

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В. П. Астафьева»
(КГПУ им. В. П. Астафьева)

Факультет начальных классов
Кафедра педагогики и психологии начального образования

Позднякова Ольга Андреевна
ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

ОСОБЕННОСТИ САМОКОНТРОЛЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА
44.03.01 Педагогическое образование направленность (профиль)
образовательной программы Начальное образование

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав.кафедрой кандидат
психологических наук, доцент по
кафедре педагогики и психологии
начального образования Мосина Н.А.

«8» июня 2018г.

Руководитель доцент, кандидат
педагогических наук Коваль Светлана
Александровна

Дата защиты «22» 06 2018г.

Обучающийся Позднякова О.А.

« » 2018г.

Оценка удов.

Красноярск

2018

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ ОСОБЕННОСТЕЙ САМОКОНТРОЛЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА	6
1.1. Сущность понятия «самоконтроль». Особенности самоконтроля младшего школьника	6
1.2. Критерии и уровни развития самоконтроля младшего школьника	16
1.3. Развитие самоконтроля младшего школьника	22
ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 1.....	31
ГЛАВА 2. ОПЫТНО - ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ САМОКОНТРОЛЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА	32
2.1. Этапы экспериментального исследования по изучению особенностей самоконтроля младшего школьника... ..	32
2.2. Результат констатирующего эксперимента по выявлению актуального уровня развития самоконтроля младшего школьника	39
2.3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗВИТИЮ САМОКОНТРОЛЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА	47
ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 2.....	57
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	59
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	62
ПРИЛОЖЕНИЕ	66

Введение

Актуальность исследования. В последние годы проблема самоконтроля все больше становится предметом психологических и педагогических исследований. Упоминание о самоконтроле как психическом явлении можно встретить в литературных источниках далекого прошлого, тем не менее, очень долгое время этот феномен оставался вне научных интересов. Только на границе XIX и XX веков понятие самоконтроля начинает все чаще встречаться на страницах психологической литературы. Целенаправленные и систематические исследования самоконтроля в связи с вопросами воспитания, обучения в школе начинаются в нашей стране в послевоенный период, и относятся к рубежу 50-60-х годов XX века. Самоконтроль вышел сегодня за пределы частного вопроса психологии, интерес как к насущной проблеме к нему расширяется, требует своего решения в самых различных областях психологической науки. В достижении учебной самостоятельности, инициативности и ответственности младшего школьника особое значение имеет умение контролировать свою деятельность, устанавливать и устранять причины возникающих трудностей. Младший школьник, становясь субъектом учебной деятельности, занимает в ней активную творческую позицию, обнаруживает свои потенциально новые возможности. Результатом данного вида деятельности становится изменение самого ученика и уровня его развития.

Проблемой самоконтроля занимались: П. К. Анохин, П. П. Блонский, Л. С. Выготский, П. Я. Гальперин; особенности самоконтроля младшего школьника изучались: С.П. Гищенко, К.П. Мальцева, Н.А. Романова; изучением педагогических вопросов самоконтроля: Е. Александрова, В.А. Сластенин, Г.С. Собиева; значения для успешности осуществления самостоятельной работы учащихся изучал В.А. Козаков.

В психолого–педагогической литературе рассматриваются статус в обществе, разнообразные методические приемы. Одним из таких факторов

является литературное чтение, в первую очередь, которое означает развитие интеллектуальных умений и мышления у учащихся на уроках.

Формирование личности современного ребенка происходит в условиях окружающего мира. В результате процесс и результат присвоения ребенком социального опыта по мере его психологического, интеллектуального и личностного развития, присвоение социально-нравственных ценностей, норм и правил поведения, формирование мировоззрения носит порой искаженный характер. Очень велика связь развития самосознания с психическим здоровьем, взаимодействием личности с окружающими и социальной адаптацией, с успехами в учебе и т.д.

Поэтому изучение особенностей самоконтроля в период младшего школьного возраста является важным направлением исследований развития личности ребенка.

Цель исследования: изучить особенности самоконтроля младшего школьника и разработать методические рекомендации по его развитию.

Объект исследования: самоконтроль младшего школьника.

Предмет исследования: особенности самоконтроля младшего школьника.

Гипотеза – мы предполагаем, что особенности самоконтроля младшего школьника будут проявляться через: устойчивую концентрацию внимания на новом задании, способность при наблюдении за ходом работы повторять по образцу определенные операции, реагирование и исправление не всех ошибок в задании.

Задачи исследования:

1. Изучить и проанализировать психолого-педагогическую литературу по теме исследования.

2. Определить сущность самоконтроля и его особенности в младшем школьном возрасте.

3. Выделить критерии самоконтроля и подобрать методики для проведения исследования развития самоконтроля в младшем школьном возрасте.

4. Провести констатирующий эксперимент и проанализировать полученные данные.

5. Разработать методические рекомендации по развитию самоконтроля в младшем школьном возрасте.

База исследования: экспериментальной базой исследования служила МКОУ Новоподзорновская СОШ. В исследовании приняло участие 20 человек, в возрасте 9 – 10 лет, из них 9 человек – девочки, 11 человек – мальчики.

Методы исследования: в соответствии с целью, гипотезой и задачами работы в ходе данного исследования применялись методы:

- теоретические методы: изучение, теоретический анализ литературы по изучаемой проблеме, обобщение данных психолого-педагогической литературы;

-эмпирические методы: наблюдение, качественный и количественный анализ полученных результатов.

Практическая значимость: предложенные материалы могут представлять интерес для педагогов-психологов образовательных учреждений, работающими с детьми младшего школьного возраста, позволят лучше узнать особенности данного возрастного периода.

Структура ВКР: работа состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения, списка используемой литературы, приложения.

ГЛАВА 1. Теоретическое обоснование проблемы изучения самоконтроля младшего школьника.

1.1. Сущность понятия «самоконтроль». Особенности самоконтроля младшего школьника.

Важным компонентом учебной деятельности ученика является действие самоконтроля, когда получаемые им образовательные результаты рефлексивно выявляются и оцениваются им самим по отношению к индивидуально формулируемым целям.

Самоконтроль – осознание и оценка субъектом собственных действий, психических процессов и состояний. Появление и развитие самоконтроля определяется требованиями общества к поведению человека.

По мнению П.Я. Гальперина, самоконтроль составляет неотъемлемый элемент психики как ориентировочной деятельности. Он не имеет своего продукта, отдельного от той деятельности, внутри которой осуществляется. Осуществляется же он с помощью критерия, мерки, образца. Если контроль выступает как внешняя предметная материальная деятельность, он не является вниманием. Наоборот, он сам требует актов внимания, сложившихся к этому времени. Постепенно формируясь, действие контроля становится сокращенным умственным действием. [11]

Самоконтроль опирается на мышление и другие психические процессы. Большое значение для поведения человека, его самооценки и саморегуляции имеет речь. Особенно велика роль внутренней речи, являющейся механизмом самосознания. Самоконтроль также тесно связан с памятью и вниманием. Так, память обеспечивает закрепление образца, чтобы можно было сравнивать с ним ход и результаты выполняемой работы. Большую роль в реализации самоконтроля играют ощущения и восприятие.

Будучи качеством личности и условием проявления ее самостоятельности и активности, самоконтроль является составной частью, необходимым компонентом всех видов учебной и трудовой деятельности. Он необходим не только при выполнении самостоятельной работы, но и при

выполнении заданий на всех предшествующих стадиях, начиная с пробных действий, совершаемых под внешним управлением. Благодаря самоконтролю ребенок овладевает определенным способом действия. [17, с. 400]

Д.Б. Эльконин дает следующее определение: «Самоконтроль – это действие контроля, состоящее в сопоставлении воспроизводимого ребенком действия и его результата с образцом через предварительный образ». Образец способа действия должен содержать в себе опорные точки, на основании сопоставления с которыми может быть произведено действие контроля до того, как осуществится то искомое действие, ради которого применяется данный способ. В таких случаях прямое наложение на образец невозможно, потому что образец, данный учителем (даже если он находится перед глазами ребенка), - всегда лишь единичный случай усваиваемого способа действия, и как таковой он никогда не может совпадать со столь же единичным случаем произведенного ребенком действия. [41]

Самоконтроль - это процессы, посредством которых человек оказывается в состоянии управлять своим поведением в условиях противоречивого влияния социального окружения или собственных биологических механизмов, в частности при склонности к навязчивым влечениям, подверженности импульсивным порывам и сильной зависимости от внешних влияний. [16]

Значимую роль самоконтроль играет при выполнении самостоятельной работы на уроке, т.к. этапы ее проведения могут контролироваться только самим исполнителем. Любая самостоятельная работа не может быть выполнена без самоконтроля. Учащиеся должны проводить самоконтроль на разных этапах выполнения самостоятельной работы на уроках и дома.

Функции самоконтроля в психолого-педагогической литературе трактуются по-разному. В ряде работ самоконтроль рассматривается в узком плане, как способ фиксации состояния выполняемой работы и установления ее качества, как самооценка деятельности, поведения. Регулирование и усовершенствование своих действий и их результатов в процесс

самоконтроля не включается. Под самоконтролем понимается критическое отношение учащихся к своему поведению, своим действиям и действиям товарищей.

Отнесение к самоконтролю только функций регистрации состояния выполненной работы и оценки своей деятельности, поведения (на основе ранее усвоенного образца), без активного участия личности в их регулировании и исправлении нельзя признать правильным. Отсутствие коррекции неизбежно приводит к незавершенности самоконтроля, снижению его эффективности и остроты самооценки. Поэтому в самоконтроль следует включать не только оценочную функцию, но и регулирование учащимися своей деятельности и поведения, исправление и обнаружение ошибок, и внесение корректив, рационализацию и усовершенствование выполняемой работы.

Включенные в содержание самоконтроля контрольно - оценочная и регулировочная функции относятся не только к процессу и результату выполняемой работы, но и к ее планированию. [17, с. 400]

Самоконтроль является составной частью всех видов учебной деятельности и осуществляется на всех этапах ее выполнения. Он включает в себя чувственные, умственные и двигательные компоненты деятельности, позволяющие учащемуся на основе поставленной цели, намеченного плана и усвоенного образца следить за своими действиями, результатами этих действий и сознательно регулировать их.

Общая эволюция самоконтроля представляется в таком виде: первоначально дети могут контролировать себя лишь по готовым образцам, предъявленным учителем. Контроль направлен на основное действие как на свой объект, естественно, только следует за ним. Самопроверка на основе имеющихся знаний становится доступной детям позже, когда накапливается определенный фонд хорошо закрепленных приемов и операций. Контроль начинает все больше совпадать с основным действием и, наконец, даже опережать его.

В учебной деятельности преобладает контроль по результату или так называемый итоговый контроль. Это первоначальная и простейшая форма самоконтроля, которая осваивается учащимися. Его функция состоит в сличении результата с заданным образцом, т.е. совершается проверка. В процессе проверки дети убеждаются, что ответ удовлетворяет всем исходным условиям, в противном случае решение проведено неверно. Для того, чтобы проконтролировать правильность арифметического действия, ученикам рекомендуется проверить его другим действием: сложение - вычитанием, деление - умножением и т.д. Таким образом, проверяется не правильность проведения отдельных операций и их последовательность, а полученный результат.

Существует две точки зрения на уместность проведения контроля по результату. По мнению П.М. Эрдниева, проверка ответов любых упражнений всегда связана с творческим отношением решающего к содержанию задачи. При проверке смысловые связи выступают в новом сочетании, в новой последовательности, а запас знаний используется в иных связях и опосредованиях составляющих его элементов. Поэтому, проверяя решение того или иного упражнения, учащиеся активно повторяют ранее изученный материал. [42]

Противоположной точки зрения придерживаются Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов и некоторые другие исследователи. Они считают, что такая форма самоконтроля, как контроль по результату не затрагивает процессуальной стороны деятельности. Последовательность и полнота проделанных учащимися операций остаются вне этого контроля. Контроль по результату не ставит перед учащимися задачи осознанного усвоения учебного действия. [41]. Такая форма самоконтроля имеет смысл только в том случае, когда он возвращается к контролю по процессу, а это встречается только тогда, когда учащийся совершил ошибку. Но и в этом случае гораздо целесообразнее вернуть ученика к развернутому действию и процессуальному пооперационному контролю.

Функция пооперационного контроля состоит в выявлении полноты, правильности и последовательности произведенных действий. Этот вид контроля в психологической литературе определяется как пошаговый. Он в первую очередь обращает внимание учащихся на способ осуществляемого ими действия.

Еще более сложной формой контроля является «прогнозирующий» контроль, дающий учащемуся как субъекту деятельности возможность предвосхищать результаты еще не осуществленного действия. Проигрывая во внутреннем плане последовательность действий, необходимых для решения учебной задачи, прогнозируя возможные результаты деятельности, учащиеся с помощью этой формы контроля могут выделить наиболее трудные этапы решения учебной задачи, наметить пути своего совершенствования. Антиципирующие действия, составляющие основу прогнозирующего контроля, способствуют выработке учащимися индивидуального стиля деятельности, оптимальному использованию ими своих возможностей и выступают как важнейший итог и показатель сформированности учебной деятельности. Такой вид контроля несет на себе функцию определения учащимися общей стратегии учебной деятельности.[40]

По входящим в него элементам различают самоконтроль констатирующий и корректирующий;

по способам получения информации о протекании выполняемой операции – непосредственный и опосредованный контроль;

по типу, какие органы чувств участвуют в оценке выполняемой операции, выделяют мышечно – двигательный, зрительный, слуховой, комбинированный.

