



## Содержание

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	3
<b>Глава 1. Теоретические основы развития одарённости школьников в процессе обучения</b> .....	<b>8</b>
1.1 Проблема одарённости в историческом развитии.....	8
1.2 Индивидуальные особенности одарённых детей .....	12
1.3 Специфика работы учителя ОБЖ с одаренными обучающимися.....	19
<b>ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 1</b> .....	<b>26</b>
<b>Глава 2. Педагогические условия развития одарённости школьников на уроках основ безопасности жизнедеятельности..</b>	
2.1 Диагностика одаренности как многоуровневая система.....	27
2.2 Интеллектуальная одаренность и методы её диагностики.....	31
2.3 Работа с родителями и ровесниками .....	37
2.4 Анализ опытно-экспериментальной работы по развитию одарённости школьников на уроках основ безопасности жизнедеятельности .....	41
<b>ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 2</b> .....	<b>45</b>
<b>ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ</b> .....	<b>46</b>
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b> .....	<b>47</b>
<b>БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК</b> .....	<b>49</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b> .....	<b>53</b>

## Введение

**Актуальность.** Проблема одаренности в настоящее время становится все более актуальной. Это вызвано, в связи с потребностью общества в неординарной творческой личности. Неоднозначность современной окружающей среды требует не только высокую активность человека, но и его знаний, способности нестандартного поведения.

В современной психолого-педагогической литературе достаточно много статей, публикаций, затрагивающие тему одаренности не только взрослых, но и детей. В которых рассматриваются психологические проблемы, появляющихся у учителей и родителей одаренных детей в наше время.

Бытует мнение, что одаренные дети не нуждаются в помощи взрослых, в особом внимании и руководстве. Однако в силу личностных особенностей такие дети наиболее чувствительны к оценке их деятельности, поведения и мышления, они более восприимчивы к сенсорным стимулам и лучше понимают отношения и связи. Одаренный ребенок склонен к критическому отношению не только к себе, но и к окружающему [1, с. 26]. Поэтому педагоги, работающие с одаренными детьми, должны быть достаточно терпимы к критике вообще и себя в частности. Для одаренных детей не существует стандартных требований (все как у всех), им сложно быть конформистами, особенно если существующие нормы и правила идут вразрез с их интересами и кажутся бессмысленными. Для них утверждение, что так принято, не является аргументом [10].

Психологическим изучением детской одаренности и разработкой психолого-педагогических вопросов обучения и воспитания незаурядных детей долгое время в нашей стране занимались очень мало. В соответствии с господствовавшей идеологией считалось, что не нужно выделять особо способных детей, что все равны, что у каждого ребенка можно «сформировать» любые нужные качества. Только в последние годы

проблемы различий между детьми по одаренности «вышло из тени» и вызывает теперь большой интерес.

Современному обществу требуется неординарная творческая личность. Неоднозначность современной социокультурной среды требует не только высокую активность человека, но и его знаний, возможности их претворения в нестандартном поведении. В данном исследовании выявлены эффективные формы и методы деятельности учителя ОБЖ по работе с одарёнными детьми, учащихся среднего звена общеобразовательной школы.

С помощью различных форм и методов работы с одаренными детьми, можно достаточно эффективно решать целый ряд учебных задач, которые трудно достигаются в традиционном обучении:

- Самостоятельности
- Способность к самообучению
- Ответственности
- Приобретению коммуникативных навыков
- Самореализации

На основании вышеизложенного нами выявлены следующие **противоречия** между:

- общественной потребностью в выявлении и развитии одаренных детей в общеобразовательной школе и недостаточной готовностью педагогов к её удовлетворению;

- государственным и социальным заказом российского общества на подготовку педагога, способного выбирать оптимальные методы и формы организации работы с одаренными детьми, и возможностями самих педагогов по организации такой деятельности.

Выделенные противоречия определили **проблему исследования**: каким образом можно организовать деятельность педагога с одаренными детьми в общеобразовательной школе? Исходя из актуальности проблемы, нами была сформулирована **тема исследования**: «**Организация работы учителя ОБЖ с одаренными детьми**».

**Объект исследования:** внеурочная деятельность учителя ОБЖ.

**Предмет исследования:** процесс формирования одаренности у учащихся во внеурочной деятельности учителя ОБЖ.

**Цель исследования:** теоретически обосновать, разработать и в опытно-экспериментальной работе проверить результативность программы по развитию одаренности школьников в работе учителя ОБЖ.

**Гипотеза исследования.** Организация работы учителя ОБЖ с одаренными школьниками будет результативной, если:

- Будут выявлены особенности развития одаренности семиклассников;
- изучены теоретические основы и методологические подходы к процессу развития одаренности у учащихся седьмых классов на уроках ОБЖ;
- выявлены и обоснованы организационно-педагогические условия развития одаренности у учащихся седьмых классов на уроках ОБЖ;
- на основе выделенных организационно-педагогических условий разработана и реализована в опытно-экспериментальной работе программа по развитию одаренности у учащихся седьмых классов на уроках ОБЖ.

**Задачами** работы по созданию условий для выявления, поддержки, обучения, воспитания и развития индивидуальных задатков одарённых детей в средней школе являются:

- 1) исследовать понятие «одаренность» в психолого-педагогических источниках и изучить педагогический аспект работы с одаренными детьми;
- 2) проанализировать традиционную деятельность современной образовательной организации по методам развития одаренности;
- 3) проанализировать эффективность существующих методик внеурочной деятельности по формированию одаренности у детей;
- 4) выявить и обосновать организационно-педагогические условия развития одаренности у учащихся седьмых классов на уроках ОБЖ;

5) разработать и реализовать программу по развитию одаренности у учащихся седьмых классов на уроках ОБЖ.

Для решения поставленных задач были использованы следующие **методы**: *теоретические* (анализ психолого-педагогической, научно-методической и справочно-энциклопедической литературы, нормативно-программной документации по тематике исследования); *эмпирические* (наблюдение, беседа, изучение опыта, анализ продуктов деятельности учителей и обучающихся, педагогическое тестирование, самооценка, экспертная оценка); *социологические* (анкетирование, опрос); *статистические* (ранжирование, шкалирование); *методы математической обработки данных*.

#### **Этапы исследования.**

На **первом** этапе (сентябрь 2017г.) анализировались социологические, психологические и педагогические источники с целью определения общей концепции исследования. Были определены основные параметры исследования, его объект, предмет, гипотеза, методология и методы. На этом же этапе проводилась разработка отдельных компонентов программы, направленных на формирование готовности подростков к безопасному поведению в повседневной жизни.

**Второй** этап исследования (сентябрь 2017г. – май 2018г.) был посвящен реализации программы опытно-экспериментальной работы. Осуществлен констатирующий и формирующий эксперимент.

На **третьем** этапе (май 2018г.) анализировались результаты опытно-экспериментальной работы, проводилась обработка, систематизация и обобщение результатов исследования; уточнялись теоретические положения и выводы, полученные на первом и втором этапах работы; завершено оформление выпускной квалификационной работы.

**Опытно-экспериментальная база исследования.** Эмпирическая часть исследования проводилась на базе МКОУ гимназия № 7 г. Красноярск. В исследовании было задействовано 40 учащихся.

**Практическая значимость** состоит в том, что оно предназначено не только для преподавателей ОБЖ, но и для преподавателей других специальностей, ответственных за организацию и осуществление учебно-воспитательной деятельности с молодым поколением; выявленные критерии и показатели позволяют оценивать одаренность школьников – представителей будущего нашей страны; материалы исследования содержат конкретизированный материал для оптимальной воспитательной работы с одаренными детьми, позволяющим вырастить самостоятельных, способных к самообучению, ответственных и подготовленных к жизни личностей.

**Теоретическая значимость** заключается: в выявлении сущностных и индивидуальных особенностей одарённых детей и основ развития одарённости школьников в процессе обучения; в уточнении в научном обороте понятий «одаренность» и «одаренный обучающийся»; в разработке и обосновании социально-педагогических признаков, характеризующих специфику работы учителя ОБЖ с одаренными обучающимися.

**Апробация и внедрение результатов исследования.** Материалы исследования использовались при проведении опытно-экспериментальной работы на базе МКОУ гимназия № 7 г. Красноярск.

**Структура.** Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, шести параграфов, заключения, библиографического списка (50 источников), 2 приложений, 58 страниц.

# ГЛАВА 1 ДЕТСКАЯ ОДАРЕННОСТЬ: ОСОБЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ ОДАРЕННОГО РЕБЕНКА

## 1.1 Проблема одарённости в историческом развитии

Наблюдения, свидетельствующие о том, что у разных людей – разные умственные способности, очень старо. Это не было секретом ни для науки, ни для обывательского сознания, аккумулирующего, по меткому выражению Гегеля, не только научные теории, но и все предрассудки своего времени. И выдающиеся люди древности, и их менее осведомленные в науках современники хорошо понимали, сколь существенна разница между выдающимся творцом (гением) и простым смертным человеком. Также давно было замечено, что различия их часто проявляются уже в детстве. [4,с.85].

Естественно, что и самих исследователей, и общество в целом издавна волновал вопрос происхождения и природы этих различий. Но человеческая психика из всех явлений действительности – наиболее трудно познаваемый объект. Вероятно, поэтому, генетически первым объяснением природы индивидуальных различий и существования выдающихся способностей у отдельных людей было заключение об их «неземном», божественном происхождении. Выдающийся человек (гений), по мнению древних – счастливый избранник богов. Он послан на землю, для того, чтобы преодолеть обывательские представления и силой духа озарить человечество путь к совершенству и величию. [3,с. 162]

Минуя понятие «божественный дар» объяснить достижения выдающихся художников, поэтов (а в последствии, ученых и общественных деятелей) в ту пору возможным не представлялось. Так, весьма характерное высказывание по данному поводу принадлежит Платону: поэт творит «не от искусства и знания, а от божественного предопределения и одержимости». Примечательно, что и его идейный противник Демокрит придерживался аналогичного мнения.

Трактаты о гении содержат много интересных фактов, наблюдений, и выявленных на их основе закономерностей. Однако разрабатывалось все то, что автономно от образовательной деятельности. Общественное производство в ту пору не требовало узкой специализации, а, следовательно, и социально–педагогическая практика не интересовалась проблемами дифференциации и ранней диагностики способностей. В значительной мере поэтому к изучению природы гениальности исследователи вплоть до начала XIX в. обращались лишь постольку, поскольку это было необходимо для выяснения общих проблем творчества. [3,с. 163]

Эти представления породили и соответствующую терминологию. С древнейших времен, вплоть до XIX в. (А.Баумгартен, Г.Гегель, И.Кант и другие) в научных трактатах прочно утвердился термин «гений» (от лат. genius – дух). Им обозначали явления, которые в более поздние времена стали называть значительно скромнее – «субъектом творческой деятельности». [3]

Изначально в античной культуре «гений» - фигура мифологическая, соединяющая в себе божество бессмертное и смертного человека. Именно эти представления о сочетании божественного духа с человеком и было основой представлений о гении в обыденном сознании, вплоть до конца XIX в.

