

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. АСТАФЬЕВА (КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет начальных классов

Выпускающая кафедра: педагогика и психологии начального образования

СТАЙНОВА ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ИССЛЕДОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ПОВЕДЕНИЯ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В КОНФЛИКТЕ**

Направление подготовки/специальность 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы психология и педагогика начального образования

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой канд. психол. наук, доцент Мосина Н.А.

25.05.2018 Мосина -
(дата, подпись)

Руководитель кандидат пед. наук, доцент Маковец Л.А.

25.05.2018г. Маковец -
(дата, подпись)

Дата защиты 26.06.2018

Обучающийся Стайнова О.Н.

Оценка _____
(прописью)

Красноярск
2018

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ АСПЕКТЫ КОНФЛИКТНОГО ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С УЧЕТОМ ГЕНДЕРНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ	
§ 1.1. Сущность понятий «конфликт» и «конфликтное поведение» в психолого-педагогической литературе.....	7
§ 1.2. Особенности поведения младшего школьника в конфликте с учетом гендерных особенностей.....	14
§ 1.3. Способы снижения уровня негативных проявлений конфликтного поведения.....	18
Выводы по главе I.....	27
ГЛАВА II. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ИЗУЧЕНИЮ ГЕНДЕРНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В КОНФЛИКТНОЙ СИТУАЦИИ	
§ 2.1. Методическая организация исследования.....	29
§ 2.2. Анализ результатов констатирующего эксперимента.....	36
§ 2.3. Методические рекомендации по организации психолого-педагогической работы, направленной на снижение уровня негативных проявлений в конфликтной ситуации.....	49
Выводы по главе II.....	56
Заключение.....	58
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	60
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	66

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время проблема конфликта является актуальной как в педагогическом процессе, так и в повседневной жизни. Конфликт является одной из универсальных характеристик и основной движущей силой развития.

Процесс обучения и воспитания, как и всякое другое развитие, невозможен без противоречий и конфликтов различного характера. На межличностный конфликт смотрят сегодня как на весьма значимое явление в сфере образования, которое нельзя игнорировать и которому должно быть уделено особое внимание. Проблема взаимодействия участников педагогического процесса приобретает все большую остроту для современной школы. Школьные конфликты служат причиной многих негативных явлений.

В младшем школьном возрасте проблема конфликтов, на наш взгляд, особо актуальна. В этот период ученики делают первые шаги к взрослой жизни - учатся взаимодействовать в коллективе, решать проблемы взаимопонимания и т.д. Поэтому им необходимо уметь конструктивно разрешать конфликты, не прибегая к агрессии.

Сегодня у современных школьников проявляется большая тревожность, агрессивность, враждебность, что приводит к частым конфликтам, которые ученики предпочитают разрешать, наиболее выгодным для них способом.

Мальчики и девочки отличаются многими сферами – в познавательном развитии, в физиологическом становлении, в привычках, волевой и эмоциональной сфере. Следовательно, что и в различных ситуациях они действуют по-разному.

Благодаря подражанию дети приобщаются к окружающей среде, они стремятся найти себе человека, быть похожим на которого будет для

него значимо. Чаще всего дети выбирают себе человека одного пола – мальчики – папу, девочки – маму.

В результате этого мальчик принимает для себя такую модель поведения, где он должен быть сильным, мужественным, храбрым, смелым, решительным.

А для девочек характерны – доброжелательность, справедливость, честность, мягкость, общительность.

С конфликтными ситуациями каждый человек ни раз встречается в своей жизни. Они возможны везде: на работе, в школе, в компании знакомых, в семье, даже в магазине. Виды конфликтов совершенно разнообразные. Каждый человек может встретиться с разным типом конфликта, как с внутриличностным, так и социальным (семейным, военным, конфликт интересов, трудовой и тд.).

Каждый из нас прекрасно понимает значение данного понятия, но не каждый задумывается о последствиях и о том, чем может закончиться данное взаимодействие.

Слово «конфликт» стало обыденным в нашей речи. Оно не требует перевода или пояснения, каждый интуитивно понимает определение данного слова. Даже если в речи люди не используют данное понятие, они заменяют его схожими по смыслу: «столкновение», «схватка», «спор», «разногласие», «борьба». В обыденной речи понятие «конфликт» применимо к достаточно широкому кругу явлений – от дружеских или семейных разногласий, до вооруженных столкновений.

Но дети узнают о конфликтах не только из СМИ, они могут наблюдать их в любом месте, где бы они не находились, так как конфликтных ситуаций в нашем мире становится большое количество. Ребенок может встретить конфликт в магазине, где столкнулись интересы двух покупателей, так же и в общественном транспорте, где сталкиваются интересы пассажиров. Но особенно влияют на ребенка семейные

конфликты, где не только могут сталкиваться интересы родителей, но и когда ребенок сам является субъектом данного столкновения, а также конфликты, случающиеся в школе, где ребенок также может выступать субъектом столкновения.

Подробнее я бы хотела остановиться на конфликтах и конфликтном поведении, которые происходят в жизни младшего школьника. Потому что, когда ребенок находится в стрессовой ситуации, для него очень трудно найти правильные действия, чтобы из нее выйти. И если же ребенок погрузится в конфликтную ситуацию, будь это ситуация семейного конфликта, или же конфликта в школе, все это может негативно сказаться на его дальнейшем обучении.

Изучением конфликтов занимаются уже достаточно давно. Придуманы модели поведения и основные стратегии, придерживаясь которых можно либо достичь урегулирования, либо так и не дойти до разрешения.

С современным мире невозможно обойти конфликтные ситуации, поэтому важно, чтобы каждый человек умел применять правильную тактику поведения в конфликтных ситуациях.

В связи с актуальностью и недостаточной разработанностью данной проблемы, нами была выбрана тема исследования «Исследование гендерных особенностей поведения младших школьников в конфликте».

Целью нашей работы является исследование гендерных особенностей проявления конфликтного поведения младших школьников.

Объект исследования – конфликтное поведение младших школьников.

Предмет исследования – гендерные проявления конфликтного поведения в младшем школьном возрасте.

Гипотеза исследования: для конфликтного поведения младших школьников характерна физическая и вербальная агрессия, неадекватная

самооценка, ситуативная тревожность, что в большей степени выражено у мальчиков, чем у девочек.

Для достижения поставленной цели нами были выделены следующие задачи:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования.

2. Определить сущность понятий «конфликт», «конфликтная ситуация», «конфликтное поведение», «гендер».

3. Изучить гендерные особенности конфликтного поведения в младшем школьном возрасте.

4. Подобрать диагностический комплекс для изучения конфликтного поведения младшего школьника и провести констатирующий эксперимент, направленный на изучение особенностей конфликтного поведения в младшем школьном возрасте.

5. Составить программу формирующего эксперимента, направленную на снижение уровня негативных проявлений в конфликте.

Методы исследования:

- Анализ психолого-педагогической литературы;
- Наблюдение;
- Тестирование.

База исследования: МАОУ «Гимназия №5» Свердловского района, г. Красноярск. В нем приняли участие 30 школьников в возрасте от 10 до 12 лет, из них 14 мальчиков и 16 девочек.

Работа апробирована на Всероссийской научно-практической конференции «Современное начальное образование: проблемы и перспективы развития» в рамках XVIII Международного научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых «Молодежь и наука XXI века» в г. Красноярске.

По теме исследования имеется публикация.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ КОНФЛИКТНОГО ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С УЧЕТОМ ГЕНДЕРНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ

§1. 1 Сущность понятий «конфликт» и «конфликтное поведение» в психолого-педагогической литературе

Проблема конфликтных взаимодействий привлекает пристальное внимание ученых и находит отражение в целом ряде работ отечественных и зарубежных психологов [44]:

- Изучением школьных конфликтов занимались Б. Алишев, А. Бандура, А. Я. Анцупов;
- Исследованием стилей поведения в конфликте занимался К. Томас, Р. Килман.
- Причинами возникновения конфликтов в коллективе младших школьников – Е. Н. Богданов, Т. Е. Лебедева.
- Исследованием внутриличностных конфликтов занимались: З. Фрейд, К. Юнг, К. Хорни, К. Левин, К. Роджерс, А. Маслоу, В. Франкл и др.
- Изучением межгрупповых конфликтов занимались М. Шериф, М. Дойч, К. Левин.
- Исследованию конфликтов между учениками и учителем уделяли внимание М.С. Куторга, В.М. Ведров, Д.М. Шакирова, Е.П. Ильин.

Определение «Конфликт» относительно недавнее в нашей речи. В Толковом словаре живого великорусского языка В.И. Даля его еще нет, конфликт воспринимали как «столкновение», «борьба» [8].

Понятие «конфликт» в русском языке стало употребляться с XIX в. В переводе с латинского языка «conflictus» означает буквально «столкновение». В Толковом словаре русского языка С.И. Ожегова

«конфликт» определяются как столкновение, серьезное разногласие, спор. В данном словаре присутствует не только определение конфликта, но и пояснение примерами, которое позволяет оценить широту применения данного понятия: «семейный конфликт», «конфликт с сослуживцами», «вооруженный конфликт на границе», «конфликтная комиссия» [2].

В книге «Конфликтология», авторами которой являются А.Я. Анцупов и А.И. Шипилов, описаны два подхода к пониманию конфликта. К первому подходу относится определение: «Конфликт – столкновение сторон, мнений, сил», то есть конфликт определяется в самом широком понимании этого слова. К тому же, в данном подходе конфликты возможны и в неживой природе.

Ко второму подходу авторы относят понятие: «Конфликт – столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, мнений и взглядов оппонентов или субъектного взаимодействия». При таком подходе конфликта понимается узком смысле, то есть участниками конфликта при таком подходе может быть только группа людей. Данное определение также занесено в психологический словарь [5].

Еще одно определение конфликта, авторами которого являются Александр Яковлевич Анцупов и Анатолий Иванович Шипилов: «Под конфликтом понимается наиболее острый способ разрешения значимых противоречий, возникающих в процессе взаимодействия, заключающийся в противодействии субъектов конфликта и обычно сопровождающийся негативными эмоциями» [8].

Другое определение конфликта дал известный отечественный исследователь, доктор психологических наук Борис Иосифович Хасан. В своем определении конфликта он подчеркивает динамический аспект: «Конфликт — это характеристика взаимодействия, в которой не могущие сосуществовать в неизменном виде действия взаимодействуют и взаимоизменяют друг друга, требуя для этого специальной организации»

[68]. Также он говорил о том, что необходимо учитывать, что одно и то же действие можно рассматривать и во внешнем, и во внутреннем плане, то есть любой конфликт – это актуализировавшееся противоречие, противостоящие мотивы, ценности.

Структура конфликта, то есть его составные части – это те характеристики, благодаря которым конфликт существует как целостный процесс. Понимание структуры конфликта необходимо для верного выбора способа анализа конфликта и его конструктивного пути решения.

Рассмотрим структуры конфликта, которые предлагают отечественные психологи:

1. Структура конфликта Ф.М. Бородкина, Н.М. Коряк.

В данной структуре основой является конфликтная ситуация, которая включает в себя инцидент, который необходим для того, чтобы потенциально возможный конфликт перерос в реальный.

Также необходимым являются участники конфликта, то есть оппоненты, которые преследуют свои цели и стремятся выиграть в конфликте.

Еще одной важной частью конфликта является объект конфликта, то есть то, из-за чего развернулся конфликт [15].

2. Структура конфликта Л.А. Петровской.

Элементы, которые включены в эту структуру:

– стороны конфликта – участники, которыми могут выступать как личности, так и социальные группы;

– Условия протекания конфликта – социально-групповая и социально-психологическая среда.

– Образы конфликтных ситуаций, которые влияют на содержание конфликта, оценки и суждения. Он включает в себя представления о себе, то есть мотивы, эмоции, цели, представления о противоборствующей стороне – мотивы, эмоции и цели противоположной

стороны, а также представления о среде, в которой разворачивается конфликт [52].

3. Структура конфликта Н.В. Самоухиной.

В данной структуре акцентируется восприятие конфликта и отношение участников к конфликту. Элементы конфликта:

- Внутренняя позиция – цели, мотивы и интересы объектов конфликтов.
- Внешняя позиция – требования, отношения объекта конфликта, которые он выдвигает противоположной стороне.
- Взаимодействие внутренней и внешней позиций – связь целей, мотивов и интересов объекта конфликта с его требованиями. трудность в данной структуре заключается в том, что объект конфликта не всегда может правильно для себя установить данную связь.
- Объект конфликта [48].

4. Структура конфликта Н.В. Гришиной.

Свою структуру Н.В. Гришина создала на основе понятий, выделенных для описания конфликтов, конфликтных ситуаций. Она приводит такие элементы конфликта:

- Стороны конфликта – участники конфликтной ситуации;
- Условия конфликта;
- Предмет конфликта – то, что послужило причиной возникновения конфликта;
- Действия участников конфликта;
- Исход конфликта.

Проанализировав данные подходы можно сделать вывод о том, что в структуре конфликта большинство авторов выражали конфликт как систему, и в своих работах раскрывали основные элементы структуры и показывали взаимосвязь между ними [20].

Виды конфликтов

По отношению к отдельному субъекту выделяют:

- Внутриличные конфликты;
- Внешние (межгрупповые, межличностные, между личностью и группой).

1. Внутриличный конфликт

Это противоречия, возникшие в самой личности. Данное противоречие означает, что происходит столкновение мотивов, а также ценностных ориентаций и целей. Это может говорить о том, что у личности существуют проблемы, о которых человек даже не догадывается или не может найти решение данных проблем. Такой конфликт влечет за собой негативное эмоциональное напряжение. Также, как и другой вид конфликта, данный конфликт может оказывать как положительные, так и отрицательные последствия [14].

Немалый вклад в изучение внутриличного конфликта внес немецкий психолог К. Левин. В своей теории он говорил, что на индивида в виде конфликта оказывают влияние противоположно направленные и равные по значению силы. В связи с этим он выделяет 3 типа конфликтных ситуаций [40]:

- Человек находится между двумя положительными силами примерно равной величины.
- Человек находится между двумя приблизительно равными отрицательными силами.
- На человека одновременно действуют две разнонаправленные силы примерно равной величины и в одном и том же месте.

Далее развитием внутриличного конфликта занимались такие ученые как К. Роджерс, А. Маслоу, З. Фрейд и другие [4].

2. Межличностный конфликт

По мнению Н.В. Гришиной, межличностный конфликт – это разногласия, столкновения между людьми [19]. Этот тип конфликта представляет собой открытое столкновение субъектов, которое возникло на основе каких-либо существующих противоречий. Причиной данного конфликта могут стать противоположные цели, которые преследуют субъекты данного конфликта. Такой вид конфликта является самым распространенным, в современном мире с этим конфликтом можно встретиться в любом месте – как в поездке на общественном транспорте, в профессиональной деятельности, так и в семье тоже случаются межличностные конфликты.

Предпосылкой межличностных конфликтов могут быть сложившиеся ситуации в мире, личностные качества индивидов, а также их социально-психологические и нравственные характеристики [1].

3. Конфликт между личностью и группой

Данный тип конфликта очень похож на межличностный, но главное отличие состоит в количестве участников. С одной стороны, это отдельный человек, а с другой стороны это группа, которая состоит не менее чем из 2 человек. Такой конфликт возникает тогда, когда индивид не принимает позицию группы или полностью противоречит ей.

Разрешение конфликта, может быть, как конструктивным – когда конфликт лишь укрепляет взаимоотношение личности с группой, так и деструктивным – когда единственный выход окончания конфликта – выход индивида из данной группы [6].

По мнению Л. Козера, конфликт между личностью и группой способствует сплочению группы или восстановлению единства лишь в том случае, если последнему угрожает вражда или антагонизм членов группы [35].

4. Межгрупповой конфликт

Межгрупповой конфликт – противоборство, столкновение целей, интересов, которые возникают между социальными группами. Причиной таких конфликтов служат противоречия в задачах, которые решают конфликтующие стороны, а также причиной может служить соперничество двух групп ради одной цели [22].

Функции конфликта

Исследуя конфликт, необходимо затронуть и функции конфликта. Их выделяют как конструктивные, так и деструктивные. Нельзя сказать, что в конфликте можно выделить одну из данных функций, поэтому оценивают ту, которая более выражена.

Среди конструктивных функций можно выделить:

- Устранение противоречия, которое послужило источником конфликта;
- Позволяет более глубоко оценить психологические особенности людей, помогает изучить мотивацию сторон, направленных на деятельность;
- Является источником развития личности через расширение способов взаимодействия человека с окружающими;
- Повышение авторитета среди людей, для которых одна из конфликтующих сторон является лидером;
- Конфликт может привести к самоутверждению личности, а также формированию четкой позиции, ценностей и норм;
- Конфликт помогает увеличить активность людей, помогает предотвратить застой в обществе;
- Межгрупповой конфликт способен сплотить членов группы для преодоления общих трудностей [24];

Среди деструктивных функций можно выделить:

- Негативное психическое состояние участников конфликта;

- Нарушение межличностных отношений после конфликта;
- Отрицательное влияние на развитие личностных качеств – то есть формирование у человека недоверия к окружающим его людям, чувства несправедливости;
- Закрепление в личности человека установки на то, что любую проблемную ситуацию можно решать только через конфликт [17].

Также Ф.М. Бородкин и Н.М. Коряк выделяют еще две функции – диагностическую и инструментальную:

1. Диагностическая функция позволяет выявить скрытые противоречия в жизни группы и человека и благодаря этому разрешить их. Особенно эта функция полезна при выявлении внутриличностного конфликта, так как данный тип конфликта чаще всего не замечает человек. Но также данная функция применяется и при разрешении других типов конфликта.

2. Инструментальная функция позволяет целенаправленно использовать конфликт для обострения отношений и перехода на новую стадию отношений. Данную функцию чаще всего используют подростки, но еще неосознанно. С помощью обострения отношений с окружающими его людьми им удается добиться отношения к себе, как к взрослым людям [15].

§1.2. Особенности поведения младшего школьника в конфликте с учетом гендерных особенностей.

Психологические исследования, которые проводили на протяжении многих лет психологами-педагогами, выявили две главные способности, которыми различаются между собой мальчики и девочки. В среднем девочки превосходят мальчиков по вербальным способностям и уступают им в отношении математических и пространственных [21]. Различия эти невелики, они не обязательно предполагают разницу в способностях

между представителями обоих полов. Некоторые мальчики обладают лучшими вербальными способностями, чем большинство девочек, а некоторые девочки имеют лучшие математические и пространственные способности [16].

Тем не менее, в тестах по определению коэффициента интеллектуальности (IQ) неизменно выявляются различия между полами в средних величинах, и эти различия уже обнаруживаются в самом раннем детстве. Девочки научаются говорить и читать гораздо раньше, чем мальчики, и реже сталкиваются с трудностями в обучении чтению, это характеризуется различием строения головного мозга у мальчиков и девочек [12].

Рассматривая различия между мальчиками и девочками необходимо сказать о гендерной составляющей, которая является одной из основных структурных компонентов личности, тесно связанный со всеми сферами: познавательной, эмоциональной, волевой. Поэтому нарушение в осознании себя мальчиком или девочкой может внести дисбаланс в общее развитие ребенка [13].

Различия на генетическом уровне. У мальчиков доминирует правое полушарие, которое отвечает за ориентацию в пространстве, абстрактное мышление. Преобладает также оперативная память и фантазирование. У девочек более развито левое полушарие, которое отвечает за регуляцию речи, письма и счёта, интуитивную ориентацию в пространстве, развитое конкретно-наглядное, образное мышление. Доминирует долговременная память.

Различия на физическом уровне. У мальчиков большая масса тела и большая физическая сила, они быстрее развивают моторику. У девочек меньшая масса, но большая грация, гибкость и подвижность. Девочки быстро развивают точность координацию движений, аккуратны и

осторожны, у них наблюдается большая точность и скоординированность в движениях [28].

Различия на когнитивном уровне. У мальчиков доминирует качественный подход к изучению учебного материала, склонны к абстрактному мышлению, к творчеству и самостоятельности. Им свойственен полёт фантазии и тяга к философствованию. Наблюдается тяга к спорам, дискуссиям, азартность. Высокая скорость концентрации внимания. У девочек доминирует количественный подход к изучению учебного материала, им свойственна чёткость анализа, склонны к алгоритму, шаблону, им также присуща интуиция и предусмотрительность, аналитический подход, умение анализировать на эмоционально-чувственной основе. Скорость концентрации, в отличие от мальчиков, ниже [34].

Различия на психологическом уровне. У мальчиков быстрая реакция на воздействие окружающей среды, лёгкая адаптация к ней. Они с трудом переносят стресс. У девочек же адаптация к среде проходит через переживание, эмоциональный стресс. Но они легче переносят стрессовые ситуации через переключение на другие эмоции или слёзы. Полагаются больше на интуицию. Обладают хорошим объёмом кратковременной памяти и хорошим словарным запасом. Внимание развито достаточно хорошо [33].