Самоконтроль делится на:

- фронтальную проверку;
- индивидуальную проверку;

- взаимную проверку.

При фронтальной проверке проводится коллективный разбор правильности написанного текста, выполненного упражнения, задачи, решенной в классе или дома, изготовленного изделия и т.д. В ходе этой проверки учащиеся разбирают допущенные ошибки, их причины и пути устранения, знакомятся со способами реализации самоконтроля, обсуждают и оценивают предложения своих товарищей по исправлению ошибок. Такая форма является наиболее простой и применяется, как правило, для начального обучения учащихся самоконтролю.

Взаимный контроль проводится при проверке письменных и графических работ, изделий, а также при рецензировании устных ответов и сообщений. Учащиеся обмениваются работами, и каждый из них выступает в роли рецензента. Они должны отметить допущенные их товарищем ошибки, объяснить их причины, способы исправления и предупреждения при выполнении аналогичной работы. Взаимный контроль позволяет углубить знания и умения учащихся, способствует развитию внимания, ответственного отношения к делу, формированию навыка самоконтроля. Это более высокая форма действия контроля, представляющая собой средство обучения учащихся самоконтролю.

К индивидуальному контролю относятся все виды самоконтроля, проводимого по этапам выполняемой деятельности. Это основная и самая сложная форма самоконтроля. Каждый выполняет все его элементы самостоятельно.

Чем младше ребенок, тем больше он нуждается в контроле своих усилий. Как сделать, чтобы ученик совершал усилия не ради учительской похвалы или хотя бы не только ради нее? Зависимость от внешнего контроля снижается тогда, когда у человека формируется внутренняя контролирующая инстанция - самоконтроль.

В ходе самоконтроля человек совершает умственные и практические действия по самооценке, корректированию и совершенствованию

выполняемой ими работы, овладевает соответствующими умениями и навыками. Кроме того, самоконтроль способствует развитию мышления.

Самоконтроль опирается на мышление и другие психические процессы. Большое значение для поведения человека, его самооценки и саморегуляции имеет речь. Особенно велика роль внутренней речи, являющейся механизмом самосознания. Самоконтроль также тесно связан с памятью и вниманием. Так, память обеспечивает закрепление образца, чтобы можно было сравнивать с ним ход и результаты выполняемой работы. Большую роль в реализации самоконтроля играют ощущения и восприятие. [16]

Психологи дают следующее определение самоконтроля: осознание и оценка субъектом собственных действий, психических процессов и состояний. Появление и развитие самоконтроля определяется требованиями общества к поведению человека. Формирование произвольной саморегуляции предполагает возможность человека осознавать и контролировать ситуацию, процесс. Самоконтроль предполагает наличие эталона и возможности получения сведений о контролируемых действиях и состояниях.

"Генеральной линией" психического развития младших школьников в условиях учебной деятельности является становление рефлексии - способности человека обращаться к основаниям своих и чужих действий.

Рефлексия включает в себя эмоционально-волевую регуляцию.

- Волевая регуляция основана на самоконтроле человека, как компонента саморегуляции, в то же время самоконтроль может быть объектом волевой регуляции.

Под волевой регуляцией поведения понимается сознательное саморегулирование человеком, в данном случае, младшим школьником, своего поведения в затрудненных условиях, когда нужно прилагать инициативные сознательные усилия, чтобы не отступить от поставленной задачи.

К концу дошкольного возраста у ребенка появляется способность к волевому усилию. Эта возможность проявления произвольности поведения формируется под воздействием включения ребенка в ведущую деятельность этого периода развития - сюжетно-ролевую игру. В отличие от нее учебная деятельность обладает целенаправленностью, которая формируется под влиянием внешних требований к ребенку, его общего психического развития, совершенствования и усложнения самой деятельности и к началу школьного обучения проявляется в способности неуклонно следовать цели - выполнению задания или решению задачи - на всем пути ее достижения. Именно в условиях целенаправленной деятельности проявляются организованность, настойчивость, упорство, самостоятельность, поскольку цель как потребностное будущее определяет поведение. Способность к целенаправленности в деятельности характеризует волевою готовность ребенка к школе. Степень развития этой способности, а, следовательно, и уровень волевой готовности к школе, определяется воспитательной работой в этом направлении, в которой должны быть учтены возрастные и индивидуальные факторы.

Возрастные особенности сказываются в том, что деятельность ребенка приобретает характер целенаправленной деятельности не при всяких условиях. Так, известны необычайное упорство, терпение и изобретательность дошкольника в достижении привлекающей его цели. Это сохраняется и при поступлении в школу, выражаясь в интенсивной настойчивости и терпеливости маленького ученика при положительной эмоциональной настроенности к деятельности и в отказе от выполнения неинтересных заданий. Лишь по мере становления учебной деятельности как таковой и осознания школьником обязательности учебных заданий фактор интересности постепенно утрачивает самодовлеющее значение, тем не менее, не теряя обычно свойственной ему в любой деятельности мотивирующей силы.

Очень важна для младшего школьника доступность цели. Она обуславливает уверенность и стимулирует усилия. С доступностью цели непосредственно связана разрешимость задачи. Деятельность, направленная на решение учебных задач, приобретает целенаправленность, когда задачи разрешимы. Разрешимая задача, создавая объективную вероятность успеха, заставляет ребенка мобилизовать силы для достижения цели, проявлять организованность, терпение, настойчивость. Для начинающего школьника разрешимость задачи часто определяется не только тем, в какой мере он владеет средствами для ее решения, но и тем, насколько ему видна цель. Цель должна как бы маячить впереди. Поэтому ребенок не безразличен к тому, где начало и конец задания. "Открытость" цели в наибольшей мере обеспечивается таким ограничением объема работы, который создает возможность обозрения всего пути к цели. Обозначение каких-либо вех на этом пути, указание конечной цели при наличии промежуточных и четкое определение последовательности отдельных шагов к решению являются необходимыми условиями придания деятельности школьника целенаправленности. И наоборот, "размытость" границ видения, неочерченность задачи становится препятствием для ее решения. [20]

Разрешимость задачи, во многом определяется степенью ее трудности. С точки зрения волевой регуляции поведения и деятельности младшего школьника важно, чтобы задачи (задания) предъявлялись по возрастающей сложности. Это обеспечивает переживание успеха вначале и тем самым делает более доступной цель, что, в свою очередь, активизирует дальнейшие усилия для ее достижения. Слишком трудные задачи, вызывая негативные эмоциональные реакции при решении и не принося радости достижения, могут привести к деструктивным тенденциям: отказу от усилий, унынию, пассивности. Слишком легкие задачи, лишая необходимости приложения усилий, могут демобилизовать ребенка, сделать чуждым ему чувство напряжения, внутренней готовности к трудностям.

И, наконец, необходимым условием проявления детьми элементов организованности, упорства и других волевых качеств является такая организация деятельности, при которой исполнение приближено к достижению цели. Если ребенок видит свое продвижение и осознает его как следствие собственных действий и усилий, то он максимально устремлен к цели, а его деятельность носит результативный характер. Отсутствие такого осознания сбивает сосредоточенность самим по себе процессом исполнения.

Таким образом, изучив сущность понятия «самоконтроль» мы пришли к следующим выводам:

Проблема самоконтроля достаточно актуальна в настоящее время. Это связано с потребностью определения степени важности человека в условиях современности, его способностей преобразовать себя.

Исследованием данной проблемы занимались такие ученые, как П. К. Анохин, П. П. Блонский, Л. С. Выготский, П. Я. Гальперин, С.П. Гищенко, К.П. Мальцева, Н.А. Романова, Е. Александрова, В.А. Сластенин, Г.С. Собиева, В.А. Козаков.

Проанализировав научную литературу, мы выяснили, что самоконтроль, оказывает влияние на дальнейшее развитие личности, являясь одним из наиболее необходимых внутренних условий непрерывности данного процесса, устанавливает устойчивое равновесие между внешними воздействиями, внутренними ощущениями личности и формами поведения.

Если учащийся владеет актуальным рефлексивным контролем, может самостоятельно обнаруживать и исправлять ошибки, отслеживать и контролировать свои действия, проанализировать деятельность с точки зрения полноты ее компонентов и вычислить, каких именно звеньев не хватает в составе его умений, то у учащегося происходит формирование одного из компонентов учебной деятельности, - самоконтроля.

1.2. Критерии и уровни развития самоконтроля младшего школьника.

В педагогической науке есть множество подходов, определяющих показатели самоконтроля младшего школьника.

Левитов Н.Д. выделяет несколько критериев, которые определяют показатели самоконтроля:

- первый показатель заключается в наблюдении за ходом работы по ее показателям: скорости, точности применяемых приемов и т.д;
- второй показатель заключается во внимании к результатам своей работы;
- третий показатель заключается в точной и своевременной реакцией на подмеченные недостатки в работе, выражающаяся в их исправлении. [18, 480с.]

Индивидуальные особенности волевого поведения оказывают свое воздействие на учебную деятельность, определяя ее своеобразие и результативность в целом. В наибольшей мере варьируют реакции детей на трудности. Одни идут им навстречу, мобилизуются для их преодоления. Другие отступают, едва попытавшись взять преграду или даже не проявив малейшего усилия. Тем самым у первых есть стимул для проявления выдержки, упорства и других волевых качеств, а в поведении вторых для них не остается места. Хотя причины подобных тенденций коренятся во всей истории психического развития ребенка в раннем и дошкольном детстве, эти тенденции нелегко преодолеваются (имеются в виду отрицательные) в процессе учения, т.к. за ними стоят определенные мотивационные установки и привычные способы поведения.

Значение волевой регуляции поведения в процессе учебной деятельности особенно возрастает в свете все большего утверждения проблемного обучения в начальной школе.

Уровень сформированности и частоты волевых проявлений можно рассматривать как необходимое условие для развития самоконтроля младшего школьника. Только ученик, обладающий способностью к

регуляции своей деятельности и поведения, будет не только стремиться к достижению поставленной цели, например к решению учебной задачи, но и контролировать выполнение каждого своего учебного действия и предвидеть возможные ошибки.

Психологи Репкина Г.В. и Заика Е.В. разработали уровни сформированности действия самоконтроля:

1. Отсутствие контроля. Совершаемые учеником действия и операции никак не контролируются, часто оказываются неправильными, допущенные ошибки не замечаются и не исправляются. Часто допускаются ошибки даже при решении хорошо знакомых задач. Не умеет исправлять ошибку ни самостоятельно, ни по просьбе учителя, т.к. не способен свои действия и их результаты соотнести с заданной схемой действия и обнаружить их соответствие или несоответствие. Некритически относятся к указаниям учителя и исправлению ошибок в своих работах, соглашается с любым исправлением, в том числе, когда оно тут же меняется на противоположное. Неоднократно повторяет одни и те же ошибки после их исправления учителем. Не может объяснить, почему действие надо совершать именно так, а не иначе. Ошибок, допущенных другими учениками, так же не замечает. Обращает внимание лишь на нарушение внешних требований ("грязно", "загнуты углы"). При просьбе учителя проверить свою работу и исправить ошибки действует хаотично, не придерживаясь никакого плана проверки и не соотнося свои действия ни с какой схемой.
2. Контроль на уровне непроизвольного внимания. Контроль выполняется неустойчиво и неосознанно. В его основе лежит неосознаваемая или плохо осознаваемая учеником схема действия, которая зафиксировалась в его непроизвольной памяти за счет многократного выполнения одного и того же действия. Контроль же

в форме специального целенаправленного действия по соотнесению выполняемого учеником процесса решения задачи с усвоенной им схемой действия отсутствует. Ученик действует импульсивно, хаотично, но за счет произвольного запоминания схемы и произвольного внимания как бы предугадывает направление правильных действий, однако не может объяснить, почему следует делать именно так, а не иначе, легко отказывается от своего решения. Хорошо знакомые действия может совершать безошибочно, а если допустит ошибку, может обнаружить ее самостоятельно или по просьбе учителя, однако делает это не систематически. Не может объяснить ни саму ошибку, ни правильный вариант, дает лишь формальные ответы типа: "так неправильно". Что касается новых, недостаточно хорошо усвоенных действий, то ошибки в них допускаются часто, и при этом не замечаются и не исправляются.

3. Потенциальный контроль на уровне произвольного внимания. Выполняя новое задание, ученик может допустить ошибку, однако, если учитель просит его проверить свои действия или найти и исправить ошибку, ученик, как правило, находит ее и исправляет и может при этом объяснить свои действия. Вводимые учителем схемы действия осознает и может сличать с ними собственный процесс решения задачи, хотя делает это не всегда, особенно при выполнении новых действий. Выполнив действие без осознаваемого контроля, тут же по просьбе учителя может проконтролировать его ретроспективно и в случае необходимости внести соответствующие исправления. Как самостоятельное целенаправленное действие, контроль такому ученику доступен и может выполняться, но приходит это преимущественно только после окончания действия по просьбе учителя. Одновременно совершать новое действие и соотносить его со схемой ребенок затрудняется. Что касается

хорошо освоенных или неоднократно повторенных действий, то в них ребенок почти не допускает ошибок, а если допустит, может самостоятельно найти и исправить. Во всех случаях, исправляя ошибку, ребенок может обосновать свои действия, ссылаясь на усвоенную и осознаваемую схему действия.

