

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования  
Кафедра педагогики детства

**ЛОКТЕВА КСЕНИЯ ВЛАДИМИРОВНА**

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**РАЗВИТИЕ ПРОИЗВОЛЬНОЙ ПАМЯТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ  
ИГР И УПРАЖНЕНИЙ**

Направление подготовки 44.03.01. Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы  
Дошкольное образование

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой

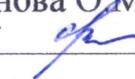
к.п.н., доцент Яценко И.А.

21.05.2018 

Научный руководитель

к.б.н., доцент каф. психологии

детства Вербианова О.М.

21.05.2018 

Дата защиты

Обучающийся

Локтева К. В.

21.05.2018 

Оценка

Красноярск 2018

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	3
<b>ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</b> .....	6
1.1. Сущность процесса памяти. Общая характеристика.....	6
1.2. Особенности развития памяти детей дошкольного возраста.....	12
1.3. Определение и роль дидактических игр и упражнений в развитии памяти у детей старшего дошкольного возраста.....	18
<b>ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 1</b> .....	29
<b>ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ПРОИЗВОЛЬНОЙ ПАМЯТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</b> .....	30
2.1. Диагностика уровня развития произвольной памяти детей старшего дошкольного возраста.....	30
2.2. Организация комплекса мероприятий по развитию произвольной памяти детей старшего дошкольного возраста.....	37
2.3. Диагностика эффективности комплекса мероприятий по развитию произвольной памяти детей старшего дошкольного возраста.....	54
<b>ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 2</b> .....	63
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b> .....	64
<b>БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК</b> .....	67
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b> .....	73

## ВВЕДЕНИЕ

Сегодня в центре внимания многих исследователей во всём мире находится проблема развития памяти детей дошкольного возраста. Этот интерес не случаен, так как дошкольный период жизни – наиболее эффективный для интенсивного развития. В период дошкольного детства происходит закладка фундамента здоровья ребёнка: физического, психического и нравственного. Его будущее во многом зависит от того, как и в каких условиях будет протекать дошкольное детство.

В последнее время в исследованиях психологов, педагогов и физиологов выявляются изменения в различных сферах психики детей (мотивационной, когнитивной, эмоциональной), отмечаются изменения в развитии всех познавательных процессов, в том числе и памяти.

Особенно большие требования к памяти ребёнка, предъявляет школьная программа обучения, так как в школе за последнее время произошли серьёзные преобразования, введены новые программы обучения. Целенаправленное и систематическое овладение навыками и знаниями, которые предусмотрены школьной программой, предполагает высокий уровень развития памяти у детей. Всё более высокие требования предъявляются детям, идущим в первый класс.

Учитывая данные изменения в школьной программе, большое внимание необходимо уделять организации обучения и воспитания дошкольников. Оно должно быть направлено на формирование и развитие физического, психического и нравственного здоровья. Чем успешнее протекает процесс формирования и развития, тем положительнее это влияет на дальнейшее воспитание и образование ребёнка.

Так как, дошкольный возраст, это сенситивный период для развития памяти, необходимым является поиск и грамотный подбор наиболее эффективных методов и методик для формирования и развития памяти дошкольника, которые так необходимы для успешного обучения в школе.

Развитие памяти, как и других познавательных процессов, у детей дошкольного возраста осуществляется в процессе воспитания и обучения. Одна из главных форм обучения в этом возрасте – игра.

Игра – это ведущий в дошкольном возрасте вид деятельности, который создаёт наиболее благоприятные условия для психического и личностного развития дошкольника, поскольку ребёнок сам стремится в процессе игры научиться тому, что ещё не умеет. В игре ребёнок познаёт окружающий мир, себя самого и своё место в этом мире. Он накапливает знания, развивает мышление, воображение, внимание, память. Игры придают умственной деятельности увлекательный и занимательный характер. В процессе игры ребёнок может решать те задачи, которые в других условиях кажутся ему невыполнимы. Поэтому регулярные включения игр и упражнений в обучение и свободную деятельность детей дошкольного возраста, позволяют добиваться хороших результатов в развитии памяти дошкольников. В психологической науке накоплено огромное количество техник и приёмов на формирование и развитие памяти у детей дошкольного возраста.

**Актуальность** исследования заключается в том, что, несмотря на достаточную теоретическую разработку, развивающие программы дошкольников посредством игровых технологий должны постоянно обновляться, т.к. развитие детей (возрастные границы, темп, содержание и особенности развития) так же относительно изменчивы.

Отсюда, **цель** исследования – изучение эффективности развития произвольной памяти детей дошкольного возраста посредством комплекса дидактических игр и упражнений.

**Объект** исследования – произвольная память детей старшего дошкольного возраста.

**Предмет** исследования – особенности развития произвольной памяти у детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр и упражнений.

**Гипотеза исследования:** предполагается, что специально разработанный комплекс дидактических игр и упражнений будет эффективным средством развития произвольной памяти детей старшего дошкольного возраста.

**Задачи исследования:**

1. Изучить теоретические аспекты развития памяти дошкольников и влияние дидактических игр и упражнений на их развитие.
2. Провести диагностику уровня развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.
3. Разработать и реализовать комплекс педагогических мероприятий по развитию произвольной памяти с дошкольниками средствами дидактических игр и упражнений.
4. Определить эффективность развивающей работы по развитию произвольной памяти с дошкольниками средствами дидактических игр и упражнений.

Для решения поставленных задач были использованы методы исследования: теоретический анализ психолого-педагогической литературы в контексте изучаемой проблемы; психолого-педагогический эксперимент; качественные и количественные методы обработки данных.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

## 1.1. Сущность процесса памяти. Общая характеристика

Память – основа способностей человека, а также условие формирования знаний, умений и навыков [6, с. 125].

Без памяти невозможно нормальное функционирование личности. Инстинкты, врождённые и приобретённые механизмы поведения являются запечатлённым, передаваемым по наследству или приобретаемым в процессе индивидуальной жизни опытом [29, с. 65].

Чуприкова Н.И. определяет память как аккумулятор и носитель когнитивного развития человека. Она аккумулятор и носитель опыта всего практического, теоретического и социально-коммуникативного взаимодействия человека с миром [40, с. 15].

Как считает Марков Н.В. возникновение памяти – реакция организмов на усложнение структуры окружающей их среды и выступает эволюционным механизмом их выживания в новой ситуации. Основа памяти, её базовый слой – максимально подробная регистрация всего воспринятого человеком [22, с. 27].

Память как форма психического отражения заключается в закреплении, сохранении и воспроизведении прошлого опыта. Она позволяет его повторно использовать в деятельности или возвратить в сферу сознания. Память связывает прошлое субъекта с его настоящим и будущим. Память – важнейшая познавательная функция, которая лежит в основе развития и обучения [37, с. 124].

В памяти различают такие процессы как запоминание, сохранение, воспроизведение и забывание [18, с. 154].

Запоминание – это процесс запечатления и сохранения воспринятой информации. По степени активности протекания этого процесса выделяют два вида запоминания:

1. Непреднамеренное – это запоминание без поставленной заранее цели, без проявления волевых усилий.

2. Механическое запоминание – это запоминание без осознания логической связи между различными частями воспринимаемого материала.

Извлечение материала из памяти осуществляется с помощью воспроизведения и узнавания.

Воспроизведение – процесс воссоздания образа предмета, воспринимаемого нами ранее, но не в данный момент.

Узнавание какого-либо объекта происходит в момент его восприятия. Узнавание означает, что происходит восприятие объекта, представление о котором сформировалось у человека или на основе личных впечатлений, или на основе словесных описаний [21, с. 262].

Память обладает определенными характеристиками. Основными характеристиками памяти являются:

1. Объём памяти – это интегральная характеристика памяти, характеризующая возможности запоминания и сохранения информации.

2. Точность воспроизведения отражает способность человека точно сохранять, воспроизводить запечатлённую в памяти информацию.

3. Длительность отражает способность человека удерживать определённое время необходимую информацию.

4. Готовность воспроизвести запечатлённую в памяти информацию [21, С. 261-262].

Рассмотрим типы и виды памяти:

По длительности хранения материала принято выделять кратковременную и долговременную память.

Никандров Н.Д. разграничивает кратковременную и долговременную память.

Материал в кратковременной памяти используется для текущих дел. Долговременная память хранит гораздо больше информации и в течение гораздо более длительного времени, но могут быть проблемы с её

«извлечением» в нужный момент [26, с. 113]. Кратковременная память имеет небольшой объём и длительность хранения информации (секунды – минуты), в это время происходит повторение, перекодирование и выбор способа запоминания.

Долговременная память имеет неограниченный объём и время хранения.

Долговременную память можно разделить на эпизодическую (событийную) и семантическую (символическую).

Память семантическая включает в себя всю фактическую информацию об окружающем мире (например, слова родного языка, названия дней недели, месяцев в году) за исключением эпизодов собственной жизни.

Память эпизодическая включает в себя воспоминания обо всём, что происходило с индивидом, как много лет назад, так и несколько минут назад. Она сохраняет личные переживания, связанные с конкретным временем и местом. Охватывает лишь незначительную часть человеческой памяти, так как большая часть информации, которую помнит отдельный индивид, не основана на его личном опыте [35, с. 376].

Психологи рассматривают различие кратковременной и долговременной памяти. Если кратковременная память обеспечивает решение конкретной задачи и выделяемые единицы, образные, чувственные, двигательные, теряя значимость, подвергаются динамике забывания, то долговременная память обеспечивает будущее бытие субъекта, опирается на способность к предвидению, вероятностные самооценки [3, с. 59].

Также существует промежуточная память, которая обеспечивает сохранение информации в течение нескольких часов.

Информация накапливается в течение дня. Во время ночного сна осуществляется категоризация информации, полученной за прошедший день, и её перевод в долговременную память.

Термин «рабочая память» в современной когнитивной психологии означает систему, обеспечивающую кратковременное хранение

ограниченного объёма информации и манипулирование ею. Если кратковременная память – это просто хранилище информации, то рабочая память это ещё и управляющие процессы [8, с. 58].

Оперативная память рассчитана на сохранение информации в течение заранее определённого, известного срока времени, с последующим забыванием соответствующей информации [27, с. 394].

Также выделяют социальную память. Социальная память – память, проявляющаяся в общении с другими людьми: на лица, имена собеседников, их голоса, события их жизни. Она появляется в возрасте от 3 до 4 лет [29, с. 50].

Мазлумян В.С. также выделяет виды памяти:

1. Генетическая память – ответственна за сохранение наследственной информации.

2. Биологическая память – свойство организма приобретать, сохранять и воспроизводить информацию о внешних и внутренних воздействиях на организм.

3. Психологическая память – память, функционирующая на базе информационных блоков и областей знаний в картине мира [22, с. 80].

Бендас Т.В. выделяет следующие виды памяти:

1. Пространственная память – запоминание пространственного расположения предметов или людей, расположения физических стимулов.

2. Предметная память – запоминание предметов физического мира.

3. Вербальная память – запоминание слов, предложений, рассказов, а также имен и названий.

4. Знаковая память – запоминание материала, относящегося к классу «знаки»: цифры, буквы, знаки препинания, символы, знаки дорожного движения [5, С. 337-338].

Существуют и множество других различных видов памяти. Можно классифицировать виды по степени осознанности запоминаемой информации: имплицитная и эксплицитная память.

Имплицитная память – это память на материал не осознающийся человеком.

Эксплицитная память основывается на сознательном использовании полученных ранее знаний.

