

познания асимметрии языков и культур. С учётом разработанной в научном исследовании Бухонкиной типологии асимметрии языков и культур, выполненной на базе французского языка, Лолита Волынская предлагает наиболее продуктивные способы включения учащихся в знакомство несхожестей значений и смыслов языков и культур в разных языках. Путём сопоставления, решения социокультурных ситуаций автор ВКР вводит учеников в мир познания культурных и языковых несоответствий. Весь материал исследования обобщён и представлен в приложении. Это очень большой труд студентки, заслуживающий всяческих похвал, это результат кропотливой работы по проблеме, это вклад в практический, ещё до сих пор недостаточно разработанный аспект проблемы воспитания БКЯЛ в процессе иноязычного образования. Таким образом, поставленные цель, задачи и гипотеза исследования успешно выполнены, а сама выпускная работа по степени востребованности не вызывает сомнений.

В ходе исследования Л.М.Волынская показала умения вести научное изыскание, сопоставлять и обобщать факты, находить в них общее и частное и соотносить с существующими реальными условиями.

Работа прошла апробацию через выступления на студенческой научно-практической конференции, а также в процессе защиты курсовой работы и предзащиты ВКР.

Выпускная квалификационная работа Л.М.Волынской полностью соответствует требованиям, предъявляемым к выпускной квалификационной работе в ФГБОУ ВО «КГПУ им. В.П.Астафьева» и может быть представлена к защите. Работа заслуживает высокой оценки.

Научный руководитель:

к.п.н., доцент



16.06.18

Богданова О.С.