Коммуникативный компонент (различия на уровне общения). Мальчики агрессивны, часто проявляют твёрдость и суровость, постоянны в дружбе, более решительны в своих действиях, любят риск; наблюдается резкое чередование активности и пассивности. Девочки сострадательны, часто проявляют нежность и заботу. Склонны к переменам и разнообразию в общении [27].

Понимание гендерной принадлежности оказывает влияние как на психику, так и на эмоциональное равновесие и поведенческие проявления в конфликтных ситуациях.

Социализация является двусторонним процессом. С одной стороны, происходит усвоение социального опыта (т. е. имеет место воздействие среды на индивида), с другой — социализация включает в себя активное воспроизводство социального опыта (т. е. человек воздействует на среду) [32]. В рамках гендерной социализации начиная с момента рождения ребенок усваивает, что значит быть мальчиком и девочкой, мужчиной и женщиной, т. е. происходит усвоение социально принятых моделей поведения, которые в данном обществе рассматриваются как мужские и женские. Таким образом, общество оказывает воздействие на человека, предлагая ему для воспроизведения жесткие полотилические модели поведения. Усвоив эти модели поведения, человек воспроизводит их на практике.

Гендерная социализация осуществляется с помощью механизмов социализации. К основным механизмам социализации относятся: подражание, внушение, убеждение, конформность и идентификация. В процессе ранней гендерной социализации наиболее сильными механизмами являются подражание и идентификация с родителем своего пола. Девочки стремятся быть похожими на маму, мальчики, соответственно, на папу. Далее ребенок может выбрать для подражания как реального человека, так и киногероя или героя книги [10].

В результате этого мальчик принимает для себя такую модель поведения, где он должен быть сильным, мужественным, храбрым, смелым, решительным.

А для девочек характерны – доброжелательность, справедливость, мягкость, общительность.

Для поведения мальчиков младшего школьного возраста характерны более сложные, чем у девочек, отношения с окружающими их людьми, как в школе, так и дома. Необходимо отметить, что мальчики поступают в начальную школу физиологически менее зрелыми, чем девочки [60].

Для мальчиков недостаточна лишь краткая оценка, только развёрнутое, чёткое объяснение будет для них действенным, а положительная оценка является особо значимой. Мальчики должны постигнуть смысл и значение того, чего для них требуется. Пока мальчик не поймёт и не почувствует, что данное требование обязательно для всех мальчиков, значимо для них, подчинение этому требованию ни в коей мере не умаляет его мужского достоинства, он не подчиняется ему. Мальчики в подобных ситуациях стараются уйти от давления взрослых, раньше девочек освобождаются от него [66]. Поэтому для них более действенны косвенные требования, намёки, дружеская просьба. Для становления личности очень важна самооценка. У них она редко бывает адекватной. Часто встречаются и нестабильная самооценка, любая удача вызывает всплеск веры в себя, любая неудача резко понижает самооценку, вызывает приступ неверия в собственные силы. Поэтому для мальчиков характерно: чем выше их самооценка, тем выше они склонны оценивать других людей, прощать им их недостатки, и наоборот, чем ниже самооценка мальчиков, тем хуже он думает об окружающих его людях, болезненно переживают своё положение [30].

§1.3. Способы коррекции конфликтного поведения младших школьников

Разрешение конфликтов может осуществляться как самостоятельно, где участие принимают только противоборствующие стороны, так и с

участием третьей стороны, которой может выступать как психолог, так и медиатор.

Разрешение конфликтов без посредников может использоваться следующими способами [11]:

- Метод творческой визуализации,
- Рационально – интуитивный метод,
- Картография конфликта,
- Метод принципиального ведения переговоров

Метод творческой визуализации. Данный метод активно используется для поиска и анализа причин случившегося конфликта. Благодаря воображению, мы направляем детей в путешествие по случившимся конфликтам, тем самым позволяя найти причины конфликтов, а также действия, которые привели к возникновению сложившейся ситуации, тем самым найти ошибки и попытаться их исправить, для предотвращения конфликтов. С помощью данного метода мы моделируем конфликтную ситуацию, а также разговор с оппонентом, предполагаем, какие слова можно подобрать для разрешения конфликтной ситуации. Плюсом данной методики является то, что благодаря ей можно снять эмоциональное напряжение оппонентов, не прибегая к деструктивным методам. Д. Г. Скотт [63].

Рационально – интуитивный метод. Данный метод был основан Д.Г. Скоттом и основывается на вовлечении в конфликт сознания и интуиции ребенка, с помощью которых ребенок оценивает сложившуюся ситуацию, интересы и потребности противоположной стороны, а также собственные цели, потребности и интересы. Основной идеей является пересмотр проблемы, как нечто глобального, к проблеме, как задачи, для которой просто необходимо найти правильное решение. Автор данной методики указывает особое внимание на важность контроля над

собственными эмоциями [64]. Для борьбы с гневом автор предлагает несколько упражнений:

- «Заземление». Закройте глаза и представьте, как вместе с гневом из вас уходит вся отрицательная энергия, как, двигаясь внутри вас, она медленно опускается вниз и стекает в землю.
- «Проецирование». Можно представить этот самый гнев и спроецировать его на воображаемый экран. Это помогает избежать драки, причинения вреда и других насильственных действий.
- «Не ввязываться в конфликт». Если научиться не отвечать раздражением на раздражение, то конфликтную ситуацию можно легко обойти. Для этого необходимо убедить себя в том, что конкретно к вам она не имеет отношения, поэтому нет необходимости ввязываться в решение чужих проблем, когда и своих более чем достаточно.
- «Отстранение». Если человек для вас не слишком значим и при этом вы испытываете трудности в общении с ним, стоит несколько отстраниться, создать определенную дистанцию, а может быть, и просто прекратить общение [37].

Картография конфликта. Главной идеей данного метода является графическое отображение составляющих конфликта, проведение анализа поведения участников, формулирование основной проблемы – причины возникновения конфликта, а также способов устранения причин возникших трудностей [9].

Работа с картографией состоит из трех этапов:

В первом этапе происходит обобщенное описание проблемы. Главной задачей данного этапа становится понятие природы конфликта, даже если она не отражает полностью всю суть проблемы.

На втором этапе выделяются главные участники конфликта. Участником может выступать как отдельное лицо, так и определенная

группа лиц, а также организация. Если в конфликте более двух сторон, можно объединять их в одну группу, исходя из потребностей конфликта.

В третьем этапе происходит перечисление всех основных потребностей и опасений, связанных с конфликтной ситуацией. На данном этапе важно выяснить мотивы поведения всех участников конфликта [3].

Благодаря графическому изображению появляется возможность взглянуть на конфликт другим способом, не упустив главных вещей, найти точки соприкосновения противоборствующих сторон, благодаря чему расширяется круг поиска конструктивных решений, подходящих для обеих сторон конфликта [67].

Метод принципиального ведения переговоров. Данный метод основывается на изменении установок конфликтующих сторон. Главное в разрешении конфликта сменить статус «противников», на статус «партнеров», так как в первом случае мы сразу настраиваем детей на противостояние, столкновение интересов, а во втором случае мы обговариваем с детьми, что они являются союзниками в решении сложившейся ситуации, для чего необходимо найти общую цель, которая удовлетворит обе стороны. характерной чертой метода переговоров является уважение к позиции противоположной стороны. важно, что даже если партнер не разделяет нашу точку зрения, не стоит вызывать негативные чувства, не стоит думать, что он относится с неуважением и недоверием. Степень доверия или недоверия партнеров влияет не только на поведение, но и на всю ситуацию в целом [54].

Участие третьей стороны в урегулировании конфликта

В основном, участие третьей стороны рассматривают как форму переговоров. Стоит отметить, что переговоры бывают как прямыми, когда выстраивается диалог непосредственно между конфликтующими сторонами (данную методику рассматривали выше), так и переговоры с

участием третьей стороны. урегулирование конфликтов с помощью третьей стороны в современном мире рассматривается как наиболее конструктивная форма разрешения конфликтов [50].

В современном мире выделяются несколько видов посредничества:

- Медиаторство, или медиация;
- Фасилитация;
- Примирение;
- Арбитраж.

Медиатор – человек, осуществляющий посредническую функцию в урегулировании конфликта. Данную роль могут занимать как психологи, так и классные руководители, педагоги, социальные работники.

Присутствие нейтральной стороны положительно влияет на эффективность переговоров между противоборствующими сторонами, позволяя найти общий язык, справиться с эмоциями и направить конфликт к конструктивному решению [38].

Наиболее продуктивно принятие медиации будет в спорных случаях, где необходимо найти правильное решение, а также сохранить благоприятные взаимоотношения между конфликтующими сторонами. С помощью медиатора разрабатывается основной план действий, благодаря которому конфликт пойдет на затухание. Он выявляет существующие проблемы, определяет, куда необходимо обратить внимание в разрешении конфликта, служит «переводчиком» между противоборствующими сторонами, проясняет недостаточно понятые высказывания участников, а также обобщает высказанное в процессе беседы [23].

Близким к медиации является *фасилитация*, но необходимо не забывать, что в медиации главной целью является поиск разумных компромиссов, а главной целью фасилитатора является привести стороны к определению цели каждого, показать возможные варианты, благодаря которым возможно удовлетворить потребности каждого.

Фасилитаторы могут работать как в одиночку, так группой, состоящей из 4-5 человек. Они могут работать непосредственно при личной встрече, так и через электронную почту.

Не менее важной формой урегулирования конфликта с помощью третьего лица является *примирение*, в котором акцент делается на действия, помощью которых конфликт прекращается. Сюда может относиться метод арбитража, чьи рекомендации обязательны к использованию.

Метод мозгового штурма. Данный метод может быть использован для поиска альтернативных способов разрешения конфликтов. Данная методика предполагает три этапа работы:

На первом этапе работы сообщаются задачи, информация о самом методе, целях данного метода. Данная методика предполагает две группы. Задача первой – найти как можно больше способов для разрешения конфликта, а задача второй группы – найти из предложенных наиболее подходящий, при этом остальные методы подвергаются здоровой критике. Главной задачей ведущего является создание благоприятно атмосферы, настраивающей оппонентов на сотрудничество. Продолжительность данного этапа, ориентировочно, 15 минут.

На втором этапе, стадии критики, сторонам предоставляется возможность высказать свои аргументы, а также понять аргументы другой стороны. Завершением данного этапа служит записанный список идей, и осуществление критической оценки.

На третьем этапе осуществляется критика оставшихся идей, по принципу возможности/невозможности выполнения в сложившихся условиях [21].

Еще одним, не менее важным способом урегулирования конфликтов с помощью третьей стороны является *проигрывание ситуаций* с помощью ролевых игр, благодаря которым дети могут примерить разные

конфликтные ситуации, найти в них конструктивные способы урегулирования. Благодаря данной методике дети усвоят некоторые способы поведения в конфликте, могут применять данные методики в своей жизни.

Не менее важный вид коррекции конфликтной ситуации выделяют Е. Баранов, А. Гончаров, Л. Петровская, А. лесовиков и пр. – социально-психологический тренинг. Данный вид работы полезен при формировании личностных черт, необходимых для сотрудничества. Для полноценной работы в СПТ необходимо соблюдение необходимых принципов, таких, как:

1. Здесь и теперь. Данный принцип подразумевает анализ ситуаций, которые происходят непосредственно в данный момент и в данное время.

2. Доверительного общения. Предполагает наличие доверительной и комфортной обстановке, позволяющей человеку раскрыться.

3. Персонификация высказывания – каждый человек несет ответственность за то, что он говорит, способствует высказыванию своего мнения, своих чувств.

4. Принцип конфиденциальности. Как ведущий, так и все участники группы не разглашают информацию, которую высказал другой участник данной группы.

В основном, социально-педагогический тренинг с младшими школьниками основывается на таких методах, как проигрывание ситуаций, а также игровые методы.

В некоторых случаях можно использовать метод групповых дискуссий, для разрешения определенных конфликтных ситуаций. Под групповой дискуссией в данном случае будет подразумеваться коллективное обсуждение проблемы с целью нахождения оптимального разрешения сложившейся ситуации.

Среди игровых методов СПТ наибольшее распространение получили метод деловой игры и метод ролевой игры. В деловой игре больше внимание уделяется отработке взаимодействия участников игры в ситуациях конфликта. И гораздо меньше внимания — анализу межличностных отношений, причин и мотивов поступков участников конфликтной ситуации.

В ролевой игре предмет изучения составляют закономерности межличностного общения, понимаемого в единстве трех его сторон: коммуникативной, перцептивной и интерактивной. Ролевая игра – это групповая дискуссия, но «в лицах», где каждому из участвующих предлагается исполнить роль в соответствии с его представлениями о характере поведения участника конфликта, а также ситуации, которую предлагается разыграть по ролям. Остальные участники тренинга выступают в качестве зрителей-экспертов, которым предстоит обсудить, чья линия поведения была более верной.

При самоанализе конфликта важно соблюдение определенных принципов: объективности, нейтральности, беспристрастности, равенности критериев, отсутствия «двойного стандарта». Самоанализ, подкрепленный самонаблюдением, самоконтролем и самообладанием, позволяет совершенствовать стиль взаимодействия с людьми.

В зависимости от сложности конфликта необходимо использовать разные способы урегулирования конфликтов. В большинстве случаев, дети могут урегулировать конфликтную ситуацию самостоятельно, без участия третьей стороны. В таких ситуациях, когда становится ясно, что ученики могут справиться с конфликтом сами конструктивным способом, важно, чтобы педагог не вмешивался в конфликт. Если же вмешательство в конфликт необходимо, то стоит сделать это в легкой форме, дать совет ребенку, или же направить его в нужное русло. Важно, чтобы ребенок самостоятельно пришел к алгоритму разрешения конфликта. Это позволит

детям набраться опыта, приобрести социальные навыки, необходимые для разрешения конфликтов, которые непременно встретятся во взрослой жизни.

К тому же, во время конфликта можно наблюдать еще одну тенденцию – невмешательство одноклассников. Здесь речь идет о том, что в случае конфликта или драки, ученики будут просто наблюдать со стороны, не вмешиваясь в сложившуюся ситуацию. Здесь важно раннее воспитание детей как в семейном кругу, так и с помощью педагога. Важно рассказывать детям о необходимости оказания помощи товарищу, а также находить общий язык.

Исходя из вышесказанного, необходимо предоставить единый алгоритм разрешения конфликтной ситуации, который необходимо показывать детям для выхода из конфликта конструктивным способом [25].

Первым пунктом данного алгоритма является сохранение спокойствия. Так как в ситуации конфликта как мальчики, так и девочки испытывают стресс, что негативно сказывается на эмоциональной составляющей.

Второй пункт – анализ сложившейся ситуации. Важно, чтобы при разрешении конфликта ребенок ясно оценивал сложившуюся ситуацию, попробовал найти пути решения.

Третьим, самым важным пунктом в данной ситуации является открытый диалог между конфликтующими сторонами. В данной ситуации важно услышать собеседника, также спокойно указать свой взгляд на сложившуюся ситуацию.

Четвертым пунктом в данном алгоритме является выявление общей цели, необходимой для разрешения конфликтно ситуации.

И последним, заключительным пунктом, являются выводы, которые необходимо сделать каждой стороне для избегания ошибок в будущем.

Выводы по главе I

Анализ психолого-педагогической литературы позволил сделать следующие выводы:

1. Изучением конфликтов занимались многие российские и зарубежные ученые. Среди которых В.В. Анцупов, Н.В. Гришина, Б.И. Хасан, М.М. Рыбакова, М. Дойч, К. Томас. Конфликт – это острый способ разрешения значимых противоречий, возникающих в процессе взаимодействия, заключающийся в противодействии субъектов конфликта и обычно сопровождающийся негативными эмоциями. Конфликтная ситуация – это ситуация, в которой участники отстаивают свои, не совпадающие с другими, цели и интересы, касающиеся объекта конфликта. Конфликтное поведение – это действия, направленные на то, чтобы прямо или косвенно заблокировать достижения противостоящей стороной ее целей, намерений, интересов.

2. Для младшего школьного возраста характерны следующие проявления конфликтного поведения: импульсивность, агрессивность, тревожность, неадекватная самооценка, конфликтность, враждебность. Данные проявления ребенок усваивает в процессе социализации, подражая родителям, а также педагогам.

3. Гендерная социализация осуществляется с помощью механизмов социализации. Девочки стремятся быть похожими на маму, мальчики, соответственно, на папу. Далее ребенок может выбрать для подражания как реального человека, так и киногероя или героя книги. Понимание гендерной принадлежности оказывает влияние как на психику, так и на эмоциональное равновесие и поведенческие проявления в конфликте.

4. Гендерные особенности в ситуации конфликта касаются личностных характеристик конфликтующих. Для мальчиков в конфликтном поведении характерна агрессия – они могут применить как вербальную агрессию, оскорбив оппонента, так и физическую агрессию,

доведя ситуацию конфликта до драки. При этом мальчики, чаще всего, хотят выйти из конфликта победителями, о чем свидетельствуют показатели самооценки – они у мальчиков преимущественно завышены.

5. В зависимости от сложности конфликта можно использовать разные способы урегулирования и разрешения конфликтов, таких как социально-психологический тренинг, медиаторство, игровые методы, и проективные методики. В большинстве случаев, дети могут урегулировать конфликтную ситуацию самостоятельно, без участия третьей стороны. в таких ситуациях, когда становится ясно, что ученики могут справиться с конфликтом сами конструктивным способом, важно, чтобы педагог не вмешивался в конфликт, тем самым предотвращая давление на ребенка. Разрешение некоторых конфликтов требует вмешательства третьей стороны. Важно, чтобы ребенок самостоятельно пришел к алгоритму разрешения конфликта. Эта помощь позволит детям набраться опыта, а также приобрести социальные навыки, необходимые для разрешения последующих конфликтов, которые непременно встретятся во взрослой жизни.

ГЛАВА II. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ВЫЯВЛЕНИЮ ГЕНДЕРНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В КОНФЛИКТНОЙ СИТУАЦИИ

2.1. Методическая организация исследования

Исследование проводилось базе «МАОУ Гимназия №5» Свердловского района г. Красноярска. В нем приняли участие 30 школьников в возрасте от 10 до 12 лет, из них 14 мальчиков и 16 девочек.

Основная цель исследования была определена как выявление различий проявлений конфликтного поведения в ситуации конфликта у мальчиков и девочек.

В ходе опытно-экспериментальной работы использовались следующие методы:

- Тестирование;
- Наблюдение.

Анализ литературы позволил выделить следующие критерии конфликтного поведения:

- Агрессия;
- Тревожность;
- Самооценка.

Таблица 1 – Критерии и уровни проявления конфликтного поведения

Уровни Критерии	Высокий	Средний	Низкий
Агрессия	Мальчики ярко и частое проявляют физическую и косвенную агрессию, девочки – вербальную.	Мальчики и девочки проявляют лишь отдельные формы вербальной агрессии.	Формы агрессии проявляются очень редко или не проявляются совсем.
Тревожность	Проявляется ярко и часто.	Проявляется редко.	Проявляется очень редко.
Самооценка	Всегда ярко выражена неадекватная самооценка.	Иногда выражается неадекватная самооценка.	Выражена адекватная самооценка.

В рамках нашего исследования мы использовали следующие методики:

1. Опросник Басса-Дарки;
2. Тест школьной тревожности Филлипса;
3. Методика исследования самооценки «Лесенка» (В.Г. Щур);
4. Шкала оценки уровня реактивной и личностной тревожности (Ч.Д. Спилберг, Ю.Л. Ханин);
5. Исследование самооценки (Т.В. Дембо – С.Я. Рубинштейн);

Остановимся подробнее на методической организации исследования.

1. Методика исследования агрессивного состояния Басса-Дарки разработанная А. Басс и А. Дарки в 1957 г. и предназначенная для диагностики агрессивных и враждебных реакций. Под агрессивностью понимается свойство личности, характеризующееся наличием деструктивных тенденций, в основном в области субъектно-объектных отношений. Враждебность понимается как реакция, развивающая негативные чувства и негативные оценки людей и событий. Создавая свой

опросник, дифференцирующий проявления агрессии и враждебности, А. Басс и А. Дарки выделили следующие виды реакций:

1. Физическая агрессия – использование физической силы против другого лица.
2. Косвенная – агрессия, окольным путем направленная на другое лицо или ни на кого не направленная.
3. Раздражение – готовность к проявлению негативных чувств при малейшем возбуждении (вспыльчивость, грубость).
4. Негативизм – оппозиционная манера в поведении от пассивного сопротивления до активной борьбы против установившихся обычаев и законов.
5. Обида – зависть и ненависть к окружающим за действительные и вымышленные действия.
6. Подозрительность – в диапазоне от недоверия и осторожности по отношению к людям до убеждения в том, что другие люди планируют и приносят вред.
7. Вербальная агрессия – выражение негативных чувств как через форму (крик, визг), так и через содержание словесных ответов (проклятия, угрозы).
8. Чувство вины – выражает возможное убеждение субъекта в том, что он является плохим человеком, что поступает зло, а также ощущаемые им угрызения совести [20].