Также существует репродуктивная память, состоящая из повторного воспроизведения через припоминания оригинального сохранённого объекта.

Реконструктивная память заключается в восстановлении нарушенной последовательности стимулов в её первоначальной форме.

Ассоциативная память опирается на любые установленные связи (ассоциации) между запоминаемыми объектами.

Автобиографическая память – память на события собственной жизни [15, с. 133].

Заика в своих трудах исследует такие виды памяти как:

1. Эмоциональная память. Она обеспечивает сохранение различных жизненных событий, причём наиболее прочное – окрашенных отрицательными эмоциями, она же выступает основой яркости и лёгкой актуализации впечатлений образной памяти.

2. Словесно-логическая память. В качестве необходимого компонента своей структуры имеет самоконтроль, который вначале выступает и формируется как отдельное действие, чередующееся с собственно заучиванием, а в дальнейшем сливается с ним [18, с. 11].

3. Образная память — память на образные явления (звуки, запахи, вкус). Воспринятые когда-либо образы могут быть воспроизведены в виде представлений о них. Различные виды образной памяти (слуховая, зрительная, обонятельная, вкусовая и тактильная) развиты у человека неравномерно.

Тактильная память выражается в умении запоминать предметы, прикасаясь к ним.

Обонятельная память связана с деятельностью обонятельных анализаторов и направлена на запоминание запахов, а вкусовая память, в свою очередь, направлена на запоминание вкусов.

Память слуховая – одна из разновидностей образной памяти, связанная с запечатлением, сохранением и воспроизведением слуховых образов.

Зрительная память – способность человека воспринимать и удерживать в памяти зрительные образы, воспроизводить их в своём сознании в тех или иных целях.

Зрительная и слуховая память в большинстве случаев развиты лучше и поэтому преобладают у большого числа людей. Обонятельная, вкусовая и тактильная память являются специфическими и развиваются в рамках той или иной профессии или при компенсации недостающих видов памяти [55, с. 149].

Эту классификацию можно дополнить ещё одним видом памяти – двигательной памятью, благодаря которой мы способны запоминать движения, ходить, дышать и даже можем научиться танцевать, писать быстро, водить машину и многое другое. Благодаря мышечной памяти спортсмены оттачивают своё мастерство [15, с. 125].

У большинства же людей развита смешанная память, то есть у них в той или иной степени есть элементы разных типов памяти.

По данным психологии восприятия, человек с любым типом памяти усваивает материал значительно лучше тогда, когда он гибко использует все три основных способа запоминания (и зрительный, и слуховой, и двигательный), чем при использовании только одного, доминирующего (скажем, зрительного) [20, с. 41].

Таким образом, память — основа развития способностей человека. Память необходима для нормального развития личности. Существует множество разновидностей памяти, и для полноценного когнитивного развития важен каждый вид памяти.

## 1.2 Особенности развития памяти детей дошкольного возраста

Память – это психический процесс отражения прошлого опыта во всём его многообразии. Это один из ведущих психических процессов, который имеет особенно важное значение для интеллектуального развития дошкольников. Роль памяти в развитии ребёнка огромна. Она лежит в основе воспитания и обучения детей, приобретения ими знаний, личного опыта, формирования навыков. Память создаёт, сохраняет и обогащает наши знания, умения, навыки. Дошкольный возраст – это период наиболее интенсивного развития всех психических процессов, обеспечивающих ребёнку возможность ознакомиться с окружающей его действительностью [53, с.39].

В период дошкольного детства происходит формирование и закрепление психических функций ребёнка, в том числе и памяти. Дошкольник учится воспринимать, говорить, думать, активно общаться. Он усваивает многие способы действий с предметами, определённые правила и нормы поведения, учится управлять собой. Всё это – предполагает работу его памяти. Без неё невозможно расширение связей ребёнка с окружающей действительностью, усвоение общественного опыта, невозможно учение и сама деятельность ребёнка. В период дошкольного детства происходят существенные изменения в памяти детей. Стремительное овладение навыками, умениями и знаниями, непрерывное расширение кругозора, свидетельствует о количественных изменениях в его памяти. Всё это закладывает основу для дальнейшего развития психических процессов ребенка - дошкольника и конечно, служит фундаментом для вступления в учебную деятельность. Следовательно, без хорошо развитой памяти ребёнок младшего школьного возраста будет испытывать трудности в обучении [26, С.43-44].

Память включена во все стороны нашей жизни и деятельности, поэтому формы её проявления, её типы и виды многообразны. По характеру целей деятельности память делят на произвольную и произвольную. В

жизни и деятельности людей произвольная память занимает большое место, потому что человек многое запоминает и воспроизводит без специальных усилий или намерений – она является первичной. Позже формируется произвольная память, которая позволяет запоминать то, что нужно человеку в данный момент [39, С. 2-3].

В первом экспериментальном исследовании памяти детей, которое проводил А.Н. Леонтьев, произвольное запоминание было раскрыто как процесс целенаправленный и опосредованный, включающий в себя употребление нескольких приёмов, средств запоминания. В первую очередь память определялась не только как функция, обслуживающая тот или иной процесс; запоминание становится целенаправленным процессом – внутренним действием, которое занимает новое место в структуре деятельности дошкольника. Ребёнок - дошкольник не изобретает сам приёмы запоминания и припоминания, их в той или иной форме подсказывают ему взрослые. Так, когда взрослый даёт ребёнку поручение, то тут же предлагает его повторить, а спрашивая ребёнка о чём-нибудь, он направляет тем самым припоминание необходимыми вопросами. Таким образом постепенно дошкольник учится повторять, осмысливать, связывать материал, чтобы его запомнить, используя связи при припоминании. В конце концов дошкольники осознают, что специальные действия запоминания им необходимы, овладевают умением использовать в них вспомогательные средства. Итак, произвольная память – это особая (мнемическая) деятельность, которая направлена специально на запоминание какого-либо материала. Она связана с использованием особых способов или приёмов запоминания и необходима дошкольнику для вступления в учебную деятельность, так как ребёнок должен запомнить правила поведения, постоянно помнить их и вести себя согласно этим правилам, необходимо запомнить то, что нужно сделать дома и т.д. [40, С. 41-42].

Дошкольный возраст играет важную роль в общем развитии памяти ребёнка. Она теснейшим образом связана с личностью, её внутренним

миром, интересами, стремлениями. Развитие памяти происходит параллельно с развитием человека. Даже при простом наблюдении за детьми дошкольного возраста можно обнаружить бурное развитие их памяти. Запоминание чаще всего происходит без заметных усилий для ребёнка, зато объём запоминаемого увеличивается настолько, что исследователи считают, что именно в дошкольном детстве память достигает кульминационного момента в своём развитии [11, С. 85-88].

В трудах Л.С. Выготского, А.А. Смирнова говорится о том, что память ребёнка дошкольного возраста в основном носит произвольный характер. Это означает, что ребёнок не ставит перед собой осознанных целей для того, чтобы что-то запомнить, не применяя для этого специальных приёмов. Он запоминает то, на что обращает своё внимание в деятельности, то, что интересует его и производит на него впечатление. Произвольная память начинает проявляться в ситуациях, когда ребёнок сам ставит перед собой цель: запомнить и вспомнить [30, С. 47-48].

Психолог П.И. Зинченко, который исследовал произвольное запоминание, пришёл к выводу, что продуктивность произвольного запоминания увеличивается, если задание, предлагаемое ребёнку, предполагает не только пассивное восприятие, а активную ориентировку в материале, выполнение мыслительных операций (установление конкретных связей, придумывание слов и т.д.). Так при простом рассматривании картинок, ребёнок запоминает гораздо хуже, чем в случае, когда ему предлагают эти картинки разложить по своим местам, по группам, например отложить отдельно вещи, которые подходят для детской комнаты, сада, кухни и т.д. Развитие произвольной памяти начинается с того момента, когда дошкольник сам выделил задачу на запоминание. Поэтому желание ребёнка запомнить надо всячески поощрять, это будет залогом успешного развития памяти, а также других познавательных процессов [16, с. 368].

Таким образом, память дошкольника формируется в активной деятельности, которая на данном возрастном этапе является ведущей. В дошкольном возрасте ей принадлежит доминирующая роль [1, С. 791-794].

З.М. Истомина, исследуя развитие памяти ребёнка старшего дошкольного возраста пришла к выводу, что в дошкольном детстве его память становится произвольной, а сами способы запоминания осознанными. Именно дошкольник впервые обращается к способам запоминания, хотя переход от непроизвольной памяти к произвольной совершается постепенно, в несколько этапов. Перед ребёнком возникает осмысленная задача – запомнить и он стремится направить себя на совершение определённых действий для решения этой задачи и сам начинает строить способы достижения своей цели. Изучая память у дошкольников разного возраста З.М. Истомина меняла у них мотивы запоминания и тем самым показала, что перестройка детской памяти происходит в связи с развитием внутреннего строения деятельности ребёнка. Активное выделение и осознание дошкольником цели запомнить, припомнить выявляется раньше, когда её смысл прямо вытекает из мотива, который побуждает его к деятельности [21, С. 182-186].

В исследованиях З.М. Истоминой в ходе упражнений дети проявляли умения применять в мнемических целях приёмы в виде мыслительных операций, которые повышали продуктивность запоминания. Самый простой способ запоминания, который они применяли – это повторение задания вслед за взрослым. Такой способ легко осознаётся дошкольниками, и они часто указывают на него, отвечая на вопрос, как им удалось запомнить задание. Но эти упражнения и задания были ещё эффективней, если были включены в процесс игры [42, С. 138-144].

Таким образом, наиболее благоприятные условия для овладения детьми произвольным запоминанием и воспроизведением создаются в игре, когда запоминание чего-либо является условием успешного выполнения роли, которую берёт на себя ребёнок-дошкольник. Произвольность сама по себе не

формируется на основе произвольности, она требует специального обучения со стороны педагога. В процессе обучения педагог организует деятельность ребёнка и привлекает его внимание к средствам управления им, к различным способам запоминания. Со временем эти средства интериоризируются и становятся собственным средством ребёнка в управлении запоминанием [2, С. 10-15].

В старшем дошкольном возрасте память превращается в особую деятельность, у которой есть специальная цель – запомнить. Дошкольник начинает понимать и принимать указания педагога запомнить или припомнить, используя простейшие средства и приёмы запоминания, интересоваться правильно ли он воспроизвёл сказанное или увиденное [51, С. 64-70].

Особенностью развития памяти дошкольников является, наглядно-образная память, которая становится ведущей: дошкольник хорошо запоминает яркие, эмоционально – насыщенные события. Он способен сохранять в памяти картины, предметы, лица, цвета, запахи, звуки и т.д. [8, С. 46-54].

Особенно благоприятно воздействует на развитие памяти речевая деятельность детей. Ребёнок лучше запоминает предметы, которые сам называет. Активно овладевая речью, дети начинают выделять звуковую её сторону в стихах, словах. Они с большим интересом играют в слова и звуки, произносят новые звукосочетания. Это положительно влияет на запоминание ими словесного материала. Развивается двигательная память: ребёнок с удовольствием воспроизводит различные движения, которые находятся у него в виде сформированного зрительного образа. Это служит основой для формирования навыков: ходьбы, танца, письма и т.д. [48, С. 240-242].

