьезным вкладом в развитие местной монголоведческой школы. Умер Э.Р. Рыгдылон в Иркутске в апреле 1957 г., а реабилитирован был лишь после смерти, в 1959 г.

### **Список сокращений**

Рукописный фонд Хакасского научно-исследовательского института языка, литературы и истории – РФ ХакНИИЯЛИ

Архив Минусинского краеведческого музея – АМКМ.

Государственный архив Красноярского края – ГАКК.

Архивный фонд Красноярского государственного педагогического института – АФ КГПУ.

Научный архив Красноярского краевого краеведческого музея – НА КККМ.

### **Библиографический список**

1. Красноярский рабочий. 1945. 18 ноября.
2. Малов С.Е. [Рецензия] // Известия Академии наук СССР. Отделение литературы и языка. Т. XIII. Вып. 2. М., 1954. С. 197.
3. Ярославцева Л.Г. Жизненный путь и судьба первого бурятского археолога Эрдэмто Ринчиновича Рыгдылона (10.11.1906–24.04.1957). По материалам личного архива // Вузовская научная археология и этнология Северной Азии. Иркутская школа 1918–1937 гг. Иркутск, 2009. С. 170.

# Секция 1. ПРОБЛЕМЫ ДОРЕВОЛЮЦИОННОЙ ИСТОРИИ РОССИИ

---

## ПЕТРОГЛИФЫ СЕВЕРО-ЗАПАДА МИНУСИНСКОЙ КОТЛОВИНЫ НА ГОРЕ КЕДРОВОЙ

### PETROGLYPHS OF THE NORTHWEST OF THE MINUSINSK DEPRESSION ON MOUNT KEDROVOY

В.А. Куйдина

Научный руководитель кандидат исторических наук,  
доцент А.Л. Заика

*Петроглифы, гравюры, сцены разрыва, горшки, антропоморфные фигуры, олени, тагарская культура, Средневековье, семантика, наскальная живопись.*

Статья посвящена петроглифам на горе Кедровая (северо-запад от Минусинска), которые представлены изображениями антропоморфных фигур, животных (олений, косуль, хищников), горшков. Наскальная живопись – высеченные изображения на каменной основе в виде условных обозначений. Они содержат информацию о жизни и традициях древних людей. Смысл изображений может быть разным. Это могут быть ритуальные изображения, сцены охоты и др. Большинство петроглифов относятся к раннему железному возрасту. В результате исследования была выявлена семантика изображений.

*Petroglyphs, engraving, laceration scenes, pots, anthropomorphic figures, deers, Tagarsk culture, the middle ages, semantics, rock painting.*

Petroglyphs on the mountain Kedrovaya (North-West of the Minusinsk through) are presented by images of anthropomorphic figures, animals (deers, roes, predators), pots. Rock-painting is carved images on rocks in the form of symbols. They contain information about the life and traditions of ancient people. The meaning of the images be different. They can be ritual images, hunting scenes, and others. Most of the petroglyphs are of the early iron age. As a result of the research, the semantics of images was revealed.

**П**етроглифы на горе Кедровой находятся в северо-западной части Минусинской впадины, куда входит западный участок Назаровской котловины, где в предгорьях Кузнецкого Алатау на скальных массивах известны наскальные рисунки.

Гора Кедровая (абсолютная высота 490 м) расположена в центре небольшой межгорной впадины, окруженной сравнительно высокими лесистыми кряжами к югу от озера Кедрового и в 3,5 км к северо-западу от деревни Ораки [Семенов, 2000, с. 10]. В подножии горы расположены цепочки тагарских курганов. На пи-

санице Кедровой петроглифы встречаются на протяжении 385 м, всего насчитывается 47 плоскостей, сгруппированных на двух участках.

Большинство сюжетов писаницы на горе Кедровой соотносятся с тагарской культурой эпохи раннего железа. Это приводит к расширению временных границ исследования не только тагарской эпохи, но и включения тесинского этапа II – I вв. н. э.

По мнению ряда исследователей, наскальное святилище на горе Кедровой является монокультурным. По нашему мнению, святилище могло использоваться и в более позднее время. На это указывают случаи палимпсеста, факты подновления изображений, а также сами сюжеты петроглифов. Поэтому петроглифы можно разделить на несколько хронологических пластов.

К эпохе раннего железного века относятся изображения животных, особенно преобладают олени. Для определения датировки создания изображений следует выявить стилистику нанесения петроглифов. Изображения оленей несут определенные своеобразные черты, характерные для скифского наскального искусства северной части Минусинской котловины. Фигуры оленей исполнены в типичной для этого памятника манере: у них длинная, вытянутая вверх шея с маленькой головой и приостренной мордой, большие деревовидные рога расположены вдоль спины (пл. 2, 14, 19, 23 на уч. 2). Также распространена поза «внезапной остановки» силуэтным выполнением.

Почти в каждой композиции петроглифов горы Кедровой присутствуют фигуры людей, они занимают важное место в изобразительных стандартах тагарской культуры. Антропологические фигуры обладают рядом признаков, в том числе схематичностью передачи, часто показаны анфас и различаются по положению рук: подняты вверх, поставлены на поясе, у кого-то одна рука поднята вверх, другая на поясе, а ступни развернуты в направлении движения. Для эпохи скифского времени отличительным изображением людей является оружие и головные уборы («султаны», шляпки с полями). Благодаря таким деталям, фигуры людей становятся достаточно узнаваемы, что придает большую убедительность при обосновании датировки.

Некоторые изображения представлены фантастическими образами с двумя или тремя выступами на месте головы (уши?), с большими пальцами рук и увеличенными стопами (пл. 2 на уч. 1, пл. 9 на уч. 2). Среди человеческих фигур можно выделить всадников, изображенных в профиль, и фигуру лучника, которые являются участниками батальных сцен.

Явным образцом тагарского искусства является изображение котлов. В сюжетах котлы встречаются в многофигурных композициях. Обычно изображения котлов представлены с двумя петлевидными ручками, которые снабжены характерными выступами (по три на каждой) (пл. 13 на уч. 2). У одного котла показан поддон на плоской подставке (пл. 12 на уч. 2), другой имеет прямоугольный контур тулова сосуда (пл. 15 на уч. 2).

Эпохе Средневековья могут соответствовать относительно реалистические изображения антропоморфных фигур, схематичные изображения животных, вы-



полненных в односложном геометрическом стиле. Туловища животных обычно изображаются в виде буквы «П»: прямая ровная спина, которая обрисована двумя параллельными линиями, четыре или две вертикальные черточки обозначают ноги. Примером такого стиля может послужить петроглиф всадника, стоящего на спине животного (пл. 10 на уч. 2). В Новое время появилась сцена поединка на (шпагах?) с участием двух персонажей, у которых головные уборы напоминают шляпы-цилиндры (пл. 8, уч. 2). Этнографические рисунки представлены гравированными изображениями. Рисунки сопровождалась изображением элементов одежды, уделялось внимание головным уборам, подвескам на поясе и т.д. Встречаются сцены охоты с луками, с ружьями на сошках. Можно обратить внимание на изображения лошади и человека в обуви «на каблуках», расположенных на плоскости 6 во втором участке, а также контурную фигуру оленя (пл. 11 на уч. 2).

По мнению ряда исследователей, петроглифы на горе Кедровой являются святилищем эпохи раннего железа. На это свидетельствуют могильники тагарской культуры, расположенные у подножия горы Кедровой, насчитывающие более 100 насыпей, которые составляют одно целое с петроглифами. «Вершины горы и обрамляющий ее декорированный скальный фриз находились в наивысшей точке сакрализованного пространства, где происходили тризны и жертвоприношения духам погребенных здесь предков» [Семенов, 2000, с. 19].

В петроглифическом комплексе горы Кедровой также можно обратить внимание на сами наскальные рисунки. Например, среди них особенно выделяется плоскость 14 на уч. № 2 своей динамикой и сюжетным наполнением. Центральную часть сюжета занимает сцена терзания (охота), что является довольно редким сюжетом в наскальном искусстве Южной Сибири и Центральной Азии [Сосновский, 1940, с. 54–58]. В сцене терзания на горе Кедровой изображается олень, который обладает всеми характерными чертами для скифского «звериного стиля», на которого нападает хищник. В этой композиции присутствуют еще три оленя, они находятся сзади, и лучник, стоящий на рогах одного из животного.

Следующая сцена охоты более растянута и прослеживается на двух плоскостях 17, 18, уч. № 2. В композиции присутствует антропоморфный образ некоего «героя», героя эпоса, широко распространенного в скифское время на всей территории Евразии. Такой персонаж часто является однотипным в различных батальных сценах. Здесь он изображен на рогах оленя с занесенным вверх оружием, как правило, пешие войны вооружены чеканами. Возможно, воин играет роль того, кто загоняет оленя в ловушку (облавной охоты?). На смежной плоскости сюжет насыщен семью многофигурными фигурами оленей. Внизу плоскости изображен всадник, мчавшийся навстречу животным.

Другой сюжет, который преобладает на писанице – изображения сосудов скифского типа, он объединяет три плоскости 12, 13 уч. № 2 и т.д. В композиции пл. 13 представлен небольшой молодой олень (косуля) плавных очертаний, изображенный в классическом стиле, в позе внезапной остановки. По обеим сторонам оленя расположены котлы на поддоне, один из которых с плетевидными ручками. То же самое можно сказать и про котел на плоскости 12, но с некоторыми отличиями.

Здесь под котлом изображена фигура оленя с четырьмя ногами, что неестественно для горы Кедровой. Возможно, добавление ног происходило в позднее время. Котлы являются наиболее частым и характерным изображением скифского искусства. Сами сосуды играли ключевую роль в совершении тех или иных обрядов как емкости для приготовления ритуальной пищи, потребление которых являлось неотъемлемой частью ритуальной церемонии, магических действий. В петроглифах тагарского искусства еще долго сохранялся «звериный» стиль, но постепенно он уступает динамичным образам боевого всадника-кочевника.

По всей видимости, на писанице изображены сцены из реальной жизни, т.е. показаны повествовательные сюжеты, где отражался исход мероприятий промышленного или военного характера, а также иллюстрирование мифов, имевших широкое распространение в скифское время на всей территории Евразии. Изображения писаницы Кедровой весьма своеобразны, некоторым образом даже выделяются из всего уже известного в Минусинской котловине. Таким образом, благодаря приведенным выше исследованиям нам удалось получить больше представлений о петроглифах в Минусинской котловине.

### **Библиографический список**

1. Заика А.Л. Наскальное искусство Приенисейской Сибири (общая характеристика) // Красноярский край: прошлое, настоящее, будущее. Красноярск: Изд-во КГПУ им. В.П. Астафьева, 2009. Т. 1. С. 82–88.
2. Куйдина В.А. Петроглифы на горе Кедровой // Материалы LVI Российской археолого-этнографической конференции студентов и молодых ученых [Сибирская археология и этнография: вклад молодых исследователей] / отв. ред. А.В. Константинов, И.И. Разгильдева; Забайкал. гос. ун-т. Чита: ЗабГУ, 2016. С. 216.
3. Семенов Вл.А. Петроглифы Каратага и горы Кедровой (Шарыповский район Красноярского края) / Вл.А. Семенов, М.Е. Килуновская, С.В. Красниенко, А.В. Субботин. СПб.: ИИМК РАН, 2000. С. 85.
4. Советова О.С. Петроглифы тагарской эпохи на Енисее (сюжеты и образы). Новосибирск, 2005. С. 140.
5. Советова О.С. Петроглифы горы Тепсей // Древнее искусство Азии. Петроглифы. Кемерово: Изд-во КемГУ, 1995. С. 33–54.
6. Сосновский Г.П. Писаница на горе Кизех-Тух // КСИИМК. Вып. 6. 1940. С. 58.

# ЦЕРКОВНЫЕ РЕФОРМЫ АЛЕКСАНДРА II КАК СРЕДСТВО РЕШЕНИЯ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ РУССКОГО ПРАВОСЛАВНОГО ДУХОВЕНСТВА

## CHURCH REFORMS OF ALEXANDER II AS A MEANS OF SOLVING SOCIO-ECONOMIC PROBLEMS OF RUSSIAN ORTHODOX SPIRITUALITY

С.И. Носорев

Научный руководитель кандидат исторических наук,  
доцент Т.Г. Карчаева

*Церковь и государство, РПЦ, приходское духовенство, церковные реформы, религиозная политика, православное духовенство, церковное законодательство, приход, причт, Александр II.* В статье анализируются социально-экономические проблемы, назревшие в духовном состоянии к середине XIX столетия. Особый акцент делается на экономическое состояние приходского духовенства до и после церковных реформ Александра II. Реформационная деятельность императора в отношении РПЦ рассматривается как средство решения этих проблем. Данная работа освещает уровень эффективности церковных реформ. Поднимаются некоторые вопросы о взаимоотношениях РПЦ и государства в течение XIX в.

*Church and state, ROC, parish clergy, church reforms, religious policy, Orthodox clergy, church legislation, parish, clergy, Alexander II.*

The article analyzes socio-economic problems that have matured in the spiritual estate by the middle of the nineteenth century. Particular emphasis is placed on the economic condition of the parish clergy before and after the church reforms of Alexander II. The reformation activity of the emperor in relation to the ROC is seen as a means of solving these problems. This work highlights the level of effectiveness of church reforms. Some questions are raised about the relationship between the ROC and the state during the XIX cent.

**И**зучение истории РПЦ и государственной политики в отношении последней является важным, ведь РПЦ всегда являлась морально-нравственным регулятором российского общества. Сегодня, когда церковь официально отделена от государства, согласно ст. 14 Конституции РФ, она не имеет доступа к политическим решениям, однако, несомненно, оказывает некое влияние на государственную жизнь.

Невозможно отрицать, что церковь и государство в XIX в. были очень взаимосвязаны. Преобразования в государственной сфере невольно влекли за собой обращение к церкви как к средству достижения политических целей. В иных случаях вносились изменения в правовом положении церкви, а также в механизме контроля над последней [Карнишина, 2014, с. 16].

В настоящее время актуальным является вопрос о степени вмешательства государства в жизнь РПЦ, а РПЦ в дела государства, и именно поэтому представля-



ется важным рассмотреть политику правительства в отношении русского православного духовенства в определенный исторический период.

Данная работа освещает основные проблемы положения русского духовенства в середине XIX столетия, а также пути решения этих проблем правительством императора Александра II.

К середине XIX в. сложилась оформленная система управления РПЦ. Еще при Николае I государство воспринимало церковь не только как учреждение, несущее административно-хозяйственные функции, но и как духовного «наставника» социума, имеющего значительные рычаги воздействия и контроля над широкими слоями общества. Именно поэтому государственная власть старалась всячески усиливать роль обер-прокурора и его деятельность, тем самым ставя государственное управление главным идеологическим инструментом [Карнишина, 2014, с. 16].

Начало правления Александра II стало переломным моментом во всех сферах жизни общества. При подготовке Манифеста 19 февраля 1861 г., отменяющего крепостное право, государство осознавало опасность последующих за ним социальных волнений во многих слоях населения. Поэтому не являлось удивительным то, что к разработке манифеста Александр II привлекал представителей духовенства [Федоров, 2003, с. 210].

Одной из важных и влиятельных фигур православного «мира» был Московский митрополит Филарет – один из крупнейших богословов православной церкви XIX столетия. Именно ему император поручил разработку Манифеста 19 февраля 1861 г. [Федоров, 2003, с. 210].

Кроме основного проекта, представляет интерес инструкция Филарета «об обязанностях священников в предстоящие тревожные дни», написанная для приходского духовенства. Так, он предписывал ему наставлять крестьян в послушании царской воле, в терпении. Основной санкцией для непослушных крестьян, согласно инструкции, являлось отлучение от церкви. Дополнительно к инструкции была подготовлена проповедь для прочтения на литургиях в период после оглашения манифеста [Федоров, 2003, с. 210–211].

Таким образом, можно выделить интересную взаимосвязь. Реформы в социальной сфере стали своеобразным импульсом к деятельности духовенства, а значит, государству приходилось разрабатывать новые механизмы взаимодействия между советской властью и РПЦ.

В целом можно выделить три основных направления церковных реформ Александра II: преодоление сословной замкнутости духовенства, улучшение материального положения последнего и укрепление авторитета РПЦ [Карнишина, 2015, с. 35–36].

Свод законов Российской империи включал в себя положение о том, что лица из любых состояний могли становиться священниками (СЗРИ. Т. IX. Ст. 426), однако на практике возникали сложности. Так, попасть в духовное сословие можно было «по удостоверению епархиального начальства» в «недостатке по его ведомству лиц духовного звания к замещению должностей» (СЗРИ. Т. IX. Ст. 427). Вступление в церковные должности осложнялось и тем, что сохранялся наследственный принцип распределения церковных чинов.

Стоит отметить, что у представителей других сословий отсутствовало сильное желание вступать в духовные должности, так как это означало для них потерю всех гражданских и военных чинов, в том числе и лишение права личного дворянства [Знаменский, 1873, с. 118].

Выход из духовного сословия являлся крайне затруднительным. Лишь пройдя испытания на решимость, в ходе которого претендента на выход из духовного сана в течение трех месяцев отговаривали, иерей мог выйти из духовенства. После этого священнику запрещалось нести государственную службу в течение 10 лет (СЗРИ. Т. IX. Ст. 428).

Разработка реформ была поручена Синоду и Министерству внутренних дел. 25 ноября 1861 г. был создан специальный комитет, главой которого выступал брат императора – Константин. Документом, положенным в основу его деятельности, явился доклад П.А. Валуева – министра внутренних дел, представленный в 1862 г. Он содержал определенные пункты, касающиеся приходского духовенства, а также системы духовного образования [Федоров, 2003, с. 212 – 213].

В итоге работа комитета привела к изданию новых законов в 1860-х гг. Одним из них являлся закон от 22 февраля 1867 г. об отмене наследственной передачи церковных должностей прихода. Произошли изменения и в сфере духовного образования [Карнишина, 2015, с. 35]. Так, с 1863 г. лица, закончившие духовную семинарию, имели право на поступление в университеты [Карнишина, 2015, с. 36]. В 1863 г. детям священников разрешалось поступать в гимназии, а позже, с 1867 г. и в военные училища [Федоров, 2003, с. 217]. Данные преобразования дали им возможность выхода из духовного сословия, а также предоставили путь к иному роду деятельности.

Традиционно основными источниками заработка приходского духовенства являлись плата прихожан за требы, а также пожертвования. Государство с начала XIX в. вводило различные «вспомогательные оклады» для фиксированных причтов, а также наделяло причты сельских церквей землей и угодьями [Карнишина, 2014, с. 18].

К середине XIX в. в сельских причтах духовенство самостоятельно вело хозяйство, в том числе обрабатывало землю, занималось разведением домашнего скота, что было трудно сочетать с ежедневными литургиями [Карнишина, 2014, с. 18].

В ходе церковных реформ Александра II были проделаны определенные шаги для улучшения экономического положения духовенства. Так, в 1864 г. утверждалось Положение о приходских попечительствах. Они представляли собой выборные органы прихожан, которыми руководили иереи. Одной из функций попечительств являлась забота о материальном обеспечении приходского духовенства [Карнишина, 2015, с. 35–36], однако, прихожане по большей части жертвовали на содержание храмов, а не на содержание причтов [Федоров, 2003, с. 215].

Новое положение, изданное 16 апреля 1869 г., регламентировало состав приходов и церковных причтов, предписывало их пересмотр и сокращение. Данный документ устанавливал изменение состава причтов, уравнивание приходов по численности прихожан. В итоге реформа не была осуществлена в таком виде,

в котором она задумывалась. «Уменьшилась только численность духовенства, да и то преимущественно за счет причетников. Количество приходов сократилось очень незначительно». Произошло замораживание, а не сокращение приходов, в каждом из которых увеличилось количество прихожан [Федоров, 2003, с. 216].

Таким образом, реформы Александра II были направлены на решение социально-экономических проблем русского духовенства, однако принятие новых законов и постановлений носило непоследовательный характер. С одной стороны, дети духовенства освобождались от обязательного служения в церкви и могли строить государственную или иную карьеру, а с другой, правительство не создало иных механизмов для набора новых кадров в церковные причты, что не решило проблемы замкнутости данного сословия. Организация церковно-приходских попечительств и сокращение численности приходов не дало тех результатов, на которые рассчитывало государство, решая проблемы материального обеспечения духовенства.

### **Список сокращений**

Собрание законов Российской империи (СЗРИ).

### **Библиографический список**

1. Законы о состояниях // СЗРИ. Спб.: Тип. II Отделения Собственной Его Императорского Величества Канцелярии, 1912. Т. IX. Ст. 426. С. 52.
2. Законы о состояниях // СЗРИ. Спб.: Тип. II Отделения Собственной Его Императорского Величества Канцелярии, 1912. Т. IX. Ст. 427. С. 52.
3. Законы о состояниях // СЗРИ. Спб.: Тип. II Отделения Собственной Его Императорского Величества Канцелярии, 1912. Т. IX. Ст. 428. С. 52–53.
4. Знаменский П.В. Приходское духовенство в России со времени реформы Петра. Казань: Университетская типография, 1873. 855 с.
5. Карнишина Н.Г. Государственно-церковные отношения в России во второй половине XIX в. // Вестник Томского государственного университета. История. 2014. № 5. С. 16–22.
6. Карнишина Н.Г. Церковные реформы в России второй половины XIX в. // Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Гуманитарные науки. 2015. № 3. С. 34–40.
7. Федоров В.А. Русская Православная Церковь и государство. Синодальный период. 1700–1917. М.: Русская панорама, 2003. 480 с.

# УСЛОВИЯ АДАПТАЦИИ ПОЛЬСКОГО НАСЕЛЕНИЯ В ССЫЛКЕ В ЕНИСЕЙСКОЙ ГУБЕРНИИ В XIX в.

## CONDITIONS OF ADAPTATION OF THE POLISH POPULATION IN EXILE IN YENISEI PROVINCE IN THE XIX CENTURY

В.В. Орлов

Научный руководитель доктор исторических наук,  
профессор Л.В. Белгородская

*Польская ссылка, Енисейская губерния, адаптация, поляки в Сибири, ограничения в правах, чиновники, полицейский надзор, мемуары, амнистия, сибирская ссылка, XIX в.*

Статья показывает модели адаптации польских ссыльных в Сибири во второй половине XIX в., дает понимание устройства судеб конкретных людей, показывает специфику адаптации в условиях политической ссылки. Раскрывается роль ссыльных поляков в просветительской деятельности в этом регионе. Анализируются факторы, влиявшие на отношение властей к ссыльным. Подчеркивается проблема ограничения прав ссыльных со стороны власти, повлиявшая на образ жизни поляков.

*Polish exile, Yenisei province, adaptation, poles in Siberia, restrictions on rights, officials, police surveillance, memoirs, Amnesty, Siberian exile, XIX century.*

This article shows the models of adaptation of Polish exiles in Siberia in the second half of the XIX century, gives an understanding of the fate of specific people, shows the specifics of adaptation in terms of political exile. The role of exiled poles in educational activities in this region is revealed. The factors influencing the attitude of the authorities to the exiles are analyzed. The problem of limitation of rights of exiles by the authorities is emphasized, influenced the way of life of poles.

**И**звестный историк и публицист А.П. Щапов писал: «Русская история есть по преимуществу история областей, разнообразных ассоциаций, провинциальных масс народа» [Щапов, 1906, с. 648].

Сибирь в ряду окраинных территорий занимала особое место, объясняемое статусом этого края – края ссылки и каторги, в то же время региона активной колонизации и соответствующим законодательно-территориальным устройством. С 30-х гг. XIX в. на протяжении примерно четырех десятилетий поляки численно преобладали среди государственных преступников и определяли облик политической ссылки. В законодательных документах России ссылка определялась как изгнание, причем для большинства польских изгнанников она была связана с лишениями прав состояния, конфискацией имущества.

Бессрочность наказания, проживание на селе, приписка к сословию государственных крестьян, все это предусматривало для поляков практически единственный способ влиться в местное общество – окрестьянивание. Но большинство поляков были городскими жителями, непривычными к крестьянскому труду. Огромная земледельческая местность, ставшая новым отечеством, не могла предоставить большого разнообразия в занятиях. Мелкое крестьянское хо-

зайство с двупольем и подсеками обходилась до этого своими силами и особого недостатка в рабочих руках не испытывала. «Ротмистр Муравьев докладывал, что в Минусинском округе в 1868 г. из 376 политических преступников, занимающихся хлебопашеством, только 51 человек может считаться самостоятельным хозяином, так как приобрел дом. Большая часть остальных смотрит на хлебопашество, «как на аферу» (ГАКК. Ф. 31. Оп. 1. Д. 88. Л. 3). Большинство же ссыльных должны были констатировать свою полную непригодность к условиям местной жизни, но тем не менее, ассимиляция в местное общество вытекала из самого существа положения лишенцев. Неспособность прикрепить поляков к земле объяснялось и отсутствием четких правил, регламентирующих их положение. Незнание польской специфики свело на нет все мероприятия администрации, и потребовала иных подходов.

Крестьянская психология учла рыночную конъюнктуру, цены на труд упали, местные крестьяне попытались использовать рабочую силу ссыльных только за прокорм. Уездный город, куда, в конце концов, многим из польских ссыльных удалось перебраться, в отношении заработка и культурных условий оказался немногим лучше деревни. Полицейская отметка о том, что разрешается только временное пребывание при условии хорошего поведения и занятия полезным трудом, уже заранее втискивала существование в тесные и тяжелые рамки, если труд ссыльного кому-либо покажется бесполезным (например, уроки, статистическая, литературная работа), или труда этого не окажется вовсе, то в перспективе опять деревни.

Адаптация ссыльных поляков регламентировалась царским правительством и органами самоуправления на местах. Руководствуясь статьей 20 Высочайше утвержденным «Положением о мерах к сохранению государственного порядка и общественного спокойствия 14 августа 1881 г.», Енисейское губернское правление в 1887 г. приняло за подписью губернатора секретный циркуляр об «устранении от сбора статистических сведений по минусинскому округу политических ссыльных», мотивируя этот документ следующим образом: «Имея в виду, что соби́рание статистических сведений сопряжено с частыми разъездами по селам, заводам и фабрикам и ставит собирающих сведения в непосредственное общение, вне всякого контроля с сельским и фабричным населением представляется существенно важным, чтобы неблагонадежные не допускались к занятиям земской статистикой, а находящиеся на службе были отстранены от этих занятий» (ГАКК. Ф. 31. Оп. 1. Д. 88. Л. 2).

В области частного преподавания издавна в Сибири существовала монополия ссыльных. Исследователь дореволюционной енисейской ссылки М. Садко в статье «Кто виноват?» писал, что «Сибирь любит ссылку, знает ее и благодарна ей, ссылка многое ей дала. Ссыльные были более образованы, чем местное население» [Садко, 1934, с. 78]. «Минусинский окружной исправник г. Жильверт сообщил мне, – пишет ссыльный Николай Васильевич Ковалевский, – что им получено от Вашего Превосходительства бумага с требованием обязать подписью административно ссыльных по государственным мотивам, живущих в г. Минусинске,



не давать уроков в частных домах и поэтому предложил мне дать требуемую подписку. Я заявляю господину исправнику, что не нахожу возможным подчиниться предъявляемому определению. Позвольте выяснить Вашему превосходительству мотивы моего отказа. Русское законодательство знает наказание без судебного приговора, поэтому на административную ссылку смотрит как на предупреждение преступления. Мы, административно ссыльные, принципиально являемся ограниченными единственно в выборе места жительства, с сохранением при себе всех остальных прав. Так в теории. На практике же мы являемся людьми вполне бесправными. Особенно безвыходно наше положение в деле заработка. Нам воспрещены все виды государственной службы и многие отрасли частного труда. Мы не можем открыть самостоятельную торговлю, нужны и подъемные денежные средства, которыми никто из нас не владеет, и права выезда за пределы городской черты, которой мы обведены как заколдованным кругом. Мы не можем поступить на частную службу в какую-нибудь купеческую лавку или контору, поскольку никто не согласится, открывши нам у себя заработок, навлекать на себя донос, в покровительстве людям опальным перед правительством. И тем компрометировать свою политическую благонадежность. Никаких ремесел мы, интеллигентные белоручки, не знаем, и к физическому труду не приспособлены. Что же нам делать? Я находил в педагогическом труде единственно возможные для меня при данных условиях средства к существованию, без чего мне оставалось или умереть с голоду, или протянуть руку за подаванием, или выходить на почву уголовных деяний. Могу я в таких условиях подчиниться требованиям не давать частных уроков? Тем более что это стеснение в применении к нам является совершенно бесцельною жестокостью. Нам приходится обучать детей с самого юного возраста. Как бы не подозревали нас в политической неблагонадежности, все же нельзя предположить, чтобы кто-нибудь из нас мог признать зеленую молодость, сколь-нибудь правоспособную участвовать в разрешении крайне сложных вопросов общественного интереса. Во всяком случае, я слишком серьезен для того, чтобы заниматься подобною преступною глупостью. Против возможности такого подозрения говорит моя 10-летняя педагогическая практика в различных гражданских и военных гимназиях, что, конечно, было бы не желательно. Мне остается отдать мое дело под защиту чувства справедливости Вашего превосходительства и просить Ваше превосходительство, если не окажется возможным санкционировать мне право давать частные уроки, то по крайней мере игнорировать факт обучения мною одного-двух ребят, что дает единственно возможные для меня средства существования» (ГАКК. Ф. 595. Оп. 1. Д. 5972. Л. 7, 8). Енисейское губернское общее управление ответило на это следующим распоряжением Енисейского гражданского губернатора: объявить высланному Николаю Ковалевскому на их прошение, представленные при донесении от 30 ноября 1880 г., что «согласно изданным правительством правилам по надзору за государственными и политическими преступниками ему строго воспрещается заниматься обучением детей, потому, что на это он не имеет права как высланный по политической неблагонадежности. Польская культура, польский быт сибирской земли

слились с ее ценностями, дали творческий ответ на вызов истории. Польский этнический компонент довольно активно и гармонично вливался в мозаику сибирских этнических культур. Об этом свидетельствует биография дворянина Гродненской губернии Марцилия Высоцкого, бывшего лекаря кордонной линии Кубанского казачьего войска, сбежавшего со службы и поступившего в банду мятежников. Он был осужден на 8 лет каторжных работ, принял участие в восстании на Кругобайкальской дороге, за что отбыл наказание, в Александровском винокуренном и Иркутском солеваренных заводах. На основании Высочайшего постановления 25 мая 1868 г. был освобожден от работ и отправлен в Енисейскую губернию на поселение в Шушенскую волость в с. Лигавское» (ГАКК. Ф. 595. Оп. 63. Д. 23. Л. 27). В 1879 г. после восстановления в правах обратился с просьбой о даровании ему возможности состоять на государственной службе по медицинскому ведомству. Медицинский департамент МВД сообщил о просителе такие данные Енисейскому губернатору: «Имею честь донести, – пишет инспектор Бургер, – что лекарь Марцилий Высоцкий во время проживания в Енисейской губернии в качестве вольнопрактикующего врача вел себя отлично. С примерным усердием, бескорыстно оказывал помощь прибывшим к нему больным, отличался солидными познаниями в медицине, любовью к науке, выдающимися человеколюбием, и ничем не помрачал чести врачебного сословия. В настоящее же время Высоцкий исполняет по найму обязанности Ачинского окружного сельского врача городской и тюремной больницы. Высоцкий вполне заслуживает права дозволения ему вступить в государственную службу, и несомненно, что воспользовавшись этим правом, он будет весьма полезным на службе, в особенности здесь при крайнем недостатке врачей» (ГАКК. Ф. 595. Оп. 1. Д. 165. Л. 11, 12, 17). В сентябре 1881 г. М. Высоцкому разрешили вступить в службу по медицинской части с ограничением, установленным примечанием к ст. 104 Учреждений врачебных Т. 13 Свода законов» (ГАКК. Ф. 595. Оп. 1. Д. 165. Л. 21).

Врачебная управа МВД Енисейской губернии обратилась с прошением к Енисейскому губернатору 4 марта 1881 г., чтобы вышестоящие инстанции сняли ограничения с лекаря Высоцкого и разрешили ему производить медицинские экспертизы по судебно-медицинским делам, так как он был разъездным врачом, то работа эта была просто необходима, в особенности в случаях, не терпящих отлагательств. В ответе Енисейском губернатору от 4 апреля 1885 г. сообщили о том, что государь император по докладу товарища министра Внутренних дел «высочайше повелеть соизволил» освободить от ограничений по службе Ачинского городского врача Марцилия Высоцкого.

Ссылка стала в Сибири подходящим ферментом буржуазно-капиталистического строительства. Отсюда – крупные пожертвования со стороны растущей буржуазии на просвещение, изучение края, печать. Сибирь использовала от ссылки то, что ей было необходимо и чего не имелось в собственном обиходе. В 1866 г. основатель магазина «Варшава» Ян Прендовский продал свое торговое заведение бывшему политическому ссыльному из дворян Волынской губернии Дубенского уезда Владиславу Корженевскому.

В феврале 1879 г. через окружного исправника бывший политический ссыльный Корженевский обращается к Иркутскому генерал-губернатору с прошением о дозволении ему «3 раза в году отлучаться в г. Томск по торговым своим делам». При этом Владислав Станиславович подчеркивает, что «для торговли моей в г. Минусинске приходится мне подбирать часть товаров в г. Томске. Так как торговля моя существует уже 4 года, то я завел торговые отношения с Томским купечеством, у которых кредитуюсь и имею срочные платежи... лишив меня права выезда в Томск по торговым делам, вы поставите меня в невыгодное положение относительно моего лица в г. Томске» (ГАКК. Ф. 595. Оп. 1. Д. 5541. Л. 38, 39).

Данное прошение о возможности отлучаться по торговым делам на 3 месяца в г. Томск не встретило препятствий со стороны генерал-губернаторов Восточной и Западной Сибири, но одновременно было получено распоряжение и о том, чтобы: «учредить за Корженевским во время проживания в г. Томске полицейского надзора» (ГАКК. Ф. 595. Оп. 1. Д. 5541. Л. 48). Торговые дела требовали активных поездок по ярмаркам, крупным торговым учреждениям, оптовым складам и базам. 29 октября 1879 г. ему разрешают десятидневную поездку в г. Красноярск, уведомляя просителя о том, что на основании параграфа 36 «Правил по устройству быта» политических ссыльных, издания 1875 г., уволил Корженевского для сказанной надобности в г., ему вместе с сим сообщает о том что: «за ним на это время учреждается полицейский надзор» (ГАКК. Ф. 595. Оп. 1. Д. 5541. Л. 54). Корженевский активно просит о поездках на ярмарки, «так как необходимы как воздух оптовые закупки товаров, в частности сохранилось его прошение о возможности поездки на Ирбитскую ярмарку, так как в противном случае я принужден был закрыть торговлю и тем самым лишиться куска хлеба» (ГАКК. Ф. 595. Оп. 1. Д. 5541. Л. 80).

Иркутский генерал-губернатор разрешает поездку, но с небольшой процессуальной оговоркой: «если по сношении вашем последует разрешение Пермского губернатора». 17 января 1880 г. губернатор Пермского края Енакиев ответил телеграммой: «На приезд ссыльного Корженевского не могу согласиться, не знаю его благонадежности и надобности приезда» (ГАКК. Ф. 595. Оп. 1. Д. 5541. Л. 80).

Следовательно, только те из ссыльных могли окрепнуть в экономическом отношении, которые, помимо железного здоровья, обладали энергией, трудолюбием и практическими знаниями. Сибирь вполне продемонстрировала свое особенное отношение к польскому вопросу. Ссыльные участники польских восстаний рассматривались здесь как привилегированное сословие и стали ярким примером «этнического фаворитизма». Местная власть демонстрировала полное пренебрежение политикой центра и успешно использовала образовательный и духовный потенциал поляков в решении кадровых вопросов. В среде ссыльных этой категории было много опытных врачей, педагогов и других специалистов, в которых испытывала нехватку Сибирь. Поэтому просьбы о вступлении в медицинскую службу поддерживались губернаторами, которые позволяли даже снимать сопутствующие данные службе ограничения.



Нарциз Войцеховский в своих воспоминаниях так писал об этом сибирском феномене: «Я мало жил в Польше, мало вообще знаю мир, кроме Сибири, но из того о чем я слышал и читал, делаю вывод, что перипетии, какие я пережил, и результаты, каких я достиг, возможны, вероятно, только в Сибири» (АМКМ Ф. 1. Оп. 4. Д. 227. Л. 4).

### **Список сокращений**

Архив Минусинского краеведческого музея (АМКМ).  
Вайцеховский Н. Мои воспоминания, АМКМ Ф. 1. Оп. 4. Д. 227. Л. 4.  
Государственный архив Красноярского края (ГАКК).  
ГАКК. Ф. 31. Оп. 1. Д. 88. Л. 2, 3.  
ГАКК. Ф. 595. Оп. 63. Д. 23. Л. 27.  
ГАКК. Ф. 595. Оп. 1. Д. 165. Л. 11, 12, 17, 21.  
ГАКК. Ф. 595. Оп. 1. Д. 5541. Л. 38, 39, 48, 54, 80.  
ГАКК. Ф. 595. Оп. 1. Д. 5972. Л. 7, 8.

### **Библиографический список**

1. Садко М. Кто виноват ? // Енисейская ссылка: сб. Енисейское землячество / под ред. В.Н. Соколова. Электронные текстовые данные. Красноярск: ГУНБ, 2017. 199 с.
2. Щапов А.П. Великорусские области в смутное время (1607–1613). Спб.: Издание М.В. Пирожкова, 1906. Т. 1. 803 с.

# ФАКТОРЫ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ РАЗВИТИЮ КОРРУПЦИИ В РОССИИ В XVIII В.

## FACTORS THAT CONTRIBUTE TO THE DEVELOPMENT OF CORRUPTION IN RUSSIA IN THE 18TH CENTURY

А.С. Пархаева, А.А. Григорьев

*Россия, коррупция, Петр I, Екатерина II, фаворитизм, реформы, преступность, наказание.* Работа посвящена огромной проблеме современного общества, не только Российского, но и мирового, – коррупции. В работе проведен анализ деятельности правителей страны в XVIII в., которая была непосредственно направлена на искоренение коррупции.

*Russia, corruption, Peter I, Catherine II, favoritism, reforms, crime, punishment.*

The article is devoted to a huge problem of modern society, not only Russian, but also global, – corruption. The article analyzes the activities of the heads of the country in the 18<sup>th</sup> century, which was aimed at eradicating corruption.

Очевидно, что в нашем мире коррупция является одной из самых острых и сложных проблем. Это связано в первую очередь с тем, что она проникла абсолютно во все сферы жизни нашего общества. Несмотря на то, что в нашей стране постоянно на законодательном уровне происходят изменения, которые касаются наказания за данный вид преступления, меньше их не становится. Безусловно, факт возникновения коррупции, ее истоки в нашей стране, процесс становления достаточно интересен и своеобразен. Зная факторы возникновения, возможно выстроить стратегию борьбы с этим явлением.

Целью работы является установление факторов, способствующих сохранению и развитию коррупции в России в XVIII в.

Вопросом становления коррупции в нашей стране занимаются многие исследователи. Очевидно, что в основном этой темой занимаются отечественные ученые. Например, достаточно обширно и полно дает представление об истории именно зарождения коррупции в России Ю.В. Кузовков. О различных проявлениях, о месте коррупции в государственной системе нашей страны, а также о методах борьбы с ней написано достаточно большое количество трудов. В работах таких исследователей, как Н.А. Катаев, Л.В. Сердюк, Е.А. Музалевская, можно увидеть достаточно обширный материал, касаемый интересующей нас темы.

Как было уже указано, коррупция и непосредственная борьба с нею имеет достаточно долгую и запутанную историю. Долгое время коррупция была в какой-то мере «законным», если его можно так назвать, заработком для управленцев. В результате сформировалась ментальная установка на использование государственной службы как кормушки. Но со временем не только народ, но и правители страны пришли к выводу, что необходимо бороться с такого рода преступлениями. Источники повествуют о том, что уже в конце XIV в. в нашей стране началась хоть и не ярко выявленная, но на законодательном уровне закреплённая

борьба с коррупцией. Данный факт подтверждает Двинская уставная грамота, где указываются посулы как непосредственно незаконные вознаграждения [Мазулевская, 2006, с. 17]. Известно, что древнерусские литературные памятники по факту фиксировали те события, которые находились не на стадии зарождения, а имели место практически повсеместно. Поэтому можно сделать вывод, что коррупция в нашей стране была зафиксирована еще намного раньше 1397 г.

Но в действительности первым правителем, который в полной мере осознал, что коррупция есть опаснейшее зло для страны и народа, был Петр I. Именно он начал активную и яркую борьбу с этим «злом». Интересен Указ 30 января 1701 г. в вопросе понимания первых этапов построения идеологии Российского государства по новому образцу. Это были основополагающие идеи беспристрастности и справедливости власти в отношении народа.

Как было сказано выше, система так называемых «кормлений» чиновников при Петре I была отменена [Писарькова, 2014]. Но, к сожалению, ненадолго. В 1727 г. преемники Петра I вообще отменили выплату казенного жалования мелким чиновникам и приказным, разрешив им кормиться за счет акциденций, т. е. сборов с просителей (фактически взятки) [Российское законодательство, 1985, с. 181–182]. Тем самым взяточничество де-факто признавалось легальным способом материального обеспечения чиновников.

В эпоху дворцовых переворотов коррупция расцветает. Во многом этому способствовала постоянная смена императоров, большинство из которых имели сомнительные права на престол. Удержать власть можно было лишь при поддержке дворянства и служилой бюрократии, вследствие чего правителям приходилось закрывать глаза на злоупотребления как ближайшего окружения, так и чиновников высшего и среднего звена.

Мало что известно о деятельности Анны Иоанновны в вопросе борьбы с коррупцией. С уверенностью можно лишь сказать, что в период ее нахождения у власти уровень коррупции существенно возрос. Управлением Анна занималась крайне мало, доверив решение важных вопросов своим советникам, многие из которых были немцами. Последние стремились поправить свое материальное благосостояние за счет российской казны, в чем фактически не встречали препятствий. Русские должностные лица, впрочем, не особенно от них отставали.

Елизавета Петровна попыталась восстановить борьбу со взяточничеством и казнокрадством, что подтверждается изданием 187 указов, направленных против этих явлений. Она хотела походить на своего отца – Петра I. Однако скольконибудь серьезных сдвигов в борьбе с этим злом не произошло. Елизавете не удалось избавиться от одного из основных источников коррупции – фаворитизма.

Во время царствования Екатерины II коррупция существенно возрастает, чему немало свидетельств. Как указывает Н.И. Павленко, Екатерина II проявляла, по его мнению, чрезмерную мягкость по отношению не только к своим фаворитам, но и к прочим разным чиновникам, которые запятнали себя лихоимством или иными злыми проступками. Так, генерал-прокурор Сената Глебов (которого сама императрица называла «плутом и мошенником») был в 1764 г. всего лишь отстранен от должности, хотя к тому времени накопился большой список жалоб и заведенных

против него дел. Во время событий Чумного бунта в Москве в сентябре 1771 г. главнокомандующий Москвы П.С. Салтыков проявил малодушие, испугавшись эпидемии и начавшихся беспорядков, написал императрице прошение об отставке и сразу же уехал в подмосковную вотчину, оставив Москву во власти безумной толпы, устроившей погромы и убийства по всему городу. Неудивительно, что императрица только ответила на его просьбу об отставке, а все его деяния оставила без наказания.

Подводя итог проделанной работе, мы пришли к следующим выводам:

Действия Петра I были направлены на искоренение этого «зла». Об этом явно свидетельствует то, что в большинстве своем наказанием за данное преступление являлась смертная казнь. Также это может свидетельствовать о том, каких на самом деле масштабов достигала коррупция в первой половине XVIII в. Несмотря на то, что зачатки антикоррупционного законодательства можно зафиксировать столетиями раньше, чем правил первый Российский Император, именно он впервые занялся искоренением этих преступлений на всех уровнях. Но после смерти императора коррупция только растет. Этому способствовали следующие факторы:

– неустойчивое положение монархов на престоле, вследствие чего им приходилось делать существенные послабления дворянству и чиновничеству из чувства самосохранения;

– разгул фаворитизма, при котором не только фавориты, но и их друзья и родственники фактически бесконтрольно распоряжались казной, раздавали чины и должности по своему усмотрению и далеко не всегда бескорыстно. Сформировался слой бюрократии со своими корпоративными нормами и правилами, круговой порукой. Взятничество и казнокрадство становится не единичным явлением, а системой, в которую вовлечены все чиновники снизу доверху;

– в государственном аппарате утвердилась практика «приватизации должности», суть которой в том, что чиновник рассматривает свою должность как личную собственность с правом распоряжаться ей по своему усмотрению;

– чиновники низшего звена в тот период получают небольшое жалование или не получают вообще, что толкает их на взяточничество;

– большинство взяточников и казнокрадов, особенно из аристократии, получали за свои деяния либо незначительные наказания, либо вообще никак не наказывались (особенно при Анне Иоанновне и Екатерине Второй). Это породило в данной среде уверенность в безнаказанности.

## Библиографический список

1. Катаев Н.А., Сердюк Л.В. Коррупция. Уфа, 1995.
2. Кузовков Ю.В. История коррупции в России. Интернет-версия, 2010.
3. Музалевская Е.А. Коррупция в системе государственной службы в России: истоки и тенденции (1995–2005 гг.): автореф. дис. ... канд. истор. наук. М., 2006.
4. Писарькова З.Л. Чиновник на службе в конце XVII – середине XVIII века // Отечественные записки. 2014. № 2 (17). URL: <http://www.strana-oz.ru/2004/2/chinovnik-na-sluzhbe-v-konce-xvii—seredine-xix-veka> (дата обращения: 14.03.2018).
5. Российское законодательство X–XX веков: в 9 т. Т. 2. Законодательство периода образования и укрепления Русского централизованного государства / отв. ред. А.Д. Горский. М., 1985. С. 181–182.

# СУДЕБНАЯ РЕФОРМА 1864 г. И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА РОССИЙСКОЕ ОБЩЕСТВО

## THE JUDICIAL REFORM OF 1864 AND ITS IMPACT ON RUSSIAN SOCIETY

Е.Е. Савицкая, А.А. Григорьев

*Россия, судебная реформа, модернизация, общество, изменения, судопроизводство, адвокатура, нотариат, грамотность.*

Рассматривается процесс изменения Российского общества после судебной реформы 1864 г. Анализируется такое понятие, как «модернизация», применительно к данной реформе и России. На основе новейших исследований делается вывод о значении судебной реформы для Российского общества конца XIX – начала XX вв. Дается краткое представление о ходе реформы и об основных указах Александра II, направленных на видоизменение судебной системы. Дается как положительная, так и отрицательная оценка результатам реформы.

*Russia, judicial reform, modernization, society, modernization, changes, litigation, advocacy, notary, literacy.*

The process of changing the Russian society after the judicial reform of 1864 is considered. Such concept as «modernization» in relation to this reform and Russia is analyzed. Based on the latest research, it is concluded that judicial reform is important for Russian society in the late XIX – early XX century. A brief overview of the reform process and the main decrees of Alexander II aimed at modifying the judicial system is given. The results of the reform are evaluated both positively and negatively.

**Л**юбая реформа, которая проводится государством, в той или иной степени имеет огромное значение для жизни общества. XIX в. для Российского законодательства стал в некотором смысле поворотным. Судебные реформы в истории России имели огромное значение в развитии государства, потому что через суд обеспечиваются права и свободы населения. Суд – это безусловная гарантия соблюдения прав и свобод граждан. Судебная реформа 1864 г. явилась первой демократической реформой в нашей стране [Анфалов, Худобородов, 2013, с. 8].

Деятельность Александра II как правителя-реформатора была без сомнения активной. Доказательством тому служит достаточно большой список его реформ, таких как крестьянская реформа, реформа в области народного просвещения, реформа городского самоуправления и др. Все указанные преобразования коснулись практически всех сфер жизни общества. А.А. Анфалов и А.Л. Худобородов предположили, что влияние реформы можно сравнить с модернизацией.

Для понимания стоит обратиться к понятию модернизации. Так, современный экономический словарь определяет модернизацию как усовершенствование, улучшение, обновление объекта, приведение его в соответствие с новыми требованиями и нормами, техническими условиями, показателями качества [Райзберг, 2007, с. 213].



С позиции социологии модернизация – это общественно-исторический процесс, в ходе которого традиционное общество становится прогрессивным, индустриально развитым [Социология, 2003, с. 313]. По мнению П. Штомпка, понятие «модернизация» – синоним всех прогрессивных социальных изменений, когда общество движется вперед. Понятие модернизации тождественно понятию современности и означает комплекс социальных, политических, экономических, культурных и интеллектуальных трансформаций, происходивших на Западе с XVI в. и достигших своего апогея в XIX–XX вв. [Штомпка, 1997, с. 184].

Как мы видим, определения понятия «модернизация» включают в себя обширный комплекс всевозможных мер, которые проводит государство в целях изменения существующего положения в обществе. С.Н. Гавров в своих работах приводит такое понятие как «догоняющая модернизация», которое как нельзя кстати подходит для определения изменений в России [Гавров, 2012, с. 102]. Если говорить об указанном нами времени – правлении Александра II, то очевидно, что наша страна в это время «догоняла» Европу в различных сферах, не только в законодательном аспекте, но и в других. Очевидно, что самым характерным определением модернизации для эпохи правления Александра II является «догоняющая модернизация».

Для начала реформирования судебной системы государем был издан указ, адресованный Правительствующему сенату с целью утверждения нескольких законодательных актов, а именно: учреждение судебных установлений, устав уголовного судопроизводства, устав гражданского судопроизводства, устав о наказаниях, налагаемыми мировыми судьями [Коротких, 1989, с. 89].

Разработанный специальной комиссией проект, как оказалось, абсолютно не подходит под российские реалии того времени. Исходя из этого, Александр II утвердил «Положение о введении в действие судебных уставов». Это положение имело цель постепенного, поступательного распространения и принятия на территории всей России новых законов. Фактически реформа продлилась 50 лет – вплоть до Первой мировой войны, несмотря даже на то, что Николаем II в 1899 г. был издан указ о ее завершении. Но не стоит забывать, что распространение реформы шло неравномерно. Например, в Сибири началом реформы можно считать только 1897 г. Теперь стоит посмотреть, какие конкретные изменения произошли благодаря указанной нами реформе.

Были изданы следующие законодательные акты, которые повлияли на граждан, которые разбирали в законах и судопроизводстве: о введении института адвокатуры, открытости и гласности судебного процесса и, конечно же, введение присяжных, к которым предъявлялись различные виды цензов, в том числе и образовательный. Для повышения грамотности и для подготовки соответствующих кадров в высших образовательных учреждениях стали открываться юридические отделения.

Началось последовательное поэтапное изменение судебной системы, которое в свою очередь и повлияло на модернизационные процессы в обществе, наряду с влиянием других реформ. Все указанные реформы привели к повышению пра-

новой культуры и разрушению патриархальных устоев. Важнейшим результатом судебной реформы является то, что она создала предпосылки для уравнивания всех сословий перед законом.

Судебная реформа 1864 г. внесла в судебный процесс ясность, сделав его открытым, беспристрастным, независимым от административной власти, ввела присяжных поверенных, адвокатуру и состязательность сторон. Важнейшим достижением реформы стал принцип презумпции невиновности, который существенно изменил взаимоотношения между гражданином и значительно увеличил возможности защиты от судебного и полицейского произвола. Также несомненный плюс – подготовка новых кадров, грамотных и образованных граждан. Но, несмотря на эти достижения, реформа лишь в малой мере повлияла на модернизационные процессы в Российском обществе, на которые уже оказывали влияние земская и крестьянская реформы. Возможно, если бы не было контрреформ, процесс изменения пошел бы дальше, и Российское общество вышло совсем на другой уровень не только в различных областях, но и в целом.

### **Библиографический список**

1. Анфалов А.А., Худобородов А.Л. Влияние судебной реформы 1864 года на модернизацию российского общества второй половины XIX – начала XX веков // Вестник южно-уральского государственного университета. Серия: Социально-гуманитарные науки. 2013. № 1. С. 8–10.
2. Гавров С.Н. Модернизация // Социокультурная антропология: история, теория, методология. Энциклопедический словарь. М., 2012.
3. Коротких М.Г. Самодержавие и судебная реформа 1864 года в России. Воронеж, 1989.
4. Райзберг Б.А., Лозовский Л.Ш., Стародубцева Л.Ш. Современный экономический словарь. М.: ИНФРА-М, 2007. 495 с.
5. Социология: Энциклопедия / сост. А.А. Грицанов, В.Л. Абушенко, Г.М. Евелькин, Г.Н. Соколова, О.В. Терещенко. Минск: КНИЖНЫЙ ДОМ, 2003. 1312 с.
6. Штомпка П. Социология социальных изменений. М., 1996. С. 184.

# ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕКАБРИСТОВ В СИБИРИ: КЛАССИФИКАЦИЯ И ОБОБЩЕНИЕ

## ACTIVITIES OF THE DECEMBRISTS IN SIBERIA: CLASSIFICATION AND GENERALIZATION

В.А. Сутурина, Е.П. Валюх

*Декабристы, ссылка, Сибирь, мировоззрение, деятельность, наука, просвещение, музыка, медицина, мастерство, религия, поэзия, изобразительное искусство, сельское хозяйство.* Рассматриваются виды деятельности декабристов в Сибирский период жизни, проводится классификация по видам. Кратко описываются самые яркие примеры деятельности отдельных ссыльных в Сибири.

*Decembrists, exile, Siberia, ideology, activities, science, education, music, medicine, craftsmanship, religion, poetry, fine arts, agriculture.*

**Д**о восстания на Сенатской площади декабристы жили постоянными празднествами, балами, светской жизнью, военной службой. Ссылка в Сибирь существенно изменила взгляды на жизнь и на все, что в ней происходит. И все же мировоззрение большей части декабристов после поражения в восстании развивалось в сторону революционного просветительства. Они меняли жизнь не только свою, но и жизнь простого народа, который жил рядом с ними, занимались просвещением, сельскохозяйственной деятельностью, изучали быт и традиции сибиряков.

На сегодняшний день накопилось огромное количество исследований, посвященных сибирскому периоду декабристов. Среди них особое внимание заслуживают работы В.И. Семевского, С.В. Максимова, М.В. Нечкиной, И.М. Дружининой.

В современной историографии изменились подходы к изучению данной проблемы. На первое место вышли работы Я.А. Гордина, П.В. Ильина, Ю.Г. Оксмана и др.

При этом количественные методы анализа исторических данных в меньшей степени используются современными историками.

В качестве источников нами использованы воспоминания декабристов и их современников в Сибири [Декабристы и Сибирь, 1962]. Так, Ю.Г. Оксман и С.Н. Чернова в двухтомнике мемуаров декабристов «Воспоминания и рассказы деятелей тайных обществ» показывают яркую картину декабристского движения и представляют интерес как чисто литературные памятники, делая это издание библиографической редакцией [Воспоминания и рассказы деятелей тайных обществ, 2008]. «Декабристы в воспоминаниях современников» под редакцией В.А. Федорова представляет жизнь и деятельность декабристов из воспоминаний очевидцев [Декабристы в воспоминаниях современников, 1988].

На наш взгляд, будет полезно не только рассмотреть деятельность и обобщить имеющиеся материалы о декабристах и выявить статистику, но и классифи-



цировать по видам деятельности ссыльных в Сибири и по эволюции их взглядов. В данной работе мы ограничиваемся первым этапом – систематизируем и классифицируем деятельность декабристов. Далее планируем рассмотреть качественное изменение в их мировоззрении. Для этого мы определим некоторые категории этих качественных изменений.

Итак, с 1826 г. начинается этапирование декабристов в Сибирь. Всего в Сибирь было отправлено 124 декабриста, 96 из них на каторжную работу, остальные на поселение. Первые 8 декабристов отправились в Иркутск 21 и 23 июля 1826 г. Уже 30 августа прибывшим было объявлено о назначении к местам каторжных работ. Е.П. Оболенский и А.И. Якубович были отправлены на солеваренный завод в Усолье-Сибирское, А.З. Муравьев, В.Л. Давыдов, С.Г. Волконский, С.П. Трубецкой, П.И. Борисов и А.И. Борисов. В октябре 1826 г. декабристы были переведены в Нерчинский завод на Благодатный рудник. С начала 1827 г. стали перевозить в Читинский острог оставшихся декабристов. 7 августа 1830 г. начался перевод в Петровский завод. Всего в Петровском заводе отбывали наказание 71 декабрист (данные музея декабристов Петровского завода). С 1832 г. началось постепенное переселение на поселения. Декабристов расселяли в деревнях вокруг Иркутска, Якутска, Енисейска, Красноярска, Туринска, Тобольска, Ялуторовска, Кургана.

Самыми распространенными видами деятельности стали наука, просвещение, музыка, медицина, мастерство, сельское хозяйство, поэзия, изобразительное искусство, религия.

Распределение по видам деятельности декабристов.

1. Наука: 18 декабристов. 2. Просвещение: 16 декабристов. 3. Музыка: 7 декабристов. 4. Медицина: 12 декабристов. 5. Мастерство: 9 декабристов. 6. Религия: 11 декабристов. 7. Поэзия: 6 декабристов. 8. Изобразительное искусство: 4 декабриста. 9. Сельское хозяйство: 13 декабристов.

Виды деятельности декабристов в Сибири.

1. Научная деятельность. Для многих узников ссылка в Сибири была университетом, где недостаток образования пополняли те, которым служба и светские удовольствия жизни не давали свободного времени. Доктора, инженеры, артиллеристы – каждый по своей специальности – читали лекции.

Были в каземате публичные чтения из разных отраслей знаний. Здесь читал математику по Франкеру Павел Сергеевич Бобрищев-Пушкин, который был преподавателем еще в муравьевском училище. Спиридов Михаил Матвеевич читал свои записи по истории Средних веков, Оболенский Евгений Петрович читал философию, Александр Иванович Одоевский – курс, им составленный, русской словесности, с самого начала, русской письменности, и русскую грамматику его сочинения. Никита Михайлович Муравьев и Николай Петрович Репин читали по военным наукам.

2. Просвещение. Декабристы вносили свои поправки в Сибири. Старались сделать ее народ просвещенным. Открывали школы, сами проводили занятия. Дмитрий Ириархович Завалишин занялся распространением образова-

ния и просвещения в Забайкалье. На своем примере он хотел показать совмещение физического труда с умственным. Обучал классическим языкам, математике, чтению, письму и арифметике. Открыл клуб «Общественное собрание». Оболенский Евгений Петрович стал учителем английского языка. Быстро овладел книжным языком, занимался переводом истории падения Римской империи Гиббона в 12 томах вместе с Чернышевым Захаром Григорьевичем, который также преподавал английский язык. Фон Бриген преподавал латинский язык. 1 июня 1846 г. открылась церковно-приходская школа Иваном Дмитриевичем Якушкиным. Он же был ее заведующим, ее учителем и вдохновителем. В Ялуторовске Якушкин принимал самое живое и горячее участие в основанной декабристами школе. После смерти жены открыл Ялуторовское училище для девиц. В Туруханске просвещением занимался Федор Петрович Шаховский. В Красноярске на поселении Василий Львович Давыдов сделал свою квартиру центром культурной жизни города – создал «домашний класс».