2. *Тест школьной тревожности Филлипса* позволяет подробно изучать уровень и характер тревожности, связанной со школой, у детей младшего и среднего школьного возраста, оценить эмоциональные особенности отношений ребенка со сверстниками и учителями.

Показатели этого теста дают представление как об общей тревожности — эмоциональном состоянии ребенка, связанном с

различными формами его включения в жизнь школы, так и о частных видах проявления школьной тревожности.

Содержательная характеристика каждого синдрома (фактора).

1. Общая тревожность в школе - общее эмоциональное состояние ребенка, связанное с различными формами его включения в жизнь школы.

2. Переживания социального стресса – эмоциональное состояние ребенка, на фоне которого развиваются его социальные контакты (прежде всего - со сверстниками).

3. Фрустрация потребности в достижении успеха - неблагоприятный психический фон, не позволяющий ребенку развивать свои потребности в успехе, достижении высокого результата и т. д.

4. Страх самовыражения - негативные эмоциональные переживания ситуаций, сопряженных с необходимостью самораскрытия, предъявления себя другим, демонстрации своих возможностей.

5. Страх ситуации проверки знаний - негативное отношение и переживание тревоги в ситуациях проверки (особенно - публичной) знаний, достижений, возможностей.

6. Страх не соответствовать ожиданиям окружающих - ориентация на значимость других в оценке своих результатов, поступков, и мыслей, тревога по поводу оценок, даваемых окружающим, ожидание негативных оценок.

7. Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу - особенности психофизиологической организации, снижающие приспособляемость ребенка к ситуациям стрессогенного характера, повышающие вероятность неадекватного, деструктивного реагирования на тревожный фактор среды.

8. Проблемы и страхи в отношениях с учителями - общий негативный эмоциональный фон отношений со взрослыми в школе, снижающий успешность обучения ребенка [14].

3. *Методика исследования самооценки «Лесенка» (В.Г. Щур)* используется в психологической практике для исследования самооценки ребенка дошкольного и младшего школьного возраста. Может использоваться в варианте текущей оценки результатов образовательной деятельности. Оценочная составляющая самосознания отражает отношение человека к себе и своим качествам, его *самооценку*.

Положительная самооценка основана на самоуважении, ощущении собственной ценности и положительного отношения ко всему, что входит в представления о самом себе. Отрицательная самооценка выражает неприятие себя, самоотрицание, негативное отношение к своей личности [12].

4. *Шкала оценки уровня реактивной и личностной тревожности (Ч.Д. Спилберг, Ю.Л. Ханин);*

Измерение тревожности как свойства личности особенно важно, так как это свойство во многом обуславливает поведение субъекта.

Определенный уровень тревожности – естественная и обязательная особенность активной деятельной личности. У каждого человека существует свой оптимальный, или желательный уровень тревожности - это так называемая полезная тревожность. Оценка человеком своего состояния в этом отношении является для него существенным компонентом самоконтроля и самовоспитания.

Под личностной тревожностью понимается устойчивая индивидуальная характеристика, отражающая предрасположенность субъекта к тревоге и предполагающая наличие у него тенденции воспринимать достаточно широкий «веер» ситуаций как угрожающие, отвечая на каждую из них определенной реакцией. Как предрасположенность, личная тревожность активизируется при восприятии определенных стимулов, расцениваемых человеком как опасные для самооценки, самоуважения.

Ситуативная или реактивная тревожность как состояние характеризуется субъективно переживаемыми эмоциями: напряжением, беспокойством, озабоченностью, нервозностью. Это состояние возникает как эмоциональная реакция на стрессовую ситуацию и может быть разным по интенсивности и динамичности во времени.

Личности, относимые к категории высоко тревожных, склонны воспринимать угрозу своей самооценке и жизнедеятельности в обширном диапазоне ситуаций и реагировать весьма выраженным состоянием тревожности. Если психологический тест выражает у испытуемого высокий показатель личностной тревожности, то это дает основание предполагать у него появление состояния тревожности в разнообразных ситуациях, особенно когда они касаются оценки его компетенции и престижа [27].

5. Исследование самооценки (Т.В. Дембо – С.Я. Рубинштейн);

Для личности очень важно иметь адекватную самооценку, ведь в противном случае появляются проблемы в общении, профессиональной деятельности, родственных связях и так далее. Методика Дембо-Рубинштейн позволяет определить, какая самооценка у личности. Это происходит с помощью отметок испытуемого на определенных шкалах. Человеку дается бланк методики, в котором написаны инструкция и основное задание. Для определения уровня самооценки используется не классическая методика Дембо-Рубинштейн. Модификация Прихожан этой методики используется в последнее время в различных образовательных учреждениях и на производстве.

Измененная методика А. М. Прихожан содержит в себе 7 шкал (в отличие от 4-х первоначальных). Автор модификации добавила такие шкалы, как "умение что-то делать своими руками", "внешность", "признание сверстников", а также изменила шкалу "счастье" на "уверенность в себе" [11].

б. Анкета «Как определить уровень психологического климата в классе». (Л.Г. Федоренко).

Психологический климат – это эмоциональная окраска психологических связей членов коллектива, возникающая на основе их близости, симпатии, совпадения характеров, интересов, склонностей. Это устойчивое состояние класса как группы, относительно стабильный и типичный для него эмоциональный настрой, который отражает реальную ситуацию внутригруппового взаимодействия и межличностных отношений.

В данной анкете три шкалы оценивания: высокий уровень психологического климата, низкий уровень психологического климата и скорее безразличный классный коллектив.

§2.2. Анализ результатов констатирующего эксперимента

I КРИТЕРИЙ – АГРЕССИЯ

Для исследования агрессивности младших школьников нами была использована методика Басса-Дарки. Преимущество данной методики в том, что благодаря ей мы можем оценить физическую, вербальную и косвенную агрессию, определить уровень негативизма и подозрительности, степень проявления чувства вины и обиды, а также определить наличие раздражимости.

Проанализировав результаты девочек, было выявлено, что у них наблюдается тенденция к вербальной агрессии, это отмечают 38% девочек данного класса.

В целом, показатели агрессивности у девочек находятся на низком уровне. У 62,5% отмечается слабая степень физической агрессии и у 25% – средняя степень. Вербальная агрессия у 56% находится на среднем уровне и у 6% определяется слабая степень агрессии. Косвенная агрессия

проявляется также в слабой степени, такие показатели определены у 69% девочек.

Негативизм, раздражительность и подозрительность у 56% девочек определены на среднем уровне. Лишь у 6% негативизм находится на высоком уровне, у 13% раздражительность, а у 25% подозрительность проявляется в сильной степени.

Сильной степени проявления обиды у девочек не выявлено. В равной мере девочки выражают слабую и среднюю степень проявления признака.

Сильная степень наблюдается в проявлении чувства вины, это отмечается у 87,5% девочек. Остальные 12,5% определяют среднюю степень проявления чувства вины.

Более подробный результат представлен в гистограмме (рисунок 1).

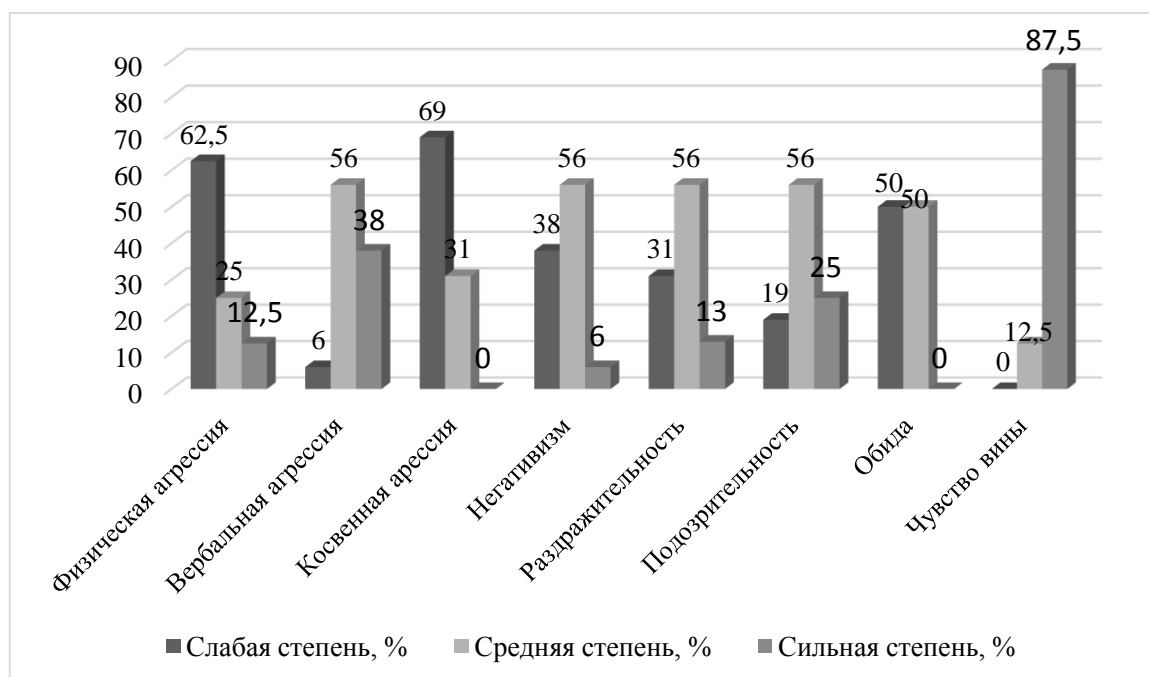


Рисунок 1. Распределение девочек по проявлению видов агрессии (методика Басса-Дарки) на этапе констатирующего эксперимента.

Проанализировав результаты мальчиков, была выявлена тенденция к высоким показателям агрессивности. Так, у большинства мальчиков (72%) отмечается сильная степень проявления вербальной агрессии.

Высокий уровень (сильная степень) проявления выявлена также физической агрессии у 50% мальчиков. 43% определяют средний уровень физической агрессии, и лишь 7% - низкий (слабый) уровень.

Косвенная агрессия у большинства мальчиков (79%) определяется на среднем уровне, у 21% – на низком уровне. Сильной степени проявления косвенной агрессии в данном классе не выявлено.

Также у большинства мальчиков (57%) выявлена средняя степень негативизма, у 29% наблюдается сильная степень проявления негативизма, и лишь у 14% мальчиков – низкий уровень (слабая степень) проявления признака.

Раздражительность у мальчиков находится на среднем уровне, это отмечается у 64% респондентов. У 22% раздражительность находится на высоком уровне, и у 14% – на низком уровне.

Подозрительность также выражается в средней степени. Это определяется у 79% мальчиков. У 14% определяется слабая степень проявления подозрительности, а у 7% – сильная степень.

Сильной степени проявления обид у мальчиков не выявлено. 36% мальчиков определяют обиду на средней степени, а 36% – на слабой степени проявления признака.

Чувство вины большинство мальчиков (57%) определяют на средней степени проявления. У 29% респондентов определяется сильная степень проявления чувства вины, а у 14% наблюдается слабая степень проявления признака.

Более подробно результаты представлены в гистограмме (рисунок 2).

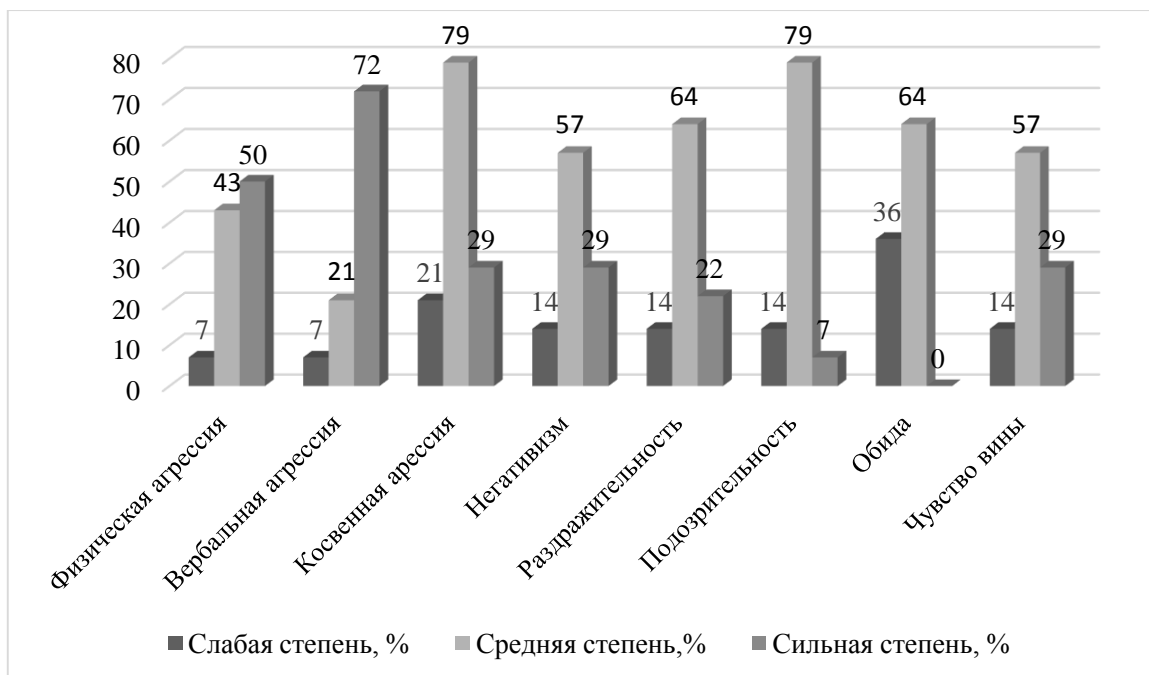


Рисунок 2. Распределение мальчиков по проявлению видов агрессии (методика Басса-Дарки) на этапе констатирующего эксперимента.

В результате сравнения показателей агрессивности у мальчиков и девочек следует отметить, что агрессивность более свойственна мальчикам. Как физическая, так и вербальная агрессия у большинства мальчиков находится на высоком уровне. В то время как у девочек вербальная агрессия находится на среднем уровне, а физическая и косвенная агрессия – на низком уровне.

Показатели негативизма, раздражительности и подозрительности у мальчиков также значительно выше, чем у девочек.

Для девочек данного класса характерна сильная степень чувства вины, не свойственная мальчикам.

II КРИТЕРИЙ - ТРЕВОЖНОСТЬ

С целью исследования школьной тревожности у учеников данного класса был проведен *тест Филлипса*. Опросник позволяет оценить тревожное состояние младшего школьника, связанное с пребыванием в образовательном учреждении, а также оценить наличие проявлений тревожности в общении с педагогом и классным коллективом.

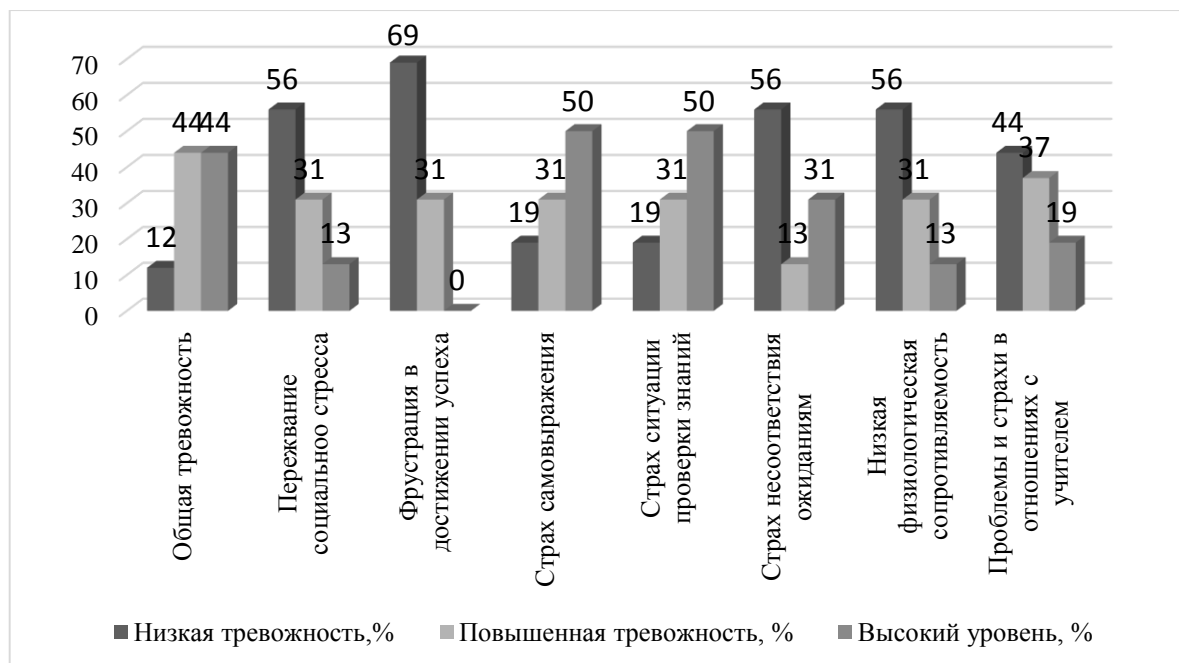


Рисунок 3. Распределение девочек по уровню проявления тревожности (тест Филлипса) на этапе констатирующего эксперимента.

В процессе исследования тревожности с помощью теста Филлипса было выявлено, что преобладающими формами проявления тревожности у девочек является страх самовыражения (50%), страх ситуации проверки знаний (50%), уровень общей тревожности также находится на повышенном уровне (44%).

Менее выраженными у девочек являются: фрустрация в достижении успеха (69%), переживание социального стресса (56%), страх несоответствия ожиданиям окружающим (56%), а также низкая физиологическая сопротивляемость стрессам (56%). Проблемы и страхи в отношениях с учителем девочки не считают поводом для беспокойств – низкий уровень тревожности определяют 44% респондентов.

Следовательно, наиболее частым поводом для тревоги девочек данного класса является ситуация проверки знаний, самовыражения. Физиологическая сопротивляемость стрессу у девочек находится на среднем уровне.

Наиболее подробный результат данной методики можно увидеть на гистограмме (рисунок 3).

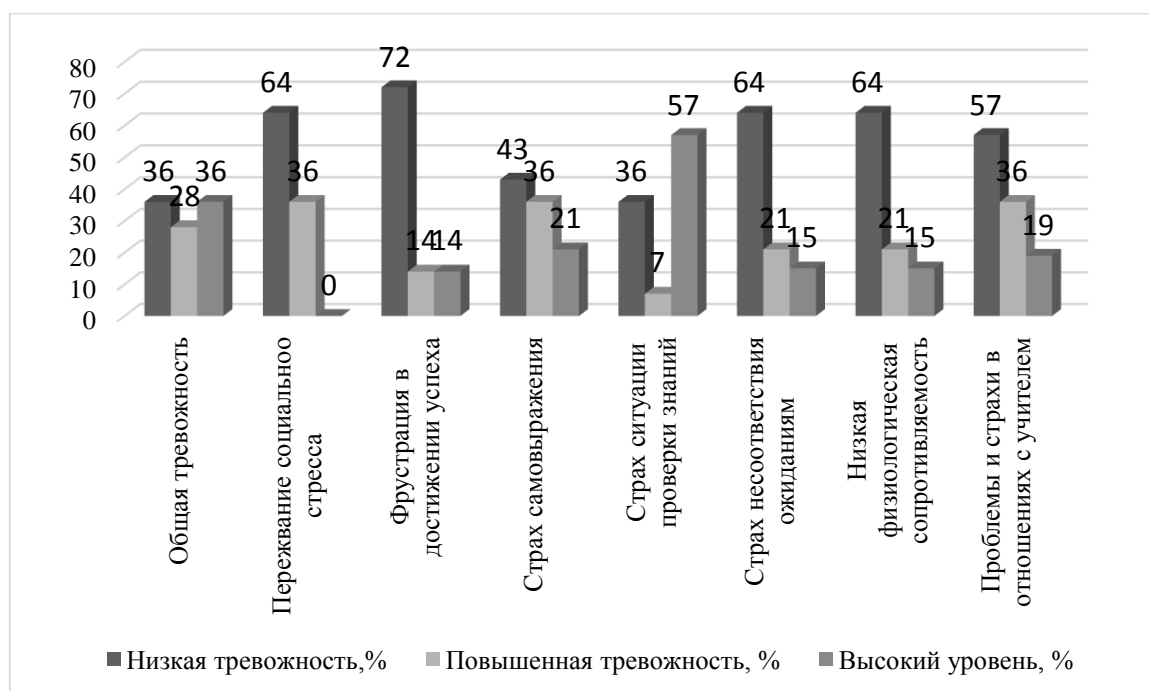


Рисунок 4. Распределение мальчиков по уровню проявления тревожности (тест Филлипа) на этапе констатирующего эксперимента.