Дети шестилетнего возраста уже хорошо выделяют (мнемическая цель). Это происходит, когда перед ребёнком ставятся условия, которые требуют активного запоминания и припоминания. Но одного этого условия

недостаточно. Овладение элементами произвольной памяти состоит из нескольких этапов:

- вначале ребёнок выделяет только саму задачу – запомнить и припомнить, не владея при этом необходимыми приёмами;

- ребёнок начинает выделять сами приёмы запоминания (сгруппировать, связать, повторить, систематизировать и т.д.), дело в том, что сначала у ребёнка возникает необходимость припомнить, а задача запомнить формируется уже на основе опыта припоминания: ребёнок осознаёт, что если он не освоит приёмы запоминания, то потом он не сможет воспроизвести нужный материал;

- ребёнок овладевает приёмами запоминания, вследствие этого формируется произвольный контроль над памятью [43, С.1-2].

Запоминание нужно чем-то мотивировать, а сама мнемическая деятельность должна приводить к достижению результата, значимого для ребёнка. Наиболее благоприятные условия для осознания мнемической цели и формирования запоминания и припоминания чаще возникают в таких обстоятельствах, когда дошкольник должен выполнить поручение педагога в игровой деятельности. Самым важным показателем развития произвольной памяти ребёнка-дошкольника является не только его умение принять и самостоятельно поставить перед собой мнемическую задачу, но и контролировать её выполнение [21].

В процессе мыслительной деятельности начинает развиваться логическая память детей. Необходимо обучать детей различным мыслительным операциям: сравнение, обобщение, классификация и т.д., это является способами логического запоминания [48, С. 240-242].

Впервые принимают указания взрослого как надо запомнить именно шестилетние дети. Овладение приёмами запоминания зависит от нескольких условий:

- степени освоения мыслительных операций;
- содержания и характера материала;

– характера самого обучения. Только при его правильной организации запоминание становится логическим;

– наличия потребности в точном и правильном запоминании и припоминании, стремления проверить его результаты [51, С. 64-70].

Подводя итог изучения различных взглядов учёных на особенности развития памяти дошкольников, следует отметить, что все они сходятся в одном: произвольная память дошкольников формируется в дошкольном детстве – это сенситивный период для её формирования и развития. Очень важную роль в этом играют взрослые, создавая ребёнку все необходимые условия для развития произвольной памяти, которая необходима для успешного школьного обучения.

### **1.3. Определение и роль дидактических игр и упражнений в развитии памяти у детей старшего дошкольного возраста**

В дошкольном возрасте игра имеет очень важное значение в жизни и развитии ребёнка. Согласно теоретическим позициям психологов (Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева и др.), игра является ведущим видом деятельности дошкольника. Именно в ней формируются и наиболее эффективно развиваются новообразования этого возраста: воображение, образное мышление, самосознание и др. Особое значение игры заключается в том, что в ней происходит становление различных форм произвольного поведения детей, развиваются произвольная память и внимание, складывается соподчинение мотивов и целенаправленность действий. Л.С. Выготский выделял неповторимую специфику детской игры, называл её «школой произвольного поведения». Игра – это самая доступная форма детской деятельности, средство познания детьми окружающего мира, это сама жизнь. Игровая деятельность имеет огромное значение для умственного развития детей [50, С. 2-6].

Она теснейшим образом связана с развитием личности в период её особенно интенсивного развития, приобретая тем самым особое значение. Игра – это первая деятельность, которой принадлежит значительная роль в развитии личности, в обогащении внутреннего содержания и формирования её свойств. В дошкольные годы ребёнка, игра является тем видом деятельности, в котором формируется личность ребёнка. Игра создаёт зону ближайшего развития дошкольника. Л.С. Выготский писал, что в игре ребёнок всегда выше своего среднего возраста, он в игре как бы выше самого себя. Игра содержит в себе все тенденции развития. Ребёнок в игре как бы пытается сделать прыжок над уровнем своего обычного поведения. Играя, раз за разом ребёнок закрепляет игровые действия. Игра становится для него своеобразной школой жизни. Ребёнок играет не для того, чтобы приобрести подготовку к жизни, а приобретает подготовку к жизни, играя, так как у него появляется потребность разыгрывать те действия, которые являются для него новоприобретёнными, не ставшие привычными. В результате игровой деятельности он развивается и получает подготовку к следующему виду деятельности. Он играет, потому что развивается, и развивается потому, что играет. Игра формирует и развивает у детей способности и качества, необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит выполнить, формируются и проявляются все стороны психической жизни ребёнка. В игре, в той или иной мере формируются свойства, которые необходимы для обучения в школе. Игра – это не просто ведущий вид деятельности, это первая деятельность, которой принадлежит значительная роль в развитии личности ребёнка. В игровой деятельности складываются благоприятные условия для развития интеллекта ребёнка. Именно в игре у детей развиваются все психические процессы [58, С. 121-123].

Среди огромного многообразия игр для детей дошкольного возраста, особое место отведено дидактическим играм. Дидактическая игра – это разновидность игр с правилами, которые специально созданы педагогикой для обучения и воспитания детей. Они направлены на решение конкретных

задач в обучении, но в то же время в них проявляется развивающее и воспитательное влияние игровой деятельности. Поэтому они широко используются в дошкольных образовательных учреждениях [13, С. 21-25].

Дидактическая игра – это одна из форм воздействия взрослого на ребёнка. В тоже время игра является основным видом деятельности дошкольников. Таким образом дидактическая игра имеет две цели: обучающую и развивающую, которую преследует взрослый, и игровую, ради которой действует ребёнок. Важно чтобы эти две цели дополняли друг друга. Дидактическая игра позволяет сделать сам процесс обучения и развития эмоциональным, действенным, позволяющим ребёнку получить собственный опыт [17, С. 18-19].

Изучением и методикой проведения дидактических игр и упражнений занимались А.П. Усова, А.И. Сорокина, Е.И. Удальцова и другие. Успешное руководство дидактическими играми прежде всего предусматривает отбор и продумывание их программного содержания, определение задач, места и роли [36, с. 368].

Р.И. Жуковская рассматривала дидактическую игру как игровой приём обучения детей на занятиях, чтобы усвоить, обогатить, закрепить полученные знания. Е.И. Удальцова считала, что, несмотря на дидактическую направленность, обучающие игры в первую очередь остаются играми-детей, увлекают их игровые действия. А обучающие задачи воспринимаются дошкольниками в самом процессе игры [23, С. 176-180].

Дидактическая игра является игровым методом обучения. Она осуществляет обучающие задачи. Сущность дидактической игры заключается в том, что дошкольники решают умственные задачи, которые предложены им в занимательной игровой форме, это и повышает их умственную активность. Но в тоже время, игра для ребёнка, это не просто развлечение. Н.К. Крупская писала, что игра для детей, это и учёба, и труд, и серьёзная форма воспитания. И было бы неправильно предполагать, что в

дидактических играх дошкольник учится легко, бездумно, безответственно [45, С. 201-205].

По исследованиям А.П. Усовой – только совокупностью формирования всех видов деятельности: игры, труда и учения, можно достигнуть высоких результатов в развитии ребёнка. Отмечая воспитательное значение игр, А.П. Усова писала: «Каждая игра, если она по силам ребёнку, ставит его в такое положение, когда ум его работает живо и энергично, действия организованы» [54, С. 139-143].

В создании системы дидактических игр, главная роль принадлежит Е.И. Тихеевой. Она считала, что дидактические игры дают детям возможность развивать самые разнообразные способности: восприятие, речь, память, внимание. Эффективность дидактических игр в воспитании и обучении детей, напрямую зависит от того, насколько они созвучны интересам ребёнка, позволяют ему проявить свою активность, самостоятельность, доставляют ему радость. Обучающие задачи, которые Е.И. Тихеева предложила в дидактических играх, предусматривают формирование мыслительных операций (классификация, сравнение, обобщение), развитие умения ориентироваться в пространстве, времени, совершенствование речи. Е.И. Тихеева определила особую роль педагога в дидактической игре: он вводит детей в игру, знакомит с её содержанием и правилами. Она разработала множество дидактических игр, которые до сих пор применяются в дошкольных образовательных учреждениях [2, С.10-15].

Большой вклад в изучение дидактических игр внесла А.И. Сорокина. Она считала, что в игре формируется познавательная деятельность дошкольника и проявляются особенности этой деятельности. В старшем дошкольном возрасте на базе игровых действий начинают создаваться интеллектуальные. Увлекательные дидактические игры создают у детей интерес к решению умственных задач, успешный результат умственного усилия, преодоление трудностей приносит им удовлетворение. А само увлечение процессом игры, повышает способность к произвольному

вниманию, обостряет наблюдательность, помогает быстрому и точному запоминанию [55, С. 444-445].

З.М. Истомина, исследуя процессы возникновения произвольной памяти у дошкольников показала, что в ходе игры создаются благоприятные условия для того, чтобы, задача, поставленная перед ребёнком – запомнить и припомнить, как самостоятельная, впервые возникла уже в младшем дошкольном возрасте и, следовательно, возникли бы предпосылки для развития процессов произвольного запоминания и припоминания. Это же исследование показало, что специальные упражнения для памяти оказываются наиболее эффективными, если они включены в сам процесс игры [42, С. 138-144].

К концу дошкольного периода дети осваивают в игре начальные формы управления своей памятью. З.М. Истомина показала это в своих исследованиях, предложив дошкольникам серию из 25 картинок, она пришла к выводу о том, что продуктивность запоминания возрастает, если детям даётся установка на запоминание. В середине дошкольного детства у детей может быть вызвана деятельность произвольной памяти, то есть деятельность намеренно запомнить, заучить, припомнить воспринятый материал с определённой целью его использования (заучить стишок, песенку чтобы с ними выступить на празднике, передать что-либо кому-то и т.д.) Объём, точность и длительность сохранения информации, намеренно удерживающиеся в памяти, непосредственно зависят от мотивов, которые побуждают ребёнка к запоминанию. Заметно облегчает процесс запоминания дошкольнику, опора на картинки и другие наглядные пособия. Наиболее существенное значение для запоминания имеет активность дошкольников. Если перед детьми поставлена интересная и понятная ему задача, то число слов, которые нужно удержать в памяти резко возрастает. Причём эти слова сохраняются в памяти дольше, чем те, которые дошкольники запоминают механически или путём многократного повторения. На протяжении дошкольного детства у детей расширяется объём памяти, нарастает точность

и прочность запоминания и возникает умение запоминать смысловое содержание [25, С. 137-139].

В дошкольном возрасте дидактические игры имеют большую ценность в развитии памяти детей. Они имеют определённую структуру, то есть основные элементы, которые характеризуют её одновременно как форму обучения и игровую деятельность. Выделяют следующие структурные составляющие дидактических игр: дидактическая задача, игровая задача, игровые действия, правила игры, результат игры (подведение итогов). Рассмотрим подробнее структурные составляющие дидактической игры. Решение дидактической задачи требует от дошкольника определённой умственной работы, хотя и воспринимается ребёнком как игровая. Задачи дидактических игр разнообразны. Самые важные для умственного развития ребёнка, следующие: отгадывание и загадывание загадок, сравнение предметов, обобщение предметов, быстрое запоминание, точное определение. Игровая задача осуществляется самими детьми. Она определяет игровые действия, то есть становится задачей самого ребёнка. Игровые действия составляют основу игры. Чем они разнообразнее, тем интереснее для детей сама игра и тем успешнее решаются поставленные познавательные и игровые задачи. Благодаря их наличию, обучение дошкольников становится более занимательным, эмоциональным, помогает повысить произвольное внимание, память, создаются предпосылки к более глубокому овладению знаниями, умениями, навыками. Что же касается правил игры, то их содержание и направленность обусловлены общими задачами формирования личности ребёнка, игровыми задачами и игровыми действиями, и познавательным содержанием. Подведение итогов (результат), проводится сразу по окончании игры. Это может быть: выявление тех детей, которые лучше выполнили игровое задание, определение команды победителей, подсчёт очков и т.д. При этом необходимо отметить достижения каждого ребёнка и подчеркнуть успехи отстающих детей [31, С. 97-98].