3. Музыка. У всех декабристов, у которых были дети, имелось по фортепиано, на котором учил играть музыке фон Берг. С Читы еще устроились различные хоры, как духовных песнопений, так и разных романов. Вадковский был замечательным скрипачом. Участвовал в квартете. Музыка вообще, особенно квартетная, где играли пьесы лучших композиторов, доставляла истинное наслаждение, и казематная жизнь на много просветлела. В квартете на второй скрипке стоял Николай Крюков, на альте Алексей Петрович Юшневский, на виолончели играл Петр Николаевич Свистунов. Петр Николаевич страстно любил музыку, у него по понедельникам были назначены музыкальные вечера.

4. Медицина. В Сибири у Андрея Васильевича Ентальцева явилось влечение к медицине. Обзавелся всевозможными лечебниками, лечил безвредными средствами, сам приготавливал лекарства. Еще один искусный доктор Фердинанд Богданович Вольф. Слава о нем гремела, и к нему приезжали отовсюду, даже из Иркутска, просить его советов и помощи. Он ничего не брал за свои визиты (когда он вылечил жену одного из самых крупных иркутских золотопромышленников, ему вынесли на подносе два цибика, фунтов на 5 каждый: один был наполнен чаем, а другой с золотом, и Вольф взял цибик с чаем) [Декабристы в воспоминаниях современников, 1987].

5. Религия. В обществе в большинстве людей с высоким образованием в ходу были самые глубокомыслимые идеи. При умственных столкновениях серьезных людей первое место почти всегда занимали идеи религиозные и философские, так как тут много было неверующих, отвергавших всякую религию. Были и скромные скептики, и систематические материалисты. Начало противоречий имело поводом насмешки над верой, над соблюдением праздников, таинств, постов, над церковной обрядностью. Религия Христа имеет на своей стороне не только историю, но и здравую философию, прения оживились до того, что во всех уголках слышались разговоры религиозно-философского содержания. В этой борьбе представители христианства были Павел Сергеевич Бобрищев-Пушкин, Никита Александрович Крюков, Михаил Михайлович Нарышкин, Ев-

гений Петрович Оболенский, Дмитрий Иринархович Завалишин. Главная борьба сосредоточивалась на происхождении человеческого слова. Материалисты проводили ту идею, что ското-человек, происшедший тогда еще из глины, а теперь от обезьяны, силами материи, как и все другие животные, сам изобрел язык, начав со звуков междометия, составляя его из звуков односложных, двусложных [Воспоминания декабриста о пережитом и перечувствованном, 1882]. Пушкин поддержал сотворение человека непосредственно божественным действием, необходимым следствием чего было то, что человек получил дар слова вместе с разумной душой в тот момент, когда была она вложена в него божественным духом. Споры длились бесконечно. Пушкин написал статью о происхождении человеческого слова. Барятинский написал статью в опровержение статьи Пушкина на французском языке, но опровержение было слабым. Эти прения имели сильное влияние. Вера возрастала вместе с разумными ее исследованиями. Также этому способствовал перевод «История упадка и крушения Римской империи» Гиббона. Противники христианства, Иван Васильевич Киреев и Петр Иванович Борисов, хотели выкрасть этот перевод. Они оба были артиллеристы, готовые на всякое добро, но у Борисова господствующей мыслью была та, что можно быть добродетельным, отвергая Бога. Христианство считали робкой религией, не зная и никогда не размышляя о словах Спасителя, «что всякий творящий грех есть раб греха и что истинная свобода есть возрождение человека в христианстве и только истинный христианин истинно свободен, если б и был даже в рабстве наружном» [Воспоминание декабриста о пережитом и перечувствованном, 1882].

Таким образом, данной работой мы не ставим точку, исследование требует продолжения. На основе полученных данных мы планируем перейти к изучению взглядов и мировоззрения декабристов, проследить их эволюцию.

### **Библиографический список**

1. Беляев А.П. Воспоминания декабриста о пережитом и перечувствованном. СПб.: Изд-во А. С. Суворин, 1882. 507 с.
2. Воспоминания и рассказы деятелей тайных обществ 1820-х годов / общ. ред. Ю.Г. Оксмана, С.Н. Чернова. М.: Гос. пуб. ист. библиотека России, 2008. 528 с.
3. Декабристы и Сибирь / общ. ред. Г.П. Шатрова. Томск: Изд-во Том. Ун-та, 1962. 172 с.
4. Декабристы в воспоминаниях современников / общ. ред. В.А. Федоров. М.: Изд-во МГУ, 1988. 508 с.
5. Нечкина М.В. Декабристы. 2 изд., испр. и доп. М.: Наука, 1984. 202 с.
6. Оксман Ю.Г., Чернова С.Н. Воспоминания и рассказы деятелей тайных обществ 1820-х годов. М.: Гос. пуб. ист. библиотека России, 2008. 537 с.
7. Шатрова Г.П. Декабристы и Сибирь. Томск: Изд-во Том. ун-та, 1962. 176 с.
8. Федоров В.А. Декабристы в воспоминаниях современников. М.: Изд-во МГУ, 1987. 507 с.

# ПРИВЛЕЧЕНИЕ ЖЕНЩИН К СЛУЖБЕ В РОССИЙСКОЙ АРМИИ В ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЕ

## ATTRACTING WOMEN TO SERVICE IN THE RUSSIAN ARMY IN THE FIRST WORLD WAR

Ю.С. Чепикова, А.В. Толмачева

*Первая мировая война, военная история, военная служба, «батальон смерти», Мария Бочкарева, гендер, московский батальон, патриотический подъем, Российская армия.*

В статье рассмотрены особенности привлечения женщин на службу в Российскую армию, их роль в истории Первой мировой войны, а также выявлены ключевые особенности формирования женских батальонов. Годы Первой мировой войны коренным образом изменили большинство стереотипов, сложившихся в то время в обществе: возник вопрос об усилении роли женщины в общественно-политической, военной сферах жизни Российской империи.

*Women, World War I, military history, military service, death battalion, Maria Bochkareva, gender, patriotic upsurge, the Moscow battalion, the Russian army.*

The article considers the features of attracting women to serve in the Russian army, their role in the history of the First World War, and also revealed the key features of the formation of women's battalions. The years of the First World War radically changed the majority of stereotypes that were then formed in society: the question arose of the strengthening of the role of women in the socio-political and military spheres of life of the Russian Empire.

**П**ервая мировая война вызвала поистине революционные изменения в положении женщин. Актуальность данного исследования определяется возросшим интересом к новому взгляду на роль женщины в годы войны. Общепринятой точкой зрения является представление о войне, как о войне мужчин. Женщины в основном изображаются как самоотверженные медсестры, работники тыла, взвалившие на себя заботу о домашнем хозяйстве в отсутствие своих мужей. Мужчины в это время уходили на войну, участвовали в кровопролитных сражениях и умирали героической смертью. Эта типичная картина распределения гендерных ролей не может рассказать всей истории военного времени. Мужчины были не единственными, кто непосредственно участвовал в войне. Женщины также носили оружие и ходили в атаку. Как и мужчины, они жили в окопах, в землянках, мужественно терпели весь неустроенный быт войны. В 1917 г. многие женщины взяли в руки оружие и стали в один ряд с мужчинами для борьбы с врагом. В периодических изданиях военных лет, таких как журналы «Искры», «Женский вестник», все чаще стали появляться небольшие рассказы о героических подвигах хрупких женщин. Однако попасть в эпицентр военных событий, имея статус женщины, было практически невозможно, поэтому находчивые девушки с целью оказаться на поле боя отрезали косы и переодевались в мужчин.

В 1917 г., когда Российская армия потеряла моральный дух, Временное правительство приняло решение бросить на фронт женские боевые отряды, задачей которых было активизировать армию и уменьшить количество солдат-дезертиров примером своего героизма. Ярким примером таких воинских формирований стали женские «батальоны смерти», образованные летом того же года. Не все они смогли попасть на фронт, а принять активное участие в боевых действиях удалось только Ударному женскому «батальону смерти» Марии Бочкаревой.

Согласно с условиями приема, участницей батальона могла стать девушка, которой исполнилось 18 лет, при этом она должна иметь при себе все необходимые документы и пройти медицинскую комиссию в Обществе врачей-специалистов, которая выявляла беременных и отсеивала непригодных. Девушек до 20 лет принимали с письменного разрешения родителей, но, несмотря на это условие, среди девушек-добровольцев встречались даже подростки, в дальнейшем их родители писали обращения в штаб по поводу возврата их дочерей домой. По желанию одних девушек записывали в тыловую организацию, других – в батальон.

Во время отбора иногородним девушкам была отведена отдельная комната. Батальон располагался в Смирновской казарме у Чугунного моста по улице Пятницкой в Москве. Как уже говорилось, задача батальона была исключительно боевая, допускалась принадлежность женщин к любой политической партии, но в целом батальон не должен был поддерживать какую-либо политическую цель, не согласовав ее с Советом солдатских депутатов, который поддерживал Временное правительство. Неспособных девушек, которые не выдерживали тяжелой казарменной жизни, отправляли домой, что происходило почти каждый день.

В Московском женском «батальоне смерти» существовал строгий режим, на строевые занятия уходило 6 часов в день, выделялось время для общих и вечерних молитв. На занятиях инструкторы с женщинами отрабатывали вольные движения, стойки и повороты, отдавание чести, изучали устав внутренней службы и т.д. Девушек отпускали домой, но это делалось неохотно, так как были факты возвращения в нетрезвом состоянии и не в назначенное время. Таких немедленно отчисляли [Щербинин, 2004].

В октябре 1917 г. комитет Женского союза устроил в Юридическом собрании многолюдный раут в честь выпуска женщин-офицеров, и Московский женский батальон должен был отбыть на Западный фронт. Но октябрьские события застали их в Москве, где они обороняли Красные казармы в Лефортово. В дни выступления большевиков батальону было воспрещено покидать казармы, женщины занимались канцелярией и учились маршировать. Что касается отношения к добровольцам солдат-мужчин, то они вместе с Советами восприняли женские, как, впрочем, и другие ударные формирования, «в штыки» (солдаты женщин-ударниц иначе, чем «девушками легкого поведения», не именовали). Петроградский Совет в начале июля выступил с заявлением, в котором требовал расформировать женские батальоны как в силу их непригодности для несения фронтовой службы, так и потому, что в их организации можно было, по мнению Совета, усмотреть определенный шаг буржуазии, стремящейся вести войну до победного конца.



С самого начала скептически смотрело на эти формирования и армейское командование. Поэтому, несмотря на геройское поведение волонтерок, 14 августа 1917 г. появилось предписание Верховного главнокомандующего Л.Г. Корнилова прекратить дальнейшую организацию женских частей боевого назначения. Планировалось воспользоваться ими для охраны дорог и в будущем из волонтерок создавать команды вспомогательного назначения (связь, охрана железных дорог, санитарные организации), поэтому от женщин начали поступать заявления с просьбой об увольнении из армии вообще. В сентябре 1917 г. большое количество женщин по собственному желанию оправились на фронт (Румынский, Западный, Юго-Западный), множество добровольцев были зачислены в Запорожский полк Украинского батальона.

В ноябре 1917 г. распоряжением начальника штаба Верховного главнокомандующего была запрещена отправка женских формирований на позиции, а 30 ноября Военный совет старого Военного министерства утвердил представление о расформировании абсолютно всех женских частей. Любопытно, что при этом военное ведомство издало 19 ноября приказ о производстве женщин военнослужащих добровольческих частей в офицеры за боевые заслуги. 30 ноября 1917 г. последовал декрет «О расформировании воинских частей из женщин-добровольцев» [Щербинин].

Московский женский «батальон смерти» был окончательно расформирован после 9 декабря 1917 г., так как в соответствии с приказом Верховного главнокомандующего № 979 существование частей «смерти» являлось излишним. Многие участницы женских военных формирований продолжили службу в частях белогвардейских армий» [Щербинин].

Результаты нашего исследования позволяют сделать следующие выводы. Главной причиной процесса формирования воинских частей из женщин-добровольцев, в особенности Московского женского «батальона смерти», стало падение боеспособности русской армии в результате дезертирства и массового неповиновения солдат. Хотя Московский женский «батальон смерти» так и не смог принять активного участия в боевых действиях на фронтах Первой мировой войны, его существование продемонстрировало способность женщин наравне с мужчинами выполнять сложные задачи на войне, а в некоторых случаях даже превосходить их своей дисциплиной, самоотверженностью и желанием бороться до последнего вздоха. Но, несмотря на все усилия армейского командования, женские воинские части не выполнили своего основного назначения – побудить солдат продолжать сражаться на фронтах Первой мировой войны.

### **Библиографический список**

1. Щербинин П.П. Женщины в русской армии в период Первой мировой войны 1914–1918 гг. // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/zhenschiny-v-russkoy-armii-v-period-pervoy-mirovoy-voyny-1914-1918-gg>
2. Щербинин П.П. Военный фактор в повседневной жизни русской женщины в XVIII – начале XX в. Тамбов: Юлис, 2004.

### ГЕНОЦИД АРМЯН 1915 г.: ПРОБЛЕМА ПРАВОМЕРНОСТИ ТЕРМИНА

#### THE ARMENIAN GENOCIDE 1915: THE PROBLEM OF THE VALIDITY OF THE TERM

Н.Г. Алиханян, А.А. Григорьев

*Геноцид армян, история, Первая мировая война.*

Рассматривается правомерность применения термина «геноцид» в отношении убийства армян в Османской империи в 1915 г.

*Armenian genocide, history, world war I.*

The author consider the legality of the use of the term genocide in relation to the killings of Armenians in the Ottoman Empire in 1915.

**Н**ередко дискуссионные проблемы исторической науки выходят за рамки чисто научных исследований и превращаются в источники политической напряженности между народами и государствами. В последние десятилетия наблюдается тенденция к усилению и расширению политизации мировой истории. Одной из таких проблем, стимулирующих конфликтные отношения между странами, является оценка массового истребления армян в 1915 г. в Османской империи.

Объем литературы по этой теме огромен, насчитывает сотни публикаций, вышедших в разных странах мира. Официально геноцид армянского народа признали: Россия, Германия, Франция, Польша, Италия, Нидерланды, Канада, Швеция, Швейцария, Греция, Аргентина, Уругвай, Чили и другие страны. Уничтожение армянского народа в 1915 г. также считают геноцидом в 43 из 50 штатов США, в некоторых штатах Австралии и Бразилии, а в Великобритании – в Уэльсе, Шотландии и Северной Ирландии. Кроме того, геноцид армян признали Совет Европы, Европарламент, Подкомиссия ООН по предотвращению дискриминации и защите меньшинств, Комиссия ООН по военным преступлениям.

Казалось бы, вопрос закрыт, и проблемы не существует. Однако не все согласны с трактовкой событий 1915 г. как геноцида. Официальная Турция до сих пор факт геноцида отрицает и очень болезненно относится к тому, когда ей об этом напоминают. В этой стране даже существует особое направление историографии, которое пытается оправдать действия младотурок. Не все разделяют право-

мерность термина «геноцид» и в Азербайджане. Например, член-корреспондент Азербайджанской Академии наук Тахир Мобиль оглу Гасанов в ряде своих работ пытается доказать, что никакого геноцида армян не было, а все доказательства сфабрикованы. Турецкий историк Мехмед Перинчек в книге «Армянский вопрос в 120 документах из российских государственных архивов» (на русском языке издана в 2011 г.) доказывает, будто имело место в 1915 г. взаимное истребление армянами и турками друг друга, а спровоцировано оно было Россией, натравившей армян на турок.

Целью работы является установление правомерности использования термина «геноцид» в отношении истребления армян в Османской империи в 1915 г.

Противники термина «геноцид» приводят следующие аргументы для подтверждения своих взглядов:

- массового убийства армян в Османской империи никогда не было;
- гибель армян произошла по неосторожности от голода и болезней во время высылки из зоны боевых действий;
- со стороны младотурков не было целенаправленной политики уничтожения армян;
- гибель армян была следствием гражданской войны в Османской империи, в результате которой погибло также множество турок;
- убийства армян осуществляли отдельные солдаты и командиры турецкой армии из эмоциональных побуждений вопреки приказам командования, а также курды и уголовные элементы ради грабежа, в том числе и из самих армян. Рассмотрим, насколько эти доказательства убедительны.

Массовые убийства и депортации армян в 1915 г. произошли не случайно и не спонтанно. Антиармянская политика велась турецкими властями задолго до Первой мировой войны. Армяне в Османской империи не имели равных прав с этническими турками. Армянское население дискриминировалось не только по национальному, но и религиозному признаку. Армяне были христианами, турки же исповедовали ислам. У немусульманского населения был статус зимми. Люди, подпадавшие под это определение, не имели права носить оружие и выступать в суде в качестве свидетелей. Они должны были платить высокие налоги. Турецкие власти проводили политику пантюркизма и отличались нетерпимостью к нетюрским народам. Серьезные погромы и резня армян произошли еще в 1894–1896 гг.

В 1908 г. в результате революции турецкого султана Абдул-Хамида II свергли так называемые младотурки – представители политического общества (позднее – партии) «Иттеhad ве теракки» («Единения и прогресс»).

В 1913 г. к власти пришел «триумvirат» лидеров младотурков – Энвер-паша, Талаат-паша и Джемаль-паша. Как раз они считаются главными инициаторами геноцида армян.

В Первой мировой войне Турция воевала на стороне Германии, объявив джихад Великобритании, Франции и России. Империя начала мобилизацию, и многие проживающие в ней армяне были призваны в армию. В начале 1915 г. русские

войска нанесли туркам поражение под Сарыкамышем. Третья армия Энвер-паши была почти полностью уничтожена. Причиной разгрома своей армии младотурки объявили якобы «измену» армян.

Сначала были разоружены все армянские солдаты, служившие в турецкой армии. Впоследствии почти все они погибли. Затем началась массовая депортация и уничтожение армянского населения практически по всей империи. Вначале власти собирали здоровых мужчин, заявляя, что доброжелательно настроенное к ним правительство, исходя из военной необходимости, готовит переселение армян в новые дома. Собранные мужчины заключались в тюрьму, а после выводились из города в пустынные места и уничтожались с использованием огнестрельного и холодного оружия. Затем собирались старики, женщины и дети, которым также сообщали, что они должны быть переселены. Их гнали колоннами под конвоем жандармов. Тех, кто не мог продолжать идти, убивали; исключения не делались даже для беременных женщин. Жандармы выбирали по возможности длинные маршруты или заставляли людей идти обратно по тому же маршруту, пока от жажды или от голода не умирал последний человек.

24 апреля 1915 г. в Стамбуле начались аресты представителей армянской элиты и интеллигенции. Были арестованы и позднее убиты более 800 человек – политические и религиозные деятели, предприниматели, юристы, врачи, писатели, музыканты, артисты, учителя и т.д.

К настоящему времени существует несколько различных оценок количества жертв среди армян. Например, источники в Турции говорят о 200 тыс. погибших, в то время как армянские издания заявляют о 2 млн, а к примеру, знаменитая энциклопедия «Британника» вообще не дает точных оценок, придерживаясь очень широкого диапазона от 600 тыс. до 1,5 млн жертв.

Турецких источников по тем событиям сохранилось немного – большинство их было уничтожено местными властями. Однако и то, что сохранилось, дает реальную и достоверную картину массового уничтожения армян – не только тех, кто сопротивлялся, но и всех вообще.

Так, например, в сохранившейся телеграмме военного министра Османской империи Энвера от 27 февраля 1915 г. сообщается: «Исходя из данных обстоятельств, имперское правительство издало приказ об истреблении всей армянской нации. В отношении их должны быть проведены следующие операции: всех армян страны, являющихся оттоманскими подданными, старше пяти лет, вывести из городов и уничтожить. Всех армян, служащих в имперских армиях, не нарушая обычного распорядка, отделить от своих дивизий, увести в уединенные места – подальше от посторонних глаз, и расстрелять... Представитель высшего командования и военный министр Энвер» [Документы младотурецкого комитета].

Министр внутренних дел Турции Талаат в телеграмме от 9 сентября 1915 г. губернатору Алеппо сообщал: «Все права армян – жить и трудиться на турецкой земле – уже полностью отобраны и, соответственно с этим, правительство берет на себя всю ответственность, давая указания не щадить даже грудных младенцев...» [Документы младотурецкого комитета]. В другой депеше тот же Та-

лаат сообщает: «...Решение об истреблении армян было принято заранее, однако обстоятельства не давали возможности для осуществления этого святого намерения. В настоящее время, поскольку устранены все препятствия, настал час для очищения нашей родины от этого опасного элемента. Мы требуем не проявлять по отношению к этим отверженным ни малейшего сострадания, уничтожить их, полностью искоренить в Турции само слово *армянин*. Сделайте все, чтобы осуществление этой программы было возложено на преданных патриотов нашей родины» [Факты, документы, свидетельства].

Телеграммы Энвера и Талаата подтверждают, что турецкое руководство отдало приказ о массовом истреблении всех армян – мужчин, женщин, детей, а не депортации, как более века утверждают турецкие фальсификаторы.

Таких документов тысячи, помимо телеграмм турецких высших должностных лиц это также донесения иностранных дипломатов, свидетельства очевидцев, письма и дневники свидетелей событий. Подробно характеристика архивной источниковой базы дана С.М. Матевосяном [Матевосян, 2009]. И все источники однозначно свидетельствуют о следующем: массовое уничтожение армян было спланировано заранее, еще до начала Первой мировой войны, поражения турецкой армии стало лишь поводом к резне; турецкая армия и полиция с особой жестокостью убивала армян не по собственной инициативе, а по приказу правительства.

Уничтожению подлежали не только мужчины, оказывающие сопротивление турецким властям, но также и те, кто заведомо сопротивляться не мог – женщины, глубокие старики и даже грудные дети.

Турецкие карательные органы по распоряжению высших властей стремились не к избирательному, а полному уничтожению армян на всей территории Османской империи. Во множестве населенных пунктов это удалось вполне.

Таким образом, действия Турции в 1915 г. по отношению к армянскому населению полностью соответствуют общепринятому толкованию термина «геноцид» как планомерному и целенаправленному уничтожению населения по определенному критерию (национальному, религиозному и проч.). Так что вполне оправданно называть резню 1915 г. геноцидом армянского населения.

## Библиографический список

1. Барсегов Ю. Геноцид армян – преступление против человечества (о правомерности термина и юридической квалификации). Ереван: Айастан, 1990.
2. Геноцид армян в Османской империи: Сб. документов и материалов / под ред. М.Г. Нерсисяна. 2-е доп. изд. Ереван: Айастан, 1982.
3. Документы младотурецкого комитета о геноциде армян. URL: <http://barev.today/news/dokimladoturkov>
4. Кеворкян Р.А. Геноцид армян. Полная история. М.: Яуза-каталог, 2015.
5. Нерсисян М.Г., Саакян Р.Г. Геноцид армян в Османской Империи: Сб. документов и материалов // GENOCIDE.RU: сетевой архив. 2015. URL: <http://www.genocide.ru/lib/nersisyan/genocide.htm> (14.04.2018).
6. Новичков М. Геноцид армян 1915: причины. Геноцид армян 1915: последствия. История геноцида армян 1915 года // FB.ru / Образование / История. 2017. URL: <http://fb.ru/article/242761/genotsid-armyan-prichinyi-genotsid-armyan-posledstviya-istoriya-genotsida-armyan-goda> (14.04.2018).



7. Мангасарян Р. Страны, признавшие геноцид армян 1915–1923 гг. в Османской Турции // РИА Новости. 2010. URL: <https://ria.ru/spravka/20100305/212370444.html> (18.04.2018).
8. Матевосян С.М. Вопрос геноцида армянского народа в архивах ведущих стран // Вестник Российского университета дружбы народов. 2009. Вып. 1. С. 86–94. Серия: Всеобщая история.
9. Факты, документы, свидетельства очевидцев о событиях трагических дней геноцида армян в конце XIX и начале XX веков. URL: <http://www.armenianarthall.com/index2.php?newsid=172>
10. Шувалова Н.Б. Проблема геноцида армян в Османской империи в контексте международных отношений // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Реферативный журнал. 2008. № 2. С. 143–163. Серия 9: Востоковедение и африканистика.

# РЕЛИГИОЗНАЯ ПОЛИТИКА СССР В ПЕРИОД ОТТЕПЕЛИ В ВОСПОМИНАНИЯХ Н.С. ХРУЩЕВА

## THE RELIGIOUS POLICY OF THE USSR DURING THE «THAW» PERIOD IN THE MEMOIRS OF KHRUSHCHEV

А.И. Гейко

Научный руководитель доктор исторических наук,  
профессор Р.Р. Хисамутдинова

*Религиозная политика, Хрущев, «оттепель», церковь, СССР, «хрущевские гонения», воспоминания.*

Статья посвящена вопросам отношения церкви и государства в период «оттепели», т.к. в годы советской власти отношения с религиозными организациями были очень неопределенными. Несмотря на недолгое улучшение этих отношений в период Великой Отечественной войны и позднего сталинизма, в годы «оттепели» они снова становятся достаточно напряженными. Все эти процессы находили отражение в воспоминаниях Никиты Сергеевича Хрущева, которые были проанализированы в данной работе.

*Religious policy, Khrushchev, thaw, church, USSR, «Khrushchev's persecution», memories.*

The article is devoted to the issues of the attitude of the Church and the state during the period of «thaw». During the years of USSR running the country, relations with religious organizations were very vague. Despite the short-lived improvement of these relations during the Great Patriotic War and late Stalinism, during the «thaw» years they again become quite tense. All these processes were reflected in the memoirs of Nikita Sergeevich Khrushchev, analyzed in this article.

О тношения церкви и государства всегда были сложными и неоднозначными. И время Советского Союза не стало исключением. Особенно интересно их проследить по воспоминаниям людей, стоявших во главе государства в то или иное время. Ведь именно в мемуарах и воспоминаниях можно найти отражение абсолютно всех изменений в жизни общества, всех реформ, которые проводятся в государстве и, разумеется, отношения с церковью тоже не является исключением. В годы советской власти отношения с религиозными организациями были очень неопределенными. Особенно с Русской православной церковью как с крупнейшей их представительницей. Несмотря на недолгое улучшение этих отношений в период Великой Отечественной войны и позднего сталинизма, в годы «оттепели», т. е. во время правления Н.С. Хрущева, они снова становятся достаточно напряженными.

Все эти антирелигиозные процессы и отношение к религии находили отражение в воспоминаниях современников. Например, В.М. Суходрев, переводчик Н.С. Хрущева и Л.И. Брежнева, пишет в мемуарах, что на одной из встреч Никиты Сергеевича с журналистами его спросили об отношении коммунистов к религии, на что первый секретарь дал очень развернутый ответ: «Вот читал я еще

в юношеские годы один рассказ. Не помню, правда, чей. И там была изложена такая история. Шел путник по дороге. Его подкараулили разбойники. Двое. Напали на него и убили. Забрали все пожитки путника и ушли. Шли–шли, устали и решили сделать привал, а заодно и посмотреть, что в котомке убитого имеется. Нашли кусок сала. Один вытащил нож и начал это сало резать. Сейчас, думает, закусим. А второй и говорит: “Нельзя сегодня. Сегодня пятница – день постный”. Вот вам и вся религия: человека зарезали, а мясное есть не стали – религия–де запрещает». После этих слов Никита Сергеевич, по словам Суходрова, еще долго рассуждал о религии, о жертвах религиозных войн, вспоминал Крестовые походы и т.д. [Суходров, 2008, с. 154].

Из приведенной цитаты можно сделать вывод об отношении Хрущева к вере. Он считает, что люди прикрываются религией, продолжая совершать ужасные поступки, как, например, люди в озвученной им притче. Мы думаем, что Никита Сергеевич в какой-то степени даже считал религию лишним и ненужным элементом.

Даже на выступлениях в ЦК он часто касался вопросов необходимости антирелигиозной борьбы. Так, в 1961 г. на XXII съезде партии Хрущев сказал следующее: «Коммунистическое воспитание предполагает освобождение сознания от религиозных предрассудков и суеверий, которые все еще мешают отдельным советским людям полностью проявить свои творческие силы... Ведь не может духовное развитие человека проходить успешно, если голова его забита мистикой, суевериями, ложными представлениями» [Суходров, 2008, с.157]. Читая эту цитату, видно отношение Никиты Сергеевича к религии. Но, несмотря на такое неуважительное отношение к вере, иногда Хрущев мог и позабыть свои антирелигиозные принципы. Как это было, например, в 1959 г. при встрече с итальянским гуманистом и мэром г. Флоренции Джорджо Ла Пира. Он был очень уважительно принят руководителем Советского государства и позже в одном из писем итальянец писал: «Уважаемый господин Хрущев, от всего сердца желаю Вам скорейшего выздоровления. Вы знаете, я уже писал Вам об этом несколько раз, что я всегда молился Мадонне, нежной Матери Христа, к которой Вы с юношеского возраста относились с такой любовью и такой верой, чтобы Вы могли стать подлинным создателем “всеобщего мира” в мире» [Интервью с О.Ю. Васильевой, 2015].

Из этого письма видно, что в случае необходимости Никита Сергеевич мог использовать религиозный фактор ради достижения политических целей, что только добавляет противоречивости его политическому портрету.

Из приведенных цитат видно, что Хрущев одновременно мог выглядеть человеком очень религиозным и тем временем проводить жесткую антирелигиозную политику, которая даже в историографии получила название «хрущевские гонения». При этом в воспоминаниях советского политического лидера, которые издал его сын на основании кассет, вывезенных за рубеж, он говорил, что ничего против церкви не имеет, хотя одна из самых известных цитат Хрущева «Мы продолжаем быть атеистами, и будем стараться освободить от религиозного дурмана большее количество народа. Скоро мы покажем последнего священника по телевидению» [Дымарский, 2011, с. 287] говорит об обратном.

И действительно, начиная с 1954 г., выходят различные постановления правительства, ограничивающие деятельность церкви. ЦК КПСС принял решения, которые под видом необходимости активизации атеистической работы партии и преодоления ошибок прежнего руководства, в частности И.В. Сталина, предписывали скорейшее «освобождение» населения страны от «религиозных предрассудков». Речь шла, таким образом, о практически полном прекращении диалога между Советским государством и церковью. Стало усиленно происходить возвращение к не самым лучшим временам наступления на религию в 1920–1930-х гг.

Борьбу с церковью также продолжила секретная Записка № 39 Отдела пропаганды и агитации ЦК КПСС по союзным республикам «О недостатках научно-атеистической пропаганды» от 12 сентября 1958 г. Согласно ей государственные учреждения должны были проводить административные мероприятия, которые были направлены на усиление контроля за условиями существования религиозных общин. Также этот документ обвинял священнослужителей в том, что они, манипулируя умами верующих, требовали от советской власти открытия новых церквей. Также 16 апреля 1958 г. правительство постановило повысить налоги на епархиальные предприятия и монастыри.

В целом за период 1958–1962 гг. различными государственными органами (в том числе и КГБ, МВД) было проведено много мероприятий, результатом которых стало закрытие большого количества церквей, храмов, духовных школ и монастырей. К примеру, в Московской епархии число действовавших церквей уменьшилось более чем вдвое. Но самым громким и масштабным событием стало закрытие Киево-Печерской лавры в 1963 г.

Но, как отмечало руководство КПСС, все эти действия не уменьшили количества верующих в Советском Союзе, что вызывало большое недовольство правящих кругов страны. Поэтому в начале 1960-х гг. опять стали появляться заключенные из-за своих религиозных убеждений люди. Были осуждены ряд архиепископов, которые пытались препятствовать закрытию церквей. Например, архиепископ Казанский Иов, архиепископ Черниговский Андрей [Шкаровский, 2010, с. 320].

Все гонения, которым подвергалась церковь с 1958 г., законодательное оформление получили лишь 16 января 1961 г., когда вышло постановление Совета Министров СССР «Об усилении контроля за деятельностью Церкви». Основными выводами этого постановления можно назвать:

1. Произошла полная реорганизация церковного управления: отстранили духовенство от административных, финансово-хозяйственных дел в религиозных объединениях, это, в свою очередь, подорвало авторитет служителей культа в глазах верующих.

2. Произошло восстановление права управления религиозными органами людьми, выбранными из числа прихожан.

3. Помимо этого, наблюдалось перекрывание всех каналов благотворительной деятельности церкви, т.к. правительство сочло это формой религиозной агитации и методом привлечения новых групп верующих.

4. Ликвидировали льготы для священнослужителей в отношении подоходного налога. Остановка государственного социального обслуживания гражданского персонала церкви.

5. Ограждение детей от влияния религии.

6. Служителей культа перевели на твердые оклады, ограничили материальные стимулы духовенства, что способствовало снижению его активности.

Благодаря именно этому Постановлению можно сказать, что церковь стала полностью подчиняться государству.

Таким образом, можно сделать вывод, что негативные высказывания Н.С. Хрущева о религии, несмотря на то, что он говорил обратное в своих воспоминаниях, находило отражение в политике целого государства в вопросах веры. Именно в эпоху «оттепели» отношения с церковью начинают усложняться, а в религиозной литературе – это время даже получило название «хрущевские гонения». Но на сегодняшний день существует очень мало воспоминаний о Хрущеве, которые могли бы в полной мере отразить его отношение к церкви.

### **Библиографический список**

1. Дымарский В.Н. Времена Хрущева. В лицах, фактах и мифах. М.: АСТ, 2011. 352 с.
2. Корнев В.В. Преследования Русской православной Церкви в 50–60-х годах XX века. URL: [http://www.orthedu.ru/ch\\_hist/hi\\_rpz/10589pre.htm](http://www.orthedu.ru/ch_hist/hi_rpz/10589pre.htm)
3. Суходрев В.М. Язык мой – друг мой. От Хрущева до Горбачева. М.: Тончу, 2008. 536 с.
4. Хрущев и Церковь. Интервью с О.Ю. Васильевой. Беседовал монах Рафаил (Попов) 14 октября 2015. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.pravoslavie.ru/86664.html>. (дата обращения: 9.04.2018).
5. Шкаровский М.В. Русская Православная Церковь при Сталине и Хрущеве. М.: Грааль, 1999. 399 с.
6. Шкаровский М.В. Русская Православная Церковь в XX веке. М.: Вече, 2010. 480 с.



# **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ПОИСКОВОГО КЛУБА «ПАТРИОТ» ПО ИССЛЕДОВАНИЮ БОЕВОГО ПУТИ 200-й СТРЕЛКОВОЙ ДИВИЗИИ**

## **THE ACTIVITIENS OF THE PATRIOTIC SEARCH CLUB «PATRIOT» FOR THE STUDY OF THE FORMED IN THE TERRITORY OF ORENBURG REGION 200TH RIFLE DIVISION'S MILITARY ROUTE**

**С.И. Ельчанинов, Ш.А. Мещерова**

*Научный руководитель доктор исторических наук,  
профессор Р.Р. Хисамутдинова*

*Поиск, поисковая деятельность, ВППК «Патриот», Великая Отечественная война, 200 стрелковая дивизия, Северо-Западный фронт, Оренбургская область, Новгородская область. В статье рассматривается деятельность Военно-патриотического поискового клуба «Патриот» на примере поиска солдат 200-й стрелковой дивизии, сформированной на территории Оренбургской области, на территории Парфинского района Новгородской области. Показано практическое применение поисковиками теоретических знаний в ходе полевых поисковых работ, а также использование интернет-ресурсов в историко-архивных исследованиях. Представлены результаты поисковых работ на территории Парфинского района Новгородской области.*

*Search, search activities, the Patriotic Search Club «Patriot», the Great Patriotic war, 200th rifle division, Northwest front, Orenburg region, Novgorod region.*

**The article dwells on the activities of Patriotic Search Club «Patriot» illustarted by the search for the soldiers of the 200th rifle division of the formed in the territory of Orenburg Oblast in Parfinsky District, Novgorod region. It describes how the search team put a theory into practice and used the Internet resources in identifying the fallen warriors during the field search operation. The author presents the methods and the results of the search operation in Parfinsky District of Novgorod region.**

**В** последнее время очень часто у людей возникают вопросы о судьбах родственников, погибших и пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны. Победа в войне досталась нашим предкам очень высокой ценой. Судьбы тысяч людей так и остались не выясненными. До сих пор продолжают поиски мест захоронений погибших воинов.

Добровольцев, которые занимаются поиском павших бойцов, называют поисковиками, а их деятельность, направленная на увековечение памяти погибших солдат при защите Отечества, называют поисковой деятельностью.

Как и любая деятельность, поисковая работа обладает своей методикой. На примере исследования боевого пути 200-й стрелковой дивизии, сформирован-

ной на территории Чкаловской (Оренбургской) области, мы рассмотрим основные аспекты работы поисковика.

Поисковая деятельность происходит по принципу: архив – места боевых действий – архив.

Приступая к работе с архивными документами, важно определить тему исследования и задачу, которые ставит перед собой исследователь. В поисковой практике их, как правило, две: сбор материалов для поисковой работы и уточнение сведений о судьбах военнослужащих.

В первую очередь следует определить хронологические и территориальные рамки изучаемого вопроса. В нашем случае это: этап боевого пути 200-й стрелковой дивизии (200 сд) второго формирования в период 1942–1943 гг., когда она принимала участие в Демянской наступательной операции на участке Северо-Западного фронта в районе населенных пунктов Присморжье, Александровка и Старое Рамушево. На сегодняшний день это территория Парфинского района Новгородской области.

Первый этап: сбор материала, касающегося 200-й сд. Необходимо узнать как можно больше информации об интересующей нас дивизии: место и сроки формирования, численность дивизии, ее состав, уровень подготовки соединения, уровень его материальной обеспеченности, место дислоцирования, боевой путь, приказы командования и т.д. Данные сведения могут содержаться в архивных документах, опубликованных на специализированных порталах и официальных сайтах архивов. Информация о формировании воинских соединений на территории Оренбургской области хранится в Оренбургском государственном архиве социально-политической истории (ОГАСПИ), а также в Подольском военном архиве Министерства обороны.

Информация, которая интересует поисковика, также может находиться на специализированных порталах, посвященных увековечению памяти солдат, погибших в Великой Отечественной войне. К примеру, сайт «Память народа» предусматривает публикацию в Интернет архивных документов, документов о потерях и награждениях солдат и офицеров Второй мировой войны [Ельчанинова, Федорчук, 2015, с. 8].

Мы проанализировали журналы боевых действий за нужный нам период, приказы штаба, а также сводки в ходе проводимых операций и карты военных действий. Узнали, что, прибыв на фронт и получив приказ «не допустить дальнейшего продвижения немцев и выбить противника из населенного пункта Присморжье», 200-я сд своими наступательными действиями приостановила продвижение противника, вынудив его перейти от наступления к обороне. В результате наступательных боев 5 июня 1942 г. дивизия совместно со 127 осбр овладела Присморьем и в течение восьми-девяти месяцев в трудных условиях болота Сучан удерживала занятый рубеж, не дав противнику продвинуться вниз по течению р. Ловать (ЦАМО. Ф. 1462. Оп. 1. Д. 35. Л. 82).

После детального изучения оперативных документов дивизии опытный поисковик может провести ретроспективный анализ местности, отследить места, где проходили боевые действия и наметить направления для проведения разведки.

Следующий этап – это полевые работы. После прибытия на место полевых поисковых работ и обустройства палаточного лагеря, необходимо провести разведку территории. Для проведения разведки незнакомой местности целесообразно иметь карты этого района современного и военного времени издания. В ходе разведывательного поиска успех будет зависеть от наблюдательности, аналитического мышления и опыта поисковика.

В ходе полевых работ поисковики имеют дело, как с незахороненными (верховыми) останками солдат, так и с различными захоронениями. Незахороненными (верховыми) останками являются останки, обнаруженные под растительным слоем грунта. С останками, как правило, находятся предметы экипировки, фрагменты обмундирования, личные вещи и вооружение военнослужащего и т.д.

По итогам разведывательного поиска руководитель экспедиции принимает решение, куда направить основные силы для детального обследования заинтересованного места. Задача, которая стоит перед поисковиками, – «зацепиться», т.е. найти останки хотя бы одного убитого, если это не удалось в ходе разведки местности. Эксгумация останков найденного бойца проводится с учетом особенностей местности и погодных условий под руководством опытного поисковика и обязательном протоколировании всех проводимых работ.

Все находки, позволяющие получить какую-либо информацию об их владельцах, классифицируются на прямые и косвенные доказательства в установлении личности их владельца.

К косвенным доказательствам относятся именные находки (ложки, кружки, котелки т.д.). Для установления принадлежности останков конкретному человеку и имени погибшего необходимо иметь находки, являющиеся прямыми доказательствами этого, а именно: документы, удостоверяющие личность военнослужащего. Такими находками для военнослужащих Рабоче-крестьянской Красной армии, прежде всего, являются солдатские смертные медальоны, а для военнослужащих вермахта – опознавательные жетоны. Также ими могут послужить красноармейская книжка, военный билет, различные справки, партийный и комсомольский билет и т.д., которые были обнаружены рядом с останками [Котилевский, 2006, с. 64].

Установление и восстановление имен павших воинов требуют критического анализа всех имеющихся источников: прямых и косвенных доказательств, найденных в ходе полевых работ, а также архивных документов. После того как были установлены имена воинов, начинается поиск родственников солдата.

Военно-патриотический поисковый клуб «Патриот» ведет поиски бойцов 200-й сд в районе Присморжья с 2008 г. В ходе поисковых работ найдены и эксгумированы останки более 200 красноармейцев. Установлено имя и переданы родственникам останки и личные вещи Пухлякова Павла Ивановича. Также в разные годы были обнаружены именные вещи: котелки с фамилиями Ярославцев (2009 г.), Казаков (2016 г.), Мусин (2017 г.), ложка с фамилией Тарасов (2017 г.)

На сегодняшний день семь найденных медальонов переданы на экспертизу в поисковую экспедицию «Долина» памяти Н.И. Орлова.

В Оренбургском государственном педагогическом университете с осени 2014 г. действует подразделение клуба – студенческое поисковое объединение – военно-патриотический поисковый клуб «Патриот Отечества». Первая поисковая экспедиция состоялась уже весной 2015 г. На протяжении трех лет поисковый отряд «Патриот Отечества» выезжает на места боев Великой Отечественной войны два раза в год, в них приняли участие около 50 студентов университета. География экспедиций – Смоленская и Новгородская области.

Историческая память народа определяется его отношением к своим героям. Ее сохранение и обогащение через поиск мест былых боев, обнаружение захороненных останков павших воинов, установление имен и судеб военнослужащих способствуют прояснению малоизученных страниц истории Великой Отечественной войны, тем самым лишая любой возможности ее фальсификации [Садовников, 2003, с. 16].

Наш долг, долг потомков победителей – увековечить имена сотни и тысяч солдат, павших и пропавших без вести, ценой своей жизни защитивших мирное небо над нашим Отечеством.

## **Список сокращений**

Центральный архив Министерства обороны – РФ (ЦАМО).

## **Библиографический список**

1. Ельчанинова Н.А., Федорчук Е.А. Электронный поиск: методическое пособие. Оренбург: [б.и.], 2015. 11 с.
2. Котилевский С.С. Теория и практика поисковых работ. Казань: Отечество. 2006. 230 с.
3. Садовников С.И. Поиск, ставший судьбой / отв. ред. С.О. Шмидт. М.: [б.и.]. 2003. 258 с.
4. ЦАМО. Ф. 1462. Оп. 1. Д. 35. Л. 82. [Электронный ресурс] // Память народа: Подлинные документы о Второй Мировой войне. URL: [https://pamyat-naroda.ru/documents/view/?id=110985954&backurl=division%5C200%20%D1%81%D0%B4::fund%5C1462::inventory%5C1::file%5C35::use\\_main\\_string%5Cfalse::group%5Call::types%5Copersvodki:rasporyajeniya:otcheti:peregovori:jbd:direktivi:prikazi:posnatovleniya:dokladi:raporti:doneseniya:svedeniya:plani:plani\\_operaciy:karti:shemi:spravki:drugie::page%5C2](https://pamyat-naroda.ru/documents/view/?id=110985954&backurl=division%5C200%20%D1%81%D0%B4::fund%5C1462::inventory%5C1::file%5C35::use_main_string%5Cfalse::group%5Call::types%5Copersvodki:rasporyajeniya:otcheti:peregovori:jbd:direktivi:prikazi:posnatovleniya:dokladi:raporti:doneseniya:svedeniya:plani:plani_operaciy:karti:shemi:spravki:drugie::page%5C2) (дата обращения: 13.04.2018).

# **ПОЛОЖЕНИЕ ДЕТЕЙ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (НА МАТЕРИАЛАХ ЧКАЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ)**

## **THE SITUATION OF CHILDREN DURING THE GREAT PATRIOTIC WAR (ON THE MATERIALS OF CHKALOV REGION)**

**И.Ф. Зульфугарова, А.К. Тукешева**

*Научный руководитель доктор исторических наук,  
профессор Р.Р. Хисамутдинова*

*Эвакуация, Великая Отечественная война, эвакуированное население, Чкаловская область, дети-сироты.*

**В статье рассматривается положение детей в тыловых районах Советского Союза (на материалах Чкаловской области), куда поступало эвакуированное население и вместе с ними дети. Раскрывается помощь, оказанная эвакуированным, со стороны местного населения области. Раскрыты проблемы, связанные с питанием детей, с одеждой и т.д. Доказано, что положение детей-сирот было самым бедственным.**

*Escape, great Patriotic war, evacuate population, the situation of orphans.*

**The article deals with the situation of children in the rear areas of the Soviet Union (on the materials of the Chkalov region), which received the evacuated population and children with them. Reveals the assistance provided to evacuees by the local population of the region. Describes the problems associated with feeding children, clothing, etc. It is proved that the situation of orphans was the most disastrous.**

**П**ериод Великой Отечественной войны отразился на судьбе каждого советского гражданина. Каждая семья помнит жестокие испытания, которые ей пришлось пережить в эти страшные для страны годы: гибель родных на фронте и в немецкой оккупации, ухудшение здоровья, потеря имущества и крыши над головой.

В годы войны, да и после наблюдалось такое явление, как массовое перемещение мирного населения. После вторжения фашистских войск на советскую территорию в июне 1941 г., люди начали покидать свои дома и уезжать на восток. Процесс эвакуации отразился как на повседневную жизнь эвакуированных, так и на экономическое положение регионов выезда и въезда. Эвакуированные люди думали, что они покидают свою малую родину не больше, чем на месяц, поэтому брали только необходимые вещи. Так как процесс эвакуации начался летом и продолжался осенью 1941 г., то эвакуированные граждане брали с собой только летнюю одежду, и зимой это создавало определенные трудности из-за отсутствия теплых вещей. Многие эвакуированные дети по этой причине не посещали школу.



Эвакуация проходила в очень тяжелых условиях. Люди теснились в переполненных вагонах поездов, путь был очень длительный – от несколько недель до месяца. По причине отсутствия расписаний поездов в воспоминаниях детей помнится страх, что родители не успеют вовремя вернуться в эшелон, и они останутся одни. По воспоминаниям детей, эшелоны часто подвергались вражеским бомбежкам.

В этих нелегких условиях войны тяжелее всего было детям. Они были лишены нормального детства. В годы войны росла детская преступность и детская безнадзорность [Хисамутдинова, Блинова, 2007, с. 132].

Эвакуировались дети с родителями, с детскими школьными и дошкольными учреждениями. Конечно, тем, кто был с родителями, приходилось легче. Положение детей-сирот было самым бедственным. Дитя войны, Анна Константиновна Антонова (Еремеева), в годы войны была сиротой, так как описывает свое положение: «В момент начала войны у меня уже не было родителей. Окончив 3 класс, началась война, учебу пришлось бросить. Я работала в колхозе, на ферме. Без родителей было тяжело, я жила у тети, но у тети были свои дети. На всю жизнь запомнился страшнейший голод. Мы (сироты) считали, что дети, у которых есть родители, живут в роскоши, по сравнению с нами, хотя и они голодали. Мы делали отруби из картошки. Картошку терли на терке и делали оладьи. Голод – это самое страшное, что я видела и никогда не забуду» (Воспоминания Антоновой (Еремеевой) Анны Константиновны 1929 г.р., интервью взято 26 августа 2016 г. студентом А.М. Новохватским и И.Ф. Зульфугаровой, ст. Дубиновка). Голод вынуждал людей искать съедобную растительность. Население собирало с полей остатки зерновых культур, потерянных во время хлебозаготовки. Даже собранное с земли зерно являлось государственным, и должно было сдаваться в колхозы, совхозы и элеваторы. Сильнее всего голод ощущался весной, когда все припасы кончились, нужны семена для посева. Весной в некоторых районах Чкаловской области люди стали собирать с полей перезимовавшие злаки, что привело к вспышке септической ангины. Руководство колхозов запрещало собирать семена, оставшиеся на полях после зимы. В селах была развернута пропаганда по предотвращению заболевания септической ангиной [Хисамутдинова, 1999, с. 150]. Жительница села Чулпан Сяплина Вера Илларионовна вспоминала: «Мать рассказывала, что в войну за нами, детьми, смотрели, чтобы мы не ели перезимовавшую рожь. От нее у людей пухли животы. Много людей отравилось» (Воспоминания Сяплиной (Дудкиной) Веры Илларионовны 1942 г.р., интервью взято в октябре 2016 г. студентом А.М. Новохватским и И.Ф. Зульфугаровой, ст. Дубиновка).

Имеется докладная записка Чкаловскому обкому ВКП (б) от секретаря Буртинского РК ВКП (б) В. Смирнова от 8 августа 1941 г. В ней содержится сведение о том, что в район прибыло много эвакуированных граждан, преимущественно женщин с детьми. Во многих, можно сказать, в большинстве колхозов – с этими людьми создавалось тяжелое положение с питанием и некоторыми другими вопросами. Так, для детей обязательно требуется молоко, а план молокопостав-

вок колхозы не выполнили. Молоко можно было на месте купить у колхозников, но у большинства родителей нет денег. Многие ребята заболели дизентерией, но помочь им выдачей риса, сахара, чая за неимением этих продуктов не могли. Немало ребят и взрослых женщин имели плохую одежду и обувь, и первые холода принесли для них большое бедствие и могли вызвать тяжелые последствия (ОГАСПИ. Ф. 371. Оп. 5. Д. 162. Л. 6).

Процесс эвакуации проходил в тяжелое для страны время. Несмотря на это, делалось многое для эвакуированного населения, в том числе и детей. Например, в Чкаловской области на всех железнодорожных станциях, куда прибывали дети, дежурили комсомольцы. Они добровольно помогали эвакуированному населению. Занимались раздачей кипятка, теплых вещей, помогали разгружать прибывавшие эшелоны. Значительную помощь оказывало местное население. Колхозники приносили теплые вещи, продукты питания, размещали в свободных комнатах эвакуированные семьи, в первую очередь с детьми (ОГАСПИ. Ф. 371. Оп. 1. Д. 588. Л. 16).

Итак, общими силами советскому народу удалось одержать победу над фашистской Германией. Вклад в победу внесли все, неважно, в тылу или на фронте находился человек, взрослые или дети. Вся страна общими силами приближала День Победы. Несмотря на трудные времена, государство не забывало о самой незащищенной категории населения – детях. Ведь государство и каждый советский гражданин понимал, что дети – это будущее страны и что им придется поднимать нашу Родину.

## **Список сокращений**

Оренбургский государственный архив социально-политической истории (ОГАСПИ).

## **Библиографический список**

1. Воспоминания Антоновой (Еремеевой) Анны Константиновны 1929 г.р., интервью взято 26 августа 2016 г. студентом А.М. Новохватским и И.Ф. Зульфугаровой, ст. Дубиновка.
2. Воспоминания Сяплиной (Дудкиной) Веры Илларионовны 1942 г.р., интервью взято в октябре 2016 г. студентом А.М. Новохватским и И.Ф. Зульфугаровой, ст. Дубиновка.
3. ОГАСПИ. Ф. 371. Оп. 1. Д. 588.
4. ОГАСПИ. Ф. 371. Оп. 5. Д. 162.
5. Хисамутдинова Р.Р., Блинова В.В. Великая Отечественная война и органы НКВД Южного Урала. Оренбург: Изд-во ОГПУ, 2007. 224 с.
6. Хисамутдинова Р.Р. Борьба с септической ангиной в Чкаловской области в годы Великой Отечественной войны и в послевоенное десятилетие // Вестник ОГПУ. 1999. № 2. С. 147–163.

# ОСНОВНЫЕ ЧЕРТЫ МАЛЫХ ГОРОДОВ СИБИРСКОЙ ПРОВИНЦИИ 1950–1970 гг. (НА ПРИМЕРЕ ГОРОДА АЧИНСКА)

## THE MAIN FEATURES OF SMALL CITIES OF SIBERIAN PROVINCE 1950–1970 (ON THE EXAMPLE OF ACHINSK CITY COUNCIL)

**В.А. Ерисова**

*Научный руководитель кандидат исторических наук,  
доцент И.Н. Ценюга*

*Провинциальный город, градостроение, благоустройство, архитектура, предприятия, Сибирь.*

Рассмотрены характерные черты сибирского провинциального города периода 1950–1970 гг. На примере г. Ачинска дана краткая историческая справка о разработке генерального плана застройки в исследуемый период и становления градообразующих предприятий, а также рассмотрен внешний облик города до появления заводов на его территории.

*Provincial city, town-planning, improvement, architecture, enterprises, Siberia.*

Considered the characteristic features of the Siberian provincial town of the period between 1950 and 1970. On the example of Achinsk brief historical background on the development of the master plan during the study period and the formation of core companies, and also considered the appearance of the city before the advent of plants on its territory.

**В** условиях значительных и неоднозначных изменений в политической, социально-экономической жизни большинства населенных мест современной России со второй половины XX в. наблюдается интенсивная демографическая и социокультурная дифференциация городов в провинции. Восточная Сибирь не является исключением. Под влиянием целого ряда объективных факторов и местных условий этот процесс сопровождается тем, что население больших городов неуклонно возрастает, а в малых наблюдается отток более активной части трудоспособного населения.

В общественном сознании сформировалось и закрепилось устойчивое представление о большом городе как территории открытых возможностей, где для активной, критически мыслящей и оригинально творящей личности, при том, что ей ничего не обещано в неизменном виде раз и навсегда открыты неограниченные потенции к успешной жизни, судьбе и карьере. На этом фоне малый сибирский город, с его десятилетиями несменяемой элитой у власти, экономическими возможностями и проблемами, неразвитой городской инфраструктурой, предстает «милой сердцу провинцией», лишенной каких-либо социальных лифтов и профессиональных перспектив. Но это ошибочное и совершенно неверное представление.

Безусловно, активная часть молодого населения, заканчивая обучение в общеобразовательной школе малых городов, устремляется для продолжения образования в высшие и средние профессиональные учебные заведения больших городов. Получив диплом, в массе своей пробует профессионально закрепиться здесь, заводит семью и детей, а на малую родину возвращается только в отпуск к родителям.

В нашей статье рассмотрены основные заблуждения о том, какими чертами должен обладать провинциальный город, чтобы быть привлекательным для жизни его жителей во всех ее проявлениях. В качестве примера мы взяли город Ачинск Красноярского края в период 1950–1970 гг.

Первоначально необходимо определиться, к какой категории относится рассматриваемый город. Для этого обратимся к рекомендациям для сопоставления урбанизации населенных пунктов. Так, в Российской Федерации, за рядом исключений, городом принято считать населенный пункт с численностью жителей от 12 тыс. жителей. Города с численностью населения в 100–250 тыс. жителей считаются уже «большими», с населением в 250–500 тыс. – «крупными», а от 500 тыс. до 1 млн жителей – «крупнейшими». Города с населением более чем в 1 млн жителей называют «городами-миллионниками».

В городе Ачинске на 1955 г. проживало 40 тыс. жителей, то есть его можно отнести к малым городам. К 1970 г. население города выросло более чем в два раза и насчитывало около 100 тыс. человек. Такому скачку прироста населения способствовало появление на территории населенного пункта завода, благодаря которому в Ачинск съезжались граждане со всей страны [Ачинск: годы, события, люди, 2009].

Следующей отличительной чертой непременно является архитектура. Густонаселенные города, как правило, выделяются многоэтажными зданиями с целью экономии больших земельных площадей. В городах с небольшим количеством жителей всем хватает места, поэтому нет необходимости селиться на малом отрезке земли, низкая высотность зданий и их достаточно просторное расположение относительно друг друга – это и является характерной чертой провинциальных городов. Так, в середине 50-х гг. XX в. высота городских построек в Ачинске не превышала 3-х этажей, но из-за резкого роста населения от этой «роскоши» пришлось отказаться и количество этажей стало постепенно подниматься вверх. К началу 1970-х гг. город стал быстро застраиваться пятиэтажками [В.И. Царев, Ю.И. Гринберг, 1992].

Третьей отличительной особенностью являются архитектурные памятники. Если густонаселенные города плавно поглощают историческое наследие, стараясь объединить между собой памятники архитектуры и новые постройки, то в малых городах архитектура прошлых столетий может представлять собой целые районы неизменных построек. В худших случаях, когда строениям новым и строениям вековым приходится граничить между собой, целостностью последних в большинстве случаев пренебрегают, отдавая предпочтение более новым постройкам. Что касается Ачинска, то здесь памятники архитектуры находятся

в центре, соединяя собой две части города. Для путешествия во времени достаточно совершить прогулку по городу, современный технологичный город плавно сменяется окружением XVIII–XIX вв. [Исторические предпосылки формирования архитектурно-планировочной структуры города Ачинска, 1991].

Не только в Ачинске, но и в других сибирских городах (Минусинск, Игарка, Енисейск и др.) сохраняется подобная картина, они отличаются наличием памятников архитектуры и их сохранностью. Несмотря на то, что города малонаселенные, в них имеется памятники архитектуры федерального и регионального значения.

Рассмотрим подробнее, как же выглядел город Ачинск в середине XX в. Тихие и уютные улочки с деревянными домами в 3–4 окна, нарядные центральные улицы с кирпичными и деревянными домами интересной архитектуры придают городу своеобразную красоту и скромность. Самые старые постройки дома XVIII в., построенные без единого гвоздя.

Самой старой среди сохранившихся каменных построек города является комплекс Казанской церкви. Церковь построена в строгих и монументальных формах стиля «ампир». Казанская церковь включена в список памятников истории и культуры республиканского значения [Сыч, 1989].

Значительное число зданий исторического наследия Ачинска построено с первым каменным этажом, а вторым – деревянным (как правило, жилым). В декоре преобладают профильные и объемно-накладные элементы. На улицах города можно увидеть много зданий, фасады которых поражают живописностью и богатством архитектурного декора. Они демонстрируют большие декоративные возможности кирпича, умение старых мастеров возводить здания на века и со вкусом.

Так выглядел город до середины 1950-х гг. Схема реконструкции Ачинска разрабатывалась на основании инвентарных планов и съемочных материалов, произведенных еще в 1914 г. Главной целью разработки схемы планировки являлось составление правил застройки города, на основе которой предполагалось осуществлять регулирование застройки города и размещение строительства на ближайшие 3–5 лет [Царев, Гринберг, 1990].

Общая композиция планировки города определялась географическими и историческими предпосылками. Схемой предусматривалось зональное расположение территорий. Промышленная зона выделялась в южной и юго-западной частях города. Основная застройка города – общественные и жилые здания в 2–3 этажа, размещенные в Центральном районе. Четыре городских района отводились под индивидуальное строительство.