Термин «талант» стал использоваться практически одновременно с термином «гений». Но, в отличие от «гения» «талант» имеет не столь благородное происхождение. Первоначально словом талант (от греч. talaton) именовалась крупная мера золота. [31,с. 352]

Мы можем предположить, что появление термина «талант» в научном обиходе было связано с представлениями о возможности измерения степени гениальности, и, на этой основе, ранжирования гениев. Постепенно сформировалось представление о таланте как о просто высокой степени развития способностей к определенному виду деятельности, в то время как

под «гением» стали понимать высший, максимальный уровень их проявления, расположенный, образно говоря, над талантом.

Важной особенностью представлений о гении, с древнейших времен и вплоть до XIX в., является то, что и наука, и обыденное сознание твердо придерживались убеждения, что гениальность может проявляться только в искусстве. Одним из таких примеров может служить понимание гениальности, изложенное в трудах Аристотеля. Подчеркивая связь художественного творчества с интеллектуальной, познавательной деятельностью, он вводит термин «созерцательная деятельность разума», который охватывает понятия научного и художественного творчества. Особый интерес представляют дифференцирование и ранжирование Аристотелем видов человеческой деятельности, требующих гениальности. «Созерцательная деятельность разума» (научная и художественная) стоит, по его мнению, выше любой другой, ибо она родственна божественной. [3]

Одной из первых попыток глубокого психологического осмысления проблемы одаренности было исследование испанского врача, жившего в эпоху Возрождения – Хуана Уарте. Он связывал перспективу возрождения могущества Испанской империи с максимальным использованием на государственной службе особо одаренных людей. Его работа была одним из первых в истории психологии трудов, где рассматривалось в качестве основной задачи – изучение индивидуальных различий в способностях с целью дальнейшего профессионального отбора.

Х.Уарте ставит в своей работе четыре вопроса, основных, по его мнению, в данной проблеме:

какими качествами обладает та природа, которая делает человека способным к одной науке и не способным к другой;

какие виды дарований имеются в человеческом роде;

какие искусства и науки соответствуют каждому дарованию в частности;

по каким признакам можно узнать соответствующее дарование;

Анализ способностей в теории Х.Уарте сопоставлялся с темпераментом и различиях в сферах деятельности, требующих определенных, соответствующих им дарований. В качестве основных способностей он выделял фантазию (воображение), память и интеллект.

Х.Уарте подчеркивал зависимость таланта от природы, однако это, по его мнению, не означает бесполезности воспитания и труда. При этом, говоря о воспитании и обучении талантов, он акцентировал внимание на необходимости учета индивидуальных и возрастных особенностей обучаемых.

Х.Уарте высказывал мысль о необходимости создания государственной системы профессионального отбора. Он писал о том, что для того, чтобы никто не ошибался в выборе профессии, которая больше всего подходит к его природному дарованию, следовало бы выделить уполномоченных людей великого ума и знания, которые открыли бы у каждого его дарование еще в нежном возрасте; они тогда заставили бы его обязательно изучать ту область знания, которая ему подходит. [17,с. 254]

Особый интерес представляет предложенный Х.Уарте подход к методике диагностики одаренности. Он предлагал оценивать латентную (потенциальную) одаренность по внешним признакам (формы частей лица, характер волос и др.). Впоследствии эта ветвь диагностики была признана в психологии тупиковой и на протяжении всего XX в. вызывала лишь усмешки ученых.

Эпоху Возрождения сменил период классицизма. В это время все активнее обсуждался вопрос о происхождении гениальности. Разногласия возникали по поводу того, является ли какой-либо художественный талант (живописный, поэтический и др.) даром божественным или он имеет земное происхождение. Русский философ, поэт В.Тредиаковский отмечал, что мудрые люди «начало поэзии сводят с неба», утверждая, что она влита в человеческий разум от Бога, «а сие всеконечно есть праведно».

## 1.2 Индивидуальные особенности одарённых детей

*Одаренность* — это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

*Одаренный ребенок* — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. [44,с. 477]

На сегодняшний день большинство психологов признает, что уровень, качественное своеобразие и характер развития одаренности — это всегда результат сложного взаимодействия наследственности (природных задатков) и социокультурной среды, опосредованного деятельностью ребенка (игровой, учебной, трудовой). При этом особое значение имеют собственная активность ребенка, а также психологические механизмы саморазвития личности, лежащие в основе формирования и реализации индивидуального дарования.

Есть одаренные ребята, в которых удачно сочетаются высокий интеллект, творчество и скромность, доброта, чуткость, внимательное отношение к людям. **У одаренных ребят есть еще один стимул - побеждать.** Хотя цена этих побед - долгая и трудная работа над собой. И здесь незаменима помощь учителей. «Технические достижения не стоят ровным счетом ничего, если педагоги не в состоянии их использовать. Чудеса творят не компьютеры, а учителя!» - отмечает Крейг Барретт, и с этим невозможно не согласиться. Обучение талантливого ребенка и выработка у него умения самостоятельно усваивать сложный материал – это тот первый шаг, который должен проделать педагог со своим подопечным, чтобы привить ребенку вкус к серьезной, включающей в себя элементы творческого подхода работе, которая будет сопутствовать данному ребенку в жизни. Кроме того, вводя

талантливому ребёнку в предмет исследования, приобщая его к науке, необходимо ставить конкретную задачу, а именно, развитие самостоятельности в принятии решений по научным вопросам и проблемам, а также придумывание ребёнком своим, качественно новых идей.

Немаловажную роль в этом играет реакция взрослых, умение учителя создать максимально благоприятные условия для всестороннего развития ребёнка, стимулировать творческую деятельность одарённых детей, что, как показывает опыт, возможно сделать уроках. Задача учителя состоит в том, чтобы создать условия практического овладения языком доступным для каждого учащегося, выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность и творчество. [39,с. 511]

**Способности** - это такие индивидуально-психологические особенности человека, которые содействуют успешному выполнению им той или иной деятельности и не сводятся к имеющимся у него знаниям, умениям, навыкам.

В психологии принято различать **общие и специальные способности**. Общие или общие интеллектуальные способности проявляются во многих видах и областях деятельности, в том числе и в учении. Специальные способности – это способности к отдельным видам деятельности, например к тем, или иным видам искусства, к языкам, математические, технические и т.д. [39,с. 512]

Как обнаруживают себя высокие способности? По лёгкости и быстроте продвижения их обладателя в каком-то виде деятельности, по значимости и своеобразию достигаемых результатов.

Известный исследователь способностей Н.С. Лейтес предлагает различать три категории способных детей. I категория – это дети с ранним подъёмом интеллекта, с высоким «IQ». Ко II категории относятся учащиеся с ярким проявлением способностей к отдельным школьным предметам или видам деятельности, в том числе и не школьной. III категория – это дети с потенциальными признаками одарённости, с высокой креативностью (способностью к творчеству). [13,с. 71]

Другой специалист в области психологии интеллекта М.А. Холодная, утверждает, что таких категорий должно быть шесть: «сообразительные», «блестящие ученики», «креативы», «компетентные», «талантливые», «мудрые». [14,с. 95]

Но в педагогической практике принято выделять обычно три категории названные Н.С. Лейтесом, и ещё одну не отмеченную им, - это академическая одарённость. К ней обычно относят детей, хорошо обучающихся в школе.

Для учащихся с ранним подъёмом общих способностей характерен быстрый темп обучения в школе. Некоторые из них стремительно развиваются в умственном отношении и далеко опережают своих сверстников. Особенности их ума порой так удивительны, что не заметить их невозможно.

Дети с ярким проявлением специальных способностей чаще характеризуются обычным общим уровнем развития интеллекта и особой склонностью, к какой либо области искусства, науки, спорте или техники. Такие способности раньше проявляются в тех видах деятельности, где требуются особые специальные задатки, например художественные или спортивные.

Способные дети, которых можно отнести к третьей категории, не идут впереди сверстников по общему развитию, но их отличает особое своеобразие умственной работы, которое указывает на незаурядные способности. Это выражается в особой оригинальности и самостоятельности суждений, в неординарности точки зрения по разным вопросам. [20,с. 76]

Каждый одарённый ребёнок неповторим, но при всём индивидуальном своеобразии реальных проявлений детской одарённости существует довольно много черт, характерных для большинства одарённых детей. Причём наряду с глубинными, скрытыми от непрофессионального взгляда чертами довольно много таких, которые часто проявляются в поведении, в общении ребёнка со сверстниками и взрослыми и, конечно же, в его познавательной деятельности.

Ценность их в том, что они практически всегда могут быть замечены не только практическими психологами, но и воспитателями детских садов, учителями, родителями. Особого внимания заслуживают те качества, которые существенно отличают одарённых детей от их сверстников. Знание этих качеств необходимо для адекватного построения педагогического процесса. [15]

**Любопытство – любознательность – познавательная потребность.** Этими понятиями обозначается известная «лесенка», ведущая к вершинам познания. На первой её ступеньке неизбежно оказываются все дети: и одарённые, и неодарённые. Любопытство – жажда новизны, характерно для каждого здорового ребёнка. При воспитании одарённого ребёнка очень важно, чтобы любопытство вовремя переросло в любовь к знаниям – любознательность, а последняя в устойчивое психическое образование – познавательную потребность.

**Сверхчувствительность к проблемам.** Способность видеть проблему там, где другие не видят ни каких сложностей, где всё представляется как будто ясным – одно из важнейших качеств, отличающих истинного творца от посредственного человека. Среди качеств, свойственных одарённому ребёнку, сверхчувствительность к проблемам традиционно занимает одно из ведущих мест. Ещё Платон отмечал, что познание начинается с удивления тому, что обыденно.

**Склонность к задачам дивергентного типа.** Под задачами дивергентного типа в данном случае следует понимать самые разнообразные по предметной направленности проблемные, творческие задания. Главная особенность этих задач в том, что они допускают множество правильных ответов. Именно с такими задачами чаще всего сталкивается человек в творческой деятельности.

**Оригинальность мышления.** Способность выдвигать новые, неожиданные идеи, отличающиеся от широко известных, общепринятых, банальных, обычно называют оригинальностью мышления, которая

проявляется в мышлении и поведении ребёнка, в общении, во всех видах его деятельности.

**Гибкость мышления.** Способность быстро и легко находить новые стратегии решения, устанавливать ассоциативные связи и переходить от явлений одного класса к другим, часто далёким по содержанию, называют гибкостью мышления.

**Лёгкость генерирования идей.** Это качество иногда называют беглостью мышления и обычно рассматривают как способность к генерированию большого числа идей. Качество очень близкое к предыдущему, но характеризующее несколько иную грань одарённости. Чем больше идей, тем больше возможностей для выбора из них оптимальных, их развития, углубления и т.п. Обилие идей, с одной стороны, является основой, с другой – необходимой предпосылкой творчества.

**Лёгкость ассоциирования.** Она, наиболее рельефно, выражена в умении находить аналогии там, где традиционно они не усматриваются, в способности увидеть, найти путь к решению проблемы, используя различную, в том числе и кажущуюся посторонней информацию.