4. **Актуальный контроль** на уровне произвольного внимания. В процессе выполнения действия ученик ориентируется на хорошо осознанную и усвоенную им обобщенную схему действия и успешно соотносит с ней процесс решения задачи. Это приводит к тому, что действия выполняются, как правило, безошибочно. Допущенные ошибки обнаруживаются и исправляются самостоятельно, причем случаи повторения одних и тех же ошибок крайне редки. Может правильно объяснить свои действия. Может безошибочно решать большое число разнообразных задач, построенных на основе одного и того же способа действия, умело соотнося их с усвоенной схемой. Осознанно контролирует действия других учеников при совместном выполнении заданий. Однако, столкнувшись с новой задачей или изменением условий действия, требующими внесения корректив в саму схему действия, ученик оказывается беспомощным и не может отступить от заданной схемы. Другими словами, ученик может успешно контролировать не только итог, но и процесс выполнения действий и по ходу его выполнения сверять совершаемые действия с готовой наличной схемой, однако проконтролировать соответствие самой схемы действий имеющимся новым условиям он не может.
5. **Потенциальный рефлексивный контроль.** Столкнувшись с новой задачей, внешне похожей на решавшиеся ранее, ученик точно выполняет учебные действия в соответствии с прежней схемой, не замечая того, что схема оказывается неадекватной новым условиям. Допущенные ошибки может обнаружить с помощью учителя и, отвечая на его наводящие вопросы, может объяснить их источник -

несоответствие примененного действия новым условиям задачи. Обычно после этого ученик пытается исправить свои действия, перестроить применяемый способ, тем не менее, это ему удается сделать только с помощью учителя. Под руководством учителя может переходить к выделению принципов построения плана действий соответствующего типа, т.е. устанавливать соотношение между основаниями выбора и построения способов действия и их обобщенных схем в зависимости от изменения условий. Задания, соответствующие применяемой схеме действия, как знакомые ему, так и незнакомые, выполняет регулярно и безошибочно, контролируя свои действия непосредственно в процессе выполнения. Уверенно отстаивает результат своих действий, обосновывая его анализом примененных способов.

6. Актуальный рефлексивный контроль. Решая новую задачу, внешне похожую на решаемые ранее, ученик может самостоятельно обнаружить ошибки, возникающие из-за несоответствия применяемого им обобщенного способа действия (или схемы) новым условиям задачи и в связи с этим самостоятельно вносить коррективы в применяемую схему действия за счет поиска и выявления еще более общих оснований действия, т.е. принципов его построения. Другими словами, ученик умеет контролировать не только соответствие выполняемых действий обобщенной их схеме, но и соответствие самой обобщенной схеме изменившимся условиям задачи. [26, с. 61]

В ряде случаев ученик может приступать к такой коррекции действий еще до начала их фактического выполнения в соответствии с усвоенной схемой, определив их неадекватность новым условиям заранее, как бы "прокрутив" их "в уме". Помощь учителя может при этом встречать отрицательно, пытаясь сначала выработать новый способ самостоятельно.

Таким образом, существенной предпосылкой и комплексного изучения самоконтроля является использование системы критериев: наблюдения за ходом работы, внимание и редактирование своей работы и реакция на недостатки в работе. Использование такой системы критериев открывает возможность сравнения уровней развития разных детей и определение динамики самоконтроля.

1.3. Развитие самоконтроля младшего школьника.

Особенности начального образования в условиях современного общества, приводят к поиску разнообразных путей повышения эффективности обучения, подрастающего поколения. При этом все более приоритетным становится выполнение таких задач обучения и воспитания, как укрепление и охрана психического и физического здоровья, развитие индивидуальности ребенка, формирование и развитие познавательных потребностей, осуществление процесса личностно-ориентированного взаимодействия в рамках системы «педагог – учащийся». Предпочтение отдается таким средствам и методам достижения поставленных задач, которые являются полифункциональными по характеру, представляют интерес для детей, содействуют самореализации личности ребенка, способствуют более эффективному усвоению программного материала.

В практике начального образования в качестве таких средств весьма распространены дидактические игры. Это происходит по причине того, что все важнейшие новообразования детей данного возраста зарождаются и первоначально развиваются в рамках игровой деятельности. Игровая деятельность оказывает влияние на формирование произвольности поведения ребенка и всех психических процессов: от элементарных до самых сложных. Выполняя игровые роли, дети подчиняют этой задаче все сиюминутные и импульсивные действия. Ребенок способен лучше сосредоточиться, и больше запомнить в условиях игры, чем по прямому указанию взрослого. Игра оказывает значительное влияние и на интеллектуальное развитие ребенка.

По мнению Л.С. Выготского, игра является источником развития, создавая зону ближайшего развития. В ходе игры формируются разнообразные творческие виды деятельности, возникают и развивают новые формы общения.

Таким образом, в игре ребенок развивается, учится понимать ситуацию изнутри, что является особо важным в межличностных отношениях. Ребенок

учится выстраивать взаимоотношения со сверстниками: договариваться, сотрудничать, слышать их. Все это формируется и оттачивается в игре [7, с.47].

Многообразие детских игр затрудняет определение исходных оснований для их классификации. Каждая теория игры предлагает различные критерии для типологизации. Так, Ф.Фребелем предложено деление игр на умственные (развитие ума), сенсорные (развитие внешних органов чувств) и моторные (развитие движений). Следует отметить, что этот педагог был одним из первых, предложил и обосновал игру в качестве особого средства воспитания [39, с. 79]. Классификацию игр предлагал и немецкий психолог К. Гросс. Им указывалось наличие игр «обычных функций»: подвижных, умственных, сенсорных, развивающих волю игр. Вторая группа – это игры «специальных функций», направленные на совершенствование инстинктов человека (игра в охоту, семейные игры).

Последние годы вопросы классификации детской игры вновь привлекают внимание ученых. С.Л. Новоселовой разработана классификация игр, представленная в программе «Истоки». Основу данной классификации составляет представление о том, чья инициатива является первоначальной.

Выделяется три группы игр [21, с. 156]:

- игра, возникающая по инициативе ребенка;
- игра, возникающая по инициативе взрослого, который начинает ее внедрять с образовательной или воспитательной целью;
- игра народная (идущая от исторически сложившейся традиции). Могут возникать по инициативе обеих сторон (взрослого и ребенка).

Также выделяют следующие основания для классификации дидактических игр:

- цель обучения (обучающие, воспитывающие, контролирующие, развивающие, обобщающие);

- массовость: индивидуальные, групповая (коллективная);
- степень реакции: тихие и подвижные;
- темп: «качественные» и «скоростные»;
- использование в рамках учебного процесса: универсальные, одиночные;
- характер деятельности дошкольников: частично-поисковые, поисковые, репродуктивные, творческие;
- форма проведения: игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-поручения, игры-загадки.

В зависимости от использования игрового материала выделяют три группы дидактических игр:

- игры с предметами и игрушками, включающие сюжетные дидактические игры и игры-инсценировки;
- настольно-печатные игры, устроенные по типу разрезных картинок, складных кубиков, лото, домино;
- словесные.

Предметные игры - это игры с народными дидактическими игрушками (матрешка, бочонки, грибки, деревянный конус с кольцами), природными материалами (листьями, семенами). Основными игровыми действиями с такими игрушками являются: собирание целого из частей, вкладывание, нанизывание, катание и т.д. Эти игры способствуют развитию у детей восприятие цветов, величины и формы.

Настольно-печатные игры используются при формировании у детей представлений об окружающем мире, систематизации знаний, развитии мыслительных процессов и операций (синтез, анализ, обобщение, классификация и др.). Типология настольно-печатных игр включает лото, домино, складные кубики и разрезные картинки, словесные игры, лабиринты.

Игра «Лото» может строиться исходя из принципа парности, тематика возможна самая разнообразная: «Растения», «Животные», «Посуда», «Одежда» и т.д. Использование данного типа игры направлено на уточнение знаний детей и обогащение словаря.

Игра «Домино» также основана на принципе парности, осуществляется посредством подбора картинок-карточек в очередной ход игрока. Тематика также может быть самой разной. В ходе данной игры развивается память, внимание, сообразительность, умение предвидеть ходы партнеров и т.д.

Складные кубики и разрезные картинки с изображенным на них сюжетом или предметом, поделенным на части. Игра направлена на развитие внимания, уточнение представлений, сосредоточенности, соотношение между частями и целым.

Игры типа «Лабиринт» используются в работе со старшими дошкольниками. Используются для развития пространственной ориентации, умения предвидеть итог собственных действий [22, с. 219].

Словесные игры характеризуются осуществлением процесса решения поставленной задачи, основываясь на представлениях без опоры на наглядность. Подобные игры проводят со средними и старшими дошкольниками («Молчок», Краски», «Да и нет», «Черное и белое»). Использование словесных игр способствует развитию внимания, сообразительности, связной речи, быстроте реакции и пр.

Любая дидактическая игра имеет определённую структуру: дидактическая задача, игровая задача, игровые действия, правила, результат. Дидактическая задача определяется целью обучающего и воспитательного воздействия. Дидактическую задачу определяет педагог в соответствии с обучающей деятельностью. Игровая задача осуществляется детьми в игровой деятельности. Игровая и обучающая задачи отражают взаимосвязь игры и обучения. Дидактическая задача при этом решается через игру, она определяет игровые действия детей, становится задачей самого ребёнка,

активизирует игровые действия и возбуждает желание решить поставленную задачу.

Эффективность использования дидактических игр обусловлена соблюдением следующих принципов:

- опора дидактической игры на материал учебной программы;
- вовлечение посредством дидактической игры в процесс развития познавательных процессов;
- четкость правил, доступность условий игры, ясность использования картинок, предметов, смысл вопросов;
- внешняя привлекательность и эмоциональная окраска игрового материала;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей участников игры.

В настоящее время дидактическая игра становится важным средством развития психических процессов младших школьников, а также уточнения, закрепления и расширения получаемых на уроках детьми знаний.

Использование дидактических игр оказывает значительное влияние на развитие процессов внимания в младшем школьном возрасте. В ходе реализации данных игр дети имеют возможность выполнять такие действия, которые будут формировать произвольность, устойчивость и целенаправленность внимания. В целом, умелое использование педагогом дидактической игры способствует развитию познавательных потребностей и способностей, нравственно-волевых качеств у детей младшего школьного возраста.

В школьном возрасте роль ведущей деятельности переходит к учебе. Учеба формирует все основные психологические новообразования этого возраста. Игра не исчезает из жизни ребенка, дети, особенно в первых классах, играют много и охотно, но дальнейшее психическое развитие идет уже не в процессе игры, а в процессе учения.

Согласно периодизации Д. Б. Эльконина ведущей деятельностью в младшем школьном возрасте является учебная - это такая деятельность субъекта, в которой получение знаний, овладение умениями и навыками, овладение способами получения знаний является главной (и осознаваемой) целью субъекта. Ребенок в этом случае уже учится по программе обучающих его взрослых; психическими новообразованиями на этом этапе являются осознание себя как социального существа, своего места в системе общественных отношений, возникновение внутренней позиции, потребности занять новое положение в жизни, проявляющейся в стремлении к новой общественно значимой деятельности, к учению в школе. [41]

Формирование учебной деятельности связано с превращением ученика из объекта в субъект обучения. Оно является той основой, на которой происходит становление личности. Поэтому в концепции начального образования формирование учебной деятельности становится приоритетной, основной целью начального обучения, которое сводится не только к усвоению предметных знаний, умений и навыков [26, с. 61].

Для методического решения проблемы формирования учебной деятельности младших школьников при обучении тому или иному предмету большое значение имеет вопрос о структуре учебной деятельности, которая как и любая другая деятельность характеризуется структурой, описанной выше. Однако в учебной деятельности компоненты специфичны. Цель учебной деятельности, т.е. ожидаемый ее продукт, заключается не в изменении некоторого материального предмета, а в развитии самого человека, усваивающего знания. Такая цель требует постановки личностных и познавательных задач, решение которых связано с нахождением обучающегося в позиции субъекта учебной деятельности. Предметным содержанием учебной деятельности являются усвоение знаний, овладение обобщенными способами действий, отработка приемов и способов действий, их программ, алгоритмов.

Основным продуктом (результатом) учебной деятельности являются обогащение концепции жизни, развитие своеобразного личностного концептуального видения мира («образ мира», «картина мира») в отличие от функционального, с которого оно начинается. Это происходит благодаря умениям структурировать и актуализировать знания, соотносить общее и частное, выделять ведущие закономерности, объяснять явления с научных позиций [13, с. 74].

Учебная деятельность по своей природе является познавательной. В связи с этим, мы в рамках своего исследования будем опираться на структуру учебной деятельности, данную К. Прибрам, Ю. Галантер, Дж. Миллер, названную организационно – психологической, в которой контролирующие и оценочные действия учителя, самоконтроль и самооценка рассматриваются как отдельные структурные элементы в отличие от структуры вышеназванных и других авторов, у которых самоконтроль и самооценка являются под структурными элементами учебных действий.

Контролирующие и оценивающие действия в структуре учебной деятельности занимают особое место, а их значимость обусловлена тем, что с помощью этих действий происходит переход внешнего действия во внутренний план, т.е. действия контроля и оценки учителя преобразуются в действия самоконтроля ученика. Благодаря этим действиям ребенок впервые обращается не к предмету своих действий, а к своим действиям и их результатам [12, с. 49].

Решение проблемы развития самоконтроля у учащихся требует определенных теоретических основ на философском и психолого – педагогическом уровнях. Самоконтроль как свойство личности приобретает в процессе формирования и развития. Механизмы самоконтроля над физиологическими процессами развиваются в онтогенезе в соответствии с генетической программой. Каждый вид физиологической саморегуляции появляется на вполне определенной стадии развития

организма. К моменту рождения ребенка «архитектурно» оказываются созревшими все функциональные системы (дыхания, глотания и др.), необходимые для обеспечения его жизнедеятельности [9, с. 79].