По структуре дидактические игры делятся на сюжетно-ролевые и игры-упражнения, включающие в себя только отдельные элементы игры. В сюжетно-ролевых играх дидактическая задача скрыта самим сюжетом, правилом, ролью, действием. В играх-упражнениях более ярко выражена дидактическая сторона (задача) [60, С. 123-124].

Существует несколько классификаций дидактических игр. По содержанию: математические, природоведческие, речевые, для развития психических процессов, сенсорные, музыкальные, для ознакомления с окружающим миром и т.д. А.К. Бондаренко классифицирует игры по характеру используемого материала: на игры с предметами и игрушками, словесные и настольно-печатные. Словесные игры направлены: на формирование умения выделять сущность, признаки предметов и явлений; на развитие умения сравнивать, сопоставлять; на развитие внимания, памяти, сообразительности, быстроты мышления; на развитие умения обобщать и классифицировать. Они построены на словах и действиях играющего. Эти игры способствуют подготовке детей к школе: развивают у детей умение внимательно слушать педагога, быстро находить нужный ответ на поставленный вопрос, точно и чётко формулировать свои мысли, применять знания для решения поставленной задачи. С помощью словесных игр у дошкольников воспитывается желание заниматься умственным трудом. В игре сам процесс мышления протекает активнее, а трудности умственной работы ребёнок преодолевает легко, даже не замечая, что его обучают. Игры с предметами и игрушками делятся на игры: с реальными предметами; с природными объектами; с игрушками. К настольно-печатным играм относят: парные картинки; лото; разрезные картинки; лабиринты; шашки, шахматы и т.д. [13, С. 751-755].

А.И. Сорокина выделяет несколько типов дидактических игр, которые сгруппированы по виду деятельности: игры-поручения, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки, игры-беседы. По познавательному интересу дидактические игры делят на: интеллектуальные, эмоциональные,

регулятивные, творческие, социальные и т.д. Игры-поручения – по содержанию не сложные, не продолжительные. В их основе лежат действия с предметами, игрушками, словесными поручениями. Игры-путешествия – призваны усилить впечатление, обратить внимание детей на то, что находится рядом. Они облегчают преодоление трудностей и обостряют наблюдательность. Игры-предположения – («Что было бы...»). Перед дошкольниками ставится какая-либо задача и создаётся ситуация, которая требует от них осмыслить последующие действия. При этом активизируется мыслительная деятельность детей, они учатся слушать друг друга. Игры-загадки - в их основе лежит проверка знаний. Разгадывание загадок развивает у детей способность анализировать, обобщать, формирует умение рассуждать, делать выводы. Игры-беседы – в основе этих игр, лежит общение. Основным является заинтересованность, доброжелательность, непосредственность переживаний. Такие игры требуют активизации эмоциональных и мыслительных процессов. Воспитывают умение слушать вопросы и ответы, сосредотачивать внимание, дополнять сказанное, высказывать суждения. Существуют определённые требования к дидактическим играм: каждая игра должна давать упражнения для умственного развития детей; в дидактической игре обязательно должна быть увлекательная задача, решение которой требует умственного усилия от ребёнка и преодоление некоторых трудностей; дидактизм в игре должен сочетаться с шуткой, занимательностью [12, С. 33-35].

У многих учёных, изучающих дидактическую игру, прослеживается взаимосвязь обучения и игры. Игровая деятельность представляет собой особую сферу человеческой активности, в которой ребёнок не преследует никаких других целей, кроме получения удовольствия от самого процесса игры [32, С. 50-54].

Природа создала детские игры для всесторонней подготовки ребёнка к дальнейшей жизни. Поэтому, они имеют связь со всеми видами деятельности человека и считаются детской формой познания, труда, общения, искусства,

спорта и т.д. Отсюда выделяют и названия игр: познавательные, интеллектуальные, строительные, музыкальные, художественные и т.д. Принято различать два основных типа игр: игры с фиксированными (открытыми) правилами и игры со скрытыми правилами. Примером игр, которые относятся к первому типу являются большинство дидактических, познавательных и подвижных игр, музыкальные, игры-забавы. ко второму типу относятся сюжетно-ролевые игры. Правила в них существуют неявно. Дидактические игры отличаются по обучающему содержанию, познавательной деятельности детей игровым действиям и правилам, организации игр и взаимоотношениям детей. Часто игры соотносятся с содержанием обучения и воспитания. К ним можно отнести следующие типы игр: игры по сенсорному воспитанию, игры по ознакомлению с природой, словесные игры, игры по формированию математических представлений и др. Иногда игры соотносятся с материалом: игры с дидактическими игрушками, словесные игры, настольно-печатные. Такая группировка игр показывает их направленность на обучение, познавательную деятельность дошкольников, не раскрывает в достаточной мере основы дидактической игры, особенностей игровой деятельности детей, игровых действий и правил, игровых задач, руководство воспитателя [59, С. 11-14].

В дидактических играх применяют разные приёмы обучения: наглядные, словесные, практические. Но методика дидактических игр разнообразна. Очень важно вовремя игры поддерживать у ребёнка увлечённость игровой задачей. Дидактические игры кратковременны (10-20 минут), поэтому очень важно, чтобы всё это время не снималась умственная активность играющих детей [37, С. 59-62].

Дидактическая игра – это целенаправленный педагогический приём, существующий для того, чтобы расширить и закрепить полученные детьми знания. В процессе игры дети учатся на практике самостоятельно применять полученные знания, что благоприятно сказывается на их умственном развитии (внимании, памяти, мышлении, воображении) и умении направлять

свои усилия на решение определённых задач. Поэтому дидактические игры обязательно должны быть включены в педагогический процесс. Они являются ценным средством воспитания у детей умственной активности, активизируют психические процессы, вызывают интерес к процессу познания [56, С. 42-43].

Роль педагога в игре сложна. Она требует от него знаний, готовности ответить на вопросы детей, играя с ними вести процесс обучения незаметно. Используя дидактическую игру, педагоги стремятся перенести радость от игровой деятельности в радость учения. То, что ребёнок воспринимает мыслительную задачу как игровую, повышает тем самым его умственную активность. В игре у дошкольников обостряется наблюдательность, концентрируется внимание, происходит быстрее и становится более прочным запоминание [6, С. 30-33].

Организуя жизнь детей в игре и руководя ей, педагог воздействует на все стороны развития личности ребёнка, на чувства, волю, сознание, поведение и т.д. В настоящее время появилось целое направление в педагогической науке игровая педагогика. Она считает игру, ведущим методом воспитания и обучения дошкольников и поэтому акцент и упор на игру (игровую деятельность, игровые приёмы и формы), считается важнейшим путём включения детей в учебную работу и эмоциональный отклик на воспитательные воздействия [18, С. 265-267].

Игры могут и должны быть полезны для развития и воспитания их участников. В них, в отличие от других мероприятий, педагогическое воздействие, имеет косвенное, опосредованное место, незаметное за игровыми правилами и ролью. В играх и заложен развивающий и воспитательный потенциал. То, что дети не всегда могут в реальной жизни, им зачастую удаётся в играх. Все виды дидактических игр способствуют развитию личности дошкольников. Они направлены на развитие сенсорных способностей, психических процессов, восприятия ощущений, мышления, речи, памяти, воли, знаний об окружающем мире. Каждая дидактическая

игра является для ребёнка стимулом в развитии интеллектуальных способностей [14, С. 46-48].

Систематическое использование дидактических игр в работе с детьми, обеспечивает в дальнейшем возможность ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результат своей деятельности, то есть самостоятельно учиться. Это в свою очередь создаёт условия для гармоничного развития ребёнка и его самореализации, обеспечивает успешное усвоение знаний, формирует умения, навыки и компетентность в любой предметной области [4, С. 27-32].

## ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 1

Память в психологической науке рассматривается как сложное психическое явление. Описаны условия и факторы, оказывающие влияние на формирование памяти, отмечается, что память является продуктом психической деятельности.

Механизмом функционирования памяти традиционно считают возникновение образа воспринятого объекта, который сохраняется в памяти на длительное время или в краткосрочной перспективе.

Дошкольное детство по праву считается одним из наиболее сенситивных периодов в развитии образной памяти. Качество мнемических процессов в этом возрасте связано с бурными изменениями в разных сферах психической жизни ребенка.

В дошкольном детстве мнемические процессы и память носят произвольный характер. Предпосылками этого являются отсутствие осознанных целей для запоминания информации. А процессы запоминания и припоминания происходят независимо от его воли и сознания. Чаще всего запоминание и припоминание происходит только в деятельности, и напрямую зависят от ее характера.

Игра выступает ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста. Игры, способствующие развитию восприятия, внимания, мышления, творчества, и, в частности, памяти, сосредоточены на умственное развитие учащихся в целом.

Изучив взгляды учёных о дидактической игре, можно сделать вывод, что все они сходятся во мнении о том, что дидактическая игра представляет собой многоплановое сложное психолого-педагогическое явление: она является и игровым методом, и формой обучения детей, и средством всестороннего воспитания личности ребёнка, и фактором интеллектуального развития, а также помогает в подготовке детей к школьному обучению.

## ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ПРОИЗВОЛЬНОЙ ПАМЯТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

### 2.1. Диагностика уровня развития произвольной памяти детей старшего дошкольного возраста

Цель констатирующего эксперимента – выявить уровень развития произвольной памяти у детей старшего дошкольного возраста. Исследование проводилось на базе Краевого Государственного Казенного Учреждения «Назаровский детский дом» г. Назарово в период с сентября по май 2018 года. В исследовании приняли участие 12 детей старшего дошкольного возраста.

Для проведения эксперимента были подобраны диагностические методики, которые представлены в таблице 1. Описание экспериментальных методик представлено в Приложении А.

Таблица 1

Диагностическая карта используемых методик изучения уровня развития произвольной памяти детей старшего дошкольного возраста

Показатель	Диагностическая методика
Уровень развития продуктивности запоминания	Диагностическая методика 1. «Продуктивность запоминания» (3 серии)
Уровень развития произвольной образной памяти	Диагностическая методика 2. «Запомни и найди»
Уровень развития зависимости объема произвольной памяти от содержания запоминаемого материала	Диагностическая методика 3. «Посмотри и назови»

Уровень развития запоминания в различных видах деятельности	Диагностическая методика 4. «Оценка запоминания в различных видах деятельности» (4 серии)
---	---

Прежде всего изучалась продуктивность запоминания по методике № 1. [52]

Количественные результаты изучения продуктивности запоминания представлены в таблице 2.

Таблица 2

Результаты изучения уровня продуктивности запоминания детей дошкольного возраста по методике № 1.