В процессе исследования тревожности с помощью теста Филлипа было выявлено, что преобладающей формой проявления тревожности у мальчиков является страх ситуации проверки знаний (57%). Для остальных факторов данной методики высокого уровня не выявлено.

В остальных показателях преимущество отдано низкому уровню. Выраженность других показателей следующая: фрустрация в достижении успеха – 72%, переживание социального стресса – 64%, страх несоответствия ожиданиям окружающих – 64%, низкая физиологическая сопротивляемость – 64%, проблемы и страхи в отношениях с учителем – 57%, страх самовыражения – 43%, общая тревожность – 36%.

Наиболее подробный результат данной методики можно увидеть на гистограмме (рисунок 4).

Сравнивая полученные в ходе обработки результаты методики у мальчиков и девочек, необходимо отметить, что у первой группы – группы девочек, уровень тревожности значительно выше, чем у второй группы – группы мальчиков. Наиболее ярко это видно по следующим шкалам: фрустрация в достижении успеха, страх самовыражения, а также по показателям общей тревожности.

В ходе нашего опытно-экспериментального исследования была проведена методика «шкала тревоги Спилберга-Ханина». Данная методика направлена на самооценку уровня тревожности как личностной (устойчивой характеристики человека), так и реактивной (ситуационной).

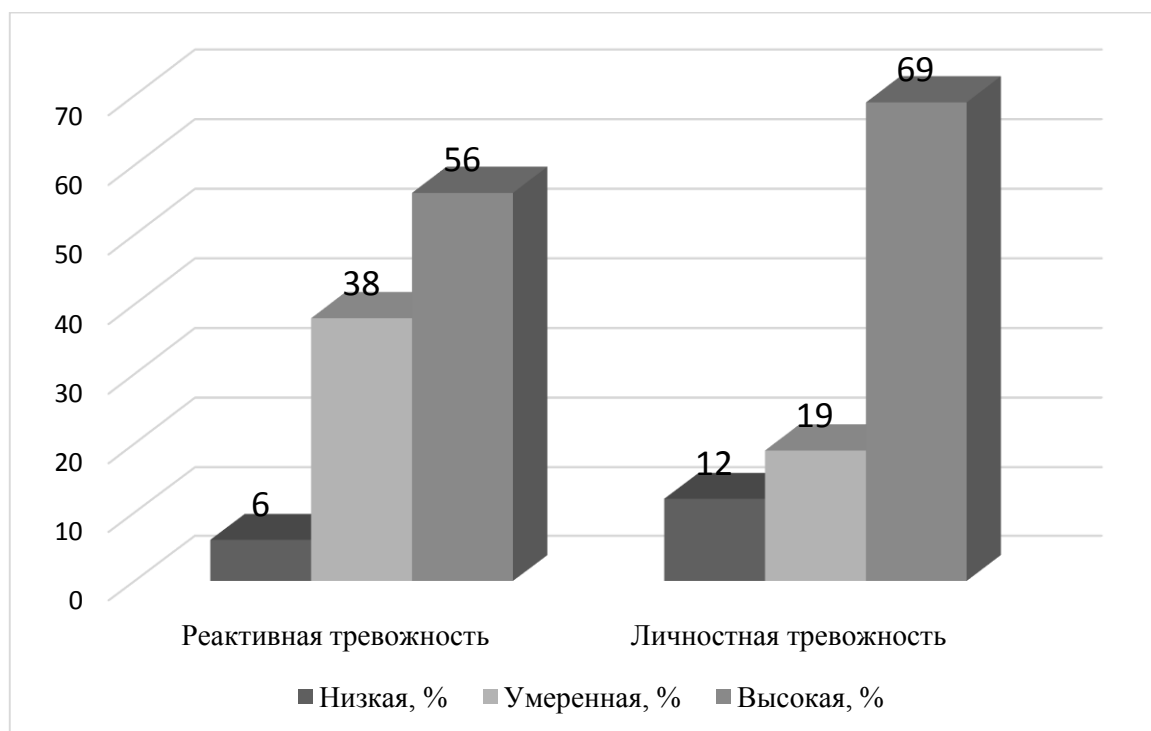


Рисунок 5. Распределение девочек по уровню проявления тревожности (методика Спилберга-Ханина) на этапе констатирующего эксперимента.

По данной методике результаты сложились следующим образом: для девочек уровень реактивной тревожности находится на высоком уровне, такие данные были выявлены у 56% респондентов первой группы. У 38% реактивная тревожность находится на умеренном уровне, всего у

6% респондентов данной группы уровень ситуативной тревожности находится на низком уровне.

Тревожность как характеристика человека – личностная, у 69% девочек находится на высоком уровне. Для 12% личностная тревожность находится на низком уровне и у 19% – на среднем уровне.

Более подробно результаты представлены в гистограмме (рисунок 5).

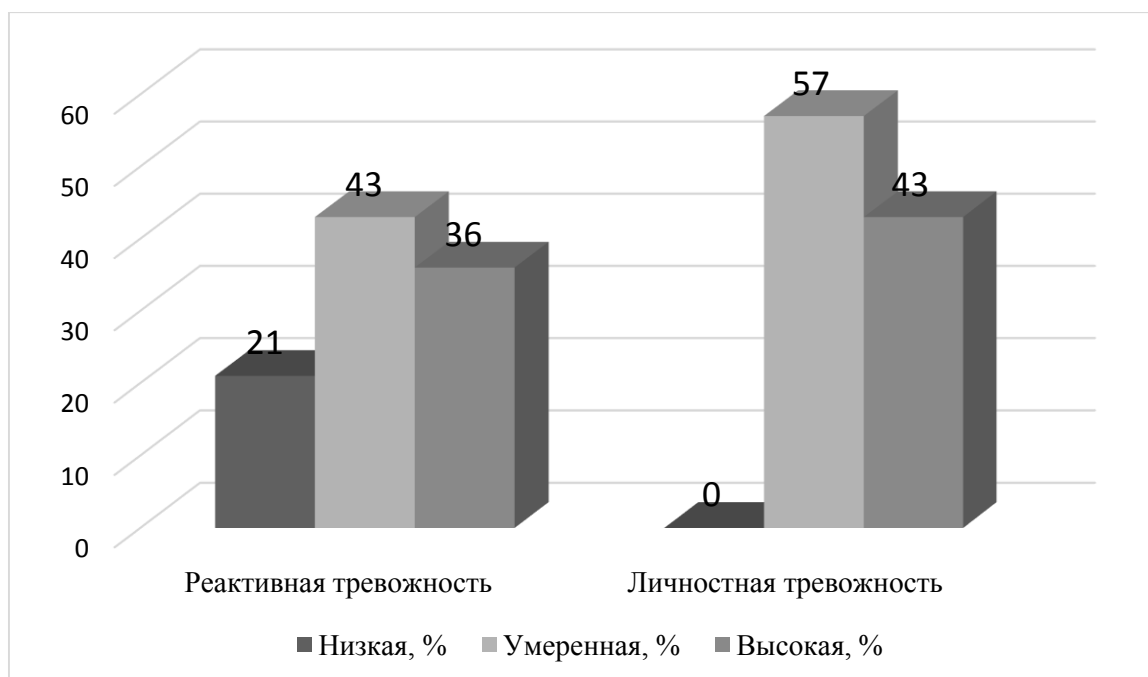


Рисунок 6. Распределение мальчиков по уровню проявления тревожности (методика Спилберга-Ханина) на этапе констатирующего эксперимента.

Проанализировав работы мальчиков, было выявлено, что уровень реактивной тревожности находится на умеренном уровне, данный уровень обнаружен у 43% мальчиков. 36% выражают реактивную тревожность на высоком уровне и лишь 21% реактивная тревожность находится на низком уровне.

Личностная тревожность – как характеристика человека, также находится на умеренном уровне, выявлена у 57% респондентов второй

группы, у 43% выражается высокий уровень личностной тревожности. Низкого уровня личностной тревожности в данной группе не выявлено.

Более подробно результаты представлены в диаграмме (Рисунок 6).

Сравнивая полученные данные по шкалам тревоги Спилберга-Ханина, можно сделать вывод о том, что девочкам данного класса более свойственна как личностная, так и ситуативная тревожность, чем мальчикам.

На основе анализа критерия тревожности, как одного из основных критериев показателей конфликтного поведения, можно сделать вывод о том, что высокий уровень тревожности в большей мере характерен девочкам. У мальчиков показатель тревожности находится на умеренном уровне.

III КРИТЕРИЙ – ПОКАЗАТЕЛЬ САМООЦЕНКИ

Для исследования уровня самооценки были использованы следующие методики: «Лесенка» В.Г. Щур, методика исследование самооценки Дембо-Рубинштейн в модификации Прихожан.

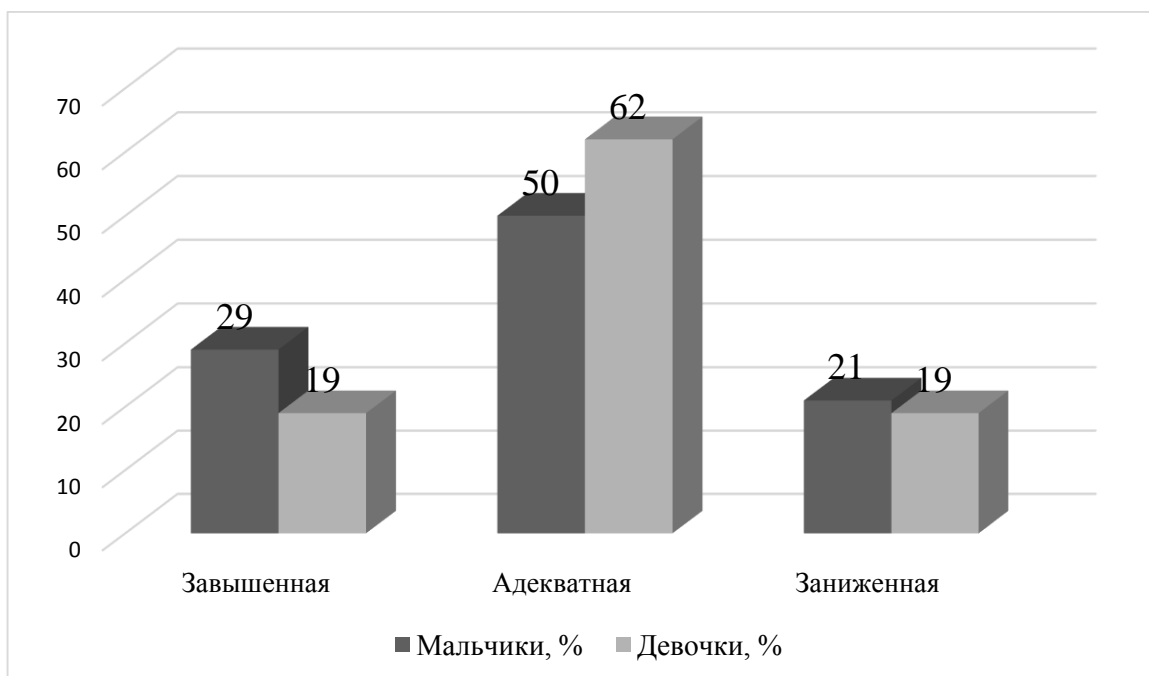


Рис. 7 – Сравнительный анализ показателей самооценки (методика «Лесенка» В.Г. Щур) (%).

Первая методика позволила сделать следующие выводы: большая часть девочек (62%) обладают адекватной самооценкой, отклонения в сторону завышенной или заниженной самооценки распределилось в равных частях – по 19% каждая. Из этого следует, что у большинства девочек данного класса сформировано адекватное отношение к себе, к своим возможностям.

Показатели самооценки мальчиков разнятся от показателей девочек. Для 50% мальчиков данного класса характерна адекватная самооценка. Что значительно ниже, чем у девочек. Показатели завышенной и заниженной самооценки, соответственно, выше, чем у девочек данного класса – 29% мальчиков имеют завышенную самооценку и 21% мальчиков – заниженную.

Более подробные результаты представлены в гистограмме (рисунок 7).

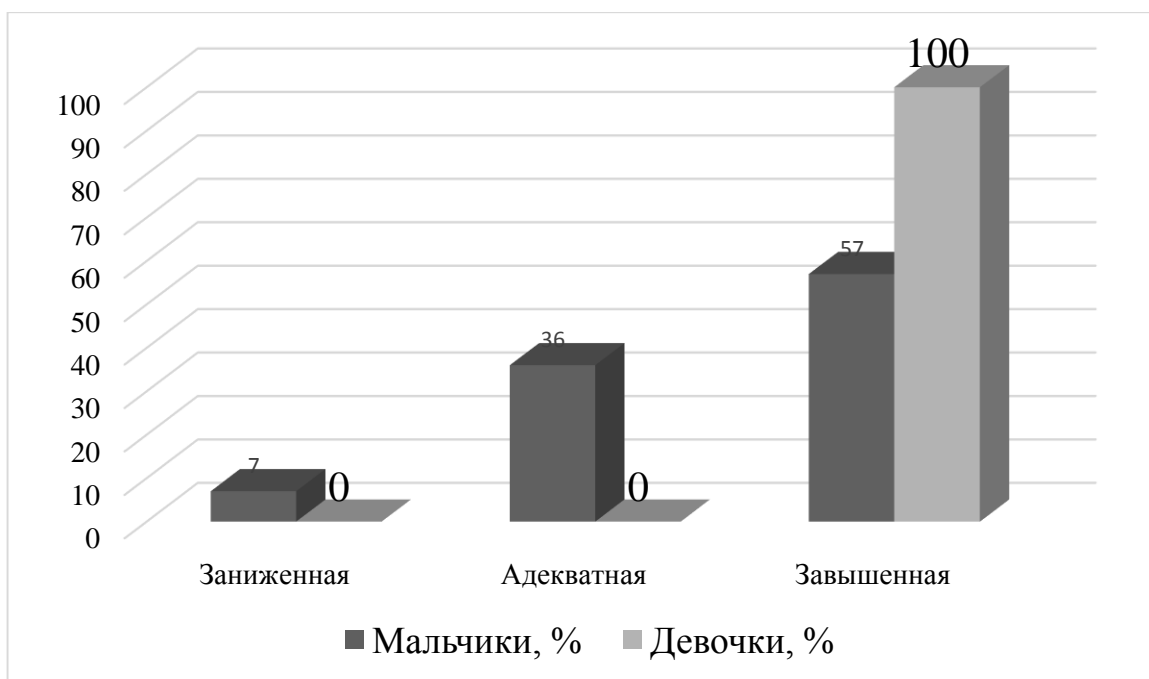


Рис. 8 – Сравнительный анализ показателей самооценки (методика исследования самооценки Дембо-Рубинштейн в модификации А.М. Прихожан) (%).

Проанализировав следующую методику *исследования самооценки Дембо-Рубинштейн в модификации Прихожан*, результаты сложились следующим образом: как для мальчиков, так и для девочек характерна завышенная самооценка. Для 100% девочек данного класса характерна завышенная самооценка. У мальчиков показатели отличаются, у 57% завышенная самооценка. У 36% определена адекватная самооценка, и лишь у 7% – заниженная.

Более подробные результаты представлены в гистограмме (Рисунок 8).

В целом, в результате анализа показателей самооценки, полученных с помощью проведенных методик, можно сделать вывод о том, что как у мальчиков, так и для девочек существует тенденция завышения самооценки. Показатели завышенной самооценки у девочек больше, чем у мальчиков.

Анализ результатов наблюдения по карте Стотта

В результате анализа исследования также был использован метод наблюдения с помощью карты Стотта. Из 16 комплексов симптомов нами были выбраны некоторые, которые отражают данную ситуацию. Среди них:

1. Проявляет чрезмерное желание здороваться с учителем.
2. Слишком разговорчив (докучает своей болтовней).
3. Пытается «монополизировать» учителя (занимать его исключительно собой).
4. Проявляет безразличие при ответе на вопросы учителя.
5. Шумно ведет себя, когда учителя нет в классе.
6. Полностью «устраняется», если его усилия не увенчиваются успехом.
7. Проявляет упорство и настойчивость в ручной работе.
8. Временами дружелюбен, временами в плохом настроении.

9. Бормочет под нос, когда чем-то не удовлетворен.
10. Негативная позиция, если ему делают замечания.
11. Заботится о том, чтобы всегда находиться в согласии большинством.
12. Любит быть в центре внимания.
13. Не будучи застенчивым, никогда не просит о помощи.
14. Списывает домашнее задание у других.
15. Эгоистичен, любит интриги, портит другим детям игры.

Исследовав основные симптомы было выявлено, что у девочек преобладает забота гармоничном существовании (быть в согласии с большинством), а также проявление упорства и настойчивости в ручном труде.

Менее всего у девочек наблюдается безразличие по отношению к учителю, его «монополизация», а также создание интриг, порчи игр других.

У большинства мальчиков, в отличие от девочек, наблюдается стремление «монополизировать» учителя, чтобы внимание принадлежало лишь ему, это подтверждает то, что большинство мальчиков данного класса любят быть в центре внимания. Также наблюдается изменение поведения в худшую сторону при отсутствии педагога в классе.

Менее всего у мальчиков наблюдается создание интриг, эгоизм, а также безразличие при ответе на вопрос учителя.

Подведение итогов исследования

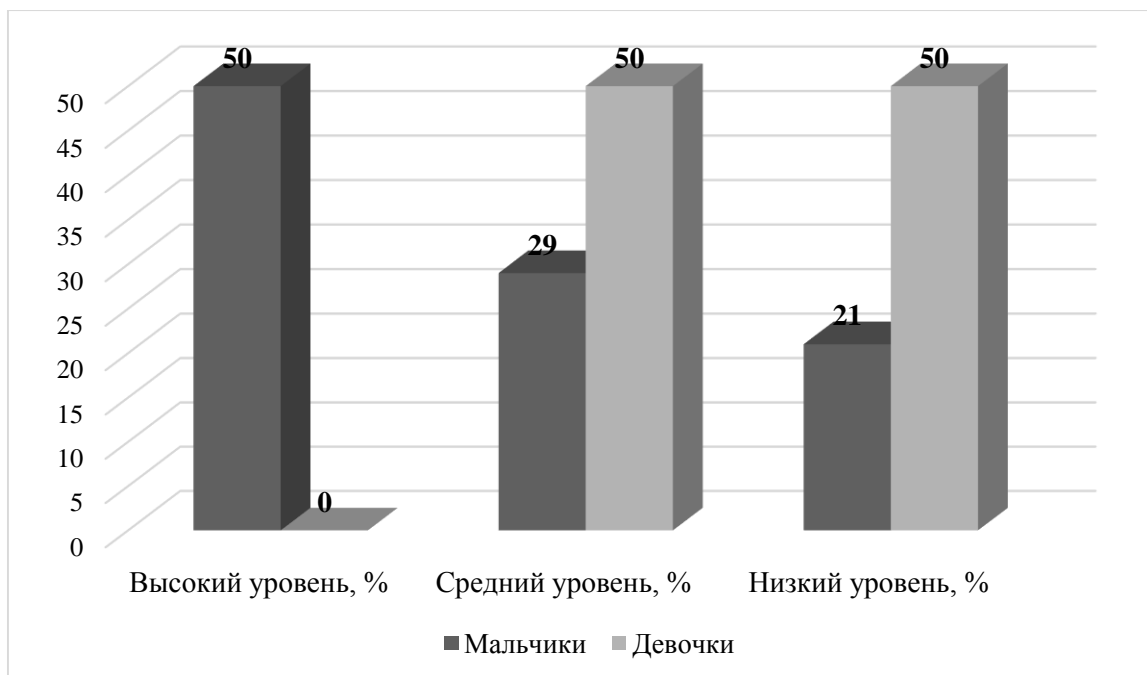


Рисунок 9. Распределение младших школьников по уровням конфликтного поведения с учетом гендерных особенностей на этапе констатирующего эксперимента (%).

В результате нашего исследования было выявлено существование гендерных особенностей поведения младших школьников в конфликтной ситуации. У мальчиков наиболее часто встречается высокий уровень поведения в конфликтной ситуации, это отмечается у 50% мальчиков данного класса, в то время, как у девочек высокого уровня не выявлено. Для учеников с высоким (ярко выраженным) уровнем конфликтного поведения свойственно стремление найти поводы для споров. Они любят критиковать, но только, когда это выгодно им, стремятся навязывать свое мнение, даже если не правы. У таких детей, как правило, высокий уровень агрессивности и тревожности. Показатели самооценки, как правило, завышены.

Средний и низкий уровень конфликтного поведения у девочек распределен поровну – по 50%. В то время как у мальчиков на среднем уровне находится 29%. Ученики со средним уровнем конфликтного поведения считаются менее конфликтными, более терпимы друг к другу,

но настойчиво могут отстаивать свое мнение, невзирая на то, как это повлияет на их отношение с окружающими, за это качество их уважают сверстники. Ученики не ищут конфликта, но в споре будут отстаивать свое мнение. У учеников данного уровня показатели агрессии и тревоги могут колебаться от нормы до завышения.