Постепенно устанавливается самоконтроль над глазодвигательными мышцами, обеспечивающими равновесие головы, и еще позднее над мышцами туловища. При этом соблюдается закономерный переход от самоконтроля за самыми крупными и основными мышцами к самоконтролю за мышцами, обслуживающими более мелкие движения. Далее самоконтроль начинает иметь все большее значение для осуществления сложных, высоко дифференцированных и точных двигательных актов. Это становится возможным благодаря морфологическому созреванию структур, ответственных за операцию сличения, и развитию памяти, в которой запечатлевается все усложняющийся в процессе онтогенеза двигательный опыт ребенка. Помимо двигательных навыков, развиваются навыки восприятия, представлений внешнего мира и собственного тела, речи и т.д. [20, с. 112].

Дети приходят в школу, вовсе не являясь «чистым листом». Каждый из них обладает уникальным характером, в каждом – совершенно особенное сочетание способностей, наконец, каждый прожил уже шесть лет своей исключительной жизни, набравшись своеобразного опыта. Ребенок приходит в школу с определенным уровнем самоконтроля, который обусловлен, в основном, способностью регулировать свое поведение и психическое состояние. Согласно структурно-содержательной модели самоконтроля, мы наблюдаем все виды самоконтроля по структурному принципу: физиологический, психологический и социальный.

В период начального этапа формирования учебной деятельности наблюдается начальный уровень итогового самоконтроля. К примеру, в процессе игровой деятельности, решения логических задач,

конструирования, выполнение которых сводится к сравнению с образцом. Поэтому образец должен обладать определенными свойствами.

Таким образом, роль самоконтроля достаточно велика, ибо именно самоконтроль позволяет полностью реализовывать свои внутренние ресурсы и является мотивационной стороной процесса обучения. Вместе с тем нельзя понять процесс формирования учебной деятельности и развития самоконтроля без учета возрастных закономерностей индивидуального развития человеческой деятельности вообще и отдельных ее видов в частности.

При развитии самоконтроля у младшего школьника, педагоги и родители должны учитывать жизненную силу нервного процесса: сохранение работоспособности при длительной напряженности работы, устойчивый и достаточно высокий положительный эмоциональный тонус, смелость в непривычных условиях, устойчивое внимание, как в спокойной, так и в шумной обстановке, отличается быстрым и эффективным мышлением.

Важное влияние на развитие самоконтроля у детей имеет игра. «В игре, - пишет Л.И. Божович, - дети берут на себя роли взрослых людей, разыгрывают «взрослое содержание жизни» и, таким образом, в воображаемом плане, подчиняясь правилам роли, усваивают и типичные формы поведения взрослых людей, и их взаимоотношения, и те требования, которыми они руководствуются. Так формируются у детей представления о том, что хорошо и что плохо, что такое добро и что такое зло, что можно сделать, а чего нельзя, как следует вести себя с другими людьми и как относиться к собственным поступкам» [5, с. 398].

Выводы по главе 1

Проанализировав научную литературу, мы пришли к следующим выводам:

Проблема самоконтроля достаточно актуальна в настоящее время. Это связано с потребностью определения степени важности человека в условиях современности, его способностей преобразовать себя окружающий мир.

Исследованием данной проблемы занимались такие ученые, как П. К. Анохин, П. П. Блонский, Л. С. Выготский, П. Я. Гальперин, С.П. Гищенко, К.П. Мальцева, Н.А. Романова, Е. Александрова, В.А. Сластенин, Г.С. Собиева, В.А. Козаков.

Проанализировав научную литературу, мы выяснили, что самоконтроль, оказывает влияние на все дальнейшее развитие личности, являясь одним из наиболее необходимых внутренних условий непрерывности данного процесса, устанавливает устойчивое равновесие между внешними воздействиями внутренними ощущениями личности и формами поведения.

Если учащийся владеет актуальным рефлексивным контролем, может самостоятельно обнаруживать и исправлять ошибки, отслеживать и контролировать свои действия, если он может проанализировать деятельность, с точки зрения полноты ее компонентов и вычислить, каких именно звеньев не хватает в составе его умений, то можно сказать, что у учащегося происходит формирование одного из компонентов учебной деятельности, ведущей деятельности младшего школьника, - самоконтроля.

Чтение является эффективным методом работы по развитию самоконтроля, так как служит прекрасным средством воспитания самостоятельности, развивает желание учиться, много знать и уметь. Благодаря чтению у детей формируется читательская самостоятельность - это личностное свойство, психическое новообразование, то есть свойство, которое не задается от рождения, а возникает как результат правильно организованного обучения чтению.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО - ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ САМОКОНТРОЛЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

2.1. Этапы экспериментального исследования по изучению уровня развития самоконтроля у младших школьников

Экспериментальной базой исследования служила МКОУ Новоподзорновская СОШ.

Для проведения констатирующего эксперимента были включены учащиеся 3 класса в возрасте 9 – 10 лет, из них 45% (9 человек) – девочки, 55% (11 человек) – мальчики.

Гипотеза – мы предполагаем, что особенности самоконтроля младшего школьника будут проявляться через: способность при наблюдении за ходом работы повторять по образцу определенных операций, устойчивость внимания на новом задании, реагирование и исправление не всех ошибок.

Задачи исследования:

1. Выделить критерии самоконтроля и подобрать методики для проведения исследования развития самоконтроля в младшем школьном возрасте.
2. Провести констатирующий эксперимент и проанализировать полученные данные.
3. Разработать методические рекомендации по развитию самоконтроля в младшем школьном возрасте.

Для сбора анализа фактического материала важно применять разные методики, комплексное использование которых обеспечивало надежность, достоверность получаемых данных. На основе трех компонентов самоконтроля: внимание к результатам работы, наблюдение за ходом работы и реакция на недостатки в работе по развитию самоконтроля детей младшего школьного возраста нами использовались методики: «Изучения уровня внимания у школьников» (Гальперин П.Я., Кабыльницкая С.Л.), методика И.И. Аргинской «Рисование бус», Методика определения уровня саморегуляции.

Критерии и уровни самоконтроля таковы:

Таблица 1

Уровни Критерии	Высокий	Средний	Низкий	Методики
Наблюдение за ходом работы	Наблюдая за ходом работы по скорости и точности применяемых приемов. Самостоятельно определяет отдельные цели собственной учебной деятельности, критически оценивает отдельные новые факты, явления и идеи. Обладает глубокими и прочными знаниями, способен использовать их в нестандартных ситуациях.	Наблюдая за ходом работы по скорости и точности применяемых приемов, способен воспроизвести материал в соответствии с текстом учебника или объяснениями учителя, повторить по образцу определенную операцию, действие. Знает около половины учебного материала.	Наблюдая за ходом работы по скорости и точности применяемых приемов, может различать объект изучения и воспроизводить некоторые его элементы. Воспроизводит менее половины учебного материала. С помощью учителя выполняет элементарные задачи.	Методика определения уровня саморегуляции Ульяновова У.В.
Внимание к результатам работы	Характеризуется более быстрой и устойчивой концентрацией внимания в рамках нового задания. Такие дети отличаются наибольшей собранностью и	Характеризуется устойчивым вниманием на новом задании, внимательное выслушивание, активность не снижается при переходе к новому заданию. Темп	Характеризуется медленным переходом от одних заданий к другим, путаются при выполнении диагностических процедур, забывают задание.	Методика «Изучения уровня внимания у школьников» Гальперин П.Я., Кобыльницкая С.Л.

	быстрыми действиями при выполнении задания.	работы задается изначально и держится до конца задания.		
Реакция на недостатки в работе	Реагирует на ошибки и походу выполнения задания исправляет их, после окончания выполнения задания проверяет работу на второй раз.	Реагирует и исправляет не все ошибки по ходу выполнения задания, после окончания проверяет работу, но неисправленные ошибки не замечает.	Вообще не реагирует на ошибки при выполнении задания и после его выполнения работу не проверяет, ошибки исправляет учитель.	Методика «Рисование Бус» Аргинская И.И.

Требования, предъявляемые к организации исследования, заключались в следующем:

- исследование проводилось в условиях реального образовательного процесса;
- работа строилась последовательно.

Методика «Изучения уровня внимания у школьников» Гальперин П.Я., Кабыльницкая С.Л. (Приложение А)

Цель: выявить уровень произвольности и устойчивости внимания учащихся.

Оборудование и материалы: карточка с текстом, карандаши.

Процедура диагностики: Школьникам предлагается прочитать текст, проверить его. Фиксируем время работы с текстом, особенности поведения ребенка (уверенно ли работает, сколько раз проверяет текст, читает про себя или вслух и прочее). Обращаем внимание на качество пропущенных ошибок: пропуск слов в предложении, букв в слове, подмена букв, слитное написание

слова с предлогом и др. Далее анализируем и интерпретируем полученные результаты и определяем уровень самоконтроля у младших школьников.

Инструкция: Прочитай этот текст. Проверь его. Если найдете в нем ошибки (в том числе и смысловые), исправьте их карандашом или ручкой.

Условно выделена трех бальная шкала:

4-5 - высокий уровень произвольности внимания;

3 - средний уровень произвольности внимания;

0-2 - низкий уровень произвольности внимания.

Методика «Рисование бус» И.И. Аргинской (Приложение Б)

Цель: выявить количество условий, которые может удержать ребенок в процессе деятельности при восприятии задания на слух; способность к самоконтролю.

Оборудование и материалы: листок, на котором нарисована нитка, шесть цветных карандашей.

Процедура диагностики: Задание выполняется на отдельных листах с рисунком кривой, изображающей нитку. У каждого ребенка должно быть шесть разноцветных карандашей. Работа состоит из двух частей:

- 1) выполнение задания (рисование бус);**
- 2) самоконтроль и в случае необходимости – перерисовывание бус.**

Инструкция к выполнению первой части задания: «У каждого из вас на листочке нарисована нитка. На этой нитке нужно нарисовать пять круглых бусин. Все бусины должны быть разного цвета. Средняя бусина должна быть синей. Начинайте рисовать».

Инструкция к выполнению второй части задания: «Сейчас я еще раз расскажу, какие нужно было нарисовать бусы, а вы проверьте свои рисунки – всё ли сделано правильно. Кто заметит ошибку, сделает ниже правильный рисунок. Слушайте внимательно». (Условие задания повторяется еще раз медленно, каждое условие выделяется голосом.)

Оценка задания (оценивается лучший вариант)

4-й уровень: задание выполнено правильно, учтены все четыре условия: количество бусин (пять), их форма (круглая или близкая к круглой), использование пяти разных цветов, фиксированный цвет средней бусины;

3-й уровень: учтены три условия;

2-й уровень: учтены два условия;

1-й уровень: учтено одно условие.

Оценка самоконтроля:

4-й уровень: а) задание сразу выполняет правильно; б) при повторном выполнении ошибки исправляет правильно и полно;

3-й уровень: при повторном выполнении исправляет не все допущенные ошибки;

2-й уровень: а) при повторном выполнении ни одну из допущенных ошибок не устраняет; б) при повторном выполнении допускает одну или несколько ошибок;

1-й уровень: при наличии ошибок к заданию не возвращается.

Методика определения уровня саморегуляции. Ульяновская У.В.

(Приложение В)

Цель: изучение саморегуляции в интеллектуальной деятельности.

Оборудование и материалы: тетрадный лист в одну линейку и простой карандаш.

Процедура диагностики: Учащимся предлагался тетрадный лист в одну линейку с образцом. Им необходимо было продолжить написание палочек, соблюдая следующие правила:

- палочки и черточки должны быть написаны в такой же последовательности;
- правильный перенос их с одной строчки на другую;
- не писать на полях;
- писать не в каждой строчке, а через одну.

Инструкция к выполнению задания: « Дети, перед каждым из вас лежит лист в одну линейку, вы будете писать палочки и черточки, соблюдая при этом 4 правила, как показано на образце. Старайтесь писать аккуратно, правильно, молча, чтобы не мешать друг – другу. Писать будете до тех пор, пока я не скажу достаточно».

Оценка задания:

5 баллов – ребенок воспринимает задание полностью и во всех компонентах сохраняет его до конца задания; работает не отвлекаясь, примерно в одинаковом темпе на протяжении всего времени; если допускает ошибки, сам находит их и исправляет; не спешит сдать работу после сигнала, стремится проверить её, делает все возможное, чтобы работа была выполнена правильно и аккуратно.

4 балла – по ходу работы ученик допускает немногочисленные ошибки, но не замечает и не устраняет их; качество работы, её оформление его не заботит, хотя желание получить хороший результат есть.

3 балла – ребенок воспринимает лишь часть задания, но и её не может сохранить до конца в полном объеме; постепенно система знаков нарушается, допускаются ошибки, но не замечает их, не проявляет желание улучшить качество работы; к результату работы безразличен.

2 балла – ребенок воспринимает лишь небольшую часть задания, но сразу её теряет и пишет палочки и строчки в случайном порядке; ошибки не замечает и не исправляет, к качеству работы безразличен.

1 балл – ребенок не воспринимает задание и пишет на своем листе что – то своё или ничего не делает.

Таким образом, наряду с описанными методиками в процессе изучения учеников применялись и другие методы психологического исследования: беседа, наблюдение.