Ф.И. ребёнка	Кол-во набранных баллов	Уровень
1. Вова Г.	17	средний
2. Таня Т.	18	средний
3. Дима Н.	16	средний
4. Люба В.	19	средний
5. Оля М.	14	низкий
6. Саша Ф.	15	низкий
7. Даша К.	13	низкий
8. Юля Ж.	17	средний
9. Света Т.	18	средний
10. Кирилл О.	15	низкий
11. Костя У.	14	низкий
12. Олег Ш.	19	средний

В экспериментальной группе высокий уровень продуктивности запоминания не выявлен. Средний уровень продуктивности запоминания показали 7 детей (58%). У этих детей преобладает пассивная и активная произвольная память, они лучше запоминают, используя подсказанный способ классификации картинок. Низкий уровень развития продуктивности запоминания показали 5 детей (42%). Дети с трудом запоминают картинки, ярко выражено пассивное произвольное запоминание.

На втором этапе исследования изучался уровень развития произвольной образной памяти по методике № 2. [52]

Количественные результаты изучения произвольной образной памяти представлены в таблице 3.

Таблица 3

Результаты изучения уровня произвольной образной памяти детей дошкольного возраста по методике № 2

Ф.И. ребёнка	Кол-во набранных баллов	Уровень
1. Вова Г.	17	средний
2. Таня Т.	18	средний
3. Дима Н.	19	средний
4. Люба В.	17	средний
5. Оля М.	13	низкий
6. Саша Ф.	14	низкий
7. Даша К.	12	низкий
8. Юля Ж.	15	низкий
9. Света Т.	19	средний
10. Кирилл О.	13	низкий
11. Костя У.	15	низкий
12. Олег Ш.	20	средний

В экспериментальной группе высокий уровень развития произвольной образной памяти отсутствует. Средний уровень развития произвольной образной памяти выявлен у 6 детей (50%). Дети могут при организации педагогической поддержки найти идентичные предметы либо схожие с силуэтом на больших картинах. Низкий уровень развития произвольной образной памяти показали 6 детей (50%). Для них характерны затруднения в идентификации объектов на больших картинках даже при оказании педагогической поддержки.

На третьем этапе исследования изучалась зависимость объема произвольной памяти от содержания запоминаемого материала по методике №3. [52]

Количественные результаты изучения объема произвольной памяти в зависимости от содержания запоминаемого материала представлены в таблице 4.

Таблица 4

Результаты изучения уровня развития объема произвольной памяти в зависимости от содержания запоминаемого материала по методике № 3.

Ф.И. ребёнка	Кол-во набранных баллов	Уровень
1. Вова Г.	3	средний
2. Таня Т.	3	средний
3. Дима Н.	4	средний
4. Люба В.	3	средний
5. Оля М.	2	низкий
6. Саша Ф.	1	низкий
7. Даша К.	1	низкий
8. Юля Ж.	4	средний
9. Света Т.	4	средний

10. Кирилл О.	2	низкий
11. Костя У.	1	низкий
12. Олег Ш.	4	средний

В экспериментальной группе высокий уровень развития объема произвольной памяти не выявлен. Средний уровень развития объема произвольной памяти показали 7 детей (58%). Дети могут воспроизвести запоминаемый материал в количестве 3–4 названий при оказании необходимой педагогической поддержки. Запоминали дети преимущественно картинки, в меньшем количестве смогли воспроизвести в рисунке геометрические фигуры. Низкий уровень развития объема произвольной памяти показали 5 детей (42%). Дети практически не справились со вторым заданием нарисовать увиденные фигуры, но смогли назвать по 1-2 предметам, изображенным на картинках.

На четвертом этапе изучались особенности запоминания у детей в различных видах деятельности по методике № 4. [52]

Количественные результаты изучения развития запоминания в различных видах деятельности представлены в таблице 5.

Таблица 5

Результаты изучения уровня развития запоминания в различных видах деятельности по методике № 4.

Ф.И. ребёнка	Кол-во набранных баллов	Уровень
1. Вова Г.	5	средний
2. Таня Т.	4	низкий
3. Дима Н.	7	средний
4. Люба В.	6	средний
5. Оля М.	4	низкий

6. Саша Ф.	3	Низкий
7. Даша К.	4	низкий
8. Юля Ж.	7	средний
9. Света Т.	6	средний
10. Кирилл О.	5	средний
11. Костя У.	4	низкий
12. Олег Ш.	7	средний

В экспериментальной группе высокий уровень развития запоминания в различных видах деятельности не выявлен. Средний уровень развития запоминания в различных видах деятельности показали 7 детей (58%). Дети, мотивированные игровым сюжетом, заинтересованные сказкой или трудовым поручением показали достаточный уровень запоминания слов, так как осознали цель запоминания, но не владеют приемами запоминания. Низкий уровень развития запоминания в различных видах деятельности показали 5 детей (42%). Детям сложно припоминать большое количество слов даже при оказании педагогической помощи, у них отсутствует цель запоминания.

Уровень развития произвольной памяти дошкольников определяется по совокупности всех изученных параметров, согласно методикам. Выделяются три уровня: высокий, средний и низкий.

Высокий уровень развития произвольной памяти дошкольников: у детей произвольная память развита в большей степени, чем пассивная или активная непроизвольная память, высокая продуктивность запоминания, достаточный объем произвольной образной памяти, который не зависит от содержания запоминаемого материала, в различных видах деятельности дети демонстрируют достаточный уровень запоминания, так как осознают цель запоминания, владеют приемами запоминания.

Средний уровень развития произвольной памяти дошкольников: У детей недостаточно развита произвольная память, преобладает пассивная и активная произвольная память, не очень высокая продуктивность запоминания, они лучше запоминают, используя подсказанный способ классификации картинок, при организации педагогической поддержки найти идентичные предметы либо схожие с силуэтом на больших картинах, могут воспроизвести запоминаемый материал количестве 3–4 названий при оказании необходимой педагогической поддержки, причем запоминают преимущественно картинки, в меньшем количестве могут воспроизвести в рисунке геометрические фигуры. Во время игровой или трудовой деятельности, мотивированные игровым сюжетом, заинтересованные сказкой или трудовым поручением имеют достаточный уровень запоминания слов, так как осознают цель запоминания, но не владеют приемами запоминания.

Низкий уровень развития произвольной памяти дошкольников: Дети с трудом запоминают картинки, ярко выражено пассивное произвольное запоминание, затрудняются в идентификации объектов на больших картинках даже при оказании педагогической поддержки, объем произвольной памяти зависит от содержания запоминаемого материала, предметные картинки запоминают легче, испытывают затруднения с запоминанием геометрических фигур. В различных видах деятельности им сложно припоминать большое количество слов даже при оказании педагогической помощи, у них отсутствует цель запоминания.

Уровень развития произвольной памяти у дошкольников представлен в приложении Б.

Количественные результаты изучения развития произвольной памяти дошкольников представлены на рисунке 1.

В экспериментальной группе высокий уровень не выявлен. Средний уровень развития произвольной памяти дошкольников показали 7 детей (58%). Низкий уровень развития произвольной памяти дошкольников показали 5 детей (42%).

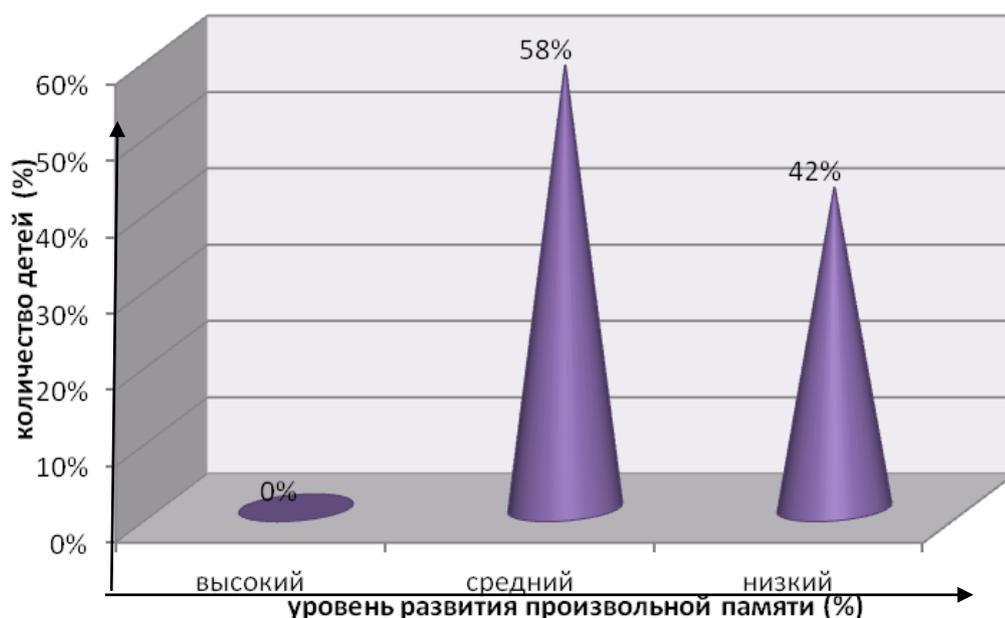


Рис.1. Распределение детей экспериментальной группы по уровню развития произвольной памяти

Таким образом, было выявлено, что у дошкольников экспериментальной группы преобладает низкий и средний уровень развития произвольной памяти.

## **2.2 Организация комплекса мероприятий по развитию произвольной памяти детей старшего дошкольного возраста**

С целью развития произвольной памяти был разработан комплекс мероприятий. В комплекс мероприятий вошли:

- Специально разработанные занятия игрового содержания, связанные между собой одним общим сюжетом: помочь Винни-Пуху украсить его новый домик. Все занятия проводились в комнате изостудии. Продолжительность каждого занятия 30 минут. Роль Винни-Пуха исполнял учащийся 10 класса нашего детского дома.

- Дидактические игры, включенные в образовательно-воспитательную работу.

- Игровые упражнения, включенные в элементы тренинговой работы.
- Дидактические игры в инновационном электронном формате (игровых приложений для гаджетов).

Продолжительность развивающего этапа исследования 4 месяца (январь-май 2018 г.).

Далее по тексту, в качестве примера, приводятся некоторые занятия. В работе использовались как групповые, так и индивидуальные формы работы.

Занятие 1. Знакомство.

Цель: развивать у детей внимание, зрительную память, воображение.

Содержание: воспитатель сообщает детям, что к ним пришел гость. Это Винни-Пух. Винни-Пух рассказывает детям, что он построил себе домик и хочет его сделать красивым. Но для этого ему нужна помощь детей, так как один он не справится. Он просит ребят, чтобы они ему помогли украсить его домик.

Ход занятия: В: здравствуйте ребята. Как вы себя чувствуете? Сегодня к нам с вами пришел гость. Это Винни-Пух.

Винни-Пух: здравствуйте ребята. (Дети здороваются) Мне рассказали, что вы очень способные ребята. Что вы очень хорошо рисуете, очень внимательные. Я так давно хотел прийти к вам в гости, но очень был занят, потому что я строил себе новый домик (дети сразу стали спрашивать, где медвежонок строил свой домик). Свой домик я построил далеко в лесу. Но я пришел к вам не просто так, я хочу попросить у вас, чтобы вы мне помогли украсить мой домик. Ребята вы мне поможете? (дети хором отвечают, что они помогут). Ребята я для вас приготовил карандаши и бумагу. Сегодня мы с вами поиграем в несколько интересных игр. Вы любите играть в игры? (Дети: «Да»).

Задание 1. Игра. "Нарисуй картинку по памяти"

Материал: 5 картинок с последующим усложнением рисунка.

Ход игры: Винни-Пух в течение 3 секунд показывает детям картинку, которую они должны запомнить, а затем нарисовать по памяти.

Задание 2. Игра. «Где спрятана игрушка?». Найди игрушку.