**Способность к прогнозированию.** Одарённым детям в значительно большей степени, чем их сверстникам, свойственны способности к прогнозированию, предвосхищению. Причём это проявляется не только в процессе решения учебных задач, но и в самых разных проявлениях реальной жизни.

**Высокая концентрация внимания.** Для одарённого ребёнка характерна повышенная концентрация внимания. Выражено это, во-первых, в высокой степени погруженности в задачу; во-вторых – в возможности успешной настройки, даже при наличии помех, на восприятие информации, относящейся к выбранной цели. Отсюда вытекает такая отличительная черта одарённого ребёнка, как склонность к сложным и сравнительно долговременным заданиям.

**Отличная память.** Способность ребёнка запоминать факты, события, абстрактные символы, различные знаки – важнейший индикатор одарённости.

**Способность к оценке.** Способность к оценке – производное критического мышления. Эта способность предполагает возможность оценки продуктов собственной деятельности, а также понимания как собственных мыслей и поступков, так и действий, мыслей и поступков других людей.

Интеллектуальная одаренность проявляется по-разному и встречает специфические барьеры на пути своего развития в зависимости от индивидуальных особенностей и своеобразия окружения ребенка. [20,с. 76]

Признаки одаренности проявляются в реальной деятельности ребенка и могут быть выявлены на уровне наблюдения за характером его действий. Признаки явной (проявленной) одаренности зафиксированы в ее определении и связаны с высоким уровнем выполнения деятельности. Вместе с тем об одаренности ребенка следует судить в единстве категорий «могу» и «хочу», поэтому признаки одаренности охватывают два аспекта поведения одаренного ребенка: инструментальный и мотивационный. Инструментальный характеризует способы его деятельности, а мотивационный — отношение ребенка к той или иной стороне действительности, а также к своей деятельности. [26,с. 24]

Инструментальный аспект поведения одаренного ребенка может быть описан следующими признаками: Наличие специфических стратегий деятельности. Способы деятельности одаренного ребенка обеспечивают ее особую, качественно своеобразную продуктивность. При этом выделяются три основных уровня успешности деятельности, с каждым из которых связана своя специфическая стратегия ее осуществления: быстрое освоение деятельности и высокая успешность ее выполнения; использование и изобретение новых способов деятельности в условиях поиска решения в заданной ситуации; выдвижение новых целей деятельности за счет более

глубокого овладения предметом, ведущее к новому видению ситуации и объясняющее появление неожиданных на первый взгляд идей и решений.

Для поведения одаренного ребенка характерен главным образом третий уровень успешности — новаторство как выход за пределы требований выполняемой деятельности, что позволяет ему открывать новые приемы и закономерности. [43,с. 31]

Сформированность качественно своеобразного индивидуального стиля деятельности, выражающегося в склонности «все делать по-своему» и связанного с присущей одаренному ребенку самодостаточной системой саморегуляции. Например, для него весьма типичен — наряду со способностью практически мгновенно схватывать существенную деталь или очень быстро находить путь решения задачи — рефлексивный способ переработки информации (склонность тщательно анализировать проблему до принятия какого-либо решения, ориентация на обоснование собственных действий). [35,с. 288]

Особый тип организации знаний одаренного ребенка: высокая структурированность; способность видеть изучаемый предмет в системе разнообразных связей; свернутость знаний в соответствующей предметной области при одновременной их готовности развернуться в качестве контекста поиска решения в нужный момент времени; категориальный характер (увлеченность общими идеями, склонность отыскивать и формулировать общие закономерности). Это обеспечивает удивительную легкость перехода от единичного факта или образа к их обобщению и развернутой форме интерпретации.

Кроме того, знания одаренного ребенка отличаются повышенной «клейкостью» (ребенок сразу схватывает и усваивает соответствующую его интеллектуальной направленности информацию), высоким удельным весом процедурных знаний (знаний о способах действия и условиях их использования), большим объемом метакогнитивных (управляющих,

организующих ) знаний, особой ролью метафор как способа обработки информации и т.д.

Следует учитывать, что знания могут иметь разное строение в зависимости от того, испытывает ли человек интерес к соответствующей предметной области. Следовательно, особые характеристики знаний одаренного ребенка могут обнаружить себя в большей степени в сфере его доминирующих интересов. [30,с. 239]

### **1.3 Специфика работы с одаренными детьми в курсе «Основы безопасности жизнедеятельности»**

В соответствии с ФГОС нового поколения личностно-ориентированное образование в образовательном учреждении направлено на развитие и саморазвитие ученика, становление его как личности с учетом индивидуальных особенностей, интересов и способностей. Работа с одаренными детьми, их поиск, выявление и развитие являются одним из важнейших аспектов деятельности преподавателей ОБЖ в рамках реализации академической целевой программы «Одаренные дети».

Ключевые слова: одаренность, одаренный ребенок, культура безопасности жизнедеятельности, курс «Основы безопасности жизнедеятельности», ФГОС нового поколения. «Одаренность – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми» [4,с.5].

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. Авторы Концепции выделяют пять основных видов деятельности с учетом

детского возраста : практическую, познавательную, художественно-эстетическую, коммуникативную и духовно-ценностную.

В соответствии с видами деятельности выделяются и виды одаренности . В работе преподавателя ОБЖ наибольшее внимание уделяется практической деятельности (спортивной, организационной), познавательной деятельности (технической одаренности и одаренности в области информационно-коммуникативных технологий ), коммуникативной (лидерской и аттрактивной), духовно-ценностной деятельности [5].

Известные отечественные специалисты в области психологии одаренности Д.Б. Богоявленская и М.Е. Богоявленская отмечают, что классификация видов одаренности по критерию « вид деятельности и обеспечивающие ее сферы психики» является наиболее важной в плане понимания качественного своеобразия природы одаренности. Данный критерий является исходным, тогда как остальные определяют особенные, в данный момент характерные для человека формы. При этом деятельность, ее психологическая структура выступают в качестве объективного основания интеграции отдельных способностей, формирующего тот их состав, который необходим для ее успешной реализации.

Следовательно, одаренность выступает как интегральное проявление разных способностей в целях конкретной деятельности. Один и тот же вид одаренности может носить неповторимый, уникальный характер, поскольку отдельные компоненты одаренности у различных людей могут быть выражены в разной степени . [2, с.59] Учебная дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности » является начальной стадией формирования общих представлений и понятий в области безопасности жизнедеятельности, базовым этапом формирования культуры безопасности жизнедеятельности человека. Культуру безопасности жизнедеятельности можно охарактеризовать как способ организации деятельности человека, представленной в системе социальных норм , убеждений, ценностей,

обеспечивающих сохранение его жизни, здоровья и целостность окружающего мира [1, с. 32].

К основным понятиям в культуре безопасности жизнедеятельности относятся: безопасность, комфорт и удобство; сохранение природной и урбанизированной среды; сообщение, передача, сохранение и накопление информации об опасных и вредных факторах, а также способах их устранения; регулирование поведения членов групп и сообществ; обучение безопасному и здоровому образу жизни; сохранение и укрепление физического, социального, духовного и репродуктивного здоровья населения; сохранение и приумножение социокультурных элементов безопасного поведения, в том числе норм, правил, обычаев, традиций, обрядов и т. п. [1, с.33].

Целью курса «Основы безопасности жизнедеятельности» является формирование у школьников основных понятий об опасных и чрезвычайных ситуациях в повседневной жизни, об их последствиях для здоровья и жизни человека, о выработке у них сознательного и ответственного отношения к личной безопасности, безопасности окружающих и приобретению способности сохранять жизнь и здоровье в неблагоприятных и угрожающих жизни условиях, адекватно реагировать на различные опасные ситуации с учетом своих возможностей.

ФГОС нового поколения рассматривает в курсе «Основы безопасности жизнедеятельности» следующие основные направления:

формирование у школьников основных понятий об опасных и чрезвычайных ситуациях в повседневной жизни, об их последствиях для здоровья и жизни человека, формирование сознательного и ответственного отношения к личной безопасности, безопасности окружающих и приобретению способности сохранять жизнь и здоровье в неблагоприятных и угрожающих жизни условиях, адекватно реагировать на различные опасные ситуации с учетом своих возможностей [6]. Работа с одарёнными детьми, выявление и развитие их одаренности являются одним из важнейших

аспектов деятельности преподавателя ОБЖ [3]. В основе работы с одаренными детьми преподаватель ОБЖ может использовать различные подходы:

1. Личностный подход, основанный на естественном процессе саморазвития творческого потенциала личности, создание для этого соответствующих условий.

2. Деятельностный подход. Деятельность – основа, средство и решающее условие развития личности, поэтому особенно важной представляется работа по выбору и организации деятельности одарённых детей, по активизации и переводу их в позицию субъекта познания, труда и общения. Это, в свою очередь, предполагает обучение детей выбору цели и планированию деятельности, её организации и регулированию, контролю, самоанализу и оценке результатов деятельности.

3. Системный подход, при котором педагогическая система работы с одаренными детьми рассматривается как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса, содержание образования, методы и формы педагогического процесса и материальная база.

4. Культурологический подход, предполагающий формирование у одарённых детей культуры безопасности жизнедеятельности. Освоение культуры безопасности как системы ценностей представляет собой, во-первых, развитие самого ребенка и, во-вторых, становление его как творческой личности.

Задачи, стоящие перед преподавателем ОБЖ при работе с одаренными детьми : выявить и оценить уровень творческих и индивидуальных возможностей, личностные качества, а также интересы и способности ученика в области основ безопасности жизнедеятельности;

проводить внеурочные конкурсы, интеллектуальные игры, олимпиады, позволяющие учащимся проявить свои способности ; использовать

педагогические методы и приёмы, которые способствует развитию самостоятельности мышления, инициативности и творчества;

предоставлять возможности совершенствовать способности в совместной урочной и внеурочной деятельности со сверстниками, родителями, учителем, через самостоятельную работу;

воспитывать в учащихся целеустремленность, активность в выдвижении перед собой целей, настойчивость и последовательность в их воплощении; поддерживать одаренного ребенка в реализации его интересов в школе и семье совместно с родителями ( тематические родительские собрания, лектории для родителей, спортивные мероприятия, концерты, праздники ). В учебном процессе развитие одаренного ребенка следует рассматривать как развитие его внутреннего деятельностного потенциала, способности быть автором, творцом, активным созидателем своей жизни.

Ребенку нужно создать условия для формирования умения ставить цель, искать способы ее достижения, быть способным к свободному выбору и ответственности за него , максимально использовать свои способности. Исходя из того, что одаренные дети, находятся на уроке с «обычными» учащимися, учителю приходится подбирать для них индивидуальные задания. Таким образом, урок зачастую принимает нелинейный характер, т.е. различные ученики в одно и то же время урока могут выполнять различные по сложности задания. Причем, подбор заданий должен быть таким, чтобы не только одаренному ученику было интересно. Чтобы на уроке было интересно всем, нужно, чтобы «обычные» ученики имели возможность попробовать свои силы в решении сложных заданий. Для проведения нелинейного урока учитель может использовать известные методы обучения, педагогические технологии. Главным условием работы с одаренными детьми предполагается личностно-ориентированная система образования и воспитания в образовательном учреждении.