При проведении эксперимента большое внимание уделялось созданию непринужденной обстановке, положительного эмоционального настроения у

испытуемых. В тоже время делалось все необходимое, чтобы у них возникло чувство ответственности за результаты своей деятельности в процессе опыта.

Метод наблюдения входил как органическая составляющая часть во все эксперименты. Поведение ребенка в экспериментальной обстановке, его отношение к возникающим трудностям при выполнении заданий, реакция на успех и на оценку деятельности. Все это давало дополнительный материал для качественного анализа изучающийся сторон личности ребенка. С нашей точки зрения, данное количество методик является оптимальным при изучении развития самоконтроля младших школьников.

2.2. Результат констатирующего эксперимента по выявлению актуального уровня развития самоконтроля у младших школьников.

Анализ результатов исследования начинался с количественной обработки данных констатирующего этапа, в ходе которого на основании полученных данных выявился уровень развития самоконтроля младших школьников. Нас интересовали такие особенности в поведении ребенка в процессе проведения эксперимента, которые позволили бы более достоверно интерпретировать их ответы. Оценивались общее эмоциональное состояние испытуемого, его эмоциональный настрой в отношении данной экспериментальной ситуации, особенности выполнения задания.

Эмоциональное состояние испытуемых фиксировалось по внешним признакам и заключалась в констатации того, например, спокоен ли испытуемый или возбужден, с интересом выполняет задание или нет, тщательно выполняет задание или чтобы быстрее освободиться.

Для 50% респондентов экспериментальная ситуация представляла повод для общения со сверстниками, взрослыми. Очень много задавали вопросов педагогу, даже в ответах, на которые они не нуждались, переговаривались между собой. Этим детям свойственно яркое эмоциональное отношение к экспериментальной ситуации, к событиям в экспериментальной комнате и за ее пределами, к собственной деятельности экспериментатора.

Для 50% респондентов характерна более высокая степень заинтересованности ходом или результатом эксперимента. Внешне интерес к содержанию задания выражался собранностью, сосредоточенностью, внимательностью к словам при выполнении задания.

Для изучения самоконтроля школьников нами была проведена методика Гальперина П.Я., Кабыльницкой С.Л. Она предназначена для выявления уровня произвольности и устойчивости внимания учащихся.

На основе количественного анализа можно сделать следующие заключения. У 40% (8 человек) респондентов наблюдался уровень

произвольности и устойчивости внимания низкий, у 35% (7 человек) - высокий уровень и у 25% (5 человек) респондентов средний уровень.

Полученные данные были объединены в сводную ведомость и представлены в виде гистограммы.

Анализ результатов произвольности и внимания по методике П.Я. Гальперина, С.Л. Кабыльницкой “Изучение уровня внимания у школьников”.

Таблица 2

Уровни	Высокий		Средний		Низкий	
	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во
	35%	7	25%	5	40%	8

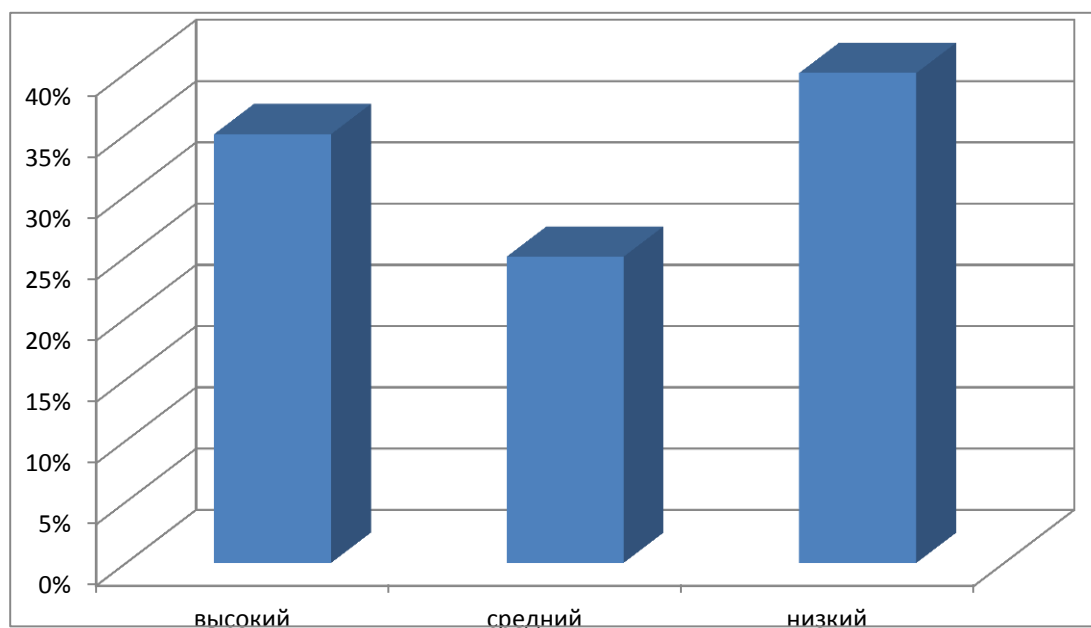


Рисунок 1. Распределение младших школьников по уровням развития Внимания к результатам работы самоконтроля в процентах.

Проанализируем количественные данные по методике И.И. Аргинской “Рисование бус”.

Данную методику мы разделили на два критерия:

1. Оценка задания (оценивается лучший вариант);

2. Оценка самоконтроля.

Условно выделены четыре уровня самоконтроля:

4-й уровень: задание выполнено правильно, учтены все четыре условия: количество бусин (пять), их форма (круглая или близкая к круглой), использование пяти разных цветов, фиксированный цвет средней бусины ;а) задание сразу выполняет правильно; б) при повторном выполнении ошибки исправляет правильно и полно;

3-й уровень: учтены три условия; при повторном выполнении исправляет не все допущенные ошибки;

2-й уровень: учтены два условия; а) при повторном выполнении ни одну из допущенных ошибок не устраняет; б) при повторном выполнении допускает одну или несколько ошибок;

1-й уровень: учтено одно условие и при наличии ошибок к заданию не возвращается.

Анализ данных оценки задания показывает, что высокий уровень восприятия на слух составляет 40% (8 человек), средний уровень составил 30%(6 человек), выше среднего 30%(6 человек). Ни один из респондентов не показал низкий уровень восприятия на слух.

Полученные данные были объединены в сводную ведомость и представлены в виде гистограммы.

Анализ самоконтроля по методике И.И. Аргинской “Рисование бус” на констатирующем этапе - Оценка задания.

Таблица 3

Уровни	Высокий		Выше среднего		Средний		Низкий	
	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во
	40%	8	30%	6	30%	6	0%	0

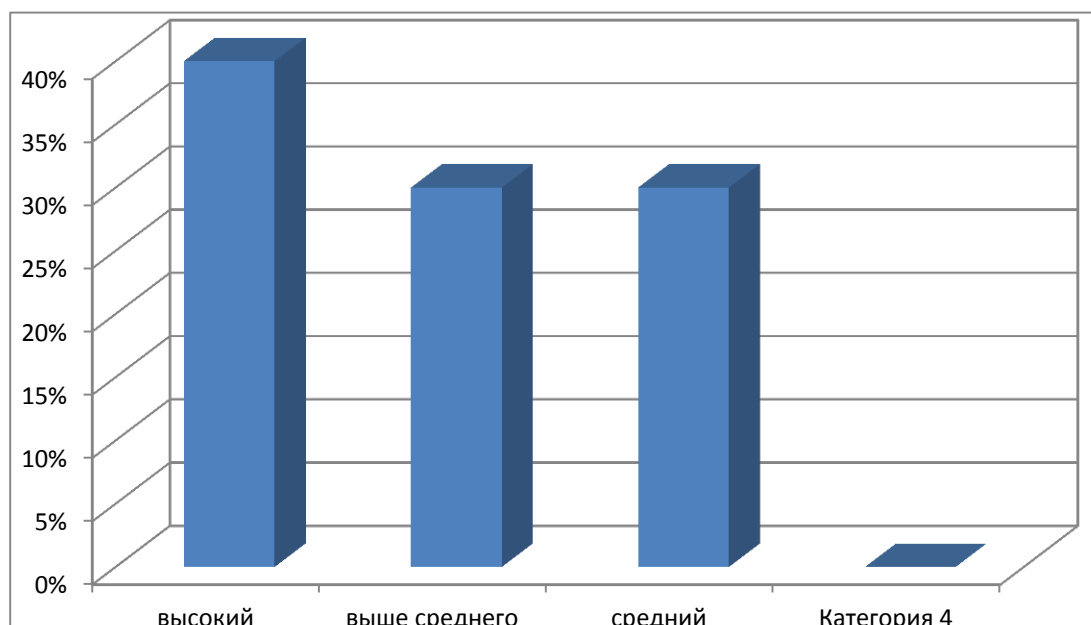


Рисунок 2. Распределение младших школьников по уровням развития реакции на недостатки в работе- Оценка задания (в % от числа опрошенных)

Анализ данных по критерию - Оценка самоконтроля показывает, что с высоким уровнем самоконтроля 40%(8 человек), средний 40%(8 человек) и уровень самоконтроля выше среднего составляет 20% (4 человека). Ни один из респондентов не показал низкий уровень самоконтроля.

Полученные данные были объединены в сводную ведомость и представлены в виде гистограммы.

Анализ самоконтроля по методике И.И. Аргинской “Рисование бус” на констатирующем этапе - Оценка самоконтроля.

Таблица 4

Уровни	Высокий		Выше среднего		Средний		Низкий	
	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во
	40%	8	20%	4	40%	8	0%	0

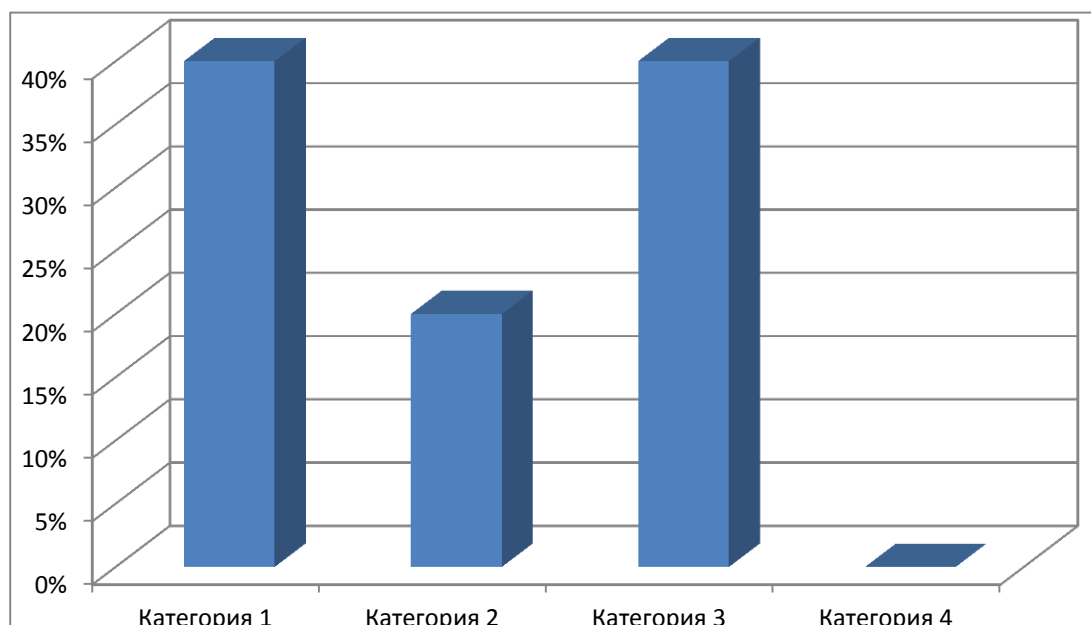


Рисунок 3. Распределение младших школьников по уровням развития реакции на недостатки в работе - Оценка самоконтроля (в % от числа опрошенных)

Проанализируем количественные данные по методике «Определения уровня саморегуляции» Ульенковой У.В.

На основе количественного анализа можно сделать следующие заключения. У 45% (9 человек) респондентов наблюдался уровень саморегуляции средний. У 30% (6 человек) – высокий уровень и у 25% (5 человек) респондентов уровень выше среднего.

Полученные данные были объединены в сводную ведомость и представлены в виде гистограммы.

Анализ результатов саморегуляции по методике «Определения уровня саморегуляции».