Материал: склеенные между собой 3 спичечных коробка, которые будут имитировать 3 ящика.

Ход игры: в один из ящиков на глазах ребенка следует положить какую-либо маленькую игрушку (солдатик, ластик), убрать на некоторое время ящики. Затем достать их, дети должны показать в каком ящике лежит игрушка.

Винни-Пух: Ребята у меня есть небольшая коробочка в ней 3 ящика. Сейчас мы положим в один из ящиков вот эту маленькую игрушку (Показывает игрушку, открывает верхний ящик, кладет в него игрушку, ящик закрывает). А пока я кладу игрушку, вы должны запомнить в какой ящик я ее положил. Теперь мы коробочку прячем (убирает коробку за спину). Ой! Ребята смотрите какая красивая птичка сидит на дереве и смотрит на нас. Я таких красивых еще не видел (все дети сразу же поворачивают голову в сторону окна и начинают спрашивать, где эта птичка). Ой! Она улетела, наверное, ее кто-то спугнул. Ну, ничего, я думаю она прилетит еще, и мы все на нее посмотрим. Правда, ребята? (дети соглашаются). Ребята, мы с вами забыли про коробочку, там у нас солдатик совсем один (достает коробочку). Ребята, я забыл, в какой ящик положил солдатика, а вы помните?

Дима Н.: Ты положил его в верхний ящик.

Винни-Пух: В верхний ящик? Давайте проверим (открывает верхний ящик и достает солдатика). Молодец. Какой внимательный! Давайте еще раз поиграем (дети соглашаются). Теперь мы положим солдатика вот в этот ящик (кладет солдатика в средний ящик). Коробочку снова спрячем. Ребята! Смотрите птичка вернулась (дети тут же повернулись к окну, чтобы наконец увидеть птичку. Пока дети смотрели в окно Винни-Пух достал коробочку). По-моему, она снова улетела, какая пугливая птичка. Ребята давайте, наверное, освободим уже нашего солдатика. Эх! Я опять забыл, в какой ящик я его положил (дети хором стали подсказывать ему).

Кирилл О.: Вон в тот ящик. Ты туда его положил (показывает пальцем на средний ящик).

Люба В.: В этом ящичке солдатик (показывает на средний ящик).

Винни-Пух: Вы думаете я положил его во второй ящик? Вы думаете он в среднем ящичке? (Дети хором отвечают: «Да»). Давайте посмотрим (открывает ящик и достает солдатика). Какие же вы молодцы, а какие вы внимательные.

Задание 3. Игра. «Незаконченный рисунок». Дорисовать картинку.

Материал: незаконченные рисунки.

Ход игры: Винни-Пух: Ребята. Я у себя в домике начал рисовать несколько рисунков, но не успел их закончить. Потому что надо было ехать к вам. Но я привез их с собой. Я вам сейчас их раздам, а вы поможете мне их дорисовать. Хорошо? (Дети: «Поможем»).

Воспитатель раздает детям по 3 листа, на каждом нарисован фрагмент рисунка. Дети начинают увлеченно дорисовывать первый рисунок. Воспитатель напоминает им, что у них есть еще 2 рисунка, которые тоже надо дорисовать.

Занятие 2.

Цель: продолжать развивать у детей внимание, зрительную память, развивать слуховую память.

Материал: чистые листы бумаги, цветные карандаши.

Содержание: дети вместе с Винни-Пухом продолжают рисовать рисунки, которыми он будет украшать свой домик.

Ход занятия:

Дети приветствуют Винни-Пуха. Он говорит о том, что он очень рад снова видеть ребят. Он рассказывает, как он украсил коридор и кухню своего домика рисунками, которые дети нарисовали на прошлом занятии.

Задание 1. Игра «Расставь точки». Расставить точки в пустом квадрате

Материал: лист бумаги на котором нарисован квадрат разделенный на 16 клеточек, демонстрационный лист (нарисован квадрат разделенный на 16 клеточек, в 4х из них расставлены точки).

Ход игры: Винни-Пух: Ребята, мои друзья подарили мне маленький коврик, чтобы я постелил его на крылечко. Коврик просто белый, а я бы хотел, чтобы вы помогли мне нарисовать на нем какой-нибудь рисунок. Я видел у моего друга Пяточка коврик, который мне очень понравился, но у меня не получается сделать такой же. Я не могу также расставить точки. Я вам сейчас раздам мой коврик, а вы попробуете сделать мне такой же коврик как у Пяточка?

Воспитатель раздает каждому ребенку лист, на котором нарисован квадрат, состоящий из 16 клеточек.

Винни-Пух: Я вам сейчас покажу коврик Пяточка, вы запомните, где стоят точки и нарисуйте их на моем коврике. Только я не могу долго вам показывать коврик Пяточка, потому что он чистый и новый. Я боюсь его испачкать. (Затем Винни-Пух демонстрационный лист, который показывает детям в течение 2-3 сек., после чего убирает его). Дети рисуют.

Задание 2. Прослушать описание предмета и нарисовать его.

Материал: чистый лист бумаги, цветные карандаши.

Содержание: Винни-Пух: Ребята, я вчера ходил в гости к ослику Иа и он мне показал такие красивые салфетки, что мне тоже так захотелось такие же. Но он не дал мне их, чтобы я вам показал. И я подумал, вы так хорошо умеете рисовать, я вам расскажу, что на них нарисовано, а вы нарисуете. Хорошо? (дети соглашаются). У вас на столах лежат чистые листы, а мы сейчас сделаем из них, с помощью цветных карандашей, красивые салфетки.

Винни-Пух начинает описывать предмет, выделяет его основные части, дети внимательно слушают, а затем рисуют.

Винни-Пух: Нарисуйте грибок. У грибка есть шляпка и ножка. На шляпке грибка нарисуйте три синие точки, а ножку грибка раскрасьте в желтый цвет.

Задание 3. Игра «Ромашка». Запомнить цвет и назвать его.

Материал: цветок ромашка, лепестки вынимаются, и они разных цветов.

Ход игры: Винни-Пух: Ребята у меня вокруг моего домика цветут такие красивые цветы. Один цветок я принес вам, чтобы показать. Вы знаете как он называется? (Дети: «Ромашка»). Давайте мы с вами поиграем в игру, которая так и называется «Ромашка» (дети соглашаются). Ребята посмотрите моя ромашка не простая, ее лепестки можно вынимать и снова вставлять. А еще вы заметили, что все лепестки разного цвета. Давайте с вами посмотрим, какого цвета каждый лепесток нашей ромашки.

Винни-Пух вынимает один лепесток и спрашивает детей, какого он цвета, дети отвечают. Затем наоборот, лепестки вставляет поочередно и также спрашивает, какого цвета.

Винни-Пух: Дети, а сейчас мы все закроем глазки и уснем, когда я скажу, проснулись, все глазки откроют. Дети закрывают глаза, Винни-Пух убирает один лепесток любого цвета). Проснулись все (дети открывают глаза). Посмотрите внимательно на нашу ромашку все лепестки на месте, лепестка какого цвета не хватает? (дети внимательно смотрят на ромашку и называют, какого лепестка не хватает).

Занятие 3. Цель: продолжать развивать внимание, память, развивать восприятие.

Материал: чистые листы бумаги, цветные карандаши.

Содержание: Винни-Пух рассказал ребятам, как обрадовались его друзья, когда он подарил им рисунки ребят. Он сказал, что Пятачок и ослик Иа попросили ребят им тоже нарисовать рисунки, чтобы они повесили их у себя в домиках. А сова попросила ребят нарисовать ей бусы, чтобы их лесной мастер потом смог ей их сделать.

Ход занятия:

Дети приветствуют Винни-Пуха, говорят, что они очень его ждали.

Задание 1. Игра «Внимание». Внимательно посмотреть, из каких геометрических фигур сделаны бусы, в какой последовательности они расположены. Нарисовать на листе бумаги такие же бусы.

Материал: демонстрационный лист, на котором нарисованы бусы, состоящие из геометрических фигур, чистые листы бумаги, цветные карандаши.

Ход игры: Винни-Пух: Ребята, когда я к вам ехал, то увидел в одном из магазинов вот такие бусы (показывает рисунок с бусами). Посмотрите, из каких геометрических фигур они сделаны, в какой последовательности они расположены. Давайте мы сейчас с вами нарисуем такие бусы, можно сделать их разноцветными и подарим рисунки сове. Я думаю, она будет так рада. Вы согласны? (Дети: «Да»).

Задание 2. Игра «Составь картинку». По образцу собрать разрезанную картинку.

Материал: целая картинка с изображением домика, другая картинка, разрезанная на 3 части.

Ход игры: Винни-Пух: Ребята, сегодня я вам принес показать мой домик (показывает картинку). Мы с вами поиграем в игру. Сейчас я вам раздам детали моего домика, а вы должны его собрать (раздает каждому ребенку домик, разрезанный на три части).

Задание 3. Игра «Поем вместе». Петь песенку, слушая хлопки.

Содержание: Ведущий предлагает спеть какую-нибудь песенку. Объясняет, что надо делать при этом. Один хлопок – начните петь. Два хлопка – продолжайте петь, но мысленно, про себя. Один хлопок – продолжайте петь вслух.

Ход игры: Винни-Пух: Ребята, а вы любите петь? Какие песни вы знаете? Какие поете в детском саду?

Дети начинают рассказывать какие песни они знают, какие песни они поют на музыкальном занятии.

Винни-Пух: Ребята, сейчас мы с вами поиграем в очень интересную игру. Проверим, какие вы внимательные и как хорошо вы знаете песни.

Винни-Пух объясняет правила игры. Они выбирают любую всем известную песню. Дети выбрали песню «Голубой вагон». Винни-Пух предложил всем встать в круг и водить хоровод, тот кто проигрывает садится на свое место.

Занятие 4. Занятие с элементами тренинга.

Цель: продолжать развивать внимание, память, развитие навыков счета, ловкости.

Содержание: Винни-Пух рассказывает ребятам, что сове очень понравились бусы, которые ребята нарисовали для нее. Винни-Пух говорит о том, что сегодня он приготовил ребятам подвижные игры.

Ход занятия:

Задание 1. Игра «Угадай цифру». Запомнить все карточки, угадать отсутствующую.

Материал: набор карточек с цифрами 1, 2, 3, 4, 5.

Ход игры: Винни-Пух показывает детям карточки с цифрами от 1 до 5. Затем он перемешивает карточки и вызывает одного ребенка, чтобы тот вытащил одну карточку. (Карточки в руках Винни-Пуха повернуты обратной стороной. Никто из детей не видит, какую карточку вытащил ребенок). Выбранную карточку ребенок кладет на край стола обратной стороной и садится на место.

Затем Винни-Пух показывает оставшиеся карточки. Дети хором называют каждую цифру. После этого Винни-Пух задает вопрос: «Карточки с какой цифрой не хватает?». Дети думают и называют вариант или несколько вариантов ответа. После этого тот же ребенок выходит к столу, берет с края стола карточку и показывает ее другим детям.

Винни-Пух: угадали мы, ребята, какую карточку вытащил Саша Ф.? Правильно. Молодцы.

Задание 2. Игра «Поймай мячик». Поймать мяч, назвать правильную последовательность.

Материал: мячик.

Ход игры: Винни-Пух: Ребята, а вы любите играть в мячик? (Дети отвечают). Сейчас мы с вами поиграем в интересную игру. И посмотрим, как вы хорошо умеете считать и бросать мячик. Разделимся на две команды и будем играть по очереди.