Но вскоре из-за построек градообразующих предприятий пришлось менять городской план построек. Как только было принято решение о строительстве в Ачинске предприятий машиностроения и приборостроения, потребовалось строительство жилищных и культурно-бытовых комплексов. В связи с этим в проектно-сметном бюро жилуправления Красноярского края проводились работы по составлению схемы реконструкций Ачинска. Общее руководство планировки города осуществлял главный архитектор Красноярска Геворг Барсегович



Кочар. У него был огромный опыт застройки северных и сибирских городов (Норильск, Дудинка, драматический театр им. А.С. Пушкина Красноярска и мн. др.).

В 1955 г. Советом Министерств СССР и ЦК КПСС было принято постановление о строительстве Ачинского глиноземного завода, а позже построен и нефтеперерабатывающий завод, продукция которых расходуется по всей стране. Возникла необходимость составления проекта планировки города с учетом его нового территориального развития. Такой проект и был выполнен в 1956 г. Московским государственным институтом проектирования городов (ГИПРОГОР).

В основу композиции плана была положена сложившаяся схема с линейным направлением развития города вдоль правого берега реки Чулым. Проектируемая территория представляла собой небольшие кварталы со всеми видами благоустройства. Проектное население Ачинска определялось на перспективу в 150 тыс. жителей.

Необходимость тщательно конкретизировать основные черты формирования архитектурно-планировочной структуры Ачинска возникла уже в ближайшие годы после составления проекта его планировки. Создание промышленных районов к 1964 г. ограничило возможность развития города в южном и юго-западном направлениях в связи с отсутствием благоприятных площадок, являющихся естественным продолжением сложившейся застройки. Было принято решение о формировании относительно компактного города. Нарастающие масштабы и темпы экономического развития города потребовали и в дальнейшем корректировки планов.

Появление предприятий поставило вопрос об увеличении количества грамотных специалистов, что способствовало появлению новых учебных заведений. В это время в стране совершился переход к всеобщему среднему образованию. Молодежь, окончившая среднюю школу, могла поступить в технические училища. Для подготовки кадров для Ачинского глиноземного комбината был создан Профессиональный лицей № 40. Первый набор учащихся вели по четырем профессиям: аппаратчик глиноземного производства, лаборант химического производства, электрослесарь КИПиА, электрослесарь по ремонту и обслуживанию электрооборудования. Приказом по Министерству цветной металлургии СССР № 370 от 16 сентября 1970 г. для обеспечения кадрами Ачинского глиноземного комбината был открыт Ачинский политехнический техникум.

Сибирский провинциальный город Ачинск не претерпел особых изменений с 1970-х гг. по настоящее время. Наибольший расцвет города относится к периоду форсированной индустриализации в Красноярском крае. Ачинск прочно занял третье место, уступая по темпам развития лишь Красноярску и Норильску. Это были наиболее благоприятные годы для различных направлений деятельности. Спустя почти сорок лет население города по-прежнему немногим больше 100 тыс. Предприятия АГК и НПЗ до сих пор являются градообразующими. План города не изменился, лишь добавились несколько улиц и школ. Сохранив свой индивидуальный облик, Ачинск не перестает играть ключевую роль в жизни Красноярского края, Сибири и России в целом.

## Библиографический список

1. Ачинск: годы, события, люди [Текст]: иллюстрированный календарь знаменательных и памятных дат на 2010 год / сост.: Черногородова И.П., Туктарова М.Н., Калининкова Н.А., Аникина Т.Г. Ачинск: МУК «АГЦБС», 2009. 88 с.
2. Исторические предпосылки формирования архитектурно-планировочной структуры города Ачинска (раздел пояснительной записки к проекту) // Историческая записка к ПДП центра г. Ачинска. Красноярск: Красноярскгражданпроект, 1991.
3. Краеведческий иллюстрированный путеводитель / МУК «Ачинская централизованная библиотечная система»; сост. А.В. Пасечник, О.С. Кауц. Ачинск: МУК «АГЦБС», 2004. 67 с.
4. Лопаткин Г.С. Летопись града Ачинска. Ачинск: Свет, 2000. 543 с.
5. Сыч Е.Ю. Памятники истории и культуры Красноярского края. Красноярское книжное издательство. 1989. 7–115 с.
6. Царев В.И., Гринберг Ю.И. Ачинск: градостроительная история: монография. Красноярск: Стройиздат, Красноярское отделение, 1992. 120 с.
7. Царев В.И. Ачинск Градостроительная история. Красноярск: Стройиздат, Красноярское отделение. 1992. 91–115 с.
8. Царев В.И., Гринберг Ю.И. Ачинск. Памятники архитектуры (отчет НИР) // Отчет научно-исследовательской темы. Инв. №02890004814, № госрегистрации 01850016488. Красноярск, 1990.

# ПРАЗДНОВАНИЕ ПАСХИ В СОВЕТСКОМ ГОСУДАРСТВЕ В 1920-е гг. XX СТОЛЕТИЯ

## CELEBRATION OF EASTERS IN THE SOVIET STATE IN THE 1920TH OF THE XX CENTURY

Н.Р. Караканова

Научный руководитель доктор исторических наук,  
профессор Р.Р. Хисамутдинова

*Религиозные праздники, Пасха, Союз воинствующих безбожников, комсомольцы, партийное руководство, Советское государство, лекции, шествия, изба-читальня, отдел агитации и пропаганды.*

В статье рассматривается празднование одного из главных религиозных праздников Пасхи в Советском государстве. Показываются особенности проведения в 1920-е гг. мероприятий, являющихся целью отвлечь население от церковного действия. Отражена роль Союза воинствующих безбожников в организации лекций, бесед, докладов, устройстве массовых шествий с участием комсомольцев и партийных работников.

*Religious holidays, Easter, Union of militant atheists, Komsomols, party leadership, the Soviet state, lectures, processions, the reading room, the agitation and propaganda department.*

The article considers the celebration of one of the main religious holidays of Easter in the Soviet state. Features of carrying out in the 1920s of events aimed at distracting the population from the church action are shown. The role of the Union of militant atheists in the organization of lectures, talks, reports, the organization of mass processions with the participation of Komsomol members and party workers is reflected.

**П**асха – один из немногих церковных праздников, отмечавшихся и в советское время, но о его сути тогда знали немногие. В основном все сводилось к праздничной выпечке – куличам и «пасхам», да яйцам, раскрашенным во все цвета радуги – хотя по традиции пасхальные яйца должны быть красного цвета.

Естественно, что празднование Пасхи в советский период отличалось от празднования в дореволюционной России. Партийное руководство негативно относилось к религиозным праздникам, и, согласно идеологии большевизма, они должны были уйти из жизни советских людей как пережиток прошлого. Опасаясь открыто выступать против религиозной обрядности, большевики уже в начале 1920-х гг. стремились переключить внимание народа с церковных обрядов на другие гражданские шествия и празднования. Эту цель преследовала организация на территории всей страны мероприятий по проведению альтернативной Пасхи – Комсомольской Пасхи.

Активное участие в антирелигиозной деятельности принимал Союз безбожников, где большее количество составляли коммунисты и комсомольцы. Так, на 1926 г. в Оренбургской области из 386 членов организации 144 челове-

ка (37,3 %) составляли коммунисты и 84 человека (21,7 %) были комсомольцами (ОГАСПИ. Ф. 5. Оп. 1. Д. 390. Л.1).

На практике антирелигиозная пропаганда, как правило, приурочивалась к крупнейшим церковным праздникам – Рождество, Пасха, Курбан-байрам, когда членами Союза безбожников устраивались массовые акции, направленные на привлечение в ряды безбожников новых людей. Подобные мероприятия являлись составной частью антирелигиозной пропаганды. Интересной особенностью является то, что антирелигиозные кампании в Оренбургской области начали проводиться раньше, чем произошло оформление Союза воинствующих безбожников при непосредственном участии комсомольской организации. Уже с 1923 г. начали проводиться кампании, охватывающие почти всю Оренбургскую область.

Особое внимание Центральным советом СВБ уделялось антирелигиозным кампаниям в деревне. В одной из инструкций предлагалось для организации широкой сети ячеек создавать их при сельских политпросветучреждениях: изба-читальнях, красных уголках, народных домах, школах, клубах. Ячейка на селе могла быть создана при наличии трех человек, имеющих право и желающих стать членами СВБ. Агитация усиливалась во время подготовки и проведения весенних сельскохозяйственных кампаний. На местах для качественного ведения антирелигиозной работы рекомендовалось учитывать психологию крестьянина [Слезин, 2005, с. 133].

В апреле 1924 г. прошло заседание комиссии по празднованию Комсомольской Пасхи, на котором присутствовали Мартюшев, Маркелов, Глазунов, Беседин, Алашеев. Было поручено товарищам Маркелову, Халилову и Чабанышеву декорировать клубы плакатами, лозунгами, портретами вождей. Эта антирелигиозная кампания проходила в основном в форме лекций и докладов на антирелигиозные темы: «Происхождение религиозных праздников и Пасхи», «Наука и религия», «Как рождаются, живут и умирают Боги», «Старый и новый быт». Вся антирелигиозная пропаганда сосредоточилась при клубах, не допуская проведения лекций при ячейках СБ (ОГАСПИ. Ф. 10. Оп. 1. Д. 277. Л. 2).

В 1926 г. проведение Комсомольской Пасхи совпало с 1 мая. АПО райкомов и укомов и оргбюро СБ рекомендовалось основное внимание обратить на празднование 1 мая. Вся работа была сосредоточена в клубах и изба-читальнях. В первые три дня Страстной недели проводились лекции на темы: «Воскрешение богов», «Пасхальная мифология», «Праздники христианские и рабоче-крестьянские». Предполагалось, что с проведением 1 мая отвлечется внимание верующей части населения от празднования Пасхи. Было дано указание ячейкам Союза безбожников не проводить диспутов, не устраивать карнавальных шествий, которые могли вызвать проявления религиозного фанатизма, а в последние дни Страстной недели вообще отказаться от антирелигиозной пропаганды (ОГАСПИ. Ф. 10. Оп. 1. Д. 277. Л. 7).

К антирелигиозным кампаниям привлекались и представители других национальностей и религий. Например, татары, казахи, башкиры, как исповедующие ислам. В 1923 г. уездам было предложено провести Комсомольский «Курбан-

байрам» в соответствии с местными условиями, так как не существовало отдельных татаро-башкирских районов и поселений. Согласно плану, утвержденному Агитпросветительским отделом, кампания прошла с 1-го по 10-е мая. Все члены РКП (б), РКСМ и беспартийная молодежь собрались в Крайсовпартшколе, куда были высланы докладчики для проведения собраний, состоялись вечера-концерты (ОГАСПИ. Ф. 208. Оп. 1. Д. 179. Л. 69).

17 мая в 5 часов утра прошел утренник «Комсомольский Гайд» в клубе имени К. Маркса со следующими номерами: 1) приветственное собрание и призыв на борьбу с религией, в частности с исламом; 2) доклад «Наука и религия»; 3) концерт с антирелигиозной пропагандой и танцы. Утренник закончился в 10 часов утра, в то время когда закончилось богослужение в мечети.

Вечером в клубе имени К. Маркса состоялись концерт и чтение докладов антирелигиозного содержания. По имеющимся сведениям у комиссии при татаро-башкирском бюро губкома, антирелигиозная кампания прошла в 2-х районах Оренбургского уезда: в Каргале и Илецке, то есть прошла почти незаметно в губернии, но все же имела большое значение и дала опыт в проведении последующих мероприятий по борьбе с религией среди мусульман (ОГАСПИ. Ф. 208. Оп. 1. Д. 179. Л. 70).

В сентябре 1924 г. прошло собрание при коллегии политотдела национальных меньшинств губкома, на котором было решено провести Комсомольский «Гайд-Курбан». Также было принято положение подготовить всех комсомольцев, чтобы они могли ясно и толково объяснять, почему Союз безбожников ведет борьбу с религией. Для этого проводились доклады на темы: «Происхождение религиозных празднеств «Курбан», «Старый и новый быт», «Происхождение земли и жизни на ней». Перед праздником выпускались антирелигиозные статьи, оформлялись стенгазеты. Вечером планировалось провести концерт в день праздника. В местностях, где представляется возможным устроить политический суд над религиозными комсомольцами (ОГАСПИ. Ф. 208. Оп. 1. Д. 436. Л. 26).

Антирелигиозная кампания проводилась с 1-го июля по 15-е июля 1924 г. Лозунгами такой кампании стали: «Долой неграмотность», «Да здравствует наука и новый быт». Устраивались спектакли, концерты, доклады и утренники в течение всего определенного периода. К постановкам привлекались учащиеся и ячейки РКСМ. Что касается других районов, то «Комсомольский Гайд» планировалось проводить в г. Орске, Каргале, с. Мустафино, д. Илецкая, с. Бурты, а также там, где имеются ячейки РКП (б) (ОГАСПИ. Ф. 208. Оп. 1. Д. 436. Л. 28).

Празднование «Комсомольской Уразы» сопровождалась в основном чтением антирелигиозных докладов на темы «Происхождение Уразы», «Происхождение религии», «Сущность ислама», «Религия и быт женщин» и др. (ОГАСПИ. Ф. 208. Оп. 1. Д. 609. Л. 24).

Проведение особо значимого для мусульман праздника «Рождение Магомета» – «Мавлут-байрама» – заменялось в антирелигиозной кампании на вечер «Науки». Вечер состоял из двух частей: официальной и неофициальной. Официальная часть была представлена чтениям активистами РКСМ докладов на тему



«Магомет и ислам». В неофициальной части для присутствующих комсомольцы устраивали антирелигиозный концерт. В перспективе намечалась более целенаправленная работа с убежденными последователями этой религии (ОГАСПИ. Ф. 208. Оп. 1. Д. 263. Л. 9).

Нередко по решению губкома РКСМ для проведения в городе «Комсомольского «Мавлут-байрама» организовывались специальные комиссии, в состав которых приглашались и муллы. Необходимо отметить, что среди служителей этой конфессии встречались и такие, кто шел на компромисс с советской властью и даже помогал ей в агитационной деятельности против собственной религии. Таких людей называли «реформистами». Так, в селе Каргала Каширинского района из 12 мулл двое являлись «муллами-реформистами». Муллы-реформисты «всеми силами старались мусульманскую религию приспособить к нынешнему дню»: вели агитацию за расширение посевов, лечение у врача и т.д. (ОГАСПИ. Ф. 208. Оп. 1. Д. 163. Л. 31).

Таким образом, советское руководство прекрасно осознавало всю значимость в жизни населения религиозных праздников, особенно такого значимого для христиан, как Пасха. И на раннем этапе борьбы с антирелигиозными предрассудками эти все кампании носили более миролюбивый характер, учитывающий, что большинство все же еще было верующими и ограничивались в основном лекциями, беседами, красочными шествиями с привлечением комсомольцев и членов Союза воинствующих безбожников.

## **Список сокращений**

Оренбургский государственный архив социально-политической истории (ОГАСПИ).

## **Библиографический список**

1. ОГАСПИ. Ф. 5. Оп. 1. Д. 390. Л. 1.
2. ОГАСПИ. Ф. 10. Оп. 1. Д. 277. Л. 2.
3. ОГАСПИ. Ф. 208. Оп. 1. Д. 163. Л. 31.
4. ОГАСПИ. Ф. 208. Оп. 1. Д. 179. Л. 69.
5. ОГАСПИ. Ф. 208. Оп. 1. Д. 263. Л. 9.
6. ОГАСПИ. Ф. 208. Оп. 1. Д. 436. Л. 26.
7. ОГАСПИ. Ф. 208. Оп. 1. Д. 609. Л. 24.
8. Слезин А.А. Воинствующий атеизм в СССР во второй половине 1920-х годов // Вопросы истории. 2005. № 9. С. 129–135.

# РОЖДАЕМОСТЬ В ДЕРЕВНЯХ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ В 1946–1950 гг.

## THE FERTILITY IN THE KRASNOYARSK COUNTRYSIDE IN 1946–1950TH

В.Г. Коростелева, Л.Н. Славина

*Красноярский край, деревня, население, рождаемость, репродуктивное поведение, брачность, воспроизводство населения.*

В статье на основе нового источникового материала рассматриваются изменения, произошедшие в репродуктивном и брачном поведении сельского населения Красноярского края после Великой Отечественной войны. Выявлены основные показатели динамики общих коэффициентов рождаемости и брачности. Анализируются тенденции и проблемы в рождаемости. Все процессы рассмотрены в сравнении с аналогичными по России в целом. Исследованы причинно-следственные связи между важнейшими событиями в истории изучаемой территории и динамикой рождаемости в тот период.

*Krasnoyarsk territory, countryside, population, fertility, reproductive behavior, marriage rates, reproductive process.*

The paper considers the changes in the reproductive and matrimonial behavior of rural populations of Krasnoyarsk territory after the Great Patriotic war on the basis of new sources material. The main indicators of the general birth rates and marriage rates are revealed. Trends and problems related to the birth rates are studied. All processes are studied in comparison with similar ones in Russia in general. Cause and effect relationships between the most important events in the researched region and dynamics of the birth rate in this period are studied.

**В**еликая Отечественная война вызвала не только колоссальные людские потери, но и осложнила последующее развитие населения СССР как во фронтовых, так и в тыловых районах. Характер этого развития в региональном разрезе до сих пор хорошо не изучен. Цель данной статьи – оценить, как сибирская деревня восстанавливала свой воспроизводственный потенциал на примере процесса рождаемости и связанной с ней брачности в сельской местности Красноярского края в послевоенном пятилетии.

Территориальные рамки работы – Красноярский край в границах до 1991 г., хронологические – 1945–1950 гг. Источником информации выступают текущая статистика движения населения и материалы единовременных отчетов о составе сельского населения, извлеченные из Государственного архива Красноярского края (КГКУ «ГАКК», далее – ГАКК).

Несмотря на тыловое положение, Красноярский край понес в войну огромные демографические потери. Он послал на фронт 465 тыс. своих жителей. Из них 165 тысяч погибли, а 32 тысячи вернулись инвалидами [Красноярье, с. 156]. Резко упала рождаемость, особенно в деревне. Там в 1945 г. родились лишь 32,1 % детей от уровня 1940 г. (17,3 тыс. чел. против 53,9 тыс.), в городах – половина (10,3 тыс. против 20,4 тыс.) [В память, с. 12].

Затянувшаяся до 1948 г. массовая демобилизация мужчин тормозила восстановление брачно-семейных отношений. Тем не менее уже в 1946 г. в деревнях края было заключено на 48,7 % больше браков, чем в 1940 г. Поначалу общий коэффициент брачности у красноярцев был ниже, чем у среднестатистических сельчан РСФСР. Но он рос, тогда как в деревнях РСФСР снижался, и лишь в 1950 г. превысил показатель 1946 г. (табл. 1).

Таблица 1

**Брачность сельского населения Красноярского края и РСФСР в 1946–1950 гг.**

Год	РСФСР, на 1 000 жителей	Красноярский край	
		число браков	на 1 000 жителей
1946	8,5	9070	7,1
1947	8,0	9927	7,8
1948	8,0	10956	9,0
1949	8,4	11922	9,7
1950	10,5	12222	9,8

Источники: Вербицкая О.М. Сельское население Российской Федерации в 1939–1959 гг. М., 2002. С. 173; ГАКК. Ф. р-1300. Оп. 12. Д. 66. Л. 182 об.; Д. 164. Л. 109, 166 об.; Д. 209. Л. 29; Д. 237. Л. 176, 177.

Браки заключались во всех возрастах, но преимущественно в молодых (табл. 2). И продолжали «молодеть». Если в 1946 г. самую большую группу женихов (31 %) составляли 25–29-летние фронтовики, то в 1948 г. – не воевавшие 20–24-летние парни (37,7 %). Невесты были еще моложе: 61 % из них в 1946 г. и 65 % в 1948 г. не достигли 25 лет. Среди впервые вступающих в брак было больше мужчин, а многие невесты заключали повторные браки.

Таблица 2

**Брачность сельского населения Красноярского края в 1946 и 1948 гг., по возрастам вступающих в брак, %**

Возраст, лет	Мужчины		Женщины	
	1946	1948	1946	1948
До 20	6,2	7,0	13,0	13,6
20–24	28,0	37,7	48,0	51,8
25–29	31,0	28,5	20,8	20,0
30–34	18,4	14,4	10,1	7,2
35–39	8,2	6,8	4,2	5,0
40–49	5,7	4,0	2,5	1,7
50–59	1,6	0,8	0,5	0,2
60 и более	0,6	0,5	0,2	0,1
неизвестно	0,2	0,3	0,5	0,4
Всего	100,0	100,0	100,0	100,0

Источник: ГАКК. Ф. р-1300. Оп. 12. Д. 66. Л. 212, 212 об.; Д. 164. Л. 166, 166 об.

Рост брачности сыграл решающую роль в подъеме рождаемости, который в деревнях края имел компенсационный характер (табл. 3). Число рождений по сравнению с предыдущим годом в 1946 г. увеличилось на 57,0 %, в 1947 г. – на 25,2 %, в 1948 г. – на 6,8 %, 1949 г. – на 23,6 %. Но в 1950 г. родилось на 1,2 % меньше младенцев. Процесс демографической компенсации исчерпал себя, рождаемость вступила в новую фазу развития.

Число ежегодных рождений быстро росло благодаря подъему уровня рождаемости (табл. 3). Ему не помешал даже голод 1946–1947 гг. Общий коэффициент рождаемости в 1946 г. составил 21,3 ‰, в 1947 г. – около 27 ‰, в 1948 г. – 29,9 ‰, в 1949 г. – 36,5 ‰. Лишь в 1950 г. он снизился до 35,2 ‰. В сельской местности РСФСР в целом показатели рождаемости не только отличались нестабильностью, но и были ниже, чем у красноярцев.

Таблица 3

**Динамика рождаемости сельского населения Красноярского края и РСФСР в 1946–1950 гг.**

Год	Всего родились живыми			
	РСФСР		Красноярский край	
	тыс. чел.	на 1000 жителей	чел.	на 1000 жителей
1946	1327,4	22,1	27146	21,3 (21,6)
1947	1444,5	26,4	33989	26,8 (27,2)
1948	1413,7	25,9	36284	29,9
1949	1761,9	32,5	44852	36,5
1950	1590,2	29,9 (27,5)	44031	35,2

Источники: Вербицкая О.М. Сельское население... С. 138; ГАКК. Ф. р-1300. Оп. 12. Д. 66. Л. 176, 182 об.; Д. 164. Л. 99, 123; Д. 209. Л. 20, 21; Д. 237. Л. 176.

Количество рождений в деревнях края, несмотря на рост, не вернулось к предвоенному уровню. В 1940 г. на свет появились 54743 малыша, а в 1949 г. – 44852 чел., на 18,1 % меньше. Тому было несколько причин – сокращение общей численности сельского населения, более низкий уровень рождаемости и неучастие в детородном процессе многих молодых женщин из-за диспропорции полов. Так, в целом по России в поколении 1920–1924 гг. рождения, самом активном в репродуктивном плане, на 100 женщин приходилось 63 мужчины [Население, с. 343]. В селах края было еще хуже.

В красноярских городах уже в 1947 г. родилось на 5,7 % больше детей, чем в 1940 г., и в дальнейшем их число непрерывно росло. Но до 1961 г. больше половины младенцев рожали сельские жители и поэтому они в значительной мере определяли общую демографическую обстановку в крае.

Тяготы жизни, плохое медицинское обслуживание или отсутствие его негативно сказывались на беременности женщин. Среди появившихся на свет младенцев ежегодно по 0,2–0,3 % составляли мертворожденные, чаще мальчики. Но в целом репродуктивный процесс шел нормально. Мальчиков, как обычно, рождалось больше, примерно в 51 % случаев.

Календарь рождений по месяцам года был неустойчивым и еще с довоенных лет перестал коррелироваться, как прежде, с характером труда сельчан. В 1940 г. наибольшее число рождений в селе, как и в городе, отмечалось в феврале, наименьшее – в ноябре и декабре. В 1947 г. пик рождений пришелся на август и октябрь, в 1948–1949 гг. – на январь и август (ГАКК. Ф. р-1300. Оп. 12. Д. 164. Л. 111; Д. 209. Л. 30).

В послевоенные годы в красноярских деревнях стало больше многодетных матерей. К сожалению, по документам не ясно, сколько детей они имели. Известно лишь, что в 1946 г. треть младенцев (9381 чел.) родили многодетные матери. У 27,6 % из них это был четвертый ребенок, у 4,5 % – одиннадцатый и более (ГАКК. Ф. р-1300. Оп. 12. Д. 66, Л. 188, 188 об.; Д. 164. Л. 138, 138 об.). Многодетными были в основном колхозницы. У работниц государственных и кооперативных предприятий и учреждений доля таких рождений в 1946 г. составляла 11,6 %. Иногда женщины становились многодетными из-за многоплодной беременности. В 1946 г. удельный вес родов с двойнями и тройнями составлял в их общем числе 1,6 %, в 1948 г., когда были учтены 462 рождения двойни и 6 рождений тройни, – 1,3 % (ГАКК. Ф. р-1300. Оп. 12. Д. 66, Л. 182, 182 об., 185; Д. 164. Л. 132).

Война максимально расширила возраст рожениц. В 1946 г. в деревнях края были зарегистрированы 85 рождений у женщин 50 лет и более. В том числе 29 младенцев появились у рожениц старше 55 лет, из которых две стали матерями впервые (ГАКК. Ф. р-1300. Оп. 12. Д. 66. Л. 188, 188 об.).

Резко выросла рождаемость в незарегистрированных браках. В 1946 г. в деревнях родилось 7303 «таких» ребенка (26,9 % от общего числа), в 1948 г. – 10814 детей (29,8 %). Их удельный вес превышал средний показатель по РСФСР (около 25 %) [Народонаселение, с. 5]. Сельские матери-одиночки находились в разных возрастах. Так, в 1946 г. были учтены семь внебрачных рождений у женщин старше 50 лет и два – у лиц моложе 16 лет, которых в 1948 г. было уже пять (ГАКК. Ф. р-1300. Оп. 12. Д. 66. Л. 191 об.; Д. 164. Л. 141 об.).

Восстановлению довоенной численности населения был призван помочь налог на бездетных мужчин от 20 до 50 лет (независимо от брачного статуса) и замужних 20–45-летних женщин. В 1949 г. он был повышен на сельских жителей. Предполагалось, что они не могли иметь менее трех детей.

Повысить рождаемость в СССР пытались запретом аборт, которые, однако, делались. Их число установить нельзя, поскольку фиксировались лишь разрешенные аборты и случаи с тяжелыми последствиями. Известно, в частности, что за два квартала 1949 г. в сельских медучреждениях края было проведено 140 абортов по разрешению врачебной комиссии и зафиксировано 1434 аборта, начавшихся вне лечебных учреждений. 477 из них квалифицировались как криминальные, то есть начатые искусственно (КГКУ «ГАКК». Ф. р-1300. Оп. 12. Д. 164. Л. 210 об., 310 об.).

Итак, во второй половине 1940-х гг. в деревнях края шел компенсаторный рост рождаемости, не достигшей, однако, довоенного уровня. Динамика рождаемости у красноярцев соответствовала общероссийскому вектору, но ее уро-



вень был выше, компенсаторный фактор проявился сильнее, а влияние голода 1946–1947 гг. – слабее. Характеристики рождаемости не свидетельствуют о восстановлении полного благополучия в демографической сфере деревни, но они были лучше, чем в целом по России.

### **Список сокращений**

Государственный архив Красноярского края (КГКУ «ГАКК»).

### **Библиографический список**

1. Вербицкая О.М. Сельское население Российской Федерации в 1939–1959 гг. М., б.и., 2002. 318 с.
2. В память о Великом подвиге: факты в цифрах. Красноярск, б.и., 2015. 110 с.
3. Красноярье: путь длиною в век 1917–2014. Очерки истории Красноярского края. Электронное издание. Красноярск: изд. КГПУ. 2016. 320 с.
4. Народонаселение: энциклопедический словарь. М.: БРЭ, 1994. 640 с.
5. Население России в XX веке: исторические очерки. Т. 2. 1940–1959 гг. М.: РОССПЭН, 2002. 415 с.

# ПОЛОЖЕНИЕ БРИТАНСКИХ АРИСТОКРАТИЧЕСКИХ ВДОВ В XVIII В. ПО ИСТОЧНИКАМ ЛИЧНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ

## THE SITUATION OF THE BRITISH ARISTOCRATIC WIDOWS IN THE XVIII CENTURY BY SOURCES OF THE PERSONAL ORIGINS

О.Г. Крецу

Научный руководитель кандидат исторических наук,  
доцент Л.А. Кутилова

*Пол, гендер, вдова, Просвещение, Великобритания, гендерная история, приданное, брачный договор, дворянка, мужское, женское.*

Корни изменений в области женского пола и гендера многие исследователи связывают с эпохой Просвещения XVIII в. Во многом это являлось следствием перехода от провиденциализма к рационализму. Поэтому нам представляется важным обратить внимание на образ отдельных категорий женщин в указанную эпоху. В статье представлено влияние идей Просвещения на социально-культурное положение британских вдов XVIII в. Кроме того, анализ источников личного происхождения и историографического материала позволил проследить взаимосвязь между трансформацией социального статуса вдов и мышлением мужчин XVIII в. в Великобритании.

*Sex, gender, a widow, the Enlightenment, Great Britain, gender history, a dowry, a marriage contract, noble woman, male, female.*

Many researcher associate changes in sex and gender with the Enlightenment of the XVIII century. In many respects this was a consequence of the transition from providentialism to rationalism. Thus, it seems important to turn our attention to the image of certain categories of women in this period. An article shows the influence of ideas on the socio-cultural status of British widows of the XVIII century. Besides, the analyze of sources of personal origin and historiographical material had allowed to trace the relationship between the transformation of social status of widows and the male thinking of the XVIII century.

Гендерная история – довольно молодое направление исторической науки, сформировавшееся примерно в 80-х гг. предыдущего века. В последние два десятилетия эта методология пользуется довольно большим спросом [Репина, 2002, с. 19]. Данное явление связано с тем, что сегодня наиболее отчетливо проявляются изменения в области пола и гендера, которые необходимо изучать и переосмысливать.

Целью исследования является анализ образа вдовы в Великобритании XVIII в. с позиции гендерной теории. К данной теме уже обращались ряд исследователей [Репина, 2002; Абрамс, 2011; Земон-Девис, 2008; Скотт, 2001 и др.]. Основная теория, на которую опираются историки в контексте гендерной методологии, была сформулирована Дж. Скотт [Скотт, 2001, с. 420–426]. Исследователь приходит к выводу, что изучение взаимоотношений гендера и общества

строится на исследовании неравенства прав и возможностей отдельных людей, поэтому нельзя сказать, что группа мужчин или группа женщин полностью однородна. Внутри каждой из них существуют свои дефиниции с очерченными им правами и возможностями. Следует также учитывать, что определенные гендерные конструкты формируют социальные институты и организации, традиционные образы, нормативные установки и личную гендерную идентичность человека [Скотт, 2001, с. 422]. Взаимодействие всех этих аспектов определяет структуру «гендера» в определенную эпоху.

Сегодня на основе гендерных исследований происходит пересмотр целых эпох. Ежегодно под рубриками «гендер», «пол», «женщина» и т.д. выходит большое количество работ и актуальным представляется систематический пересмотр накопленных знаний [Репина, 2002, с. 19]. В данном случае нам представляется важным обратить внимание на источники личного происхождения, которые показывают мироощущение британских вдов той эпохи. Оперировать мы будем исследованием основных гендерных конструктов, которые были сформулированы Дж. Скотт и Л.П. Репиной.

Как справедливо отмечает Л. Абрамс, XVIII век – это эпоха идеологической революции в европейском обществе [Абрамс, 2011, с. 24]. Она описывает этот период как коренной перелом в общепринятом европейском мировоззрении, переход от поиска сходств между мужчиной и женщиной к их принципиальному отличию. Это был первый шаг на пути к тому, чтобы перестать считать женщину заложницей своего собственного тела [Абрамс, 2011, с. 26–30]. Широкое распространение эти идеи получили в Великобритании и Франции [Шаберт, 2009, с. 119–120]. Ко второй половине XVIII в. появилось огромное количество авторов, отрицающих фразу «слабый пол» в пользу фразы «противоположный пол» [Шаберт, 2009, с. 120]. Однако чем активнее пропагандировались идеи эпохи Просвещения о естественном праве человека (в т.ч. и женщины), идеи о кардинальном отличии женщин от мужчин, тем больше они встречали негативное отношение к себе. Основываясь на источниках личного происхождения той эпохи [Mrs. Mary Delany, 1700–1788; S. Richardson, 1689 – 1761], можно сделать вывод о том, что зачастую самостоятельность женщины после смерти мужа встречалась обществом крайне отрицательно. Многие из них очень часто теряли своих друзей, либо становились оторванными от светского общества [Н. Земон-Девис, 2008, с. 54]. В данном случае мы наблюдаем феномен противостояния традиционных образов и новой идеологии, которая пришла на смену провиденциализму.

Уже в начале XVIII в. мы имеем множество примеров, когда те или иные дворянские особы после смерти своих мужей становились достаточно успешными. Например, леди Грэнвилл, о которой говорит Н. Земон-Девис [Земон-Девис, 2008, с. 55], после 6 лет неудачного брака стала одной из самых известных законодательниц этикета в Британии. С. Дьюс, основываясь на различных источниках, говорит о том, что миссис Грэнвилл отказалась от наследства, которое ей полагалось после смерти ее мужа А. Пендарвса [Dewes, 1989, p. 78–79]. Следовательно, причиной успеха женщины вовсе не являлось состояние, которое

она могла унаследовать от своего первого мужа. Будучи вдовой, леди Грэнвилл сохраняла свою независимость почти 20 лет, что по меркам реалий того времени было практически революционным феноменом [Hayden, 1980, с. 10–12]. Из последнего фактора вытекает предположение, что даже вдова не всегда могла позволить себе независимую жизнь после смерти своих мужей. Проводя аналогию с гендерной теорией Дж. Скотт, можно сделать вывод о влиянии на положение вдовы неформальных нормативных установок общества и социальных институтов, которые поддерживали эти нормы [Скотт, 2001, с. 426].

Однако нельзя делать выводы, исходя лишь из единичного фактора. Н. Земон-Девис, основываясь на источниках личного происхождения, приводит в пример еще двух особ, которые после смерти своих мужей решили бросить вызов обществу. Это герцогиня Лейнстер и миссис Трейл [Земон-Девис, 2008, с. 55]. После того как они стали вдовами, большой резонанс вызвало их замужество с персонами более низшего статуса. Данный феномен вызвал сильную реакцию со стороны мужчин среднего и высшего классов. Многие из них были сильно озабочены тем, что после смерти своих мужей жены промотают все семейное состояние. Письма, опубликованные С. Ричардсоном, прямо повествуют об этом [Richardson, 1689 – 1761, с. 119, с. 173, с. 209–211]. Для нас представляет интерес письмо с названием «From a Gentleman, strenuously expostulating with an old rich Widow, about to marry a very young gay Gentleman» [Richardson, 1689–1761, с. 209–211], посвященное некой «Мадам». В письме автор в критической форме высказывает свое отношение к тому, что адресат письма (т. е. Мадам) решила после смерти своего богатого мужа начать отношения с новым молодым человеком, который «не так стар, как ее первый сын, если бы он был» [Richardson, 1689–1761, с. 210].

Юридический статус вдов дворянского происхождения определялся брачным договором, который они заключали до вступления в брак. Как правило, наследство женщины, потерявшей своего супруга, определялось размером приданного, которое она вносила перед заключением брака [Земон-Девис, 2008, с. 56]. Однако уже к концу XVIII в. обозначилась тенденция к тому, чтобы определять суммы, получаемые женой после смерти мужа, независимо от суммы приданного, которое она внесла до замужества [Абрамс, 2011, с. 105]. Предположительно, одной из причин этого явления может являться тот факт, что британской женщине в XVIII в. приходилось самой устраивать погребальные церемонии своих умерших мужей. Н. Земон-Девис приводит пример с ирландскими поминками в городе Кашеле, когда некоторые вдовы после похорон оказывались на грани банкротства [Земон-Девис, 2011, с. 56].

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что образ британской вдовы дворянского статуса переживал ряд изменений в XVIII в. Эти изменения прямо отражали революцию в общеевропейской идеологии. Некоторые британские женщины перестали считать себя собственностью мужчин, о чем говорят личные письма и автобиографии английских вдов. Точно такую же тенденцию можно проследить в изменении мужского мышления. Уже к середине XVIII в. многие

мужчины сильно переживали за судьбу семейного состояния и поведение жен после смерти их мужей. Некоторые авторы прямо высказывали негативную оценку своевольности дворянских вдов, а сама идеология Просвещения встречала большую критику в свой адрес [Шаберт, 2009, с. 119].

### **Библиографический список**

1. Абрамс Л. Формирование женщины новой эпохи. 1789 – 1918 / пер. с англ. Е. Незлобиной. М.: Изд. дом Гос. ун-та – Высшей школы экономики, 2011.
2. Земон-Девис Н., Фардж А. История женщин на Западе: Парадоксы эпохи Возрождения и Просвещения. СПб.: Алетейя, 2008. 560 с. 408 с.
3. Репина Л.П. Женщины и мужчины в истории: Новая картина европейского прошлого. Очерки: хрестоматия. М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2002. 352 с.
4. Шаберт И. Гендер как категория новой истории литературы // Пол. Гендер. Культура: Немецкие и русские исследования / под ред. Э. Шоре, К. Хайдер и Г. Зверевой. М.: РГГУ, 2009. С. 112–131.
5. Скотт Дж. Гендер: полезная категория исторического анализа // Введение в гендерные исследования. Ч. II: хрестоматия / под ред. С.В. Жеребкина. Харьков: ХЦГИ, 2001. СПб.: Алетейя, 2001. С. 405–436.
6. Delany M. The autobiography and correspondence of Mary Granville, Mrs. Delany: with interesting reminiscences of King George the third and Queen Charlotte. 1700 – 1753 [Электронный ресурс]. URL: <https://www.archive.org/details/autobiographycor03delauoft> (дата обращения: 1.04.2018).
7. Dewes S. Mrs. Delany. London: Rich & Cowan, Ltd. 1989. 320 p.
8. Hayden R. Mrs. Delany: her life and her flowers. London: British Museum Pubs, Ltd. 1980. 192 p.
9. Richardson S. Letters written to and for particular friends: on the most important occasions. 1689 – 1761 [Электронный ресурс]. URL: <https://www.quod.lib.umich.edu/e/ecco/004845953.0001.000> (дата обращения: 1.02.2018).



# СПЕЦИФИКА ТЕАТРАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ В ПЕРИОД «ОТТЕПЕЛИ»

## THE SPECIFICITY OF THE THEATRICAL ACTIVITIES OF THE ORENBURG REGION IN THE PERIOD OF «THAW»

И.П. Морозова

*Научный руководитель доктор исторических наук,  
профессор Р.Р. Хисамутдинова*

*Оренбуржье, культура, театр, искусство, постановка, спектакль, тема, режиссер, театральное искусство, театральная деятельность, репертуар, областной театр.*

Статья посвящена анализу театральной деятельности в Оренбуржье в период «оттепели». С приходом к власти Н.С. Хрущева политический режим и культурная деятельность страны были ослаблены. С учетом периферийности Оренбуржья, освоения здесь в это время целинных земель особенно актуальна была культура региона, которая формировала мировоззрение масс. Театральная деятельность представляла собой спектакли, посвященные Октябрьской революции, пьесы современных драматургов, постановки на актуальные проблемы современности. Именно в период «хрущевской оттепели» Оренбург приобрел славу театрального.

*Orenburg region, culture, theater, art, production, performance, theme, Director, theatrical art, theatrical activity, repertoire, regional theater.*

The article is devoted to the analysis of theatrical activity in Orenburg during the «thaw». With the coming to power N. S. Khrushchev's political regime and cultural activities have been weakened. Given the periphery of Orenburg region, the development of virgin lands here at this time, especially relevant was the culture of the region, which formed the worldview of the masses. The theater consisted of plays, devoted to the October revolution, the plays of modern playwrights, plays on topical issues of the day. It was during Khrushchev's «thaw» Orenburg gained fame theater.

**И**скусство и культура не знает границ времени и пространства. Именно благодаря им мы чувствуем связь поколений, не утрачиваем традиций и передаем из года в год морально-нравственные ценности.

Еще в античной Греции театр был высоко ценен: сценические представления в те времена были максимально насыщены высоким героическим и торжественным пафосом. Прошло более двух тысяч лет, но актуальность театральной деятельности не иссякла. На подмостках сцен все также поднимаются актуальные проблемы современности.

Из истории. После Великой революции 1917 г. новое правительство понимало всю важность театрального искусства. 9 ноября 1917 г. в свет выходит декрет Совета народных комиссаров о передаче всех российских театров в ведение отдела искусств Государственной комиссии по просвещению. 26 августа 1919 г. появляется декрет о национализации театров: впервые в истории России театр полностью стал делом государственным. Все последующие годы советская власть обращала пристальное внимание на театральное искусство.

50-е – 60-е гг. XX в. стали драматическим и парадоксальным временем для общественной и идейной жизни страны.

С одной стороны, гражданская зрелость общества требовала своего воплощения во всех сферах общественного бытия. С другой стороны, в искусстве, в том числе и театральном, по-прежнему господствовали командный стиль, волевое администрирование. Парадокс времени в том и существовал, что представители творческой интеллигенции неизбежно сталкивались с практическими трудностями в их осуществлении.

Театр для советского человека периода «оттепели» стал обладать своеобразным правом выносить на общественное обсуждение самые сложные вопросы, привлекать к ним общественное внимание, настраивать людей на решение тех или иных задач, которые вставали перед обществом и жизнью [Быков, 1959, с. 7].

В период «оттепели» впервые заговорили о театральном искусстве Оренбурга. Рассмотрим специфику театральной среды в Оренбуржье с 1953 по 1964 г. С приходом к власти после смерти Сталина в 1953 г. Н.С. Хрущева наметилась тенденция к снижению цензуры и доступности средств для выражения собственного мнения. Но, несмотря на это, Никита Сергеевич Хрущев не позволяет писателям отходить от идеологии коммунистической партии. Сильнее всего это влияние сказывается на театре. Он, в силу своей доступности, передает эмоциональный подъем, а также служит инструментом идеологического воздействия. В Оренбургской области (прим. ред. в период «оттепели» регион носил звание Чкаловский) ведущим театром считался Чкаловский областной драматический театр имени М. Горького, который к 1953 г. благодаря главному режиссеру М.А. Куликовскому характеризовался как «крепкий ансамбль опытных мастеров и молодых актеров, режиссеров и художников, объединенных общей задачей создания интересного и большого театра» [Рябцева, 2015, с. 142–143]. Однако, несмотря на яркий, достойный внимания репертуар, театр строго контролировался системой. Каждый спектакль, прежде чем войти в текущий репертуар, должен был получить разрешение специальной комиссии, которую возглавляла уполномоченная ГУРК по Чкаловской области К. Деснер. Под руководством Ю.С. Иоффе складывается основной костяк труппы. О спектаклях театра писали в журналах «Театр», «Театральная жизнь», отмечая «самобытный репертуар, яркие актерские работы, прекрасную сценографию и постановочную культуру» [4]. С 1952 по 1954 г. театр поставил 21 пьесу. В период с 1955 по 1963 г. – 89 пьес. За период с 1953 г. по 1964 г. театр побывал на гастролях: в Москве в 1955 г., в г. Эмба (Казахстан) в 1958 г., в 1959 г. в Ленинске (Казахстан), в 1960 г. в Куйбышеве, в 1962 г. в Москве, в 1963 г. в Бугуруслане, Бузулуке (Оренбургская область), в 1964 г. в Уфе [Рябцева, 2015, с. 148–149]. В афишу театра периода «оттепели» выходят такие постановки режиссеров, как Ю.С. Иоффе – «По велению сердца» Н. Анова; Я. Штейна – «Царь Федор Иоанович» А. Толстого; «Любовь Ани Березко» В. Пистоленко, «Дачники» М. Горького; И.Ф. Щегловой – «Дикарка»; «Емельян Пугачев» В. Пистоленко; «Дон Сезар де Базан» Дюмануара и Деннери; М.В. Нагли «Персональное дело» Я. Штейна.

В.Ф. Наточий в книге «Силуэты» отмечает, что в период «хрущевской оттепели» меняется репертуар и Областного театра музыкальной комедии, он «избавляется от штампов старой оперетты» [Наточий, 2001, с. 143].

В это же время Оренбургский областной театр музыкальной комедии ставит один из лучших спектаклей «Черный дракон» Модуньо. Этот период стал взлетом музкомедии: «Оренбуржцы боготворили своих любимых актеров – О. Милохина, Ю. Шнейдеровского, В. Малясову, Г. Цинне, В. Дейдей, П. Яновицкую, Е. Прачек. В. Дубового, В. Браславского, Э. Жердер, А. Пащенко, А. Васильева, В. Левашова, Л. Михалевскую» [Наточий, 2001, с. 143].

В период «оттепели» одной из доминирующих тем стало освещение Великой Октябрьской революции 1917 г. На подмостках Оренбургской области было сыграно 7 спектаклей, освещавших революционную идеологию, среди которых 2 постановки по произведениям «буревестника» русской революции Максима Горького. Так, например, на сцене с успехом идет новая пьеса «Дети солнца»: «многочисленные зрители внимательно следят за событиями в постановке, вновь возрастает интерес жителей к данной теме» [6].

В 1953 г. Бугурусланский городской театр подготовил ко Дню Октябрьской революции постановку пьесы Д. Дара и Г. Ягфельда «История одной мечты», премьера которой прошла 7 ноября [1].

Таким образом, Н.С. Хрущев отмечал, что театр остается своеобразным продолжением политической арены. Именно поэтому культура в этот период остается под пристальным взглядом власти. Но отмечается тенденция к возрождению театральной деятельности. С приходом «хрущевской оттепели» стало возможным заговорить о такой полемически актуальной теме, как Великая социалистическая революция. Театр развивается быстрыми темпами, избавляясь от пережитков сталинской эпохи, приобретая черты более реалистичного, отвечающего интересам зрителя. Почувствовав веяние свободы, драматурги, режиссеры, актеры стремились к новым формам художественного самовыражения, так долго пребывавшего под запретом.

### **Библиографический список**

1. Бугурусланская правда. 1953. 7 ноября.
2. Быков Р.А. Театр – это театр // Театр. № 6. 1959. С. 7.
3. Наточий В.Ф. Силуэты: хроника Оренбургского театра музыкального. Оренбург, 2001. 445 с.
4. Оренбургский государственный областной драматический театр им. Н.В. Горького / История театра // [Электронный ресурс]. URL: <http://orendrama.ru/theatreabout/histiry.html> (дата обращения: 14.04.2018)
5. Рябцева М. Оренбургские театральные сезоны. Оренбург, 2015. 488 с.
6. Чкаловская коммуна. 1956. 4 ноября.

# **ВЗАИМООТНОШЕНИЯ КРАСНОЯРСКОГО СОВЕТА РАБОЧИХ И СОЛДАТСКИХ ДЕПУТАТОВ С ЧАСТЯМИ КРАСНОЯРСКОГО ГАРНИЗОНА (МАРТ–ОКТЯБРЬ 1917)**

## **THE RELATIONSHIP OF THE KRASNOYARSK SOVIET OF WORKERS «AND SOLDIERS» DEPUTIES IN THE UNITS OF THE KRASNOYARSK GARRISON (MARCH-OCTOBER 1917)**

**М.М. Синдеев**

*Научный руководитель кандидат исторических наук,  
доцент И.Н. Ценюга*

*Русская революция 1917 г., Первая мировая война, тыл, Сибирь, Енисейская губерния, Красноярск, Красноярский Совет рабочих и солдатских депутатов, общественные взаимоотношения, сибирские стрелки, гарнизоны.*

**В статье на основе материалов архивных источников приводится попытка реконструкции системы взаимоотношений органов революционной власти с солдатскими массами Красноярска. Рассмотрены взаимоотношения Совета с офицерским корпусом гарнизона и солдатскими массами. Предприняты попытки обоснования основных действий революционных действий с опорой на типовое социальное положение категорий военнослужащих.**

*Russian revolution of 1917, World War I, rear, Siberia, Yeniseysk governorate, Krasnoyarsk, Krasnoyarsk Soviet of Workers and Soldiers Deputies, social relations, Siberian rifleman, garrisons.*

**In this article on the basis of materials of historical sources attempt of reconstruction of system of interrelations of bodies of the revolutionary power with military masses of Krasnoyarsk is resulted. The relationship between the Council and the officer corps of the garrison and the soldiers is considered. Attempts have been made to justify the basic actions of revolutionary actions based on the model social situation of categories of military personnel.**

**П**ервая мировая война, бесспорно, явилась одной из причин, приведших Россию к социальному катаклизму 1917–1920 гг. [Шиловский, 2015, с. 5]. Не исключением стала и Сибирь, являвшаяся достаточно специфичным театром революции 1917 г. Одним из наиболее заметных городов, в которых разворачивались события того времени, был Красноярск, получивший в советской историографии эпитет «сибирский Кронштадт», в первую очередь за особенности партийного состава Красноярского совета (бывшего изначально в основном большевистским и в меньшей степени левоэсеровским) (Кр. Совет, стр. 12) [Очерки истории Красноярской краевой организации КПСС, 1982, с. 146], кроме того, армия в 1917 г. представляла собой огромную политическую силу [Сафронов, 1962, с. 269]. С другой стороны, в советской историографии интерпретация роли солдатских масс увязывалась исключительно с точки

зрения классовой борьбы, поскольку основной упор делался на то, что солдаты во многом находились под влиянием «бессознательно доверчивого отношения солдат к меньшевикам, эсерам и Временному правительству», а целью влияния на солдат являлось «прояснение классовой сознательности солдат» [Сафронов, 1962, с. 269–270]. Тем самым мы считаем необходимым уточнить сущность деятельности Советов по отношению к военнослужащим, по возможности отойдя от идеологических установок.

Тема исследования достаточно хорошо освещена в историографии, однако подавляющее большинство работ по ней было создано в 1950-е – 1960-е гг., что, безусловно, накладывает на них отпечаток официальной идеологии и методологии. В целом их содержание можно считать по сути идентичным. Большевики Красноярского Совета, руководствуясь идеями В.И. Ленина, привлекали солдатские массы к классовой борьбе. Для этого Совет заботился об улучшении солдатского положения, завоевывая тем самым авторитет среди нижних чинов, которые, в свою очередь, видели в нем защитника и поборника собственных прав и интересов. К таковым можно отнести работы за авторством Б.Н. Гаубиха [Гаубих, Панов, 1958], В.П. Сафронова [Сафронов, 1962], В.Т. Агалакова [Агалаков, 1978] и др., в том числе общие, труды по истории революции [Минц, 1978].

Среди современных работ, затрагивающих, армию и Сибирь в 1917 г., мы можем выделить две монографии: «Первая мировая война 1914–1918 годов и Сибирь» М.В. Шиловского [Шиловский, 2015] и «1917. Гроза над Енисеем: Русская революция в Енисейской губернии» коллектива авторов [1917. Гроза над Енисеем, 2017]. Однако тема нашего исследования освещена в них достаточно скудно. Основной упор в обеих работах сделан на описание боевых действий, в которых принимали участие сибирские стрелковые части. Частично обе работы дополняют друг друга, поскольку освещают различные сведения о положении и организации военных, однако о взаимоотношениях солдат с революционной властью необходимых сведений нам вычленивать не удалось. Данное обстоятельство, на наш взгляд, дополнительно актуализирует нашу работу.

Основной целью данного исследования является выявление размера влияния революционных сил на части Красноярского гарнизона. Из этого ставим задачи: актуализировать путем исследования источников сведения об основных путях влияния Совета на разные категории военнослужащих гарнизона, описать общие результаты их влияния и попробовать дать им объяснение с учетом сведений исторического источника.

Итак, переходя к самому исследованию, необходимо дать небольшие сведения о гарнизоне города. В него входили 14-й, 15-й и 30-й Сибирские запасные стрелковые полки из состава 6-й Сибирской запасной стрелковой бригады Иркутского военного округа вкупе с казаками, ополчением, железнодорожными и обозными частями (Кр. Совет..., стр. 41). По различным подсчетам, гарнизон насчитывал от 15 [Агалаков, 1978, с. 219] до 18 тысяч человек [1917. Гроза над Енисеем, 2017, с. 37]. С учетом роста усталости населения и самих военнослужащих от войны вкупе с разложением тылов [1917. Гроза над Енисеем, 2017, с. 216]



столь немалое число вооруженных людей, безусловно, представлял интерес для революционных организаций, чем таковые не преминули воспользоваться.

Деятельность Совета по отношению к гарнизону можно разделить на офицерское и солдатское направления. Первое, как мы считаем, можно охарактеризовать двояко. С одной стороны, в состав Совета и его руководства входили революционно настроенные представители обер-офицерства, например, Т.П. Марковский (Кр. Совет..., стр. 37–41) и С.Г. Лазо (Кр. Совет..., лл. 183–186). Офицерский состав привлекался к разрешению организационных вопросов и споров (Кр. Совет..., стр. 256). Однако Совет достаточно активно стремился подчинять себе менее лояльных офицеров путем продвижения устраивающих кандидатур на места арестованных или покинувших свои должности (ГАКК, ф. р-258, оп. 1, д. 106, лл. 7–9) (ГАКК, ф. р-258, оп. 1, д. 13, лл. 25–26), а также арестами неблагонадежных, с точки зрения исполнительного комитета и членов Совета офицеров (ГАКК, ф. р-258, оп. 1, д. 4, л. 12) или их отстранением от занимаемых должностей (Кр. Совет..., стр. 72–77), в том числе и по политическим или личным мотивам. С развитием структуры Совета, с организацией солдатской секции (Кр. Совет..., стр. 160–162), подобные вопросы стали решаться самими солдатами гарнизона (Кр. Совет..., стр. 209). В целом отношения революционной власти с офицерством можно считать крайне напряженными, что, на наш взгляд, привело, в том числе, и к попытке вооруженной ликвидации Совета в конце августа 1917 г., неудавшейся, как можно судить из источников, из-за противодействия солдат гарнизона (ГАКК, ф. р-258, оп. 1, д. 4, лл. 80–85).

Следовательно, солдаты явились той опорой, которая позволила Совету побороть «контрреволюционный натиск» (Кр. Совет..., стр. 185–186). Но каким образом завоевывался авторитет среди них?

Во-первых, Совет занимался облегчением бытового положения нижних чинов, причем средства на него изыскивались путем уменьшения жалования офицеров и обложения поборами зажиточного населения (За власть Советов..., стр. 71–72). Во-вторых, им фактически контролировались вопросы отпусков, которые решались, как правило, в пользу солдат, например, немедленно отпускались все раненные фронтовики, однако с условием вернуться в гарнизон по первому требованию (ГАКК, ф. р-258, оп. 1, д. 106, лл. 44–45). Другим примером раздачи отпусков служит отправка солдат гарнизона по своим волостям на сбор урожая в августе 1917 г. на срок до 24 суток (Кр. Совет..., стр. 162–164). В-третьих, также отстаивались и интересы их семей, в частности, Совет увеличил размер помощи солдаткам (Кр. Совет..., стр. 184–186). Принимались и другие шаги по завоеванию авторитета, однако описать их подробнее не представляется возможным из-за ограниченных размеров статьи. Заметим лишь, что параллельно с этим велась активная пропагандистская работа среди военнослужащих, как и офицеров, так и нижних чинов, причем начало ее было положено еще с момента организации совета (Кр. Совет..., стр. 55–56).

В целом политика Красноярского Совета в отношении солдатских масс была более дружественной, чему можно дать следующие объяснения.

Во-первых, достаточно важную роль играл идеологический фактор. С учетом усталости от войны армия стала идеальной базой для революционных и антивоенных настроений, которые продвигались большевиками. Немалую роль, на наш взгляд, в этом сыграли и офицеры крайне левых взглядов, пользующиеся среди нижних чинов авторитетом.

Во-вторых, пропаганда подкреплялась различными действиями по реальному улучшению положения солдат, что подкрепляется приведенными нами данными исторических источников.

В-третьих, во многих случаях, в частности арестах офицеров, имело место откровенное нарушение законов при невозможности легальной власти предотвратить или уменьшить последствия от такого, что поощрялось и приветствовалось революционерами (Кр. Совет..., стр. 53–54).

В-четвертых, многие представители офицерства действительно представляли собой некую угрозу для Красноярского Совета, являясь носителем противоположных политических взглядов (Кр. Совет..., стр. 175–181), что вылилось в попытку его ликвидации начальником красноярского гарнизона подполковником Толстовым, неудавшуюся в том числе и из-за распропагандированности солдат большевиками и их всецелой поддержке Совета.

Подводя итоги, мы можем сказать, что взаимоотношения Красноярского Совета с городским гарнизоном представляют собой достаточно сложный аспект революционного процесса в Енисейской губернии, однако, раскрывая его, мы можем прийти к пониманию особенностей революционного процесса в Енисейской губернии в целом.

## Список сокращений

ГАКК – Государственный архив Красноярского края

За власть Советов... – За власть Советов: Сборник документов о борьбе за власть Советов в Енисейской губернии (март 1917 – июнь 1918 гг.). Красноярск: Кн. изд-во, 1957. 332 с.

Кр. Совет... – Красноярский Совет (март 1917 г. – июнь 1918 г.): Протоколы и постановления съездов Советов, пленумов, исполкома и отделов. Красноярск: Кн. изд-во, 1960. 581 с.

## Библиографический список

1. 1917. Гроза над Енисеем: Русская революция в Енисейской губернии / ред. А.Г. Елисеенко, А.В. Мармышев, А.В. Ульверт. Красноярск: Поликор, 2017. 448 с.: ил. (Серия «Сибирский исторический альманах»).
2. Агалаков В.Т. Советы Сибири (1917–1918 гг.). Новосибирск: Наука, 1978. 255 с.
3. Гаубих Б.Н., Панов И. Красноярские большевики в борьбе за солдатские массы / Борьба за власть Советов в Енисейской губернии. Красноярск: Красноярский рабочий, 1958. С. 219–225.
4. Минц И.И. История великого Октября. М.: Наука, 1978. Т. 2.
5. Очерки истории Красноярской краевой организации КПСС (1895–1980 гг.). Красноярск: Кн. изд-во, 1982. 600 с.
6. Сафронов В.П. Октябрь в Сибири. Красноярск: Кн. изд-во, 1962. 721 с.
7. Шиловский М.В. Первая мировая война 1914–1918 годов и Сибирь. Новосибирск: Автограф, 2015. 329 с.

# ЛЕГИОНЕРЫ «ИДЕЛЬ-УРАЛ» – ПРЕДАТЕЛИ ИЛИ ГЕРОИ СВОЕЙ СТРАНЫ

## LEGIONNAIRE «IDEL-URAL» – OR HEROES OF YOUR COUNTRY

А.Х. Усманов

Научный руководитель доктор исторических наук,  
профессор Р.Р. Хисамутдинова

*Коллаборационизм, легионеры, германский восточный легион «Идель-Урал», герои, предатели, Великая Отечественная война.*

В статье рассматривается проблема коллаборационизма в годы Второй мировой войны, в т.ч. спорный вопрос: кем являлись военнослужащие 825-го батальона из германского восточного легиона «Идель-Урал» – героями или предателями. На основе изучения документов и литературы автор пришел к выводу, что основная масса военнослужащих этого легиона любили Родину, создавали подпольные группы, которые вели пропаганду и организовывали скрытое сопротивление врагу в легионе. К таким знаменитым подпольным группам относится и группа Гайнана Курмашева, куда входил и великий татарский поэт Муса Джалиль.