А также 50% девочек и 21% мальчиков находится на низком уровне. На низком уровне младшие школьники, которые не склонны к конфликтам. Они умеют их сглаживать, легко избегать критических ситуаций. Когда ученикам приходится вступать в спор, они склонны учитывать, как это может отразиться на их отношениях с окружающими, так как стремятся быть ими принятыми. Уровень агрессии у таких детей занижен или находится в норме, уровень тревожности у таких детей чаще всего в норме. Показатели самооценки в норме.

§ 2.3. Методические рекомендации по организации психолого-педагогической работы, направленной на снижение уровня негативных проявлений в конфликтной ситуации.

Анализ результатов констатирующего эксперимента позволил сделать вывод о том, что младшим школьникам необходимо развивать навыки эффективного взаимодействия в конфликтных ситуациях, а также снижать показатели агрессии и тревожности.

Для реализации программы была выбрана форма групповых занятий с элементами тренинга, благодаря которой можно развивать доверительные отношения в группе, настроить на положительное общение, формировать представление о себе, корректировать конфликтные проявления и активно вовлекать в работу каждого из участников.

На первом этапе составления программы мы определили ее цель и задачи.

Целью программы является снижение уровня негативных проявлений в конфликтной ситуации.

Задачи программы:

1. Снижение уровня ситуативной тревожности младших школьников;
2. Формирование адекватной самооценки;
3. Снижение уровня проявлений агрессивного поведения младших школьников;
4. Формирование навыков общения в конфликтных ситуациях.

В программе предполагается 12 занятий, из которых 7 будут совместными, а остальные отдельными для мальчиков и для девочек. Это связано с тем, что существуют определенные различия в поведении в конфликте. Продолжительность одного занятия равна уроку – 45 минут. Занятия будут проходить два раза в неделю.

Структура занятий не идентична, но очень схожа со структурой тренинга и включает в себя вводную часть (ритуал приветствия), основную часть (основные виды деятельности – групповые дискуссии, психологические упражнения) и заключительную часть (рефлексия и ритуал прощания).

Принципы организации групповых занятий так же схожи с принципами тренинга:

- постоянство состава группы;
- определённая периодичность встреч;
- специфическая пространственная организация (отдельное помещение, исключающее сторонние помехи, размещение участников в кругу, возможность свободного перемещения);
- специально создаваемая атмосфера психологического комфорта и безопасности;
- общение в формате «здесь и сейчас»;

- ориентация участников на безоценочность суждений и принятие других.

Таблица 2 – Основные блоки занятий с элементами тренинга.

Блок	Цель занятия
Вводный	Знакомство, знакомство с целью тренинга.
Основной	Снижение уровня негативных проявлений в конфликтной ситуации.
Заключительный	Подведение итогов занятий.

Ход занятий

1 занятие

Добрый день! Я рада вас всех приветствовать на занятии, желаю, чтобы вы провели это время с пользой!

Целью наших встреч является формирование определенных знаний и навыков, которыми необходимо обладать для того, чтобы справиться с конфликтными ситуациями, с которыми так или иначе сталкивается каждый из нас.

В ходе нашей работы вы будете как совместно присутствовать на занятиях, так и отдельно мальчики от девочек. Это связано с психологическими особенностями: мальчики и девочки ведут себя по-разному в конфликтной ситуации.

«Давайте познакомимся»

Сейчас вы встаете в круг лицом в центр. По часовой стрелке вы будете передавать мяч, при этом называя свое имя и смотря друг другу в глаза. После того, как мяч вернется обратно, т.е. пройдет первый круг, вы можете кидать мяч любому участнику данной игры, при этом назвав его имя.

- Удалось ли Вам запомнить все имена?

- Давайте напишем имена на бейджиках для того, чтобы участники знали, как к нам можно обращаться.

«Имя – ассоциация»

Сейчас мы немного изменим наше упражнение. Так же в кругу вы будете называть свое имя, а также любое слово, в котором Вы себя соотносите. Например, меня зовут Ольга и я – солнце.

- Сложно ли было выполнять данное задание? Почему?
- Какие чувства у Вас вызвало данное упражнение?

«Рисунок имени»

Для следующего упражнения вам необходимо сесть за парты. Перед Вами сейчас находится лист формата А4. На нем вы должны отобразить свое имя или такой рисунок, который отражает Вас. В ходе рисования вы можете использовать все, что есть на столе: краски, карандаши, фломастеры, а также предметы для декора – блестки, ленты и прочее.

После того, как ваш рисунок будет готов, Вы сможете его представить всей группе и рассказать, что у вас изображено.

- Каждому ребенку задаю уточняющие вопросы по его рисунку.

«Расскажи обо мне»

Сейчас Вам необходимо объединиться в пары. За 5 минут Вам необходимо будет узнать друг о друге как можно больше, а затем приготовить презентацию о своем товарище. Необходимо узнать имя, любимое занятие, достижение, которым гордится товарищ, а также узнать, часто ли вступает в конфликт и как его разрешает.

«Сердце друг другу»

Необходимо заранее приготовить вырезки из бумаги в форме сердца для каждого ребенка.

Сейчас мы будем готовить с Вами открытки друг для друга. На сердце, которое я раздам, необходимо будет написать имя одного из

участников группы, а также написать несколько положительных качеств, которые, по Вашему мнению, присутствуют у него.

После того, как вы напишете качества, необходимо подписать на нем свое имя и опустить мешок. После того, как все опустят сердца в мешок, мы их перемешаем и каждый выберет одно для себя.

Прочитав имя, Вам необходимо будет назвать те качества, которые написаны в открытке, а затем отдать сердечко адресату.

- Вам приятно было получить открытку?
- Есть ли те, кто не получил ни одного сердца?
- Какие чувства Вы испытали, когда получили или не получили открытку?

«Встаньте те, кто...»

Я буду давать Вам задания «Встаньте те, кто...», называя при этом какой-то определенный признак, например, встаньте те, кто в красных футболках. Если кто-то сегодня пришел в красных футболках, они встают.

Встаньте те, кто:

- Активен;
- Дружелюбен;
- Не любит конфликтовать;
- Часто ссорится с одноклассниками;
- Может в ссоре грубо высказываться;
- Может начать драку.

Сложно ли вам было в этом упражнении? Почему?

Какие эмоции вызвало у вас данное упражнение?

Ребята, на этом наше занятие подходит к концу. Давайте по очереди выскажемся, какие эмоции у Вас вызвало наше занятие, что Вам запомнилось, а также, что понравилось, а какие упражнения вызвали затруднения.

2 занятие

Добрый День! Я очень рада, что мы вновь с Вами встретились! Сегодня мы с Вами поговорим о конфликте, который может случиться как в школе, так и в любой другой общественной группе.

1. «Повтори движение»

Для начала давайте разомнемся. Необходимо встать в круг, сейчас мы с Вами проверим, можете ли Вы быть синхронными, стать одним целым.

Каждый из Вас должен оказать свое движение или жест с соответствующей мимикой лица, а остальные должны будут синхронно это повторить.

- Вам понравилось упражнение?
- Что было легче – повторять ли придумывать свое движение?

Почему?

2. Беседа «Конфликт в школе – как с ним бороться?»

Ребята, так как наши с Вами занятия связаны с конфликтами, то нам необходимо узнать, что это такое, а также понять, как с ними бороться.

Как бы Вы определили понятие «конфликт»?

Конфликт – это наиболее острый способ разрешения значимых противоречий, возникающих в процессе взаимодействия, заключающийся в противодействии субъектов конфликта и обычно сопровождающийся негативными эмоциями.

Мы с Вами определились, что такое конфликт, но этого недостаточно. Для того, чтобы мы могли научиться правильно реагировать в конфликтных ситуациях, необходимо знать, как обычно люди проявляют себя в конфликте. Как вы думаете, одинаково ли мальчики и девочки ведут себя в конфликте? Почему? Какое поведение обычно у людей в конфликте?

Мальчики в конфликте более агрессивны, могут применять

физическую и вербальную агрессию, а также склонны отстаивать свою точку зрения, не уступая никому.

Девочки в свою очередь менее агрессивны, они не используют физическую агрессию, менее используют вербальную агрессию. В конфликте они не всегда могут отстаивать свои интересы, могут либо уступить, либо договариваться с оппонентом.

3. «Мое представление о конфликте»

Мы с вами только что беседовали о том, что такое конфликт, а сейчас я предлагаю вам набор карточек, на которых изображены разные взаимодействия людей. Из этого набора необходимо выбрать только те карточки, на которых происходит конфликтная ситуация, а также обосновать свой ответ.

4. «Что люди чувствуют?»

Мы с Вами поговорили о конфликте, но не менее важным остается вопрос о тех эмоциях и чувствах, которые ощущает человек, находящийся в конфликте. Сейчас я Вам предлагаю вспомнить какую-нибудь конфликтную ситуацию, а затем ответить на мой вопрос "Какие переживания, чувства бывают у людей, находящихся в конфликте?", Ваши ответы я буду записывать на доске, например, «Я чувствую обиду», «Я чувствую злость».

Мы с вами написали много различных чувств и эмоций, а теперь давайте попробуем продолжить данную фразу, чтобы уточнить, в каких конкретных ситуациях, проявляется та или иная эмоция. Например, «я чувствую злость, когда в конфликте меня оскорбляют» и т.д. Первый человек, который начнет, имеет право передать ход другому, при этом фразы используются в порядке их написания.

5. «Бумажные мячики»

Наше занятие подходит к концу, поэтому я предлагаю Вам расслабиться, снять мышечное напряжение следующим упражнением.

Перед началом игры каждый ребенок должен скомкать большой лист бумаги так, чтобы получился плотный мячик. Участники объединяются в группы и выстраиваются в линию так, чтобы расстояние между командами составляло примерно 4 метра. По команде ведущего бросают мячи в сторону противника. Задача – оставить на своей территории как можно меньше мячей.

На этом наше занятие завершается. Давайте по очереди выскажемся, какие эмоции у Вас вызвало наше занятие, что Вам запомнилось, а также, что понравилось, а какие упражнения вызвали затруднения.

Выводы по главе II

1. Опытнo-экспериментальная работа проходила на базе МАОУ «Гимназия №5» Свердловского района г. Красноярска. В ней приняли участие 30 школьников в возрасте от 10 до 12 лет, из них 14 мальчиков и 16 девочек.

Основная цель исследования была определена как выявление различий проявлений конфликтного поведения в ситуации конфликта у мальчиков и девочек.

2. На основе анализа психолого-педагогической литературы нами были выделены следующие критерии конфликтного поведения: агрессивность, тревожность, показатели самооценки. Данные проявления конфликтного поведения рассматривают в своих исследованиях многие авторы, в том числе М.М. Рыбакова, Н.В. Гришина, А.И. Сорокина, Н.И. Леонов, Е.Н. Богданов.

3. Анализ результатов констатирующего эксперимента показал, что:

- У мальчиков наиболее часто встречается высокий уровень проявлений негативного поведения в конфликтной ситуации, это отмечается у 50% мальчиков данного класса, в то время, как у девочек высокого уровня не выявлено. Для учеников с высоким уровнем конфликтного поведения свойственно стремление найти поводы для споров. Они любят критиковать, но только, когда это выгодно им, стремятся навязывать свое мнение, даже если не правы.

- Средний и низкий уровень проявления конфликтного поведения у девочек распределен поровну – по 50%. В то время как у мальчиков на среднем уровне находится 29%. Ученики со средним уровнем проявления конфликтного поведения меньше вступают в споры, более терпимы друг к другу, но настойчиво могут отстаивать свое мнение,

невзирая на то, как это повлияет на их отношение с окружающими, за это качество их уважают сверстники.

- А также 50% девочек и 21% мальчиков находится на низком уровне. На низком уровне младшие школьники, которые не склонны к конфликтам. Умеют их сглаживать или избегать критических ситуаций. Когда ученикам приходится вступать в спор, они склонны учитывать, как это может отразиться на их отношениях с окружающими.

4. Мальчики чаще всего в конфликте используют физическую или вербальную агрессию, готовы решать проблему с помощью угроз или кулаков.

Для девочек данное поведение в конфликтной ситуации не свойственно. Для решения конфликтов они чаще всего используют переговоры. Большинство из них будет стараться найти конструктивный способ разрешения сложившейся ситуации, не прибегая ни к вербальной, ни к физической агрессии. Девочки в конфликте чаще всего чувствуют себя тревожно. Для них характерен высокий уровень как реактивной тревожности, т.е. непосредственного реагирования на проблемную ситуацию, так и реактивной – тревожности, как черты характера.

Показатели самооценки как у мальчиков, так и у девочек имеют тенденцию к завышению. У мальчиков завышенная самооценка встречается чаще, чем у девочек.

5. Для снижения уровня конфликтного поведения нами была составлена программа формирующего эксперимента на основе элементов социально-психологического тренинга. Программа включает 12 занятий, 7 из которых совместные, а 5 – отдельные для мальчиков и для девочек.

6. Таким образом, наша гипотеза о том, что для конфликтного поведения младших школьников характерна физическая и вербальная агрессия, неадекватная самооценка, ситуативная тревожность, что в большей степени выражено у мальчиков, чем у девочек подтверждена.

Заключение

Проблема исследования гендерных особенностей поведения младших школьников в конфликте актуальна и требует особого внимания как со стороны психологов, так и со стороны педагогов.

В настоящее время у современных школьников проявляется большая тревожность, агрессивность, враждебность, что приводит к частым конфликтам, которые ученики предпочитают разрешать, наиболее выгодным для них способом.

С современным мире невозможно обойти конфликтные ситуации, поэтому важно, чтобы каждый человек умел применять правильную тактику поведения в конфликтных ситуациях.

Конфликтную ситуацию можно разрешить разными способами: конструктивными – доброжелательно искать общие интересы, не прибегая к оскорблениям, или деструктивными способами – применяя физическую или вербальную агрессию, пытаясь подавить интересы оппонента.

На возникновение межличностных конфликтов у младших школьников влияет ряд условий: психологический климат в классе, удовлетворенные потребности в общении как с одноклассниками, так и с учителем, владение навыками сотрудничества. К тому же, большое влияние оказывают личностные особенности: речевая культура, уровень агрессии, тревоги и адекватная оценка своей личности и своих возможностей.

У мальчиков наблюдается стремление любой ценой отстаивать свои интересы в конфликтной ситуации, при этом интересы другой стороны стараются подавить. Но так поступают не все мальчики, некоторые спокойно относятся к конфликту и, если он случается, то с удовольствием идут на переговоры для разрешения.

Девочки в конфликтной ситуации более сдержаны, чаще идут на уступки в пользу другого участника конфликта, чтобы избежать ссор и

сохранить отношение с окружающими. Также девочки могут искать решение конфликта, которое поможет всем сторонам конфликта либо частично остаться в «выигрыше», но при этом какой-то частью все-же пожертвовать, либо же могут найти такой вариант, когда обе стороны окажутся довольны. Но такое случается редко. У девочек наблюдается потребность включать в конфликт третьих лиц, более авторитетных и влиятельных. Это могут быть подруги, старшеклассники, учитель, психолог, педагог-воспитатель, родитель, с помощью их девочки удовлетворяют свою потребность в защите.

Проанализировав результаты констатирующего эксперимента, нами была составлена программа формирующего эксперимента, на основе социально-психологического тренинга, направленная на снижение уровня негативных проявлений в конфликтной ситуации. Данная программа может быть полезна педагогам-психологам образовательного учреждения, педагогам-воспитателям, а также родителям, интересующимся данной проблемой.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агеев В.С. Межгрупповое взаимодействие: социально-психологические проблемы. М.: Издательство Московского университета, 1990. 240 с.
2. Андреев В. И. Конфликтология: искусство спора, ведения переговоров, разрешения конфликтов: Учеб. пособие. 2-е изд. / В. И. Андреев. Казань, 1992. 142 с.
3. Андреев В. И. Основы педагогической конфликтологии / В. И. Андреев. М.: Просвещение, 2005. 67 с.
4. Андреева Г.М. Социальная психология. М.: Аспект Пресс, 2001. 290с.
5. Андриади И. П. Конфликты, причины их возникновения и некоторые аспекты педагогического вмешательства в конфликт. М., 1990. 22 с.
6. Амелин В.Н. Сущность, структура, типология и способы разрешения социальных конфликтов. Вестник МГУ. Серия 12. Социально-политическое исследование. 1991. №6. 64-74 с.
7. Анашкина Е.Б. Групповые формы коррекции конфликтных отношений. Методические рекомендации педагогам. Томск. 2008. 153 с.
8. Анцупов А. Я., Шипилов А. И. Конфликтология: Учебник. 3-е изд. / А. Я. Анцупов, А. И. Шипилов. СПб: Питер, 2007. 296с.
9. Анцупов А. Я. Профилактика конфликтов в школьном коллективе / А. Я. Анцупов. М.: Прометей, 2003. 208 с.
10. Басова А.Г. Сравнительный анализ стратегий поведения в конфликте школьников подросткового и юношеского возраста // Молодой ученый. 2013. 627-631 с.
11. Белинская А. Б. Социальные технологии урегулирования конфликтов / А. Б. Белинская. М.: Прометей, 2000. 212 с.
12. Берн Ш. Гендерная психология // Прайм-Еврознак, 2004. 320 с.

13. Богданов Е.Н. Зазыкин В.Г. Психология личности в конфликте: учебное пособие // 2-ое изд. СПб: Питер, 2004. 224 с.
14. Бодалев А. А. Особенности межличностного общения как фактора возможного возникновения конфликтов // Конфликты в школьном возрасте: пути их преодоления и предупреждения / А. А. Бодалев. М.: Аграф, 1986. 126 с.
15. Бородкин Ф. М., Коряк Н. М. Внимание: конфликт! Новосибирск, 1989. 189 с.
16. Воробьева Л. И. Неосознанные причины конфликтного поведения // Конфликты в школьном возрасте: пути их преодоления и предупреждения / Л. И. Воробьева. М.: Просвещение, 2006. 135 с.
17. Воронин Г.Л. Конфликты в школе // Социологические исследования. 1994. 94-98 с.
18. Гребень Н.Ф. Психологические тесты для профессионалов. Минск: Современный Школьник. 2007. 496 с.
19. Гришина Н.В. Психология конфликта. СПб, 2000. 464 с.
20. Гришина Н.В. Психология социального конфликта / Н. В. Гришина. СПб: Питер. 2000. 236 с.
21. Гусева А. С. Конфликт: Структурный анализ, консультативная помощь, тренинг / А. С. Гусева, В. В. Козлов. М.: Владос, 2004. 187 с.
22. Дмитриев А. В. Конфликтология / А. В. Дмитриев. М.: Просвещение. 2003. 396 с.
23. Драгунова Т. В. Проблема конфликта в школьном возрасте / Т. В. Драгунова // Вопросы психологии. 2002. 14-20 с.
24. Емельянов М.С. Практикум по конфликтологии // Питер. 2009. 384 с.
25. Журавлев В. И. Особенности педагогической конфликтологии / В. И. Журавлев. М.: Иркутск, 2005. 215 с.

26. Захаров В. П. Социально-психологически тренинг / В. П. Захаров, Н. Ю. Хрящева. СПб. Питер. 2003. 195 с.
27. Здравомыслов А.Г. Социология конфликта: Учеб. пособие для студентов высших учебных заведений. М., 1995. 317 с.
28. Исаев Д. Н. Половое воспитание и психогигиена пола у детей // Д. Н. Исаев, В. Е, Каган. Л: Медицина, 1980. 148 с.
29. Казарина Н.Г. Поведение в конфликте младшего школьника как исследовательская задача // Вестник Удмуртского университета. 2013. №1. 29-32 с.
30. Канатаев Ю. А. Психология конфликта / Ю. А. Канатаев. М.: ВАХЗ. 2007. 254 с.
31. Клементьева А. Я. Тренинг «Поведение в условиях конфликта» // Социальный конфликт. 1997. №2. 14-19 с.
32. Клецина И.С. Гендерная психология. 2-е изд. / Под ред. И. С. Клециной. СПб.: Питер, 2009. 496 с.
33. Клецина И.С. Гендерная социализация: учебное пособие / И. С. Клецина. СПб.: СПбГУ. 1998. 228 с.
34. Клецина И. С., Юркова Е. В. Межличностные отношения и гендерные стереотипы: партнерство или манипуляция // Гендерные отношения в современном российском обществе: материалы. Второй межвузовской студенческой конференции. 2011. 5 с.
35. Козырев Г. И. Введение в конфликтологию: Учеб. пособие для студ. высш. Учеб. заведений. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. 176с.
36. Колесникова Г.И. Психодиагностика школьников: тексты, тесты, пояснения / Г.И. Колесникова. Ростов н/Д: Феникс, 2009. 222-225 с.
37. Кондратьев К. В. Конфликты и пути их разрешения / К. В. Кондратьев. М.: Белгород. 2007 г.