Личностно-ориентированное образование в образовательном учреждении направлено на развитие и саморазвитии ученика, становление

его как личности с учетом индивидуальных особенностей, интересов и способностей. Личностно-ориентированное обучение предоставляет возможность каждому школьнику реализовать себя в познании, в учебной деятельности с опорой на его склонности и интересы, возможности и способности, ценностные ориентации и субъективный опыт. Личностно-ориентированное воспитание – это развитие и саморазвитие личностных качеств на основе общечеловеческих ценностей.

Наиболее эффективными в личностно-ориентированном обучении являются педагогические технологии, которые реализуют идею индивидуализации обучения и дают простор для творческого самовыражения и самореализации обучающихся. К ним относятся: - новейшие информационные технологии, в современном мире выступающие важнейшим средством образовательной деятельности и развития детской одаренности. При взаимодействии ребенка с компьютером развивается его интеллект и креативность, уровень интеллектуально-творческого развития оказывается несколько выше, чем у остальных. - технологии рефлексивного обучения направлены на повышение эффективности познавательной деятельности, ее контроля и самоконтроля, т.е. сознательной регуляции обучающимся собственных действий, что в своё время приводит к саморазвитию – активному, последовательному, качественному изменению личности;

- развитие критического мышления через чтение и письмо;

- творческие мастерские стимулируют всплеск активности обучающихся в направлении реализации своего познавательного интереса, направлена на персонификацию и саморазвитие обучающихся;

- дебаты - интеллектуальная игра, способствующая приобретению опыта убеждения, отстаивания личных позиций;

- технология мозгового штурма – решение творческих, эвристических задач в группах.

- кейс-стадия - технология коллективного обучения , которая интегрирует технологии развивающего обучения , включая процедуры индивидуального , группового и коллективного развития , формирования определенных личностных качеств обучающихся; - игровые; - технология проблемного обучения может рассматриваться как базовая, поскольку преобразующая деятельность обучающегося может быть наиболее эффективно реализована в процессе выполнения заданий проблемного характера. Как показывает опыт, решение задач проблемного содержания обеспечивает высокий уровень познавательной активности обучающихся; - методика обучения в малых группах; - технология проектного обучения. [38,с. 160]

В основе системы проектного обучения лежит творческое усвоение школьниками знаний в процессе самостоятельной поисковой деятельности, то есть проектирования; - индивидуальные творческие задания; - научно-исследовательская деятельность учащихся является одной из форм работы с одаренными детьми. Исследовательская деятельность – это творческий процесс совместной деятельности двух субъектов : преподавателя и учащегося, в ходе которого осуществляется передача между ними знаний исследуемого предмета , культурных ценностей . При этом происходит формирование мировоззрения, внутренняя мотивация подходит к любой возникающей перед ним научной или жизненной проблеме с исследовательской , творческой позиции; - интеллектуальные марафоны, различные предметные конкурсы и викторины.

## Вывод по 1 главе

В данной главе раскрыто понятие одаренность с познанием различных психолого-педагогических подходов . Существуют следующие виды одаренности: общая интеллектуальная и академическая, математическая, спортивная , художественная, творческая , социальная, музыкальная, способности к музыкальному творчеству. Выделение многих видов одаренности служит важной цели – привлечь внимание к более широкому спектру способностей, которые должны получить признание и возможности для развития.

Работа с одарёнными детьми, выявление и развитие их одаренности являются одним из важнейших аспектов деятельности преподавателя ОБЖ. В основе работы с одаренными детьми преподаватель ОБЖ может использовать различные подходы:

- Личностный подход
- Деятельностный подход
- Системный подход
- Культурологический подход

Одаренность помогает ребенку раскрыть себя в различных видах деятельности. Очень важно обнаружить в нем свою способность, которая, как известно, выражается в его индивидуальности, то есть необходимо подчеркивать эту индивидуальность.

## **ГЛАВА 2 ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ОДАРЕННОСТИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНИДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **2.1 Диагностика одаренности как многоуровневая система**

Выявление одаренных детей — продолжительный процесс, связанный с анализом развития конкретного ребенка. Эффективная идентификация одаренности посредством какой-либо одноразовой процедуры тестирования невозможна. Поэтому вместо одномоментного отбора одаренных детей необходимо направлять усилия на постепенный, поэтапный поиск одаренных детей в процессе их обучения по специальным программам (в системе дополнительного образования) либо в процессе индивидуализированного образования (в условиях общеобразовательной школы). [5,с. 208]

Необходимо снизить вероятность ошибки, которую можно допустить в оценке одаренности ребенка, как по положительному, так и по отрицательному критерию при использовании психодиагностических методик: высокие значения того или иного показателя не всегда являются свидетельством одаренности, низкие его значения еще не являются доказательством ее отсутствия. Данное обстоятельство особенно важно при интерпретации результатов тестирования. Так, на высокие показатели психометрических тестов интеллекта может влиять мера обучаемости и социализации ребенка. В свою очередь, низкие показатели по тесту креативности могут быть связаны со специфической познавательной позицией ребенка, но никак не с отсутствием у него творческих способностей. И напротив, высокие показатели могут быть следствием невротизации, нарушения селективности мыслительного процесса, высокого мотива достижений или психологической защиты. [34,с. 208]

Неправомерно осуществлять идентификацию одаренного ребенка на основе единой (единственной) оценки (например, на количественных показателях, характеризующих индивидуальный уровень интеллектуального развития). К сожалению, в школьной практике достаточно часто ограничиваются оценкой коэффициента интеллекта (IQ), который определяется с помощью психометрических тестов интеллекта. Именно эти тесты (нередко вместе с тестами креативности, применяемыми для измерения творческих способностей) чаще всего используются при отборе детей в классы и школы для одаренных. [34]

При этом игнорируется тот факт, что применение тестов интеллекта и креативности имеет ряд ограничений. Во-первых, большинство тестов интеллекта созданы не для выявления интеллектуальной одаренности, а для других целей. Интеллектуальная шкала Векслера для детей (оригинальный вариант WISC, а также его отечественные модификации) предназначалась для определения уровня общего интеллекта (в частности, выявления задержки в умственном развитии), тест структуры интеллекта Амтхауэра (SIT) — для целей профориентации и профессионального отбора, дифференциальный тест способностей (DAT) — для прогноза академической успеваемости и т.д.

Только в рамках некоторых тестов была предусмотрена оценка максимально высоких результатов: культурно свободном тесте Кеттелла (CFT— С) и усложненном варианте теста «Прогрессивные матрицы» Равена (A-PMR). Но их применимость по отношению к диагностике одаренности также подвергается серьезной критике. Что касается тестов креативности, то показатели дивергентной продуктивности также не являются однозначными, единственными и достаточными индикаторами творческих возможностей ребенка. Во-вторых, многие тесты интеллекта измеряют конкретную (частную) интеллектуальную способность, т.е. сформированность конкретных умственных операций. [29,с. 161]

Таким образом, существующие психометрические тесты интеллекта, фиксируя его компоненты, не затрагивают связей между ними, не схватывают саму системность его проявления. В-третьих, данные тестирования сильно зависят от ситуации тестирования, эмоционального состояния ребенка. При этом, чем ребенок одареннее, тем эта зависимость больше. Поэтому психометрические тесты плохо прогнозируют уровень достижений именно одаренных детей. В-четвертых, следует различать данные тестирования и решение о судьбе ребенка. Диагностическая ситуация является следствием влияния многих факторов, поэтому решение должно приниматься с учетом знания причин, приведших к тестовым результатам.

В условиях использования традиционных психометрических тестов многие признаки одаренности ребенка — в силу особенностей процедуры тестирования — игнорируются. В частности, традиционные психометрические тесты, будучи ориентированными на оценку результата деятельности, не пригодны для диагностики признаков одаренности, так как последние характеризуют способы деятельности одаренного человека. Уникальность одаренного человека состоит в том, что все, что бы он ни сделал, обязательно будет отличаться от того, что может сделать другой (в том числе не менее одаренный человек).

В данном случае речь идет о таком инструментальном признаке, как выраженность индивидуальных стилей деятельности, и в первую очередь познавательных стилей, таких, как кодирования информации, переработки информации, постановки и решения проблем, познавательного отношения к миру. К этому признаку одаренности — выраженности индивидуально-специфических способов изучения реальности — традиционные тестовые процедуры не чувствительны.

Таким образом, природа одаренности объективно требует новых методов диагностики, поскольку традиционные психометрические методики (в виде тестов интеллекта и тестов креативности) не валидны по отношению к особенностям поведения и качественного своеобразия психических

ресурсов одаренного ребенка . По существу, любая форма отбора (селектирования) детей на основе показателей психометрических тестов оказывается несостоятельной с научной точки зрения, поскольку тесты интеллекта и креативности по определению не являются инструментом диагностики одаренности вообще и интеллектуальной либо творческой одаренности в частности. [17,с. 254]

Исходя из вышесказанного, можно сделать следующие выводы относительно сферы корректного применения психометрических тестов в работе с одаренными детьми:

психометрические тесты скорее нужно применять не для и не до принятия решения о мере одаренности ребенка , а после процедуры его идентификации как одаренного в целях уяснения сильных и слабых его психологических качеств и организации необходимой ему индивидуализированной психолого-педагогической помощи; психометрические тесты могут быть использованы для описания индивидуального своеобразия психической деятельности конкретного одаренного ребенка с точки зрения выраженности отдельных способностей, склонностей, эмоциональных состояний, личностных качеств и т.д. (при этом следует иметь в виду высокую вероятность несовпадения результатов тестирований и реальных проявлений одаренности ребенка в определенной предметной сфере); [9,с. 414]

психометрические тесты могут использоваться для отслеживания динамики конкретных показателей психического развития одаренных детей. Таким образом, психометрические тесты могут использоваться в качестве одного из множества источников дополнительной информации в рамках программы идентификации одаренного ребенка, но ни в коем случае не в качестве единственного критерия для принятия решения о том, что данный ребенок является «одаренным» либо «неодаренным».

Проблема выявления одаренных детей имеет четко выраженный этический аспект. Идентифицировать ребенка как «одаренного» либо как

«неодаренного» на данный момент времени — значит искусственно вмешаться в его судьбу, заранее, предопределяя его субъективные ожидания. Многие жизненные конфликты «одаренных» и «неодаренных» коренятся в неадекватности и легкомысленности исходного прогноза их будущих достижений. Следует учитывать, что детская одаренность не гарантирует талант взрослого человека. Соответственно далеко не каждый талантливый взрослый проявлял себя в детстве как одаренный ребенок. [18,с. 39]

С учетом специфики одаренности в детском возрасте наиболее адекватной формой идентификации признаков одаренности того или другого конкретного ребенка является психолого-педагогический мониторинг.