*Collaboration, legionaries, German East Legion Idel-Ural, heroes, traitors, The Great Patriotic War.*

This article discusses the problem of collaboration during the Second World war, including the controversial issue: who were the soldiers of the 825th battalion of the German Eastern Legion “Idel-Ural” – heroes or traitors. Based on the study of documents and literature, the author came to the conclusion that the bulk of the soldiers of this Legion, loved his Homeland, created underground groups, which were propaganda and organized a hidden resistance to the enemy in the Legion. Such famous underground groups include the group of Gainan Kurmashev, which included the great Tatar poet Musa Jalil.

**В** истории Великой Отечественной войны есть много нерешенных проблем, которые требуют изучения и оценки. Одним из спорных вопросов является проблема коллаборационизма.

23 февраля 2018 г. исполнилось 75 лет подвигу бывших военнослужащих 825-го батальона из германского восточного легиона «Идель-Урал». Именно в этот день, 23 февраля 1943 г. они поднимают вооруженное восстание, убивают почти всех немецких офицеров, затем в организованном боевом порядке переходят на сторону советских партизан Белоруссии. Впоследствии они будут участвовать в героической борьбе за освобождение Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков.

Этот легион по своему национальному составу был в основном из татар, чужацей, которые были взяты в плен немецкими войсками в период с июня 1941 – начала 1942 гг. После полного прохождения военной идеологической подготовки по борьбе с советскими партизанами 825-й батальон был направлен в Витебск

Северо-Восточной Белоруссии. Германское командование планировало здесь начать активные боевые действия по уничтожению белорусского сопротивления партизан.

В это время белорусские партизаны жгли в этих районах фашистские гарнизоны, уничтожали мелкие отряды фашистов, взрывали железнодорожные пути и составы, что очень тяжело отражалось в поставках вооружения, провизии и подкрепления на Восточный фронт в боях против Советской армии, снабжали Красную армию ценной информацией тактической и стратегической важности. Немецкое командование не могло терпеть такого положения дел и время от времени посылало в районы, где предположительно могли находиться партизаны, карательные экспедиции.

Одна из таких экспедиций была направлена в Витебщину. Данный экспедиционный корпус был назван «Шаровая молния». Германцам, численность которых составляла 28 тыс. человек, удалось окружить в данном районе шеститысячную партизанскую группировку. 20 февраля 825-й батальон прибыл сюда, чтобы заменить казачьи отряды, которые воевали на стороне немцев и безуспешно вели охоту против партизан. Вскоре выяснилось, что у татар батальона не было никакого желания стрелять в своих соотечественников, что стало большой неожиданностью для гитлеровцев.

До наших дней сохранились уникальные исторические документы, подтверждающие о подвиге легионеров 825-батальона. Одним из таких источников является «Донесение комиссара партизанского отряда Григорьева», в котором тщательно описываются события того периода времени и рассказывается о том, что действительно легионеры перешли на сторону партизан и в будущем воевали против немцев и отличились в боях за освобождение Белоруссии. Большинство этих героев погибли в борьбе с фашистами. Об их подвиге до сих пор неизвестно даже близким и родным. Те же из бывших легионеров, кто остался в живых, до конца жизни находились под подозрением государства как изменники Родины [НАРБ. Ф. 1336. Оп. 1. Д. 109. Л. 108–111 об.].

Энтузиасты, которым небезразлична судьба патриотов нашей страны из легиона «Идель-Урал», сделавшим все, чтобы ослабить врага изнутри, ведут и по сей день работу по реабилитации наших забытых героев. В настоящее время из 10 тыс. участников легиона официально реабилитировано около 20 человек.

Много лет потратил, чтобы изучить коллаборационизм среди народов Поволжья, И.А. Гилязов. На примере легиона «Идель-Урал» пришел к выводу, что тактика привлечения этих народов в качестве бойцов не была изначальным планом вермахта из-за существующей арийской расовой теории. Однако принцип «только немцы могут носить оружие» дал сбой из-за огромного количества военнопленных. Идея создания военных формирований из восточных народов возникла в ходе боевых действий, когда стало понятно, что план «Блицкриг» не сработал. Далее в лагерях военнопленных начинает работать Восточное министерство Розенберга, которое занималось классификацией по национальному признаку народов в концлагерях. Так как Советский Союз –

многонациональная страна, то немцы захотели разрушить единство всех народов внутри страны, делая вид, что они симпатизируют народам Кавказа и Поволжья и мусульманам, которые проживают на данных территориях. По нашему мнению, это был хитрый тактический ход немецкого командования, рассчитанный на то, что данные народы поверят им и предадут своих. Конечно же, были люди, которые принимали идеологию фашизма. Но были и такие, которые сопротивлялись [Гилязов, 2005, с. 48].

Нам кажется, что из-за отсутствия четких письменных доказательств, что будет создано независимое государство «Идель-Урал», большинство народов Поволжья не поддержали идею помощи врагу. О том, что будет создано тюрками с помощью германского правительства свое большое независимое государство, говорили единицы, идейно поддерживавшие коллаборационизм, как со стороны восточных народов, так и со стороны некоторых немцев. Однако И.А. Гилязов указывает на то, что за все время изучения вопроса, работы в архивах, он ни разу не заметил никаких намеков со стороны немецкой пропаганды о возможности создания такого независимого государства. Наоборот, в немецких докладах говорится, что эти народы надо использовать в боях, чтобы спасти немецких солдат от смерти, и использовать данные народы как пушечное мясо [Гилязов, 2009, с. 120].

Многие из выживших легионеров, когда их спрашивали: «Что ты чувствовал, когда был в плену?», отвечали: «Вы знаете, в плену мы чувствовали голод, тоску по Родине, родным и близким». Поэтому можно смело прийти к выводу, что главным фактором, послужившим им для того, чтобы пойти на службу в созданный легион, было стремление выжить и желание бежать из плена. Многие из легионеров, при первой же возможности, бежали на сторону советских войск, осознавая, что «у нас нет военнопленных!» [Гилязов, с. 58]. А другие присоединялись к силам сопротивления внутри легиона. Таким подпольным группам, которые вели скрытое сопротивление в легионе, посвящен фильм «Война непрощенных», главным консультантом которого стал И.А. Гилязов. К таким группам можно отнести знаменитые подпольные группы, такие как группа Гайнана Курмашева, куда входил и великий татарский поэт Муса Джалиль. Такие люди, как Г. Курмашев и М. Джалиль, организовывали конспиративные сети внутри легиона, пытаясь свести немецкую пропаганду на нет [Каращук, Дробязко, 2000, с. 77].

Вообще, если и говорить об «Идель-Урале» – татаро-башкирском государстве, отсекающим европейскую часть России от Урала и Сибири, и построенное на русофобско-националистическом фундаменте, можно вспомнить Юзефа Пилсудского. Этот политик строил Речь Посполитую «от моря до моря», необходимым условием для которой была необходимость любыми способами ослабить Россию, расколоть ее на карликовые княжества, зависимые от западных держав, прежде всего от Речи Посполитой. Этим же методом хотели воспользоваться и идеологи «Идель-Урала» [Романько, 2004, с. 91].



Таким образом, на основании изученных документов, литературы можно сказать, что большинство легионеров «Идель-Урала» являлись истинными патриотами своей страны, а не предателями, и об их подвиге надо помнить<sup>1</sup>.

### **Библиографический список**

1. Донесение комиссара 1-го партизанского отряда И. Григорьева комиссару 1-й Витебской партизанской бригады // Национальный архив Республики Башкортостан (НАРБ). Ф. 1336. Оп. 1. Д. 109. Л. 108–111 об.
2. Гилязов И.А. Легион «Идель-Урал». Представители народов Поволжья и Приуралья под знаменами «третьего рейха». Казань: Татарское книжное издательство, 2005. 383 с.
3. Гилязов И.А. Легион «Идель-Урал». М.: Вече, 2009. 304 с.
4. Искандер Гилязов: Тюрко-мусульманские народы СССР в планах нацистской Германии. URL: [http://www.infoislam.ru/publ/stati/kultura\\_i\\_istorija/tjurko\\_musulmanskie\\_narody\\_ussr\\_v\\_planakh\\_germanii/57-1-0-11217](http://www.infoislam.ru/publ/stati/kultura_i_istorija/tjurko_musulmanskie_narody_ussr_v_planakh_germanii/57-1-0-11217)
5. Карашук А., Дробязко С. Восточные легионы и казачьи части в вермахте. АСТ (Военно-историческая серия «Солдаты»: Униформа. Вооружение. Организация), 2000. 48 с.
6. Романько О.В. Мусульманские легионы во Второй мировой войне. М.: Транзиткнига, 2004. 320 с.

---

<sup>1</sup> Справка редколлегии: В настоящее время из 10 тыс. участников легиона «Идель-Урал» официально реабилитировано около двух десятков человек. Предстоит еще нелегкий поиск биографий и документов в отношении организаторов восстания в 825-м батальоне: врача из Чувашии Григория Волкова, назвавшегося Жуковым, командиров подразделений Рашида Таджиева, Александра Трубкина, Хусаина Мухамедова, Ахмета Галеева, Анатолия Муталло, И.К. Юсупова, В.Х. Лутфуллина, Х.К. Латыпова и других, а также разведчицы Нины Буйниченко, уехавшей после войны из Белоруссии в Вильнюс. Совершенный ими в феврале 1943 г. подвиг до сих пор еще достойно не отмечен. URL: <http://www.tatveteran.ru/organization/structure/society/tetushi/?id=13>

# МОБИЛИЗАЦИЯ И СЛУЖБА БЫВШИХ ЗАКЛЮЧЕННЫХ ГУЛАГА В РККА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА ОСНОВЕ ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ И ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНЫХ ИСТОЧНИКОВ

## MOBILIZATION AND MILITARY SERVICE OF GULAG'S PRISONERS INTO THE RED ARMY DURING THE GREAT PATRIOTIC WAR ON THE BASIS OF NARRATIVE AND DOCUMENTARY HISTORICAL SOURCES

С.В. Шевалов, А.В. Толмачева

*Мобилизация, военная служба, заключенные, ГУЛАГ, Великая Отечественная война, РККА, документы, воспоминания.*

В работе проводится первая попытка сделать обзор и анализ необходимой информации с использованием исторических источников, позволяющей составить объективную картину одного из малоизвестных, но сумевших получить отражение в современном кинематографе процессов, а именно: привлечения и службы бывших заключенных ГУЛАГа в рядах Рабоче-крестьянской Красной армии. В работе задействован круг как документальных (постановления, указы, приказы и т.д.), так и повествовательных (мемуары, рассказы очевидцев) исторических источников.

*Mobilization, military service, prisoners, GULAG, the Great Patriotic war, red army, documents, memory.*

In this article we want to make a first attempt to do an analyze of information in historical sources about a process of the involment prisoners of GULAG into the red army. This process was reflected in the modern Russian cinematography but a lot of Russian people don't know about this process. In research we used a lot of types historical sources such as: the memories of Soviet and German soldiers; resolutions, decrees, orders of the soviet state apparatus.

**В**опрос, связанный с изучением процесса привлечения заключенных к службе в РККА, поднимался нами в ряде работ, которые посвящены как изучению правового регулирования данного процесса [Шевалов, 2017, с. 114–115], так и его репрезентации в современном российском художественном кинематографе [Шевалов, 2017, с. 232–237]. Результатом наших прошлых исследований является доказательство факта искажения в современном художественном кинематографе процесса привлечения заключенных в РККА, что создает необходимость в составлении наиболее объективной картины данного процесса. Эту задачу можно выполнить только с опорой на большой объем исторических источников различного типа.

Соответственно, целью нашего исследования является определение степени отображения процесса привлечения и службы бывших заключенных в рядах

Красной армии в исторических источниках как документального, так и повествовательного характера. Для осуществления данной цели нами был определен следующий круг задач: во-первых, проанализировать документальные источники и представить необходимую информацию из них; во-вторых, провести анализ и сбор информации из источников повествовательного характера; в-третьих сопоставить общие данные из всех источников и представить объективную картину того, как в изученных нами источниках отображен исследуемый процесс.

Доказывая факт искажения процесса в художественном кинематографе, мы уже касались некоторого круга документальных источников в своих прошлых исследованиях, к числу которых можно отнести: Указы Президиума Верховного Совета СССР от 12 июля 1941 г. [Земсков, с. 135] и 24 ноября 1941 г. [Козлов, с. 107]; постановления ГКО от 20 декабря 1942 г. [Постановление ГКО от 20 декабря 1942 г.], от 26 июля 1942 г. [Постановление ГКО от 26 июля 1942 г.], от 30 января 1943 г. [Постановление ГКО от 30 января 1943 г.]; Письмо и.о. прокурора СССР Г.Н. Сафонова от 4 ноября 1941 г. [Письмо и.о. прокурора СССР...]; Доклад начальника ГУЛАГа В.Г. Наседкина от 17 августа 1944 г. [Земсков, с. 133–150]; Справка о контингентах, переданных в ряды Красной Армии местами заключения НКВД СССР с начала Отечественной войны по 1/IX-1944 г. [Справка о контингентах...].

Анализ документальных источников позволяет выявить следующую информацию: нами определена общая численность мобилизованных заключенных, за первые три года войны было привлечено около 975 тыс. [Земсков, с. 135] или около 1 млн [Справка о контингентах...] человек, при этом в 1941 было привлечено около 420 тыс. человек, в период с 1942–1943 гг. около 157 тыс.; отмечен факт наличия системы отбора заключенных, из заключенных создавались специальные команды, которые в дальнейшем отправлялись в военкоматы и места формирования частей; определена примерная классификация категорий заключенных, имеющих право быть привлеченными на фронт (осужденные за нарушение правил трудовой дисциплины; за самовольный уход из ремесленных, железнодорожных училищ или школ ФЗО; за бытовые и имущественные преступления малозначительного характера; помимо этого, возраст заключенного не должен был превышать 40 лет), в источниках отмечено, что привлечение злостных рецидивистов, хулиганов и осужденных за контрреволюционные преступления не допускалось [Земсков, с. 135], в скором времени привлечению стали подлежать и военнослужащие, осужденные за малозначительные воинские преступления [Козлов, с. 107].

Приступая к разговору о повествовательных источниках, отметим, что к их числу мы отнесли: воспоминания ветеранов, проходивших службу в штрафных воинских подразделениях, данные материалы были опубликованы и структурированы в монографии В.О. Дайнеса [Дайнес, с. 185–194], особое место в представленном исследовании занимают дневниковые записи обер-лейтенанта верхмахта Вильгельма Прюллера [Прюллер, с. 167], принимавшего участие в боях на Восточном фронте во время Второй мировой войны в феврале 1942 г.

Анализ повествовательных источников сумел позволить нам извлечь не менее ценную информацию, связанную с процессом привлечения и службы заключенных ГУЛАГа в ряды РККА. Так, по воспоминаниям бывшего военнослужащего ОШР<sup>1</sup> И. Пичугина [Дайнес, с. 185] и Н.В. Малыгина [Дайнес, с. 187], отмечается факт привлечения и прохождения службы заключенных из числа бывших бандитов, воров и рецидивистов, сохранявших собственную систему отношений и держащихся в автономных группах. По словам бывшего командира взвода ОШР М.Г. Ключко [Дайнес, с. 185–186], воинский контингент поступал на пополнение из заключенных Бутырской тюрьмы и «Стромынки»<sup>2</sup>, однако, лишь из тех, кто прошел отбор. Бывший командир ОШБ<sup>3</sup> Волховского фронта М.И. Сукнев [Дайнес, с. 186–187] в своих воспоминаниях указывает на то, что контингент из его подразделения составляли бывшие одесские и ростовские уголовники, имелись и те заключенные, которые ранее были приговорены к смертной казни, замененной на службу в штрафном воинском подразделении, среди заключенных отмечались и «медвежатники»<sup>4</sup>, аферисты, грабители. М.И. Сукнев также отмечает, что возраст прибывших составлял от 25 до 30 лет, с хорошим физическим состоянием. Воспоминания Бывшего рядового ОШР В.В. Карпова [Дайнес, с. 187] указывают на то, что в штрафные батальоны могли попадать исключительно бывшие офицеры, а бывшие заключенные могли попасть либо в ОШР, либо в линейное подразделение. Заместитель командира ОШР Е.А. Гольбрайх [Дайнес, с. 188] также отмечал в своих воспоминаниях факт прибытия на службу в подразделение бывших заключенных, однако, в сопровождении конвоя. Довольно интересные сведения представляют воспоминания бывшего командира ОШР И.Н. Третьякова [Дайнес, с. 188–189], а также Д. Дебольского [Дайнес, с. 188], которые отмечали факт привлечения и прохождения службы осужденных из числа бывших полицаев, старост и басмачей. Данный факт отмечает и М.И. Сукнев [Дайнес, с. 187]. Однако среди воспоминаний есть и другие утверждения, так, по высказыванию бывшего рядового ОШБ С. Басова [Дайнес, с. 187], В.Е. Копылова [Дайнес, с. 192] и К. Ковалева [Дайнес, с. 193], полностью отрицается факт привлечения и прохождения службы заключенных как из бывших бандитов, воров и рецидивистов, так и из осужденных за контрреволюционные преступления.

Отдельное место в представленном исследовании занимают записи из дневника обер-лейтенанта вермахта Вильгельма Прюллера [Прюллер, с. 167]. Его оставленные мемуары позволяют нам не только удостовериться в факте привлечения и прохождения службы бывших заключенных в феврале 1942 г., но и взглянуть на то, какое представление об этой категории бойцов РККА имел сам противник. Сам Вильгельм отмечал, что взятые в плен солдаты РККА прибыли в армию из бывших колоний и имеют срока от 10 и более, при этом уровень их боевой подготовки, продовольственного снабжения и вооружения находились на очень низком уровне.

<sup>1</sup> ОШР – Отдельная штрафная рота.

<sup>2</sup> Предположительно, название тюрьмы: «Матросская тишина».

<sup>3</sup> ОШБ – Отдельный штрафной батальон.

<sup>4</sup> Название преступников, занимающихся взломом сейфов.

Таким образом, главным итогом нашего исследования является не только выявление информации из источников различного происхождения, но и определение общей сложности ситуации, при которой данные документальных и повествовательных источников полностью противоречат друг другу, вместе с этим сведения различных групп повествовательных источников также расходятся друг с другом. Это усложняет задачу по составлению объективной картины процесса привлечения и службы заключенных ГУЛАГа в РККА.

## Библиографический список

1. Дайнес В.О. Штрафбаты выиграли войну? Мифы и правда о штрафниках Красной Армии. М.: Яуза: Эксмо, 2011.
2. Земсков В.Н. Вклад заключенных ГУЛАГа в победу в Великой Отечественной войне // Новая и новейшая история. 1996. № 5.
3. Козлов В.А. Социум в неволе: конфликтная самоорганизация лагерного сообщества и кризис управления ГУЛАГом (конец 1920-х – начало 1950-х гг.) // Общественные науки и современность. 2004. № 5.
4. Письмо и.о. прокурора СССР Г.Н. Сафонова секретарю ЦК ВКП(б) А.А. Андрееву от 4 ноября 1941 г. [Электронный ресурс]. URL: <http://stalinism.ru/po-zakonom-voennogo-vremeni>
5. Постановление ГКО от 26 июля 1942 г. «Вопросы НКВД» [Электронный ресурс]. // – URL: [www.Soldat.ru/doc/gko/text/2100.html](http://www.Soldat.ru/doc/gko/text/2100.html).
6. Постановление ГКО от 20 декабря 1942 г. «Об обеспечении людскими ресурсами нужд Красной Армии». [Электронный ресурс]. URL: <http://www.soldat.ru/doc/gko/text/2640.html>
7. Постановление ГКО от 30 января 1943 г. «Об укомплектовании стрелковых дивизий и бригад, выводимых с фронтов, и пополнении соединений и частей Юго-Западного и Южного фронтов». URL: <http://www.soldat.ru/doc/gko/text/2807.html>
8. Прюллер В. Солдат на войне. Фронтовые хроники обер-лейтенанта вермахта. 1939–1945. М.: Центрполиграф, 2016. 223 с.
9. Справка о контингентах, переданных в ряды Красной Армии местами заключения НКВД СССР с начала Отечественной войны по 1/IX-1944 г. URL: <http://www.alexanderyakovlev.org/fond/issues-doc/1009309>.
10. Шевалов С.В. Привлечение заключенных ГУЛАГа к службе в РККА в годы Великой Отечественной войны и отражение этого процесса в современном российском кинематографе (юридический аспект проблемы) // Материалы 55-й Международной научной студенческой конференции МНСК – 2017: История. Новосибирск, 2017. С. 114-115.
11. Шевалов С.В. Проблема привлечения заключенных ГУЛАГа в ряды РККА в годы Великой Отечественной войны и ее репрезентация в современном российском художественном кинематографе // Сборник материалов II Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 75-летию исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева. Красноярск, 2017. С. 232–237.



# Секция 3. ИСТОРИЯ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИЙСКОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

---

## ПРОЕКТНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В КЛАССНО-УРОЧНОЙ СИСТЕМЕ

### PROJECT TECHNOLOGY IN THE CLASS-LESSON SYSTEM

О.И. Ахалаия, А.В. Толмачева

*Проект, технология, обучение, деятельность, учащиеся, современное, учитель, процесс, адаптация, инновационный, традиционный.*

В статье рассмотрен вопрос использования проектной технологии в рамках классно-урочной системы. Представлен необходимый инструментарий для создания собственных проектов молодому учителю – методический паспорт проекта. В рамках темы были проведены уроки по учебнику под редакцией Боголюбова в 6 классе по разделу «Человек в социальном измерении». В течение пяти уроков осуществлялся сбор и обработка информации учениками в рамках проектной технологии. На уроке обобщения и систематизации знаний была оформлена экскурсия «Жизнь для человека», в рамках которой работали подготовленные учениками площадки. Таким образом, реализовать деятельностный подход позволяет проектная технология.

*Project, technology, training, activity, students, modern, teacher, process, adaptation, innovative, traditional.*

The article considers the use of project technology in the framework of the class-lesson system. The necessary toolkit for creation of own projects to the young teacher is presented – the methodical passport of the project. Within the framework of the topic, lessons were conducted on a textbook edited by Bogolyubov in the 6th grade on the section «Man in the Social Dimension». Within five lessons, the students collected and processed information in the framework of the project technology. In the lesson of generalization and systematization of knowledge, the excursion «Life for Man» was framed, within which the areas prepared by the pupils worked. Thus, the project-based technology allows to realize the activity approach.

Согласно действующему закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г., основное общее образование в школе направлено на формирование субъективной позиции у обучающихся к выполняемой учебной деятельности (ФЗ «Об образовании в РФ», 2013, № 273-ФЗ). Преподавание основного общего образования организуется согласно требованиям федерального государственного образовательного стандарта («ФГОС ООО», 2010). Для реализации новых стандартов необходимы новые технологии для препода-

вания учебных предметов. Перед современной школой поставлена задача – обучить детей учиться самостоятельно, осознать ценность самообразования и образования для дальнейшей жизни [Хлапушина, Савина, 2015, с. 27]. Приобретенные на уроке знания должны соответствовать интересам учащихся и иметь практическое применение.

Инновационный поиск новых средств приводит педагогов к пониманию того, что нам нужны деятельностные, групповые, игровые, ролевые, практико-ориентированные, проблемные, рефлексивные и прочие формы и методы учения/обучения. Эти средства фрагментарно уже разрабатывались и использовались в той или иной степени для улучшения ситуации в образовании. Коренным отличием новых условий поиска является изменение понимания целей образования, а, следовательно, и новое понимание возможностей и способов применения этих средств [Пахомова, 2005, с. 36].

В школах чаще всего проектная технология применяется во внеурочное время, в рамках дополнительного образования. Учащимся приходится заполнять свое свободное время для удовлетворения потребности в получении новых знаний. По мнению автора, проектное обучение не должно осуществляться только в системе дополнительного образования. Современные возможности технологий и доступ информации позволяют процесс обучения сделать не только интересным, но и практико-ориентированным.

Проектную технологию можно вводить в уже существующую классно-урочную систему на принципах сосуществования и взаимодополнения. Эта технология не вступает в конфликт с системой развивающего обучения и приумножает возможности личностно ориентированного обучения. Необходимо помнить, что приобретенные на традиционных уроках общеучебные умения в проектной технологии становятся частью специфического умения: контекстный анализ прочитанного материала, выделение главной мысли в текстовом материале, письменный и устный пересказ, составление развернутого плана, составление схем и таблиц на основе текста учебника [Романовская, 2006, с. 54]. Наиболее подходящим вариантом реализации проектной технологии можно назвать урочно-внеурочную деятельность.

По мнению Н.Ю. Пахомовой, жесткие рамки допустимой урочной и внеурочной нагрузки учащихся и перегруженность учебного плана заставляют искать оптимальные способы организации занятий, позволяющие формировать умения и навыки проектной деятельности учащихся [Пахомова, 2005, с. 65].

Использование проектного обучения в условиях привычной классно-урочной системы имеет свои особенности. Поэтому начинающему учителю нужно знать и уметь делать следующее:

- согласовывать учебно-тематические планы предметов, в рамках которых реализуется проектная технология, с содержанием учебно-методического комплекта;
- ввести необходимый инструментарий по разработке проектов;
- подготовить учащихся к работе в проектной технологии;

– адаптировать разработанный учителем учебный проект к особенностям конкретного класса, школы и условиям имеющегося материального обеспечения образовательного процесса;

– оценивать личные достижения учащихся в результате выполнения проекта.

Роль учителя в учебно-воспитательном процессе изменилась. Из носителя знаний учитель стал организатором деятельности, консультантом и коллегой по решению поставленной задачи. Главная задача – создать «ощущение» у учащихся, что они самостоятельно выполнили проект и получили собственные результаты работы. Это очень важный психологический момент, обеспечивающий позитивный настрой на проектную деятельность в будущем и рождающий чувство уверенности в своих силах [Пахомова, 2005, с. 84].

Вероятнее всего, неопытный учитель столкнется с проблемой разработки уроков в проектной технологии. На данный момент в имеющихся публикациях не достаточно представлена практика применения данной технологии в классно-урочной системе и нет методических разработок. Те проекты, которые предполагается использовать в рамках классно-урочной системы, без сомнения, должны иметь характеристики, определяющие место и время их использования в образовательном процессе. Эти характеристики составили методический паспорт учебного проекта, предложенный в рамках данной работы (*см. Приложение*).

В рамках предложенной технологии был осуществлен долгосрочный проект по обществознанию в 6 классе «Ермолаевской средней общеобразовательной школы» Березовского района Красноярского края.

Первая глава учебника по обществознанию 6 класса под редакцией Боголюбова «Человек в социальном измерении» посвящена изучению внутреннего мира человека, его деятельности и взаимодействию с социумом. На протяжении пяти уроков в рамках тем основного содержания предмета осуществлялась подготовка к итоговому проекту-экскурсии «Жизнь для человека». Первичный отбор информации был проведен непосредственно на уроках, вписанных в календарно-тематическое планирование.

Работу в проектной технологии проводил весь класс по принципу деления на группы: 1-я – теоретики, 2-я – журналисты, 3-я – социологи и 4-я – ученые. Каждый ученик с помощью учителя составил свой индивидуальный методический паспорт проекта, которым руководствовался при выполнении. Важно отметить, что методический паспорт позволяет оценить работу каждого ученика, независимо от итогов работы группы. Ключевым вопросом сбора информации для групп был «Что человеку нужно?».

В соответствии с групповым делением были определены методы: теоретический сбор информации (обращение к пословицам и высказываниям знаменитостей в рамках 3-го урока «Человек и его деятельность» для 1 группы), интервьюирование (отдельные опросы директора школы и родителей по параграфу 5 «На пути к жизненному успеху» для журналистов), контекстный анализ прочитанного материала (для 4 группы, по вредным привычкам – алкоголь, курение, наркотики) и социологическое наблюдение. По итогу группа социологов создала

портрет успешного человека, результаты наблюдений были представлены в диаграммах.

На уроке обобщения и систематизации знаний была оформлена экскурсия «Жизнь для человека», в рамках которой работали 4 площадки. «Осязаемым» продуктом проекта были: дебаты, доклады, отчеты и рекомендации для повышения успешности человека от учеников. Однако главным итогом проекта было активное участие школьников, их искренняя заинтересованность и высокий уровень мотивации приобретения новых знаний.

Таким образом, во время работы над проектом школьники учатся самостоятельно определять цель, искать возможные способы ее достижения, собирать, отсеивать и анализировать информацию по теме, делать выводы. В качестве итога работы должен получиться главный продукт – цельное знание по предмету и усвоенные исследовательские методы.

### **Список сокращений**

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». М.: Проспект, 2013. 160 с.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (5–9 кл.) // Министерство образования и науки РФ: сайт. URL: <http://минобрнауки.рф/документы/938>

### **Библиографический список**

Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: пособие для учителей и студентов педагогических вузов. 3-е изд., испр. и доп. М.: АРКТИ, 2005. 112 с.

Романовская М.Б. Метод проектов в учебном процессе: методическое пособие. М.: Центр «Педагогический поиск», 2006. 160 с.

Хлапушина К.Б., Савина Л.Н. Проектная деятельность как средство формирования универсальных учебных действий у обучающихся // Вестник ПензГУ. 2015. № 2 (10). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektnaya-deyatelnost-kak-sredstvo-formirovaniya-universalnyh-uchebnyh-deystviy-u-obuchayuschih-sya> (дата обращения: 03.04.2018).

## МЕТОДИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ УЧЕБНОГО ПРОЕКТА

1. Тема учебного проекта / тема урока в учебно-методическом плане.
2. Цель урока в проектной технологии («Создать условия для...»).
3. Учебно-педагогические задачи (класса, группы).
4. Возраст учащихся.
5. Время выполнения (краткосрочный мини-проект, долгосрочный).
6. Режим работы (урочно-внеурочное).

### *Материально-техническое и кадровое обеспечение*

7. Техническое оснащение класса / школы.
8. Привлекаемые специалисты.
9. УУД.
10. Специфические навыки учащихся (необходимые в рамках одной работы).

### *Предполагаемые результаты*

11. Новые знания (полученные в проектной технологии).
12. Новые практические умения.
13. Понятия.
14. Развитие навыков:
  - самостоятельной работы (с источниками, документами...);
  - коммуникативности.
  - самоанализа и рефлексии

*Описание опыта использования и степени распространения проекта.*



# **ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ У ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ РЕАЛИЗАЦИИ МЕТОДА «CASE-STUDY» ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА**

## **FORMATION OF RESEARCH SKILLS AMONG SCHOOLCHILDREN THROUGH THE IMPLEMENTATION OF THE «CASE-STUDY» METHOD IN AFTER-HOUR ACTIVITIES IN THE STUDY OF THE REGIONAL COMPONENT**

**К.В. Башкова**

*Научный руководитель кандидат исторических наук,  
доцент Л.Э. Мезит*

*Северный морской путь, Арктика, Енисейский Север, метод «case-study», исследовательские навыки, дидактические материалы, внеурочная деятельность, региональный компонент.*

**В статье рассматривается важность формирования исследовательских навыков во внеурочной деятельности через реализацию регионального компонента. В конце работы дан элемент дидактического материала по методу «case-study» для проведения исследовательской работы с учащимися 9 класса.**

*Northern Sea Route, Arctic, Yenisei North, case-study method, research skills, didactic materials, after-hours activities, regional component.*

**In this article, the importance of developing research skills in after-hour activities through the implementation of the regional component is considered. At the end of the work, an element of the didactic material was given in the «case-study» method, to conduct research work with the pupils of grade 9.**

**В** современных условиях российское образование все чаще модернизируется в соответствии с вызовами общества и времени. Осуществляется переход к интенсивному пути развития через втягивание учащегося в самостоятельное обучение и умение решать возникающие проблемы. Данный переход требует освоения новых образовательных стандартов и технологий, опирающихся на научное мышление учащихся. В ряде исследований выделяется три основных универсальных типа деятельности учащихся – это конструирование, проектирование и исследование. Чтобы правильно пользоваться приобретенными знаниями, необходимо правильно и своевременно сформировать исследовательские навыки.

Гипотеза работы: важность проведения исследовательской деятельности учащегося основной школы через реализацию регионального компонента во внеурочной деятельности.

Для проведения данного исследования был проанализирован федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС), регламентирующий необходимость формирования у учащихся исследовательских навыков, т.к. вы-

пускники школы должны продемонстрировать свое умение выполнить и защитить индивидуальную проектно-исследовательскую работу. Был проанализирован Историко-культурный стандарт (ИКС) в контексте нового УМК по истории, направленный на повышение качества школьного исторического образования. В основу исследования легла Примерная образовательная программа по истории, в соответствии с которой была осуществлена синхронизация регионального компонента с темами изучения истории России.

В данной работе уделяется внимание формированию исследовательских навыков на основе изучения истории Енисейского Севера, Арктики и Северного морского пути (СМП) – перечисленное является северной территорией Красноярского края, соответственно, – региональной составляющей в образовании.

Обязательным требованием реализации ФГОС является развитие исследовательских навыков и проектной деятельности: должен самостоятельно уметь планировать достижение своих целей, соотносить их с планируемыми результатами, уметь давать понятия, классифицировать и устанавливать причинно-следственные связи. Данные навыки можно формировать через работу с исследовательской деятельностью во внеурочное время, что ведет к более углубленному анализу найденного материала [ФГОС, 2010, с. 5].

В ИКС отмечается, что именно изучение регионального компонента в контексте истории России и есть та необходимая составляющая, которая осуществит формирование «патриотической гордости за великий труд народа по освоению громадных пространств Евразии, с ее суровой природой», позволит на примере, близком учащемуся, прочувствовать «формирование российского социума на сложной многонациональной и поликонфессиональной основе» [Концепция нового УМК по истории, 2013, с. 7].

Работая с историей Енисейского Севера и освоения СМП, следует учитывать тот факт, что изучение истории края должно быть синхронизировано с курсом общей истории. Поэтому, так как присоединение Западной Сибири было начато с XVI в. с походом Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство, а Восточная Сибирь была присоединена к России в XVII в., то изучение истории Енисейского Севера возможно с XVII–XVIII в., что характерно для изучения данной темы в 7–8 классе [Примерная основная образовательная программа ООО, 2015, с. 340–352].

Стоит отметить, что в ИКС для каждого века выделяет несколько тем для изучения Арктики и Севера в контексте всеобщего изучения истории России: для XVI – XVII в. – это «Русский Север как регион, свободный от крепостничества»; «Завершение присоединения Сибири»; «Русские географические открытия»; для XIX – начала XX в. – «Русские в имперском сознании – основные регионы страны», в которую включено изучение Сибири; в XX в. – «Крестьянские восстания в Сибири и на Тамбовщине»; «Освоение Арктики, рекорды летчиков»; «Ленд-лиз и его значение для СССР». Таким образом, в каждом классе присутствуют темы по развитию общероссийского и общесоюзного Севера, а наличие тем по освоению Арктики удачно вписывается в необходимость формирования исследова-

тельских навыков у учащихся на основе региональной истории [Концепция нового УМК по истории, 2013, с. 23–66].

В данном исследовании предполагается, что работа с учащимся во внеурочной деятельности может быть построена на основании кейсов с документами, по которым ребенок ориентируется в многообразии литературы по теме. «Case-study» – стратегия исследования, направленная на последовательное и детальное изучение одного объекта с учетом различных доступных способов сбора информации. Особенность данной стратегии заключается в изначальной гибкости подхода.

Следует отметить, что, составляя для учащихся кейс, необходимо учитывать тот факт, что у каждого класса свои возрастные особенности восприятия. Учеников нельзя загружать сплошь научной информацией, содержащейся в научных монографиях. У ребенка должно быть пространство для собственного мнения, и чтобы его сформировать – нельзя допустить потерю интереса ребенка к теме на протяжении всей деятельности. Поэтому помимо научных монографий в кейс должна входить художественная литература, документальные фильмы, статьи из журналов и газет. Это поспособствует формированию различных мнений по изучаемому явлению или предмету и сохранит интерес учащегося к дальнейшей деятельности. Также необходимо предусмотреть поиск источников информации непосредственно самим учеником.

Для составления кейсов необходимо отбирать те темы по освоению Севера, которые являются наиболее оптимальными к конкретным условиям: уровню знаний учащихся, развитию их умений, самостоятельности, имеющихся средств обучения и интереса к определенному периоду истории. Проблемой в современном школьном образовании является дефицит дидактических материалов для реализации внеурочной деятельности, особенно основанной на региональной истории.

В своей работе мы представили вариант кейса как дидактического материала для проведения исследовательской работы во внеурочной деятельности с учащимися 9 класса на тему «Вклад сибирских предпринимателей в изучение и освоение Арктического побережья Сибири и Северного морского пути на рубеже XIX–XX веков»:

Айвазов Г. Рожден в Сибири. Похоронен в Ницце // Красноярский рабочий, 2006. URL: [http://www.krasrab.com/archive/2006/04/25/11/view\\_article](http://www.krasrab.com/archive/2006/04/25/11/view_article). (дата обращения: 23.11.2017).

Арктика – мой дом. История освоения Севера в биографиях знаменитых людей: полярная энциклопедия школьника : книга для детей сред. и старш. шк. возраста / [сост., науч. ред. В.И. Магидович ; отв. ред. В.Д. Голубчикова. М.: Северные просторы, 2001. С. 168–169; 179.

Потапов И.Ф. Депутаты Государственной думы от Енисейской губернии. Востротин Степан Васильевич. Красноярск: Офсет, 2007. С. 199–200.

Разумов О.Н. Александр Михайлович Сибиряков – предприниматель, меценат, исследователь (к 150-летию со дня рождения) // Вестник Томского государственного университета. 1999. № 268. С. 123–126.

Сибирский купец М.К. Сидоров // Сайт Экспедиционного центра Русского географического общества в Сибирском федеральном округе. URL: <http://ec-rgo-sfo.com/lichnosti/293-sibirskij-kupets-mikhail-konstantinovich-sidorov> (дата обращения: 23.11.2017).

Александр Сибиряков. Путь в Сибирь: цикл фильмов «Люди РФ». Россия: телеканал Совета Федерации «Вместе РФ», 2017 г. URL: <http://vmeste-rf.tv/programs/214/194163/> (дата обращения: 23.11.2017).

Формирование исследовательских умений и навыков – очень длительный и трудоемкий процесс, который осуществляется последовательно в течение нескольких лет обучения, на основании урочной и внеурочной деятельности, т.к. она должна осуществляться неразрывно между собой. Применение исследовательского метода повышает интерес учащихся к изучаемому предмету, познавательную активность, стимулирует их к самостоятельному выполнению учебно-исследовательских работ, к самостоятельному поиску новых знаний и овладению новыми умениями. Енисейский Север, Арктика и СМП на протяжении всего развития страны являлись важной транспортной артерией России и ярким звеном в исторической цепи Красноярского края и близлежащих регионов. Реализуя формирование исследовательских навыков во внеурочной деятельности на основе регионального компонента, учитель реализует сразу несколько задач, стоящих перед ним на основании ФГОСа, – формирование метапредметных компетенций и реализация внеурочной деятельности, а также внедрение регионального компонента.

### **Список использованных источников**

1. Приказ Минобрнауки РФ от 17.12. 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» // Информационно-правовой портал Гарант.ру. 2010. С. 7. URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/55070507/> (дата обращения: 1.09.2017).
2. Примерная основная образовательная программа основного общего образования // Министерство образования и науки Российской Федерации. Реестр примерных основных общеобразовательных программ. 2015. 560 с.
3. Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории. Рабочая группа по подготовке концепции нового учебно-методического комплекса по отечественной истории // Министерство образования и науки. 2013. 80 с.

### **Библиографический список**

1. Вяземский Е.Е. Проектная деятельность как средство формирования исторического мышления школьников: метод. рекомендации. М.: Просвещение, 2017. 144 с.
2. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. М.: Просвещение, 2010. 223 с.

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПЕРВОГО ПЕРИОДА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

## THE USE OF INTERNET RESOURCES IN THE STUDY OF THE FIRST PERIOD OF THE GREAT PATRIOTIC WAR

Б.В. Валинский, А.В. Толмачева

*Интернет-ресурсы, Великая Отечественная война, методика обучения истории, средства наглядности, электронные библиотеки, ФГОС.*

В статье рассматриваются теоретические и практические аспекты использования интернет-ресурсов при изучении первого периода Великой Отечественной войны на уроках истории.

*Internet resources, the Great Patriotic war, methods of teaching history, means of visualization, electronic libraries.*

This article discusses the theoretical and practical aspects of the use of Internet resources in the study of the first period of the great Patriotic war in the lessons of history.

Современная эпоха все больше диктует свои условия человеку. От этого «диктата» не ушел и такой фундаментальный процесс, как образование. В течение последних 20–25 лет интернет превратился из чуда в обыкновенную, повседневную вещь. Еще 15 лет назад образование в нашей стране очень медленно реагировало на его появление. Подключение школ к глобальной сети интернет оставляло желать лучшего, да и среди населения России он был в новинку.

Однако теперь, к концу 2010-х гг., интернет стал частью нашей жизни также, как, например, телевизор, холодильник, пылесос, стиральная машина несколькими десятилетиями ранее. Более того, для многих людей интернет стал основой их жизни, так как там они могут, например, зарабатывать деньги. СМИ во многом сделали своей основой интернет, так как все меньше людей смотрят телевизор, еще меньше читают печатные информационные издания.

Сказалось ли это на людях? Безусловно. В существующей теории поколений Уильяма Штрауса и Нила Хоува люди, рожденные после 1995 г., относятся к поколению Z [Ожиганова]. Их также можно назвать цифровым поколением, так как они уже не видели другого мира. С самых ранних лет их окружают различные цифровые технологии, такие как компьютеры, сотовые телефоны, планшеты, и все это объединяет одно – интернет. Он для них привычная среда обитания, им нет необходимости обучаться его использованию в школе, скорее они учат старших обращению с ним.



Как на все эти процессы реагирует образование? Образование – весьма консервативная сфера жизни общества, поэтому логично, что процессы информатизации в нем начались с некоторым опозданием.

Тем не менее на данный момент практически все школы в России имеют подключение к интернету. Обновляется материальная база школ, во многих в каждом кабинете имеется компьютер, правда, не везде есть работающие интерактивные доски и проекторы. Уже ФГОС 2010 г. предъявлял требования к учителям об «эффективном использовании информационно-образовательной среды», предполагает компетентность сотрудников образовательного учреждения в решении профессиональных задач с применением ИКТ, а также наличие служб поддержки применения ИКТ» [Федеральный государственный образовательный стандарт].

Однако широко ли используются современные технологии, в том числе интернет-ресурсы в школах? Как правило, нет. На многих уроках процесс образования идет точно так же, как и 20 лет назад. Иногда это оправдано, но иногда нет.

Особенно оправдано использование современных технологий, в том числе интернет-ресурсов, на уроках истории. Раскрытие механизма их использования, обоснованности подобных действий будет раскрыто на примере изучения такой темы, как первый период Великой Отечественной войны.

Под первым периодом Великой Отечественной войны подразумевается временной отрезок с 22 июня 1941 г. по 18 ноября 1942 г. В данный период страна пережила самый тяжелый этап войны, связанный с поражениями Красной армии, ее отступлениями, оккупацией Германией значительных территорий западной части СССР. Но именно в этот период был сорван план молниеносной войны Германии против СССР, эвакуирована значительная часть промышленного потенциала страны, завершился переход экономики на военные рельсы, а германской армии нанесен ряд поражений (Московская битва, бои под Тихвином, Ростовом). Однако в течение всего периода Германия сохраняла стратегическую инициативу.

Итак, как на уроках в 9 и 11 классах можно использовать интернет-ресурсы при изучении данного периода войны, и что они могут дать?

Интернет-ресурсы могут выполнять следующие функции:

- 1) источника учебной информации (частично заменяющей учителя);
- 2) наглядного пособия нового уровня с возможностями мультимедиа и телекоммуникациями;
- 3) индивидуального информационного пространства;
- 4) тренажера;
- 5) средства диагностики и контроля.

Как видим, интернет-ресурсы значительно расширяют доступный учителю «арсенал» в рамках образовательного процесса.

В соответствии с вышперечисленными функциями приведем конкретные методы и примеры использования интернет-ресурсов при изучении первого периода Великой Отечественной войны.

В качестве источника учебной информации можно привести различные сайты, причем в их число мы можем отнести электронные библиотеки [«Военная литература»], порталы исторических музеев [«Музей победы»], сайты об отдельных сражениях [«Ленинград Победа»], сборники юридических документов времен Великой Отечественной войны [Soldat.ru], документальные фильмы, размещенные на интернет-ресурсах (например, «Великая война» StarMedia). При этом они могут сочетать функции как источника учебной информации, так и наглядного пособия, так и индивидуального информационного пространства.

Например, документальный фильм «Великая война», 4 серия (Битва за Москву), отлично сочетает в себе и учебную информацию (с более глубоким уровнем, чем текст учебника), и элементы наглядного пособия (интерактивные карты, реконструкции боев, военной техники, такой как авиация и танки) [Великая война].

Широкие возможности у учителей имеются для привлечения кинохроники военных лет. На видеохостинге YouTube можно найти большое количество архивных записей, причем как советских, так и немецких, английских и американских. Из интересующего нас периода можно отметить такие материалы, как парад 7 ноября 1941 г. на Красной площади, кадры обороны Сталинграда осенью 1942 г. и др.

В качестве наглядных источников также можно привлечь интерактивные карты, такие как, например, на сайте «Победители» имеется мультимедийная карта Великой Отечественной войны [«Победители»]. Эта карта, помимо линии фронта на различных этапах войны, содержит направления ударов, кадры хроники, рассказы ветеранов и т.д.

Одной из проблем для учителей является направленность на «усредненного» ученика, что является побочным следствием классно-урочной системы обучения. Применение интернет-ресурсов позволяет отчасти решить эту проблему. Учитель может создать свой сайт (или использовать сайт образовательного учреждения), на котором, в числе прочего, будут размещаться списки интернет-ресурсов, литературы по различной тематике. Подобные списки будут интересны тем ученикам, которым будет недостаточно учебника, видеофрагментов и др. на уроках истории. Также это позволит вести более глубокую работу с одаренными школьниками, поддерживать их высокий интерес к предмету, прививать им навыки исследовательской работы.

Также интернет-ресурсы могут многое дать в плане контроля и диагностики знаний. При помощи интернета учитель может как собственноручно создавать тесты, так и использовать уже готовые формы тестирования. В дополнение тесты можно делать различной степени сложности, чтобы ученики могли сами выбрать нужный им уровень сложности и оценку, на которую они претендуют.

Итак, исходя из вышеперечисленного, можно сделать вывод, что интернет-ресурсы могут быть использованы на уроке истории в качестве:

- источника дополнительной информации;
- средств наглядности;
- средства диагностики и контроля.

При изучении Великой Отечественной войны в целом, и первого периода в частности, интернет-ресурсы позволят усилить наглядность, вплоть до создания эффекта присутствия (особенно при помощи видеофрагментов), что позволит заинтересовать учеников, применять дифференцированную систему контроля знаний, поддерживать на высоком уровне интерес одаренных учащихся.

Как видим, они не могут служить полной заменой учителю, однако интернет-ресурсы значительно расширяют доступный ему «арсенал» средств обучения. Интернет же выступает скорее как источник этих средств. Органично встроенные, они отлично послужат образовательному процессу.

## **Источники**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (5–9 кл.) [Электронный ресурс] URL: <https://минобрнауки.рф/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/938> (дата обращения: 12.04.2018).
2. Великая Война. 4 серия. Битва за Москву. StarMedia. Babich-Design [Электронный ресурс] URL: <https://www.youtube.com/watch?v=08Mzal-kaBk> (дата обращения: 13.04.2018).
3. «Военная литература» [Электронный ресурс]. URL: <http://militera.lib.ru/> (дата обращения: 13.04.2018).
4. «Музей победы» [Электронный ресурс]. URL: <http://victorymuseum.ru/> (дата обращения: 14.04.2018).
5. «Ленинград Победа» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.leningradpobeda.ru> (дата обращения: 14.04.2018).
6. Soldat.ru [Электронный ресурс]. URL: <http://www.soldat.ru/doc/gko> (дата обращения: 14.04.2018).
7. «Победители» [Электронный ресурс]. URL: <https://www.pobediteli.ru/flash.html> (дата обращения: 14.04.2018).

## **Библиографический список**

1. Ожиганова Е.М. «Теория поколений Н. Хоува и В. Штрауса. Возможности практического применения [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/v/teoriya-pokoleniy-n-houva-i-v-shtrausa-vozmozhnosti-prakticheskogo-primeneniya>

# **ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ И ТЕХНОЛОГИИ РАБОТЫ С ПЕРСОНАЛИЯМИ НА УРОКАХ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ В 8 КЛАССЕ**

## **THE EFFECTIVE FORMS AND TECHNOLOGIES OF WORK WITH THE PERSONALITIES ON THE LESSONS OF RUSSIAN HISTORY IN THE 8TH GRADE**

**С.А. Гаськова**

*Научный руководитель кандидат исторических наук,  
доцент Л.Э. Мезит*

*Технологии, персоналии, антропологический подход, историко-культурный стандарт, методология.*

**В статье анализируется реализация историко-антропологического подхода в школьном курсе истории, рассматриваются формы и технологии работы с историческими личностями в 8 классе. Основное внимание уделено таким технологиям, как «мозговой штурм», групповая работа.**

*Technologies, personalities, the anthropological approach, the historical and cultural standard, methodology.*

**The article analyzes the implementation of the historical and anthropological approach in the school course of history, the forms and technologies of work with historical personalities in the 8th grade are considered. The main attention is paid to such technologies as «brainstorming» and group work.**

**А**нтропологический подход к истории в последнее время становится крайне востребованным, т.к. жизнь конкретного человека позволяет существенно «расцветить» историческую эпоху, обогатить ее красками, которые при другом методологическом подходе выявить невозможно. Актуальность данного подхода состоит в том, что каждый человек – творец истории и ее объективное представление появится только из обобщения истории конкретных людей.

Цель данной статьи – выделить эффективные формы работы и технологии изучения персоналий в курсе отечественной истории в 8 классе.

Федеральный государственный стандарт общего образования (ФГОС ООО) ориентирован на становление личностных характеристик учащегося, который любит свое Отечество, уважает свой народ, его культуру и духовные традиции, ориентирующийся в мире профессий, понимающий значение профессиональной деятельности для человека в интересах устойчивого развития общества и природы [ФГОС, 2010, с. 3]. Таким образом, учащиеся, изучая персоналии на уроках истории, должны осознавать ценность личности в истории.

Наравне с ФГОС ООО работа учителя истории регламентируется историко-культурным стандартом. В «предлагаемом историко-культурном стандарте наря-

ду с большим вниманием к политической истории особое место уделено личности в истории, причем не только через изучение биографий выдающихся людей, но и через постижение перипетий “рядовых граждан”, сквозь судьбы которых могут быть показаны социальные и политические процессы. Такой подход позволит более адекватно отразить современное состояние исторической науки» [Историко-культурный стандарт, 2012, с. 4].

Курс отечественной истории, изучаемый в школе, содержит большое количество имен, выдающихся политических и государственных деятелей, полководцев, деятелей культуры и науки. Стоит отметить, что учащиеся 8 класса относятся к старшему подростковому периоду. Именно в этом возрасте усиливается интерес к истории через призму личностей, также возрастает стремление оценить их. Таким образом, как сам курс истории России, так и возрастные особенности учащихся открывают для учителя множество возможностей при решении проблем формирования знаний у обучающихся об исторических персоналиях.

Для исследования был выбран один учебник из федеральной линейки учебников по истории России для 8 класса – «История России. 8 класс» под редакцией А.В. Торкунова [Торкунов, 2016, с. 7].

Выбрав тему «Россия в эпоху преобразований Петра I» и проведя анализ данного раздела учебника, можно сделать вывод о том, что в данном учебнике относительно небольшое внимание уделяется персоналиям, которые внесли определенный вклад в историю России, но не являлись первыми лицами государственной власти. Например, в учебнике упоминаются такие личности, как: Ф.Я. Лефорт, П. Гордон, К. Брант, А.С. Шеин, Ф.А. Головин, П.Б. Возницын и др., о которых упоминается лишь по факту каких-то событий. Так, про такого персоналия, как А.С. Шеин, в учебнике упоминается только то, что он был назначен командующим армии в ходе второго азовского похода. При этом, стоит отметить, что широко описывается только одна личность – А.Д. Меншиков, из большого перечня личностей, представленных в учебнике на данную тему.

Следовательно, для того чтобы учащиеся могли представлять, что преобразования начала XVIII в. в России были не только результатом деятельности одного человека, в нашем случае Петра I, но и других не менее значимых людей.

Для изучения исторических личностей, о которых в учебнике нет полной информации об их жизни и деятельности, в качестве ресурсов при изучении могут служить справочная и научно-популярная литература, иллюстрации, ресурсы сети интернет.

Одной из важнейших задач преподавания истории в школе является выработка сознательного оценочного отношения к историческим деятелям. Поэтому важно методически разнообразить и организовать варианты работы учащихся с персоналиями на уроках истории России. В связи с этим в исследовании используются следующие подходы.

Учащимся может быть предложена такая форма работы, как «Картотека».

В течение изучения главы, в нашем случае «Россия при Петре I», учащиеся будут заполнять карточки по определенному алгоритму.



За основу можно взять следующий алгоритм:

- Ф.И.О. исторического персоналия;
- годы жизни;
- биографическая справка;
- род деятельности. В чем значение данной личности в исторических процессах страны?
- что вы одобряете / осуждаете в деятельности исторической личности и почему?

По итогам пройденной темы в конце урока для защиты картотеки и актуализации знаний можно использовать метод «мозговой штурм». Для этого учащимся будет предложено ответить на вопросы, например, «Как вы считаете, какой из исторических персонажей в вашей картотеке оказал наибольшее влияние на ход исторического процесса и почему?» и др.

Для того чтобы работа ученика была полноценной и менее трудоемкой, необходимо использовать информационно-компьютерные технологии. Поэтому следующей формой работы можно предложить составление презентаций по персоналиям.

Учащимся будет предложено составить презентации по блокам персоналий. Например, государственные руководители, военные руководители, деятели культуры и науки, церковные деятели и др.

Класс можно разделить на группы, количество которых определяется в зависимости от количества блоков. При помощи жеребьевки каждая группа получает определенный блок, над которым она будет вести работу в течение изучения главы. По каждому из блоков учащимся будет предложен список имен, которые мало освещены в учебнике. Например, по блоку «Военные руководители» можно предложить следующих персоналий на тему «Россия при Петре I»: А.С. Шейн, Н.П. Репнин, Б.П. Шереметьев, И. Мазепа, Ф.М. Апраксин, Я.В. Брюс, Ф.Я. Лефорт и др.

По каждой личности учащиеся подготавливают до 5 слайдов, которые содержат: портрет (при наличии), краткую биографическую информацию, историческое значение личности.

Защита презентаций может происходить по ходу изучения темы. Например, при изучении темы «Великая Северная война 1700–1721 гг.» учащиеся, готовившие презентацию по блоку «Военные руководители», выступают с сообщением и презентацией.

При изучении исторических личностей посредством перечисленных форм можно решить ряд задач, на решение которых направлена деятельность всех участников образовательного процесса:

- учащиеся изучают дополнительную справочную и научно-популярную литературу;
- изучение различных точек зрения при оценке деятельности и значения исторической личности позволит сформировать у учащихся способность объективно оценивать личности и события;

- представленные формы работы способствуют развитию коммуникативных навыков у обучающихся;
- у учащихся будет формироваться умение аргументировать свою точку зрения, давать оценку деятельности исторических личностей, доказывать, сравнивать;
- умение работать с историческим материалом и давать ему оценку;
- формируется личностное отношение к историческим персоналиям, что, в свою очередь, помогает воспитывать у учащихся нравственные качества, вырабатывать собственную позицию;
- повышается интерес к предмету.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что именно в школьном возрасте история лучше усваивается благодаря антропологическому подходу, через судьбы конкретных людей. На примере жизни отдельных личностей, их влияния на ход исторических событий информация запоминается и усваивается учащимися с наибольшим желанием, чем манипулирование событиями, процессами вне воздействия на них ярко выраженных личностей. Раскрывая роль личности, к учащимся приходит осознание исторической миссии человека, его роли в современном мире. В то время, когда ученик изучает историю, он должен оценивать себя как личность, которой отведена определенная роль в современной истории. Важной функцией преподавания истории является воспитание чувства личной ответственности перед обществом.

### **Библиографический список**

1. Историко-культурный стандарт // Ассоциация учителей истории и обществознания [Электронный ресурс]. URL: <https://goo.gl/brTeK9> (дата обращения: 7.03.2018).
2. История России. 8 класс: учеб. для общеобразоват. организаций: в 2 ч. Ч. 1 / Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов, И.В. Курукин, А.Я. Токарева; под ред. А.В. Торкунов. М: Просвещение, 2016. 111 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 года № 1897) // Министерство образования и науки [Электронный ресурс]. URL: <https://минобрнауки.рф/документы/543> (дата обращения: 5.03.2018).

# ИСТОРИЯ ПОВСЕДНЕВНОСТИ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ ИСТОРИИ 10 КЛАССА

## THE HISTORY OF EVERYDAY LIFE IN THE SCHOOL HISTORY COURSE GRADE 10

**В.С. Гилева**

*Научный руководитель кандидат исторических наук,  
доцент Л.Э. Мезит*

*«Оттепель», повседневность, СССР, «кейс-стади», системно-деятельностный подход, личное пространство, частная жизнь, стандарт, результат.*

**В статье предлагается технология кейс-стади для преподавания истории повседневности в 10 классе, характеризуются достоинства и сложности применения данной технологии, представлен фрагмент возможного урока с использованием технологии.**

*«THAW», everyday life, The Soviet Union, «case-study», system-activity approach, personal space, privacy, standard, result.*

**The article offers case study technology for teaching the history of everyday life in the 10th grade, characterized by the advantages and difficulties of using this technology, presented a fragment of a possible lesson using technology.**

**А**ктуальность работы заключается в том, что историческое образование в современных условиях невозможно без серьезного и внимательного изучения повседневной жизни людей в прошлом. Воспринять, зримо ощутить и образно воссоздать события и явления минувшего можно лишь на основе понимания исторически конкретного человека, его внутреннего мира, поступков, окружающих его бытовых условий и культурной среды. Но важно учитывать необходимость изучения истории повседневности в средней школе, нужно ли десятиклассникам вникать в «повседневность», или же к окончанию школы необходимо уделить внимание только крупным политическим событиям и деятелям. И как именно преподнести школьникам вопросы повседневности в соответствии с их уровнем развития и восприятия.

Изучение повседневной жизни помогает адекватно воспринять исторический процесс, в какой-то мере разрушить привычные стереотипы. Изучение исторических событий через призму повседневности в полной мере отвечает новым стандартам образования. Так как, получается, что материал не представлен учащимся в готовом виде, а «добыт» и обработан ими самостоятельно. Таким образом, меняется отношение к знаниям, появляется интерес к учебе.

С учетом психологических особенностей старшеклассников можно прийти к выводу, что изучение истории повседневности в этом возрасте – наилучшее решение. Повышенная восприимчивость, складывание системы норм поведения и мышления, нравственности – все это будет побуждать интерес к изучению повседневности.