1-я команда: Вова Г., Юля Ж., Дима Н., Люба В., Света Т., Саша Ф.

2-я команда: Таня Т., Дима Н., Оля М., Даша К., Кирилл О., Олег Ш.

Винни-Пух начинает играть с первой командой. Винни-Пух: Ребята, встаем все в кружок. Я кидаю мячик Юле Ж. и называю цифру 1. Юля ловит мячик, кидает его кому хочет и называет цифру, которая идет после цифры 1, то есть 2. И так далее, играем до цифры 6. Тот, кто не ловит мяч, выбывает из игры и тот, кто ошибается в счете тоже выбывает из игры.

Задание 3. Прослушать и нарисовать.

Материал: чистые листы бумаги, цветные карандаши.

Содержание: Винни-Пух: Ребята, давайте сейчас мы посмотрим, как вы знаете геометрические фигуры. Я знаю их хорошо, потому что весь мой домик состоит из геометрических фигур. Домик у меня квадратный, крыша треугольная, а окошки круглые. А еще мы посмотрим знаете ли вы, где право, лево, сверху, снизу. Нарисуйте мне пожалуйста квадрат. Над квадратом нарисуйте зеленый треугольник, под квадратом синий кружок, слева от квадрата поставьте точку желтого цвета, а справа от квадрата нарисуйте коричневый крестик.

Занятие 5. «КВН».

Цель: подвести итоги по развитию памяти, внимания и восприятия.

Материал: Демонстрационные картинки на задания для детей, чистые листы бумаги для детей, карандаши.

Содержание: Винни-Пух говорит детям, что он уезжает в гости к бабушке и они увидятся теперь не скоро. Поэтому он предлагает детям

поиграть в одну очень интересную игру, которая называется «КВН». Он сообщает, что нужно поделиться на две команды (делит детей) и они будут соревноваться между собой. Командам нужно будет пройти 3 очень интересных конкурса, которые потребуют от ребят внимания и дружной работы. В каждом конкурсе будут выставляться баллы. В конце они все вместе подсчитают баллы в каждой команде и у кого будет больше баллов, та команда и выигрывает. Затем Винни-Пух объявит победителей и вручит призы. Винни-Пух с помощью детей дает название обеим командам: «Смешарики» и «Домовята». В каждом конкурсе свои критерии оценки результатов.

Ход занятия:

Винни-Пух спрашивает детей, готовы ли они начать игру (дети отвечают).

Конкурс 1. «Какие предметы спрятаны в рисунках?» (Немов Р.С.)

Задание: внимательно рассмотреть общую картинку, выделить из нее второстепенные картинки. Материал: демонстрационная картинка.

Содержание: Обеим командам одновременно представляются несколько рисунков (последовательно, один за другим, через определенное время), в которых как бы спрятаны предметы, которые детям хорошо известны. Каждая следующая картинка дается только после того, как команда нашла все предметы на предыдущей. Время выполнения задания ограничено – 1 минута.

Оценка результатов:

10 баллов – названы 14 предметов, время – 20 сек.

8 – 9 баллов – названы все предметы, время 21 – 30 сек.

6 – 7 баллов – названы все предметы, время 31 – 40 сек.

4 – 5 баллов – названы все предметы, время 51 – 60 сек.

0 – 1 балла – за время больше 60 сек. команда не смогла решить задачу по поиску и названию всех 14 предметов.

Конкурс 2. Игра «Расставь точки».

Задание: расставить точки в пустом квадрате.

Материал: лист бумаги на котором нарисован квадрат разделенный на 16 клеточек, демонстрационный лист (нарисован квадрат разделенный на 16 клеточек, в 6х из них расставлены точки).

Ход игры: Винни-Пух говорит детям, что задание на следующий конкурс им знакомо, однако оно будет посложнее, чем то, которое они выполняли раньше. Но он думает, что ребята с ним обязательно справятся.

В этом задании следует расставить точки в пустом квадрате. В течение 2–3 сек. командам показывается картинка, на которой в квадрате нарисованы точки. Затем квадрат закрывается или убирается и каждая команда должна расставить точки, точно также как на образце, в своих пустых квадратах. Воспроизведение происходит в течение 30 секунд.

Оценка результатов:

3 балла – все точки стоят правильно

2 балла – 2-3 точки поставили неправильно

1 балл – больше 4 точек стоит неправильно.

Конкурс 3. «Рисование по памяти».

Задание: внимательно посмотреть на картинку, выделить мелкие части целого предмета, запомнить его, затем нарисовать его по памяти.

Материал: чистые листы бумаги, карандаши, демонстрационная картинка.

Содержание: Винни-Пух сообщил ребятам о том, что это последний конкурс и им следует очень постараться, быть внимательными, не торопиться и выполнить задание очень хорошо.

Винни-Пух выставляет демонстрационную картинку, на которой нарисован предмет, состоящий из нескольких деталей. Дети внимательно смотрят на картинку, выделяют мелкие части целого предмета, запоминают его. Затем Винни-Пух убирает картинку, и дети рисуют по памяти увиденный предмет. Заранее дети вместе с медвежонком выбирают в команде одного ребенка, который будет рисовать, а остальные ему помогать.

Время запоминания 15–20 секунд.

Программа формирующего эксперимента также включала в себя серию дидактических игр, направленных на развитие памяти детей старшего дошкольного возраста, которые можно проводить во время свободной деятельности детей.

Дидактическая игра 1. «Запоминаем вместе»

Цель: развитие слуховой памяти.

Содержание: один ребенок называет какой-нибудь предмет. Второй повторяет названное слово и добавляет какое-либо свое. Третий ребенок повторяет первые два слова и добавляет третье. Четвертому ребенку придется повторить уже три слова, а потом назвать свое и так далее.

Ход игры: Воспитатель предлагает сесть детям в круг (лучше всего, если дети сядут на полу, на подушках). Воспитатель садится вместе с детьми. После этого он рассказывает детям, что сейчас они будут играть в очень интересную игру, которая называется «Запоминаем вместе». Воспитатель говорит детям, что во время игры, они должны быть очень внимательны. Затем рассказывается содержание игры. После того, как содержание игры представлено детям, дается образец игры, чтобы детям было более понятно.

В: Ребята я называю любое слово, например яблоко. Теперь тот, кто сидит справа от меня, ребята кто сидит справа от меня? Наверное, это Оля М.

Дети: нет! Оля М. сидит слева от вас, а справа сидит Саша Ф.

В: правильно! Молодцы! Вы очень внимательные, знаете, где право, где лево. Значит теперь Саша повторяет то слово, которое я только что произнесла. Саша какое это было слово?

Саша: Слово «яблоко».

В: Правильно. Молодец, запомнил. Это слово «яблоко». А теперь Саша скажи свое слово, любое.

Саша: «Машина»

В: Ребята, а теперь Саше надо повторить мое слово и произнести свое.

Саша: Яблоко, машина.

В: Молодец. Рядом с Сашей у нас сидит Юля Ж. Юля теперь повторяет мое слово, затем слово, которое сказал Саша, а потом говорит какое слово придумала она сама.

Юля: Яблоко, машина, кошка.

В: Молодец Юля, все слова запомнила. Рядом с Юлей сидит Кирилл О. Теперь Кирилл попробует повторить мое слово, слово которое сказал Саша, Юля и скажет нам свое. (Кирилл затрудняется, дети начинают шепотом подсказывать, больше всех старается подсказать Саша Ф., причем он повторяет только слово воспитателя и свое. В конечном итоге Кирилл повторяет цепочку слов и добавляет свое слово - мышка). В игре должно принимать участие не более 6-ти детей. Так как цепочку из большего количества слов, запомнить будет уже намного труднее, дети будут путаться. Самому последнему ребенку предстоит самая сложная задача, назвать все 6 слов. Можно сделать, чтобы игра начиналась с ребенка, а заканчивалась воспитателем. Играть можно несколько раз, каждый раз меняя по цепочке ребенка, который будет начинать игру.

Дидактическая игра 2. «Рисуем по памяти узоры»

Цель: развитие зрительной памяти, внимания.

Содержание: на листе бумаги нарисован узор. Попросить ребенка 2 минуты посмотреть на этот узор. После этого узор убрать и предложить ребенку воспроизвести его по памяти.

Ход игры: дети сидят каждый за своим столом. На столе у воспитателя сидит игрушечный медвежонок.

В: Ребята, посмотрите, кто сегодня пришел к нам в гости. Это друг Винни-Пуха Пятачок. Он так давно хотел с вами познакомиться и наконец-то он у вас в гостях. Но Пятачок пришел не только в гости, он пришел к вам за помощью. Пятачок мне рассказал, что он построил новый домик. Там он поставил стол, стульчики, кровать. А теперь он очень хочет на свою кроватку красивое одеяло. И теперь Пятачок вас просит, чтобы вы нарисовали ему красивое одеяло с узором. Ребята поможем Пятачку? (Дети с удовольствием

соглашаются). Ребята, а еще Пятачок говорит, что в одной книжке он нашел красивый узор, но он у него не получается. Сейчас он вам его покажет, а вы попробуйте нарисовать такой же. Только долго показывать узор Пятачок не может, книжка, где он нашел узор не его. И ее нужно побыстрее отнести обратно.

Воспитатель показывает детям узор, затем убирает его и предлагает детям изобразить его на своих листах. После чего, воспитатель с медвежонком рассматривают узоры детей. Затем воспитатель говорит, что у него оказывается есть точно такая же книжка с этим узором и предлагает сравнить рисунки детей с оригиналом.

Дидактическая игра 3. «Запомни картинки»

Цель: развитие зрительной памяти.

Материал: 10 карточек, на которых изображены следующие предметы: перо, гора, дерево, замок, полка, чернила, пчела, капуста, гриб, апельсин.

Содержание: ребенку предлагают 10 карточек, на каждой из которых изображено по одному предмету. Ребенок должен рассматривать эти картинки 2 минуты. Потом карточки убирают, а ребенка просят назвать те картинки, которые ему удалось запомнить. Эту игру можно организовывать и с несколькими детьми, и в парах. Выигрывает тот из ребят, кто больше предметов запомнил.

Ход игры: воспитатель работает с подгруппой детей. Дети садятся за столы. Воспитатель предлагает детям сыграть с ними в игру, которая называется «Запомни картинки». Воспитатель объясняет содержание игры, он говорит о том, что игра имеет несколько туров. В каждом туре будет победитель, которому будет вручаться флажок и в конце игры у кого окажется больше всего флажков тот и выиграл.

Затем воспитатель показывает детям по 10 картинок, в течение 2 минут, дети смотрят, затем картинки закрываются. Дети называют, кто какую и сколько картинок запомнил. При каждом последующем туре несколько картинок менялись.

#### Дидактическая игра 4. «Найди такой же предмет»

Цель: развивать восприятие, память и внимание ребенка.

Материал: шаблон лампы, 8 карточек с изображением такой же лампы, но детали ее изменены.

Содержание: ребенку предлагаются картинки: отдельно нарисованной эталон лампы и еще несколько рисунков ламп, среди которых ребенок должен найти такую же, как эталон. Задание ограничено во времени, на изучение картинок дается 30 секунд. После этого ребенок должен дать ответ. Когда ребенок начинает искать среди картинок нужную лампу, эталон убирается или закрывается листом бумаги.