## **2.2 Интеллектуальная одаренность и методы её диагностики**

Следующим шагом на пути развития представлений о гениальности стал период разработки идеи интеллектуальной одаренности. При всей многозначности научных и бытовых трактовок понятия «интеллект» термин «интеллектуальная одаренность» в психологии приобрел вполне определенный смысл в результате развития в начале XX в. психодиагностики и психометрии, и, прежде всего, «тестологии», связанной с именем известного французского психолога А.Бине. Разработанные методики, в отличие от гальтоновских, предполагалось использовать не для выявления одаренности, а наоборот – для отсева недееспособности. [21,с. 234]

Но неожиданно для авторов эти методики получили широкое распространение в Европе и Америке именно как средство определения одаренности и выявления одаренных детей. А.Бине предложил концепцию, которая предполагала биологически детерминированное развитие интеллекта в онтогенезе. Но он подчеркивал при этом и высокую значимость средовых факторов. Развитие представлялось ему как созревание, происходящее по общим принципам биологического изменения организма в различные фазы его существования.

Методики А.Бине строились на представлениях о когнитивной сложности интеллекта. Он стремился выявить общие способности к познавательной деятельности. Интеллект оценивался им с учетом не только сформированности определенных познавательных функций (запоминание, пространственное различие и т.п.), но и усвоения социального опыта (осведомленность, знание значения слов, способности к моральным оценкам и т.д.) [26,с. 24]

Однако, при этом практически все задания, включенные в его тестовые «батареи», были, как было определено впоследствии, «конвергентного» типа. Иначе говоря, они были ориентированы на выявление одной и притом не самой важной характеристики – умственных способностей. Несмотря на это, показатель, выявляемый по этим методикам, получил наименование «коэффициента интеллекта» (IQ) и претендовал на роль универсальной характеристики умственного развития. [35,с. 288]

Последователи А.Бине, разрабатывавшие теоретические модели интеллекта и методики его диагностики (Л.Термен, 1916; Р.Мейли, 1928; Дж.Равен и Л.Перлоуз, 1936; Р.Амтхауэр, 1953 и др.) совершенствовали методики, создавали новые, но практически все тестовые задания, направленные на определение «коэффициента интеллекта», так и остались конвергентными. Из-за этого понятия «интеллект» и «интеллектуальная одаренность» оказались суженными.

Такая ограниченная трактовка еще более утвердилась с возникновением кибернетики, при первых разработках концепции «искусственного интеллекта». Примитивность первых ЭВМ, работавших на основе простейших алгоритмов, не позволяла ставить перед ними даже элементарные творческие задачи. Все это в итоге оказало существенное влияние на представление об интеллекте вообще. А.Бине одним из первых заговорил о возможности разработки серии обучающих процедур, позволяющих повысить качество функционирования интеллекта, т.е. о возможности создания системы его целенаправленного развития. [25,с. 284]

Но большинство его последователей приняли концепцию фиксированного интеллекта. Так родился один из самых популярных и при этом самых критикуемых постулатов теории интеллектуальной одаренности о том, что интеллект – генотипическая установка, которая стабилизируется в возрасте около 8 лет. А потому, будучи измерен в детском возрасте, коэффициент интеллекта может служить долгосрочным показателем интеллектуальной развитости (Г. Мюллер, Г. Мюнстерберг, Э. Торндайк, В.Штерн и др.)

Основное внимание было сосредоточено на разработке диагностических методик (тестов) для определения «коэффициента интеллекта». Еще А.Бине ввел в обиход понятия «умственный возраст» и «хронологический возраст», а их несовпадение квалифицировалось, согласно В.Штерну, в зависимости от направленности и степени либо как одаренность, либо как умственная отсталость[26,с. 143]

Эти идеи получили развитие в течение последующих десятилетий. В качестве примера рассмотрим работы канадского ученого Д.Хебба. Он ввел понятие «генотипический интеллект» (А), то есть генетически предопределенный, унаследованный интеллект. Этот генотипический интеллект, взаимодействуя с внешней средой, образует «фенотипический интеллект» (В), который и измеряется тестами на интеллект. При этом Д.Хебб отдавал предпочтение наследственным факторам. Их соотношение со средой он рассматривает как 8:2, где 8 – это наследственность, 2 – внешняя среда. Отсюда его основной вывод: содержание интеллекта есть продукт социально-культурной среды и опыта субъекта, но способность этот опыт ассимилировать и использовать на 800% зависит от унаследованной генетической структуры.

Однако взгляды сторонников традиционной тестологии подверглись жесткой критике со стороны ученых и работников образования во многих странах мира. Одним из первых был подвергнут сомнению тезис о фиксированности интеллекта. Основываясь на данных, полученных в ходе

долгосрочных исследований, противники тестологии утверждали. Что примерно 50% испытуемых в возрасте между восемью и шестнадцатью годами обнаруживают значительные вариации в уровне развития интеллекта. Эти 50% обследованных в разном возрасте показывают разный уровень интеллектуальной одаренности, он колеблется от 20 до 50 пунктов (по данным разных исследований). [40, с. 45-47]

Критика основных теоретических позиций сторонников тестологии привела многих ее оппонентов к отрицанию не только идеи фиксированности интеллекта, но и к отрицанию решающей роли наследственных факторов в становлении интеллекта. А многих – и к неприятию попыток его измерения путем тестирования.

Бесспорной, принимаемой всеми ими, по крайней мере, большинством, концепции одаренности в период зарождения тестологии не существовало, нет ее и по сей день, несмотря наряд значительных достижений в этой области. Но это обстоятельство не только не смущает сторонников данного научного подхода, но, напротив, рассматривается некоторыми из них как явление естественное и даже вполне закономерное. Известный английский психолог Г.Айзенк для объяснения данной проблемы приводит такую аналогию: «В то время, когда был изобретен термометр науке мало что было известно о природе теплоты и ее измерения... теория теплоты была во многом основана на результатах, полученных при использовании термометра и других измерительных приборов» (Айзенк Г.). Настоятельно советуя собственным оппонентам не спешить с выводами, Г.Айзенк далее отмечает: «...теория имеет тенденцию стать конечным продуктом и предметом славы в результате длительного ряда исследований, начинающихся с новых открытий и новых измерительных инструментов».

В наше время уже нельзя пренебречь данным советом. Как отмечают многие специалисты в области методологии психологических исследований, в изучении проблем, касающихся интеллекта, мышления, в настоящее время существуют два ее основных пути (метода): метод проблемных ситуаций и

метод тестирования. Оба этих подхода оказали существенное влияние на выяснение сущности понятий одаренность, интеллект, творчество, продуктивное мышление; вне их невозможно представить и саму разработку теоретических моделей данных личностных свойств. [27,с. 219]

Необходимо отметить, что А.Бине, как и многие его современники и последователи прекрасно понимал, что об умственной одаренности, об интеллекте человека следует судить не только по тому, что он может сделать на основе следования алгоритму. Одаренность, интеллект проявляются в ситуациях открытия новых знаний, в способности к переносу этих знаний в новые ситуации, при решении оригинальных, новых проблем. Но разработанные ими методики еще не позволили выявлять данные качества.

Начинающим психодиагностам необходимо учитывать, что длительное время интеллект рассматривался как основной показатель одаренности, а тесты, направленные на измерение коэффициента интеллекта, - как основной инструмент для оценки уровня одаренности. Поскольку еще древние римляне считали ум основной характеристикой человека, во многом определяющей эффективность его деятельности. Конкретные стандартизированные методы измерения интеллекта появились значительно позже, лишь в XX веке, когда А. Бине разработал первые психологические методики, которые легли в основу многих современных тестов "на интеллект".

Л.Термен усовершенствовал методику Бине и применил её для изучения умственно одаренных детей. Его лонгитюдное исследование стало классическим. Позднее были созданы многочисленные варианты тестов, направленных на измерение IQ. Но вместе с этим высококвалифицированные специалисты в области психодиагностики отмечали необходимость весьма осторожного отношения к результатам тестирования. Указывалось на то, что на основе данных об IQ нельзя отбирать талантливую молодежь в вузы, поскольку тесты на интеллект могут хорошо предсказать

успешность видов деятельности, аналогичных тестовой, но отнюдь не успехи в будущей профессии. [5,с. 208]

Среди наиболее известных в международной практике индивидуальных, интеллектуальных тестов можно отметить следующие.

Шкала интеллекта Станфорд - Бине, разработанная Л.Терменом и М.Меррил, предназначена для тестирования детей начиная с двухлетнего возраста. Первые шкалы Бине - Симона были разработаны еще в 1905 г., затем они многократно усовершенствовались. Первый станфордский вариант, разработанный Терменом, был опубликован в 1916 г. Именно в этом варианте впервые был введен коэффициент интеллекта (IQ) как отношение между умственным и фактическим возрастом. Современные варианты теста направлены на получение единого показателя, характеризующего общее интеллектуальное развитие индивидуума. [9,с. 414]

Векслеровская шкала интеллекта и различные варианты этого теста, в том числе и короткие формы, предназначены для тестирования не только детей, но и взрослых. Они включают как вербальные, так и невербальные субтесты (вербальную шкалу и шкалу действия). Д.Векслер внес также ряд изменений в традиционное содержание понятия "коэффициент интеллекта". Школа действия в этой методике Векслера состоит из 5 субтестов, направленных на оценку различия зрительных стимулов, двигательную координацию и решение невербальных задач: "дом животного", завершение картинок, лабиринты, геометрические схемы и конструирование из кубиков.

Интеллектуальный тест Слоссона, предназначенный для измерения интеллекта детей и взрослых, дает одну обобщенную оценку интеллектуального развития на основе данных о словарном запасе, вербальных и математических суждениях и памяти. [9]

Кауфмановская оценочная батарея тестов предназначена для тестирования детей в возрасте от двух с половиной до двенадцати с половиной лет. Она дает две глобальные оценки - умственных процессов и достижений. Тест относительно новый, и его рекомендуется применять для

раннего первичного выявления детей с необычно высокими способностями в мышлении.