Мы предлагаем добывать факты истории повседневности через технологию «кейс-стади». Кейс-технологии представляют собой группу образовательных технологий, методов и приемов обучения, основанных на решении конкретных проблем, задач. Их относят к интерактивным методам обучения, они позволяют взаимодействовать всем обучающимся, включая педагога. Кейс-метод в настоящий момент один из ведущих активных методов обучения, обеспечивающих мировоззренческое осмысление социальной, педагогической и иной действительности [Попова, 2018, с. 21].

Сущность технологии заключается в изучении общих закономерностей на примере анализа конкретных случаев. Учащиеся получают от учителя пакет документов, при помощи которых либо выявляют проблему и пути ее решения, либо вырабатывают варианты выхода из сложной ситуации, когда проблема обозначена.

В качестве основы исследования взяли учебник по истории России издательства «Просвещение» под редакцией Торкунова А.В., Горинова М.М., Данилова А.А., Морукова М.Ю., в трех частях. Учебник освещает ключевые вопросы истории России с 1914 г. до начала XXI в. [История России, с. 128–136].

Для учащихся старших классов вполне доступна работа с кейсами до 3–7 страниц текста, содержащими от 2 до 5 смысловых проблемных фрагментов.

В данной работе представлен фрагмент урока по истории повседневности периода «оттепели».

Цели урока:

Образовательные: познакомить учащихся с повседневностью периода «оттепели» и подвести учащихся к пониманию сути изменений в повседневности граждан СССР.

Развивающие: развитие умений искать новые знания, анализировать ситуации; развитие навыков самоорганизации, самостоятельности, инициативности; развитие умений принимать решения, аргументировать свою позицию; развитие умений и навыков сотрудничества.

Воспитательные: создать условия для воспитания толерантной личности, понимающей влияние условий на становление человека.

Проблему ребята выводят самостоятельно, размышляя над видеофрагментом из к/ф «Черемушки» 1962 г. [Фильм Черемушки]. – «Наше? – что это значит для советского человека?». Проблема – «Как перемены в повседневном пространстве в периоде “оттепели” изменили человека?»

В ходе урока класс делится на три группы и каждой группе предоставляется свой кейс: 1. «Квартиры-хрущевки», 2. «Гастроном», 3. «Советский стиль». В данной работе представлен фрагмент – «Квартиры-хрущевки».

Задания школьникам:

Изучите данный вам текст и ответьте на вопросы к нему.

«В хрущевки переезжают из бараков и коммуналок; квартиры-хрущевки получают в компенсацию хозяева сносимых деревянных домов на городских окраинах и распределяемые на предприятия молодые специалисты с семьями. Квартиры даются («предоставляются») даром, все эти дома муниципальные («город-

ские») или ведомственные. Норма – 9 кв. м на члена семьи. Хрущевки – проект очень экономичный. Самые большие квартиры – трехкомнатные – не превышают 45 кв. м жилой площади; в них две комнаты смежные. Во всех однокомнатных квартирах, части двухкомнатных и трехкомнатных после прихожей нет коридора – проход на кухню через комнату. Высота потолков – 2,50 и далее 2,20, площадь кухни – 5,5 кв. м и совмещенный санузел, прославленный в анекдотах и карикатурах.

Но это первое в истории страны массовое городское отдельное жилье. Особенно довольно старшее поколение: за водой не ходить, печь не топить, плита газовая, нужник сливной – «квартира со всеми удобствами».

Эта «забота партии о народе» считается шагом на пути к коммунизму, хотя отдельные квартиры скорее будут стимулировать индивидуализм, чем коллективистские начала. Большинство горожан заводят полноценные домашние хозяйства с припасами впрок и заготовками на зиму – тесные кухни станут главной претензией хозяек. Со временем будут строить квартиры попросторнее, а дома начала 60-х быстро обветшают. Выяснится, что они были рассчитаны всего на 25 лет, и по истечении этого срока хрущевки чаще будут называть хрущобами» [Парфенов, 2009, с. 13].

Организация дискуссии по кейсу по предлагаемым вопросам:

Объясните необходимость строительства нового жилья. Как изменился быт советского человека? Развитию каких качеств способствовало жилое пространство ЛИЧНОЙ квартиры? Как вы думаете, какие основные идеи были заложены в новом жилье, которые позволили ускорить строительство и минимизировать издержки? Предположите, как в таких квартирах можно было организовать пространство, какие предметы интерьера были уместны? Рассмотрите отношение народа к новому жилью. Как изменился человек «оттепели»?

Учитель корректирует работу в группах.

Ребята приходят к следующим выводам и записывают их в таблицу:

Необходимость строительства нового жилья обусловлена прежними условиями жизни. «Оттепель» – явление, требующее переосмысления прежней социальной политики государства; быт стал проще – «за водой не ходить, печь не топить, плита газовая, нужник сливной – «квартира со всеми удобствами»; жилое пространство способствует развитию индивидуальности, досуг стал более дифференцированным, укрепление семьи; «без архитектурных излишеств» – стандартизация, типизация, удешевление; требовались новые решения в мебельной индустрии – функциональность и аскетичность; отношение от восторга до понимания недостатков.

Презентация своих результатов классу.

Повседневность «оттепели»	
Что появилось нового в этот период?	
Как изменилась жизнь советского человека – быт?	
Как изменился сам человек – появление качеств?	
Основные идеи нововведений	
Символы повседневности	
Общий вывод	



Группы, представив свои наработки, приходят к общему выводу: человек «оттепели» стал человеком совершенного иного типа, отличного от предыдущего послевоенного десятилетия.

Кейс-стади позволяет вовлечь детей в самостоятельную работу над текстом, ребята представили себя на месте современников, получили возможность порассуждать о возможности своих действий – поняли различия между историческими периодами, вникли в суть изменений повседневного пространства и влияния этого на человека. Работа в группах создала для ребят ситуацию сотрудничества – ребята в группах учатся слушать друг друга, обмениваться мнениями, высказывать и отстаивать свою точку зрения.

Таким образом, предложенная технология является системно-деятельностной и позволяющая решать большинство образовательных, личностных и метапредметных задач образования. Однако подготовка кейсов весьма трудоемка, т.к. материал должен отвечать возрастным особенностям учащихся, должен быть информативным и небольшим по объему.

### **Библиографический список**

1. История России. 10 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций: в 3 ч. Ч. 2. / М.М. Горин, А.А. Данилов, М.Ю. Моруков; под ред. А.В. Торкунова. М.: Просвещение, 2016. 176 с.
2. Касавин И.Т., Щавелев С.П. Анализ повседневности.. М.: Канон+, 2004. 432 с.
3. Концепция нового УМК по отечественной истории. [Эл. ресурс]. URL: <https://www.kommersant.ru/docs/2013/standart.pdf>. (дата обращения: 17.04.2018).
4. Парфенов Л.Г. Намедни. Наша эра. 1961–1970. М.: КоЛибри: Агтикрус, 2009. 272 с.
5. Попова С.Ю., Пронина Е.В. Современные образовательные технологии. Кейс-стади: учебное пособие для академического бакалавриата. М.: Юрайт, 2018. 113 с.
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изм. и доп.). [Эл. ресурс]. URL: <http://base.garant.ru/70188902/>. (дата обращения: 17.04.2018).
7. Фильм Черемушки (1962). Отрывок. Отдельная квартира. [Эл. ресурс]. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=eYeQe04Sw48>. (дата обращения: 17.04.2018).

# ПРОБЛЕМНЫЕ АСПЕКТЫ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

## PROBLEMATIC ASPECTS OF THE CORRESPONDENCE FORM OF TRAINING

Е.М. Головащук

*Заочная форма обучения, формы и методы межсессионной работы, индивидуальный подход.*  
В статье обосновывается особенность индивидуального подхода к студентам с низкими способностями к обучению. Как следствие, у студентов возникает интерес к изучаемой дисциплине в целом. Как положительный результат указанной индивидуальной работы, у студентов вырабатывается уверенность владения материалом.

*Distance learning, forms and methods of intersessional work, individual approach.*

The article substantiates the feature of an individual approach to students with low learning abilities. As a result, students have an interest in the studied discipline as a whole. As a positive result of this individual work, students develop confidence in the material.

**В** настоящее время с введением новых специальностей фундаментальность, гибкость и многообразие образовательных услуг становится главным компонентом в сфере высшего образования. Наибольшее внимания заслуживает организация оптимальных и наиболее эффективных форм и методов межсессионной работы со студентами, обучающимися по заочной форме обучения. Очевидно, что необходимы совместные усилия профессорско-преподавательского состава и сотрудников методических служб университета для достижения наилучшего результата в указанной работе.

Особенно значим индивидуальный подход к студентам при заочной форме обучения, важно выделять из состава обучаемых тех, которые требуют индивидуальной работы. Индивидуальный подход преподавателя к личностным качествам студента позволяет использовать эти данные в дальнейшем обучении студентов-заочников. В этой связи работа преподавателя не должна быть формальной и эпизодической. Практические наблюдения в ходе работы со студентами-заочниками позволяют отметить, что обучаемых можно разделять на группы в зависимости от способностей к обучению. Особенно индивидуального подхода требуют студенты с низкими способностями к обучению. Указанных студентов следует чаще приглашать на индивидуальную консультацию. После индивидуальной консультации со студентом, последний получает возможность понять и усвоить новые темы изучаемого курса и наравне с другими обучаемыми отвечать на вопросы, поставленные в контрольных заданиях. Как следствие, у студентов возникает интерес к изучаемой дисциплине в целом.

Как положительный результат указанной индивидуальной работы, у студентов вырабатывается уверенность владения материалом и при ответе на вопросы

на экзамене. Естественно, что данная работа не исчерпывает всех путей индивидуального подхода в работе со студентами.

Для достижения ощутимых результатов в обучении студентов-заочников при подготовке к занятиям важное значение приобретает самостоятельная работа с источниками. Совершенствование уровня самостоятельной работы положительно влияет на развитие активности обучаемых, благодаря чему улучшается качество знаний и в дальнейшем процесс формирования профессиональных навыков проходит эффективнее.

Проблемным аспектом является отсутствие в отдельных случаях у обучаемых интереса к изучаемому предмету и, как следствие, полученные знания могут быть поверхностны. Преподавателю необходимо на первоначальных этапах обучения заинтересовать студентов и показать перспективу изучения дисциплины, ее практическую значимость, стимулировать стремление студентов к их личностному развитию и творчеству.

В процессе самостоятельного изучения дисциплины студент должен отработать навыки работы с литературой, используя свой творческий потенциал, умело применять переход от теоретических знаний к их практике. Способы самостоятельной работы в процессе изучения дисциплины могут быть различны в зависимости от специфики предмета. На первоначальном этапе самостоятельной работы студент, как правило, знакомится с рекомендуемыми источниками и делает короткие отметки по изучаемым вопросам. На следующем этапе обучения выполняет конкретные рекомендации преподавателя, дополняет свой конспект, делает схемы, таблицы, рисунки. Третий этап отражает выполнение практических заданий на основе изученного теоретического материала. Важным аспектом самостоятельной работы по усвоению учебного материала является формулировка собственных выводов, создание индивидуальных текстов, схем и таблиц. Предварительно студенту необходимо изучить и проанализировать теоретический материал, что, безусловно, даст для результатов обучения практический эффект.

Для повышения качества самостоятельной работы студентов преподавателем разрабатываются методические рекомендации по наиболее сложным темам изучаемого курса. Важную роль в подготовке студентов-заочников занимают контрольно-обучающие программы, бинарные лекции<sup>1</sup>, тренинги, контрольные тесты, круглые столы, привлечение практических работников в учебный процесс, подготовка учебных пособий, которые должны быть предоставлены каждому студенту-заочнику. Особое место в указанной работе следует отводить возможности использования дистанционных форм обучения, постоянного обмена информацией студента с преподавателем.

Полученные результаты модульно-рейтинговой системы изучения дисциплины и опросы студентов свидетельствуют о том, что студенты заочной формы обучения, эффективно использующие самостоятельную подготовку, добились значительных результатов в обучении. В настоящее время становится очевидно, что традиционная система высшего заочного образования все более заметно отстает

---

<sup>1</sup> Указанный вид бинарных лекций получил широкое распространение в учебном процессе по преподаваемым дисциплинам на кафедре уголовного процесса Омской Академии МВД России.

от быстро изменяющейся жизни [Вержбицкий, 2017, с. 18–19]. Сегодня наблюдается рост числа людей, желающих получить высшее образование. Одновременно становится больше и тех, кто не может это сделать в форме очного, дневного обучения. Это связано как с нежеланием тратить на обучение полный день (необходимость интенсивно работать), так и с физической невозможностью регулярного посещения занятий (удаленность университета, инвалидность и т.д.). Как результат, наблюдается рост популярности заочного обучения. Одной из особенностей развития современного общества является процесс информатизации, который приобрел в настоящее время глобальный характер. Под воздействием информатизации в настоящее время происходят изменения во всех сферах жизни. Одним из элементов информатизации являются новые информационные технологии, применение которых позволяет находить новые подходы в решении различных проблем. Следствием общей информатизации общества является информатизация образования, одной из форм которой является дистанционное обучение. Элементом дистанционного образования является дистанционная образовательная технология [ФЗ О внесении изменений и дополнений в закон РФ, ст. 163]. Однако наряду с интенсивным внедрением новых образовательных технологий в учебный процесс возникает вопрос: насколько эффективна дистанционная система обучения? До последнего времени в процессе извлечения знаний между учеником и знаниями существовал единственный посредник – преподаватель.

Кроме диалога преподавателя и ученика, его контроля за учеником, возникает дополнительная необходимость познать инструмент, обеспечивающий не диалог, а общение втроем, причем в данном общении все стороны треугольника становятся равноценны: преподаватель – Интернет – ученик, и структура преподнесения учебного материала совершенно меняется по сравнению с классической схемой.

Данная схема меняет подходы к процессам, определяющим структуру познаваемости окружающего мира, а также схемам извлечения знаний из окружающего мира и пространства знаний. Проблема извлечения знаний все больше начинает представлять собой проблему получения знаний из виртуального, а не реального пространства. Соответственно, реальный мир подменяется виртуальным.

В настоящее время существует большое количество различных технологий формирования курсов дистанционного обучения, однако не существует четкой концепции формирования подобных курсов. Проблема отсутствия единой концепции и отсутствия анализа процесса извлечения знаний на основе новых информационных технологий, учитывая экспоненциальный рост количества обучающихся посредством дистанционного обучения, может в конечном счете привести к понижению эффективности образовательного процесса. Ограниченность курса, отсутствие живого контакта с преподавателем и возможность расширения определений и формулировок порождают недопонимание и в итоге сказываются на качестве обучения.

Современные информационные технологии открывают совершенно иные возможности в системе обучения. Дистанционное обучение приводит к более демократичным отношениям ученика и преподавателя, высвобождает массу вре-

мени, предполагает индивидуальный подход, возможность возвращаться к пройденному материалу бесчисленное количество раз и пр.

Практически важным становится возникновение принципиально другого источника информации, фактически безграничного – это мировые интернет-ресурсы.

Однако преимущества дистанционного обучения в ряде случаев оборачиваются его недостатками. Так, согласно исследованиям, к числу недостатков по обоснованному мнению многих авторов, можно отнести:

- избыточное количество информации;
- чрезмерное дробление дискуссий (фрагментарность);
- проблемы, связанные со временем (асинхронность и пр.).
- отсутствие мгновенного отклика преподавателя на вопрос [Полат, 2004, с. 122].

Таким образом, обоснован вывод о том, что: традиционная система высшего заочного образования все более заметно отстает от быстро изменяющейся жизни. Выпускники современной системы высшего заочного образования России, входящие в складывающуюся транснациональную экономику, должны обладать унифицированными современными способами освоения локальных и глобальных процессов развития цивилизации и культуры.

В образовательном обществе востребована личность, проявляющая способности к самообразованию. Обеспечение непрерывности образования является важным заказом общества. Дистанционная форма обучения способна обеспечить постоянный образовательный рост личности. Дистанционное обучение, по сути, представляет собой личностно ориентированную форму обучения. Оно представляет свободу выбора преподавателя возможности подбора учебного материала в зависимости от информационной потребности обучающегося. В отличие от заочной формы, средства связи в дистанционном обучении максимально оперативны, учебные программы и курсы гибки и индивидуальны.

В настоящее время дистанционное обучение становится альтернативой заочной формы обучения, но не лишенной недостатков (прерывистость учебного процесса, отсутствие постоянной обратной связи, затрудненный доступ к библиотечным фондам).

Представляется, что сегодня система дистанционного образования наряду с классическими возможностями может занять свое место в системе образования, поскольку при профессиональной ее организации она способна обеспечить качественное образование, соответствующее требованиям современного общества.

### **Библиографический список**

1. Вержбицкий К.Г. Дистанционное образование в России и за рубежом: информационно-аналитический аспект. М.: Альфа, 2017. С. 18–19.
2. Полат Е.С. Определение эффективности дистанционной формы обучения // Качество дистанционного образования. Концепции. Проблемы. Решения: Материалы международной научно-практической конференции. М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2004. С. 122.
3. ФЗ «О внесении изменений и дополнений в закон РФ «Об образовании» и ФЗ «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» от 07.03.2018. №273. ФЗ. СЗ РФ. 2018. № 4. ст. 163.



**ПЕРСПЕКТИВЫ И ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ  
ДОРЕВОЛЮЦИОННОЙ КРЕСТЬЯНСКОЙ ДЕРЕВНИ  
В СРЕДНЕМ ШКОЛЬНОМ ЗВЕНЕ  
ПО УЧЕБНИКАМ ИЗДАТЕЛЬСТВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ»  
ПОД РЕДАКЦИЕЙ А.В. ТОРКУНОВА**

PROSPECTS AND PROBLEMS OF STUDYING  
THE PRE-REVOLUTIONARY PEASANT VILLAGE  
IN THE SECONDARY SCHOOL LINK ON THE TEXTBOOKS  
OF THE PUBLISHING HOUSE «PROSVESHCHENIE»  
EDITED BY A.V. TORKUNOV

**Ю.В. Иванова**

*Научный руководитель доктор исторических наук,  
профессор В.И. Федорова*

*Крестьяне, община, дореволюционная деревня, издательство «Просвещение», школьное образование, социокультурный подход, историко-культурный стандарт, методический аппарат, воспитание, А.А. Данилов.*

В статье рассматривается изучение дореволюционной крестьянской деревни в России по линейке учебников издательства «Просвещение», рекомендованной Министерством образования и науки. Объяснена актуальность подробного изучения деревни в школьной программе по истории. Выявлены сильные стороны в раскрытии данной темы в новой линейке учебников. Освещены проблемы и недоработки, а также пути решения недочетов, допущенных авторами при изложении материала.

*Peasants, peasants' community, pre-revolutionary village, «Prosveshchenie» publishing house, school education, sociocultural approach, historical and cultural standard, methodical apparatus, upbringing, A.A. Danilov.*

The article examines the study of a pre-revolutionary peasant village in Russia according to the line of textbooks of the publishing house «Prosveshchenie» recommended by the Ministry of Education and Science. The urgency of a detailed study of the village in the school history program is explained. The strengths of the disclosure of this topic in a new line of textbooks have been revealed. The problems and shortcomings, as well as the ways of solving the shortcomings committed by the authors in the presentation of the material, are highlighted.

**В** современном школьном образовании наряду с патриотическим воспитанием выдвигается концепция социокультурного подхода, согласно которому жизненное разнообразие признается важнейшим ресурсом для освоения культуры человеческих взаимоотношений учащимися. Именно поэтому авторы учебника Н.М. Арсентьев и А.А. Данилов прибегают к более подробному, по сравнению с ранее выпущенными линейками учебников, изучению крестьянской деревни.

Данное следствие, как и актуальность самой статьи, обозначается в остро стоящей проблеме воспитания современных детей. Именно деревня является житницей и примером аккуратности, трудолюбия, ответственности, иначе любая крестьянская семья сразу становилась обреченной остаться голодной. Таким образом, крестьянские дети в дореволюционной деревне не имели права на детство. Противопоставление учителем быта тогда и сегодня благодаря впечатлительности подростков позволяет привлечь внимание обучающихся и вовремя расставить акценты на формировании необходимых навыков для успешной самореализации в будущем.

Непосредственное изучение крестьянской деревни начинается в 6-ом классе, но во избежание перенасыщения информацией, авторы предпочитают лишь ознакомить учеников с крестьянским бытом – устройством жилища, скромным составом одежды и основной деятельностью крестьян [Арсентьев, Данилов, Стефанович, Токарева, 2016]. В 7-ом классе к ранее изученному материалу добавляется сжатое «знакомство» с ролью крестьянской общины и религии в миру каждого крестьянина [Арсентьев, Данилов, Курукин, Токарева, 2016]. Стоит отметить, что авторы не вдаются в подробности изучения функций крестьянской общины как руководящего звена в деревне.

Изучение всех подробностей крестьянского быта приходится на 8-ой и 9-ый классы. Авторы досконально раскрывают сущность религии как инструмента земледельческого календаря, морально-нравственного аспекта, в основе которого лежит идея спасения за земные грехи. Помимо этого, вниманию учеников предлагается детальный разбор взаимосвязанности крестьянской общины и ее участников: впервые говорится о распределении налогового бремени, о перераспределении земельных наделов как об источнике обычного права, кое являлось первой и последней инстанцией в правовых спорах жителей деревни в связи с недоверием к официальной власти, часто злоупотреблявшей своими полномочиями [Арсентьев, Данилов, Левандовский, Токарева, 2016].

На 10-ой ступени линейной модели образования, следуя развитию исторических событий, авторы погружают школьников в изучение революций в России, целостно освещая механизм формирования пролетариата [Арсентьев, Данилов, Морюков, 2016]. Издержками в изучении данных тем является игнорирование события Морозовской стачки, а также описание условий жизни рабочих – бывших крестьян, что в дальнейшем не раз являлось причиной рабочих выступлений. В итоге в связи с клиповым типом мышления, согласно возрастному развитию учащихся, и перегрузом иным материалом в школьном курсе истории у обучающихся не складывается общей картины всецелого быта крестьянской деревни. Дробленность материала по ступеням обучения среднего звена отсекает возможность связать учениками исторические реалии и образ жизни крестьянской деревни. Данную проблему могло бы решить предложение соответствующей темы в разделе информационно-творческих проектов, кои ученики обязаны защитить в течение учебного года.

Помимо вышеуказанного, большим упущением является игнорирование исторических источников в контексте сельскохозяйственного и промышленного развития Российской империи. Несмотря на изобилующий прикладной мате-

риал, не представлено гармоничного изучения сложившейся экономической ситуации на основе исторических источников, которые можно встретить в ранней линейке учебных изданий, когда для детального изучения школьникам предлагалось ознакомиться с отрывками из произведения А.Н. Энгельгардта «12 писем из деревни» [Данилов, Косулина, 2012, с. 164]. Благодаря чему ученики сами должны были прийти к выводу о причинах захудания дворянских поместий после отмены крепостного права.

Отягчающим фактором является то, что параграфы о повседневной жизни крестьян располагаются в конце учебников, что с учетом издержек календарно-тематического планирования обрекает их быть вовсе неизученными, что всецело противоречит социокультурному подходу при изучении истории в школе. Данный недостаток могла бы компенсировать экскурсия в Краеведческий музей города, но с годами проведение подобной осложняется бюрократической волокитой, препятствующей свободному выезду класса за пределы учебного заведения.

Несмотря на подробное описание бытоустройства крестьян, снабженное иллюстрациями, влияние остального медиа-культурного пространства – в первую очередь мультфильмов («Князь Владимир», 2004 г. «Анастасия», 1997 г.) искажает натуральную картину непосредственного быта крестьянства, исключая антисанитарные условия жилья, а также нищенское существование более 90 % населения дореволюционной России. Поэтому представление о трудностях крестьянской жизни у среднестатистического учащегося мало соответствует правде, что знала история.

Результатом данного исследования является вывод об эволюции материала, представленного авторами, по изучению озвученной темы, о его углублении, но фактическом игнорировании изучения классом в связи с невыгодным положением в календарно-тематическом планировании. Поэтому обозначается необходимость включения темы «Трудности бытоустройства дореволюционной крестьянской деревни» в раздел информационно-творческих проектов в учебниках, что способствовало бы подробному ознакомлению учащихся с данной темой. Либо разработка и создание учителем истории соответствующего элективного курса для учащихся.

### **Библиографический список**

1. Данилов А.А., Косулина Л.Г. История России, XIX век. 8 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений. 13-е изд. М.: Просвещение, 2012.
2. История России. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций: в 2 ч. / Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов, П.С. Стефанович, А.Я. Токарева; под ред. А.В. Торкунова. М.: Просвещение, 2016.
3. История России. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций: в 2 ч. / Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов, И.В. Курукин, А.Я. Токарева; под ред. А.В. Торкунова. М.: Просвещение, 2016.
4. История России. 8 класс: учеб. для общеобразоват. организаций: в 2 ч. / Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов, И.В. Курукин, А.Я. Токарева; под ред. А.В. Торкунова. М.: Просвещение, 2016.
5. История России. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций: в 2 ч. / Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов, А.А. Левандовский, А.Я. Токарева; под ред. А.В. Торкунова. М.: Просвещение, 2016.
6. История России. 10 класс: учеб. для общеобразоват. организаций: в 3 ч. / Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов, М.Ю. Морук и др.; под ред. А.В. Торкунова. М.: Просвещение, 2016.

# ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОГО ИСТОРИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ И ВОЗМОЖНОСТИ ИЗМЕНЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

## FEATURES OF MODERN HISTORICAL EDUCATION IN SECONDARY SCHOOL AND THE POSSIBILITY OF CHANGING THE WORK PROGRAM

Т.М. Миленьева, А.В. Толмачева

*Рабочая программа, одаренные дети, дети нормы, дети с ограниченными возможностями здоровья, историческое образование.*

Рассматриваются возможности изменения рабочей программы исторического образования в соответствии с ФГОС для учеников с разными возможностями.

*Work program, gifted children, children norms, children with disabilities, historical education.*

The possibilities of changing the working system in accordance with the Federal State Standard, for students with different capabilities are considered.

Современное информационное общество требует формирования новой дидактической модели образования, основанной на компетентностной образовательной парадигме. Основным образовательным результатом в этой парадигме является достижение стратегической цели российского образования – воспитание на идеалах демократии и правового государства, в соответствии с национальными и общечеловеческими ценностными установками успешного поколения граждан страны, владеющих адекватными времени знаниями, навыками и компетенциями.

С учетом возрастающих требований к предметам изменяется и учебная рабочая программа, являющаяся «визитной картой» любой дисциплины, своеобразным путеводителем в первую очередь для заказчиков данных образовательных услуг – учащихся и их родителей. Рабочая программа отражает национально-региональный и школьный компонент, методический потенциал учителя, уровень подготовленности учащихся, возможности использования новых информационных технологий.

Учебная рабочая программа – нормативный документ, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания какой-либо учебной дисциплины, основывающийся на типовой программе по учебному предмету.

По мнению В.А. Сластенина, учебная программа выполняет несколько основных функций:

1. Программа является средством описания содержания образования.
2. Отражает знания, включенные в программу, которые направлены на формирование духовности и научного мировоззрения у учеников.

Организует деятельность учителя о подготовке к занятиям (отбор материалов, методов и форм обучения) и учебный труд учащихся (определяет характер их деятельности по изучению предметов в школе, дома) [Сластенин, 2008, с. 286].

Основная образовательная программа по истории должна обеспечить достижение обучающимися результатов освоения пройденной программы, установленной соответствующим ФГОС. Разработка рабочей программы требует ориентации преподавателя на учеников. Подразумевается три типа рабочих программ: для одаренных детей; для детей нормы и для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

Обучение одаренных детей напрямую связано с новыми условиями и требованиями быстро меняющегося мира, породившего идею организации целенаправленного образования людей, имеющих ярко выраженные способности в той или иной области знаний. Одаренными и талантливыми детьми называют тех, которые по оценке опытных специалистов, в силу выдающихся способностей демонстрируют высокие достижения. Одаренный ребенок – это особенный ребенок, и ему не всегда подходят требования стандартной образовательной системы. Именно им, наиболее любознательным, часто становится скучно в классе. Такие дети зачастую опережают своих сверстников по уровню интеллектуального и творческого развития. Поэтому у этой категории детей возникает ряд проблем:

1. Неприязнь к школе, так как учебная программа не соответствует их способностям и скучна для них.

2. Одаренным детям нравятся сложные игры и неинтересны те, которыми увлекаются их сверстники средних способностей.

3. Они, отвергая стандартные требования, несклонны к конформизму, особенно если эти стандарты идут вразрез с их интересами.

4. Их волнуют вопросы философского характера.

Преподаватель ставит целью программы создание условий по развитию интеллектуальных и творческих способностей учащихся, развитие одаренности. Поэтому преподаватель истории должен выстраивать свои уроки по принципам:

1. Принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности.

2. Принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии учителя.

3. Принцип свободы выбора учащимся дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества.

Работа с одаренными детьми может вестись по двум направлениям:

1. Индивидуально-дифференцированный подход на уроках истории.

2. Метод проектов.

После выделения в классе групп одаренных детей идет составление и подбор дифференцированных заданий. Они включают различные приемы, основанные на увеличении объема теории и сложности материала, а также приемы, помогающие учащимся самостоятельно справиться с заданием. Постепенно, наблюдая динамику выполнения заданий, можно изменять характер дифференцирован-



ных заданий, используя разные приемы: «Три уровня домашнего задания»; прием «особенное задание»; прием «энциклопедист»; прием «молодой учитель». Таким образом, рабочая программа для одаренных детей строится на быстром прохождении тем базового уровня и увеличении времени на изучение углубленного тематического материала.

Для детей с развитием нормы и базовым уровнем знаний, не предполагающих углубленное изучение истории, создается стандартная рабочая программа по изучению предмета. Но также предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, ключевых компетенций. В этом направлении приоритетными для учебного предмета «История» на ступени основного общего образования являются: распознавание исторических периодов, сравнение, анализ, оценка. Результатом изучения курса будут являться знания, умения, опыт, необходимые для построения индивидуальной образовательной траектории в школе и успешной профессиональной карьеры по ее окончании.

Дети с ОВЗ. В настоящее время происходят существенные изменения в педагогической теории и практике. В системе общего и специального образования происходит смена образовательной парадигмы, а именно, содержание образования обогащается акцентом на адаптацию образовательных программ для обучающихся в соответствии с их индивидуальными потребностями и возможностями. Образовательные результаты ребенка с ограниченными возможностями здоровья зависят от структуры и содержания программ, по которым они обучаются. В свою очередь, процесс индивидуализации образования применительно к категории детей с ограниченными возможностями здоровья является инновационным в силу того, что требует смены педагогической парадигмы в направлении построения процесса обучения, коррекции и компенсации нарушений у детей как их адаптированной деятельности, поддержки и развития индивидуальности каждого ребенка и особой организации образовательно-воспитательной среды. Основными механизмами достижения максимальной доступности и индивидуализации образования для различных категорий обучающихся с ОВЗ являются: проектирование образовательного процесса в каждой образовательной организации и проектирование индивидуальных образовательных маршрутов (адаптированных образовательных программ), нацеленных на «преодоление несоответствия между процессом обучения ребенка с ОВЗ по образовательным программам начального, основного, среднего общего образования и реальными возможностями ребенка, исходя из структуры его нарушения, познавательных потребностей и возможностей». Вступление в силу нового закона «Об образовании в Российской Федерации» требует введения в деятельность общеобразовательного учреждения нового направления – разработку адаптированной образовательной программы.

Адаптированная образовательная программа (далее – АОП), как и любая другая программа, разрабатываемая специалистами образовательных организаций, должна быть утверждена руководителем образовательной организации и проектируется и реализуется для нуждающегося в ней ребенка с согласия родителей,

что также закреплено в нормативных документах в сфере образования. Основная цель АОП – построение образовательного процесса для ребенка с ОВЗ в соответствии с его реальными возможностями, исходя из особенностей его развития и образовательных потребностей.

Цели и задачи АОП соответствуют обычной программе, но идут с коррекционной направленностью. Рабочая программа для учащихся с ОВЗ составляется с учетом оптимального уровня общей нагрузки учащихся.

АОП является одним из индивидуально-ориентированных специальных образовательных условий, определяющих эффективность реализации образовательного процесса и социальной адаптированности ребенка в полном соответствии с его конкретными особенностями и образовательными возможностями и соответствует государственной политике в области доступности и качества образования для всех категорий детей. Таким образом, мы видим, что в современном историческом образовании можно и нужно менять рабочую программу. Изменение рабочей программы возможно с помощью перераспределения часов внутри учебной дисциплины.

### **Библиографический список**

1. Гоник И.Л. Рабочая программа учебной дисциплины: разработка и оформление: учеб. пособие / А.В. Фетисов, В.Н. Подлеснов, Е.Р. Андросюк, О.Д. Косов, О.А. Мартынова, А.М. Варфоломеева. Волгоград: ВолгГТУ, 2010.
2. Лихачев Б.Г. Педагогика: курс лекций: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений. М.: Прометей, 1992.
3. Новаков И.А. Компетентный подход при реализации учебного процесса в вузе: учеб. пособие / Ю.В. Попов, С.А. Смирнов, И.Л. Гоник, В.Г. Кучеров, В.Н. Подлеснов, В.И. Садовников, Е.Р. Андросюк, Ю.М. Быков. Волгоград: ВолгГТУ, 2009.
4. Сластенин В.А. Педагогика. М.: Академия, 2008.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. М.: Просвещение, 2011.

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ

## THE EDUCATIONAL OPPORTUNITIES OF PRACTICE-ORIENTED LEARNING

Д.П. Мучкина

Научный руководитель кандидат исторических наук,  
доцент Е.П. Валюх

*Дидактика, образовательный процесс, технологии обучения, практико-ориентированное обучение, востребованность, эффективность обучения.*

В статье рассматриваются вопросы практико-ориентированного обучения в школе, при котором эффективность обучения возрастает, а знания становятся востребованными. Образовательный процесс строится на основе приобретения новых знаний и формирования практического опыта их использования при решении конкретных жизненно важных задач и проблем.

*Didactics, educational process, technology of learning, practice-oriented learning, relevance, efficiency of learning.*

This article rises up questions of practice-oriented education at school which helps to increase the learning efficiency and value of knowledge. Educational process is based on new knowledge and formation of practical experience of their usage in real life at the solution of specific vital objectives and problems.

**В** современных условиях актуально организовать процесс обучения таким образом, чтобы его образовательный результат проявлялся в развитии внутренней мотивации обучения, в формировании системы практически востребованных знаний и умений, что позволяет учащимся активнее адаптироваться к жизни.

Современная школа предполагает не только простое усвоение знаний, но и общее развитие учащихся. Именно поэтому в последнее время все больше разрабатывается новых технологий образовательного процесса, одной из которых является практико-ориентированное обучение.

Однако, как показывает практика, инновационные направления реализуются медленно, имея некоторые проблемы. Главная из них – отрыв на учебных занятиях от практики и анализа ситуаций повседневной жизни. Вследствие этого у учащихся теряется позитивное отношение к изучаемому материалу, и он становится для них трудным к усвоению. Учитель должен организовать учебный процесс так, чтобы он стал познавательным, а знания – востребованными. Только тогда деятельность учащихся станет успешной. На решение этой задачи как раз и направлено практико-ориентированное обучение. Сущность его заключается в построении учебного процесса на основе приобретения новых знаний и формирования практического опыта их использования при решении жизненно важных задач и проблем.

Данная технология позволяет значительно повысить эффективность обучения благодаря отбору содержания учебного материала, что помогает учащимся оценивать значимость, практическую востребованность приобретаемых знаний и умений. В практико-ориентированном обучении учащимися применяется не только уже имеющийся жизненный опыт, но и формируется новый опыт на основе вновь приобретаемых знаний.

Различные подходы к организации учебно-воспитательного процесса учащихся, а также способы построения дидактического процесса находят свое отражение в различной психолого-педагогической и методической литературе (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин, В.Д. Семенов, И.С. Якиманская и др.) [Лернер, 1981; Скаткин, 1984; Семенов, 1993; Якиманская, 1996]. Сущность практико-ориентированного обучения, обладающего образовательными возможностями, раскрывается в более современных работах авторов Л.И. Мартыновой, Е.В. Бондаревской, Л.Е. Солянкиной и др. [Мартынова, 2014; Бондаревская, 2005; Солянкина, 2008].

Анализ вышеперечисленной литературы позволил сделать вывод о том, что практико-ориентированное обучение делает образование мотивированным и обладает значительными образовательными возможностями для учащихся.

В данной работе мы осветим особенности реализации практико-ориентированного обучения в современной школе. Главным, на наш взгляд, является определение способов реализации практико-ориентированного обучения и его образовательные возможности.

Практико-ориентированное обучение строится на следующих принципах:

- активные формы приобретения и усвоения знаний;
- мотивированное обеспечение учебного процесса;
- гарантия исследовательской свободы;
- самоанализ собственного опыта;
- расширение возможностей социализации обучения.

Для реализации данных принципов используются различные формы учебной деятельности. Самыми распространенными являются следующие формы учебных занятий и методические приемы:

- моделирование ситуации – позволяет легче изучить сущность, ситуацию, принцип. Модель – аналог исследуемого объекта, построенный по определенным правилам;
- семинар – обеспечивает закрепление и углубление знаний, а также активность к овладению знаниями в ходе самостоятельной работы;
- исследование – предполагает усвоение новых знаний путем решения учебных проблем и проблемных задач;
- веб-квест – выполнение учебной задачи на сайте в интернете, используя ИКТ;
- практикум – направлен на формирование учебных и профессиональных практических умений и навыков.

На сегодняшний день таких форм и приемов разработано достаточно много. Выбор той или иной формы занятия зависит от различных факторов, которые должен учесть педагог.

Любая дисциплина образовательного процесса должна создавать предпосылки для формирования у учащихся ключевых компетенций, таких как ценностно-смысловая, общекультурная, учебно-познавательная, информационная, в целях их будущей профессиональной деятельности. Реализации целей практико-ориентированного обучения способствуют задания с практическим содержанием, которые направлены на углубление теоретических знаний и их закрепление, овладение новыми навыками, приближение процесса обучения к реальным жизненным условиям.

При реализации технологии практико-ориентированного обучения учителю следует начать с разработки блочно-тематического планирования. На первом этапе предусматривается преподнесение материалов лекционным методом с постановкой задач и определением актуальности ее изучения, выделением основных проблем темы. Затем организуется комплекс семинарских, практических, лабораторных занятий, на которых учащиеся самостоятельно прорабатывают выделенные вопросы, решают поставленные проблемы. На заключительном этапе происходит обобщение результатов работы, проверка освоения знаний и умений в форме зачетов. Материал изучается крупными блоками, что позволяет сопоставлять особенности, характерные черты каждого этапа исторического развития, проследить изменения, происходящие в различных сферах жизни общества. Такая структура позволяет сделать обучение индивидуально-ориентированным. Важным шагом является разработка алгоритма для изучения сложных тем. И, наконец, при объяснении материала необходимо учитывать уровень подготовки учащихся.

Использование многообразных форм организации учебной деятельности имеет большое значение для эффективного выполнения требований стандарта. Наряду с традиционными уроками необходимо использовать и нетрадиционные формы, так как на такой основе наиболее эффективно осуществляется формирование не только предметных умений и навыков учащихся, но и развитие общеучебных умений, реализация компетентного подхода в обучении истории. Реализация технологии практико-ориентированного обучения способствует лучшему усвоению материала, систематизации умений анализа и синтеза фактологической информации. Такая практическая работа по созданию собственного варианта учебного материала позволяет учащимся не просто запомнить, но, в нужном случае, разработать оригинальный материал через призму жизненного опыта, логики, представление. Эти умения позволяют лучше подготовиться как минимум к текущим и итоговым формам контроля знаний, а как максимум – применить полученные знания в дальнейшей учебной деятельности и просто в различных жизненных ситуациях.

### **Библиографический список**

1. Андреев А.Л. Компетентностная парадигма в образовании: опыт философско-методологического анализа // Педагогика. 2005. № 4. С. 19–27.
2. Бондаревская Е.В. Становление теории личностно ориентированного воспитания // Актуальные проблемы современного воспитания: целостный подход: сб. науч. тр. и материалов по итогам науч. конф. Волгоград, 27–30 сент. 2004 г.: в 2 ч. Волгоград: Перемена, 2005.



3. Вербицкий А.А. Компетентностный подход и теория контекстного обучения: мат. к четвертому заседанию методологического семинара, 16 ноября 2004 г. М., 2004. 45 с.
4. Купаевцев А.В. Деятельностная альтернатива в образовании // Педагогика, № 10. 2005. С. 27–33.
5. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения. М.: Педагогика, 1981. 185 с.
6. Мартынова Л.И. Самостоятельная работа в компетентностном аспекте: инновации и традиции // Актуальные вопросы современного языкового образования в контексте компетентностного подхода: сборник научных трудов. Екатеринбург, 2014.
7. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе дидактического и методического усовершенствования УВП. М.: НИИ школьных технологий, 2005. 288 с.
8. Семенов В.Д. Педагогический процесс: социально-педагогический аспект: учеб. пособие. 2-е изд., испр. и доп. Екатеринбург: Изд-во Свердл. инж.-пед. ин-та, 1993. 79 с.
9. Скаткин М.Н. Проблемы современной дидактики. 2-е изд. М.: Педагогика, 1984. 95 с.
10. Солянкина Л.Е. Практико-ориентированный принцип как условие подготовки бакалавра: историко-культурный и методологический аспект // Электронный научно-образовательный журнал ВГПУ «Грани познания». 2008. № 1.
11. Солянкина Л.Е. Практико-ориентированный принцип как условие подготовки бакалавра: историко-культурный и методологический аспект // Электронный научно-образовательный журнал ВГПУ «Грани познания». 2008. № 1.
12. Якиманская И.С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе. М.: Сентябрь, 1996. 96 с.

# ОТ ЭССЕ ДО ИСТОРИЧЕСКОГО СОЧИНЕНИЯ

## FROM ESSAYS TO HISTORICAL WRITINGS

А.В. Пехтерева, А.В. Толмачева

*Методика, сочинение, история, историческое сочинение, Единый государственный экзамен, критерии оценивания, образование, эссе, исторический портрет, качество образования.*

В статье рассматривается изменение формы оценивания выпускников одиннадцатых классов по предмету история. Сравниваются критерии оценивания исторического портрета или эссе с историческим сочинением, которое пришло на смену в 2016 г. Особое внимание уделяется тому факту, что изменения формы работы дает ученику в расширенном варианте показать знания, которые он приобретал долгие годы на школьной скамье и качественно их применить.

*Methodology, composition, history, historical composition, uniform state examination, evaluation criteria, education, essay, historical portrait, quality of education.*

In the article the change in the form of evaluation of graduates of the eleventh grades on the subject of history is considered. The criteria for evaluating a historical portrait or an essay with a historical composition, which came to replace in 2016, are compared. Particular attention is paid to the fact that changing the form of work gives the pupil in an expanded version of the knowledge that he acquired for many years on the school bench and applied them qualitatively.

**И**сторическое сочинение стало нововведением в Едином государственном экзамене в 2016 г. В течение прошлых лет ЕГЭ по истории завершалось заданием составить эссе исторической личности. Согласно измененному содержанию ЕГЭ по истории в 2016 г., контрольные измерительные материалы завершаются заданием по написанию краткого сочинения о периоде отечественной истории [Вурста, 2016, с. 4]. При его выполнении аккумулируются все знания, навыки и умения, которыми должен обладать выпускник, поэтому оно является не только самым сложным видом работы, но и дает наибольшие возможности для проверки и дифференциации образовательных результатов и уровня исторической подготовки. Задание требует не просто изложения знаний, но и умения выразить их в конкретной форме – написать историческое сочинение [Воробьева, с. 52–54].

В отличие от эссе, которое окунает школьника в события конкретной личности, историческое сочинение отражает знание периода. Измененное задание дает возможность ученику сгруппировать свои знания и отразить историческую эпоху.

Согласно критериям, предложенным Федеральным институтом педагогических измерений, выпускникам надо писать именно историческое сочинение, а не фиксировать отдельные положения по данному периоду. Предлагается следующий алгоритм написания сочинения:

1. Указать не менее двух событий, относящихся к этому периоду.
2. Назвать две исторические личности, охарактеризовать их роль в событиях данного периода.

3. Указать не менее двух причинно-следственных связей между событиями этого периода.

4. Используя знание исторических фактов и/или мнение историков, дать историческую оценку значимости этого периода для истории России [5, с. 25]

Рассмотрим, что собой представляет историческое сочинение в смысле оценивания в баллах. Всего можно получить за выполнение заданий ЕГЭ 53 первичных балла. Из этих 53 баллов 11 баллов – это больше пятой части – за историческое сочинение. Это очень емкое по оцениванию задание, если ученик претендует на высокий балл, то написанию исторического сочинения следует уделить особое внимание [Артасов, с. 53–58].

Критерии оценивания

К1. Выпускнику необходимо указать два события (явления, процесса). Здесь достаточно написать два события, которые хронологически подходят к выбранному периоду. Можно указать больше событий, однако увлекаться не стоит, чтобы не сделать ненужных ошибок. Выполнение первого критерия обеспечивает получение 2 баллов (из 11 максимальных по заданию 25 в целом).

К2. Второй обязательный пункт в успешном выполнении задания 25 – указание двух (не менее) исторических личностей. При выполнении этой части задания ученикам могут пригодиться навыки в написании исторического портрета (бывшее задание 40, которое являлось аналогом исторического сочинения до 2015 г.). Крайне важно не просто перечислить значимых современников, а показать их роль в событиях на основе исторических фактов. Успешная работа по второму критерию дает выпускнику 2 балла.

К3. Выполнение этой части предусматривает выявление причинно-следственных связей. Необходимо указать не менее двух связей между событиями. Оптимально в этой части излагать свои суждения максимально просто и схематично, четко обозначая необходимые причинно-следственные связи. Разумным является использование лексики, указывающей на эти связи. Качественное выполнение третьей части задания 25 обеспечивает выпускнику 2 балла.

К4. Характеристика значения периода для истории России. Качественное выполнение этой части предусматривает использование исторических фактов либо мнений ученых. Использование цитат из исторических трудов, опора на мнение признанных авторитетов в исторической науке гарантирует успешность выполнения этой части сочинения. Для выпускников на данном этапе задания с использованием мнения историка представляет затруднения. Причина этого затруднения – недостаточная проработка историографии по различным периодам в школьных учебниках, на уроках истории и в ходе индивидуальной подготовки к сдаче ЕГЭ. Выполнение четвертой части оценивается в 1 балл.

К5. При соблюдении этого критерия оптимальным является использование специальной терминологии, относящейся к выбранному периоду. Альтернативным вариантом успешного решения этой части задания 25 является использование универсальных исторических терминов, либо понятий, охватывающих более

широкий исторический период. Выполнение этой части исторического сочинения оценивается в 1 балл.

К6. В историческом сочинении не должно быть фактических ошибок. При наличии одной фактической ошибки выпускник получает 1 балл, двух и более – 0 баллов. Рекомендация по этому критерию состоит в том, что выпускнику необходимо внимательно использовать факты в своем сочинении, опираясь на информацию, в которой есть уверенность. Максимальный балл за выполнение 6 критерия – 2.

К7. Как и критерий 6, последняя часть обеспечивает получение баллов только при условии успешного выполнения первых четырех частей задания (не менее 4 баллов). Материал должен быть изложен связно, логически выстроен, в нем не должно быть внутренних противоречий. Соответствие работы 7 критерию дает 1 балл [Демонстрационный вариант ЕГЭ, с. 25].

Таким образом, успешное выполнение творческой части ЕГЭ по истории требует от выпускников серьезной подготовки, изучения материала учебника и дополнительной литературы, знакомства с историографией вопроса, наличия умения логически выстраивать текст исторического сочинения. Итого по сочинению можно получить до 11 баллов.

Ранее, в 2012 г. в ЕГЭ по истории был включен тип задания на позицию С6 – написание исторического сочинения в форме портрета исторического деятеля (или эссе). На тот момент оно было самым сложным видом работы, давало наибольшие возможности для проверки знаний учащихся, уровня их подготовленности с разных сторон [Морозов, с. 3–7]. Выпускнику было предложено выбрать одного из трех указанных в задании исторических деятелей и написать его исторический портрет [Журавлева, с. 3–6].

В своем ответе учащийся обязательно должен был указать: время жизни исторического деятеля; основные направления деятельности исторической личности (события, достижения и т.п.); основные результаты деятельности исторической личности. Максимальный балл за С6 – 5 баллов. Теперь предлагаем познакомиться с критериями эссе [Подготовка к ЕГЭ, с. 18].

#### Критерии оценивания С6

К1. Время жизни исторического деятеля, правильно указано время жизни исторического деятеля – 1б.

К2. Характеристика основных направлений деятельности. Правильно указаны основные направления деятельности исторической личности – 2б; при характеристике основных направлений деятельности исторической личности допущены фактические ошибки, не приведшие к существенному искажению смысла. Или без фактических ошибок приведены только частные исторические факты, относящиеся к жизни личности, но не характеризующие ее деятельность – 1б.

К3. Характеристика основных результатов деятельности. Правильно указаны основные результаты деятельности исторической личности – 2б; при характеристике основных направлений деятельности исторической личности допущены фактические ошибки, не приведшие к существенному искажению смысла – 1б. [Горский, с. 33–41].

Таким образом, сравнивая критерии оценивания эссе и представленные критерии оценивания исторического сочинения, мы пришли к выводу, что изменения формы работы дает ученику в расширенном варианте показать знания, которые он приобретал долгие годы на школьной скамье и качественно их применить, не ограничиваться совсем узкими рамками. Также критерии оценивания эссе входят в критерии исторического сочинения и прекрасно существуют вместе, дополняют. Данная форма работы становится более сложной, но она дает качественную сторону образования.

### **Библиографический список**

1. Артасов И.А. Оценивание исторического сочинения в новой экзаменационной модели ЕГЭ по истории // Педагогические измерения. 2016. № 1. С. 53–58.
2. Воробьева О.В., Домахин А.А. Проблемные вопросы методической подготовки к написанию исторического сочинения в формате ЕГЭ // Преподавание истории в школе. 2015. № 10. С. 52–54.
3. Вурста Н.И. Историческое сочинение: новое задание на ЕГЭ. Ростов н/Д, 2016.
4. Горский В.В. Как написать историческое сочинение на ЕГЭ: алгоритм эффективной работы // Преподавание истории и обществознания в школе. 2016. № 9–10. С. 33–41.
5. Демонстрационный вариант ЕГЭ по истории 2017. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.fipi.ru/ege-i-gve-11/demoversii-specifikacii-kodifikatory>
6. Журавлева О.Н. Историческое сочинение как новый тип задания ЕГЭ: вопросы, требующие ответа вчера // Преподавание истории в школе. 2016. № 1. С. 3–6.
7. Морозов А.Ю. Инструкция по выполнению задания 25 (историческое сочинение) ЕГЭ по истории // Преподавание истории в школе. 2016. № 10. С. 3–7.
8. Подготовка к ЕГЭ. Историческое сочинение: задание С 6. [Электронный ресурс]. URL: [https://infourok.ru/podgotovka\\_k\\_ege\\_istoricheskoe\\_sochinenie\\_zadanie\\_s\\_6.-467800.htm](https://infourok.ru/podgotovka_k_ege_istoricheskoe_sochinenie_zadanie_s_6.-467800.htm)



# ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ ПРОЕКТЫ РАЗНОГО УРОВНЯ СЛОЖНОСТИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ (НА ПРИМЕРЕ ТЕМЫ «ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА»)

## RESEARCH PROJECTS OF DIFFERENT DIFFICULTY LEVELS AT THE LESSONS OF HISTORY (ON THE EXAMPLE «GREAT PATRIOTIC WAR»)

**Ю.А. Полекова**

*Научный руководитель кандидат исторических наук,  
доцент Л.Э. Мезит*

*Проект, Красноярский край в годы войны.*

**In the article analyze conditions of project`s using of three levels of complexity at history lessons is described, basing on materials of the Krasnoyarskiy kray during the Great Patriotic War.**

*A project, Krasnoyarskiy kray during the war.*

**Описывается разработка проектов трех уровней сложности на уроках истории, используя материалы Красноярского края за период Великой Отечественной войны.**

**С**егодня система образования завершает переход на федеральные государственные образовательные стандарты. В его содержании и в Историко-культурном стандарте (ИКС) прописаны требования дифференцированной работы с обучающимися, изучения региональной истории как составной части общего курса для приобретения опыта изучения различных источников информации, использования материалов не только истории России, но и родного края.

Изучение истории родного края, несомненно, лежит в основе исследовательской деятельности, которая способствует формированию у обучающихся метапредметных результатов, выражающихся в универсальных учебных действиях (УУД). Согласно Примерной основной образовательной программе ООО, одним из средств формирования метапредметных компетенций и УУД обучающихся является включение обучающихся в проектную деятельность.

Следовательно, используя метод проектов, возможно целенаправленно решать задачи индивидуально-ориентированного образования. Действие этого метода обусловлено тем, что он позволяет обучающимся выбирать деятельность по интересам, соответствующим их способностям, и формировать у них умения и компетенции исследовательской деятельности, а также реализовываться как личность.

Великая Отечественная война – это самое страшное событие в истории России. Переменный успех советской армии на фронтах пробуждает в сердцах детей и взрослых незабываемые эмоции. В результате региональные материалы, посвященные Великой Отечественной войне, позволяют произвести большой эмоциональный эффект на обучающихся, результатом которого будет более устойчивое

запоминание как общей истории, так и региональной. Историю последней возможно показать через события, происходившие в тылу.

Целью данной статьи является анализ условий использования регионального компонента при организации проектной деятельности с обучающимися средней школы с разным уровнем исследовательских компетенций.

Для обучающихся с подражательным, или начальным, уровнем исследовательских компетенций возможно использовать простые проекты, в которых педагогом выделяется предмет исследования и дается список исследуемой литературы.

Например, предполагаемая тема исследования «Красноярский край в годы войны». Эта обширная тема включает в себя несколько блоков для изучения: промышленность, здравоохранение, сельское хозяйство и быт.

Анализируя состояние промышленности края в годы войны, предполагается работа по теме: «Промышленность Красноярского края в годы войны». Предметом данного исследования станет процесс перевода экономики региона на военные рельсы. Ведь именно благодаря эвакуации заводов из западной части страны начался экономический рост края. В Красноярск были перебазированы такие крупные заводы, как «Коммунар» из Запорожья (Красноярский комбайновый завод), «Красный Профинтерн» из г. Бежицы Брянской обл. (Сибтяжмаш), Станочный парк завода им. Ворошилова из г. Коломна, завод № 7 г. Ленинграда, Сталинградский завод № 221 (Красмаш) и другие, которые были перепрофилированы на выпуск оборонной продукции: гранаты Ф-1 и 50-мм минометы, зенитные пушки, морские мины, авиабомбы и др.

Что касается здравоохранения, то за годы войны медики Красноярского края вернули в строй 72,3 % раненных и 90,6 % больных солдат и офицеров [Энциклопедия Красноярского края]. Такие высокие показатели медицинского обслуживания в истории военной медицины были достигнуты впервые. Несомненно, это результат большого количества развертывания эвакогоспиталей как в г. Красноярске, так и по всему краю (более 60). Кроме этого, на территории Красноярского края для раненных было организовано санаторно-курортное лечение. Поэтому в данном блоке важно выделить следующие предметы исследования: роль эвакогоспиталей в лечении советских солдат на территории Красноярского края в период войны и вклад в медицину такой личности, как Валентин Феликсович Войно-Ясенецкий.

Результатом или продуктом изучения данного краеведческого материала на основе образовательной технологии проектов для обучающихся с начальным уровнем исследовательских компетенций станет картотека заводов и эвакогоспиталей на территории г. Красноярска в годы войны и работы в форме доклада на темы: «Эвакогоспитали как вторая жизнь для раненных солдат советской армии в Красноярском крае в годы ВОВ» и «Служение людям: вклад Войно-Ясенецкого в медицину Красноярска в годы ВОВ».

Работая с обучающимися, имеющими подражательно-преобразующий, или средний, уровень развития исследовательских компетенций, возможно изучить социальные аспекты на основе проектов среднего уровня с указанным списком литературы.

Предполагаемая тема исследования: «Изменение социального законодательства в СССР в годы войны 1941–1945». Предметом исследования является эволюция социальной базы для следующих социальных категорий: детей-сирот, инвалидов и семей военнослужащих. Эта тема обусловлена тем, что социальная политика Советского Союза напрямую зависела от положения на фронтах войны, и это возможно проследить, анализируя нормативные акты и др. официальные источники.

Политика социального обеспечения после 1941 г. была расширена. Создавались специальные государственные органы по материальному обеспечению и бытовому устройству семей военнослужащих, был расширен круг обеспечиваемых пенсиями, пособиями и введены льготы отдельным категориям граждан, в том числе и инвалидам войны. Но уже с 1942–1943 г. в связи с успехами на фронтах советской армии, правительство начало ужесточать социальное законодательство. В частности, это коснулось инвалидов войны. Работа ВТЭК стала строже при их обследовании [Инструктивное письмо о работе ВТЭК в условиях военного времени, 9 августа 1941 г.].

Стоит отметить, что о положении семей военнослужащих государство заботилось больше, чем об инвалидах. 22 января 1943 г. было принято Постановление ЦК ВКП(б) «О мерах улучшения работы советских органов и местных партийных организаций по оказанию помощи семьям военнослужащих», обязывающее местные органы конкретно заниматься вопросами материального обеспечения и бытового устройства семей военнослужащих, изыскивать дополнительные средства для снабжения их продуктами питания и товарами широкого потребления, устранять многочисленные недостатки в работе с семьями фронтовиков [Мезит, 2016, с. 50].

Особенно государство беспокоилось за устройство детей, потерявших семью, родителей. В 1942 г. был издан ряд указов, предусматривавших устройство таких детей [Мезит, 2016, с. 51–52].

Несмотря на военные трудности, вопросы материнства и детства тоже не остались без внимания. Советское государство сумело увеличить материальную помощь женщине-матери и матери-одиночке [Указ Президиума ВС СССР от 8 июля 1944 г.].

Итак, продуктом данных изученных материалов может стать картотека нормативно-правовых документов для каждой указанной категории.

Следующей предполагаемой темой для создания проекта обучающимися со средним уровнем исследовательских компетенций является «Трудовая реабилитация инвалидов в годы ВОВ в Красноярском крае». Предмет изучения выражается в изучении процесса медицинского сопровождения, нахождения в госпиталях, посещения курортов и работе в артелях инвалидов, пострадавших в годы ВОВ. Интерактивная карта или игра-квест станет продуктом данного исследования.

Сложные проекты предназначены для обучающихся с преобразующим или высоким уровнем развития исследовательских компетенций, поэтому указывается только тематика исследования и исследуемый список литературы. Задача обучающихся максимально самостоятельно определить проблему исследования, процесс ее изучения и сделать выводы.

Предполагаемые темы исследования:

«Один день из жизни воспитанника детского дома в годы ВОВ в Красноярском крае»;

«Один день солдата-инвалида в годы ВОВ в Красноярском крае»;

«Судьба человека в судьбе страны в переломный момент истории (по материалам семейного архива)»;

«Прошлое Великой Отечественной войны в истории моей семьи».

Характеризуя выбор данных тем, необходимо сказать, что их специфика выражается в реконструкции и довольно высоком уровне сложности работы. Ведь для того, чтобы полностью раскрыть изучаемую тему, необходимо проанализировать широкую источниковую базу: начиная от нормативных документов и заканчивая общением с человеком-очевидцем.