38. Корняк Н. М. Конфликт и как его избежать / Н. М. Корняк. М.: Санкт-Петербург. 2003 г.
39. Крысько В.Г. социальная психология. Курс лекций. 3-е издание. Москва: Омега-Л,2006. 352 с.
40. Левин К. Типы конфликтов. Психология личности: Тексты. Москва. 1982 г.
41. Леонтьев А. А. Психология общения. // А. А. Леонтьев М.: Смысл. 2005. 365 с.
42. Лопухов О. Г. Психологический пол личности в контексте гендерных исследований. Вестник ТГГПУ. 2011. 26 с.
43. Методы социальной психологии / Под редакцией Е. С. Кузьмина, В. Е. Семенова. СПб. 1997. 176 с.
44. Мириманова М. С. Практическая психология. Москва, 2001. 161 с.
45. Мухина В. С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учебник для студ. вузов. 4-е изд., стереотип. М.: Издательский центр «Академия», 1999. 456 с.
46. Налчаджян А.А. Психологическая адаптация: механизмы и стратегии / А. А. Налчаджян. 2-е изд., переработано и дополнено М.: Эксмо. 2010. 368 с.
47. Николаенко М.С. Особенности конфликтов учащихся начальной школы. Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика., 2008. №6. 146-148 с.
48. Обозов Н. Н. Психология конфликта и способы его разрешения. // Н. Н. Обозов. Л.: Наука. 1991 г.
49. Овчарова Р.В Практическая психология в начальной школе. Москва, 1999. 240 с.

50. Ожигова Л. Н. Исследование гендерных установок в ситуации конфликта // Практикум по гендерной психологии / Под редакцией И. С. Клециной. СПб.: Питер. 2003. 197-206 с.
51. Парыгин Б. Д. Практикум по социально-психологическому тренингу / под редакцией Б. Д. Парыгина. СПб.: Питер. 2001. 159 с.
52. Петровская Л.А. О понятийной схеме социально-психологического анализа конфликта / Л.А. Петровская // Теоретические и методологические проблемы социальной психологии. М.: Издательство Московского университета. 1977. 126-143 с.
53. Попова О.С. конфликт между учениками в классе // Молодой ученый. 2015. №11. 1765-1768 с.
54. Потанин Г. М. Конфликты в школьном возрасте: пути их предупреждения и преодоления / Г.М. Потанин, А.И. Сахаров. М.: Просвещение. 2006. 114 с.
55. Прихожан А. М. Тревожность у детей и подростков: психологическая природа и возрастная динамика. / А. М. Прихожан. М.: Владос. 2000. 410 с.
56. Психология: психология конфликта, Исследование конфликтов в психологии // А. Я. Анцупов, А. И. Шипилов / под редакцией Н. В. Гришиной. М.: Санкт-Петербург. 2005 г.
57. Рояк А. А. Психологический конфликт и особенности индивидуального развития ребенка / А. А. Рояк. М.: Просвещение. 2008. 74 с.
58. Рыбакова М. М. Конфликт и взаимодействие в педагогическом коллективе // М. М. Рыбакова. М.: Просвещение. 2001.
59. Рыбакова М. М. Конфликт и взаимодействие в коллективе // М. М. Рыбакова. М.: Просвещение. 2007 г.
60. Рыков С. Л. Гендерные исследования в педагогике // Педагогика. 2001 г. №7. 17-22 с.

61. Сафьянов В. И. Этика общения: проблема разрешения конфликта. М.: Просвещение. 2000 г.
62. Семёнов А.В. Половозрастные различия и динамика представлений подростков в конфликтах / А.В. Семёнов. М., 2002. 22с.
63. Скотт Д. Г. Конфликты: пути их преодоления. Киев, 1991. 207 с.
64. Скотт Д. Г. Сила ума: Способы разрешения конфликтов. СибВИС. 1994. 210 с.
65. Степанов Е.И. Баныкина С.В. Конфликты в современной школе // серия: «Социальные конфликты: экспертиза, прогнозирование, технологии разрешения». М.: КомКнига. 2006. 184 с.
66. Степанова Н. В., Петрова В. Н. «Влияние гендерных установок в ситуации конфликта на поведение в межличностных конфликтах юношей и девушек» // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. 2012. №3. 207-209 с.
67. Уткин Э.А. Конфликтология: Теория и практика. М. 1998. 264 с.
68. Хасан Б. И. Психотехника конфликта и конфликтная компетентность. Красноярск. 1996. 99 с.

Приложение А

Таблица 1 – Общий уровень проявления конфликтного поведения у девочек

№ п/п	Методики (критерии) Испытуемый	Агрессивность	Тревожность		Самооценка		Общий уровень проявления конфликтного поведения
		Опросник Басса-Дарки	Тест тревожности Филлипса	Шкала тревоги Спилберга-Ханина	«Лесенка» В.Г. Щур	Исследование самооценки Дембо-Рубинштейн модификации Прихожан	
1.	Алена П.	С(20)	В (8)	У (4)	А(6)	В (8)	С (46)
2.	Алена С.	Н (15)	Н (4)	В (5)	А(7)	В (9)	Н (40)
3.	Анастасия Л.	Н (8)	В (8)	Н (2)	А(6)	В (9)	Н (33)
4.	Анастасия Ф.	Н (5)	В (7)	У (3)	А(7)	В (10)	Н (32)
5.	Арина С.	Н (19)	Н (4)	В (5)	Н(3)	В (10)	С (41)
6.	Валерия Ш.	Н (12)	В (8)	У (5)	В(9)	В (8)	С (42)
7.	Варвара К.	С (20)	Н (3)	В (5)	А(7)	В (10)	С (45)
8.	Варвара П.	Н (12)	Н (4)	У (4)	А(7)	В (8)	Н (35)
9.	Варвара Ю.	Н (11)	Н (4)	В (5)	А(6)	В (9)	Н (35)
10.	Вероника М.	Н (11)	В (9)	В (5)	А(4)	В (10)	Н (39)
11.	Виталина Х.	Н (18)	В (8)	В (5)	В(9)	В (8)	С (48)
12.	Ирина К.	Н (13)	В (9)	В (5)	Н(3)	В (10)	С (40)
13.	Лилиана М.	В (21)	Н (3)	У (3)	В(8)	В (10)	С (45)
14.	Полина Ш.	В (22)	С (6)	В (5)	А(5)	В (8)	С (46)
15.	Софья С.	Н (10)	В (7)	В (5)	А(7)	В (8)	Н (37)
16.	Юлия Е.	Н (9)	Н (4)	У (3)	А(6)	В (10)	Н (32)

Таблица 2 – Общий уровень проявления конфликтного поведения у мальчиков

№ п/п	Методики (критерии) Испытуемый	Агрессивность	Тревожность		Самооценка		Общий уровень проявления конфликтного поведения
		Опросник Басса-Дарки	Тест тревожности Филлипса	Шкала тревоги Спилберга- Ханина	«Лесенка» В.Г. Щур	Исследование самооценки Дембо- Рубинштейн модификации Прихожан	
1.	Артем Б.	В (21)	В (9)	Н (3)	А (6)	В (10)	В (49)
2.	Артем Ф.	В (20)	В (8)	У (4)	А (4)	А (6)	С (42)
3.	Богдан С.	В (25)	Н (2)	В (5)	Н (3)	А (6)	С (41)
4.	Виталий И.	В (23)	В (7)	В (5)	В (9)	В (10)	В (54)
5.	Владимир Г.	В (27)	Н (1)	У (4)	В (10)	В (10)	В (52)
6.	Денис Б.	С (20)	Н (4)	В (5)	Н (3)	Н (3)	Н (35)
7.	Дмитрий П.	Н (18)	С (6)	В (5)	А (5)	В (10)	В (44)
8.	Илья О.	Н (13)	В (9)	У (4)	А (5)	А (6)	Н (37)
9.	Кирилл М.	В (23)	В (9)	Н (3)	В (8)	В (9)	В (53)
10.	Лев Н.	Н (15)	В (9)	У (4)	А (5)	А (7)	С (40)
11.	Никита Пер.	В (23)	Н (2)	В (5)	А (6)	В (8)	В (44)
12.	Никита Пуч.	Н (9)	С (5)	Н (3)	В (8)	В (10)	Н (35)
13.	Николай П.	В (22)	Н (1)	В (5)	А (6)	А (7)	С (41)
14.	Юрий К.	С (20)	С (5)	У (4)	А (7)	В (8)	В (44)

Приложение Б

Таблица 3 – Результаты исследования агрессивных проявлений (методика А. Басса – А. Дарки, девочки)

		ФОРМЫ ПРОЯВЛЕНИЯ АГРЕССИВНОСТИ																ИА		ИВ	
		ФА		ВА		КА		НЕ		РА		ПД		ОБ		ЧВ					
		Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень
1.	Алена П.	6	СР	9	СИ	5	СР	3	СР	5	СР	8	СИ	5	СР	6	СР	20	С	13	В
2.	Алена С.	4	СР	5	СР	6	СР	1	СЛ	4	СР	2	СЛ	3	СЛ	9	СИ	15	Н	5	Н
3.	Анастасия Л.	3	СЛ	4	СР	1	СЛ	1	СЛ	2	СЛ	5	СР	4	СЛ	5	СР	8	Н	9	В
4.	Анастасия Ф.	1	СЛ	3	СЛ	1	СЛ	1	СЛ	2	СЛ	3	СЛ	2	СЛ	8	СИ	5	Н	5	Н
5.	Арина С.	3	СЛ	9	СИ	6	СР	2	СР	5	СР	7	СР	5	СР	8	СИ	18	Н	12	В
6.	Валерия Ш.	3	СЛ	7	СИ	2	СЛ	2	СР	5	СР	7	СР	6	СР	8	СИ	12	Н	13	В
7.	Варвара К.	8	СИ	6	СР	6	СР	2	СР	7	СИ	6	СР	7	СР	9	СИ	20	С	13	В
8.	Варвара П.	3	СЛ	5	СР	4	СЛ	1	СЛ	4	СР	5	СР	4	СЛ	8	СИ	12	Н	9	В
9.	Варвара Ю.	3	СЛ	4	СР	4	СЛ	1	СЛ	3	СР	7	СР	5	СР	9	СИ	11	Н	12	В
10.	Вероника М.	3	СЛ	4	СР	4	СЛ	2	СР	5	СР	6	СР	3	СЛ	9	СИ	11	Н	9	В
11.	Виталина Х.	7	СР	8	СИ	3	СЛ	3	СР	8	СИ	8	СИ	5	СР	9	СИ	18	Н	13	В
12.	Ирина К.	3	СЛ	6	СР	4	СЛ	0	СЛ	5	СР	7	СР	5	СР	9	СИ	13	Н	12	В
13.	Лиана М.	7	СР	10	СИ	4	СЛ	4	СИ	2	СЛ	9	СИ	5	СР	7	СИ	21	В	14	В
14.	Полина Ш.	8	СИ	9	СИ	5	СР	3	СР	5	СР	8	СИ	4	СЛ	8	СИ	22	В	12	В
15.	Софья С.	2	СЛ	4	СР	4	СЛ	2	СР	1	СЛ	3	СЛ	2	СЛ	9	СИ	10	Н	5	Н
16.	Юлия Е.	3	СЛ	4	СР	2	СЛ	2	СР	2	СЛ	4	СР	4	СЛ	8	СИ	9	Н	8	В

ФА – физическая агрессия
 ВА – вербальная агрессия
 КА – косвенная агрессия
 НЕ - негативизм

РА – раздражительность
 ПД – подозрительность
 ОБ – обида
 ЧВ – чувство вины

СЛ – слабая степень
 СР – средняя степень
 СИ – сильная степень

Таблица 4 – Результаты исследования школьной тревожности (тест Филлипса, девочки)

		Общая тревожность	Переживание социально-го стресса	Фрустрация в достижении успеха	Страх самовыражения	Страх ситуации проверки знаний	Страх несоответствия ожиданиям окружающих	Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу	Проблемы и страхи в отношениях с учителями
1.	Алена П.	82	64	54	100	83	80	40	37,5
2.	Алена С.	45	27	8	17	67	60	40	13
3.	Анастасия Л.	77	63	38	83	83	40	100	62
4.	Анастасия Ф.	68	27	23	50	50	40	20	37
5.	Арина С.	45	27	62	17	83	80	40	50
6.	Валерия Ш.	81	45	38	100	83	80	60	62
7.	Варвара К.	27	27	8	33	33	20	0	25
8.	Варвара П.	36	55	18	67	33	0	40	25
9.	Варвара Ю.	45	18	15	83	67	40	40	12
10.	Вероника М.	86	82	54	100	100	100	60	63
11.	Виталина Х.	77	82	69	50	83	80	0	87
12.	Ирина К.	91	64	62	83	100	60	100	63
13.	Лилиана М.	27	36	31	67	17	20	0	50
14.	Полина Ш.	64	73	31	50	83	40	60	75
15.	Софья С.	75	47	33	79	57	39	61	96
16.	Юлия Е.	45	36	15	83	67	20	60	12

Таблица 5 – Результаты исследования самооценки (методика «Лесенка»
В.Г. Щур, девочки)

		Количество баллов	Интерпретация
1.	Алена П.	6	Адекватная самооценка
2.	Алена С.	7	Адекватная самооценка
3.	Анастасия Л.	6	Адекватная самооценка
4.	Анастасия Ф.	7	Адекватная самооценка
5.	Арина С.	3	Заниженная самооценка
6.	Валерия Ш.	9	Завышенная самооценка
7.	Варвара К.	7	Адекватная самооценка
8.	Варвара П.	7	Адекватная самооценка
9.	Варвара Ю.	6	Адекватная самооценка
10.	Вероника М.	4	Заниженная самооценка
11.	Виталина Х.	9	Завышенная самооценка
12.	Ирина К.	3	Заниженная самооценка
13.	Лиляна М.	8	Завышенная самооценка
14.	Полина Ш.	5	Адекватная самооценка
15.	Софья С.	7	Адекватная самооценка
16.	Юлия Е.	6	Адекватная самооценка

Таблица 6 – Результаты исследования реактивной и личностной
тревожности (методика Ч.Д. Спилберга, Ю.Л. Ханина, девочки)

		Реактивная тревожность		Личностная тревожность	
		Кол-во баллов	Уровень	Кол-во баллов	Уровень
1.	Алена П.	45	Высокая	54	Высокая
2.	Алена С.	45	Высокая	50	Высокая
3.	Анастасия Л.	30	Низкая	28	Низкая
4.	Анастасия Ф.	30	Низкая	35	Умеренная
5.	Арина С.	44	Высокая	55	Высокая
6.	Валерия Ш.	33	Умеренная	49	Высокая
7.	Варвара К.	36	Умеренная	57	Высокая
8.	Варвара П.	34	Умеренная	50	Высокая
9.	Варвара Ю.	50	Высокая	52	Высокая
10.	Вероника М.	46	Высокая	47	Высокая
11.	Виталина Х.	53	Высокая	54	Высокая
12.	Ирина К.	53	Высокая	56	Высокая
13.	Лиляна М.	45	Высокая	30	Низкая
14.	Полина Ш.	49	Высокая	55	Высокая
15.	Софья С.	38	Умеренная	45	Высокая
16.	Юлия Е.	35	Умеренная	36	Умеренная

Таблица 7 – Результаты исследования самооценки (методика Т.В. Дембо – С.Я. Рубинштейн, девочки)

		Шкала самооценки		Шкала притязаний	
		Кол-во баллов	Уровень самооценки	Кол-во баллов	Уровень притязаний
1.	Алена П.	83	Завышенный	83	Адекватная
2.	Алена С.	94	Завышенный	94	Завышенный
3.	Анастасия Л.	90	Завышенный	90	Завышенный
4.	Анастасия Ф.	97	Завышенный	72	Заниженный
5.	Арина С.	98	Завышенный	92	Завышенный
6.	Валерия Ш.	76	Завышенный	76	Адекватная
7.	Варвара К.	100	Завышенный	94	Завышенный
8.	Варвара П.	82	Завышенный	82	Адекватная
9.	Варвара Ю.	95	Завышенный	54	Заниженный
10.	Вероника М.	98	Завышенный	98	Завышенный
11.	Виталина Х.	83	Завышенный	81	Адекватная
12.	Ирина К.	100	Завышенный	74	Заниженный
13.	Лилиана М.	100	Завышенный	81	Адекватная
14.	Полина Ш.	82	Завышенный	82	Адекватная
15.	Софья С.	84	Завышенный	93	Завышенный
16.	Юлия Е.	100	Завышенный	93	Завышенный

Таблица 8 – Результаты наблюдения по карте Стотта (девочки)

		1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.
1.	Алена П.	+	-	-	-	-	-	+	-	-	-	+	+	+	-	-
2.	Алена С.	-	-	-	-	-	+	+	-	-	-	+	+	+	-	-
3.	Анастасия Л.	-	-	-	-	-	+	+	-	-	-	+	-	-	-	-
4.	Анастасия Ф.	+	-	-	-	-	-	+	-	-	+	+	-	-	+	-
5.	Арина С.	-	-	-	-	-	-	+	+	-	-	+	+	+	-	-
6.	Валерия Ш.	-	+	-	-	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-
7.	Варвара К.	+	-	-	-	-	+	+	-	-	-	+	+	-	+	+
8.	Варвара П.	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	+	-	+	-	-
9.	Варвара Ю.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-
10.	Вероника М.	+	+	-	-	-	-	+	-	-	+	+	+	+	-	-
11.	Виталина Х.	-	-	-	-	-	+	+	-	-	-	+	+	-	+	-
12.	Ирина К.	+	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-
13.	Лиляна М.	+	+	+	-	+	-	-	+	-	+	+	+	-	+	+
14.	Полина Ш.	-	+	-	-	-	-	+	-	-	-	+	+	+	-	-
15.	Софья С.	-	-	-	-	-	+	+	-	-	-	+	-	-	+	-
16.	Юлия Е.	-	+	-	-	-	+	+	-	-	-	+	+	-	-	-

1. Проявляет чрезмерное желание здороваться с учителем.
2. Слишком разговорчив (докучает своей болтовней).
3. Пытается «монополизировать» учителя (занимать его исключительно собой).
4. Проявляет безразличие при ответе на вопросы учителя.
5. Шумно ведет себя, когда учителя нет в классе.
6. Полностью «устраняется», если его усилия не увенчиваются успехом.
7. Проявляет упорство и настойчивость в ручной работе.

8. Временами дружелюбен, временами в плохом настроении.
9. Бормочет под нос, когда чем-то не удовлетворен.
10. Негативная позиция, если ему делают замечания.
11. Заботится о том, чтобы всегда находиться в согласии большинством.
12. Любит быть в центре внимания.
13. Не будучи застенчивым, никогда не просит о помощи.
14. Списывает домашнее задание у других.
15. Эгоистичен, любит интриги, портит другим детям игры.