К числу популярных групповых тестов на интеллект можно отнести следующие. [9]

Отис-Ленноновский тест школьных способностей дает одну обобщенную оценку (индекс школьных способностей), получаемую при использовании вербальных, количественных и образных заданий. Применяется для выявления общих интеллектуальных способностей. [9]

Тест когнитивных способностей, разработанный Р. Торндайком и Е. Хаген, даёт три оценки (вербальная, невербальная и количественная); он широко используется при выявлении детей, которые должны заниматься по специальным программам для одарённых. Тест тесно связан с батареей тестов, которая включает в себя айовский тест базовых умений. [9]

### **2.3 Работа с родителями и ровесниками**

Как бы мы ни рассматривали роль и вес природно-обусловленных факторов или влияние целенаправленного обучения и воспитания (школы) на развитие личности и одаренности ребенка, значение семьи является решающим. Даже, казалось бы, неблагоприятные условия (плохой быт, недостаточная материальная обеспеченность, неполная семья и т.д.) оказываются относительно безразличны для развития способностей. Особенно важно для становления личности одаренного ребенка прежде всего повышенное внимание родителей. [6,с. 23]

Как правило, в семьях одаренных детей отчетливо наблюдается высокая ценность образования, при этом часто весьма образованными оказываются и сами родители. Это обстоятельство является благоприятным фактором, в значительной мере обуславливающим развитие высоких способностей ребенка. Для выявления таких способностей можно

использовать анкетирование. Предлагается тест-опросник для родителей "Способности вашего ребенка"

Главная, практически обязательная особенность семьи любого особо одаренного ребенка — чрезвычайное, необычно высокое внимание к ребенку, когда вся жизнь семьи сосредоточена на нем. Во многих случаях такое внимание приводит к симбиозу, т.е. тесному переплетению познавательных и личностных интересов родителей и ребенка. Хотя такое внимание впоследствии может стать тормозом для его душевной автономии, однако именно оно, несомненно, является одним из важнейших факторов развития незаурядных способностей. [42]

Часто родителями таких одаренных детей оказываются пожилые люди, для которых ребенок — единственный смысл жизни. Еще чаще одаренные дети являются единственными детьми в семье или, по крайней мере, фактически единственными (старший уже вырос и не требует внимания), и внимание родителей направлено только на этого ребенка. Во многих случаях именно родители начинают обучать одаренного ребенка, при этом часто, хотя и не всегда, кто-нибудь из них на долгие годы становится его наставником в самой разной деятельности: в художественно-эстетической, спорте, том или ином виде научного познания. Это обстоятельство является одной из причин закрепления тех или иных познавательных или каких-либо других интересов ребенка.

Определенная «детоцентричность» семьи одаренного ребенка, фанатическое желание родителей развить его способности имеет в ряде случаев и свои отрицательные стороны. Так, в этих семьях наблюдается определенная попустительская позиция в отношении развития у своего ребенка ряда социальных и бытовых навыков.

Родители одаренных детей проявляют особое внимание к школьному обучению своего ребенка, выбирая для него учебники или дополнительную литературу и советуясь с учителем, как их лучше изучать. Данное обстоятельство иногда имеет и отрицательные стороны: родители

нередко вмешиваются в учебный процесс и в отдельных случаях даже провоцируют конфликт с администрацией и педагогами. [6]

### **Взаимоотношения с ровесниками**

Большое значение для понимания особенностей личности одаренного ребенка с дисгармоничным типом развития имеет анализ его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, которые, являясь следствием необычности самого ребенка, в значительной мере определяют историю его жизни и тем самым формируют его личность. Нередко особое познавательное развитие идет в каком-то смысле за счет других сфер. Так, до определенного времени общение со сверстниками в сфере личностных интересов занимает у многих одаренных гораздо меньше места, чем у других детей того же возраста. Именно потому такие дети крайне редко становятся лидерами в своей дворовой или школьной группе. [11, с. 149]

Так, в силу уже описанной выше неравномерности развития, у части детей с резко повышенными интеллектуальными и художественно-эстетическими возможностями часто отсутствуют достаточно сформированные и эффективные навыки социального поведения и возникают проблемы в общении. Это может проявляться в излишней конфликтности. Во многих случаях особая одаренность сопровождается необычным поведением и странностями, что вызывает у одноклассников недоумение или насмешку.

Иногда жизнь такого ребенка в коллективе складывается самым драматическим образом (ребенка бьют, придумывают для него обидные прозвища, устраивают унижительные розыгрыши).

В результате таких взаимоотношений со сверстниками порождаются и еще более усиливаются проблемы общения. Возможно, это одна из причин несоблюдения ими некоторых норм и требований коллектива. Присущая всем одаренным детям неконформность в данном случае усиливает этот негативный момент. В результате это приводит к своеобразной отчужденности ребенка от группы сверстников, и он начинает

искать другие ниши для общения: общество более младших или, наоборот, значительно более старших детей или только взрослых. [31, с. 352]

Правда, многое зависит от возраста детей и системы ценностей, принятой в данном детском сообществе. В специализированных школах значительно выше вероятность того, что особые интеллектуальные способности такого одаренного ребенка или подростка будут по достоинству оценены и соответственно его взаимоотношения со сверстниками будут складываться более благоприятным образом.

Учителя также неоднозначно относятся к особо одаренным детям, однако все зависит от личности самого учителя. Если это педагог, умеющий отказаться от позиции непогрешимости, не приемлющий методы воспитания «с позиции силы», то в этом случае повышенная критичность интеллектуально одаренного ребенка, его высокое умственное развитие, превышающее уровень самого педагога, вызовут у него уважение и понимание. В других случаях взаимоотношения с учителем характеризуются конфликтностью, неприятием друг друга. Некоторые особенности личности таких одаренных вызывают у учителей негодование, связанное с их представлением об этих детях как о крайних индивидуалистах, которое усиливается из-за отсутствия чувства дистанции со взрослыми у многих таких детей. Именно поэтому понимание своеобразия личности одаренного ребенка с дисгармоническим типом развития является принципиально важным для успешной работы учителя с таким контингентом детей и подростков. [31]

В целом возникает ситуация некоторой дезадаптации особо одаренного ребенка, которая может принимать довольно серьезный характер, временами вполне оправдывая отнесение одаренных детей этого типа к группе повышенного риска.

Необходимо обратить внимание на тот факт, что выборка одаренных детей неоднородна и особенности, присущие одной группе, нельзя распространять на всех одаренных детей. Важно подчеркнуть, что

возникающие у них проблемы не являются следствием самой одаренности, ее имманентной характеристикой.

#### **2.4 Анализ опытно-экспериментальной работы по развитию одарённости школьников на уроках основ безопасности жизнедеятельности**

Были сформированы две группы школьников 7 классов :

- 1) Контрольная (7 «А» класс) (по 20 обучающихся )
- 2) Экспериментальная (7 «Б» класс) (по 20 обучающихся)

В каждой группе были проведены тесты , позволяющие выявить имеющийся у обучающихся уровень одаренности. Затем с экспериментальной группой на уроках ОБЖ, а так же во взаимодействии с родителями этих учащихся, мы апробировали программу по развитию одаренности учащихся , включающую в себя следующие разделы:

- **Теоретический** (Проведение лекций)
- **Практический** (Проектная деятельность)

После проведенных занятий в контрольной и экспериментальной, нами снова было проведено тестирование, на определение уровня одаренности обучающихся.

В заключении исследования мы проанализировали полученные данные , которые подтвердили эффективность нашей программы.

В экспериментальной группе при формирующем этапе эксперимента на уроках ОБЖ давались разработанные нами задания , требующие от обучающихся активной мыслительной деятельности в решении отдельных задач и взаимодействия друг с другом.

**Пример:** Детям было дано задание в виде проекта по теме “моя сильная сторона”

суть задания заключалась в том, что дети должны проанализировать свои сильные стороны (в чем они действительно хороши) и сравнить их со своей текущей деятельностью и увлечениями; сделать выводы, затем оформить все в презентации и защитить проект перед классом.

Продолжительность формирующего эксперимента составила 1 месяц. Занятия проводились 3 раз в неделю и составили 11 занятий.

## Диаграммы исследования на начало исследования

После проведения тестирования на уровень одаренности, мы представили результаты в виде диаграмм:

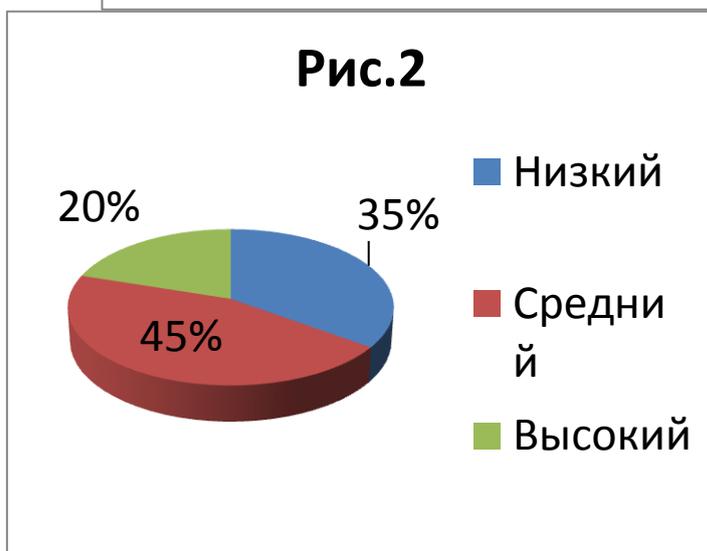
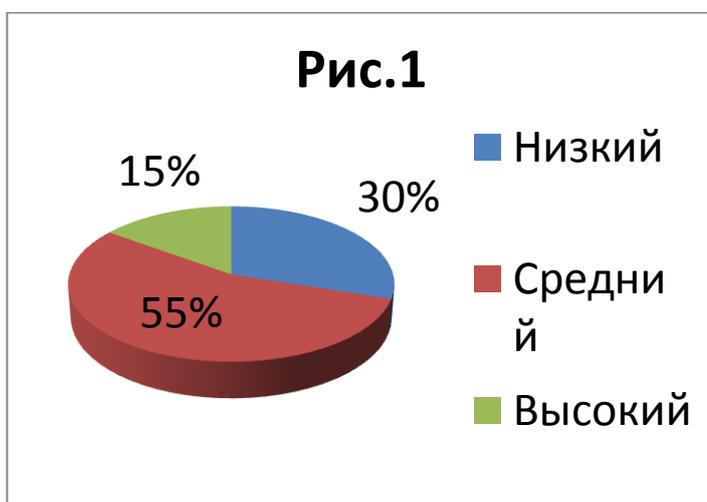
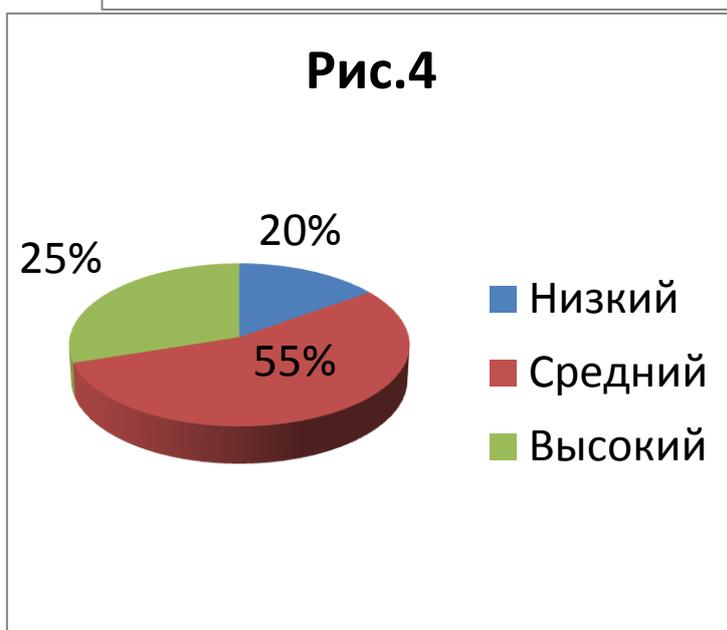
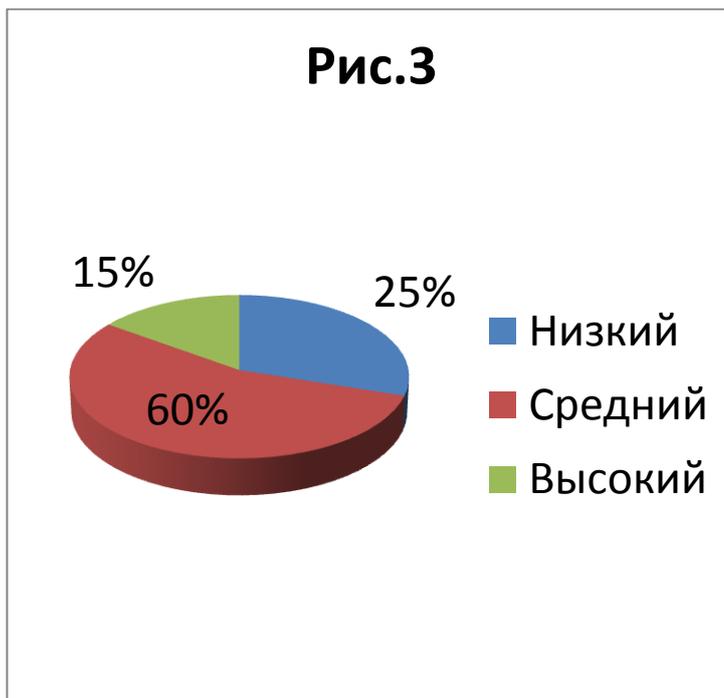