Продуктом в данной категории проектов может быть статья в газету, в местный журнал, в школьную газету или рассказ для участия в районных чтениях и др. уровней.

Подводя итоги, можно сделать вывод, что включение регионального компонента в изучение темы «Великая Отечественная война» в курсе отечественной истории очень важно для обучающихся. Подходящим средством для осуществления данной деятельности является использование образовательной технологии проектов для обучающихся с разными уровнями исследовательских компетенций. Это позволяет не только углубить представления обучающихся о тех драматических событиях, но и осуществить дифференцированный подход к развитию их личностных качеств, что соответствует требованиям ФГОС ООО и ИКС.

### **Библиографический список**

1. Инструктивное письмо о работе ВТЭК в условиях военного времени, 9 августа 1941 г.
2. Решение социальных проблем населения Красноярского края в годы Великой Отечественной войны: монография / Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. Красноярск, 2016. 96 с.
3. Указ Президиума ВС СССР от 8 июля 1944 г. «Об увеличении государственной помощи беременным женщинам, многодетным и одиноким матерям, усилении охраны материнства и детства, об установлении почетного звания мать-героиня и учреждении ордена материнская слава и медали медаль материнства» [Электронный ресурс]. URL: [https://www.lawmix.ru/docs\\_ccsr/3096](https://www.lawmix.ru/docs_ccsr/3096).
4. Энциклопедия Красноярского края [Электронный ресурс]. URL: <http://my.krskstate.ru/docs/greatwar/evakogospitali-v-krasnoyarskom-krae/>.

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КАРТОГРАФИЧЕСКИХ ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИЙ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЕМ ИСТОРИИ

## THE USE OF CARTOGRAPHIC INTERNET-TECHNOLOGIES IN AFTER-HOUR ACTIVITIES BY THE TEACHER OF HISTORY

С.Л. Рутц, А.В. Толмачева

*Внеурочная деятельность, картографические интернет-сервисы, федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, историко-культурный стандарт, «OpenStreetMap», «Leaflet», интерактивные карты, архитектура, дореволюционный Красноярск, 1917 г.*

В статье рассматривается практическое использование картографических интернет-технологий во внеурочной деятельности учителем истории на примере создания совместно с учащимися интерактивной карты «Архитектура г. Красноярска до 1917 года».

*After-hour activities, cartographic internet services, federal state educational standard of basic general education, historical and cultural standard, «OpenStreetMap», «Leaflet», interactive maps, architecture, pre-revolutionary Krasnoyarsk, 1917.*

In this article considered the practical use of cartographic Internet technologies in after-hour activities by the teacher of history, on the example of creating an interactive map «Architecture of the city of Krasnoyarsk before 1917» together with students.

**Н**а начало 2018 г. есть множество картографических интернет-сервисов, большинство которых ассоциируются с построением маршрутов, определением своего местонахождения и местоположения объектов, но также эти сервисы можно использовать для построения интерактивных карт, позволяющих учителю истории по-новому преподавать свой предмет, заинтересовать учащихся и привлечь их к совместной учебно-исследовательской деятельности.

Картографические интернет-сервисы – это интернет-сервисы, предоставляющие пространственные данные в виде интерактивной карты, позволяющие осуществлять поиск объектов, отображать новые объекты и информацию об объектах, группировать объекты, а также масштабировать на интерактивной карте и т.п.

Результатом данного исследования будет совместная разработка с учащимися интерактивной карты «Архитектура г. Красноярска до 1917 года» [Интерактивная карта], которая будет примером практического использования картографических интернет-сервисов во внеурочной деятельности учителем истории.

Разработка и применение интерактивной карты будут основаны на системно-деятельностном подходе, который лежит в основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования [Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г.], а также на региональ-



ном компоненте Историко-культурного стандарта, использовании современных информационно-коммуникационных технологий.

При разработке интерактивной карты будут использоваться «OpenStreetMap» [О проекте] совместно с «Leaflet» [Vladimir Agafonkin] – библиотекой с открытым исходным кодом, которая предназначена для отображения интерактивных карт.

Для использования этих сервисов учитель истории должен знать и уметь применять HTML (от англ. HyperTextMarkupLanguage) – язык разметки гипертекста, который определяет структуру интернет-страниц [HTML Introduction], CSS (от англ. CascadingStyleSheets) – отвечающий за отображение элементов интернет-страниц [CSS Introduction], а также JavaScript – динамический язык программирования, применяемый к интернет-страницам и обеспечивающий динамическую интерактивность на интернет-сайтах [JavaScript].

Интерактивная карта будет отображать разными маркерами усадьбы, церкви, торговые и доходные дома, школы и училища, приюты, построенные до 1917 г. в Красноярске. Ученик получит возможность увидеть на карте, как застраивался г. Красноярск, сравнить «старый» вид зданий и современный, узнать год построек, кто построил данные сооружения и т.п. Ученик будет изучать историю, в частности историю родного края или города по-новому, используя возможности интернет-интерактивных карт.

Стоит отметить, что интерактивная карта будет опубликована в интернете с помощью «GitHubPages» [What is GitHub Pages?], то есть любой пользователь сети, интересующийся подобной тематикой, может ознакомиться с картой, использовать ее можно будет и вне школы, например, в сфере туризма.

Учитель как инициатор создания интерактивной карты раздает учащимся задания по группам, заключающиеся в поиске информации об архитектурных сооружениях г. Красноярска до 1917 г. Первая группа ищет информацию об усадьбах, вторая группа о церквях, третья группа о торговых и доходных домах, а четвертая о школах, училищах и приютах. Учащиеся должны найти следующую информацию: год постройки, современный адрес, архитектора или строителей зданий, нынешнее состояние, снимки «старого» вида зданий и современного, а учитель истории заносит найденную информацию на интерактивную карту. Для поиска информации учащиеся могут воспользоваться интернет-ресурсом «Красное место».

После того как учащиеся предоставят учителю найденную в группах информацию, учитель приступает к созданию интерактивной карты. Для этого учитель должен создать html-файл, к которому подключается «Leaflet», отвечающий за отображение карты. Созданный html-файл учитель публикует в интернете, используя «GitHubPages».

Чтобы отобразить на карте, например, Благовещенскую церковь, учитель должен определить ее координаты с помощью сервиса «OpenStreetMap». Далее учитель, используя «Leaflet», полученные координаты заносит в виде красного маркера на интерактивную карту.

«Leaflet» позволяет группировать однотипные объекты в «слои», которые можно отображать или не отображать на карте, например, помимо Благовещенской церкви нужно занести на карту еще и Покровскую церковь, для удобства лучше сгруппировать две церкви в единый слой под названием «Церкви».

«Слой» удобны в том случае, когда на карте много разнообразных объектов, становится сложно читать карту, поэтому какие-то объекты приходится отключать, чтобы лучше видеть другие объекты. Подобным образом в «слои» под названием «Церкви» были занесены и другие церкви г. Красноярска, построенные до 1917 г. При нажатии на красный маркер любого собора или церкви пользователю выводится информация о годе постройки, строителе, современном адресе и состоянии и т.п.

По такому же принципу были отображены на карте синими маркерами – усадьбы, зелеными маркерами – торговые и доходные дома, фиолетовыми – школы и училища, а оранжевыми – приюты г. Красноярска до 1917 г. Каждой группе построек были созданы соответствующие слои. Таким образом, на карте были отображены пять групп различных «слоев».

Создание интерактивной карты «Архитектура г. Красноярска до 1917 года» показало на практике, что использовать картографические интернет-технологии во внеурочной деятельности возможно, но в условиях современной школы подобные интерактивные карты сложно разрабатывать, а также применять. Сложность разработки выражается в недостаточности умений учителя истории применять средства и инструменты информационно-коммуникационных технологий, а именно знаний HTML, CSS, JavaScript, лежащих в основе подобных интерактивных интернет-карт. Сложность же применения выражается в недостатке высокотехнологичного технического обеспечения в современных школах. Компьютеры в основном устаревшие, а выход в интернет, который является важным в данных разработках, ограничен или не очень высокоскоростной, что не позволяет демонстрировать подобные интерактивные интернет-карты.

### **Библиографический список**

1. Историко-культурный стандарт. [Эл. ресурс]. URL: [https://минобрнауки.рф/.../13.07.01-Проект\\_Историко-культурного\\_стандарта.pdf](https://минобрнауки.рф/.../13.07.01-Проект_Историко-культурного_стандарта.pdf) (дата обращения: 08.04.2018).
2. Интерактивная карта – Архитектура г. Красноярска до 1917 года. [Эл. ресурс]. URL: <https://rsl96.github.io/map.html> (дата обращения: 16.04.2018).
3. Красное место // KRASPLACE.RU: История Красноярска и Енисейской губернии в старых фотографиях, документах и воспоминаниях. 2017. URL: <http://www.krasplace.ru/> (дата обращения: 06.04.2018).
4. О проекте // OPENSTREETMAP.ORG: карта мира, созданная такими же людьми, как и вы, и может свободно использоваться под открытой лицензией. 2018. URL: <https://www.openstreetmap.org/about> (дата обращения: 10.04.2018).
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изм. и доп.). [Эл. ресурс]. URL: <http://base.garant.ru/55170507/#friends> (дата обращения: 08.04.2018).

6. CSS Introduction // W3SCHOOLS.COM :W3Schools Online Web Tutorials.2018. URL: [https://www.w3schools.com/css/css\\_intro.asp](https://www.w3schools.com/css/css_intro.asp) (дата обращения: 08.04.2018).
7. HTML Introduction // W3SCHOOLS.COM : W3Schools Online Web Tutorials. 2018. URL: [https://www.w3schools.com/html/html\\_intro.asp](https://www.w3schools.com/html/html_intro.asp) (дата обращения: 08.04.2018).
8. JavaScript Introduction // W3SCHOOLS.COM : W3Schools Online Web Tutorials. 2018.URL: [https://www.w3schools.com/js/js\\_intro.asp](https://www.w3schools.com/js/js_intro.asp) (дата обращения: 08.04.2018).
9. Vladimir Agafonkin. Leaflet Quick Start Guide // LEAFLETJS.COM : a JavaScript library for interactive maps. 2017. URL: <http://leafletjs.com/examples/quick-start/> (дата обращения: 14.04.2018).
10. What is GitHub Pages? // PAGES.GITHUB.COM : websites for you and your projects, hosted directly from your GitHub repository. Just edit, push, and your changes are live. 2018. URL: <https://pages.github.com/> (дата обращения: 12.04.2018).

# **ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРВЬЮ С УЧАСТНИКАМИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ И ТРУЖЕНИКАМИ ТЫЛА НА УРОКАХ ИСТОРИИ (С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МАТЕРИАЛОВ ПРОЕКТА «ПОБЕДИТЕЛИ»)**

## **APPLICATION OF INTERVIEW TO PARTICIPANTS OF THE GREAT PATRIOTIC WAR AND HOME FRONT WORKERS AT HISTORY LESSONS (WITH USE OF MATERIALS OF THE PROJECT «POBEDITELI»)**

**Е.А. Савенков, Е.П. Валюх**

*Методический прием, собеседование, участники Второй мировой войны, мемуары.*

Рассматривается интервью как методический прием, дана краткая характеристика проекту «Победители», его участникам. Далее представлены возможности использования материалов интервью с участниками войны и тружениками тыла на уроках истории и во внеурочное время.

*Methodical reception, interview, participants of the Second World War, memoirs.*

Interview as methodical reception is considered, the description is given to the project, its participants. Possibilities of use of materials of interview to participants of war and home front workers at lessons of history and after hours are presented.

**В**ыбор данной темы определен двумя фактами: существованием проекта «Победители», в котором представлены живые воспоминания участников ВОВ, тружеников тыла и детей войны, и требованиями, предъявляемыми ФГОС к современному историческому образованию, как в содержательном, так и в методическом компонентах.

С каждым днем все меньше и меньше становится свидетелей, участников Великой Отечественной войны. Необходимо сохранить их воспоминания для будущих поколений, чтобы они могли спустя годы увидеть и услышать тех людей, попытаться понять обстановку тех лет.

Ценность этой работы возрастает при условии активного использования ее результатов в работе учителя истории. Необходимо понимать важность данной работы, так как она несет немалую нагрузку на формирование патриотизма.

Целью работы является выявить особенности применения видеинтервью с участниками Великой Отечественной войны, тружениками тыла и детьми войны на уроке истории.

Для этого мы рассмотрим интервью как методический прием, дадим характеристику проекту, который направлен на создание базы воспоминаний о ВОВ и рассмотрим особенности применения данных интервью на уроках истории.

Применительно к школе интервью понимается как беседа с каким-либо историческим персонажем по четко продуманному сценарию. Учитель заранее обсуждает с учащимися вопросы, которые должны быть в рамках одной темы. В ходе проведения интервью на уроке учитель находится в стороне, контролирует процесс, иногда делает комментарии, замечания. Учащийся как бы становится специалистом. Необходимо помнить, что у исторического персонажа нельзя взять интервью, его можно смоделировать. Необходимо продумывать сущность опроса. Также нужно определить вид интервью. Ученику нужно разработать интервью, то есть продумать его. Необходимо собрать информацию об интервьюируемом с любых доступных источников. В этом помогает учитель, подсказывает, где можно найти [Кучерук, 2017, с. 55].

Нас же интересуют интервью с живыми участниками и свидетелями Великой Отечественной войны. О встрече необходимо заранее договориться. Важно учитывать особенности возраста опрашиваемых. Они ждут встречи, волнуются, так как при ответах на вопросы эмоционально переживают те события, свидетелями которых они были. Нежелательно переносить время встречи.

Существующий проект по данному направлению был основан 25 января 2015 г. Тогда же в социальной сети «ВКонтакте» была создана группа проекта. Изначально были представлены истории о ветеранах с их фотографиями, а также видео с ветеранами и фотографии их наград. Большая часть материалов была взята из других групп.

С 23 июня 2017 г. начата запись воспоминаний участников войны, тружеников тыла, детей войны города Красноярска на видео. В группе «ВКонтакте» представляются фотографии с момента записи воспоминаний и найденные в сети Интернет. Также размещаются статьи об опрошенных из печатных изданий. На данный момент созданы группы проекта и в других социальных сетях. Два участника проекта проживают не в городе Красноярске. Это Грязнов Владимир Андреевич – участник войны (город Орехово-Зуево). С ним ведется переписка. Адольф Филиппович Фрейдберг (псевдоним – Аркадий Филиппович Давидович) – ребенок войны (город Воронеж). Связь осуществляется через доверенных лиц.

По состоянию на 15 апреля 2018 г. участниками проекта являются 11 человек. Их можно разделить на три группы: участники Великой Отечественной войны, труженики тыла, дети войны. Из первой категории участниками является 6 человек, из второй – 2, из третьего – 3.

Участниками Великой Отечественной войны являются:

1) Сендерский Иосиф Альтерович 1925 года рождения, участник обороны Кавказа, освобождал территорию Украины, дошел до реки Прут (Молдавия).

2) Мальчиков Александр Федорович 1927 года рождения, на аэродроме красноярского аэропорта ГВФ работал авиаинженером, затем – в подсобном хозяйстве в аэропорте под Красноярском, на фронте ликвидировал окруженную группировку противника в Польше.

3) Конопелько Павел Андреевич 1925 года рождения, участник битвы на Курской дуге, освобождал Украину, Молдавию, Польшу, Чехословакию.



4) Грязнов Владимир Андреевич 1923 года рождения, участник Сталинградской битвы на Курской дуге, освобождал Польшу.

5) Ивкин Георгий Терентьевич 1925 года рождения, участник освобождения Украины, дошел до Вены.

6) Якименко Петр Карпович 1926 года рождения.

Труженики тыла:

1) Мартынова Валентина Виколовна 1928 года рождения.

2) Юшина Анна Александровна 1927 года рождения.

Дети войны:

1) Адольф Филиппович Фрейдберг (псевдоним – Аркадий Филиппович Давидович) 1930 года рождения, писатель, актер, художник, афорист, автор более 60 000 изданных афоризмов).

2) Ноздрачев Леонид Федорович 1936 года рождения.

3) Ноздрачева Валентина Федоровна 1941 года рождения.

Нужно понимать, что участники войны прошли разный путь, разное время были на фронте и занимали разные должности. Невозможно охватить все категории свидетелей той войны. Необходимо учитывать, что не все, кто относится к данным категориям, могут что-то рассказать в силу своих физических возможностей.

Для каждой категории респондентов нами разработаны анкеты. Обращаем внимание, что анкета составлена с позиции применения полученных результатов на уроках истории. Мы не ставим задачу военного исследователя, нам интересно рассмотреть интервью как инструмент по работе с фактами.

Как уже было написано выше, необходимо заранее подготовить вопросы. При встрече с интервьюируемым необходимо его ознакомить с вопросами. Если по ходу рассказа респондент отвечает правильно, оговоренному плану ответа, то вопросы можно не задавать. Если человек отвечает коротко, то можно задать дополнительные вопросы.

Самое главное для успешного проведения опроса это умение создать положительную психологическую обстановку. Именно от этого зависит ход интервью. По окончании интервью желательно поблагодарить респондента за ответ. Сделать несколько фотографий, которые можно будет подарить в следующий раз в память об этой встрече. Ведь придется встретиться еще несколько раз. Это нужно, чтобы респондент мог видеть результат работы.

Перейдем к вопросам, которые задаются при записи на видео:

Участнику Великой Отечественной войны:

1) Представьтесь, пожалуйста. 2) Расскажите о своем детстве. 3) Как Вы узнали о войне? 4) Как Вы попали на фронт? 5) Расскажите о своем боевом пути. 6) Как Вы узнали о победе? 7) Какая для Вас самая дорогая награда? За что Вы ее получили? 8) Что Вы можете пожелать молодому поколению?

Дополнительные вопросы: 1) Чем Вы занимались на фронте во время отдыха? 2) Как Вы относитесь к Сталину? 3) Как Вы отмечаете День Победы? 4) Ваш любимый военный фильм? 5) Ваша любимая военная песня?

Труженику тыла: 1) Представьтесь, пожалуйста. 2) Расскажите о своем детстве. 3) Как Вы узнали о войне? 4) Расскажите о военных годах. 5) Как Вы узнали о победе? 6) Что Вы можете пожелать молодому поколению?

Дополнительные вопросы: 1) Как Вы относитесь к Сталину? 2) Как Вы отмечаете День Победы? 3) Ваш любимый фильм? 4) Ваша любимая песня?

Ребенку войны: 1) Представьтесь, пожалуйста. 2) Расскажите, что помните о военных годах. 3) Вопрос по ходу ответа на предыдущий вопрос.

Если у данного человека отец воевал на фронте, то следует его спросить, помнит ли он приход с фронта отца или нет. 4) Что Вы можете пожелать молодому поколению? Дополнительные вопросы в точности такие же, как и для труженика тыла.

Как мы видим, вопросы для участников войны отличаются от вопросов для тружеников тыла. Дополнительные вопросы необходимы для того, чтобы узнать о респонденте как можно больше. Одним из важных пунктов таких вопросов является вопрос об отношении к Сталину. Через ответ на этот вопрос мы можем примерно воссоздать картину обстановки, которая царила в советском обществе в годы Великой Отечественной войны.

После того как взято интервью и снято на видео, необходимо еще раз просмотреть его и проверить на достоверность. Может быть такое, что респондент в годы войны работал в колхозе, но запомнил его последнее название. Необходимо выяснить, какое название было в период войны.

Что касается использования интервью, то можно отметить несколько ситуаций. Во-первых, на уроке истории при изучении темы «Великая Отечественная война». Во-вторых, можно организовать на классном часе просмотр видео интервью. В-третьих, можно организовать факультатив по изучению историй участников войны или тружеников тыла. В-четвертых, оформить с учащимися проект по теме.

Просмотр видео интервью способствует повышению интереса к изучению Великой Отечественной войны. На основе данного материала можно создавать проекты, например «История одного ветерана». Также можно проводить уроки мужества. Каждый учащийся может подготовить сообщение о ветеране, у которого было взято интервью. В школьном музее лучше всего организовать уголок, где будет выставлена краткая информация об участниках Великой Отечественной войны, тружениках тыла, воспоминания которых были записаны на видео. Очень важно поддерживать связь с этими людьми. Это важно также и в плане патриотического воспитания. Это лучше всего делать во внеурочное время. Желательно проводить подобные мероприятия добровольно. Не все учащиеся будут заинтересованы в данной деятельности. Те, кто будет ходить к ветеранам, можно поощрять.

Лучше всего, чтобы в роли организатора подобного мероприятия было руководство школы. Можно сформировать отдельную команду учащихся – добровольцев и поставить руководителя, желательно учителя истории.

На самом уроке истории можно показывать учащимся лишь часть воспоминаний, записанных на видео, так как время урока ограничено. Можно предложить некоторым учащимся работу, например, проследить, что общего говорят опрошенные о начале или конце войны. Это будет исследовательская работа.

Таким образом, использование интервью на уроках истории и во внеурочной деятельности достаточно многогранно, оно позволяет не только сформировать фактические представления об изучаемой теме, но и наполнить его морально-нравственным компонентом. При этом работа с интервью (подготовка, разработка вопросов, анализ полученных данных), а при возможности участие в проекте, способствует формированию надпредметных и социокультурных компетенций.

### **Библиографический список**

1. Кучерук И.В. Интервью как вид творческой деятельности учащихся на уроках истории в старшей школе // Преподавание истории в школе. 2017. № 2. С. 55–57.
2. Методика обучения истории: учебник для студ. учреждений высш. образования / В.В. Барabanов, Н.Н. Лазукова, Э.В. Ванина и др. под ред. В.В. Барabanова, Н.Н. Лазуковой. М.: Академия, 2014. 432 с.
3. Троценко И.Н. Преемственность патриотизма в ФГОС нового поколения <https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2012/11/05/preemstvennost-patriotizma-v-fgos-novogo-pokoleniya> (дата обращения: 15.04.18).

# **ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НАСТОЛЬНЫХ ИГР НА ПРИМЕРЕ НАСТОЛЬНОЙ ИГРЫ «ГРАЖДАНСКАЯ ВОЙНА В ЕНИСЕЙСКОЙ ГУБЕРНИИ»**

THE STUDING OF THE HISTORY OF THE CIVIL WAR  
IN RUSSIA WITH THE USING OF BOARD GAME  
«THE CIVIL WAR IN THE ENISEY PROVINCE

**А.М. Стеблинский, А.В. Толмачева**

*Гражданская война в России, Енисейская губерния, настольные игры, методика обучения истории, Сибирь, Красноярск, Белое движение, Чехословацкий корпус, краеведение.*

В статье рассматриваются теоретические и практические аспекты использования настольных игр в изучении истории Гражданской войны в России (1918–1920) на примере настольной игры «Гражданская война в Енисейской губернии».

*The civil war in Russia, Yenisei province, board games, methods of teaching history, Siberia, Krasnoyarsk, White movement, Czechoslovak corps, local history.*

In this article, theoretical and practical aspects of the use of board games in the study of the history of the Civil War in Russia (1918–1920) are examined, using the example of the board game «The Civil War in the Yenisei province».

**Н**астольные игры, в том числе карточные, имеют весьма длительную историю своего существования, измеряемую тысячелетиями. В настоящее время настольные игры активно вытесняются компьютерными. Тем не менее это не мешает им сохранять свою популярность у людей самых разных возрастов и интересов. Отличительной особенностью настольных игр является «живое» совместное общение игроков, протекающее в необычной обстановке, а именно имитируемой действительности, воссоздаваемой благодаря правилам, игровым атрибутам, воображению участников и талантам авторов-разработчиков [Мармышев, Елисеенко, 2008].

На современном этапе, сочетая высокую изобразительность (картинность) и сценарную гибкость, настольная игра позволяет рассказывать о вымышленных и реальных событиях, моделировать ситуации, благодаря чему игроки при помощи воображения собственного и воображения авторов игры могут получить уникальные знания и опыт. Именно это обстоятельство позволяет нам говорить о том, что у настольных игр очень большой образовательный потенциал, который, к сожалению, на наш взгляд, в педагогической среде используется в очень незначительной мере. Настольные игры могут использоваться практически в любой области научного знания и практической деятельности, а также при изучении любой учебной дисциплины, как в средней, так и в высшей школе.

Школьный курс отечественной истории тоже не будет исключением. При учете требований ФГОС перед учителем истории в современной российской школе встает необходимость активно использовать нестандартные формы и методы обучения, в том числе и игровые. И в данной ситуации настольные игры могут помочь педагогу закрепить и актуализировать те или иные ключевые события отечественной истории. При этом данная форма работы может быть использована учителем непосредственно как во время уроков, так и во время внеучебных мероприятий с образовательной направленностью.

Гражданская война в России (1918–1920) является одним из самых спорных и противоречивых исторических событий из изучаемых в школьном курсе истории (9, 11 классы). К сожалению, с учетом необходимости подготовки учеников 9 и 11 классов к экзаменам времени на подробное изучение данной темы остается достаточно немного. Отличным выходом из подобной ситуации является проведение внеурочного мероприятия в игровой форме, что помимо изучения и актуализации знаний по курсу отечественной истории также способствует реализации и ряда личностных результатов обучения по ФГОС, например, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности. И, как уже было сказано выше, одной из таких игровых форм может стать настольная игра. В данном случае хочется проиллюстрировать данный тезис конкретным примером в виде практической апробации настольной игры «Гражданская война в Енисейской губернии».

Также стоит отметить и наличие в данной настольной игре заданий, связанных с событиями Гражданской войны на территории Енисейской губернии, что может быть крайне полезно для учителя, особенно с учетом выделяемого количества часов в неделю для изучения предмета «История Красноярского края», которое сведено к минимуму.

В данной настольной игре участник выбирает одного из персонажей, относящегося к одной из трех фракций: «красные» (Яков Александрович Волинский – член РСДРП(б) с 1910 г., в 1913-м приговорен к пожизненной ссылке в Сибирь, с марта 1917 г. – член Красноярского Совета рабочих, солдатских, казачьих депутатов); «белые» (Василий Клементьевич Вадимов, сын купца, член партии кадетов с 1910 г., поддержал Февральскую революцию и Корниловский мятеж, после октября 1917 г. – член антибольшевистского подполья); «зеленые» (Иван Петрович Гудков, врач красноярской городской больницы, с 1908 г. – член партии социалистов-революционеров, также поддерживал идеи сибирского областничества, в июле 1917 г. избран в Красноярскую городскую думу, выступал противником взятия власти большевиками) [Дементьев, 2015].

Каждой фракции соответствует игровая фишка определенного цвета. Дорожка на игровом поле разделена на несколько периодов, каждый из которых соответствует контролю над Красноярском одной из противоборствующих сторон: «красные» (25 октября 1917 – 19 июня 1918); «белые» (19 июня 1918 – 8 января 1920); «красные» (8 января – май 1920) [Николаева, Мельниченко, Тепляковская, 2017, с. 157–161].



В процессе игры один из участников кидает кости и делает столько ходов, сколько выпало очков на кости. Если игрок попадает на смертельную клетку (они обведены черной рамкой) с игровой ситуацией (например, городской бой или разгул террора одной из фракций), то ему достается карточка с описанием происходящего и вопросом, связанным с ним. Дошедший до конца дорожки игрок кидает кости для получения концовки (всего их 3): 1) Плохая – персонаж оказывается арестован в 1937 г. и приговорен к высшей мере наказания (если выпадает 1–2); 2) Нейтральная – персонаж эмигрирует из страны (если выпадает 3–4); 3) Счастливая – персонаж неплохо устраивается в жизни и благополучно доживает до старости (если выпадает 5–6).

Практическая апробация игры была проведена в общей сложности четыре раза: в двух общеобразовательных школах Красноярска (№ 4 и 108), в ходе профорientационного проекта «Студент на два дня», организованным историческим факультетом, а также в качестве площадки на «Музейной ночи» в музее художника Б.Я. Рязова. Основной аудиторией стали преимущественно учащиеся 10 и 11 классов. В игре также принимали участие и студенты III курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева и посетители музея художника Б.Я. Рязова [На историческом факультете КГПУ].

В целом ученики 10–11 классов без особых затруднений выполняли задания, используя как знания из курса истории и обществознания, так и логическое мышление. Групповая форма работы позволила задействовать в той или иной степени всех учащихся, а определенный игровой азарт и конкуренция способствовали более эффективной командной работе.

Таким образом, на основании всего вышесказанного можно сделать следующие выводы. С учетом требований ФГОС перед учителем истории в современной российской школе встает необходимость активно использовать нестандартные формы и методы обучения, в том числе и игровые. Одной из таких нестандартных форм обучения как в урочной, так и во внеурочной деятельности могут стать настольные игры. Гражданская война в России (1918–1920) является одним из самых спорных и противоречивых исторических событий, изучаемых в школьном курсе истории (9, 11 классы), однако времени на изучение данной темы остается достаточно немного. Отличным выходом из подобной ситуации является проведение внеурочного мероприятия в игровой форме (настольная игра «Гражданская война в Енисейской губернии»), что помимо изучения и актуализации знаний по курсу отечественной истории и истории Красноярского края способствует и реализации ряда личностных результатов обучения по ФГОСу.

## **Библиографический список**

1. Дементьев А.П. Общественно-политическая жизнь в Енисейской губернии (март 1917 г. – ноябрь 1918 г.): дис. ... канд. истор. наук: 07.00.02. Иркутск, 2015. 320 с.
2. Иванов И.С., Иванова Ж.Б., Кусков А.С. Настольные игры как нестандартный интерактивный метод обучения бакалавров юриспруденции // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2017. Т. 9. С. 44–51.

3. Мармышев А.В., Елисеенко А.Г. Гражданская война в Енисейской губернии. Красноярск: Версо, 2008. 416 с.
4. На историческом факультете КГПУ им. В.П. Астафьева прошел профориентационный проект «Студент на два дня» // [Электронный ресурс] URL: <http://www.kspu.ru/page-26560.html> (дата обращения: 10.04.2018)
5. Николаева О.И., Мельниченко С.Г., Тепляковская А.Н. Настольные игры в обучении английскому языку // Актуальные задачи педагогики: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2017 г.). М.: Буки-Веди, 2017. С. 157–161. URL <https://moluch.ru/conf/red/archive/272/13094/> (дата обращения: 18.01.2018).

# ТЕХНОЛОГИЯ КЕЙС-СТАДИ. ВОЗМОЖНОСТИ ЕЕ РЕАЛИЗАЦИИ

## TECHNOLOGY CASE-STADY. POSSIBILITIES OF ITS IMPLEMENTATION

О.И. Шехова, А.В. Толмачева

*Кейс, деятельность, ситуация, технология обучения, технологии кейс-стади, образовательный процесс, педагогическая деятельность, кейс-метод, структура технологии.*

В статье раскрыта сущность кейс-метода, выявлены его особенности, преимущества. Определена роль деятельности педагога, практикующего применение кейс-метода. Рассмотрена структура технологии кейс-стади и возможность ее применения при реализации ФГОС.

*Case, activity, situation, teaching technology, case-stage technologies, educational process, pedagogical activity, case-method, structure of technology.*

The essence of the case-method is revealed in the article, its features and advantages are revealed. The role of the activity of the teacher practicing the application of the case-method is determined. The structure of the case-study technology and the possibility of its application in the implementation of the GEF 2017-2018 are considered.

**К**ейс-технологией можно назвать технологии образования, которые можно отнести к методу анализа, а суть технологии заключается в использовании конкретных случаев (ситуаций, историй, тексты которых называются «кейсом») для общего анализа, обсуждения или выработки решений обучающимися по определенному разделу учебной дисциплины. С методической точки зрения кейс – это специально подготовленный учебный материал, который «содержит структурированное описание ситуаций, заимствованных из реальной практики». Кейсы имеют четко определенный характер и цель. Цель технологии – помочь каждому обучающемуся определить собственный уникальный путь освоения знания, который ему более всего необходим. Кейс-технология объединяет в себе одновременно и ролевые игры, и метод проектов, и ситуативный анализ.

Педагог, внедряющий кейс-метод в свою практику, должен учитывать степень и уровень подготовленности своих учеников, технология кейс-стади не всегда применима в педагогической деятельности, так как ученики имеют разный уровень мыслительной деятельности. В связи с этим особое практическое значение приобретают мероприятия по развитию самостоятельности, инициативности и творческой деятельности учащихся, необходимо развитие у детей способности к социальному взаимодействию внутри детского коллектива учащихся, ведь им приходится работать в группах, где необходимо слушать друг друга, обмениваться мнениями, высказывать и отстаивать свою точку зрения.

Рассмотрим кейс-стади в основном общем образовании.

Суть данного метода заключается в том, что обучающимся необходимо осмыслить и найти решение для конкретной ситуации, которая имеет отношение к какой-либо практической задаче. Отличительная особенность кейс-метода состоит в коллективном решении проблемной ситуации на основе фактов из реальной жизни.

В этом случае значительная работа возлагается на педагога, который должен правильно и четко поставить учебную задачу, стоящую перед учащимися, и подготовить «кейс» для ее решения, имеющий необходимое количество информационного материала (статьи, литературные рассказы, сайты в сети Интернет, статистические отчеты и пр.).

При этом в деятельности педагога выделяются сразу несколько функций, представленные на рис. 1.



Рис. 1. Функции педагога при применении технологии кейс-стади

Особо стоит отметить усилия педагога при создании «кейса» и вопросов для его анализа, ведь это творческая работа, требующая значительного объема знаний. В деятельность педагога, который внедряет технологию в обучение, входят:

- вступительное слово;
- заключительное слово;
- организация малых групп для проведения дискуссии;
- поддержание делового настроения в аудитории;
- оценка вклада каждого ученика при анализе учебной ситуации.

В процессе реализации технологии педагог постоянно взаимодействует с учениками, педагог выбирает формы поведения, мотивируя свои действия.

На рис. 2 представлена примерная структура кейса.

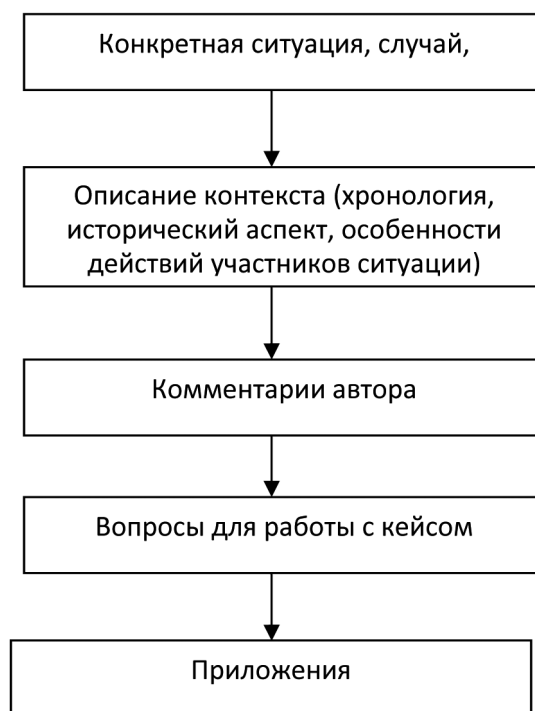


Рис. 2. Структура кейса

Рис. 2 отражает тот факт, что кейс можно условно разделить на 3 основные части: сюжетную, информационную и методическую.

Необходимо отметить, что применение кейс-стади особенно актуально на практических занятиях в связи с тем, что большинство заданий, выполняемых обучающимися на практических занятиях, носят частично-поисковый характер и в качестве одной из основных задач работы над кейсом можно отметить максимальное вовлечение каждого ученика в самостоятельную работу по решению поставленной проблемы или задачи.

Создание проблемных ситуаций и их анализ возможен при изучении общественных дисциплин, в частности, истории, так как именно она включает большое количество фактов из реальной жизни людей, живших в разные эпохи, при этом нередко ставит проблемы, которые не могут быть решены однозначно. Наиболее продуктивно использование кейсов при изучении таких тем, где существует необходимость рассматривать вопрос со всех сторон или есть противоречия в оценках события и не может быть однозначных ответов. Также рационально применять кейсы при изучении материалов о жизни и деятельности исторических личностей, где необходимо выявить как положительные, так и отрицательные последствия их деятельности.

В качестве примера могут быть выбраны следующие темы из курса отечественной истории для 7 класса:

- «Смутное время» (7 класс),
- «Личность Петра I» (7 класс),
- «Внутренняя политика Екатерины II» (7 класс).

Организация практической деятельности может быть на отдельном уроке в малых группах, в парах или индивидуально. При применении кейса в учебном занятии можно использовать разнообразные виды работы учащихся. В средних классах ученики могут воспроизвести действия участников изучаемого события, объяснить перечень отдельных факторов, признаков, содержание элементов противоречий, мотивационных установок и действий субъектов. В старших классах на основе анализа кейсов допускается организация дискуссий, мозговых штурмов, научных споров, проведение дебатов по ключевым, но расходящимся решениям [Кашлев, 2013, с. 138–139].

Кейс-технология для учителя достаточно сложна, так как необходимо изучить не только внешние стороны, но и проникнуть в особую философию мышления и деятельности. Здесь главное место отводится процессу развития умений в использовании, а затем и разработке проблемно-аналитических кейсов сначала самим учителем, а затем и его учениками.

Учитель при подготовке к уроку должен исходить из целесообразности использования метода кейсов. Прежде чем взяться за внедрение данной технологии в образовательный процесс, ему необходимо ответить на следующие вопросы: Для кого и для чего пишется кейс? Какие результаты мы получим, чему научатся школьники, анализируя кейсы? В случае грамотного и творческого подхода при использовании данного метода в профессиональной деятельности кейс-



стади расширяет возможности учителя и дает позитивные результаты. Таким образом, данный метод позволяет сформировать не только фактические знания, но и практические умения и навыки, развивает умение самостоятельно анализировать исторические проблемы, объяснять их причины, последствия и значение, четко формулировать, высказывать и аргументировать свою позицию, общаться, дискутировать, принимать решения с учетом конкретных условий и наличия фактической информации. Преимуществом метода кейсов является развитие у учащихся нравственных качеств, социально ориентированных позиций, жизненных установок на преобразовательную деятельность. Метод кейс-стади успешно преодолевает «сухость» традиционного метода обучения, отсутствие яркой эмоциональной окраски учебного процесса, способствует созданию условий для творческой деятельности. Работа с кейсами помогает понять школьникам, что чаще всего не бывает одного единственно верного решения, то есть позволяет увидеть историческое событие в целостности, во всем его многообразии, что исключает формальность и шаблонность в оценках.

### **Библиографический список**

1. Кашлев С.С. Современные образовательные технологии. Минск: ТетраСистемс, 2013. С. 138–139.
2. ФГОС 2017–2018 гг. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.menobr.ru/search?q=ФГОС> Основное общее образование (дата обращения: 08.04.2018).

## Секция 4. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

---

### ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ СТАНДАРТ: ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ В ШКОЛЬНОМ ПРЕПОДАВАНИИ

### HISTORICAL AND CULTURAL STANDARD: BASIC PROBLEMS AND WAYS TO RESOLVE THEM IN SCHOOL TEACHING

**М.В. Блохина**

*Научный руководитель доктор педагогических наук,  
профессор С.Н. Ценюга*

*Историко-культурный стандарт, учебно-методическая программа, духовно-культурные традиции, культурные ценности, демократическое государство, федеральный государственный образовательный стандарт, этнокультура, критическое мышление.*

В статье рассматриваются основные проблемы концепций историко-культурного стандарта путем аргументации. Предлагаются возможные пути их решения в школьном преподавании. Даются рекомендации учителю в освоении теоретической базы историко-культурного стандарта и применении этих знаний на уроках истории.

*Historical and cultural standard, educational and methodical program, spiritual and cultural traditions, cultural values, democratic state, the Federal State Educational Standard, ethnic culture, critical thinking.*

The article deals with the main problems of the concepts of historical and cultural standard by way of argumentation. Possible ways are proposed to resolve them in school teaching. Recommendations are given to teachers in mastering the theoretical base of the historical and cultural standard and use of this knowledge at history lessons.

**И**сторические знания, которые должен получить каждый человек в современном мире, имеют многоукладный характер. Это связано с большим потоком информации, которую ученик должен обработать.

Задача учителей заключается в том, чтобы научить ориентироваться во множестве этой неисчерпаемой информации. С точки зрения формального оформления структурированной информации в РФ можно привести историко-культурный

стандарт (далее – ИКС). Он является основой изучения исторической ценности и опыта страны, помогает развивать общекультурные, личностные и познавательные способности ученика.

Прежде чем говорить о разделах ИКС, необходимо разобрать его концептуальные основы для понимания правовой и социально значимой функции. В основе концепции ИКС лежат несколько методов и подходов к школьному преподаванию истории. Однако существуют и противоречия, с которыми может столкнуться каждый преподаватель:

А) Проблема временных рамок для изучения духовной и культурной жизни страны. На этот раздел в школьных учебниках отводится мало часов на освоение материала, так как в нашей необъятной стране насчитывается более 190 народов, то изучать традиции и быт каждого в принципе невозможно, но основы русской культурной традиции, хотелось бы разобрать в большей мере, чем это показано в образовательных программах. И решением данной проблемы выступают методы выбранные учителем, а именно:

1. Отведение большего времени на культурно-исторические ценности русского народа (повторение материала).

2. Более красочное оформление при изложении материала (развитие творческих способностей учеников).

Б) Проблема временной ограниченности в изучении этнокультурного компонента в преподавании. Изучение региональной истории является основой развитого демократического государства. В связи с этим необходимо сформулировать ряд исторически важных дат и событий для регионов и провести параллель с историческими датами развития государства, а также представить это как неотъемлемую часть развития мира. Данная проблема прослеживается и в самом ИКС: «Вопросы учебно-методического обеспечения преподавания региональной истории являются самостоятельной проблемой, требующей отдельного внимания. В соответствии с поручением Президента РФ В.В. Путина от 21 мая 2012 года №Пр-1334 в настоящее время идет разработка инновационной модели преподавания региональной истории, которая станет дополнением к настоящему историко-культурному стандарту<sup>1</sup>.»

В) Проблема ограниченности авторского мнения в учебных пособиях по истории России. В первую очередь эта проблема предстает перед учителем, ведь он является лишь «навигатором» в изучении последовательности исторического опыта. Главная задача состоит в том, чтобы выборка определенной информации была не только интересна ученику, но и в будущем помогла сформировать ценностные качества.

Конечно, представленные решения данных проблем это всего лишь ориентиры на разработку дальнейших действий со стороны учителя. Концепции историко – культурного стандарта предполагают формирования у ученика не только

---

<sup>1</sup> Часть текста извлекалась из сети Интернет (<https://studfiles.net/preview/6320253/>)

целостной картины мира, но и стремятся приспособить его к изменяющимся образовательным стандартам. Применение накопленных историко-культурных знаний в современных общественных явлениях является основой воспитания каждого образованного человека.

### **Библиографический список**

1. Историко-культурный стандарт [Электронный ресурс]. URL: <https://studfiles.net/preview/6320253/>. (дата обращения 11.03.2018г)
2. Историко-культурный стандарт в системе ФГОС: системный подход к преподаванию истории в школе и ВУЗе [ Электронный ресурс] URL: [http://www.tsput.ru/rio/document/doc/istoriko\\_kulturny\\_standart\\_maket.pdf](http://www.tsput.ru/rio/document/doc/istoriko_kulturny_standart_maket.pdf). (дата обращения: 16.03.2018).

# СРАВНИТЕЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИДВОРНОГО ЭТИКЕТА ПРИ ПЕТРЕ I И ПАВЛЕ I

## COMPARATIVE CHARACTERISTICS OF COURT ETIQUETTE UNDER PETER I AND PAUL I

А.Е. Волков

Научный руководитель

доктор педагогических наук, профессор С.Н. Ценюга

*Аудиенция, ассамблея, дуэль, Павел I, Петр I, придворный этикет, повседневность, этикет, язык.*

В статье рассматривается такое понятие, как «придворный этикет», раскрывается особенность появления термина в Российской империи. Указываются основные сходства и различия в правилах поведения при дворе в начале XVIII и начале XIX вв. Рассмотрение даже отдельных аспектов придворного этикета в заявленные периоды показывает, что этикет за сто лет своего существования в России плотно укоренился в жизни высших кругов русского общества.

*Audience, assembly, duel, Paul I, Peter I, court etiquette, daily routine, etiquette, language.*

In the article such concept as «court etiquette» is considered, the feature of occurrence of the term in the Russian empire is revealed. The main similarities and differences in the rules of conduct at the court in the early XVIII and early XIX centuries are indicated. Consideration of even some aspects of court etiquette in the declared periods shows that etiquette, for one hundred years of its existence in Russia, is firmly entrenched in the life of the higher circles of Russian society.

**А**ктуальность темы обусловлена интересом к проблемам повседневности, которые позволяют без модернизации реконструировать эпоху, получить более объективное представление о событиях, процессах, людях.

Сам термин «этикет» берет свое начало в Италии XIV в., хотя принято считать, что он зародился во Франции времен Людовика XIV и означает определенные правила поведения людей в обществе, которые в данном обществе считаются подобающими. Отсюда, придворный этикет – это строго регламентируемый порядок и формы обхождения в монаршем обществе.

Изучением вопроса этикета в заявленные периоды занимался ряд российских исследователей. Говоря о них, мы можем выделить И.В. Иванскую со статьей «Французский этикет и русское общество эпохи Петра Первого». В ней рассматривается насаждение европейского этикета русскому обществу, влияние нововведений на молодежь, развитие новой культуры в России. Нельзя не упомянуть и Е.В. Лаврентьеву, которая в книге «Повседневная жизнь дворян пушкинской поры. Этикет» рассматривает важные аспекты придворной жизни XIX в., затрагивая многие аспекты жизни дворян. Также нельзя не назвать С.С. Царикаеву, написавшую статью «Рождение дворянской благовоспитанности и домашнее воспитание русского дворянина в XVIII – XIX вв.». Она рассматривает проблемы



воспитания дворянских детей, перемены в домашнем воспитании детей с приходом к власти Петра I, показывает разные стороны воспитания российского дворянства в течение XVIII в.

Придворный этикет в России впервые был введен Петром I как подражание культуре, обычаям европейских государств. Петр впервые позволяет женщинам присутствовать на официальных приемах и торжествах, это было поистине революционным событием, не имевшим аналогов в русской истории допетровского времени. Также были установлены определенные правила обращения мужчин с женщинами, то есть их начали принимать в светское общество того времени. Так, например, было оговорено приветствие в случае неожиданной встречи на улице – обе кареты, с мужчиной и с женщиной, останавливались, и кавалер обязан был выйти и поцеловать дамскую руку, невзирая на внешние обстоятельства [Царикаева, 2008, с. 147].

Во времена правления первого императора начали активно распространяться дуэли как способ разрешения различных конфликтов. Русские дуэли на порядок сложнее европейских, об этом свидетельствовало малое количество шагов между дуэлянтами (10–20 шагов или 7–8 метров), а также использование новых, не пристрелянных пистолетов. Многие предпочитали выпить перед дуэлью, так как в таких условиях дрожащие от хмеля руки особого значения не играли. Также существовали различные виды дуэлей: здесь и стрельба только по команде, и стрельба по очереди до первого попадания, и даже стрельба с завязанными глазами. Петр был категорически против подобных действий и наказывал за выход на дуэль смертной казнью [Путянин].

Кроме прочего, особое внимание уделялось принятию иностранных послов при дворе. Порядок аудиенции был тщательно прописан и включал в себя описание всей процедуры встречи, а затем и провода посла. Прописано было и то, как и где обязаны ожидать сопровождающие посла во время самого приема.

Петр I вводит в дворянском обществе балы и различные празднества, которые были названы ассамблеями, где тоже были разработаны специальные правила. Было прописано, что зимой они начинались у государя, а заканчивались у обер-полицмейстера. Летом же балы проводились в Летнем саду. Проходили по строгому регламенту: с 5 часов дня и до 10 часов вечера [Этикет в Петровское время].

Также обязательно вводилось изучение французского языка, появлялись термины и выражения, заимствованные у французов. При Павле I французский язык уже крепко осел в повседневной жизни дворян. Однако если во времена правления Петра изучение и использование языка было обязательным, то при дворе Павла если государь говорил на русском языке или же кто-то из вышестоящих по чину, а ответ следовал на французском – это считалось плохим тоном.

Главной общей чертой развития придворного этикета в начале XVIII и XIX столетий стало непринятие дворянами насаждаемых правил. Оба императора, Павел I и Петр I, насаждали правила этикета принудительно так, как это виделось им, невзирая на недовольство аристократии. Отличие же было лишь в том, что Петр вво-

дил нечто новое, непривычное русскому человеку, а Павел же за счет этого старался самовозвыситься и своими правилами призывал к раболепию перед своей особой.

Также, говоря об общих чертах этикета, мы не можем не вспомнить уважительное обращение с женщинами, полный свод правил проведения аудиенции у царской особы, который при Павле доходил просто до абсурда. Отдельно можно выделить и то, что Павел, равно как и Петр, уделял огромное внимание внешнему виду своих подданных и, например, для офицеров было правило появляться везде и всегда не иначе как в мундире [Лаврентьева, 2007, с. 20].

При дворе Павла I вводятся новые правила, регламентирующие новые сферы жизни общества. Сюда мы можем отнести введение правила, по которому в театре запрещено было аплодировать, если этого не делал император. Возвращаясь к вопросу о языке, все просьбы и прошения должны были непременно быть написанными на русском языке, несмотря на превосходное владение французским. Также было введено правило, по которому членам императорской фамилии ни в чем нельзя было отказывать, так же, как и говорить «нет».

Что касается балов, то во время правления Павла I для проведения каких бы то ни было частных встреч, носящих увеселительный или же танцевальный характер, необходимо было получить специальное «дозволение». В случае нарушения данного правила в дом приходила полиция, где составляла специальный протокол, в который вносились имена нарушителей, посредством чего об инциденте узнавал и сам император. В годы Петра не было никаких запретов на проведение подобных мероприятий, скорее они даже поощрялись, ведь это было показателем эффективности преобразований императора.

Таким образом, мы видим, что развитие этикета шло постепенно, и он не переставал совершенствоваться даже спустя почти сотню лет, после его введения. Было много общего, что-то сохранилось, некоторые аспекты были видоизменены, хотя суть их и оставалась прежней, как например, правила об аудиенции у царской особы, которые были написаны в мельчайших подробностях и лишь немного видоизменились со временем. Кроме того, были и отличия, хотя они в большей мере относятся непосредственно к самой личности каждого их императоров и новшествам, введенными Павлом.

## **Библиографический список**

1. Иванская И.В. Французский этикет и русское общество эпохи Петра Первого // История и культура. 2009. № 7. С. 94–98.
2. Лаврентьева Е.В. Повседневная жизнь дворянства пушкинской поры. Этикет. М.: Молодая гвардия, 2007. 672 с.
3. Путянин А.В. Дуэльный кодекс Российской империи. URL: <https://pantv.livejournal.com/109568.html> (дата обращения: 06.04.2018).
4. Царикаева С.С. Рождение дворянской благовоспитанности и домашнее воспитание русского дворянина в XVIII – XIX вв. // Известия Пензенского государственного педагогического университета им. В.Г. Белинского. 2008. № 13. С. 146–149.
5. Этикет в Петровское время (1696–1725 годы) [Электронный ресурс]. URL: [http://studbooks.net/592501/etika\\_i\\_estetika/etiket\\_petrovskoe\\_vremya\\_1696\\_1725\\_gody](http://studbooks.net/592501/etika_i_estetika/etiket_petrovskoe_vremya_1696_1725_gody) (дата обращения: 04.04.2018).

# РАЗВИТИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ НА ТЕРРИТОРИИ ЕНИСЕЙСКОЙ ГУБЕРНИИ В ДОРЕВОЛЮЦИОННЫЙ ПЕРИОД

## DEVELOPMENT OF THE SYSTEM OF ETHNIC EDUCATION IN THE YENISEI PROVINCE IN THE PREREVOLUTIONARY PERIOD

О.А. Гюнтер, С.Н. Ценюга

*Енисейская губерния, миссионерство, национальное образование, образование, переводческая деятельность, священник, словарь, училище, церковно-приходская школа, школа.*

Данная публикация представляет собой обзорное исследование, посвященное изучению системы национального образования в Енисейской губернии в дореволюционный период. Работа написана на комплексе источников, выявленных автором в Государственном архиве Красноярского края и впервые вводимых в научный оборот.

*Yenisei province, missionary work, ethnic education, education, translational activity, priest, dictionary, college, parish school, school.*

This paper is a review study, devoted to the study of development of the system of ethnic education in the Yenisei province in the prerevolutionary. The work is written in the complex sources, the author identified in the State archive of Krasnoyarsk, and for the first time introduced into scientific circulation.

**И**стория становления и развития системы национального образования на территории Енисейской губернии имеет свою собственную уникальную историю. Национальное образование в дореволюционный период никогда не являлось предметом пристального внимания со стороны органов власти и ведомств, отвечающих за народное просвещение. Не существовало отдельных методик, учитывающих национальные особенности обучающихся, фактически отсутствовал практический педагогический опыт и профессиональные педагоги. Поэтому решение данного вопроса переходило в руки отдельных неравнодушных частных лиц, либо общественных организаций. На территории нашего региона инициативу в деле просвещения местных коренных народов взял в свои руки Енисейский епархиальный комитет православного миссионерского общества, открытый в г. Красноярске 14 февраля 1871 г.

На территории Енисейской губернии миссионерская деятельность ведет отсчет с начала XVII в. – времени появления первых городов, ставших старейшими центрами русской православной культуры. В 1852 г. в Туруханском крае была создана Особая миссия, которая должна была распространять православную веру среди коренных народов Севера. Однако в 1873 г., не оправдав возложенных на нее ожиданий, миссия была расформирована. После этого вся основная нагрузка в деле распространения христианских истин была возложе-

на на членов Енисейского епархиального комитета православного миссионерского общества.

На добровольные пожертвования членов общества содержались миссионерские приходы губернии, строились церковно-приходские школы и училища для инородцев, печатались учебники и богослужебная литература.

На территории Енисейской губернии проживало множество инородческих племен. На севере: долгане, якуты, юраки, самоеды, остяки, тунгусы, авамцы; на юге: качинцы, кизильцы, сагайцы, мелетцы, тубинцы, урянхайцы, шорцы. Отдельную национальную группу составляли кочующие на территории Урянхайского края подданные китайской империи – сойоты.

В губернии была создана сеть миссионерских приходов: в Туруханском крае – Туруханский Преображенский, Верхне-Инбатский, Дудинский, Тазовский, Хатангский, Ессейский; в Ачинском уезде – Чебаковский, Божиеозерский; в Минусинском уезде – Усть-Абаканский, Синявинский, Усть-Фыркальский, Усть-Есинский, Аскызский, Верхнеусинский, Туранский.

В истории миссионерства Енисейской губернии оставили след множество священников, апостольское служение для которых стало делом жизни. Помимо этого, именно они являлись инициаторами создания церковно-приходских школ в своих приходах, миссионерских инородческих училищ, занимались переводческой деятельностью. История сохранила их имена: иеромонах Троицкого Туруханского монастыря Иона, М.А. Гобов, М.И. (после принятия пострига – отец Макарий) и М.М. Суслы, И.А. Ястребов, Н.С. Серебренников, Я. Доброхотов, В. Даев, А. Закоурцев, И. Кожевников, Н. Кайдалов, И. Пушкарев. Я. Фирсов, Г.А. Покровский, С. и М. Прозоровские, П. Попов, К. Рычков, М. Соколов, К. Репьев, В. Заводовский в Туруханском крае; П.И. и Г.И. Тыжновы в Ачинском уезде; И. Данилов, П.Е. и В.Е. Суховские, Н. Орфеев, Н. Катанов, А. и В. Самойловы, Н. Путилов в Минусинском уезде. Особого внимания заслуживают священники из числа местных жителей – Ефим Катанов, Николай Катанов, Иван Штыгашев, Семен Чесмоцаков, активно занимавшиеся переводческой и преподавательской деятельностью.

Одной из важнейших задач миссионерской деятельности являлось и обучение инородцев. В одном из отчетов в Енисейский епархиальный комитет Православного миссионерского общества катехизатор Дудинско-Хатангского прихода Григорий Кайдалов одним из первых поднял вопрос о строительстве церковно-приходских школ при миссионерских храмах – «прежде чем внедрять в инородцах высокие понятия о Боге, прививать к ним религиозные чувства и жизнь христианина, надо приподнять их умственный кругозор. Я убежден, что для инородцев нужен учитель, а не миссионер; правда, учитель с задатками миссионера» [ГАКК. Ф. 667. Оп. 1. Д. 113. Л. 5 об.]. Подобного мнения придерживалось большинство священников-миссионеров: «Школа – могучий рычаг в миссионерском деле, и этот рычаг не заменить ни усиленной деятельностью, ни какой угодно личной энергией миссионера» [ГАКК. Ф. 667. Оп. 1. Д. 89. Л. 26 об.] (из рапорта священника Тазовской Николаевской церкви Владимира Заводовского). В итоге стараниями миссионеров к началу XX в. при всех миссионерских приходах су-

ществовали церковно-приходские школы, было открыто четыре миссионерских инородческих училища с общежитиями при них. Преподавали в них сами священники, их жены, церковный клир. Церковно-приходские школы, созданные в разное время при всех миссионерских храмах, не были ориентированы именно на инородцев (они подразумевали обучение всей паствы прихода), однако, в отчетах миссионеров постоянно появляются сведения об обучении, среди прочих, небольшого количества инородческих детей, сносно понимающих русскую речь (от 2 до 7 человек, с учетом того, что среднее число обучающихся крайне редко превышало 30 человек).

Часто при школах действовали открытые для всех желающих бесплатные библиотеки, которые были достаточно востребованы, в том числе и у местных (например, миссионер Верхне-Усинского прихода Платон Тыжнов отмечал, что библиотекой церковно-приходской школы охотно пользуются 7 грамотных инородцев).

Что касается инородческих училищ, то они были ориентированы именно на детей коренных жителей. Согласно архивным документам, их было четыре: Туруханская школа для инородческих детей (открыта ориентировочно в 1889 г.), школа в селе Верхне-Инбатском (открыта в 1889 г.), миссионерская монастырская при Туруханском Троицком монастыре (открыта в 1863 г. для 10 инородческих мальчиков от 9 до 12 лет), Тазовская миссионерская школа (открыта в 1890 г.).

Нередки были случаи, когда инородческие малыши жили в семье миссионера, который также занимался преподавательской деятельностью, находясь под постоянной опекой его жены, преподавателей школы, постигали не только основы грамотности, русского языка и христианского учения, но и «приучались к трудолюбию» (например, диакон Мелентьев, открывший в 1902 г. домашнюю школу-общежитие на 10 человек в Ессейском приходе и т.д.).

Особых методик преподавания, ориентированных на потребности инородцев, на тот момент не существовало. Как правило, преподавание велось на русском языке, реже – с попыткой адаптировать его под местный язык, частичным применением родной речи. Первоочередной задачей являлось обучение инородцев русскому языку и, только после этого, другим наукам. В 1870 г. были разработаны и внедрены Правила о мерах к образованию инородцев – по сути, предусматривающие их тотальную русификацию. В соответствии с ними примерный набор предметов в инородческих миссионерских училищах и церковно-приходских школах был следующим: Закон Божий, церковно-славянское чтение и грамота, русское чтение и грамота, чистописание и пение. Помимо стандартного набора общеобразовательных предметов, миссионеры вводили в программу обучения различные ремесла (рыболовство и т.д.), чтобы обучающиеся не порывали с их родными методами хозяйствования. Для оценки знаний использовалась классическая пятибалльная шкала.