Приложение В

Таблица 9 – Результаты исследования агрессивных проявлений (методика А. Басса – А. Дарки, мальчики)

		ФОРМЫ ПРОЯВЛЕНИЯ АГРЕССИВНОСТИ																ИА		ИБ	
		ФА		ВА		КА		НЕ		РА		ПД		ОБ		ЧВ					
		Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень	Балл	Уровень
1.	Артем Б.	8	СИ	8	СИ	5	СР	2	СР	6	СР	3	СЛ	5	СР	5	СР	21	В	8	В
2.	Артем Ф.	8	СИ	8	СИ	4	СЛ	4	СИ	5	СР	4	СР	3	СЛ	4	СР	20	В	7	С
3.	Богдан С	9	СИ	9	СИ	7	СР	2	СР	9	СИ	5	СР	5	СР	6	СР	25	В	10	В
4.	Виталий И.	8	СИ	8	СИ	7	СР	2	СР	6	СР	5	СР	5	СР	5	СР	23	В	10	В
5.	Владимир Г.	10	СИ	11	СИ	6	СР	4	СИ	10	СИ	8	СИ	5	СР	6	СР	27	В	13	В
6.	Денис Б.	7	СР	6	СР	7	СР	4	СИ	4	СР	7	СР	4	СЛ	2	СЛ	20	С	11	В
7.	Дмитрий П.	6	СР	7	СИ	5	СР	0	СЛ	6	СР	7	СР	5	СР	5	СР	18	Н	12	В
8.	Илья О.	6	СР	5	СР	2	СЛ	2	СР	6	СР	5	СР	4	СЛ	7	СИ	13	Н	9	В
9.	Кирилл М.	8	СИ	9	СИ	6	СР	3	СР	8	СИ	6	СР	8	СР	7	СИ	23	В	14	В
10.	Лев Н.	3	СЛ	6	СР	6	СР	2	СР	3	СР	2	СЛ	2	СЛ	2	СЛ	15	Н	4	Н
11.	Никита Пер.	8	СИ	8	СИ	7	СР	4	СИ	6	СР	7	СР	4	СЛ	6	СР	23	В	11	В
12.	Никита Пуч.	4	СР	3	СЛ	2	СЛ	0	СЛ	2	СЛ	4	СР	5	СР	5	СР	9	Н	9	В
13.	Николай П.	7	СР	9	СИ	6	СР	2	СР	5	СР	4	СР	5	СР	8	СИ	22	В	9	В
14.	Юрий К.	7	СР	7	СИ	6	СР	2	СР	2	СЛ	5	СР	5	СР	7	СИ	20	С	10	В

ФА – физическая агрессия

ВА – вербальная агрессия

КА – косвенная агрессия

НЕ - негативизм

РА – раздражительность

ПД – подозрительность

ОБ – обида

ЧВ – чувство вины

СЛ – слабая степень

СР – средняя степень

СИ – сильная степень

Продолжение приложения В

Таблица 10 – Результаты исследования школьной тревожности (тест Филлипса, мальчики)

		Общая тревожность	Переживание социального стресса	Фрустрация в достижении и успеха	Страх самовыражения	Страх ситуации проверки знаний	Страх несоответствия ожиданиям окружающих	Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу	Проблемы и страхи в отношениях с учителями
1.	Артем Б.	90	27	15	0	17	0	0	25
2.	Артем Ф.	77	55	77	83	100	100	60	50
3.	Богдан С	23	0	23	33	17	20	0	25
4.	Виталий И.	68	64	69	67	100	60	60	87
5.	Владимир Г.	9	64	54	83	0	20	40	37
6.	Денис Б.	36	45	31	33	83	40	0	37
7.	Дмитрий П.	64	36	15	67	100	40	20	25
8.	Илья О.	91	55	38	67	83	80	80	50
9.	Кирилл М.	86	55	77	100	100	40	60	63
10.	Лев Н.	86	19	46	17	83	60	80	62
11.	Никита Пер.	18	36	38	50	17	20	40	38
12.	Никита Пуч.	50	27	15	0	67	40	20	25
13.	Николай П.	5	27	15	17	0	0	0	37
14.	Юрий К.	55	45	38	50	100	60	20	63

Таблица 11 – Результаты исследования самооценки (методик «Лесенка»
В.Г. Щур, мальчики)

		Количество баллов	Интерпретация
1.	Артем Б.	6	Адекватная самооценка
2.	Артем Ф.	4	Заниженная самооценка
3.	Богдан С.	3	Заниженная самооценка
4.	Виталий И.	9	Завышенная самооценка
5.	Владимир Г.	10	Завышенная самооценка
6.	Денис Б.	3	Заниженная самооценка
7.	Дмитрий П.	5	Адекватная самооценка
8.	Илья О.	5	Адекватная самооценка
9.	Кирилл М.	8	Завышенная самооценка
10.	Лев Н.	5	Адекватная самооценка
11.	Никита Пер.	6	Адекватная самооценка
12.	Никита Пуч.	8	Завышенная самооценка
13.	Николай П.	6	Адекватная самооценка
14.	Юрий К.	7	Адекватная самооценка

Таблица 12 – Результаты исследования уровня реактивной и личностной тревожности (методика Ч.Д. Спилберга, Ю.Л. Ханина, мальчики)

		Реактивная тревожность		Личностная тревожность	
		Кол-во баллов	Уровень	Кол-во баллов	Уровень
1.	Артем Б.	30	Низкая	44	Умеренная
2.	Артем Ф.	50	Высокая	43	Умеренная
3.	Богдан С.	51	Высокая	41	Умеренная
4.	Виталий И.	40	Умеренная	59	Высокая
5.	Владимир Г.	30	Низкая	61	Высокая
6.	Денис Б.	50	Высокая	53	Высокая
7.	Дмитрий П.	43	Умеренная	58	Высокая
8.	Илья О.	48	Высокая	44	Умеренная
9.	Кирилл М.	30	Низкая	43	Умеренная
10.	Лев Н.	40	Умеренная	41	Умеренная
11.	Никита Пер.	43	Умеренная	55	Высокая
12.	Никита Пуч.	30	Низкая	41	Умеренная
13.	Николай П.	47	Высокая	44	Умеренная
14.	Юрий К.	47	Высокая	52	Высокая

Таблица 13 – Результаты исследования самооценки (методика Т.В. Дембо – С.Я. Рубинштейн, мальчики)

		Шкала самооценки		Шкала притязаний	
		Кол-во баллов	Уровень самооценки	Кол-во баллов	Уровень притязаний
1.	Артем Б.	96	Завышенный	88	Адекватная
2.	Артем Ф.	63	Адекватный	63	Заниженный
3.	Богдан С.	64	Адекватный	57	Заниженный
4.	Виталий И.	97	Завышенный	83	Адекватная
5.	Владимир Г.	100	Завышенный	49	Заниженный
6.	Денис Б.	27	Заниженный	27	Заниженный
7.	Дмитрий П.	100	Завышенный	96	Завышенный
8.	Илья О.	58	Адекватный	58	Заниженный
9.	Кирилл М.	95	Завышенный	63	Заниженный
10.	Лев Н.	75	Адекватный	54	Заниженный
11.	Никита Пер.	83	Завышенный	67	Заниженный
12.	Никита Пуч.	97	Завышенный	93	Завышенный
13.	Николай П.	70	Адекватный	70	Заниженный
14.	Юрий К.	76	Завышенный	59	Заниженный

Таблица 14 – Результаты наблюдения по карте Стотта (мальчики)

		1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.
1.	Артем Б.	+	+	-	-	+	-	-	-	-	-	+-	+	+	-	-
2.	Артем Ф.	-	-	+	-	-	-	+	+	-	-	-	+	+	+	-
3.	Богдан С.	-	-	-	-	+	+	-	-	+	-	-	-	-	-	-
4.	Виталий И.	+	-	+	-	+	-	+	+	-	+	-	+	-	+	-
5.	Владимир Г.	-	-	-	-	-	-	-	+	+	-	+	+	+	+	-
6.	Денис Б.	-	+	+	-	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-
7.	Дмитрий П.	+	+	-	-	+	+	-	-	-	-	+	+	-	+	-
8.	Илья О.	-	-	+	-	-	-	+	+	+	-	-	-	-	-	-
9.	Кирилл М.	-	+	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	+	-
10.	Лев Н.	+	+	-	+	+	-	-	+	+	+	-	+	+	-	-
11.	Никита Пер.	-	+	+	-	-	+	-	+	-	-	+	+	-	+	-
12.	Никита Пуч.	+	+	+	-	+	-	+	+	-	-	-	-	-	-	-
13.	Николай П.	+	+	+	-	+	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-
14.	Юрий К.	-	+	-	-	+	-	-	-	+	-	+	+	+	-	-

1. Проявляет чрезмерное желание здороваться с учителем.
2. Слишком разговорчив (докучает своей болтовней).
3. Пытается «монополизировать» учителя (занимать его исключительно собой).
4. Проявляет безразличие при ответе на вопросы учителя.
5. Шумно ведет себя, когда учителя нет в классе.
6. Полностью «устраняется», если его усилия не увенчиваются успехом.
7. Проявляет упорство и настойчивость в ручной работе.

8. Временами дружелюбен, временами в плохом настроении.
9. Бормочет под нос, когда чем-то не удовлетворен.
10. Негативная позиция, если ему делают замечания.
11. Заботится о том, чтобы всегда находиться в согласии большинством.
12. Любит быть в центре внимания.
13. Не будучи застенчивым, никогда не просит о помощи.
14. Списывает домашнее задание у других.
15. Эгоистичен, любит интриги, портит другим детям игры.

Приложение Г

ПРОГРАММА ФОРМИРУЮЩЕГО ЭКСПЕРИМЕНТА

ЗАНЯТИЕ 1.

Цель: знакомство с участниками группы.

«Давайте познакомимся»

Дети стоят в кругу, лицом к центру. По часовой стрелке дети передают мяч и называют свое имя, смотря в глаза друг другу. После первого круга дети кидают мяч любому участнику, называя при этом его имя.

«Имя – ассоциация»

Сейчас мы немного изменим наше упражнение. Так же в кругу вы будете называть свое имя, а также любое слово, в котором Вы себя соотносите. Например, меня зовут Ольга и я – солнце.

- Сложно ли было выполнять данное задание? Почему?
- Какие чувства у Вас вызвало данное упражнение?

«Рисунок имени»

Для следующего упражнения вам необходимо сесть за парты. Перед Вами сейчас находится лист формата А4. На нем вы должны отобразить свое имя или такой рисунок, который отражает Вас. В ходе рисования вы можете использовать все, что есть на столе: краски, карандаши, фломастеры, а также предметы для декора – блестки, ленты и прочее.

После того, как ваш рисунок будет готов, Вы сможете его представить всей группе и рассказать, что у вас изображено.

- Каждому ребенку задаю уточняющие вопросы по его рисунку.

«Расскажи обо мне»

Сейчас Вам необходимо объединиться в пары. За 5 минут Вам необходимо будет узнать друг о друге как можно больше, а затем приготовить презентацию о своем товарище. Необходимо узнать имя, любимое занятие, достижение, которым гордится товарищ, а также узнать, часто ли вступает в конфликт и как его разрешает.

«Сердце друг другу»

Необходимо заранее приготовить вырезки из бумаги в форме сердца для каждого ребенка.

Сейчас мы будем готовить с Вами открытки друг для друга. На сердце, которое я раздам, необходимо будет написать имя одного из участников группы, а также написать несколько положительных качеств, которые, по Вашему мнению, присутствуют у него.

После того, как вы напишете качества, необходимо подписать на нем свое имя и опустить мешок. После того, как все опустят сердца в мешок, мы их перемешаем и каждый выберет одно для себя.

Прочитав имя, Вам необходимо будет назвать те качества, которые написаны в открытке, а затем отдать сердечко адресату.

- Вам приятно было получить открытку?
- Есть ли те, кто не получил ни одного сердца?
- Какие чувства Вы испытали, когда получили или не получили открытку?

«Встаньте те, кто...»

Я буду давать Вам задания «Встаньте те, кто...», называя при этом какой-то определенный признак, например, встаньте те, кто в красных футболках. Если кто-то сегодня пришел в красных футболках, они встают.

Встаньте те, кто:

- Активен;
- Дружелюбен;
- Не любит конфликтовать;
- Часто ссорится с одноклассниками;
- Может в ссоре грубо высказываться;
- Может начать драку.

Сложно ли вам было в этом упражнении? Почему?

Какие эмоции вызвало у вас данное упражнение?

Ребята, на этом наше занятие подходит к концу. Давайте по очереди выскажемся, какие эмоции у Вас вызвало наше занятие, что Вам запомнилось, а также, что понравилось, а какие упражнения вызвали затруднения.

ЗАНЯТИЕ 2.

Цель: знакомство с понятием «конфликт», «конфликтное поведение», определение специфики конфликтного поведения.

1. «Повтори движение»

Для начала давайте разомнемся. Необходимо встать в круг, сейчас мы с Вами проверим, можете ли Вы быть синхронными, стать одним целым.

Каждый из Вас должен оказать свое движение или жест с соответствующей мимикой лица, а остальные должны будут синхронно это повторить.

2. Беседа «Конфликт в школе – как с ним бороться?»

Ребята, так как наши с Вами занятия связаны с конфликтами, то нам необходимо узнать, что это такое, а также понять, как с ними бороться.

Как бы Вы определили понятие «конфликт»?

Конфликт – это наиболее острый способ разрешения значимых противоречий, возникающих в процессе взаимодействия, заключающийся в противодействии субъектов конфликта и обычно сопровождающийся негативными эмоциями.

Мы с Вами определились, что такое конфликт, но этого недостаточно. Для того, чтобы мы могли научиться правильно реагировать в конфликтных ситуациях, необходимо знать, как обычно люди проявляют себя в конфликте. Как вы думаете, одинаково ли мальчики и девочки ведут

Продолжение приложения Г

себя в конфликте? Почему? Какое поведение обычно у людей в

конфликте?

Мальчики в конфликте более агрессивны, могут применять физическую и вербальную агрессию, а также склонны отстаивать свою точку зрения, не уступая никому.

Девочки в свою очередь менее агрессивны, они не используют физическую агрессию, менее используют вербальную агрессию. В конфликте они не всегда могут отстаивать свои интересы, могут либо уступить, либо договариваться с оппонентом.

3. «Мое представление о конфликте»

Мы с вами только что беседовали о том, что такое конфликт, а сейчас я предлагаю вам набор карточек, на которых изображены разные взаимодействия людей. Из этого набора необходимо выбрать только те карточки, на которых происходит конфликтная ситуация, а также обосновать свой ответ.

4. «Что люди чувствуют?»

Мы с Вами поговорили о конфликте, но не менее важным остается вопрос о тех эмоциях и чувствах, которые ощущает человек, находящийся в конфликте. Сейчас я Вам предлагаю вспомнить какую-нибудь конфликтную ситуацию, а затем ответить на мой вопрос "Какие переживания, чувства бывают у людей, находящихся в конфликте?", Ваши ответы я буду записывать на доске, например, «Я чувствую обиду», «Я чувствую злость».

Мы с вами написали много различных чувств и эмоций, а теперь давайте попробуем продолжить данную фразу, чтобы уточнить, в каких конкретных ситуациях, проявляется та или иная эмоция. Например, «я чувствую злость, когда в конфликте меня оскорбляют» и т.д. Первый человек, который начнет, имеет право передать ход другому, при этом фразы используются в порядке их написания.

5. «Бумажные мячики»

Наше занятие подходит к концу, поэтому я предлагаю Вам расслабиться, снять мышечное напряжение следующим упражнением.

Перед началом игры каждый ребенок должен скомкать большой лист бумаги так, чтобы получился плотный мячик. Участники объединяются в группы и выстраиваются в линию так, чтобы расстояние между командами составляло примерно 4 метра. По команде ведущего бросают мячи в сторону противника. Задача – оставить на своей территории как можно меньше мячей.

На этом наше занятие завершается. Давайте по очереди выскажемся, какие эмоции у Вас вызвало наше занятие, что Вам запомнилось, а также, что понравилось, а какие упражнения вызвали затруднения.

ЗАНЯТИЕ 3. (МАЛЬЧИКИ)

Цель: закрепление знаний о конфликте и конфликтном поведении.

Приветствие

Каждый из участников должен поздороваться со всеми необычным способом, при этом повторяться приветствие не должно.

«Корабль и ветер»

"Представьте себе, что наш парусник плывет по волнам, но вдруг он остановился. Давайте поможем ему и пригласим на помощь ветер. Вдохните в себя воздух, сильно втяните щеки. А теперь шумно выдохните через рот воздух, и пусть вырвавшийся на волю ветер подгоняет кораблик».

«Попроси игрушку»

Группа делится на пары, один из участников пары берёт в руки какой-либо предмет, другой участник должен попросить этот предмет, используя невербальные средства общения. Оба участника заинтересованы в том, чтобы предмет остался у них, отдать его можно только в том случае, если действительно захочется.

«Сглаживание конфликтов»;

Участники разбиваются на тройки. На протяжении пяти минут каждая тройка придумывает сценарий, по которому двое участников представляют конфликтующие стороны, а третий - играет миротворца, арбитра.

«Драка»

«Вы с другом поссорились. Вот-вот начнется драка. Глубоко вдохните, крепко-накрепко сожмите челюсти. Пальцы рук зафиксируйте в кулаках, до боли вдавите пальцы в ладони. Затаите дыхание на несколько секунд. Задумайтесь: а может, не стоит драться?»

ЗАНЯТИЕ 3. (ДЕВОЧКИ)

Цель: закрепление знаний о конфликте и конфликтном поведении.

«Приветствие»

Начнем нашу работу с высказывания друг другу пожелания на сегодняшний день. Пожелание должно быть коротким – желательно в одно слово. Вы бросаете мяч тому, кому адресуете пожелание и одновременно говорите его. Тот, кому бросили мяч, в свою очередь бросает его следующему, высказывая ему пожелания на сегодняшний день.

«Конфликт – это...»

Ведущий обращается к участникам группы с вопросом «Что такое конфликт?». Все варианты ответов записываются на доске. После этого все вместе выясняют положительную и отрицательные стороны конфликта.

«Дракон»

Играющие становятся в линию, держась за плечи друг друга. Первый участник — "голова", последний — "хвост". "Голова" должна дотянуться до "хвоста" и дотронуться до него. "Тело" дракона неразрывно. Как только "голова" схватила "хвост", она становится "хвостом". Игра продолжается до тех пор, пока каждый участник не побывает в двух ролях.

«Ящик конфликтов»

Формируются малые группы. Один участник из каждой команды извлекает из «ящика конфликтов» описание определенной ситуации. Каждая ситуация – это ситуация зарождения своеобразного конфликта. Найдите правильный выход из ситуации, не спровоцировав конфликт.

«Самый-самый»

Дети записывают в тетради, что для них самое ценное в жизни. Затем дети зачитывают, а психолог записывает на доске. Затем идет обсуждение каждого пункта. Ведущий подводит к тому, что самое важное и ценное в жизни человека - это сам человек. Каждый человек неповторим и представляет ценность. Любить себя – это признавать право на любовь других людей к самим себе.

ЗАНЯТИЕ 4.

Цель: знакомство с понятиями «агрессия», «агрессивность». Изучение роли агрессии в конфликтном поведении.

Приветствие

Приветствие по кругу оригинальным способом, которое придумают дети.

Беседа «Агрессивное поведение»

Роль агрессии в конфликте, понятие агрессия и агрессивность. Способы реагирования на агрессию.

«Лимон»

Сядьте удобно: руки свободно положите на колени (ладонями вверх), плечи и голова опущены, глаза закрыты. Мысленно представьте себе, что у вас в правой руке лежит лимон. Начинайте медленно его сжимать до тех пор, пока не почувствуете, что «выжали» весь сок. Расслабьтесь. Запомните свои ощущения. Теперь представьте себе, что лимон находится в левой руке. Повторите упражнение.

«Обзывалки»

Участники передают мяч о кругу и называют друг друга необходимыми словами, которые заранее обговариваются (названия овощей, фруктов, мебели). Каждое обращение начинается со слов: "А ты, ..." В заключительном круге обязательно следует сказать своему соседу что-нибудь приятное.

«Агрессивный контакт»

Упражнение предлагается для отработки приемов неагрессивного ответа на давление и агрессию.

Задание проходит в 3 этапа:

1. Предлагается краткое описание приемов ответа на агрессию;
2. объединяются в три группы, получают по конфликтной истории. Задача участников – написать способы реагирования на агрессию.
3. Представление своих вариантов, обсуждение.

ЗАНЯТИЕ 5. (МАЛЬЧИКИ)

Цель: закрепление полученных знаний об агрессии и агрессивном поведении. Знакомство со способами снижения агрессивности.

Приветствие

Каждый из участников должен поздороваться с группой, продемонстрировав какое-то невербальное приветствие. Это может быть, как бесконтактное приветствие (помахать рукой, кивнуть головой, сделать реверанс), так и контактное (пожать руку, обнять).

«Штанга»

Представьте, что на полу лежит тяжелая штанга. Сделайте вдох, оторвите штангу от пола на вытянутых руках, приподнимите ее. Очень тяжело. Выдохните, бросьте штангу на пол, отдохните. Попробуем еще раз.

«Как часто я испытываю...»

Участники произвольно рассаживаются, получают листки следующего содержания: «Как часто я испытываю злость, гнев, радость, раздражительность, агрессию, тревогу.

Участники заполняют таблицу, ставя крестики в соответствующей графе. После обсуждается, затем определяются способы сдерживания эмоций и чувств.

«Разговор в кругу»

Беседа о конфликтах, происходящих в жизни участников с целью изменения поведения, снижения уровня агрессии, а также определение способов отражения гнева.

«Что это значит?»

Ведущий демонстрирует таблицу с написанными названиями чувств.

Затем просит участников объяснить, как они понимают слова, обозначающие чувства. После беседы предлагает изобразить одно из чувств по выбору ребенка. Ведущий вместе с остальными детьми старается отгадать, какое чувство изображено.

ЗАНЯТИЕ 5. (ДЕВОЧКИ)

Цель: закрепление полученных знаний об агрессии и агрессивном поведении. Знакомство со способами снижения агрессивности.

«Сдвинь камень»

Ведущий просит участников представить, что возле правой ноги лежит огромный тяжелый камень. Нужно хорошенько упереться правой ногой (ступней) в этот камень и постараться хотя бы слегка сдвинуть его с места. Для этого следует слегка приподнять ногу и сильно напрячь ее (8-12 секунд). Затем нога возвращается в исходное положение; «нога теплая... мягкая... отдыхает...» То же самое проделывается с левой ногой.

«Что это значит?»

Ведущий демонстрирует таблицу с написанными названиями чувств.

Затем просит участников объяснить, как они понимают слова, обозначающие чувства. После беседы предлагает изобразить одно из чувств по выбору ребенка. Ведущий вместе с остальными детьми старается отгадать, какое чувство изображено.

«Невербальная инсценировка»

Участники получают тему импровизации – «конфликт с одноклассниками». Задание состоит в импровизации ситуации, в которой используются только невербальные средства общения.