Таблица 5

Уровни	Высокий		Выше среднего		Средний		Низкий	
	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во
	30%	6	25%	7	45%	7	0%	0

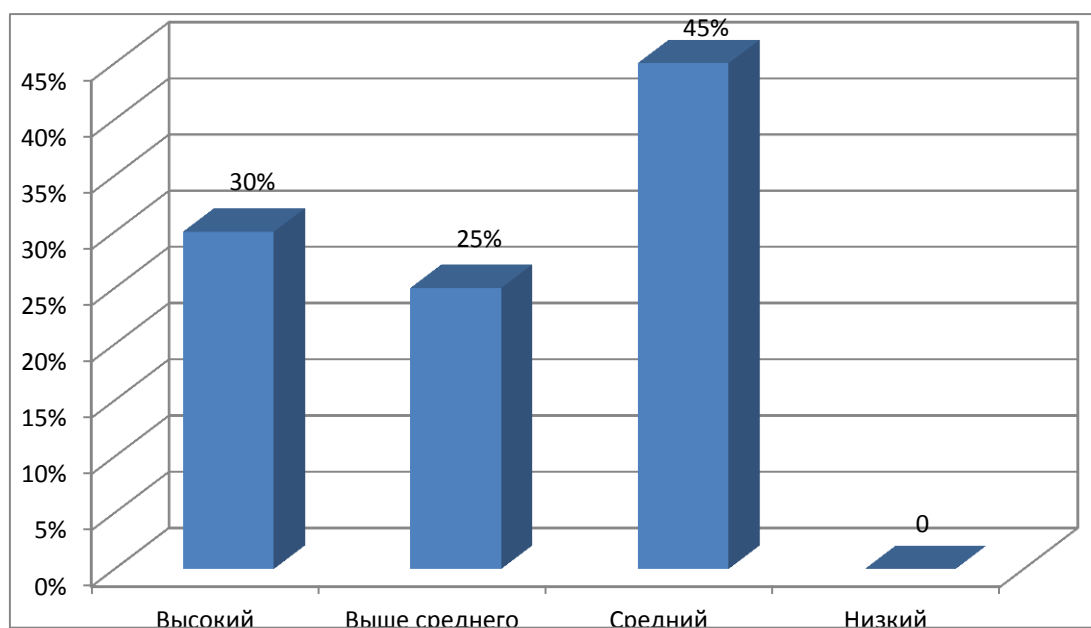


Рисунок 4. Распределение младших школьников по уровням развития наблюдения за ходом работы (в % от числа опрошенных)

Мы обобщили результаты, полученные при проведении комплекса методик и на основании уровней самоконтроля у младших школьников, получили итоговый результат.

Таблица 6

Уровни	Высокий		Средний		Низкий	
	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во
	45%	9	55%	11	0%	0

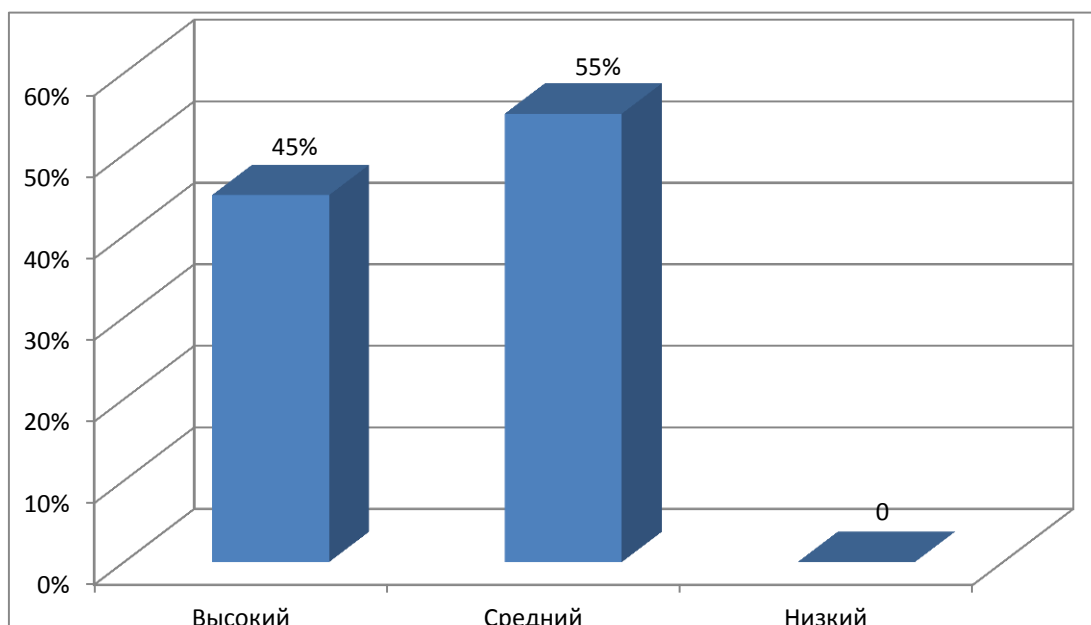


Рисунок 5. Уровень самоконтроля у младших школьников (в % от числа опрошенных)

Учащиеся с высоким уровнем самоконтроля, отличаются устойчивой концентрацией на новом задании, внимательным выслушиванием, активность не снижается при переходе к новому заданию. Темп работы задается изначально и держится до конца задания.

К среднему уровню самоконтроля относятся учащиеся, для которых характерно более быстрая и устойчивая концентрация внимания в рамках нового задания. Такие дети отличаются наибольшей собранностью и быстрыми действиями при выполнении заданий.

У учащихся с низким уровнем самоконтроля способность сохранять концентрацию сознания на определённом объекте ниже среднего значения. Такие дети вроде бы слушают объяснение учителя, но не слышат его. В начале учебного процесса она держится во временном диапазоне от 7 до 12 минут.

Таким образом, в начале исследования деятельность почти всех детей в классе не отличалась целенаправленностью и заинтересованностью в выполнении заданий, фиксировались обостренные реакции на успех или

неудачу, и неадекватность их проявления. Наблюдалась высокая степень зависимости от взрослого и ориентации на них, неумение самостоятельно работать, следовать инструкции, осуществлять самостоятельный контроль над процессом выполнения заданий. Необходимо отметить такие особенности некоторых детей, как признаки расторможенности, несобранности, нежелания выполнять задания.

По наблюдению за детьми мы стремились определить поведение ребенка среди сверстников, характеристики его общения, сформированность коммуникативных навыков. У большинства детей класса отмечается наличие опасений, повышенного уровня тревожности или страха. Особое внимание привлекло присутствие неспецифических для возраста ребенка личностных особенностей: излишняя погруженность в себя, необщительность со сверстниками.

2.3. Методические рекомендации по развитию самоконтроля у младшего школьника.

Литературное чтение служит прекрасным средством воспитания: развивает желание учиться, много знать и уметь, повышает уровень самоконтроля у детей. Для развития самоконтроля у младшего школьника с использованием литературного чтения, необходимо подобрать литературу.

На уроках литературного чтения школьники учатся читать детские книги, овладевают приемами их самостоятельного выбора. Здесь важен принцип индивидуального интереса, самостоятельности учащегося в выборе книги.

В данный список можно отнести:

- произведения, которые включены в учебники по литературному чтению;
- стихи, рассказы, повести тех авторов, которых изучают на уроках литературного чтения;
- произведения всемирной детской литературы, которые подходят по тематике разделов, представленных в учебниках по литературному чтению;
- произведения, которые ориентированы на младший школьный возраст, их словарный запас, технику чтения и особенности восприятия.

Для того, чтобы занятия по литературному чтению были эффективными, полезными и интересными, необходимо опираться на следующие принципы:

- контроль и проверка прочитанных книг;
- проведение занятий литературного чтения нестандартной или игровой форме;
- самостоятельность и активность обучающихся;

- максимальное участие детей и минимальное участие учителя;
- поддержание интереса к чтению;
- создание командного духа и дружеской атмосферы;
- использование ИКТ;
- учитывать индивидуальные особенности класса;
- учитывать возрастные особенности детей;
- развитие и раскрытие творческих способностей.

Уроки литературного чтения должны быть увлекательны, стать праздниками книг, для того, чтобы дети ждали их с нетерпением и готовились к ним.

Уроки по литературному чтению необходимо проводить, используя разнообразные формы работы. Например, в начале занятия можно провести письменную анкету, состоящую из 6-10 вопросов (в зависимости от возраста обучающихся). Результаты данной анкеты позволяют выяснить, насколько хорошо, вдумчиво и внимательно дети прочитали книгу, как глубоко поняли её содержание и главную мысль (принцип контроля и проверки прочитанных книг). На анкету отводится 5-10 минут. Дети учатся кратко, точно и чётко отвечать на вопросы по прочитанной книге. В 3-4 классах кроме вопросов по содержанию вводятся вопросы на понимание прочитанного или вопросы личного характера, где необходимо выразить свою точку зрения.

Кроме, письменных анкет, обязательно включить этап, посвященный жизни и творчеству автора изучаемой книги. Для этого используются такие формы работы:

- (1-2 кл.) беседа, заочное путешествие в город (страну), где жил и работал писатель.

- (3-4 кл.) доклады самих обучающихся (выступления), мультимедийные презентации (принцип использования ИКТ).

Занятия по литературному чтению должны восприниматься детьми не только как урок, но и как праздник. С этой целью занятия проводятся в нестандартной или игровой форме (путешествия, соревнования, КВНы и др.)

Нестандартная форма – это импровизированное занятие, имеющее нетрадиционную структуру.

Для того чтобы на уроке возникли свободная, творческая атмосфера и возможность проявить способности, задания должны быть необычными:

- развивать смекалку, логику, сообразительность, образное мышление;
- отличаться уровнем сложности;
- иметь межпредметное содержание и практическую значимость;
- быть занимательным по форме, сюжету, содержанию или способу решения;
- иметь неожиданный результат.

Рассмотрим формы проведения нестандартных уроков по литературному чтению:

1) «Сказка»

Такое занятие может быть проведено по сюжету одной сказочной истории или нескольких. Это могут быть русские народные сказки, сказки одно или разных авторов на одну тему. Занятие может оказаться сказочным именно по форме проведения, а не по рассматриваемым литературным произведениям, когда на нем используются сказочные вещи, произносятся сказочные заклинания, ребятам помогают выполнить задания сказочные герои. Такое занятие может включать в себя театрализацию, инсценировку.

2) «Театр» (драматизация, спектакль)

Для того чтобы получился театр, необходимы театральные афиши, актеры и зрители, декорации и костюмы. Сценарий театральной постановки либо представляет собой коллаж из отрывков разных произведений, либо создается по одному произведению. На таком занятии можно чередовать драматизацию различных видов: чтение по ролям с предварительным описанием портретов, жестов, поз, одежды, мимики героев, интонации; чтение произведения по ролям только с опорой на интонацию; составление спектакля с устным написанием декораций, поз, мимики персонажей, костюмов; постановка «живых» картин к произведению; развернутое драматическое представление с костюмами и декорациями.

3) «Путешествие»

Путешествие – яркая, эмоциональная игровая форма, которая увлекает ребенка с самого начала и не дает отвлечься до конца.

Путешествовать можно по страницам книг одного автора; по страницам одной книги; по эпохе, в которой жили авторы литературных произведений; по странам, в которых жили герои книг или писатели; по страницам биографии писателя или поэта и т.д.

От других занятий «путешествие» отличается тем, что в нем есть карта, на которой отмечаются все остановки, станции, пункты, где предстоит побывать участникам в соответствии с выбранным маршрутом. Определяется транспорт для путешествия – автобус, велосипед, самолет, машина, ковер-самолет, машина времени и т.д. Путешествие может включать в себя театрализацию, танцы, музыку и т.д.

4) «Загадка»

При проведении данного занятия, выполнение каждого задания должно сопровождаться составлением или отгадыванием загадки. Так же в

начале занятия может прозвучать загадка, ответ на которую ребята будут искать в течение всего занятия.

Разгадывание викторин, может стать групповым заданием по различным направлениям: анализ произведения, сравнительный анализ героев, знакомство с творчеством писателя, оценка поведения отдельного персонажа и т.д.

5) «Портрет»

При проведении этого занятия, итогом данной формы, должно стать создание «портрета». Это может быть сочетание художественного изображения, словесной характеристики, музыкально образа литературного героя, поэта или писателя, отдельного литературного жанра, произведения.

Для того, чтобы получить «портрет» надо выполнять групповые и индивидуальные задания творческого, поискового характера, а так же проверки подготовленных на предварительном этапе домашних заданий обучающихся.

6) «Встреча»

Побеседовать с любимым писателем или литературным героем, ребята могут с помощью импровизированного телемоста, организованного с помощью компьютерных технологий.

Авторы и персонажи литературных произведений в исполнении родителей могут прийти в гости к младшим школьникам на интервью или пресс- конференцию, к которой ребята готовятся заранее, как настоящие журналисты: собирают информацию о деятельности и жизни поэта или писателя, придумывают вопросы и перечитывают произведения.

Результатом такого занятия могут стать выпуски книжек-малышек с мини-сочинениями обучающихся или выпуск газет.

7) «Кроссворд»

Основным заданием занятия, является разгадывание кроссворда по одному или нескольким литературным произведениям. Работа может сочетаться с путешествием, в котором на каждой остановке учащиеся будут находить следующий вопрос кроссворда; с литературно-ролевой игрой, когда сами персонажи будут задавать вопросы кроссворда; драматизации фрагментов произведений, название которых зашифрованы в кроссворде и т.д.

Так же на занятиях литературного чтения можно использовать разнообразные виды занятий

- вспомни стихотворение, допиши пропущенные слова;
- узнай героя по описанию;
- восстанови описание;
- вычеркни лишнее;
- загадки про героев;
- исправь ошибки в записках сказочных героев;
- викторина;
- крылатые слова и выражения;
- тесты;
- кроссворды;
- какой герой говорил такие слова;
- расставь события по порядку;
- цифровой диктант;
- определи название произведения по его главной мысли;
- заполни пропуски в таблице;
- анаграммы;
- определи название произведения по его отрывку;

- предметы и их хозяева (соедини стрелкой).

Проводя занятия в игровой форме по литературному чтению, разнообразные творческие задания по книгам, тем самым у учеников повышается положительная мотивация к чтению. Дети стараются самостоятельно, внимательно и вдумчиво прочитать произведение. Чтобы лучше подготовиться к занятиям литературного чтения, целесообразно завести дневник читателя, в который записывается информация по прочитанной книге, важные события и факты из книг, трудные для запоминания фамилии и имена героев произведений, составляются вопросы по прочитанным книгам. Через творческие ответы на неоднозначные вопросы, через собственные вопросы, через разнообразные задания и игры, а не только через чтение ребенок постигает суть произведений.