Изначально инородцы относились к обучению детей с недоверием, считая это излишней роскошью, многие просто боялись отпускать их от себя. Но по прошествии времени ситуация начала меняться. Зачастую они сами выступали с инициативой строительства школ, лично помогали в строительстве (например, в воз-



ведении церковно-приходской школы Дудинско-Хатангского прихода в 1904 г. о чем подробно описывал особый миссионер инок Макарий, в миру – М. Суслов, в строительстве школы при Ессейском храме, в 1904 г. юраки Тазовского прихода выступили с инициативой создания школы и т.д.). Возвращаясь домой, дети распространяли полученные знания среди соплеменников. Некоторые из них продолжали обучение, становились священниками, переводчиками. Это оказывало огромное влияние на инородцев.

Самая большая трудность для священников-миссионеров заключалась не в том, что они не были знакомы с нравом, воззрениями, бытом инородцев – это приходило с опытом, а в незнании ими языка инородцев, полном отсутствии литературы и переводчиков. Осложнялась ситуация тем, что инородцы Енисейской губернии говорили на совершенно непохожих наречиях и диалектах. 19 января 1865 г. Енисейская духовная консистория издала указ, согласно которому священники-миссионеры южных уездов губернии (Ачинского и Минусинского) были обязаны изучить язык местных инородцев и перевести на него основные молитвы, Священное Писание, катехизис. Этот указ послужил первым толчком к началу активной переводческой деятельности, которая сыграла важную роль в педагогической деятельности миссионеров.

Активно развивалось сотрудничество с Алтайской миссией. К концу XIX в. миссионерами Алтая был накоплен большой опыт в переводческой деятельности с языка алтайских инородцев. Позже появились и труды миссионеров Енисейской губернии. В 1889 г. псаломщиком Хатангской Богоявленской церкви Михаилом Сусловым и мещанином Федором Мальцевым были составлены русско-тунгусские словари, на юге губернии переводческой и преподавательской деятельностью занимались священники из числа местных жителей: Иван Штыгашев, Семен Чесмочаков («Наставление новокрещенным о вере и жизни христианской и о молитве», «Беседы к готовящимся к крещению об истинном Боге и истинной вере» и ряд других работ).

Таким образом, начало системы национального образования на территории Енисейской губернии было положено в дореволюционный период, и она имела определенные результаты. Данная тема является обширной и малоизученной и требует дальнейшего исследования.

## **Список сокращений**

1. Государственный архив Красноярского края (ГАКК).

## **Библиографический список**

1. ГАКК. Ф. 397. Оп. 1. Д. 227. ЛЛ. 123–124
2. ГАКК. Ф. 397. Оп. 1. Д. 246. ЛЛ. 14 об.–19
3. ГАКК. Ф. 667. Оп. 1. Д. 14. Л. 62
4. ГАКК. Ф. 667. Оп. 1. Д. 17. ЛЛ. 4–8, 26–28 об., 48–48 об., 54–54 об., 60–67 об., 90–91 об., 117–118, 133–133 об., 135–136 об.
5. ГАКК. Ф. 667. Оп. 1. Д. 25. ЛЛ. 4–19

6. ГАРК. Ф. 667. Оп. 1. Д. 27. ЛЛ. 36–77
7. ГАРК. Ф. 667. Оп. 1. Д. 30. ЛЛ. 21–52 об.
8. ГАРК. Ф. 667. Оп. 1. Д. 33. ЛЛ. 1–26
9. ГАРК. Ф. 674. Оп. 1. Д. 35. ЛЛ. 12–16 об.
10. ГАРК. Ф. 667. Оп. 1. Д. 38. Л. 8–9 об.
11. ГАРК. Ф. 667. Оп. 1. Д. 41. ЛЛ. 1–4
12. ГАРК. Ф. 667. Оп. 1. Д. 42. ЛЛ. 13–16 об.
13. ГАРК. Ф. 667. Оп. 1. Д. 46. ЛЛ. 1–1 об., 2–15 об., 16–28 об.
14. ГАРК. Ф. 667. Оп. 1. Д. 48. ЛЛ. 3–6, 9–9 об., 32–32 об.
15. ГАРК. Ф. 667. Оп. 1. Д. 84. ЛЛ. 1–3 об.
16. ГАРК. Ф. 667. Оп. 1. Д. 88. ЛЛ. 1–48
17. ГАРК. Ф. 667. Оп. 1. Д. 92. ЛЛ. 5–32
18. ГАРК. Ф. 667. Оп. 1. Д. 98. ЛЛ. 1–10 об.
19. ГАРК. Ф. 667. Оп. 1. Д. 101. ЛЛ. 85–87
20. ГАРК. Ф. 667. Оп. 1. Д. 113. ЛЛ. 8–21
21. ГАРК. Ф. 667. Оп. 1. Д. 114. ЛЛ. 8–15
22. ГАРК. Ф. 667. Оп. 1. Д. 121. ЛЛ. 19–30
23. ГАРК. Ф. 667. Оп. 1. Д. 125. ЛЛ. 1–4, 7–10 об.
24. ГАРК. Ф. 667. Оп. 1. Д. 126. Л. 14–14 об.
25. ГАРК. Ф. 674. Оп. 1. Д. 517
26. ГАРК. Ф. 674. Оп. 1. Д. 3907

**ОБЩЕСТВЕННОЕ ОБСУЖДЕНИЕ ПРОЕКТА  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗАКОНА  
«О МОЛОДЕЖИ И ГОСУДАРСТВЕННОЙ МОЛОДЕЖНОЙ  
ПОЛИТИКЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»  
В КРАСНОЯРСКОМ КРАЕ  
(НА ПРИМЕРЕ ГОРОДА КРАСНОЯРСКА)**

**PUBLIC DISCUSSION OF THE DRAFT FEDERAL LAW  
“ON YOUTH AND STATE YOUTH POLICY OF THE RUSSIAN  
FEDERATION” IN THE KRASNOYARSK TERRITORY  
(ON THE EXAMPLE OF THE CITY OF KRASNOYARSK)**

**В.В. Дикий, М.А. Персидская, О.В. Мясоутов**  
*Научный руководитель доктор исторических наук,  
профессор С.Н. Ценюга*

*Законопроект, анализ, предложения, молодежь, молодежная политика, проект федерального закона, общественное обсуждение, Красноярский край (Красноярск).*

Рассматриваются результаты общественного обсуждения проекта Федерального закона «О молодежи и государственной молодежной политике» в Красноярском крае (Красноярск).

*Draft law, analysis, proposals, youth, youth policy, draft federal law, public discussion, Krasnoyarsk Territory (Krasnoyarsk).*

The article focuses on the results of public discussion of the draft Federal Law «On youth and state youth policy» in the Krasnoyarsk Territory (Krasnoyarsk).

**А**ктуальность Федерального закона «О молодежи и государственной молодежной политике в Российской Федерации» определена, прежде всего, тем, что современный этап модернизации России требует формирования новой общественно-политической концепции государственной политики, направленной на развитие молодежи, которая будет учитывать интересы большинства молодежных структур и объединений, и учитывать то, что молодежь является многогранным и противоречивым социальным субъектом.

В России система государственной молодежной политики (далее – ГМП) начала складываться в 1992 г. Начало этому процессу было положено Указом Президента РФ «О первоочередных мерах в области государственной молодежной политики».

В процессе формирования нормативно-правовой базы ГМП можно выделить три этапа в зависимости от преобладания инициативы федерального или регионального уровня:

1. Первый этап – первая половина 1990-х гг. Инициатива данного процесса принадлежала федеральному центру. Основные нормативно-правовые акты, при-

нятые на данном этапе: Закон СССР «Об общих началах государственной молодежной политики в СССР» (1991 г.); Постановление Верховного Совета «Основные направления государственной молодежной политики в Российской Федерации» (1993 г.) и т.д.

2. Во второй половине 1990-х гг. инициатива переходит на региональный уровень: выразилась в принятии региональных законов и иных решений для приведения в соответствие с федеральными нормативно-правовыми актами законов субъектов.

3. Третий этап начинается в 2000 г. и длится по настоящее время. На данном этапе инициатива по формированию ГМП вновь переходит на федеральный уровень. Начало данного периода характеризуется принятием Постановления Правительства РФ О ФЦП «Молодежь России на 2001–2005 гг.» (2000 г.); Концепции государственной молодежной политики Российской Федерации (2001 г.) и прочих.

На данный момент структура нормативно-правовых актов ГМП включает в себя: международные документы, Конституцию РФ, федеральные законы, указы Президента РФ, постановления Правительства РФ, законодательные акты министерств. На региональном уровне общее количество подзаконных актов уверенно приближается к 110000. Несмотря на это, в России отсутствует базовый закон о ГМП, который бы определил и обобщил модель реализации ГМП, основные признаки, статус молодежи и т.д.

В 2017 г. на общероссийское общественное обсуждение была вынесена Концепция проекта Федерального закона «О молодежи и государственной молодежной политике». 15 июня обсуждение было проведено в Красноярске. В общественном обсуждении приняли участие представители политических партий, экспертного сообщества, молодежных общественных органов и организаций, а также общественные деятели.

Концепция проекта Федерального закона «О молодежи и государственной молодежной политике» была оценена экспертами как «концепция намерений разработки и принятия Федерального закона о молодежи и молодежной политике РФ».

Эксперты предложили, что при разработке Закона необходимо учесть Модельный закон «О государственной молодежной политике для государств – участников СНГ», принятый на тридцать восьмом пленарном заседании Межпарламентской Ассамблеи государств – участников СНГ.

Эксперты рекомендовали разработать модель и базовые принципы реализации государственной молодежной политики и вынести на общественное обсуждение при разработке структуры будущего Закона.

Итогом обсуждения стала резолюция с предложениями в проект Федерального закона «О молодежи и государственной молодежной политике в РФ», которая отправлена в Экспертный совет по государственной молодежной политике при Комитете по социальной политике Совета Федерации РФ, а также представлена на заседании Молодежного парламента при Государственной Думе РФ.

В результате анализа всех резолюций был составлен проект Федерального закона «О молодежи и государственной молодежной политике Российской Федерации».

23 января 2018 г. по поручению Законодательного собрания Красноярского края Молодежный парламент Красноярского края организовал общественное обсуждение Проекта Федерального закона «О молодежи и государственной молодежной политике Российской Федерации».

Экспертные мнения по данному проекту сошлись в том, что данный законопроект является рамочным и не рассматривает молодежь в роли субъекта государственной политики.

В ходе публичных слушаний по Проекту участники выявили и представили следующие проблемы и предложения:

1. При разработке и определении понятия «молодежь», исходить из понимания «молодежи» как общественно-политического субъекта, а не объекта деятельности.

2. Обеспечить равные возможности для развития молодежи в крупных и малых муниципальных образованиях. Возможно ввести отдельную категорию «Сельская молодежь» с разработкой отдельных мер стимулирования возможностей для ее развития.

3. При определении ГМП исходить из понимания «ГМП» – направление деятельности Российской Федерации, представляющее собой систему мер нормативно-правового, финансово-экономического, организационно-управленческого, информационно-аналитического, кадрового и научного характера, реализуемых на основе взаимодействия с институтами гражданского общества и гражданами, активного межведомственного взаимодействия, направленного на гражданско-патриотическое, военно-патриотическое и духовно-нравственное воспитание молодежи, расширение возможностей для эффективной самореализации молодежи и повышение уровня ее потенциала в интересах России и российского общества в целях достижения устойчивого социально-экономического развития, глобальной конкурентоспособности, национальной безопасности страны, а также упрочения ее лидерских позиций на мировой арене.

4. Предлагаем следующее определение Молодежного парламента (правительства) субъекта Российской Федерации – коллегиальный, совещательный и консультативный орган по вопросам государственной молодежной политики, созданный на конкурсной основе при законодательном (исполнительном) органе государственной власти субъекта Российской Федерации из числа молодых граждан, представляющие интересы молодежи на региональном и федеральном уровнях. Определение, данное в проекте закона, ограничивает участие инициативной молодежи в молодежных парламентах субъектов (п. 18 ст. 2 Проекта).

5. Предлагаем в проекте закона закрепить следующие принципы: законности; уважения личности каждого молодого гражданина; признания интересов и потребностей молодежи как особой социальной группы и сбалансированности ее законных интересов и прав с интересами и правами других социальных групп и общества в целом; привлечения молодых граждан к непосредственному участию в формировании и реализации политики и программ, касающихся молодежи и общества в целом; приоритета конкурсного механизма реализации проектов и отдельных мероприятий по осуществлению молодежной политики; ответственности государства за соблюдение прав, свобод и законных интересов молодежи.



6. Установить, что понимается под «общественно значимой инициативой», определив перечень вопросов, по которым может выноситься и реализовываться общественно значимая инициатива либо критерии для отнесения инициативы к общественно значимой.

7. Указать, в каком порядке осуществляется направление обращений в федеральные органы государственной власти, органы государственной власти субъектов Российской Федерации и органы местного самоуправления: в порядке, установленном Федеральным законом от 02.05.2006 № 59-ФЗ «О порядке рассмотрения обращений граждан Российской Федерации», либо в специальном порядке, установленным настоящим проектом Федерального закона.

В заключение можно отметить, что на момент подготовки данной статьи проект Федерального закона принят не был. Базовый закон о ГМП – стратегический документ, который должен отражать природу и интересы молодежи. Он должен содержать ясные и конкретные механизмы и модели ГМП. Частично данные механизмы отражены в законопроекте, но он требует доработки.

### **Библиографический список**

1. Иванов А.И. Нормативно-правовая база молодежной политики в РФ. URL: [https://knowledge.allbest.ru/sociology/2c0a65625b2bc69a5c43b894212\\_06d37\\_0.html](https://knowledge.allbest.ru/sociology/2c0a65625b2bc69a5c43b894212_06d37_0.html), свободный; Резолюция общественного обсуждения Проекта Федерального закона «О молодежи и государственной молодежной политике Российской Федерации» от 23.01.2018; Резолюция красноярского общественного обсуждения Концепции проекта Федерального закона «О молодежи и государственной молодежной политике».

# ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОСРЕДСТВОМ РУССКОГО ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА В РЕСПУБЛИКЕ БУРЯТИЯ

## PATRIOTIC EDUCATION THROUGH THE RUSSIAN INSTRUMENTAL ART IN THE REPUBLIC OF BURYATIA

В.В. Дикий, А.А. Аверина, С.Н. Ценюга

*Патриотическое воспитание, патриотизм, народное инструментальное творчество, подростки, государственная политика, самосознание, идеалы, Бурятия.*

Работа посвящена проблеме патриотического воспитания, в частности проблеме развития народного инструментального творчества в Сибирском регионе. Государственные идеалы воспитания для подрастающего поколения со времени распада СССР на сегодняшний день не определены достаточно четко. В связи с этим одной из установок государственной политики может являться развитие патриотического самосознания подростков посредством народного инструментального творчества.

*Patriotic education, patriotism, folk instrumental art, teenagers, public policy, self-awareness, ideals, Buryatia.*

The work is devoted to the problem of Patriotic education, in particular the problem of development of folk instrumental creativity in the Siberian region. State ideals of education for the younger generation since the collapse of the USSR to date are not clearly defined. In this regard, one of the guidelines of state policy may be the development of Patriotic consciousness of adolescents through folk instrumental art.

**Н**ародная музыкальная культура является сокровищницей многовекового народного опыта, мудрости, знаний, выступает определенным гарантом жизнестойкости каждой социальной общности, следовательно, стабильности всего общества. Этот вывод становится важен в современной ситуации внешних и внутренних напряжений. Сохранение и бережное отношение к бесценному культурному наследию приобретает значение в культурной политике регионов.

Еще в середине XIX столетия философ И.В. Киреевский (1896–1856) писал: «Уничтожить особенность умственной жизни народа так же невозможно, как невозможно уничтожить его историю. Заменить литературными понятиями конкретные убеждения народа так же легко, как переломить кости развивающегося организма. Впрочем, если бы мы и могли допустить на минуту, что предложение это может исполниться, то в каком случае единственный результат его заключался бы не в воспитании и просвещении, а в уничтожении самого народа. Ибо, что такое народ? Народ есть некая совокупность убеждений, более или менее развитых в его нравах, в его обычаях, в его языке, в его понятиях сердечных и умствен-

ных, в его религиозных общественных и личных отношениях, – одним словом, во всей полноте его жизни» [Киреевский, с. 959].

Данные слова оказались довольно актуальны в настоящее время, время в котором происходит «массивное наступление» на культуру, язык, историю. Это стало одной из причин того, что министерство образования совместно с министерством культуры поставило задачу построить заново весь воспитательный процесс с главенствующей целью – сформировать национальное самосознание в контексте общегосударственного и субъектного характеров путем развития понимания роли своей нации и роли этноса в мировом историческом процессе.

Обучение и воспитание детей исторически возникли с развитием человека, как форма сохранения себя, как биосоциальный вид. Уже первобытные люди были заинтересованы в том, чтобы передать молодому поколению накопленный опыт. Новое поколение, принимая опыт своих предков, постепенно вносило что-то новое. Так формировалась постепенно народная культура.

Народная культура есть совокупность всех культурных форм, которые постепенно развивались, начиная с древности [Социологическая энциклопедия, с. 184].

Народное инструментальное творчество – это есть один из видов народной культуры. Соответственно, он также развивался, видоизменялся и т.д. Народное инструментальное творчество является элементом народного фольклора [Социологическая энциклопедия, с. 164].

Народное инструментальное творчество является достоянием всего народа и отличным инструментом в воспитании патриотических чувств. Важная задача государственной политики – заинтересовать подростков данным видом деятельности. Для того чтобы решить эту задачу, необходимо популяризовать данный вид творческой деятельности. Как это можно сделать? Необходимо создать четкий план действий в данном направлении. Донести до подростков через школьное воспитание, что этот тип творчества постоянно сопровождал быт народа. С каждым годом множество школ все больше и больше в той или иной степени начинают популяризовать народное инструментальное творчество путем внесения его в школьную воспитательную программу. Для чего это делается? Это все делается с той целью, чтобы: во-первых, прививать чувство патриотизма со школьных лет через популяризацию народного инструментального творчества. Во-вторых, развитие популярности народного инструментального творчества путем его внедрения в массы через школу. Социокультурная и педагогическая значимость инструментального творчества школьников, его практическая результативность позволяет подойти к музыке как к системе патриотического воспитания [Вертков, 1975, с. 64]. Отражая общественную жизнь и жизнь личности своими специфическими инструментально-музыкальными образами, музыка способствует глубокому эмоциональному восприятию данного общественного музыкального образа, который воплощен в музыкальном инструментальном произведении. Инструментальное творчество формирует личность образованную, культурную, музыкально-грамотную, передавая ей ценности, нормы, идеалы, накопленные общенациональной культурой.

Д.Б. Кабалевский говорил о музыкальном творчестве: «Первые же встречи с искусством – с первыми сказками, песенками и картинками... ставя перед детьми важнейшие морально-этические проблемы, учат их понимать, что есть добро и зло, любовь к друзьям и ненависть к врагам, что такое благородство и что такое подлость» [Кабалевский, 1984, с. 45].

Имея разносторонний характер, народное творчество формирует нравственную личность. Авторы считают целесообразным развитие народного творчества в общеобразовательных учреждениях.

Опираясь на вышесказанное, можно сделать вывод о том, что популяризация народного инструментального творчества будет являться важной частью патриотического воспитания обучающихся. К сожалению, на сегодняшний день данная проблема решена не полностью, поэтому народное инструментальное творчество остро нуждается в развитии и популяризации.

Региональное развитие народного инструментального творчества. История русского инструментального творчества в Бурятии началась с просветительской деятельности Виктора Васильевича Китова (1952 г. р.) – заслуженного работника культуры России и Бурятии, профессора, кандидата культурологии. После окончания факультета народных инструментов Музыкально-педагогического института им. Гнесиных в 1976 г. (баянист, руководитель оркестрового коллектива), В.В. Китов начал свою работу в Восточно-Сибирской государственной академии культуры и искусства (далее – ВСГАКИ).

Особую заинтересованность в развитии народно-инструментального искусства в Сибири В.В. Китов проявил сразу, как только приехал в город Улан-Удэ. С 1983 г. он организовывает небольшие разнонациональные ансамбли из студентов института, которые постепенно сложились в единый инструментально-вокально-хореографический ансамбль «Сибирский сувенир», тем самым развивая бурятские самобытные музыкальные традиции.

Ансамбль сразу стал динамично развиваться в концертном плане. После небольшого количества концертов городского и регионального уровней, ансамбль дает концерты за рубежом (Австрии, Англии, Венгрии, Германии, Испании, Италии, Канаде, Малайзии, Монголии, Польше, Румынии, США, Турции, Франции, Швеции). За границей ансамбль дал более 500 концертов, принял участие в 80 фестивалях. В конце 1990-х г. «Сибирский сувенир» по некоторым причинам прекратил существование, что негативно сказалось на развитии инструментального творчества в Бурятии.

Некоторый упадок в развитии народного инструментального творчества пришелся на период 1990-х гг., когда в стране царил «хаос» приватизации. Некоторые государственные учреждения в силу своей финансовой нестабильности были вынуждены временно прекратить свою работы и даже закрыться. Это явилось причиной снижения общей культуры. В начале 2000-х г. ситуация с развитием инструментального творчества стала изменяться в лучшую сторону. Идеи, заложенные в «фундамент» народного инструментального творчества, тесно перекликаются с идеями патриотического воспитания, что способствует взаимоо-

богачению народно-инструментальных традиций. Открываются новые детские музыкальные школы, что привело к повышению интереса к инструментальному творчеству. Это позволило расширить дальнейший потенциал в исследованиях и популяризации исполнительского искусства в целом.

Постепенно в условиях развития и расширения данной сферы был подготовлен профессиональный кадровый состав. Необходимо отметить, что количество выпускников музыкальных школ и колледжа росло, но работы для них было немного. Поэтому некоторые молодые специалисты уезжали из города, другие переходили в другую сферу деятельности.

На сегодняшний день в Бурятии происходит некоторое снижение уровня профессионального образования в сфере русского инструментального исполнительства. Несмотря на успешное существование оркестра бурятских народных инструментов имени Ч. Павлова под руководством Ж.Ф. Тогтонова, русского народного профессионального оркестра в городе Улан-Удэ не существует.

Из-за нехватки профессиональных кадров в городе Улан-Удэ отсутствует оркестр русских народных инструментов. Молодые специалисты, выпускники данных направлений, покидают город, оставляя школы без кадров.

В настоящее время в Бурятии в детских музыкальных школах, в колледже искусств имени П.А. Чайковского, Восточно-Сибирском институте культуры на отделениях русских народных инструментов обучается небольшое количество учащихся.

На сегодняшний день в городе Улан-Удэ насчитывается 14 музыкальных школ, каждая из которых имеет отделение народных инструментов по классам аккордеона, баяна, домры, балалайки и гитары. Не секрет, что гитара является лидером по наборам детей в классы.

Некоторые преподаватели школ по классу домры и балалайки из-за малого набора учеников на эти специальности вынуждены были переквалифицироваться на класс гитары. Например, в ДШИ № 6 три преподавателя по классу гитары, где один является совместителем по классу домры. В ДШИ № 11 преподаватель по классу балалайки Е.Л. Пегина преподает и гитару; в ДШИ № 3 Д. Серебrenикова совмещает педагогику по классу домры и гитары, в ДШИ № 5 Л.Ф. Тютрина преподает домру и гитару. Из-за активного проведения «национальной политики» в Республике Бурятия отделения русских народных инструментов понесли некоторые потери. Данная тенденция коснулась педагогов фортепиано, скрипки, баяна. Из этого можно сделать вывод, что многие выпускники кафедры и отделений народных инструментов, специализирующиеся на струнно-щипковых инструментах по классу домры и балалайки, вынуждены были освоить гитару, чтобы сохранить свое рабочее место в музыкальных школах.

На сегодняшний день существуют студенческий оркестр колледжа искусств им. П.И. Чайковского под руководством Ж.Ф. Тогтонова, оркестр народных инструментов педагогического колледжа, русский народный оркестр «Забайкалье». Но можно ли называть их профессиональными оркестрами? Русский народный оркестр «Забайкалье» состоит из 17 музыкантов, что больше напоминает боль-



шой ансамбль. Попасть туда может не каждый выпускник вуза или суза, количество рабочих мест ограничено, все это связано с малым финансированием.

Это обусловлено тем, что современным подросткам все в меньшей степени становятся интересны обычаи и традиции русского народа, они забывают о своем культурном наследии, о своей родной музыке и о музыкальных инструментах, без которых когда-то невозможно было представить жизнь русских людей.

Очень важно, чтобы подростки понимали важность отказа от тотального применения западных ценностей, это будет возможно, если показать молодым людям истинное величие и многогранность русской национальной культуры, в том числе и музыкальной.

Расширение интеллектуальных и духовных горизонтов внутреннего мира личности подростка средствами социально-культурной деятельности является прямым фактором развития патриотизма. Знания культуры позволяют узнать историю, а история формирует патриотов.

В итоге можно отметить, что на сегодняшний день в Республике Бурятия происходит снижение русского инструментального творчества из-за частичной утраты духовно-нравственных ценностей молодого поколения. Данные процессы происходят не из-за того, что в Бурятии не хватает кадров, а потому, что нет определенного рода заинтересованности в популяризации среди населения данного вида творчества. Именно поэтому существует потребность вовлечения подрастающего поколения в изучение национальной культуры России. Эта тенденция подкрепляется ростом национального самосознания, которая усиливает внимание к сохранению и развитию национальной культуры и языка.

### **Библиографический список**

1. Вертков К.А. Русские народные музыкальные инструменты. М., 1975. С. 64.
2. Киреевский И. В. Из писем И. В. Киреевского к В.А. Жуковскому / Сообщ. П.В. Жуковским // Русский архив, 1870. Изд. 2-е. М., 1871. С. 959–965.
3. Кабалевский Д.Б. Воспитание ума и сердца: книга для учителя / сост. В.И. Викторов. М.: Просвещение, 1984. 206 с.
4. Социологическая энциклопедия: в 2 т. М.: Мысль, 2003. Т. 1. С. 184.

# СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ДЕТСКОГО ТУРИЗМА: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

## THE FORMATION AND DEVELOPMENT OF CHILDREN'S TOURISM: PROBLEMS AND PROSPECTS

Ю.А. Емельянова, И.Н. Ценюга

*Туризм, оздоровительные технологии, Красноярский край, «Столбовское нагорье», Мана.*  
В статье предпринята попытка проанализировать многолетний опыт педагогов, наставников, спортсменов Красноярского края в создании системы организованного детского спортивно-оздоровительного туризма.

*Tourism, health technologies, Krasnoyarsk Krai, «Stolbovskie highlands», Mana.*  
The article attempts to analyze the long-term experience of teachers, mentors, athletes of the Krasnoyarsk region in the creation of a system of organized children's sports and health tourism.

**В** XXI в. туризм получил значительное развитие и стал массовым спортивно-оздоровительным и социально-экономическим явлением международного масштаба. В отличие от других видов спорта, он выделяется не только высокой эффективностью оздоровительных технологий, способствует формированию здорового образа жизни у подрастающего поколения, но и имеет очень важное социальное значение, развитию у молодых людей чувства национального самосознания, что имеет большое государственное значение в воспитании детей.

В России развитие детского туризма протекало достаточно долго, неравномерно, на каждом этапе имело свои цели и задачи. В каждом регионе была своя специфика образования и развития детского туризма.

В данной работе ваше внимание будет обращено к зарождению детского туризма в Красноярском крае, а также этапам последующего расширения, основным особенностям детского туризма и его состоянию на сегодняшний день.

Актуальность работы охарактеризована в первую очередь недостаточной разработанностью темы «Детского туризма» в Красноярском крае. Изучение данной тематики носит как практическое, так и теоретическое значение. Более того, применительно к условиям формирования детского туризма в Красноярском крае в настоящее время мало изучена и не обобщена многочисленная нормативная, методическая литература, написанная организаторами детского туризма для оказания помощи педагогам-специалистам детского спортивно-оздоровительного туризма.

При разработке теоретических вопросов были использованы работы отечественных и зарубежных ученых, посвященные исследованиям в сфере туризма [Абуков, 1978; Долженко, 1988; Ильина, 2001]. Проблемам и особенностям развития детского туризма уделил внимание М.Б. Биржаков [Биржаков, 2014]. Также теоретической и методологической основой работы выступают труды красноярских туристов Е.М. Абалакова [Абалаков, 1963], И.Ф. Беляка [Беляк, 1952],

Г.И. Кублицкого [Кублицкий, 1980], С.В. Сартакова [Сартаков, 1946]. Источниковой базой работы послужили публикации, личные опросы, интервью специалистов по организации детского туризма в Красноярском крае, наблюдения и выводы, полученные в ходе исследования. Информационной базой исследования стали материалы, опубликованные в периодических изданиях: газеты «Красноярский комсомолец», «Сталинские внучата», «Красноярский рабочий», также «Альманах Енисей». Методички с различными рекомендациями для туристов помогают нам узнать о мотивах и деятельности начинающих туристов-краеведов.

Точкой отсчета истории туризма и краеведения в Енисейской губернии / Красноярском крае можно считать середину XIX в., когда началось освоение «Столбовского нагорья» больше с целью активного отдыха и познания. Объектом исследования любознательных туристов стали также окрестности реки Маны.

Революционные события начала XX в. делали «Столбы» притягательными для активной молодежи. По мере разрастания революции и усиления реакции революционеры проводили на «Столбах» все больше времени, а власти считали, что красноярцы занимаются спортом и отдыхом.

Со становлением советской власти, после гражданской войны, в туристические походы все активнее вовлекались подростки. В декабре 1918 г. создаются первые специализированные детские туристско-экскурсионные учреждения. Коллегия Наркомпроса РСФСР приняла постановление «Экскурсионно-туристскую работу – на высшую ступень», в котором поручалось «краевым, областным, районным отделам народного образования принять меры к организации детских экскурсионно-туристских станций и баз при них».

В Красноярском крае юные братья Абалаковы, будущие всемирно известные альпинисты, одни из первых стали выходить за пределы заповедника «Столбы». Уже в 1929 г. Абалаковы совершили пеший поход по Алтаю, в 1930 г. переход по Бирюсинско-Казырскому узлу Восточного Саяна. Первые походы еще не имели каких-либо научных целей, были наполнены романтикой близкого знакомства с прекрасной и суровой природой Сибири. Это были в основном самостоятельные походы отдельных людей или групп, нигде не зарегистрированных, без соблюдения серьезных мер безопасности. Так, характерен для 1920-х гг. приключенческий поход 15-летних подростков по неизвестной им реке Уде, описанный известным советским писателем С. Сартаковым в книге «По Чунским порогам» [Сартаков, 1946].

В ноябре 1939 г. в Красноярском крае была открыта Красноярская краевая детская экскурсионно-туристская станция. В городе началась работа по организации и проведению массовых туристских мероприятий для подростков.

В довоенное время активную позицию занимали клубы краеведов. В газете «Сталинские внучата» есть целая рубрика, посвященная призывам вступать в клуб. Страницы пестрят положениями и правилами краеведов. В 1939 г. клуб имел 5 секций (геологическую, археологическую, историческую, этнографическую и секцию юных натуралистов). Был создан Совет клуба краеведов. Членом клуба краеведов мог быть принят каждый школьник и пионер, ведущий активную краеведческую деятельность.

В своих письмах в газету ребята рассказывали всем остальным о том, как начертить карту, составить маршрут похода, сориентироваться по местности или описать местность, давали советы, как подобрать наиболее удобный путь к вершине. В статьях газеты «Красноярский рабочий» за 1941 г. говорится о конкретной планируемой численности учащихся, которые будут включены в туристическую деятельность. Свыше 20 тыс. школьников должны были отправиться в пионерские лагеря. Планировалось вовлечь в летний отдых 80–100 тыс. школьников нашего края, а «наша задача состоит в том, чтобы и остальные ребята, которых училось в этом году 375 тыс., также хорошо и разумно провели свой отдых» (Красноярский рабочий. 1941. № 135).

Особого внимания заслуживают рассказы учащихся о походах и поездках в летние лагеря. Стоит заметить, что походы проводились больше с целью изучить свой край или обнаружить полезные ископаемые, исследовать местность.

В предвоенный период сделаны первые попытки сделать детский туризм делом массовым. Но ставится проблема того, что жизнь пионерских отрядов и комсомольских организаций на лето замирает. Кроме того, по мнению редакции газеты, негативное влияние оказывает система неправильных взглядов на то, что школьник должен полностью отдыхать летом. «Если давать школьникам большую передышку – это приводит к неорганизованному отдыху, что плохо сказывается на физическом здоровье учащихся. В этом отношении важно среди учащихся широко развернуть экскурсионно-туристскую работу». Но многим планам не удалось сбыться – началась Великая Отечественная война, и опыт спортсменов, туристов был использован на фронтах войны.

В послевоенное время путешествия по родному краю стали традицией во многих пионерских школах, пионерских дружинах и отрядах. Во время походов юные туристы делали находки, имеющие большое хозяйственное значение. Например, «Даурские пионеры и школьники нашли в своем районе мрамор, известняк, кварц, запасы каолина и цветных глин». Таким образом, походы и путешествия способствовали расширению знаний пионеров и школьников в области географии, истории, естествознания, литературы [9].

Отсюда вытекает важная особенность детского туризма в нашем крае – туризм развивается «рука об руку» с краеведением. Учащихся воспитывали в духе советского патриотизма, точно прививая юным туристам-краеведам чувство гордости за свою родину, вырабатывая у туристов смелость, находчивость, учили преодолевать трудности.

В 1950-х гг. было организовано значительное количество экскурсий и походов. Из отчета заместителя председателя крайкома союза работников начальной и средней школы Н. Окладникова знаем, что в летний период были организованы экскурсии для сельских училищ в город, 25 учащихся из школ Красноярска отправившись в поход вниз по Енисею до Казачинска. Краевой отдел народного хозяйства организовал на реке Бирюсе десятидневный лагерь, в котором побывали двести пионеров и школьников. «Они будут овладевать техникой скалолазания, научатся преодолевать водные преграды и ориентироваться на местности».

Начиная с 1970-х гг. перед организаторами детского туризма ставится цель «обеспечения наиболее благоприятных условий для развития личности и освоения нового содержания дополнительного образования».

На 1970-80-е гг. приходится наибольшая численность учащихся, состоящих в туристско-краеведческих кружках, участвовавших в массовых мероприятиях, Всесоюзных туристско-краеведческих экспедициях. Родились новые формы работы: олимпиада юных геологов, экологов, этнографов. Станция становится местом стажировки младших инструкторов и экскурсоводов, учащихся техникумов и студентов вузов. С ее помощью подготовлена база и открыты шесть станций и центров туризма: 1972 г. – Шушенская СЮТур; 1989 г. – Енисейская, Ачинская, Минусинская, Норильская СЮТур, 1990 г. – Канская СЮТур; 1991 г. – Мотыгинская, Ужурская, Бородинская СЮТур, 1992 г. – Дудинский ОЦДЮТ.

16 ноября 1990 г. был создан Красноярский краевой центр детско-юношеского туризма, объединивший ДЭТС и базу юных туристов «в целях обеспечения наиболее благоприятных условий для развития личности и освоения нового содержания дополнительного образования».

1990-е гг. в истории детско-юношеского туризма края знаменуются организацией и проведением профильных, экспериментальных, полевых лагерей: лагерь юных туристов-экологов «РАДУГА» и др.

Детский туризм за более чем семьдесят послевоенных лет превратился в массовое движение. Практически каждый обучавшийся в школе за годы своей учебы сходил в поход или побывал на экскурсиях, в той или иной мере познакомился с родным краем, его историей. В туристско-краеведческую деятельность через организацию в крае многоуровневой системы проведения образовательных мероприятий включено более 200 тыс. учащихся края (71 % от общего числа учащихся края), в туристско-краеведческих походах приняло участие 16088 человек.

Только с 2003 по 2006 г. в краевых массовых туристско-краеведческих мероприятиях количество участников возросло с 1485 человек (0,45 % от общего числа учащихся в крае) до 6230 чел. (2,05 %). В 2009 г. открыта первая и единственная в крае детско-юношеская туристская база «Багульник», которая в настоящее время функционирует как стационарный палаточный лагерь и принимающий около 1500 участников за летний сезон. На территории базы выстроен искусственный полигон для занятий по спортивному туризму.

В результате в крае наблюдается:

- повышение интереса педагогов и учащихся к занятиям спортивным туризмом, (в 2010 г. – 900 учащихся), по направлениям: спортивное ориентирование на 50 человек (4 новых территории), пешеходный туризм на 80 чел (5 новых территорий), водный туризм на 50 человек (4 новых территорий), лыжный туризм на 20 чел. (2 новые территории);

- увеличение числа муниципальных образований края, активно организующих деятельность в области патриотического воспитания с 37 в 2009 г. до 60 в 2010 г.;

- увеличение охвата подростков и молодежи, вовлекаемых в мероприятия, проводимые в рамках реализации образовательных программ патриотической на-



правленности музеями, клубами и объединениями (по итогам конкурса 2009 г. – 44149 учащихся, 2010 г. – 58989 учащихся);

– увеличение количества учащихся края, систематически занимающихся деятельностью туристической с 63095 в 2009 г. до 197413 учащихся в 2010 г.

Увеличилось число взрослых и детей, участвовавших в более сложных, спортивных маршрутах 2–3 категории сложности. Через соревнования отслеживается массовое туристское движение в образовательных организациях в г. Лесосибирске, Минусинске, Абанском, Балахтинском, Новоселовском районах края.

В целом мы наблюдаем резкую динамику развития этого движения от любительского увлечения до становления массовым видом спорта, способствующим на сегодняшний день здоровому физическому и нравственному воспитанию. На данный момент всероссийские, региональные туристско-краеведческие мероприятия направлены на реализацию федеральных целевых программ «Профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних», «Формирование установок толерантного сознания и профилактики экстремизма в российском обществе», государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации».

### **Библиографический список**

1. Абалакова Е.М. На высочайших вершинах Советского союза. М., 1963.
2. Абуков А.Х. Туризм сегодня и завтра: турист.-экскурс. Работа. Изд-во «Профиздат», 1978. 269 с.
3. Беляк И.Ф. Край причудливых скал. Красноярск, 1952.
4. Биржаков М.Б. Введение в туризм. М.–СПб.: «Издательский Дом ГЕРДА», НП «Издательство “Невский Фонд”», 2014. 544 с.
5. Долженко Г.П. История туризма в дореволюционной России и СССР. Ростов н/Д: Издательство Ростовского университета, 1988. 192 с.
6. Кублицкий Г.И. Уходит река к океану. М.: Советский писатель, 1980. 480 с.
7. Основы туристской деятельности: учебник / Г.И. Зорина, Е.Н. Ильина, Е.В. Мошняга и др.; сост. Е.Н. Ильина. М: Советский спорт, 2001.
8. Сартаков С.В. По чунским порогам. Красноярск, 1946.

# **ЖИТИЯ СИБИРСКИХ СВЯТЫХ КАК ИНСТРУМЕНТ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ НА УРОКАХ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

## **THE LIVES OF THE SIBERIAN SAINTS AS AN INSTRUMENT OF SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION AT LESSONS «BASICS OF RELIGIOUS CULTURES AND LIGHT ETHICS»**

**А.И. Майстренко**

*Научный руководитель доктор искусствоведения,  
профессор Н.Н. Исаева*

*Духовно-нравственное воспитание; жития святых; сибирские святые; Собор Сибирских святых; предметная область «Основы православной культуры»; региональный компонент; ФГОС; церковь; православие; школьники.*

Статья посвящена изучению биографий сибирских святых в рамках предметной области «Основы православной культуры» (ОПК) как одному из подходов к духовно-нравственному воспитанию младших школьников, а также способу реализации регионального компонента на уроке. Автором выявлена необходимость использования житий сибирских святых на уроках ОПК в связи с формированием у учащихся позитивных нравственных качеств. Также в работе перечисляются некоторые исторические источники, касающиеся жизни святых, которые можно использовать при подготовке к урокам или в качестве элемента урока.

*Spiritual and moral education; the lives of saints; Siberian saints; Cathedral of Siberian Saints; the subject area «Fundamentals of Orthodox Culture»; regional component; FSES; church; Orthodoxy; student.*

The article «Foundations of Orthodox Culture» (FOK) as one of the approaches to the spiritual and moral education of junior schoolchildren, as well as the experience of implementing regional components in the lesson. The author reveals the need to use the lives of Siberian saints at the lessons of the FOK in connection with the formation of positive moral qualities in students. Also in the work are considered some historical sources related to life that can be used in preparation for lessons or as an element of the lesson.

**П**еред современным образованием в рамках реализации федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) стоит задача духовно-нравственного развития и воспитания школьников [ФГОС]. Данная задача предполагает развитие у подрастающего поколения способности к духовному и нравственному самосовершенствованию; знание базовых норм морали, нравственных, духовных идеалов, имеющих в культурных традициях народов России; осознание значения нравственных устоев, веры и религии в жизни человека; формирование представления об исторической роли традиционных религий и т.д.

Сформировать перечисленные качества у школьников помогает предметная область «Основы православной культуры» (ОПК) в рамках учебного курса

«Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ). Православная культура является неотъемлемой частью культуры общероссийской, поэтому ее изучение необходимо.

Также ФГОС предусматривает введение регионального компонента в современную образовательную практику. В ФГОС отмечается, что предназначение регионального компонента – это сохранение и развитие системой образования национальных и региональных культурных традиций и в условиях многонационального государства; поддержание единого образовательного пространства России; обеспечение школьников знаниями о регионе; подготовка молодежи к жизнедеятельности в социокультурной среде [ФГОС, 2010, с. 16]. Наличие регионального компонента в образовании должно способствовать формированию духовно-нравственных ориентиров у учащихся, стимулировать их творческий потенциал, а также чувство толерантности в условиях многонациональной среды [Данилюк, 2010, с. 6].

Это значит, что перед учителями стоит задача привить детям любовь к родному краю, развить интерес к его истории, культуре и традициям [Демина, 2010, с. 259]. Осуществить поставленные задачи на уроках модуля ОРКСЭ можно при рассмотрении житий святых, входящих в Собор Сибирских святых.

Собор Сибирских святых – это праздник в честь православных героев веры, которые прославились на Сибирской земле. Он был учрежден в 1984 г. Всего в собор входит 31 имя. Это святые, которые жили в период с конца XVI до начала XX в.

Предмет ОРКСЭ, как и один из его модулей «Основы православной культуры», включая рассмотрение святых, должен иметь не идеологический, а информативный характер [Урбанович, 2015, с. 114].

Изучая урок № 4 «Православная молитва», в качестве примера можно посмотреть на житие Симеона Верхотурского, который много и усердно молился, в том числе и за просвещение жителей Сибири. Другим примером на этом уроке послужит Петр Томский, говоривший, что взывает к Богу непрестанно. После смерти другого святого, Феодора Томского, были обнаружены мозоли на его коленях от долгих молитв.

Тему урока № 22 «Христианин в труде» хорошо проиллюстрирует жития таких святых, как Иоанн Тобольский, Нектарий Тобольский и других святителей, которые сильно потрудились для блага своей Родины, развития церкви в регионе. Порой усердный труд лишал их отдыха, полноценного сна и многого другого, однако они твердо знали, что свое дело нужно делать истово, и в этом они служат примером для многих людей. Здесь же можно выделить Иннокентия Кульчицкого, который, помимо своей духовной работы, выполнял много физического труда: сажал деревья, ловил рыбу, шил обувь для людей и пр.

На уроке № 12 «Милосердие» можно поведать о Варлааме Тобольском, одной из главных добродетелей которого было милосердие. Он жертвовал личные книги (которые раньше представляли большую ценность) для Тобольской семинарии, брал на иждивение некоторых семинаристов, также часто давал милостыню нищим и бедным, как из личных средств, так и из церковной казны.

Иллюстрацией к уроку № 26 «Чудо в жизни христианина» служат эпизоды из жизни сибирских святых, например, когда, согласно житию, дождь не омочил одежд Иоанна Иркутского, или по его слову выпал снег, также и эпизоды, происходившие после смерти святых, когда, согласно житиям, они либо являлись во сне людям и помогали, либо их останки производили чудодейственные действия, как останки Василия Мангазейского.

В ходе урока № 25 «Зачем творить добро?» можно рассмотреть некоторые эпизоды жития Феодора Томского, который во время следования этапом из Пермской губернии в Томскую помогал и заботился о больных и изможденных арестантах. Он делал это просто ради блага ближнего. Арестанты проявляли уважение к Феодору, защищали от негодных людей, выделяли специальное место для ночлега. Здесь мы видим, как проявляется золотое правило этики, которое с успехом может быть рассмотрено на одноименном уроке под номером 13.

Иконы и другие подобные изображения (фрески, мозаики) Собора Сибирских святых и подвижников, входящих в этот Собор, было бы уместно демонстрировать на уроке № 15 «Икона», а также говорить о возведенных в честь сибирских святых храмах и демонстрировать их изображения на уроке № 14 «Храм».

Каждый святой или Собор (праздник), в частности, Собор Сибирских святых, имеет свои дни памяти, в эти дни в церкви вспоминают подвижника или Собор. Воспоминания проходят с чтением молитв и пением кратких молитвенных песнопений: тропарей и кондаков. Это богослужебные составляющие. Ознакомиться с ними было бы полезно на уроке № 28 «Литургия».

Предложенные в качестве примеров для отдельных уроков святые в данной статье не являются исключительными. На некоторых уроках ОПК можно приводить в пример нескольких или многих подвижников, например, на уроке № 4 «Православная молитва», так как молитва является (должна являться) неотъемлемым элементом жизни каждого православного человека, тем более прославленного святого. Также жития некоторых или многих подвижников могут служить иллюстрацией к нескольким урокам модуля.

Образовательным организациям предоставляется свобода в определении содержания образования, а также в выборе учебно-методического обеспечения для проведения этого учебного курса. Для организации изучения биографий сибирских святых могут быть использованы различные источники. Первый блок источников – это житийная литература. Жития и были написаны для того, чтобы читатели могли иметь пример описываемого героя или подвига. Второй блок – это церковная периодическая печать отдельных территориальных субъектов с конца XIX в. по первую четверть XX в., в частности Епархиальные ведомости. Третий – архивные документы, находящиеся в государственных архивах на территории Сибири, например, Красноярска и Тобольска. Четвертый – это непосредственно иконы и изображения святых подвижников.

Формы работы с фрагментами исторических источников могут быть всевозможными, однако учитель в ходе подготовки подобных заданий должен учитывать возрастные особенности учащихся. Данная работа будет иметь ряд преимуществ.

ществ на метапредметном уровне. Работа с историческим источником или его фрагментом способствует формированию у школьников навыков работы с текстом, анализа, синтеза, обобщения, оценки и интерпретации предложенной информации [Хлытина, 2011, с. 370].

Проанализировав жития подвижников, включенных в Собор Сибирских святых, мы пришли к выводу, что с их помощью можно успешно реализовать региональный компонент, декларируемый в связи с последними требованиями ФГОС в качестве одной из концептуальных основ, а также сформировать духовно-нравственные ценности у школьников в рамках предметной области «Основы православной культуры».

### **Библиографический список**

1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М.: Просвещение, 2010. 24 с.
2. Демина Л.В. Этнокультурное образование – региональный компонент // Вестник Тамбовского государственного университета. 2010. № 3. С. 258–263.
3. Урбанович Л.Н. Конфессиональное сопровождение преподавания православно-ориентированных дисциплин в школе (региональный аспект) // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. 2015. № 2 (37). С. 106–116. Серия 4: Педагогика. Психология.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. М.: Просвещение, 2010. 31 с.
5. Хлытина О.М. Организация работы старшеклассников с историческими источниками: от овладения умениями к познанию прошлого // Вестник Омского государственного университета. 2011. № 3. С. 367–373.
6. URL: <https://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/922> (дата обращения: 10.04.2018).



# РОССИЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ КАК ФАКТОР СОЦИАЛИЗАЦИИ СОВРЕМЕННЫХ ПОДРОСТКОВ

## RUSSIAN MOVEMENT OF SCHOOLCHILDREN AS A FACTOR OF SOCIALIZATION OF CONTEMPORARY ADOLESCENTS

А.А. Осадчик

Научный руководитель доктор педагогических наук,  
профессор С.Н. Ценюга

*Социализация, детско-юношеская общественная организация, подросток, личность, гражданин, моральные нормы, Российское движение школьников, патриотизм, воспитание, ценности.*

Рассматривается детско-юношеское общественное объединение «Российское движение школьников» как фактор социализации современных подростков, основные цели и задачи. Выявлены основные принципы и методы взаимодействия движения на школьников. Рассмотрены методы реализации данного движения в школе. Выявлена связь внеурочной школьной деятельности с планом воспитательной работы Российского движения школьников.

*Socialization, children's and youth organization, teenager, personality, citizen, moral standards, Russian movement of schoolchildren, patriotism, upbringing, values.*

The children's and youthful public delicacy is considered the Russian movement of schoolchildren, as a factor in the socialization of modern adolescents. The main goals and tasks of the Russian movement of schoolchildren are considered. The main principles of the method of interaction of movement on schoolchildren are revealed. The methods of implementing this movement in school are considered. The connection of extracurricular school activity with the plan of educational work of the Russian movement of schoolchildren is revealed.

**В** последнее время в связи с изменившимися требованиями государства и общества к современной молодежи существенно вырос интерес исследователей к проблеме социализации подрастающего поколения. Ребенок, благодаря родителям и педагогам, становится не просто хорошим человеком, а гражданином своей страны. Он учится выстраивать отношения с близкими людьми, сверстниками, окружающей действительностью, усваивает моральные нормы. И в этом главную роль призваны играть детско-юношеские общественные организации. В октябре 2015 г. Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин издал Указ № 536 «О создании Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников»». Российское движение школьников призвано помочь школьникам социализироваться и раскрыть свой потенциал в настоящее время.

Государство ставит задачу, и мы должны ее выполнить. Одним из механизмов социализации подростков выступает новое детско-юношеское объединение. Социализация является одной из главных задач воспитания. Социализация- это процесс становления и развития личности, основанном на усвоении, принятии, понимании и осознании индивидом на протяжении всей жизни определенных образцов поведения, психологических механизмов, социальных норм и культурных ценностей. Все это способствует вхождению индивида в социальную жизнь и успешному функционированию в ней [Кривос, с. 239]. Очень тесно связан процесс социализации и участие подростка в детско-юношеском объединении. Принимая участие в мероприятиях и жизни движения, подросток раскрывает себя, расширяет круг общения, пробует себя в новых видах деятельности. Процесс обучения и социализация тесно связаны по федеральному государственному образовательному стандарту.

Российское движение школьников (РДШ) является ярчайшим примером актуального детско-юношеского объединения. РДШ имеет 4 направления своей деятельности:

– военно-патриотическое: работа военно-патриотических клубов и вовлечение в нее детей; организация профильных событий, направленных на повышение интереса у детей к службе в ВС РФ, в том числе военных сборов, военно-спортивных игр, соревнований, акций; проведение образовательных программ – интерактивных игр, семинаров, мастер-классов, открытых лекториев, встреч с интересными людьми и Героями России; проведение образовательных программ по повышению квалификации инструкторского и педагогического состава, а также руководителей общественных организаций и военно-патриотических клубов;

– гражданская активность: добровольчество – это развитие личностного потенциала, самовыражение и самоопределение, профессиональное ориентирование, приобретение полезных навыков, новые знакомства, это не просто хобби, а стиль жизни.

Поисковая деятельность – это возможность отправиться в настоящую поисковую экспедицию, поучаствовать в раскопках в местах боевых действий, увековечить память об исторических событиях и судьбах Героев Отечества, присоединиться к одному из отрядов Поискового движения России.

Краеведение, школьные музеи – это проекты развития школьных музеев России, историко-краеведческой работы, позволяющей узнать об истории и культуре малой родины, это познавательные и увлекательные путешествия по самым интересным местам нашей страны.

– Личностное развитие: творческое развитие, организация туристических слетов и походов, проведение образовательных мероприятий и программ, направленных на определение будущей профессии - интерактивных игр, семинаров, мастер-классов, открытых лекториев, встреч с интересными людьми; популяризация научно-изобретательской деятельности; поддержка и развитие детских проектов.

– Информационно-медийное направление: одно из самых интересных и полезных направлений, так как мы живем в мире, где компьютеры и интернет играют важную и значимую роль – в этом школьникам и помогает РДШ. Поддержка талантливых юных журналистов; создание и развитие школьных медиацентров, в том числе газет и журналов, радио и телевидения, новостных групп в социальных сетях; повышение уровня школьных СМИ и пресс-центров; большая детская редакция; создание единого медиапространства для школьников; проведение пресс-конференций, фестивалей, творческих конкурсов для школьников; проведение образовательных программ по повышению квалификации педагогического состава, а также руководителей общественных организаций.

Изучив документацию данного движения, стать членом Российского движения школьников могут граждане РФ, достигшие 8 лет. Главная цель организации – содействие формированию личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей [Устав, 2016, с. 4].

Задачами Российского движения школьников являются: содействие формированию личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей; ведение информационной деятельности, проведение обучающих семинаров, лекций; разработка и реализация международных, федеральных, региональных и муниципальных программ и проектов, направленных на воспитание подрастающего поколения и формирование личности, а также уделяется большое внимание патриотическому направлению «Пост № 1», также Российское движение школьников – это сильнейшая команда профессионалов, наставники знают свое дело и становятся примерами для школьников. Основателями РДШ являются: Волохов Алексей Васильевич, председатель Международного союза детских общественных объединений «Союз пионерских организаций – Федерация детских организаций»; Громова Галина Герасимовна, заслуженный учитель Российской Федерации, Герой Труда Российской Федерации; Пильдес Майя Борисовна, директор Академической гимназии № 56, член Общественного совета при Минобрнауки России, народный учитель Российской Федерации; Садовничий Виктор Антонович, президент Российского Союза ректоров, ректор Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова.

Все мероприятия, проводимые Российским движением школьников, разработаны совместно с ФГБУ «РОСДЕТЦЕНТР» под каждый возрастной период. Мероприятия охватывают все направления деятельности Российского движения школьников. Также план «РОСДЕТЦЕНТРа» отлично вписывается в курс школьной внеурочной работы, а так как большинство школ в России вступили в Российское движение школьников, план воспитательной работы школ на 2017–2018 учебный год разрабатывался на основе плана, предоставленного ФГБУ «РОСДЕТЦЕНТР», который не противоречит федеральному государственному образовательному стандарту. Мероприятия, которые проводятся Российским движением школьников, имеют разную направленность, разрабатываются под разный возрастной контент. Самая большая работа по привлечению учащихся в РДШ начинается с 14 лет. Члены РДШ могут самостоятельно выбрать себе одно из на-

правлений или же участвовать в нескольких направлениях. Также важную роль играет и то, что существует взаимодействие учебного заведения, учащихся и родителей. Многие конкурсы направлены на семейное участие в них, что является дополнительным фактором социализации современных подростков.

Исследуя влияние Российского движения школьников как фактора социализации современных подростков, приходим к выводу, что те, кто вступили в его ряды, стали активнее, нашли себе новые увлечения, обучающиеся овладели новыми компетенциями и т.д. РДШ входит в такие факторы социализации, как: мезофакторы и микрофакторы. Также агентами социализации для подростков становятся личности, с которых не только можно, но и нужно брать пример, так как лидерами РДШ являются заслуженные педагоги РФ и значимые для государства личности. Для учащихся членство в Российском движении школьников это возможность летнего отдыха в лучших детских лагерях России («Орленок», «Артек», «ТИМ “Юниор”»), участие в международных и всероссийских форумах (Красноярский экономический форум, школьный конвент), а также это развитие себя как личности. Девизом Российского движения школьников можно считать «Качество работы как можно у большего количества человек!».

### **Список сокращений**

1. Российское движение школьников (РДШ).
2. Красноярский экономический форум (КЭФ).
3. Территория инициативной молодежи (ТИМ).
4. Российская Федерация (РФ).

### **Библиографический список**

1. Кривос Ю.И. О месте понятия «социализация» в современной педагогике // Педагогика. 2013. № 5. С. 11–22.
2. Устав Российского движения школьников. 2016.

# ИСТОРИЯ ПОВСЕДНЕВНОСТИ В ПЕРИОД ПЕРЕСТРОЙКИ

## THE HISTORY OF EVERYDAY LIFE IN THE PERIOD OF PERESTROIKA

И.В. Усенков

Научный руководитель доктор педагогических наук,  
профессор С.Н. Ценюга

*Перестройка, повседневная жизнь, менталитет, «гласность», спекуляция, идеология, дефицит, трудности, преобразования, партия.*

В статье рассматриваются различные аспекты повседневной жизни граждан в период перестройки в СССР (1985–1991). Приведены различные точки зрения, и со стороны непосредственных граждан страны на тот период, и со стороны жившей на тот момент в стране Н. Рис – американского этнографа. В контексте истории повседневности рассматриваются «политика гласности», проблемы в сфере потребления товаров, антиалкогольная кампания, которая частично усугубила ситуацию, и политика приспособленчества со стороны граждан.

*Perestroika, daily life, mentality, publicity, speculation, ideology, deficit, difficulties, transformation, party.*

The article examines various aspects of everyday life of citizens during Perestroika in the USSR (1985–1991). The various points of view cited, from the country's immediate citizens for that period, and from the part of N. Ris-American ethnographer who lived at that time in the country. In the context of the history of everyday life, the «glasnost policy», the problems in the sphere of consumption of goods, in which there was a clear deficit of consumer goods, an anti-alcohol campaign that partially aggravated the situation, and of course the policy of adjustment that was considered on the part of citizens.

Свыше 30 лет прошло с начала перестройки. Термин «перестройка» в основном ассоциируют с коренными политическими и экономическими преобразованиями, произошедшими в стране, но на их фоне теряется такая важная составная часть эпохи, как повседневная жизнь обычного человека. История государства рассматривается отдельно, и повседневная жизнь личности упускается. Поэтому пропадает представление человека о своей причастности к истории страны и народа, можно даже сказать, что человеку сложно идентифицировать себя как гражданина той страны. Рассматривая повседневную жизнь на примере перестройки, мы сможем лучше понять образ мыслей, менталитет и обстановку, царящую в стране. С данной точки зрения восприятие современным человеком периода перестройки является актуальным.

Говоря о степени изученности вопроса, следует отметить ряд авторов и работ, на которые мы опирались в своем исследовании. Наибольшую ценность для нас представила работа А.В. Юрчака «Это было навсегда, пока не кончилось». Последнее советское поколение уделяет внимание воспоминаниям со-



ветских граждан, полученным в ходе исследований и опросов в постсоветский период, в 1994–1995 и 1997–2001 гг. Вспоминая о жизни в этот период, представители позднесоветских (то есть родившихся в основном после 1954 г.) поколений, производили анализ своего отношения к политической системе и каким-либо аспектам этого вопроса.

Достаточно информативным и объемным оказался труд Нэнси Рис «Русские разговоры. Культура и речевая повседневность эпохи перестройки». Книга интересна тем, что она написана американским этнографом, лично жившим в данную эпоху в СССР. Автор говорит по-русски, стоит в очередях и пытается «достать» продукты, которых нет на прилавках и т.д. Участвует в «кухонных разговорах», общается с людьми и пытается понять жизнь и менталитет человека той эпохи. Сочетание социологической компетентности и эмоционального стиля помогает в описании повседневной жизни перестроечной Москвы и других регионов России.