Диаграмма уровня одаренности на начало эксперимента в контрольной группе это (рис. 1) и на начало эксперимента в экспериментальной группе (рис. 2) Видно, что уровень одаренности в экспериментальной и контрольной группе примерно одинаковый.

## Диаграммы на конец исследования



Диаграммы уровня одаренности на конец эксперимента в контрольной группе (рис. 3) и на конец эксперимента в экспериментальной группе (рис. 4)

- Сравнительный анализ развития одаренности на начало и конец ОЭР свидетельствует о том, что количество школьников, повысивших свой уровень одаренности в экспериментальной группе, увеличилось. (на 30%)

1. Низкий уровень (с 35% до 20%)
2. Средний уровень (с 45% до 55%)
3. Высокий уровень (с 20% до 25%)

## Вывод по 2 главе

Основными условиями сохранения одаренности являются: внимательное отношение к особенностям психики ребенка, тактичный подход к его индивидуальности, к его мироощущению со стороны учителя, умение ребенка воплощать творческий замысел в литературной деятельности.

Таким образом, деятельность учителя должна быть направлена на раскрытие таланта ребенка в максимальной мере. Одаренный ребенок имеет право рассчитывать, что его способности найдут понимание и поддержку педагога в поиске наилучшего использования таких способностей, как для него самого, так и для окружающих.

Очень важно, чтобы взрослые хорошо представляли себе, как способствовать творческой продуктивности детей, оберегать их от стрессового состояния. В силу этого необходимо воздерживаться от оценок в ходе творческих начинаний детей, недопустим критический настрой по отношению к их деятельности.

В данном исследовании предлагаются рекомендации для педагогов по развитию умственной одаренности ребенка в изобразительной деятельности.

Занятия изобразительной деятельностью в детском саду является эффективным средством познания действительности, и одновременно помогают развитию и формированию зрительного восприятия, воображения, пространственных представлений, памяти, чувств и других психических процессов. Знание психологии ребёнка помогает педагогу лучше понять его склонности, желания, выявить способности.

## Практические рекомендации

Подытожив работу, проведенную по изучению работы с одаренными детьми, с целью усовершенствования этой работы и поддержки предприятия разработан ряд предложений и рекомендаций:

Полезные советы и рекомендации для педагогов и родителей :

- создайте ребенку в его поисках безопасную психологическую базу, к которой он мог бы возвращаться, если будет вдруг напуган собственными открытиями;
- поддерживайте стремление ребенка к творчеству и проявляйте сочувствие к ранним неудачам;
- будьте терпимы к кажущимся вам странными идеям, уважайте любопытство ребенка;
- оставляйте ребенка одного и позволяйте ему, если он того пожелает, самому заниматься своими делами. Избыток опеки мешает творчеству. Желания и цели детей принадлежат им самим, поэтому родительская помощь может порой восприниматься как нарушение границ личности.
- создайте для ребенка атмосферу безопасности, любви, уважения к себе и окружающим. Без этих "банальностей" человек не способен достичь высот самовыражения;
- помогайте справляться с разочарованием и сомнениями, когда понимание со стороны сверстников отсутствует. Нужно, чтобы ребенок сохранил творческий импульс, находя награду в себе самом и меньше переживая о том, признан ли он окружающими. Дневники известных творческих личностей помогут понять, что он не одинок в своей борьбе;
- постарайтесь объяснить, что на многие вопросы не всегда можно ответить однозначно. Требуются время и терпение. Ребенок должен научиться жить в интеллектуальном напряжении, не отторгая идеи, создающие умственный дискомфорт;
- помогайте ребенку ценить в себе творческую личность. Однако его поведение не должно выходить за рамки приличий. Карикатура на знакомого может быть очень точной и остроумной, но в то же время весьма недоброй;
- постарайтесь найти своему чаду "компаньона" такого же возраста и способностей. Возможно, придется потратить немало сил и времени, но это лучше, чем позволить ребенку замкнуться и избегать общения.

## Заключение

По результатам исследования, явно видно, что программа развития одаренности учащихся в деятельности учителя ОБЖ - работает эффективно, а это значит, что наша гипотеза подтвердилась.

- После анализа полученных результатов, была получена и реализована программа по развитию одаренности школьников состоящая из разделов:

- 1) Теоретический (Проведение лекций)
- 2) Практический (Проектная деятельность)

- Уточнено понятие «одаренность», «одаренный ребенок».
- При диагностике уровня одаренности нами были выделены компоненты «Интеллектуальная одаренность» и «талант», что позволило в ходе ОЭР проследить динамику развития одаренности школьников.

- Проверили эффективность разработанной программы.
- С учетом полученных результатов и апробирования программы нами были разработаны методические рекомендации для учителей ОБЖ.

В заключение, хотелось бы отметить, что каждый человек – талантлив. Добьется ли человек успеха – зависит от того, будет ли выявлен этот талант, помогут ли родители и общество в целом развить его и применить во взрослой жизни. От этого зависит и успех самого общества. Работа педагога с одаренными детьми — это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от учителя личностного роста, хороших, постоянно обновляемых знаний в области психологии одаренных и их обучения, а также тесного сотрудничества с психологами, другими учителями, администрацией и обязательно с родителями. Он требует

постоянного роста мастерства педагогической гибкости, умения отказаться оттого, что еще сегодня казалось творческой находкой и сильной стороной. Об этом очень точно высказался Сократ: «Учитель, подготовь себе ученика, у которого сам сможешь учиться».

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- 1) Авторская педагогическая технология "Комплексное развитие креативности" / А. В. Колинченко  
// Внешкольник. - 2014. - № 3. - С. 31-33.
- 2) Безопасная школа: настольная книга для руководителей и преподавателей образовательных учреждений/ С.В. Алексеев и др.; под общей редакцией С.В. Алексеева, Т.В. Мельниковой.- СПб.:СПБАППО, 2013.- 280 с.
- 3) Белова Е. Одаренные люди в детстве. Дошкольное воспитание. 2016. - 26с.
- 4) Бине А. измерение умственных способностей – М,
- 5) Богоявленская Д.Б., Богоявленская М.Е. Одаренность: природа и диагностика. – М.: АНО «ЦНПРО», 2014. – 208 с.
- 6) Взаимодействие психолога с родителями одаренного ребенка / Е. В. Марченко// Одар. ребенок. - 2010. - № 6. - С. 115-121. - Библиогр.: с. 121.
- 7) Вспомогательные средства воздействия в развитии одаренных детей / К. С. Нурахметова// Одар. ребенок. - 2010. - № 6. - С. 122-127.
- 8) Голубева Э. А. Способности. Личность. Индивидуальность. Дубна: «Фе-никс+», 2015. -512 с.
- 9) Грязева В.Г., Петровский В.А. Одаренность детей: выявление, развитие и поддержка. Челябинск, 2017 – 85с.
- 10) Диагностика детской одаренности: методическое пособие/ Сост. Майданенко С.В. – Днепропетровск, 2014. – 28 с.
- 11) Дидактика для одаренных детей / В. Н. Афанасьева, Ж. П. Карамбаев  
// Одар. ребенок. - 2010. - № 6. - С. 50-55. - Библиогр.: с. 55.
- 12) Доровской А. И. Сто советов по развитию одаренности детей. Родителям, воспитателям, учителям.–М.: Российское педагогическое агентство,2017-23с.
- 13) Дробинская А. О. Школьные трудности «нестандартных» детей. М. Школьная пресса. 2016 – 58 с.

- 14) Дьячковская В. М., Осипова О. П. История изучения одаренности детей в психологической литературе // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 30. – С. 162–163. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/56608.htm>.
- 15) Ермолаева М.В. Психология развития. Москва - Воронеж, 2014 – 115 с.
- 16) Зайцев. В.С. Современные педагогические технологии: учебное пособие. – В 2-х книгах. Книга 1. – Челябинск, ЧГПУ, 2014 – 411 с
- 17) Исследовательская и проектная работа школьников. 5-11 классы / Под ред. А.В.Леонтовича. – 2-е изд. – М.: ВАКО, 2016. – 160с.
- 18) Клименко В. В. Психологические тесты таланта. – Харьков: Фолио: СПб., Кристалл, 2006. – 414 с.
- 19) Концептуальные подходы к работе с одаренными детьми / В. К. Омарова // Одар. ребенок. - 2010. - № 6. - С. 22-28. - Библиогр.: с. 28.
- 20) Краткое руководство для учителей по работе с одаренными учащимися. М.: Молодая гвардия, 2015 – 12 с.
- 21) Кривовичева Е.Е. Одаренным детям – одаренных педагогов // Вестник Мордовского университета. 2014. № 2. С. 253- 256.
- 22) Крутецкий В. А. Психология обучения и воспитания школьников – М., 2016 – 149 с.
- 23) Культурно Свободный тест интеллекта Р. Кеттелла (Руководство по использованию).-С-Пб.: ИМАТОН, 2014 - 161 с.
- 24) Лейтес Н. С. О признаках детской одаренности – М., 2013 – 71 с.
- 25) Лейтес Н.С. Возрастная одаренность и индивидуальные различия. Москва-Воронеж, 2015
- 26) Лосева А. А., Матюшкин А., М., Волков А. С. Психологическая диагностика одаренности – М.. 2014 – 254 с.
- 27) Матюшкин А.М. Загадки одаренности: проблемы практической диагностики. М., 2013 – 39 с.