Таблица 7

Урок «Сказка»		
Компонент	Цель	Деятельность
Внимание к результатам работы	Развить высокий уровень самоконтроля у младшего школьника.	Проводится занятие по сюжету одной или нескольких сказок, где сказочные герои помогают выполнять ребятам задания, учат сказочные заклинания. Занятие может включать в себя театрализацию.
Развивает умение находить главное в теме, развивает воображение и учит		

фантазировать, учит решать проблемы поставленных перед ним задач.

Урок «Театр»

Наблюдение за ходом работы

Развить высокий уровень самоконтроля у младшего школьника.

Придумывается сценарий по одному или нескольким произведениям, делаются афиши, декорации, костюмы и т.д. Ребята в роли актеров.

Развивает память, внимательность, игру воображения, раскрывает эмоции.

Урок «Путешествие»

Наблюдение за ходом работы

Развить высокий уровень самоконтроля у младшего школьника.

Делается карта, на которой отмечаются остановки, станции и т.д., где предстоит побывать участникам. Определяется транспорт для путешествия. Путешествовать можно по страницам книг, по эпохе, в которой жили авторы и т.д.

Развивает наблюдательность, внимательность, способствует восприятию нового материала через игру и учит решать поставленные перед учеником задачи.

Урок «Загадка»		
Реакция на недостатки в работе Наблюдение за ходом работы	Развить высокий уровень самоконтроля у младшего школьника.	Выполняются задания: разгадывание викторин, отгадывание загадок или их составление.
Развитие реакции, внимания, памяти, воображения.		
Урок «Портрет»		
Внимание к результатам работы Наблюдение за ходом работы	Развить высокий уровень самоконтроля у младшего школьника.	Выполнение групповых и индивидуальных заданий творческого, поискового характера, для получения «портрета».
Развитие внимательности, наблюдательности, развития речи, воображения.		
Урок «Встреча»		
Внимание к результатам работы Наблюдение за ходом работы Реакция на недостатки в работе	Развить высокий уровень самоконтроля у младшего школьника.	Ребята берут интервью, могут провести пресс – конференцию, к которой дети готовятся заранее, как настоящие журналисты: собирают информацию о поэте или писателе, придумывают вопросы и перечитывают произведения.

Развитие формирования мысли и грамотная её подача, развитие наблюдательности, внимания и памяти.		
Урок «Кроссворд»		
	Развить высокий уровень самоконтроля у младшего школьника.	Разгадывание кроссворда. Занятие может проводиться в разных формах, а также сочетаться с другими уроками.
Развитие внимательности, памяти и умения применять полученные на уроках и в жизни знания.		

Таким образом, в начальных классах складывается система организации самостоятельного чтения школьников, система воспитания детей, как активных читателей и любителей литературы. Эта система характеризуется не столько программой знаний, сколько программой умений и ориентирования в мире книг, журналов и газет, так как в современном обществе ребенок должен быть подготовлен к самообразованию, к самостоятельному «получению знаний», к обновлению своих познаний.

Только эмоциональное, живое, разнообразное по приемам ведения занятий литературного чтения удерживает и привлекает внимание детей, развивает самостоятельность детей и интерес к чтению, который потом не угасает у них и в последующих классах.

Выводы по главе 2

Целью экспериментальной работы было выявление уровня самоконтроля у младших школьников.

Нами были созданы полноценные психолого-педагогические условия для развития читательских интересов младших школьников с использованием литературного чтения, также был отобран учебный материал, способствующий развитию самоконтроля младших школьников на уроках литературного чтения.

На основе трех компонентов самоконтроля: внимание к результатам работы, наблюдение за ходом работы и реакция на недостатки в работе по развитию самоконтроля детей младшего школьного возраста нами использовались методики: «Изучения уровня внимания у школьников»(Гальперин П.Я., Кабыльницкая С.Л.), методика «Рисование бус» (И.И. Аргинской), методика определения уровня саморегуляции (Ульенковой У.В.).

Обобщая результаты, нами было выявлено три основных уровня самоконтроля:

Высокий уровень: учащиеся этого уровня самоконтроля, отличаются устойчивой концентрацией на новом задании, внимательным выслушиванием, активность не снижается при переходе к новому заданию. Темп работы задается изначально и держится до конца задания.

Средний уровень: к среднему уровню самоконтроля относятся учащиеся, для которых характерно более быстрая и устойчивая концентрация внимания в рамках нового задания. Такие дети отличаются наибольшей собранностью и быстрыми действиями при выполнении заданий.

Низкий уровень: у учащихся с низким уровнем самоконтроля способность сохранять концентрацию сознания на определённом объекте

ниже среднего значения. Такие дети вроде бы слушают объяснение учителя, но не слышат его. В начале учебного процесса она держится во временном диапазоне от 7 до 12 минут.

На основе анализа полученных данных, можно констатировать, что для большинства учащихся, принявших участие в исследовании, характерен высокий уровень самоконтроля. Это позволяет сделать заключение о том, что опрошенные учащиеся обладают устойчивым положительным поведением и в основном самостоятельны.

В нашем исследовании мы стремимся показать, что при выполнении методических рекомендаций для педагогов развитие самоконтроля происходит более успешно. Данные рекомендации по развитию самоконтроля младших школьников, будут более эффективны при длительном их использовании.

Используя игровые формы проведения занятий литературного чтения, разнообразные творческие задания по книгам, тем самым, повышается положительная мотивация к чтению. Дети стараются самостоятельно, вдумчиво и внимательно прочитать произведение. Эмоциональное, живое и разнообразное по своим приемам занятия литературного чтения удерживает и привлекает внимание детей, развивает самостоятельность и интерес к чтению.

Заключение

Целью исследования в работе являлось изучение развития самоконтроля школьного возраста.

Проблема самоконтроля достаточно актуальна в настоящее время. Это связано с потребностью определения степени важности человека в условиях современности, его способностей преобразовать себя. Исследованием данной проблемы занимались такие ученые, как П. К. Анохин, П. П. Блонский, Л. С. Выготский, П. Я. Гальперин, С.П. Гищенко, К.П. Мальцева, Н.А. Романова, Е. Александрова, В.А. Слостенин, Г.С. Собиева, В.А. Козаков.

Проанализировав научную литературу, мы выяснили, что самоконтроль, оказывает влияние на все дальнейшее развитие личности, являясь одним из наиболее необходимых внутренних условий непрерывности данного процесса, устанавливает устойчивое равновесие между внешними воздействиями внутренними ощущениями личности и формами поведения. Если учащийся владеет актуальным рефлексивным контролем, может самостоятельно обнаруживать и исправлять ошибки, отслеживать и контролировать свои действия, может проанализировать деятельность, с точки зрения полноты ее компонентов и вычислить, каких именно звеньев не хватает в составе его умений, можно сказать, что у учащегося происходит формирование одного из компонентов учебной деятельности,- самоконтроля.

Чтение является эффективным методом работы по развитию самоконтроля, так как служит прекрасным средством воспитания самостоятельности, развивает желание учиться, много знать и уметь. Благодаря чтению у детей формируется читательская самостоятельность - это личностное свойство, психическое новообразование, то есть свойство, которое не задается от рождения, а возникает как результат правильно организованного обучения чтению.

Нами были созданы полноценные психолого-педагогические условия для развития читательских интересов младших школьников с использованием литературного чтения, также был отобран учебный материал, способствующий развитию самоконтроля младших школьников на уроках литературного чтения.

Опираясь на выделенные критерии, нами был проведен констатирующий эксперимент с целью выявления актуального уровня сформированности самоконтроля по следующим методикам:

1. Методика «Изучения уровня внимания у школьников» Гальперин П.Я., Кабыльницкая С.Л.
2. Методика «Рисование бус» И.И. Аргинской.
3. Методика «Определение уровня саморегуляции» Ульенкова У.В.

Для ученика с высоким уровнем сформированности самоконтроля характерно, устойчивая концентрация на новом задании, внимательное выслушивание, активность не снижается при переходе к новому заданию. Темп работы задается изначально и держится до конца задания. Для ученика со средним уровнем сформированности самоконтроля характерно, более быстрая и устойчивая концентрация внимания в рамках нового задания. Такие дети отличаются наибольшей собранностью и быстрыми действиями при выполнении заданий. Ученики с низким уровнем самоконтроля отличаются способностью сохранять концентрацию сознания на определённом объекте ниже среднего значения. Такие дети вроде бы слушают объяснение учителя, но не слышат его. В начале учебного процесса она держится во временном диапазоне от 7 до 12 минут.

Данная нами гипотеза подтвердилась, так как уровень самоконтроля по проведенным методикам у детей средний 55%.

В данной работе мы сделали методические рекомендации занятий с детьми младшего школьного возраста, которые направлены на развитие самоконтроля.

Список используемой литературы

1. Абраменкова В.В. Детство в обществе: современные тенденции развития / Педагогика и психология детства в современном образовательном пространстве: сборник материалов региональной конференции «Педагогика и психология детства в современном образовательном пространстве» / под ред. А.А. Майера. – Барнаул: АлтГПА, 2009. - 289с
2. Абрамова Г.С. Возрастная психология: Учебное пособие для вузов.- М.: Академический Проект, 2010. - 623с.
3. Ануфриева Н.В. Особенности самоконтроля учащихся в системе развивающего обучения. – СПб., 2000. – 148 с.
4. Арзамасцева И.Н. Николаева С.А. Детская литература. Учебное пособие - М.: Академия, 2010.
5. Башаева Т. В. Готовим ребенка к школе: развиваем познавательные способности. Внимание, восприятие, память, мышление, речь, воображение. Диагностика, тесты, упражнения для детей 4-7 лет. – Ярославль: Академия развития, 2009. – 208 с.
6. Бодалев А.А., Столин В.В. Общая психодиагностика. - СПб., 2010. - 440 с.
7. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте. — СПб. [и др.] : Питер, 2008. — 398 с.
8. Бунеева Е.В., Чиндилова О.В. Урок чтения//Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла: Сб. мат. / Под науч. ред. А.А. Леонтьева. – М.: Баласс, 2003
9. Выготский, Л.С. Игра и ее роль в психологическом развитии ребенка / Л.С. Выготский // Вопросы психологии. - 1996, № 6, с. 38-47.
10. Выготский Л.С. Психология искусства. - Минск, 1998.
11. Возрастная психология: детство, отрочество, юность: Хрестоматия: Учебное пособие для пед. вузов. - М.: Академия, 2011.-624 с.

12. Венгер А.Л., Цукерман Г.А. Психологическое обследование младших школьников. - М.: Владос-Пресс, 2009. - 159 с.
13. Волков Б.С. Младший школьник. Как помочь ему учиться. – М.: Академический Проект, 2004. – 144 с.
14. Гальперин П.Я., Кабыльницкая С.Л. Экспериментальное формирование внимания. – М., 1974 г.
15. Грицощенко, Е. С. Формирование умения самоконтроля у младших школьников в условиях внедрения федеральных государственных образовательных стандартов второго. / Е.С. Грицощенко // Педагогическое образование в России. - 2013. - № 6 – с. 212-216.
16. Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. — М.: НПО «Образование», 1996
17. Дарвиш О.Б. Возрастная психология : учебное пособие для студ. вузов, обучающихся по специальности 0310000 «Педагогика и психология» / О.Б. Дарвиш; под. ред. В.Е. Клочко. М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2006. – 264 с.
18. Добрынин Н.Ф. Основные вопросы психологии внимания / Н.Ф. Добрынин. М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 270 с.
19. Исаев, Д. Н. Возрастная психология / Д. Н. Исаев, В. Е. Каган. — М.: Просвещение, 2011. - 498 с.
20. Карвасарский Б.Д. / Психотерапевтическая энциклопедия. 2000 г.
21. Кузнецов В.И. Контроль и самоконтроль – важные условия формирования учебных навыков // Начальная школа №2 , 1989 г.
22. Левитов Н.Д. Детская и педагогическая психология. Изд.: Просвещение, 1964 г. – 480 с.
23. Лукьянова М. Ориентир самостоятельной деятельности // Учитель. - № 2. - 2003 март - апрель. - с.12-14
24. Музыка Л. А. Интерес к чтению: как его пробудить? // Начальная школа № 6. – 2007г.
25. Научно – методический журнал начальная школа №8, 2003

26. Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. – М.: Просвещение, 1985 г. – 156 с.
27. Обухова Л.Ф. Возрастная психология. - М.: Россия, 2011, - 414 с.
28. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений/ Российская академия наук. Институт русского языка им.В.В. Виноградова. - 4-е изд., дополненное. - М.: Азбуковник, 1999. - 944 ст
29. Психология: Учебник для педагогических вузов / Под ред. Б.Н. Сосновского. - М.:Юрайт - Издат, 2005.
30. Пачина А.Г. Самоконтроль в учебной деятельности младших школьников // Начальная школа. – М., 2004. - №11. - 31-37с.
31. Педагогика: учеб. пособие для студ.пед. институтов по спец. №2121 «Педагогика и методика нач. обучения»/ С.П. Баранов, Л.Н. Болотина, В.А. Сластенин и др. /под. ред. С.П. Баранова, В.А. Сластенина. - 2-е изд.; доп. М.: Просвещение, 1986. - 336 с
32. Репкина Г.В., Заика Е.В. Оценка уровня сформированности учебной деятельности. Томск: Пеленг, 1993 г. – 61с.
33. Рогов Е. И. Настольная книга практического психолога / Е. И. Рогов. - Книга 1. - М: Владос, 2012. - 384 с.
34. Романовская З. И. Чтение и развитие младших школьников. – Москва. – «Педагогика». – 1982г.
35. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. - СПб.: Питер, 2012. – 720 с.
36. Романов В.Я., Дормашев Ю.Б. Психология внимания [Электронный ресурс]. – 2-изд переизд. – М.: Тривола, 2009. – 347 с.
37. Рыжкова Т.В. Литературное развитие младших школьников: учеб. пособие для студ. пед. вузов / Т.В.Рыжкова. -СПб.: Изд-во РГПУ им.А.И.Герцена, 2006. - 140 с
38. Сластенин В.А. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/В.А. Сластенин, И.Ф.Исаев, Е.Н. Шиянов; под. ред. В.А.