Книга А.Н. Яковлева «Муки прочтения бытия. Перестройка – надежды и реальности» пригодилась нам при написании этой статьи, потому что она написана непосредственным участником тех событий, одним из идеологов перестройки, человеком, который внес огромный вклад в публикацию в СССР произведений А.И. Солженицына, В.В. Набокова. Говоря о книге, следует отметить, что она достаточно объективна, автор старается описать все беспристрастно и правдиво. А.Н. Яковлев говорит об этом так: «Любое действительно гуманное преобразование окрашено благородным романтизмом, рождающим искренний политический идеализм. Но неоспорим и факт, что революции подчас вершились не самым лучшим образом и не самыми чистыми средствами. В итоге на пороге храма дорого оплаченных побед нередко толпились исторические лицедеи, творящие и сеющие зло, насилие, ненависть. Корысть убивала идеалы» [Яковлев, с. 316].

Современники перестройки всегда вспоминали 7 мая 1985 г., когда вышло постановление ЦК КПСС «О мерах по преодолению пьянства и алкоголизма». Этот документ предусматривал обширный комплекс мер административного порядка, которые были направлены на утверждение здорового образа жизни и сохранение здоровья граждан. Строго регламентировались места и время продажи алкоголя, резко сокращалось и количество его производства. Однако, несмотря на такую благую цель, поспешные и необдуманные меры привели не только к вырубке ценных виноградников, но и создали еще одну проблему – спекуляцию спиртными напитками, самогонование, потребление низкокачественных технических жидкостей, содержащих спирт, токсикоманию. С целью успешного проведения данной антиалкогольной кампании в повседневную жизнь граждан пытались внедрить новые бытовые практики. Была сделана попытка проведения «безалкогольных свадеб» со стороны комсомола. Но положительных перемен в быту было ничтожно мало. И, говоря об итогах антиалкогольной кампании, можно сказать что она провалилась, и лишь усугубила и без того шаткое положение, потому что пить народ не прекратил, и пил теперь некачественный алкоголь или даже низкокачественные технические жидкости, содержащие спирт, что для здоровья было губительнее, чем алкоголь.

В период перестройки началась эпоха «гласности», у граждан проснулся интерес к чтению, т.к. начался процесс возвращения намеренно забытых фамилий и произведений, которые ранее не публиковались по причине идеологического несоответствия курсу партии. Стали печататься поэты и писатели «Серебряного века» З. Гиппиус, Н. Гумилева и др. Читателю выдалась возможность прочтения произведений А.И. Солженицына «Архипелаг ГУЛАГ» и др., которые ранее были запрещены на территории страны, опять же по идеологическим причинам. Была издана книга В. Гроссмана «Жизнь и судьба», в которой есть крамольные на тот момент мысли о том, что коммунизм может быть одной из форм фашизма. Об этом говорится не прямо, но сравнение пыток в обоих режимах невольно наталкивает на такую мысль. Это способствовало росту критического настроения и отношения к большевикам среди населения. Общество «внезапно» вспомнило о том, что в стране, по сути дела, никогда не исчезала проституция, которая в годы перестройки обрела «второе дыхание» благодаря вниманию к ней средств массовой пропаганды. Фильм «Интердевочка» вызвал ровно обратный эффект – профессия проститутки стала привлекательной в глазах обывателей и обрела ореол романтики.

Говоря о сфере потребления, следует сказать, что трудности в экономике неизбежно сказались на ней. С прилавков магазинов (даже центральных городов – Москвы и Ленинграда) исчезали элементарные товары. В 1989–1990 гг. появились «карточки потребителей», документ с фотографией и информацией о месте проживания его владельца. Это позволило частично избежать спекуляций и мошенничества в данной области. В 1990 г. по всей стране были введены карточки на мясо, сахар, водку, яйца, масло, сигареты. Сразу же последовала ответная реакция – возродилась такая бытовая практика, как обмен карточками. Именно в этот момент появляются крылатые выражения, дошедшие до наших дней:

«Один товар в одни руки»,  
«Зайти с черного входа»,  
«Вставая в конец очереди, начинай беречь нервы»,  
«Блат сильнее Совнаркома»,  
«Записаться в очередь»,  
«Очередь как за колбасой в СССР».

Таким образом, можно сделать вывод о явном дефиците товаров, о сложном доступе к имеющимся товарам, и доступ этот осуществлялся путем долгого стояния в очередях, и не факт, что товар на тот момент оставался. Такие понятия, как «фарцовщик», «спекуляция» и др. плотно входят в повседневную жизнь людей. Вот что об этом говорила Н. Рис в своей книге: «Русский народ – ведет неприхотливый образ жизни, простая пища – картошка, капуста, хлеб, колбаса, яблоки плюс папиросы, пиво и водка в трудную минуту. Это граждане, уставшие от политики, ожидающие от верхов только самого худшего» [Рис, с. 300–301].

В середине 1980-х гг. по инициативе ЦК ВЛКСМ был выпущен плакат «Приспособленец меняет личину – разоблачи!». Это была своего рода критика политики приспособленчества, до которой довело граждан государство. Житель

Страны Советов был вынужден приспособливаться к постоянному дефициту товаров, к спекуляциям, к политике взяточничества и т.д. Уместно даже говорить о том, что приспособленчество было поведенческой нормой для граждан страны.

Подводя итоги работы, можно сделать выводы о том, что период перестройки сильно повлиял на повседневную жизнь граждан, открыл перед ними новые горизонты и возможности – чтение ранее запрещенной литературы и создание кооперативов, но при этом общий контекст перестройки рассматривается в негативном ключе. Перестройка не решила имеющихся проблем, но она вскрыла имеющиеся проблемы в общественной жизни и сознании граждан.

### **Библиографический список**

1. Рис Н. Русские разговоры: Культура и речевая повседневность эпохи перестройки / пер. с англ. Н.Н. Кулаковой и В.Б. Гулиды; предисл. И. Утехина. М.: Новое литературное обозрение, 2005. 368 с.
2. Юрчак А.В. Это было навсегда, пока не кончилось. Последнее советское поколение. М.: Новое литературное обозрение, 2016. 664 с.
3. Яковлев А.Н. Муки прочтения бытия. М.: Новости, 1991. 368 с.

# МОТИВАЦИЯ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА

## MOTIVATION OF A YOUNG TEACHER

**В.В. Харамецкий**

*Научный руководитель кандидат философских наук,  
доцент Л.Л. Логунова*

*Молодежь, учитель, школа, опрос.*

В статье рассматривается мотивация молодого педагога к работе в школе. Среди студентов КГПУ им. В.П. Астафьева было проведено анкетирование. Анкета состояла из 14 вопросов разной направленности, ответить на которые студентам предлагалось разными способами: выбор одного варианта ответа, выбор нескольких вариантов, свободный ответ. Опрос показал различные результаты, их анализ является основой данной статьи.

*Youth, teacher, school, survey.*

The article examines various aspects of everyday life of citizens during Perestroika in the USSR (1985-1991). The various points of view cited, from the country's immediate citizens for that period, and from the part of N.Ris-American ethnographer who lived at that time in the country. In the context of the history of everyday life, the «glasnost policy», the problems in the sphere of consumption of goods, in which there was a clear deficit of consumer goods, an anti-alcohol campaign that partially aggravated the situation, and of course the policy of adjustment that was considered on the part of citizens.

**П**роблема будущего профессионального выбора в современном мире является одной из наиболее актуальных в общественной жизни. Жизненный ритм с трудом поддается анализу, поэтому каждый человек подходит к выбору будущего образования и связанной с ним профессии очень серьезно. К сожалению, риски так велики, что мы не можем быть уверены в востребованности той или иной специальности в будущем. Однако есть профессии, которые будут необходимы во все времена, одна из таких – педагог. Именно ей и посвящено это исследование.

Цель статьи: проанализировать мотивацию студентов педагогического университета к работе по получаемой специальности.

В статье делается попытка определить популярность профессии, оценить ее общественное и материальное положение, а также определить отношение к своей будущей профессии студентов педагогического университета.

Среди студентов КГПУ им. В.П. Астафьева в возрасте от 18 до 22 лет был проведен социологический опрос, посвященный мотивации будущих учителей к работе в школе. Результаты опроса оказались противоречивыми.

На один из первых вопросов в анкете («Почему Вы поступили в педагогический университет?») большинство опрошенных (68,2 %) ответили: «Целенаправленный выбор вуза». Результат, полученный по этому вопросу, превзошел ожидания. Однако значимость этого показателя падает с каждым последующим во-

просом. Для получения правильных выводов необходимо обратиться к статистике по следующим вопросам:

«Почему Вы выбрали специальность “Педагог”?»

«После окончания вуза Вы планируете работать по специальности?»

«Если появится возможность, Вы смените специальность?»

Среди вариантов для ответа на первый вопрос наиболее предпочитаемым стал следующий «Специальность для меня не важна» (36,4 %). На некоторых опрошенных оказали влияние авторитетные лица (родители, специалисты, учителя). Доля таких студентов составляет 18,2 % от общего числа. Данные показатели не удивительны. По результатам исследований, проведенных осенью 2014 г., большинство выпускников школ предпочли продолжить обучение в вузе по различным причинам. Главным мотивом являлась «престижная работа» [Константиновский, Попова, 2015, с. 41]. С каждым днем ситуация на рынке труда ухудшается. Ухудшается для тех, кто получил псевдообразование. Происходит замещение «вчерашних» специалистов профессионалами. Именно с целью составить достойную конкуренцию на рынке труда выпускники школ предпочли продолжить обучение. В этом вопросе студент отличается от школьника-выпускника тем, что он находится ближе к моменту своей профессиональной реализации. Но в каких сферах собираются себя реализовать выпускники КГПУ, точно установить не удалось. По специальности собираются работать лишь 36,4 % опрошенных, а 54,5 % сменят специальность при появлении подходящей возможности.

Большинство студентов, исходя из полученных данных, поступили в КГПУ для получения высшего образования. Но педагогами готовы стать меньше половины. В чем причина? По данным газеты «Аргументы и факты» учитель является одной из самых востребованных профессий на сегодняшний день (8/10). Что отталкивает молодых специалистов от работы по специальности?

Для определения отношения студентов к своей будущей профессии необходимо изучить статистику по следующим вопросам:

Что Вас привлекает в работе педагога?

Что Вас отталкивает от работы в школе (по специальности)?

Как Вы оцените положение школьного учителя в обществе? (открытый вопрос)

Как Вы оцените материальное положение школьного учителя? (открытый вопрос)

По результатам выделяется две группы: студенты, которых устраивает положение учителя, и студенты, которые полностью недовольны своей будущей профессией. Больше всего привлекает студентов возможность и желание приносить пользу обществу (36,4 %), а также возможность реализовать себя (соответствие способностям – 31,8 %). То есть студенты видят себя педагогами и, возможно, согласны получить должность педагога-предметника в СОШ. Но эти данные позволяют сказать лишь о моральном выборе. Но, к сожалению, профессиональное определение зависит не только от критерия общественной пользы специально-



сти. На первое место выходит материальная сторона занятых в сфере образования работников. По результатам исследования, проведенного в 2014 г., большинство как опытных, так и молодых специалистов (недавно окончившие вуз) оценили свое материальное положение как неудовлетворительное [Константиновский, Попова, 2015, с. 47]. С 2014 г. процент специалистов в области образования недовольных своим материальным положением вырос почти в 2 раза (по данным исследования – 68,2 % от общего числа опрошенных). Ни один из опрошенных студентов не считает возможным удовлетворение материальных потребностей при условии занятости в школе.

Несмотря на главную роль экономики в общественной жизни, не стоит рассматривать учителей только через экономическую призму. Будущих выпускников не устраивает статус педагога и некоторые аспекты профессиональной деятельности. В анкете участникам опроса предлагалось оценить также престиж их будущей профессии. Исследования по этой теме проводились и раньше. В 2010 г. в Пензе было опрошено 400 учителей. Из них 58 % оценило престиж своей профессии как «низкий». В опросе приняли участие педагоги разного возраста (от выпускников до педагогов со стажем). Престижной свою профессию назвал 1 % педагогов [Филиппов, 2011, с. 90]. Мнение студентов-педагогов практически не отличается: 40,9 % студентов признают положение учителя в обществе вторым по значимости отталкивающим фактором (после экономического).

Кроме таких важных факторов, как материальное и общественное положение, необходимо обратиться к самой сущности профессиональной деятельности педагогов. Последние исследования по этой теме показывают, что учителя желают улучшения и здесь. Несмотря на различные нормативные акты, регулирующие работу общеобразовательных организаций, нагрузка среди педагогов распределена неравномерно. Из-за этого некоторые педагоги перегружены в разное время учебного года. По оценке исследователей нагрузка педагогов в течение учебного года достигает 200 % от нормы, что делает урок формальным. А уровень психологической и физической усталости в конце рабочего дня достигает 50 %. В таких условиях выполнить необходимые требования оказывается практически невозможным [Шереги, 2016, с. 115–116]. За уменьшение нагрузки высказались 31,8 % студентов, а за полную реформу образования 59,1 % студентов. Эти показатели позволяют дать системе образования (со стороны работников и будущих работников) достаточно низкую оценку.

Неужели систему образования в будущем ждет нехватка кадров и, как следствие, ее частичный или полный крах? В конце опроса студентам предлагалось высказать свои надежды на будущее. Результаты оказались оптимистичными. При решении перечисленных в статье проблем (увеличение заработной платы, уменьшение нагрузки, изменение общественного положения) 45,5 % опрошенных студентов «возможно, пойдут» работать в школу. Неопределенность в этом вопросе все равно остается. Но в одном будущие выпускники уверены точно: если ничего не изменится, то дефицит педагогических кадров будет расти.

## Библиографический список

1. Засыпкин В.П., Зборовский Г.Е., Шуклина Е.А. Учительство как социально-профессиональная общность // Социологические исследования. 2015. № 2. С. 113–122.
2. Константиновский Д.Л., Попова Е.С. Молодежь, рынок труда и экспансия высшего образования // Социологические исследования. 2015. № 11. С. 37–48.
3. Тишков В.А., Бараш Р.Э., Степанов В.В. Идентичность и жизненные стратегии студенчества в России // Социологические исследования. 2017. № 8. С. 81–87.
4. Филиппов А.А. Социально-профессиональный статус школьного учителя в современном российском обществе // Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Общественные науки. 2011. № 2. С. 89–97.
5. Хагуров Т.А., Остапенко А.А. Реформа образования глазами учителей и преподавателей // Социологические исследования. 2014. № 11. С. 103–107.
6. Шафранов-Куцев Г.Ф. Место учительства в стратификационной структуре современного российского общества // Социологические исследования. 2016. № 9. С. 65–72.
7. Шереги Ф.Э. Педагоги общеобразовательных организаций: труд или повинность? // Социологические исследования. 2016. № 1. С. 108–116.

# ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ ПАРАДИГМЫ

## THE PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR FORMATION OF NATIONAL SELF-CONSCIOUSNESS WITHIN THE FRAMEWORK OF THE EDUCATIONAL HUMANIST PARADIGM

К.И. Шпилько

Научный руководитель доктор педагогических наук,  
профессор С.Н. Ценюга

*Цивилизационная логика развития, позитивно-конструктивное национальное самосознание, гуманистическая образовательная парадигма, национальное самосознание, этнические традиции.*

В статье анализируются педагогические условия формирования национального самосознания школьников в рамках гуманистической образовательной парадигмы, а также влияние гуманистической системы образования на развитие позитивно-конструктивного национального самосознания школьников.

*Civilizational logic of development, positive constructive national self-consciousness, humanistic educational paradigm, national identity, ethnic traditions.*

The article analyzes the pedagogical conditions of formation of national consciousness of schoolchildren within the humanistic educational paradigm, as well as the impact of the humanistic education system on the development of positive and constructive national consciousness of schoolchildren.

**П**ереход к цивилизационной логике развития, смена ориентации на построение правового государства и планомерное формирование гражданского общества в современной России существенно актуализировали проблему национального самосознания как предмета психолого-педагогического анализа.

Продолжительное пренебрежение фактом принадлежности человека к определенной национальности может привести к самым отрицательным последствиям в его формировании и развитии. В связи с этим проблема интенсификации процесса обучения и воспитания при значительно возросшей потребности в его гибкости и учете индивидуальных особенностей каждого учащегося и в особенности уровня развития его национального самосознания является на сегодняшний день особенно актуальной.

Цель данной статьи – выделить педагогические условия формирования национального самосознания школьников.

Для равноправного и всестороннего развития, жизни и деятельности в обществе любой человек нуждается в межкультурном образовании, которое будет спо-

способствовать тому, что он научится понимать других людей и адаптируется к условиям жизни в многонациональном обществе. В этом смысле положение школ в Российской Федерации представляется таким, что дети вне зависимости от региона, фактически с дошкольного возраста испытывают влияние разнообразных национальных культур [Тихонова, 2009, с. 88].

Любая школа всегда несла и будет нести на себе отпечаток интересов общества, будет выполнять его социальный заказ. Но в процессе обучения детей разных национальностей в разных школах может создаться ситуация отчужденности между детьми разных национальностей, об этом в свое время предупреждала Н.К. Крупская. Чтобы не допустить подобной ситуации, следует, чтобы дети одной национальности больше узнавали о жизни других национальностей. Педагог должен показывать положительные стороны национальности, что поможет ему создать почву для дружбы детей разных национальностей [Крупская, 1958, с. 271].

Развитие национального самосознания человека включает в себя осознание своей принадлежности к этнической общности, своей связи с ее прошлым и настоящим развитием Я-концепции.

Нами представляется, что в условиях возросшего интереса к проблеме национального возрождения, развития и в первую очередь сохранения этнических традиций значение этой роли обуславливается следующими факторами:

во-первых, образование остается ведущим элементом общественной гуманистической практики, является стержнем, вокруг которого воссоздается и формируется целостная система национального и гражданского самосознания;

во-вторых, образование несет в себе важнейший потенциал развития и является результатом внутреннего устройства, а не внешнего влияния;

в-третьих, образование включено в различные общественные системы и отношения и поэтому является поликультурным пространством, где происходит встреча различных этносов, вследствие чего способность любого человека бесконфликтно интегрироваться в общественное и мировое культурное пространство зависит от содержательных идей и ценностей, заложенных в образовательные программы.

Основополагающими внешними факторами, которые способствуют развитию национального самосознания, культуре межнациональных отношений, мы считаем ценности и взгляды, которые господствуют в обществе, а также образ жизни в макро и микросоциуме, культуру общества. К внутренним факторам целесообразней всего отнести жизненный опыт человека, его ценностные ориентации, процесс социализации и адаптации в окружающей его многонациональной среде. Взаимодействие и взаимовлияние внешних и внутренних факторов напрямую отражается в сознании школьников, и прежде всего в его менталитете, убеждениях, установках на жизнь, свой народ и мир в целом [Аксентьев, 1999, с. 82].

В ходе разработки условий развития национального самосознания школьников в гуманистической системе образования мы опирались на следующие принципы деятельности, которые обеспечат развитие позитивно-конструктивного национального самосознания:

– принцип участия школьников в межличностном взаимодействии, что позволит развивать у них качества, необходимые для национального самосознания

социальных ролей и их независимости от национальной принадлежности и особенностей;

– принцип доминирования общечеловеческих ценностей, что обеспечит гармонизацию между общечеловеческими и национальными ценностями в национальном сознании школьника;

– принцип взаимосвязи в национальном самосознании внутренних и внешних установок личности.

К ведущим условиям, которые обеспечат взаимосвязь самосознания в целом и национального самосознания для развития позитивно-конструктивного национального самосознания в многонациональной и многоконфессиональной среде в системе гуманистической образовательной парадигмы, относятся:

– учет в развитии национального самосознания школьников институциональных и эмпирических знаний и представлений об особенностях наций;

– понимание особенностей межсубъектного пространственного поведения у представителей разных национальностей;

– использование межкультурного общения как социально-культурного механизма, который обеспечит согласие между представителями разных национальностей в процессе их взаимодействия;

– развитие коммуникативной составляющей с учетом национальных особенностей и традиций;

– поддержка и одобрение заимствования различных культурных элементов путем взаимообмена ценностями;

– опора на вариативность национального самосознания, которая представлена обыденным сознанием, отражающим национально-бытовые особенности и традиции в повседневной жизни, и институциональным знанием.

Таким образом, возросшая роль самосознания и национального самосознания в современном мире в высшей степени актуализирует задачу их всестороннего изучения и развития, а также формирования культуры межнациональных отношений. Благодаря гуманистической образовательной системе обучения, значительно расширяются возможности для развития позитивно-конструктивного национального самосознания человека при обучении и воспитании его в многонациональной среде, которая выступает в роли пространства для взаимодействия, общения, обмена духовными и культурными ценностями. И в первую очередь школа и учитель, в том числе классный руководитель, обязаны указать ему верные ориентиры в мире, где перемены происходят ежеминутно. Задача педагогов непростая, однако найти правильный подход к решению этой проблемы возможно.

### **Библиографический список**

1. Аксентьев А.В., Аксиев А.З. Современные этнокультурные процессы на Северном Кавказе // Проблемы философии культуры: сборник статей. Ставрополь: Изд-во СГУ, 1999. С. 80.
2. Крупская Н.К. Педагогические сочинения М., 1958. Т. 6. 406 с.
3. Тихонова И.В., Куфтяк Е.В. Этническая идентичность детей и подростков: Теоретические и практические аспекты исследования. Кострома: КГУ им. Н.А. Некрасова, 2009. С. 86.



# ТУРИЗМ КАК ОСОБЫЙ ВИД ПОВСЕДНЕВНОСТИ В СССР

## TOURISM AS A SPECIAL KIND OF EVERYDAY LIFE IN THE SOVIET UNION

Н.С. Щедрова

Научный руководитель доктор педагогических наук,  
профессор С.Н. Ценюга

*Туризм, повседневность, СССР.*

Рассматривается внутренний и внешний туризм как особый вид повседневности в СССР.

*Tourism, everyday life, The Soviet Union.*

Internal and external tourism is considered as a special kind of everyday life in the USSR.

**Ч**тобы говорить о туризме в СССР, нужно разобраться в том, что такое туризм. Итак, туризм – это временные выезды людей в другую страну или местность, отличную от места постоянного жительства, на срок от 24 часов до 6 месяцев в течение одного календарного года или с совершением не менее одной ночевки в развлекательных, оздоровительных, спортивных, гостевых, познавательных и других целях без занятия деятельностью, оплачиваемой из местного источника [Биржаков, 2004, с. 37].

Цель данной статьи – проанализировать место туризма в досуговой деятельности советских людей.

Для данной статьи были использованы работы российских авторов. Чтобы разобраться с тем, что такое туризм и его классификация, были использованы материалы сайта [tourlib.net](http://tourlib.net). А именно работы М.Б. Биржакова, А.В. Бабкина, О.Т. Лойко. При рассмотрении туризма в СССР за основу была взята работа И.Б. Орлова о советской повседневности. Также работы Орлова были использованы для работы с источниками, чьи воспоминания вошли в статью.

В соответствии с рекомендациями Всемирной Туристской Организации (ВТО) в отношении отдельной страны выделяются следующие типы туризма:

- внутренний туризм – путешествия граждан в пределах государственных границ собственной страны;
- въездной туризм – путешествия нерезидентов в пределах государственных границ какой-либо страны;
- выездной туризм – путешествия резидентов одной страны в какую-либо иную страну [Бабкин, 2008].

Есть и другая классификация: организованный и неорганизованный туризм. В первом случае туристские услуги приобретаются при посредничестве туристской фирмы, во втором случае туристы путешествуют на принципах самодеятельности и самообслуживания [Лойко, 2005].

Стоит отметить, что в СССР были представлены все виды туризма.

В своей работе И.Б. Орлов подробно описывает въездной туризм в сталинский период. Подобный вид туризма стал возможен благодаря экономическому кризису 1930-х гг., когда западная интеллигенция не смогла рассчитывать на дорогие поездки в другие страны. СССР в свою очередь предлагал высокий уровень услуг, которые были по карману зарубежным туристам. Основным направлением данного вида туризма были южные курорты, такие как Кисловодск, Сочи, Ялта, Гагры, Одесса. Иностранцы могли рассчитывать на встречу и проводы от вокзала до места проживания, проживание в санаториях в комнате по одному или два человека, питание по купонам, а также культурную программу, включающую посещение театров, экскурсии в музеи и по местности. Как отмечает И.Б. Орлов, данные поездки приводили иностранных туристов в восторг [Орлов, 2010].

Самым недоступным видом туризма являлся выездной туризм. Попасть в капиталистические страны представлялось возможным только тем советским труженикам, которые после тщательной проверки личности и инструктажа соответствовали критериям, предложенным советским государством. Однако были доступны поездки в дружественные социалистические страны. По рассказу выезжавшей в июле 1977 г. в Польшу Татьяны КаSTRUКОВОЙ поездка осуществлялась через покупку комсомольской путевки, группой в 25 человек. Туристы на поезде добирались до Москвы, из Москвы до Бреста, где посещали Брестскую крепость, пока поезду меняли колеса, подходящие для европейской колеи. Маршрут по Польше состоял из посещения наиболее крупных городов Варшава–Вроцлав–Лодзь–Варшава. В условия поездки были включены услуги гида, проживание в студенческом общежитии, питание в местной столовой, прогулки по городу, экскурсии по достопримечательностям. Большинство туристов приходило в восторг от чистых и узких средневековых улиц, а также от наличия полных полок в магазинах. В качестве сувениров с собой нередко увозили чайные сервизы и даже ковры<sup>1</sup>.

Наиболее развитым в СССР стал внутренний туризм. Он прочно укрепился в культуре и сознании людей через кино, рассказы, песни и общественные движения. К внутреннему виду туризма относятся пляжный, лечебно-оздоровительный, культурный и спортивный [Артемова, Козлова]. Внутренним туризмом работающему человеку гарантировалось право на отдых. Неслучайно действия фильмов разворачиваются на курортах, например, фильм «Любовь и голуби»<sup>2</sup>. Особым способом проведения досуга являлось путешествие «дикарями». Как, например, при пляжном отдыхе – вспомним фильм «Три плюс два»<sup>3</sup> или обычной поездкой с друзьями в другой город.

Лечебно-оздоровительный туризм был особо популярен среди работников ведомственных учреждений, так как путевка доставалась бесплатно и можно было на две недели отпуска уехать хоть в местный санаторий, хоть на южные курорты страны. Стоит отметить, что туризм был доступным способом проведения досуга, так как в среднем обходился в треть среднемесячной заработной платы.

<sup>1</sup> Архив автора, воспоминания КаSTRUКОВОЙ Т.В., записано 2 марта 2018 г. Щедровой Н.С.

<sup>2</sup> Кинофильм «Любовь и голуби», реж. В. Меньшов, 1984 г.

<sup>3</sup> Кинофильм «Три плюс два», реж. Г. Оганисян, 1963 г.

Широко были развиты путешествия к родственникам. Так, со слов Нины Каструковой, при прохождении военной службы брата Анатолия в городе Тапа в Эстонии, она вместе с подругой «дикарями» отправилась в поездку из Красноярска в Таллин. Такая поездка значительно дешевле обошлась, так как проживали девушки в квартире брата, и основные затраты были только на транспорт и развлечения. За три дня они посетили Тапу, а также Таллин и его окрестности. Называемые «советской заграницей», страны Прибалтики вызывали восторг у советских жителей<sup>4</sup>.

Довольно типичными и обыденными были поездки граждан в столицу родины – Москву. Москва до сих пор является главным транспортным узлом, через который проходят все переезды и перелеты. Поэтому каждый раз, отправляясь на море, обычная советская семья на день останавливалась и гуляла по Красной площади и другим достопримечательностям. Также Москва представлялась отличным местом, чтобы купить какую-нибудь вещь, недоступную в провинциальном городе. Поездки были настолько частыми, что, как отмечают некоторые туристы, столицу своего края – Красноярск, они знали намного хуже, чем Москву.

Таким образом, можно заключить, что туризм в СССР имел скорее повседневный уровень. Лояльность на внутренние переезды, наличие недорогих или льготных транспортных билетов, создание турагентств способствовали массовому туризму по стране. Поэтому он стал популярной и массовой формой досуга. Возможность выехать в другую страну усиливала страсть к путешествиям. Не зря СССР по размаху туристического движения занимал одно из первых мест в мире.

### **Библиографический список**

1. Артемова Е.Н., Козлова В.А. Основы гостеприимства и туризма // Все о туризме. [Электронный ресурс]. URL: [http://tourlib.net/books\\_tourism/artemova7.htm](http://tourlib.net/books_tourism/artemova7.htm). (дата обращения: 25.03.2018).
2. Бабкин А.В. Специальные виды туризма. Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. 252 с.
3. Биржаков М.Б. Введение в туризм: учебное пособие. СПб.: Герда, 2004. С. 37.
4. Лойко О.Т. Туризм и гостиничное хозяйство: учебное пособие. Томск: Издательство ТПУ, 2005. 152 с.
5. Орлов И.Б. Советская повседневность: исторический и социологический аспекты становления. М.: ГУ-ВШЭ, 2010.

---

<sup>4</sup> Архив автора, воспоминания Каструковой Н.В., записано 4 марта 2018 г. Щедровой Н.С.

# МОЛОДЕЖНЫЕ СУБКУЛЬТУРЫ В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ

## YOUTH SUBCULTURES IN MODERN RUSSIAN SOCIETY

А.А. Щербаченя

Научный руководитель доктор исторических наук,  
профессор С.Н. Ценюга

*Молодежь, субкультура, рэперы, геймеры.*

В статье анализируются основные субкультуры молодежной среды.

*Youth, subculture, rappers, gamers.*

The article analyzes the main subcultures of the youth environment.

**Т**ема молодежных субкультур актуальна тем, что в настоящее время в Российской Федерации насчитывается около сотни различных молодежных субкультур, где основную массовость эти субкультуры достигают за счет детей подросткового возраста.

Большое распространение термин «субкультура» получил в 1960–1970-х гг. в связи с исследованием молодежных движений на Западе. Именно с этого момента и появился общепринятый термин субкультуры, который используется до сих пор.

Термин «субкультура» обозначает молодежное явление, которое ориентировано на тех, кто стремится найти и занять собственное место в обществе, и имеет большую актуальность для людей молодого возраста.

Основными проявлениями увеличения молодежных субкультур детей подросткового возраста являются: материальная и социальная незащищенность государством жизни семьи, жестокие отношения детей со сверстниками, одиночество детей, современная мода, а также желания подчеркнуть свою индивидуальность, поиск чего-то необычного, механизмы заражения и подражания, инстинкт толпы.

Из этого можно сделать вывод, что «культура» перестала отвечать на те цели и задачи, которые перед ней первоначально ставились. Ведь мир меняется, меняется общество, и многие подростки, которые не могут справиться со своими проблемами, начинают пополнять ряды неформалов, т.е. входить в число различных субкультур.

Изучив научную литературу, можно определить, что существуют много различных типологий (классификации) этого мирового феномена. Например, российская журналистка А. Верная в своих работах так представляет типологию: 1. Субкультуры, связанные с музыкой: рокеры, металлисты, готы, рэперы. 2. Отличающиеся определенным мировоззрением и образом жизни: готы, хиппи, индианисты, печальные гении. 3. Связанные со спортом: роллеры, скейтеры, байкеры. 4. Связанные с компьютерными технологиями: хакеры, геймеры. 5. Враждебно или асоциально настроенные группы: панки, скинхэды, гопники. 6. Группы современного искусства: граффиттеры, брейк-дансеры.

Для того чтобы определить, какие именно молодежные субкультуры являются актуальными для современности, был проведен интернет-опрос (623 чел.), по которому мы видим следующие результаты:

рэперы – 27 %,

геймеры – 22 %

блоггеры – 13 %

просовременные художники – 12 % и т.п.

Субкультура рэперы – самая распространенная из всех существующих молодежных направлений в России. Массовое распространение произошло благодаря Versus battle, где люди соревнуются в мастерстве складывания рэперского текста. По нашему мнению, данная субкультура является одним из элементов «вестернизации» и «глобализации». Отличает рэперов их внешний вид, т.к. в большинстве случаев рэперы носят одежду на несколько размеров больше, чтобы она свисала, чаще всего данной одеждой выступает балахон с капюшоном. Помимо этого, в рэперских стачках принят пафос, т.е. чем пафосней человек, тем круче к нему относится его окружение. Но хотелось бы подчеркнуть, что в России рэп – это не более чем просто подражание американским прародителя.

Следующая субкультура – геймеры, зародилась довольно недавно. Рождение субкультуры связывают с появлением компьютерных игр, а позже и интернета. Сетевые онлайн-игры для сторонников этой субкультуры – это возможность общаться в действии: вместе с другими, зачастую иностранными, сверстниками проходить задания и побеждать врагов.

Попадая в сеть компьютерных игр, человек получает новое имя, или ник, которым он пользуются во время игр. У геймеров есть свой кодекс чести, а также трехступенчатая иерархия статусов: ламер, геймер, читер.

Самая молодая и быстро развивающийся субкультура это – блоггеры. В мире существует более 20 миллионов блогов, которые обычно тесно связаны между собой, блоггеры читают и комментируют друг друга, ссылаются друг на друга и таким образом развивают свою субкультуру. Сейчас с появлением различных камер и доступности к сайту YouTube многие блоггеры начали выпускать и выкладывать в общедоступную сеть видеоролики, где высказывают свои мнения к различным событиям.

Рассмотрев наиболее актуальные и популярные субкультуры современной России, следующим нашим шагом было проведение интернет-опроса среди студентов КГПУ им. В.П. Астафьева с целью знания об истории и причинах зарождения самых актуальных субкультур последних лет: 72 % студента сказали, что практически ничего не знают об истории зарождения субкультур в России;

28 % высказались, что знают об этом и являются участниками этих субкультур.

Согласно результатам опроса мы можем сделать следующий вывод. Молодежная субкультура – это объективная реальность, которую необходимо исследовать и понимать, это позволит нам разрушить привычные стереотипы о сущности молодежных субкультур. По этой причине очень важно и необходимо знать историю и причины возникновения данных групп, и только после этого уже стоит формировать к ним свое отношение.



## Библиографический список

1. Аксютин О. Панк в России 90-х: протест или товар? // Философ. науки. 2003. № 4. С. 32–50.
2. Бобахо В.А. Социально-политические аспекты молодежной субкультуры / В.А. Бобахо, С.И. Левикова // Вестн. Моск. ун-та. 1996. № 2. С. 35–45. Сер. 12. Полит. науки.
3. Глазычев В. Поколение с прямой спиной / Беседовал Александр Адамский // Российская газета. 2004. 18 янв. С. 10.
4. Карпухин О.И. Молодежь России: особенности социализации и самоопределения // Социол. исслед. 2000. № 3. С. 124–128.
5. Леньшин В.П. Методологические подходы к исследованию молодежи // Вопросы философии. 2004. № 3. С. 80–91.
6. Молодежные движения и субкультуры Санкт-Петербурга. СПб., 1999.
7. Омельченко Е.А. Российская молодежь на рубеже веков: (опыт исторического анализа исследований современного состояния сознания) // Вестн. Моск. ун-та. 2005. № 3. С. 83–100. Сер. 8. История.
8. Омельченко Е.А. Субкультуры и культурные стратегии на сцене конца XX века: кто кого? // Неприкосновенный запас. Дебаты о политике и культуре. 2004. № 4. С. 53–60.
9. Омельченко Е.А. Молодежные культуры и субкультуры. М., 2000.
10. Остроумова Б. КВН – «молодежная культура шестидесятых»? // Неприкосновенный запас. Дебаты о политике и культуре. 2004. № 4. С. 34–39.
11. Салагаев А.Л., Шашкин А.В. Молодежные группировки – опыт пилотного исследования // Социол. исследования. 2004. № 9. С. 50–58.
12. Салагаев А.Л., Шашкин А.В. Насилие в молодежных группировках как способ конструирования маскулинности // Журн. социологии и социал. антропологии. 2002. № 1. С. 151–160. Т. 5.
13. Сибирев В.А., Голович Н.А. Штрихи к портрету поколения 90-х годов // Социол. исслед. 1998. № 3. С. 106–117.
14. Щепанская Т.Б. Символика молодежной субкультуры: Опыт этнографического исследования системы: 1986–1989 гг. СПб., 1993.

## Секция 5. ЮНОСТЬ КРАСНОЯРЬЯ

---

### ИНТЕРАКТИВНАЯ КАРТА «ТОПОНИМИКА ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В.П. АСТАФЬЕВА»

### THE INTERACTIVE MAP «TOPONYMY IN V. P. ASTAFYEV'S WORKS»

Н.С. Очаковская, Э.М. Карпович

*Интерактивная карта, В.П. Астафьев, туризм, путеводитель, Красноярский край, «Столбы», места пребывания В.П. Астафьева, карта-путеводитель, биография, регион.*

В статье описано содержание интерактивной карты-путеводителя, которая в доступной форме поможет жителям и гостям нашего города познакомиться с местами пребывания В.П. Астафьева в г. Красноярске, упомянутыми в произведениях писателя, а также лучше изучить наш край.

*Interactive map, V.P. Astafyev, tourism, route, Krasnoyarsk region, «Stolby», V.P. Astafyev's places of stay, map-guide, biography, region.*

The article describes the content of an interactive map-guide, which in an accessible form will help residents and guests of our city to get acquainted with the places of stay of V. p. Astafiev in Krasnoyarsk, mentioned in the works of the writer, as well as to better explore our region.

**К**расноярский край славится не только своими достопримечательностями и визитной карточкой города заповедником «Столбы», но и талантливыми людьми, которые внесли огромный вклад в мировую культуру, и их имена теперь знают по всему миру. Приезжая в Красноярск, туристы со всего мира чаще всего уже знают биографию нашего великого соотечественника В.П. Астафьева [Вслед за Астафьевым]. Туристы, не знакомые с Красноярском и его окрестностями, нуждаются в карте, с помощью которой они могут получить представление о местах пребывания В.П. Астафьева в г. Красноярске.

Существует необходимость в доступной форме познакомить гостей и жителей нашего города с местами пребывания В.П. Астафьева в г. Красноярске, которые упоминаются в произведениях писателя, а также рассказывают о жизни писателя в Красноярском крае. На основании материала произведений писателя В.П. Астафьева создать интернет-карту, на которой нанесены места пребывания писателя в г. Красноярске, о которых он упоминает в своих произведениях.

О своем рождении автор упоминает в повести «Звездопад» (1973), начиная его с биографии главного героя Мишки Ерофеева: «Я родился при свете лампы

в деревенской бане. Об этом мне рассказала бабушка» [Звездопад, 1984]. Именно так и рождается сам писатель.

Когда Вите было семь лет, умирает его мама, и он начинает жить в доме у своих бабушки и дедушки Потылицыных в родном селе Овсянке, где сейчас находится дом-музей В.П. Астафьева. Этот дом подробно описывается в произведении «Последний поклон» (1968) [Астафьев, 1997, с. 464].

Детство писателя и школьные годы описываются в произведении «Фотография, на которой меня нет» (1968) [Астафьев, 1997, с. 608].

Однажды в село приехал фотограф для того, чтобы сделать фотографию учеников местной школы. Но сам Витя так и не попал на это фото, потому что очень сильно застудил ноги. Фотокарточка же, подаренная учителем, у него сохранилась на всю жизнь, он часто смотрит на нее, хотя самого на том снимке нет.

В одиннадцатилетнем возрасте Витя с отцом и мачехой переезжает в Игарку. А позже он вовсе попадает в детдом. Этот период его жизни описывается в повести «Кража» (1966), в которой история жизни автора раскрывается в образе Толи Мазова [Где-то гремит война, 1987].

В повести «Где-то гремит война» (1967) Виктор Петрович рассказывает о своей жизни в Красноярске в начале Великой Отечественной войны 1941 г. В это время он проходил обучение в школе фабрично-заводского обучения, которая находилась на станции Енисей.

Затем его переводят на станцию Базаиха, о чем он упоминает в произведении «Соевые конфеты» (1977, 1988). В 1942 г. Виктор Петрович покинет свою родину и отправится добровольцем на фронт. А перед отъездом на фронт Витя едет в родное село Овсянку попрощаться с родными, с бабушкой, о чем писатель также напишет в рассказе «Соевые конфеты».

Лишь в 1980 г. Виктор Петрович возвращается в село Овсянку, где покупает себе новый дом, в котором он жил с 1980 по 2001 г. Дом стоит на узкой улочке Щетинкина, сейчас здесь находится дом-музей В.П. Астафьева. В этом доме Виктор Петрович жил каждое лето. Здесь были написаны многочисленные рассказы и повести. В общей сложности писатель создал 373 произведения.

Кроме дома в Овсянке, семья Астафьевых получает и квартиру в Академгородке, проживает по адресу: Академгородок, 14 кв. 55, где Виктор Петрович делает для себя небольшой кабинет с видом на Енисей. Сегодня в выставочно-деловом центре «Микс Макс» г. Красноярска воссоздан рабочий кабинет писателя из Академгородка, есть подлинные личные вещи, оборудован уголок читателя, можно просматривать медиаматериалы.

Результатом проектно-исследовательской работы стал сервис, с помощью которого пользователь может познакомиться с местами пребывания В.П. Астафьева в г. Красноярске, а также с историей нашего края и его обликом, запечатленным в произведениях нашего соотечественника.

Созданный нами путеводитель может быть полезен туристам и жителям края, которые интересуются личностью и творчеством В.П. Астафьева, а также историей нашего края и его обликом, запечатленным в произведениях нашего соотечественника.

Также материал может быть использован и в просветительских целях в образовательных учреждениях. Путеводитель облегчит и сделает более интересным процесс изучения истории нашего края, а также поможет формированию у учащихся патриотического сознания.

### **Библиографический список**

1. Астафьев В.П. Собрание сочинений: в 15 т. Т. 4. Последний поклон: Повесть в рассказах. Кн. 1, 2. Красноярск: Офсет, 1997.
2. Вслед за Астафьевым. [Электронный ресурс] // ПРЕСС-ЛАЙН, 2018. URL: <http://www.press-line.ru/news/2014/03/vsled-za-astaf-evum> (дата обращения: 01.04.2018).
3. Где-то гремит война: Рассказ / В.П. Астафьев; [худож. М. Петров]. М.: Современник, 1987. 60 с.
4. Звездопад: повесть / Виктор Астафьев. Москва: Современник, 1984. 80 с.
5. Кража; Последний поклон: [для ст. шк. возраста] / Виктор Астафьев. М.: Просвещение, 1990. 444 с.
6. Пир после Победы: Повести и рассказы / Виктор Астафьев; [худож. И.И. Бабаянц]. М.: Воениздат, 1993. 509 с.

# ОБРАЗ ДОМА В ХУДОЖЕСТВЕННОМ МИРЕ В.П. АСТАФЬЕВА

## THE SIGNIFICANCE OF HOME IN THE V.P. ASTAFYEV'S ART WORLD

Н.С. Очаковская, Е.И. Носырев

*Дом, В.П. Астафьев, традиции, историческая память, преемственность поколений, семейные ценности, нравственные ценности, семейно-родовой уклад жизни, раскулачивание, сибирская деревня.*

Статья направлена на выявление составляющих концепта «дом», представленных в рассказах В.П. Астафьева «Васюткино озеро», «Конь с розовой гривой», «Фотография, на которой меня нет». В ходе исследования было выявлено, что в концепт «дом» В.П. Астафьев вкладывает философское понятие исторической памяти, сакральное понятие «дом». Писатель обеспокоен проблемой разрушения модели семейно-родового уклада жизни.

*Home, V.P. Astafyev, tradition, historical memory, intergenerational consistency, family values, moral values, patrimonial way of life, dispossession, Siberian village.*

The article aims to identify the components of the concept of «house», presented in the stories of V.P. Astafiev «Vasyutkino lake», «Horse with a pink mane», «Photo, which I do not have». The study revealed that the concept of «house» V.P. Astafiev puts the philosophical concept of historical memory, the sacred concept of «house». And also the writer is concerned about the problem of destruction of the model of family life.

**В** наше время очень важно помнить о семейных ценностях. На примере образа-мотива «дом» из художественных произведений нашего земляка Виктора Петровича Астафьева мы хотим показать, насколько важны семья, любовь к родным и близким людям для каждого человека.

Гипотеза. В рассказах о своем детстве В.П. Астафьев пытается нарисовать образ родного дома, который так необходим каждому человеку, но этот образ получается «ускользающим» неясным, потому что сам автор был лишен родителей и родного дома с самого раннего детства.

В литературоведении накоплено значительное количество работ в области исследования концепта «дом», изучения и описания его бытования в художественной прозе В.П. Астафьева. Авторы научных работ сходятся во мнении, что языковая информация о концепте «дом», которую можно найти в словарях, не является исчерпывающей. Поэтому необходимо дальнейшее исследование и развитие знания о концепте «дом» на примере творчества В.П. Астафьева.

Лингвистические словари дают нам широкое представление о концепте «дом»: от «жилое здание», «семья, люди, живущие вместе, одним хозяйством», до «учреждение для обслуживания культурно-бытовых нужд отдельного круга лиц». Но нам кажется, что концепт «дом» – это не формальное определение по-



нения, а более широкий образ-мотив, который соотносится с такими категориями, как: род, семья, традиции, нация, народ, история.

Мы решили обратиться к творчеству нашего земляка В.П. Астафьева и выяснить, как он представлял себе дом, какой образ этого понятия выписан в его произведениях и совпадает ли он с тем, что был в его настоящей, реальной жизни. Попробуем понять это, сопоставляя биографические сведения писателя и три рассказа: «Васюткино озеро», «Конь с розовой гривой» и «Фотография, на которой меня нет». Нам кажется, что эти произведения еще никто не рассматривал в рамках данной проблемы, проблемы родного дома.

Читая рассказ «Васюткино озеро», мы встречаемся 6 раз со словом «дом» (и его однокоренными словами) и 16 раз со словом «изба» (и его словоформами) [Астафьев, 2017]. Но образа родного дома в рассказе нет. Автор описывает разваливающуюся избушку, построенную несколько лет назад ученой экспедицией в низовьях Енисея. Ощущение временности, неустроенности, неприятности, в конечном счете, ненадежности жилища сквозит в каждом слове, описывающем эту избушку. Но рядом с Васюткой были родные люди: мать, отец, другие рыбаки. И это успокаивало, рождало чувство защиты и уверенности в своих силах, в себя, целостности совместного бытия.

Таким образом, избушка, дом в тайге становятся для писателя утешением в трудную минуту, источником бесценных знаний, накопленных несколькими поколениями бывалых людей и спасших мальчику жизнь. Оглядываясь на жизнь В.П. Астафьева, можно сравнить ее с той тайгой, в которой так просто заблудиться, потеряться и погибнуть. И тогда не только для Васютки, но и для самого писателя воспоминания о доме, о родных становятся, прежде всего, тем островком знаний, нравственных убеждений, традиций, которые помогают выстоять даже в самые суровые годы.

Сюжет рассказа «Конь с розовой гривой» построен по принципу антитезы. Здесь противопоставляются два «дома», два противоположных уклада жизни: один – бабушкин дом, Катерины Петровны, с ее строгими правилами, ее порядком, другой – антидом, соседский дом дяди Левонтия и тетки Васени. Кстати, слово «дом», его формы и однокоренные слова встречаются в рассказе 42 раза, а вот слово «изба» упоминается 11 раз.

Рассказ «Фотография, на которой меня нет» В.П. Астафьева содержит несколько сюжетных линий. Основная линия – это прибытие в сибирское село фотографа, который должен был сфотографировать учителей и учащихся местной школы. Герой рассказа мальчик Витя заболевает за день до торжества, и фотографирование проходит без него. Больной Витя больше недели провел дома, рассматривая внимательно окна своего и соседских домов (в произведении слово и родственные ему «дом» упоминается 48 раз, а «изба» – 13 раз) [Астафьев, 1997]. С какой любовью Виктор Петрович вспоминает окна такого родного бабушкиного дома, восхищаясь бабушкиным мастерством, житейской мудростью и тактом! Автор приходит к выводу, что окна, как глаза человека, становятся зеркалом души дома, мерилom благополучия или, наоборот, неблагополучия жизни его

обитателей. И дом в целом – это не просто стены и крыша, это одухотворенное существо со своими законами, нравственными ценностями, своими традициями, своими песнями. И у каждого дома они свои, особенные, непохожие на другие.

В рассказе «Фотография, на которой меня нет» концепт «дом», семья – это еще и загадка, в которой писатель видит личностное формирование человека, его взглядов, убеждений. Дом – это корни, питающие человека всю жизнь.

Вторая линия рассказа «Фотография, на которой меня нет» – повествование о нелегкой жизни сибирской деревни, а также о потрясениях и бедах, ставших последствием коллективизации. Автор с болью в сердце вспоминает о разорении родного дома прадеда и деда, о бесчеловечном выселении раскулаченных семей. Все происходящее видится В.П. Астафьевым как большая, невосполнимая трагедия народа, разрушение в результате исторических потрясений традиционного крестьянского мира, одной из знаковых примет которого становится и утрата родового гнезда, семьи.

На основе анализа контекстов рассказов В.П. Астафьева нами были выявлены составляющие концепта «дом», которые могут быть объединены в следующие тематические группы: связь дома и человека (дом – это место общей сплоченности, любви и взаимопонимания, место, где тебя любят и ждут), гостеприимство, внутреннее пространство дома. В концепт «дом» В.П. Астафьев вкладывает и философское понятие исторической памяти, и сакральное понятие «дом» – это традиции, преемственность поколений, целостность общего, единого бытия [Смирнова, 2015]. Кроме того, писатель обеспокоен проблемой сохранения дома из-за начавшегося в XX в. разрушения модели семейно-родового уклада жизни.

### **Библиографический список**

1. Астафьев В.П. Собрание сочинений: в 15 т. Т. 4. Последний поклон: Повесть в рассказах. Кн. 1, 2. Красноярск: Офсет, 1997. С. 464.
2. Астафьев В.П. Васюткино озеро. М.: Э, 2017. 256 с.
3. Смирнова А.И. Локус дома в современной русской прозе // Вестник МГПУ. 2015. № 3 (19). С. 8–15. Серия: Филология. Теория языка. Языковое образование.

## СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

АВЕРИНА Анна Андреевна – студент IV курса, специальность «Концертные народные инструменты», КГИИ

АКИМОВА Елена Васильевна – кандидат исторических наук, доцент КГПУ им. В.П. Астафьева

АЛИХАНИЯН Нэлли – студент II курса факультета начальных классов КГПУ им. В.П. Астафьева

АНИСИМОВА Алина Витальевна – студент II курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

АХАЛАИЯ Ольга Ивановна – студент V курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

БАШКОВА Ксения Владимировна – студент V курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

БЕЛГОРОДСКАЯ Людмила Вениаминовна – доктор исторических наук, профессор, кафедра истории России СФУ, Гуманитарный институт

БЛОХИНА Маргарита Викторовна – магистр II курса образовательной программы «Социально-историческое образование в условиях меняющихся профессиональных стандартов» КГПУ им. В.П. Астафьева

ВАЛИНСКИЙ Богдан Васильевич – студент IV курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

ВАЛЮХ Елена Петровна – кандидат исторических наук, доцент КГПУ им. В.П. Астафьева

ВОЛКОВ Александр Евгеньевич – магистр I курса образовательной программы «Социально-историческое образование в условиях меняющихся профессиональных стандартов» КГПУ им. В.П. Астафьева

ВОРОШИЛОВА Наталья Владимировна – кандидат исторических наук, доцент КГПУ им. В.П. Астафьева

ГАСЬКОВА Светлана Александровна – студент IV курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

ГЕЙКО Александра Ивановна – студент IV курса исторического факультета ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»

ГИЛЕВА Виктория Сергеевна – студент IV курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

ГОЛОВАЩУК Елена Михайловна – кандидат юридических наук, доцент кафедры политологии и права КГПУ им. В.П. Астафьева

ГРИГОРЬЕВ Андрей Александрович – кандидат исторических наук, доцент КГПУ им. В.П. Астафьева

ГЮНТЕР Олеся Александровна – магистр II курса образовательной программы «Социально-историческое образование в условиях меняющихся профессиональных стандартов» КГПУ им. В.П. Астафьева

ДАЦЫШЕН Владимир Григорьевич – доктор исторических наук, профессор кафедры всеобщей истории СФУ, Гуманитарный институт

ДИКИЙ Виталий Витальевич – магистр II курса образовательной программы «Социально-историческое образование в условиях меняющихся профессиональных стандартов» КГПУ им. В.П. Астафьева

ЕЛЬЧАНИНОВ Сергей Иванович – старший преподаватель кафедры безопасности жизнедеятельности и методики обучения безопасности жизнедеятельности, Институт физической культуры и спорта; кафедра безопасности жизнедеятельности и методики обучения безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»

ЕМЕЛЬЯНОВА Юлия Алексеевна – студент II курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

ЕРИСОВА Виктория Андреевна – студент II курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

ЗАИКА Александр Леонидович – кандидат исторических наук, доцент КГПУ им. В.П. Астафьева

ЗУЛЬФУГАРОВА Ильнара Фазиловна – студент V курса исторического факультета ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»

ИВАНОВА Юлия Владимировна – студент V курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

КАРАКАНОВА Надежда Раисовна – старший преподаватель кафедры всеобщей истории и методики преподавания истории и обществознания ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»

КАРПОВИЧ Эдуард Михайлович – учащийся 11 класса, муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 4» г. Красноярска

КАРЧАЕВА Татьяна Геннадьевна – кандидат исторических наук, доцент кафедры истории России СФУ, Гуманитарный институт

КОРОСТЕЛЕВА Валентина Геннадьевна – магистр II курса образовательной программы «Регионоведение и локальная история в школьной программе» КГПУ им. В.П. Астафьева

КРЕЦУ Олег Геннадьевич – студент II курса, Гуманитарный институт Сибирского федерального университета

КУЙДИНА Виктория Александровна – магистр II курса образовательной программы «Социально-историческое образование в условиях меняющихся профессиональных стандартов» КГПУ им. В.П. Астафьева

КУТИЛОВА Лариса Александровна – кандидат исторических наук, доцент кафедры всеобщей истории Сибирского федерального университета

МАЙСТРЕНКО Алексей Игоревич – магистр II курса образовательной программы «Социально-историческое образование в условиях меняющихся профессиональных стандартов» КГПУ им. В.П. Астафьева

МАКСИМОВА Мария Вадимовна – студент II курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

МЕЗИТ Людмила Эдгаровна – кандидат исторических наук, доцент КГПУ им. В.П. Астафьева

МЕЩЕРОВА Шолпан Адиятовна – студент V курса исторического факультета ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»

МИЛЕНТЬЕВА Татьяна Матвеевна – студент V курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

МОРОЗОВА Ирина Павловна – учитель истории и обществознания, муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Лицей № 2» г. Оренбург, аспирант 2 года обучения ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»

МУЧКИНА Дарья Петровна – студент V курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

МЯСОУТОВ Олег Валерьевич – старший преподаватель кафедры политологии и права КГПУ им. В.П. Астафьева

НОСОРЕВ Степан Игоревич – студент II курса РутГИ СФУ

НОСЫРЕВ Егор Иванович – учащийся 7 класса, муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 4» г. Красноярска

ОРЛОВ Вячеслав Владимирович – аспирант II курса, Гуманитарный институт России СФУ

ОСАДЧИК Анастасия Александровна – студент V курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

ОЧАКОВСКАЯ Надежда Станиславовна – учитель русского языка и литературы, муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 4» г. Красноярск

ПАРХАЕВА Алена Сергеевна – студент IV курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

ПЕРСИДСКАЯ Марьяна Андреевна – магистр II курса образовательной программы «Социально-историческое образование в условиях меняющихся профессиональных стандартов» КГПУ им. В.П. Астафьева

ПЕХТЕРЕВА Алина Васильевна – студент V курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

ПОЛЕКОВА Юлия Андреевна – студент IV курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

Рутц Сергей Леонидович – студент IV курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

САВЕНКОВ Евгений Александрович – студент III курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

САВИЦКАЯ Екатерина Евгеньевна – студент IV курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

СИНДЕЕВ Михаил Юрьевич – студент II курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

СЛАВИНА Людмила Николаевна – доктор исторических наук, профессор кафедры отечественной истории КГПУ им. В.П. Астафьева

СОДОМОВА Вероника Евгеньевна – студент II курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

СОЛОДОВНИКОВА Виктория Александровна – магистр II курса образовательной программы «Социально-историческое образование в условиях меняющихся профессиональных стандартов» КГПУ им. В.П. Астафьева

СТЕБЛИНСКИЙ Александр Максимович – студент IV курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

СУТУРИНА Вероника Алексеевна – студент II курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

ТОЛМАЧЕВА Анна Валерьевна – кандидат исторических наук, доцент КГПУ им. В.П. Астафьева

ТУКЕШЕВА Асемгуль Калиевна – студент V курса исторического факультета ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»

УСЕНКОВ Иван Владимирович – магистр I курса образовательной программы «Социально-историческое образование в условиях меняющихся профессиональных стандартов» КГПУ им. В.П. Астафьева

УСМАНОВ Амир Халилович – студент IV курса исторического факультета ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»

ФЕДОРОВА Анастасия Георгиевна – студент II курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

ФЕДОРОВА Вера Ивановна – доктор исторических наук, профессор КГПУ им. В.П. Астафьева

ХАРАМЕЦКИЙ Валентин Вадимович – студент III курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

ХАРЕВИЧ Владимир Михайлович – кандидат исторических наук, доцент Института археологии и этнографии СО РАН (Новосибирск)

ХИСАМУТДИНОВА Раиса Романовна – доктор исторических наук, профессор, зав. кафедрой всеобщей истории и методики преподавания истории и обществознания ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»



ЦЕНЮГА Ирина Николаевна – кандидат исторических наук, доцент КГПУ им. В.П. Астафьева

ЦЕНЮГА Сергей Николаевич – доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики КГПУ им. В.П. Астафьева

ЧЕПИКОВА Юлия Сергеевна – студент II курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

ШЕВАЛОВ Семен Владимирович – студент IV курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

ШЕХОВА Ольга Ивановна – студент V курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

ШПИЛЬКО Кирилл Игоревич – студент IV курса исторического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева

ЩЕДРОВА Наталья Сергеевна – магистр I курса образовательной программы «Социально-историческое образование в условиях меняющихся профессиональных стандартов» КГПУ им. В.П. Астафьева

ЩЕРБАЧЕНЯ Андрей Анатольевич – магистр I курса образовательной программы «Социально-историческое образование в условиях меняющихся профессиональных стандартов» КГПУ им. В.П. Астафьева

Молодежь и наука XXI века

XIX Международный научно-практический  
форум студентов, аспирантов и молодых ученых

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИСТОРИИ РОССИИ:  
ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Материалы III Всероссийской научно-практической конференции  
для студентов, аспирантов и молодых ученых

*Красноярск, 20 апреля 2018 г.*

*Электронное издание*

Редактор *А.П. Малахова*  
Корректор *Ж.В. Козуница*  
Верстка *Н.С. Хасанишина*

660049, Красноярск, ул. А. Лебедевой, 89.  
Редакционно-издательский отдел КГПУ им. В.П. Астафьева,  
т. 217-17-52, 217-17-82

Подготовлено к изданию 14.06.18.  
Формат 60x84 1/8.  
Усл. печ. л. 27,1