- 28) Миллер Алис. Драма одаренного ребенка и поиск собственного Я – М., 2009
- 29) Мой ребенок – уникальный, или Гениями становятся! / Е.А. Субботина. – Ростов н/Д: Феникс, 2015. – 190
- 30) О проблеме разработки учебных программ для одаренных детей / А. К. Сатынская  
// Одар. ребенок. - 2010. - № 6. - С. 29-33. - Библиогр.: с. 33.
- 31) Одарённость: благословение или препятствие? / В. Фрадков  
// Пед. техника. - 2011. - № 3. - С. 62-68.
- 32) Одаренный ребенок: особенности обучения: пособия для учителей/ авт.: Н.Б. Шумакова, Н.И. Авдеева, Л.Е. Журавлева и др./ под ред. Н.Б. Шумаковой. – М.: Просвещение, 2016 – 239 с.
- 33) Панов, В.И. Одаренность как проблема современного образования / В.И. Панов. – Самара, 2014 – С. 477
- 34) Педагогика высшей школы. — 2015. — №3.1. — С. 113-116. — URL <https://moluch.ru/th/3/archive/14/359/> (дата обращения: 12.04.2018).
- 35) Пиаже Ж. Эволюция интеллекта в подростковом и юношеском возрасте // Ж.Пиаже: теория, эксперименты, дискуссии. М. 2015 - 76 с.
- 36) Практическое занятие для педагогов "Профилактика профессионального выгорания" ; Модель выявления детей с признаками одаренности в общеобразовательном учреждении ; Занятие с элементами тренинга для родителей "Как общаться с детьми?" / С. С. Лазарева // Науч.-метод. журн. зам. директора шк. по воспитат. работе. - 2014. - № 6. - С. 77-94.
- 37) Психология одаренности детей и подростков: Учебн. пособие для студентов высших и средних педагогических учебных заведений/ Ю. Д. Бабаева, Н. С. Лейтес, Т. М. Марютина и др; под ред. Н. С. Лейтеса – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2014 – 234 с.
- 38) Рабочая концепция одаренности / Науч. Ред. В.Д. Шадриков, М., 2014

- 39) Рабочая концепция одаренности. / Богоявленская Д. Б., Шадриков В. Д., Бабаева Ю. Д., Холодная М. А. и др. – 2-е изд., расш. и перераб. – М.: Министерство образования Российской Федерации. Федеральная целевая программа «Одаренные дети». – 2013. – 95 с.
- 40) Развитие системы поддержки талантливых детей / Л. Ю. Ляшко, Т. В. Ляшко, Е. О. Федоровская// Одар. ребенок. - 2011. - № 1. - С. 8-15.
- 41) Развитие творческой одаренности и научно-исследовательская деятельность / Л. И. Николаева  
// Образование в соврем. шк. - 2014. - № 9. - С. 45-47.
- 42) Райс Ф. Психология подросткового возраста. СПб., 2015
- 43) Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. Изд. 2-е. М.
- 44) Савенков А.И. Ваш ребенок талантлив: Детская одаренность и домашнее обучение/ - Ярославль: Академия развития, 2014. – 352 с
- 45) Савенкова А. И. Психология детской одаренности – М.,
- 46) Сборник «Проектирование работы с одаренными детьми в урочной и внеурочной деятельности». – СПб., СПб АППО, 2014. Федеральный государственный образовательный стандарт [сайт]. URL: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=773>
- 47) Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП. М.: НИИ школьных технологий, 2015. – 288 с.
- 48) Современные образовательные технологии : учебное пособие / коллектив авторов ; под ред. Н.В. Бордовской. — 3-е изд., стер. — М. : КНОРУС, 2016. — 432 с
- 49) Увлеченность в структуре исследовательской одаренности / Е. О. Федоровская// Одар. ребенок. - 2011. - № 1. - С. 16-31. - Библиогр.: с. 30-31.
- 50) Учителю об одаренных детях. М.: Молодая гвардия, 2017 – 219с.

***Тест-опросник для родителей "Способности вашего ребенка"***

Уважаемые родители! Данный тест поможет вам на основе собственных наблюдений определить, в чем талантлив ваш ребенок, к какой области творческой деятельности он склоняется. Ответьте "да" или "нет" на предлагаемые вопросы. За каждый положительный ответ поставьте 1 балл, за каждый отрицательный - 0 баллов.

1. Находит ли порой ваш ребенок необычное применение каким-либо предметам?
2. Меняет ли он свои наклонности?
3. Любит ли рисовать абстрактные картины?
4. Любит ли рисовать воображаемые предметы?
5. Любит ли фантастические истории?
6. Сочиняет ли рассказы или стихи?
7. Любит ли вырезать затейливые фигурки из бумаги?
8. Делал ли когда-нибудь то, чего не знал, или то, чего не существовало?
9. Бывает ли у него желание что-то переделать по-своему?
10. Боится ли ребенок темноты?
11. Изобретал ли когда-нибудь новое слово?
12. Считал ли это слово понятным без разъяснения?
13. Пробовал ли переставлять мебель по своему разумению?

14. Был ли этот его замысел удачен?
15. Использовал ли когда-нибудь вещь не по назначению?
16. Мог ли ваш ребенок, будучи совсем маленьким, отгадывать назначение разных предметов?
17. Предпочитает ли собственный вкус в выборе одежды?
18. Есть ли у ребенка свой внутренний мир, недоступный окружающим?
19. Ищет ли объяснения тому, чего еще не понимает?
20. Часто ли просит объяснить окружающие его явления?
21. Любит ли читать книжки без иллюстраций?
22. Изобретаете ли собственные игры и развлечения?
23. Помнит и рассказывает ли свои сны или пережитые впечатления?

#### Результаты

**От 20 до 23 баллов:** ребенок очень сообразителен, способен иметь собственную точку зрения на окружающее, следует помогать ему в этом. Обладает всеми задатками творческой личности.

**От 15 до 19 баллов:** ребенок не всегда обнаруживает свои способности; находчив и сообразителен лишь тогда, когда заинтересован чем-либо. Помогайте ему добиваться успеха в интересующей его области.

**От 8 до 14 баллов:** ребенок сообразителен. Как правило, этого достаточно для многих областей знаний, где собственный взгляд на вещи необязателен, но мало для занятий творчеством.

Менее 8 баллов: ребенку не хватает изобретательности, но он может достичь успеха как хороший исполнитель даже в сложных профессиях.

### **«Мои сильные и слабые стороны»**

**Цель:** Закрепить навыки самоанализа и самовыражения, глубоко и всесторонне проанализировать, слабые и сильные стороны личности каждого участника.

#### **1. Разминка. Упражнения «На что похоже мое настроение».**

**Цель:** Выражение эмоционального состояния через ассоциации. Осознание своего внутреннего мира.

**Инструкция:** «Прислушайтесь к себе. На какой цвет (погоду, музыку, цветок, животное и т.д.) похоже Ваше настроение?». Упражнение выполняется в кругу с мячом.

#### **2. Упражнение: «Без маски».**

**Цель:** закрепить навыки самоанализа и самовыражения.

**Инструкция:** «Перед Вами в центре круга стопка карточек. Вы будете по очереди брать по одной карточке и сразу, без всякой предварительной подготовки, продолжать фразу, начало которой написано в этой карточке. Ваше высказывание должно быть предельно искренним и откровенным! Члены группы будут внимательно слушать Вас, и если они почувствуют, что Вы неискренни и неоткровенны, Вам придется еще раз взять карточку, но уже с другим текстом, и попробовать ответить».

**Комментарий:** Участники садятся в большой круг. Каждый из них (по мере психологической готовности) берет карточку. Если возникает большая пауза, следует помочь участникам, пригласить их в центр круга, где находятся карточки.

Ведущему необходимо заранее подготовить карточки с текстом. Причем карточек должно быть больше, чем участников на случай, если кто-то из них не сможет с первого раза выполнить задание.

Примерное содержание карточек:

«Особенно мне нравится, когда люди окружающие меня...»

«Мне очень трудно забыть, но я...»

«Чего мне иногда по-настоящему хочется, так это...»

«Мне бывает стыдно, когда я...»

«Особенно меня раздражает то, что я...»

«Мне особенно приятно, когда меня...»

«Знаю, что это очень трудно, но я...»

«Иногда люди не понимают меня, потому что я...»

«Верю, что я еще...»

### **3. Упражнение «Мои сильные стороны».**

Цель: Выявить сильные стороны каждого участника, сформировать привычку думать о себе положительно.

Инструкция: «Каждый из Вас должен рассказать остальным участникам о своих сильных сторонах, о том, что он любит, ценит, принимает в себе, что дает ему чувство внутренней свободы и уверенности. Существенно также, отметить те качества, которые Вам импонируют, но они вам не свойственны и вы хотите выработать их в себе. Крайне важно, чтобы вы «не брали в кавычки» свои слова, внутренне отказываясь от них, не умоляли свои достоинств, чтобы Вы говорили прямо, уверенно, без всяких «но...», «если...», «может быть...».

Вам дается на это 3 минуты. Даже если Вы закончите свою речь раньше, оставшееся время все равно принадлежит Вам. Слушатели могут только уточнять детали или просить разъяснения, но не имеют право высказываться.

Может быть, значительная часть Вашего времени пройдет в молчании. Вы не обязаны объяснять, почему считаете те или иные свои качества сильной стороной. Достаточно того, что Вы сами в этом уверены».

Ведущий дает участникам 3-5 минут на подготовку и затем предлагает первому начать. По истечении 3 минут ведущий дает сигнал, означающий, что время первого истекло. Далее вступает в работу второй участник, в распоряжении которого также 3 минуты, и так до тех пор, пока не выскажутся все члены группы.

#### **4. Упражнение «Какой он?»**

Цель: Активизировать участников.

Инструкция: Один из участников (водящий) выходит за дверь, а остальные загадывают кого-то из группы. Водящий, задавая вопрос «Какой он?», должен по качествам, называемым участникам, догадаться, кто был загадан.

#### **5. Упражнение «Мои слабые стороны»**

Цель: Определение каждым участником слабых сторон, формирование привычки анализировать свои недостатки.

Инструкция: «Каждый член группы должен рассказать остальным участникам о своих слабых сторонах. - О том, что он является или может являться, причиной конфликта в различных ситуациях, осложняет жизнь, затрудняет взаимоотношения и т. д. Крайне важно, чтобы Вы «не брали в кавычки» свои слова, внутренне отказываясь от них, извиняя себя и свои слабости, чтобы вы говорили об этом прямо и откровенно. На это вам дается 3 минуты. Далее упражнение проводится по методике «Мои сильные стороны».

## **6. Упражнение «Рисунок себя».**

Цель: способствовать осознанию себя, погружение в свой собственный мир и ориентация в нем.

Инструкция: «Сейчас я предлагаю Вам нарисовать себя. Себя можно изобразить растениями, животными, цветком, коллежем и по-другому, как вам захочется. Для рисования Вы можете использовать любую бумагу и любые пишущие принадлежности. «Каждый участник может показать свой рисунок и рассказать группе о нем. Ведущему надо иметь в виду, что дети часто стремятся к тому, чтобы взрослый похвалил их рисунок, «оценил на отлично». Ведущий при этом подчеркивает, что у каждого рисунок хорош по-своему, и главное, что участники изобразили себя.