- Сластенина. - 7-е из., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2007.- 576 с.
39. Смирнова, Е. Фридрих Фребель: система дидактических игр // Дошкольное воспитание. — 2006. — № 3. — С. 79.
 40. Тухман И.В. Развитие самоконтроля в учебной деятельности младших школьников // Начальная школа.- М., 2004. - №.2. – С.20-24.
 41. Угарова Г.М. Возрастная динамика свойств внимания дошкольников и младших школьников. – М.: Просвещение, 2011. – 181 с.
 42. Фомичева О.С. Воспитание успешного ребенка в компьютерном веке. – М.: Гелиос АРВ, 2000. – 192 с.
 43. Филиппова Т.М. Психолого-педагогические условия формирования свойств внимания у учащихся 11 лет // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 10. – С. 216–220.
 44. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение, 2010.
 45. Фирсина Е.Г. Формирование учебной самостоятельности учащихся // Начальная школа.- М., 2004. – №11. – С. 37-40.
 46. Фребель Ф. Педагогические сочинения. — М., 1913. — Т. 1,2.
 47. Шаповаленко И.В. Возрастная психология (Психология развития и возрастная психология). – М.: ГАРДАРИКИ, 2005
 48. Эльконин Д.Б. Психология развития: Учеб. пособие для студ. вузов. - М., 2011.
 49. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М.: Педагогика, 1989 г.
 50. Эрдниев П.М., Развитие навыков самоконтроля в обучении математики – М., 1957 г.

**Методика «Изучения уровня внимания у школьников» Гальперин П.Я.,
Кабыльницкая С.Л.**

Цель: выявить уровень произвольности и устойчивости внимания учащихся.

Оборудование и материалы: карточка с текстом, карандаши.

Процедура диагностики: Школьникам предлагается прочитать текст, проверить его. Фиксируем время работы с текстом, особенности поведения ребенка (уверенно ли работает, сколько раз проверяет текст, читает про себя или вслух и прочее). Обращаем внимание на качество пропущенных ошибок: пропуск слов в предложении, букв в слове, подмена букв, слитное написание слова с предлогом и др. Далее анализируем и интерпретируем полученные результаты и определяем уровень самоконтроля у младших школьников.

Инструкция: Прочитай этот текст. Проверь его. Если найдете в нем ошибки (в том числе и смысловые), исправьте их карандашом или ручкой.

Текст: «Стары лебеди склонили перед ним гордые шеи. Взрослые и дети толпились на берегу. Внизу над ними расстилалась ледяная пустыня. В отфет я кивал ему рукой. Солнце дохотило до верхушек деревьев и тряталось за ними. Сорняки живучи и плодовицы. Я уже заснул, когда кто-то окликнул меня. На столе лежала карта на шего города. Самолет сюда, чтобы помочь людям. Скоро удалось мне на машине.»

Таблица 8

№	Высокий	Средний	Низкий
1	4		
2	4		
3		3	
4			2
5		3	
6		3	
7			2
8	4		
9	4		
10		3	
11		3	
12			2
13			2
14	4		
15	4		
16		3	
17	4		
18	4		
19			2
20			2

Таблица 9

«Оценка самоконтроля»

№	Высокий	Выше среднего	Средний	Низкий
1	4			
2	4			
3			2	
4			2	
5		3		
6		3		
7			2	
8	4			
9	4			
10		3		
11		3		
12			2	
13			2	
14	4			
15	4			
16			2	
17	4			
18	4			
19			2	
20			2	

Методика «Рисование бус» И.И. Аргинской

Цель: выявить количество условий, которые может удержать ребенок в процессе деятельности при восприятии задания на слух; способность к самоконтролю.

Оборудование и материалы: листок, на котором нарисована нитка, шесть цветных карандашей.

Процедура диагностики: Задание выполняется на отдельных листах с рисунком кривой, изображающей нитку. У каждого ребенка должно быть шесть разноцветных карандашей. Работа состоит из двух частей:

- 1) выполнение задания (рисование бус);
- 2) самоконтроль и в случае необходимости – перерисовывание бус.

Инструкция к выполнению первой части задания: «У каждого из вас на листочке нарисована нитка. На этой нитке нужно нарисовать пять круглых бусин. Все бусины должны быть разного цвета. Средняя бусина должна быть синей. Начинайте рисовать».

Инструкция к выполнению второй части задания: «Сейчас я еще раз расскажу, какие нужно было нарисовать бусы, а вы проверьте свои рисунки – всё ли сделано правильно. Кто заметит ошибку, сделает ниже правильный рисунок. Слушайте внимательно». (Условие задания повторяется еще раз медленно, каждое условие выделяется голосом.)

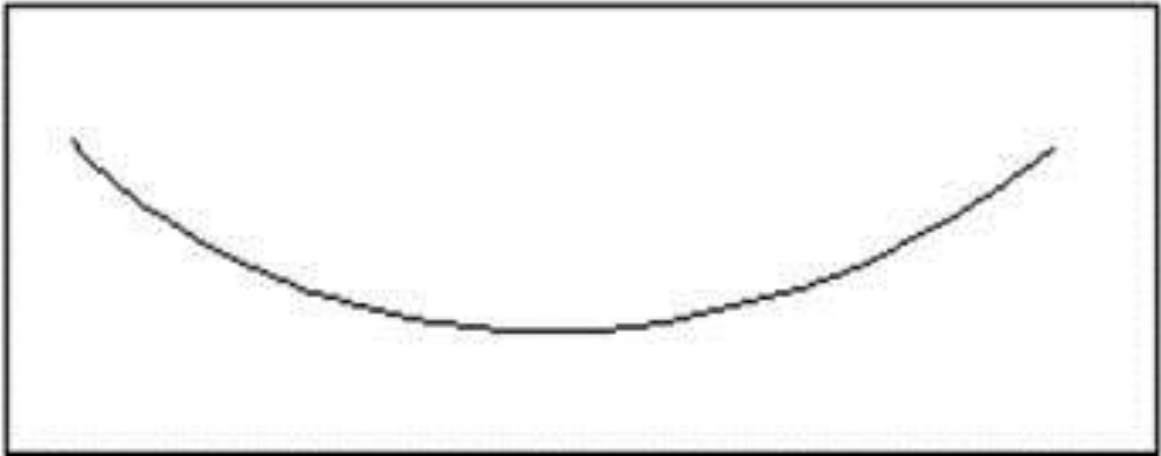


Таблица 10

«Рисование бус»

№	Респондент	Оценка выполнения	Оценка самоконтроля	Общий результат
1	1	Высокий	Высокий	Высокий
2	2	Высокий	Высокий	Высокий
3	3	Выше среднего	Средний	Средний
4	4	Средний	Средний	Средний
5	5	Выше среднего	Выше среднего	Выше среднего
6	6	Выше среднего	Выше среднего	Выше среднего
7	7	Средний	Средний	Средний
8	8	Высокий	Высокий	Высокий
9	9	Высокий	Высокий	Высокий
10	10	Выше среднего	Выше среднего	Выше среднего
11	11	Выше среднего	Выше среднего	Выше среднего
12	12	Средний	Средний	Средний
13	13	Средний	Средний	Средний
14	14	Высокий	Высокий	Высокий
15	15	Высокий	Высокий	Высокий
16	16	Выше среднего	Средний	Средний
17	17	Высокий	Высокий	Высокий
18	18	Высокий	Высокий	Высокий
19	19	Средний	Средний	Средний
20	20	средний	Средний	Средний

Приложение В

Методика определения уровня саморегуляции Ульенкова У.В.

Цель: изучение саморегуляции в интеллектуальной деятельности.

Оборудование и материалы: тетрадный лист в одну линейку и простой карандаш.

Процедура диагностики: Учащимся предлагался тетрадный лист в одну линейку с образцом. Им необходимо было продолжить написание палочек, соблюдая следующие правила:

- палочки и черточки должны быть написаны в такой же последовательности;
- правильный перенос их с одной строчки на другую;
- не писать на полях;
- писать не в каждой строчке, а через одну.

Инструкция к выполнению задания: « Дети, перед каждым из вас лежит лист в одну линейку, вы будете писать палочки и черточки, соблюдая при этом 4 правила, как показано на образце. Старайтесь писать аккуратно, правильно, молча, чтобы не мешать друг – другу. Писать будете до тех пор, пока я не скажу достаточно».

Таблица 11

№	Высокий	Выше среднего	Средний	Низкий
1	5			
2	5			
3		4		
4			3	
5		4		
6		4		
7			3	
8	5			
9	5			
10		4		
11		4		
12			3	
13			3	
14	5			
15		4		
16			3	
17	5			
18			3	
19		4		
20			3	

Таблица 12

«Общий результат»

№	Методика № 1	Методика № 2	Методика № 3	Общий результат
1	Высокий	Высокий	Высокий	Высокий
2	Высокий	Высокий	Высокий	Высокий
3	Низкий	Средний	Выше среднего	Средний
4	Низкий	Средний	Средний	Средний
5	Высокий	Выше среднего	Выше среднего	Высокий
6	Средний	Выше среднего	Выше среднего	Средний
7	Низкий	Средний	Средний	Средний
8	Высокий	Высокий	Высокий	Высокий
9	Средний	Высокий	Высокий	Высокий
10	Низкий	Выше среднего	Выше среднего	Средний
11	Низкий	Выше среднего	Выше среднего	Средний
12	Низкий	Средний	Средний	Средний
13	Низкий	Средний	Средний	Средний
14	Средний	Высокий	Высокий	Высокий
15	Высокий	Высокий	Выше среднего	Высокий
16	Низкий	Средний	Средний	Средний
17	Высокий	Высокий	Высокий	Высокий
18	Высокий	Высокий	Средний	Высокий
19	Средний	Средний	Выше среднего	Средний
20	Средний	Средний	Средний	Средний

Отчет о проверке на заимствования №1

Автор: Позднякова Ольга Андреевна wintik_cool@mail.ru / ID: 5635171

Проверяющий: Позднякова Ольга Андреевна (wintik_cool@mail.ru / ID: 5635171)

Отчет предоставлен сервисом «Антиплагиат» - <http://www.antiplagiat.ru>

ИНФОРМАЦИЯ О ДОКУМЕНТЕ

№ документа: 14
 Начало загрузки: 23.06.2018 09:26:54
 Длительность загрузки: 00:00:01
 Имя исходного файла: ВКР Особенности самоконтроля младшего школьника
 Размер текста: 958 хБ
 Символов в тексте: 118703
 Слов в тексте: 14337
 Число предложений: 1329

ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОТЧЕТЕ

Последний готовый отчет (ред.)
 Начало проверки: 23.06.2018 09:26:56
 Длительность проверки: 00:00:02
 Комментарии: не указано
 Модули поиска:



Заимствования — доля всех найденных текстовых пересечений, за исключением тех, которые система отнесла к цитированиям, по отношению к общему объему документа.
 Цитирования — доля текстовых пересечений, которые не являются авторскими, но система посчитала их использование корректным, по отношению к общему объему документа. Сюда относятся оформленные по ГОСТу цитаты; общеупотребительные выражения; фрагменты текста, найденные в источниках из коллекций нормативно-правовой документации.
 Текстовое пересечение — фрагмент текста проверяемого документа, совпадающий или почти совпадающий с фрагментом текста источника.
 Источник — документ, проиндексированный в системе и содержащийся в модуле поиска, по которому проводится проверка.
 Оригинальность — доля фрагментов текста проверяемого документа, не обнаруженных ни в одном источнике, по которым шла проверка, по отношению к общему объему документа.
 Заимствования, цитирования и оригинальность являются отдельными показателями и в сумме дают 100%, что соответствует всему тексту проверяемого документа.
 Обращаем Ваше внимание, что система находит текстовые пересечения проверяемого документа с проиндексированными в системе текстовыми источниками. При этом система является вспомогательным инструментом, определение корректности и правомерности заимствований или цитирований, а также авторства текстовых фрагментов проверяемого документа остается в компетенции проверяющего.

№	Доля в отчете	Доля в тексте	Источник	Ссылка	Актуален на	Модуль поиска	Блоков в отчете	Блоков в тексте
[01]	0%	16,86%	Скачать/bestref-198897.doc	http://bestreferat.ru	раньше 2011	Модуль поиска Интернет	0	57
[02]	12,96%	15,43%	Самоконтроль - Формирование самоконтроля у учащихся...	http://fs.nashaucheba.ru	12 Ноя 2017	Модуль поиска Интернет	37	43
[03]	7,2%	15,09%	Методы и приемы формирования навыков самоконтроля...	http://knowledge.allbest.ru	раньше 2011	Модуль поиска Интернет	13	37

Еще источников: 17
 Еще заимствований: 15,5%