«Беседа в кругу»

Ведущий задает вопрос "Какие переживания, чувства бывают у людей?", предлагает участникам ответить и записывает их высказывания на доске в первом лице единственного числа. Потом каждый участник заканчивает начатое таким образом предложение и выбирает следующего выступающего и чувство, о котором он должен говорить.

«Сетка безопасности»

Группа становится в очередь. Два участника становятся напротив очереди - они играют роль сетки безопасности. Поочередно участники, стоящие в ряду, быстро или медленно - по своему усмотрению - идут с закрытыми глазами в сторону "сетки". Заданием "сетки" является перехватить приближающегося до того, как он столкнется со стенкой.

ЗАНЯТИЕ 6.

Цель: знакомство со стратегиями поведения в конфликте.

«Трамвайчик»

Все сидят в кругу. Один стул свободный. Начинает тот, у кого свободный стул справа. Он должен пересечь на свободный стул и сказать: «А я еду». Следующий участник, у кого справа оказался пустой стул,

пересаживается и говорит: «А я тоже». Третий участник говорит: «А я зайцем», а четвертый заявляет: «А я с ... (называет имя любого участника)». Тот, чье имя назвали, торопится сесть на пустой стул, и все по аналогии повторяется сначала.

«Поведение в конфликте»

Ведущий делит всех участников на пять групп, в каждой выбирается ее представитель, которому ведущий дает одну из пяти карточек с названием определенного стиля поведения в конфликте с соответствующим девизом:

Стиль «Конкуренция»: «Чтобы я победил, ты должен проиграть».

Стиль «Приспособление»: «Чтобы ты выиграл, я должен проиграть».

Стиль «Компромисс»: «Чтобы каждый из нас что-то выиграл, каждый из нас должен что-то проиграть».

Стиль «Сотрудничество»: «Чтобы выиграл я, ты тоже должен выиграть».

Стиль «Избегание»: «Мне все равно, выиграешь ты или проиграешь, но я знаю, что в этом участия не принимаю».

Каждая группа обсуждает и готовит сценку, в которой демонстрируется предложенный ей вид поведения в конфликте.

«Если бы..., я стал бы...»

Упражнение происходит по кругу: один участник ставит условие, в котором оговорена некоторая конфликтная ситуация.

«Если бы меня толкнули в коридоре...», «если бы мне в автобусе наступили на ногу», «Если бы меня оскорбили» и т.д.

«Волшебный стул»

Необходимые материалы: корона, стул, информация о происхождении имени ребенка или о достижениях каждого ребенка.

Ведущий проводит небольшую вступительную беседу о происхождении имен или достижениях, а затем говорит, что будет

рассказывать о каждом ребенке. Тот, про чье имя рассказывают, становится королем. На протяжении всего рассказа об его имени он сидит на троне в короне.

«Мысленная тренировка»

Психолог предлагает смоделировать ситуацию, вызывающая тревогу. Все заранее представляется во всех подробностях, вызывающих переживания, продумывается собственное поведение. Психолог помогает участнику, задавая наводящие и уточняющие вопросы, просит описывать свои эмоции. Далее психолог просит представить тревожную ситуацию в чрезмерно преувеличенном виде (доведите до абсурда). В результате явного преувеличения школьник понимает, что ситуация не такая и пугающая, безысходная и вполне может поддаваться контролю.

ЗАНЯТИЕ 7. (МАЛЬЧИКИ)

Цель: отработка навыков, полученных на предыдущем занятии.

«Смена ритмов»

Ведущий начинает хлопать в ладоши и громко, в такт хлопкам, считать. Участники присоединяются и тоже, все вместе хлопая в ладоши, хором считают. Постепенно воспитатель, а вслед за ним и дети, хлопает все реже, считает все тише и медленнее. Затем ведущий начинает менять ритм.

«Кораблик»

Дети держатся за руки, один – в круге.

Представьте, что мы на корабле. При словах "тихая, спокойная погода, светит солнышко", вы должны изображать хорошую погоду. При слове "буря" – создавать шум. Кораблик качается на волнах все сильнее. А тот, кто находится на нем, должен перекричать "бурю": "Я не боюсь бури, я – самый сильный матрос!".

«Глаза в глаза»

Участники берутся за руки со своим соседом по парте. Смотрят друг другу только в глаза и, чувствуя руки, пробуют молча передавать разные состояния: "я грущу", "мне весело, давай играть", "я рассержен", "не хочу ни с кем разговаривать"

«Снежинки»

Каждый участник получает салфетку и молча, не глядя, как такую же операцию проделывают другие, вырезают снежинку.

Участники сравнивают, какие снежинки у них получились — одинаковые или разные, непохожие.

Ведущий обращает внимание участников на то, что, хотя все выполняли упражнение по одной инструкции, снежинки у них получились разные. Так и люди не похожи друг на друга, каждый имеет свою индивидуальность.

«Доведение до абсурда»

Школьникам поочередно предлагается сыграть очень сильную тревогу, страх, злость и другие негативные эмоции, связанные с конфликтом.

«Дыхание»

Рассказывается о значении ритмического дыхания, предлагаются способы использования дыхания для снятия напряжения. В случае сильного напряжения сделать глубокий выдох вдвое длиннее; в случае сильного напряжения сделать глубокий вдох и задержать дыхание.

ЗАНЯТИЕ 7. (ДЕВОЧКИ)

Цель: отработка навыков, полученных на предыдущем занятии.

«Гусеница»

Участники выстраиваются цепочкой, руки кладут на плечи впереди стоящего. Между животом одного играющего и спиной другого зажимают воздушный шар или мяч. Первый в цепочке участник держит

свой шар на вытянутых руках. В единой цепи, но без помощи рук, вы должны пройти по определенному маршруту.

«Смена ритмов»

Ведущий начинает хлопать в ладоши и громко, в такт хлопкам, считать. Участники присоединяются и тоже, все вместе хлопая в ладоши, хором считают. Постепенно воспитатель, а вслед за ним и дети, хлопает все реже, считает все тише и медленнее. Затем ведущий начинает менять ритм.

«Глаза в глаза»

Участники берутся за руки со своим соседом по парте. Смотрят друг другу только в глаза и, чувствуя руки, пробуют молча передавать разные состояния: "я грущу", "мне весело, давай играть", "я рассержен", "не хочу ни с кем разговаривать".

«Превращалки»

Предлагается набор конфликтных ситуаций. Участники, разбившись на группы, должны переформулировать фразы таким образом, чтобы он разрешился конструктивным способом или его удалось избежать, при этом не ущемив обе стороны.

«Ощущения уверенности»

Участникам предлагается постараться сознательно вызвать в себе ощущения уверенности в себе, которые ассоциируются событием в своей жизни. Предлагается вспомнить и заново пережить три ситуации, в которых вы чувствовали себя, как никогда, уверенно. Уверенному человеку кажется, что он внезапно вырос, что все кругом – его единомышленники. Психолог делает акцент на положительных достижениях участника, тем самым стимулируя его поддерживать подобный настрой.

«Репетиция»

«Сейчас у вас будет возможность вернуться в прошлое и попытаться выйти из этой ситуации с честью, и, что самое главное, найти для себя оптимальное поведение в такого рода ситуациях. Для начала, объединитесь, пожалуйста, в небольшие группы, по 4 – 6 человек. В каждой подгруппе расскажите по очереди свои случаи партнерам».

В каждой группе, автор выбранного эпизода становится режиссером своей истории и исполнителем главной роли. На другие роли он назначает партнеров из группы.

Составляется два эпизода: Один - это неудачный эпизод, имевший место в реальности. Другой эпизод - это удачное решение ситуации.

ЗАНЯТИЕ 8.

Цель: исследование конструктивных форм разрешения конфликтов.

«Имена - качество»

Участники тренинга сидят в общем кругу. Первый участник представляется и называет любое качество, которое начинается с той же буквы, что и его имя. Например, «Я Виктор — веселый».

Второй участник повторяет то, что сказал первый, и добавляет информацию о себе: «Это Виктор — веселый, а я Александр — активный».

Каждый последующий участник повторяет все, что сказали за него, и добавляет информацию о себе.

«Сглаживание конфликтов»

Участники разбиваются на тройки. На протяжении пяти минут каждая тройка придумывает сценарий, по которому двое участников представляют конфликтующие стороны, а третий - играет миротворца, арбитра.

«Сглаживание»

Участники тренинга объединяются в группы по 4-5 человек. Им предлагается конфликтная ситуация, из которой необходимо найти такой выход, чтобы обе стороны остались довольны.

«Незаконченные предложения»

Предлагается закончить некоторые предложения, после которых происходит обсуждение, а также анализ поведения. Примеры предложений: - Я терпеть не могу, когда..., я агрессивный в школе, когда..., когда я злюсь..., в конфликте я всегда..., когда меня оскорбляют, я...

«Самое-самое»

Дети записывают в тетради, что для них самое ценное в жизни. Затем дети зачитывают, а психолог записывает на доске. Затем идет обсуждение каждого пункта. Ведущий подводит к тому, что самое важное и ценное в жизни человека - это сам человек. Каждый человек неповторим и представляет ценность. Любить себя – это признавать право на любовь других людей к самим себе.

ЗАНЯТИЕ 9. (МАЛЬЧИКИ)

Цель: применение конструктивных форм разрешения конфликтов, изученных на предыдущем занятии.

«Никто не знает, что я...»

Каждый из участников (по кругу или в произвольном порядке) дополняет фразу: «Никто в группе не знает, что я...», «Я очень рад тому, что я ...».

«Золотая рыбка»

Вызывается любой доброволец (либо вызывает сам ведущий). Начинайте говорить быстрее, чтобы был момент растерянности. Плюс киньте фразу в зал: «Смотрите внимательнее, что сейчас будет происходить».

Вы поймали золотую рыбку. У вас есть 15 секунд, чтобы загадать ей три желания.

Далее тренер ведет отсчет или загибает пальцы по секундам. Молчит? Загадал, но не произнес.

«Мне нравится, что ты...»

«Сейчас я предлагаю вам напомнить друг другу о своих положительных качествах. Для этого один из вас возьмет мягкий мячик (или любую игрушку) и скажет другому, выбранному им человеку из группы, назвав его по имени, о том, что ему в нем нравится, что у того хорошо получается, продолжив фразу: «Мне нравится, что ты...».

«Образ имени»

Ведущий предлагает участникам с помощью цветной и гофрированной бумаги, карандашей, красок, блесток и т. д. создать образ своего имени.

«Волшебные очки»

Я хочу показать вам волшебные очки. Тот, кто их наденет, видит только хорошее в других, даже то, что человек прячет от всех. Вот сейчас я примерю эти очки. Подходя к каждому ребенку, ведущий называет какое-либо его хорошее качество. «А теперь мне хочется, чтобы вы по очереди примерили эти очки и хорошенько рассмотрели своего соседа. Может быть, вы заметите то, чего раньше не замечали».

ЗАНЯТИЕ 9. (ДЕВОЧКИ)

Цель: применение конструктивных форм разрешения конфликтов, изученных на предыдущем занятии.

«Ласковое имя»

Ведущий предлагает каждому ребенку назвать ласково соседа, сидящего справа, который непременно должен поблагодарить говорящего, сказав: «Спасибо».

«Образ имени»

Ведущий предлагает участникам с помощью цветной и гофрированной бумаги, карандашей, красок, блесков и т. д. создать образ своего имени.

«Волшебный стул»

Необходимые материалы: корона, стул, информация о происхождении имени ребенка или о достижениях каждого ребенка.

Ведущий проводит небольшую вступительную беседу о происхождении имен или достижениях, а затем говорит, что будет рассказывать о каждом ребенке. Тот, про чье имя рассказывают, становится королем. На протяжении всего рассказа об его имени он сидит на троне в короне.

«Комплименты»

Участники делятся на две подгруппы и образуют два круга, один в другом. Внутренний и внешний круги стоят лицом друг к другу.

В течение одной минуты те, кто стоят во внешнем круге, будут говорить комплименты стоящему напротив участнику из внутреннего круга.

Через минуту участники, стоящие во внутреннем круге, скажут комплименты, стоящим, напротив. Затем внешний круг передвинется по часовой стрелке на одного человека, и задание повторится уже с другими партнерами.

«Я дарю тебе...»

Психолог предлагает детям, поочередно обращаясь, друг к другу говорить: «Я дарю тебе...» и произносить, то, что хотел бы подарить.

ЗАНЯТИЕ 10.

Цель: снижение уровня негативных проявлений в конфликтной ситуации.

«Карусель»

Члены группы встают лицом друг к другу и образуют два круга: внутренний неподвижный и внешний подвижный. Ваша задача легко войти в контакт, поддержать разговор по определенной теме и проститься.

(Перед вами человек, которого вы хорошо знаете, но довольно долго не видели. Вы рады этой встрече. Передами человек, на которого вы обижены. Вы конфликтуете с человеком, который перед Вами).

«Контраргумент»

Каждый член группы должен рассказать остальным участникам о своих слабых сторонах - о том, что он не принимает в себе. Это могут быть черты характера, привычки, мешающие в жизни, которые хотелось бы изменить.

Остальные участники внимательно слушают и по окончании выступления обсуждают сказанное, пытаясь привести контраргументы, т. е. то, что можно противопоставить отмеченным недостаткам или даже показывая, что наши слабости в одних случаях, становятся нашей силой в других.

«Диспут»

С помощью жребия решается, какая из команд будет занимать одну из альтернативных позиций по какому-либо вопросу.

Аргументы в пользу той или иной точки зрения члены команд высказывают по очереди. Обязательным требованием для играющих является поддержка высказываний соперников и уяснение сущности аргументации. В процессе слушания тот из членов команды, чья очередь высказываться следующим, должен реагировать угу-поддакиванием и эхом, задавать уточняющие вопросы, если содержание аргументации не до конца ясно, или же сделать перифраз, если создано впечатление полной ясности.

"Я-высказывания / Ты-высказывания"

Ведущий объясняет разницу между Я-высказываниями и Ты-высказываниями.

Если мы используем Ты-высказывания, то человек, к которому мы обращаемся, испытывает негативные эмоции: гнев, раздражение, обиду. Использование Я-высказываний позволяет человеку выслушать вас и спокойно вам ответить. Ведущий просит составить Я-высказывания, для предложенных ситуаций:

1. Твой друг (подруга) попросил(ла) у тебя одежду и порвал(ла) ее.
2. Твой младший брат изрисовал ручкой твои учебники.
3. Твои друзья пошли в кино, а тебя не позвали.
4. Твой учитель незаслуженно обвинил тебя в том, что ты списал контрольную у соседа.
5. Вы с другом договорились встретиться на улице. Ты прождал(ла) его пол часа, а он так и не пришел.
6. Тренер сказал, что ты пропускаешь тренировки, поэтому он отчисляет тебя из команды.

«Инсценированная импровизация»

Участники разбиваются на 2 команды. Каждая из них получает тему импровизации - "придирка на улице", а также "ссора". Задание состоит в импровизации ситуации на определенную тему, в которую участники в обязательном порядке должны включить предложения, написанные на листке, который получили от ведущего.

ЗАНЯТИЕ 11 (МАЛЬЧИКИ)

Цель: снижение уровня негативных проявлений в конфликтной ситуации.

«Шесть и девять»

Объединяются в 2 группы. Между ними находится листок с цифрой так, что одна группа видит 6, а другая – 9. Задача участников заключается в том, чтобы убедить противоположную сторону в «своей» цифре.

«Кто Я?»

Ведущий каждому из участников пристегивает на спину бумажки, на которых написаны имена известных литературных персонажей, сказочных и настоящих героев. Ребята, прохаживаясь по комнате, пытаются отгадать кто они. Они могут задавать вопросы своим товарищам.

«Замороженный»

Участники разбиваются на пары. В каждой паре один участник играет роль "замороженного", а второй – "реаниматор". По сигналу ведущего "замороженный" застывает в неподвижности. В течение одной минуты "реаниматор" должен оживить его, при этом он не имеет права ни прикасаться, ни обращаться к замороженному со словами. Он может действовать только при помощи взгляда, мимики, пантомимы. Критерий "размораживания" - изменение в выражении лица, улыбка или смех "замороженного".

«Достойный ответ»

Все участники сидят в кругу. Каждый получает от ведущего карточку, на которой содержится какое-либо замечание по поводу внешности или поведения одного из участников.

Все слушатели по кругу (по очереди) произносят записанную на карточку фразу, глядя в глаза соседу справа, задача которого – достойно ответить на этот «выпад». Затем ответивший участник поворачивается к своему соседу справа и зачитывает фразу со своей карточки. Когда каждый выполнит задание, то есть побывает и в качестве «нападающего», и в

качестве «жертвы», упражнение заканчивается, и группа переходит к обсуждению.

«Групповой портрет»

На листе ватмана необходимо нарисовать портрет всех членов группы. Важно, чтобы лист был заполнен, а также, чтобы хватило место всем. Детям необходимо договориться о том, в каком стиле будет этот рисунок, какое место займет каждый из участников группы.

ЗАНЯТИЕ 11 (ДЕВОЧКИ)

Цель: снижение уровня негативных проявлений в конфликтной ситуации.

«Шесть и девять»

Объединяются в 2 группы. Между ними находится листок с цифрой так, что одна группа видит 6, а другая – 9. Задача участников заключается в том, чтобы убедить противоположную сторону в «своей» цифре.

«Достойный ответ»

Все участники сидят в кругу. Каждый получает от ведущего карточку, на которой содержится какое-либо замечание по поводу внешности или поведения одного из участников.

Все слушатели по кругу (по очереди) произносят записанную на карточку фразу, глядя в глаза соседу справа, задача которого – достойно ответить на этот «выпад». Затем ответивший участник поворачивается к своему соседу справа и зачитывает фразу со своей карточки. Когда каждый выполнит задание, то есть побывает и в качестве «нападающего», и в качестве «жертвы», упражнение заканчивается, и группа переходит к обсуждению.

«Замороженная»

Участники разбиваются на пары. В каждой паре один участник играет роль "замороженного", а второй – "реаниматор". По сигналу ведущего "замороженный" застывает в неподвижности. В течение одной

минуты "реаниматор" должен оживить его, при этом он не имеет права ни прикасаться, ни обращаться к замороженному со словами. Он может действовать только при помощи взгляда, мимики, пантомимы. Критерий "размораживания" - изменение в выражении лица, улыбка или смех "замороженного".

«Кто Я?»

Ведущий каждому из участников пристегивает на спину бумажки, на которых написаны имена известных литературных персонажей, сказочных и настоящих героев. Ребята пытаются отгадать кто они.

«Групповой портрет»

На листе ватмана необходимо нарисовать портрет всех членов группы. Важно, чтобы лист был заполнен, а также, чтобы хватило место всем. Детям необходимо договориться о том, в каком стиле будет этот рисунок, какое место займет каждый из участников группы.

ЗАНЯТИЕ 12.

Цель: заключительное занятие, подведение итогов проведенных мероприятий.

«Единство»

Участники рассаживаются в круг. Каждый сжимает руку в кулак, и по команде ведущего все "выбрасывают" пальцы. Группа должна стремиться к тому, чтобы все участники независимо друг от друга, выбрали одно и то же число.

Участникам запрещается переговариваться. Игра продолжается до тех пор, пока группа не достигнет своей цели.

«Змейка»

Дети выстраиваются в колонну. Первый – голова змеи, последний – хвост. Задача головы состоит в том, что она должна поймать хвост. Все участники должны побывать в роли головы и хвоста.

«Похвальная грамота»

Дети получают карточки по числу участников занятия. На каждой карточке написаны два неоконченных предложения - "Я ценю в тебе ..." и "Мне нравится, как ты ..."

Ребята по собственному усмотрению заканчивают предложения и вручают адресату.

«Вместе – можно больше»

Каждый участник произвольно выбирает себе место. Стоят прямо, пятки вместе, носки врозь. Нужно, не отрывая ног от пола, производить наклоны в различных направлениях. Каждый проверяет, как далеко он может наклониться, не упав при этом. Затем участники садятся в определенном месте. Ведущий предлагает обсудить это предложение. Он может помогать, задавая вопросы. Например, ты можешь описать, что ты чувствовал, выполняя это упражнение? После дискуссии дети разбиваются на пары и пытаются повторить упражнение, подбадривая и поддерживая, друг друга. Закончив упражнение, дети обсуждают его.

«Обратная связь»

Лист А4 разделяется на 3 колонки.

Над первой колонкой напишите: «Продолжай и дальше...». Другие члены команды впишут сюда все, что они ценят в вашей деятельности, и выразят надежду на совершенствование качеств, отмеченных в этой колонке, в будущем.

Над второй колонкой напишите: «Пожалуйста, поменьше...» Записи в этой колонке будут относиться к таким вашим действиям, которые другие считают излишними действиями.

Над третьей колонкой напишите: «Мне будет приятно, если ты...» Записи будут выражать пожелания коллег, касающиеся стиля поведения и действий, которые смогут сделать жизнь и работу команды более эффективной и приятной.