Ход игры: игра проводится индивидуально с каждым ребенком. Перед ребенком на столе лежат 8 карточек с изображением лампы. На каждой из карточек изменена какая-либо деталь лампы. После чего воспитатель обращается к ребенку: «Сейчас я покажу тебе лампу. Тебе нужно будет внимательно рассмотреть ее, запомнить все мелкие детали. Затем я лампу уберу, а тебе будет задание. Среди этих 8 ламп, которые лежат перед тобой, найти именно ту лампу, которую я тебе показала. Я думаю, если ты будешь очень внимательным, ты обязательно справишься». Затем воспитатель показывает ребенку эталон лампы. После этого воспитатель убирает эталон или закрывает его бумагой. Ребенку предлагается в течение 30 секунд посмотреть на карточки с лампами и показать лампу, которую, как он считает, ему показывал воспитатель.

#### Дидактическая игра 5. «Какого предмета в ряду не хватает»

Цель: развитие внимания, памяти и восприятия.

Материал: комплект из 2-х листов: на первом листе расположено несколько рядов самых разных предметов: овощи, фрукты, игрушки, транспортные средства, мебель и др. На втором листе в каждом из рядов какого-то предмета не хватает.

Содержание: ребенок должен внимательно посмотреть на один из рядов на первом листе, рассказать, что за предметы он видит, назвать каждый

предмет. Затем берем второй лист и просим посмотреть ребенка на ряд тех же предметов очень внимательно и ответить на вопрос: «Какого предмета в ряду не хватает?».

Ход игры: игра проводится индивидуально с каждым ребенком. Перед ребенком на столе лежит лист, на котором располагаются 5 рядов. В каждом ряду содержатся предметы определенной тематики (мебель, посуда, игрушки, овощи, фрукты). Рядом лежит лист, на котором, также изображено 5 рядов, но в каждом ряду какого-нибудь предмета не хватает. Этот лист лежит картинками вниз, то есть перевернут. Воспитатель предлагает ребенку выбрать понравившийся ряд из первого листа, внимательно посмотреть на него и постараться запомнить все предметы. После этого первый лист переворачивается картинками вниз, а второй наоборот, картинками вверх. Воспитатель просит ребенка отыскать такой же ряд, какой он выбрал на первом листе и после того, как ребенок показывает на этот ряд, воспитатель задает вопрос: «Посмотри внимательно и скажи мне, какого предмета не хватает?».

Также в формирующий эксперимент были включены дидактические игры в инновационном электронном формате (игровые приложения для гаджетов). При этом необходимо сказать, что данные занятия вызвали у дошкольников не меньший интерес, чем занятия с Винни-Пухом. При этом мы исходили из того, что с использованием приложений для гаджетов значительно возрастает интерес детей к занятиям, повышается уровень познавательных возможностей. Использование новых непривычных приемов объяснения и закрепления, тем более в игровой форме, повышает произвольное запоминание у детей, помогает развить произвольную образную память. Вне занятий игры для гаджетов помогают закрепить знания детей; их можно использовать для индивидуальных занятий с детьми; для развития психических способностей. Образовательные возможности гаджетов позволяют использовать их для развития каждого произвольного процесса памяти дошкольника. Одно приложение для гаджетов может

осуществлять развитие сразу нескольких процессов памяти ребенка дошкольного возраста.

В работе с дошкольниками по развитию произвольной памяти были использованы следующие игровые приложения для гаджетов.

1) «Стихи для малышей» – методика работы с приложением включает в себя самостоятельный выбор ребенком понравившегося ему стихотворения. Ребенок сам может включить его для прослушивания столько раз, сколько ему потребуется для запоминания и воспроизведения. В приложении задействована слуховая и зрительная память. (Приложение Г, «Рис. 7»)

2) “Memory Free” – целью деятельности в данном приложении является развитие процессов запоминания и воспроизведения информации. Приложение имеет такие образовательные возможности, как наглядность, усложнение заданий (четыре уровня сложности), звуковое сопровождение, самостоятельная активная форма работы. (Приложение Г, «Рис. 8»)

3) «Шуби память» – приложение развивает образную (слуховую и зрительную) память. Ребенку дается время на запоминание и сохранение в памяти нескольких картинок или звуков. Через определенный промежуток времени ребенок из показанных картинок выбирает ту, которая изменилась, или указывает на того, кто издавал звук. Приложение имеет достаточное количество образовательных возможностей, чтобы применять работу с ним для развития всех процессов памяти. (Приложение Г, «Рис. 9»)

4) “Memory Training” – развивает все процессы памяти дошкольника. Технология работы с приложением включает в себя запоминание нескольких картинок, сохранение их в памяти, через определенное время нахождение показанных ранее картинок в большом количестве изображений. (Приложение Г, «Рис. 10»)

5) «Тренировка памяти» – приложение имеет такие образовательные возможности, как наглядность, усложнение заданий,

звуковое сопровождение (разные звуки при правильных и неправильных ответах), самостоятельная активная форма работы ребенка.

«Мозаика памяти» – стимулирует развитие процесса запоминания;  
(Приложение Г, «Рис. 11»)

«Какой новый?» – стимулирует развитие процесса сохранения  
(Приложение Г, «Рис. 12»)

«Иди по следу» – стимулирует развитие процесса воспроизведения  
(Приложение Г, «Рис. 13»)

6. «Суперпамять lite» – целью деятельности в данном приложении является развитие всех процессов памяти. Ребенку дается несколько секунд для запоминания картинок, показанных на экране. Через 10 минут дошкольник должен воспроизвести просмотренные картинки в том же порядке, в каком они были показаны. (Приложение Г, «Рис. 11»)

Также с дошкольниками были проведены занятия в рамках непосредственно-образовательной деятельности, которые включали в себя элементы дидактических упражнений (Приложение Д, Е).

### **2.3. Диагностика эффективности комплекса мероприятий по развитию произвольной памяти детей старшего дошкольного возраста**

Цель контрольного эксперимента – выявить произошедшие изменения в развитии памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Цель контрольного эксперимента – выявить эффективность развивающей работы по развитию произвольной памяти с дошкольниками средствами дидактических игр и упражнений

В ходе исследования была использована схема изучения произвольной памяти из констатирующего эксперимента.

Сводные результаты диагностики по методике «Продуктивность запоминания» в экспериментальной группе до формирующего эксперимента и после него представлены в таблице 6.

Таблица 6

Количественные результаты исследования по методике «Продуктивность запоминания» в экспериментальной группе

Уровень продуктивности запоминания	До формирующего эксперимента		После формирующего эксперимента	
	Кол-во детей	100%	Кол-во детей	100%
Высокий	0	0	3	26
Средний	7	58	8	66
Низкий	5	42	1	8

По результатам диагностики в экспериментальной группе можно сделать вывод о положительной динамике в уровне развития продуктивности запоминания. Так, высокий уровень продуктивности запоминания выявлен у 3 детей, что на 26% выше, чем до проведения формирующего эксперимента. У детей преобладает произвольная память с достаточным уровнем продуктивности запоминания. Средний уровень продуктивности запоминания показали 8 дошкольников, что на 8 % выше, чем до проведения формирующего эксперимента. У этих детей преобладает пассивная и активная произвольная память, они лучше запоминают, если им подскажут приемы запоминания. Низкий уровень развития продуктивности запоминания показал мальчик К. У. Он с трудом запоминает предметные картинки, не овладел приемами запоминания, преобладает пассивное произвольное запоминание, однако этот показатель на 34% ниже, чем до проведения формирующего эксперимента.

Результаты исследования по методике «Продуктивность запоминания» в экспериментальной группе представлены на рисунке 2.

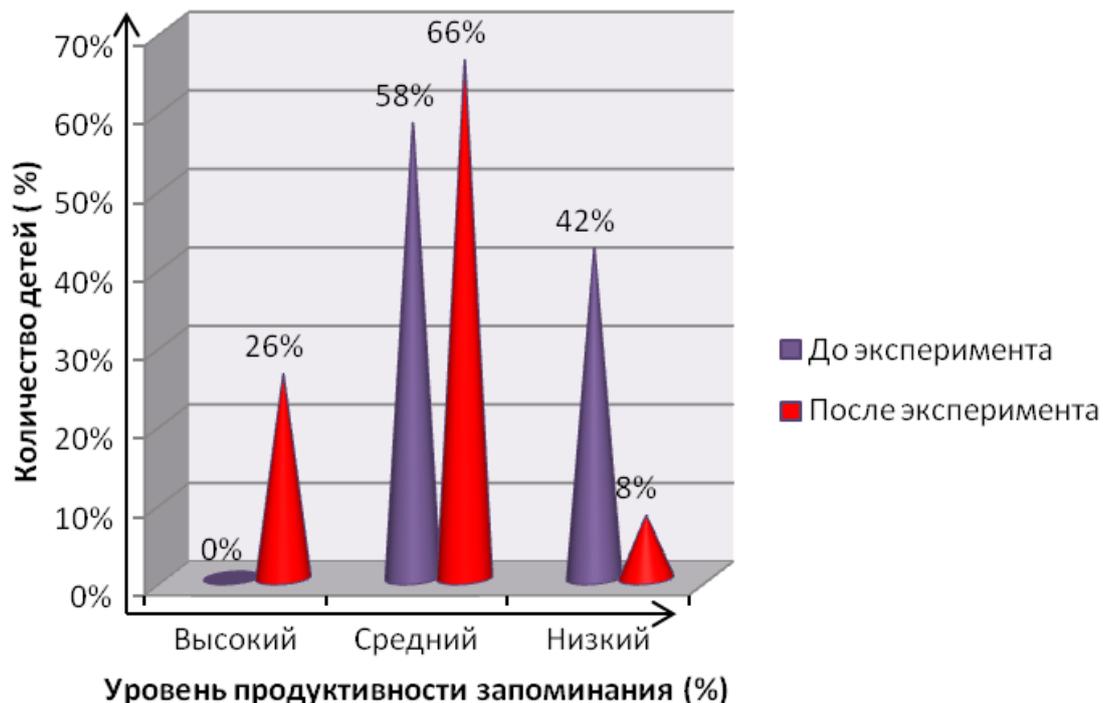


Рис. 2. Распределение детей экспериментальной группы по уровню продуктивности запоминания

Сводные результаты диагностики по методике «Запомни и найди» до формирующего эксперимента и после него представлены в таблице 7.

Таблица 7

Количественные результаты исследования по методике «Запомни и найди» в экспериментальной группе до формирующего эксперимента и после него

Уровень развития произвольной образной памяти	До формирующего эксперимента		После формирующего эксперимента	
	Кол-во детей	100%	Кол-во детей	100%
Высокий	0	0	4	34
Средний	6	50	7	58
Низкий	6	50	1	8

По результатам диагностики в экспериментальной группе можно сделать вывод о положительной динамике развития произвольной образной памяти.

Так, высокий уровень развития произвольной образной памяти выявлен у 4 детей, что на 34% выше, чем до проведения формирующего эксперимента. Дети легко находят изображение предметных картинок на большом рисунке.

Средний уровень развития произвольной образной памяти показали 7 детей, что на 8% выше, чем до проведения формирующего эксперимента. Дети могут при организации педагогической поддержки найти идентичные предметы либо схожие с силуэтом на больших картинах.

Низкий уровень развития произвольной образной памяти показал ребенок К. У, что на 42% ниже, чем до проведения формирующего эксперимента. Данный ребенок затруднялся в идентификации предметных картинок на больших картинках даже при оказании педагогической поддержки.

Результаты исследования по методике «Запомни и найди» в экспериментальной группе представлены на рисунке 3.



Рис. 3. Распределение детей экспериментальной группы по уровню развития произвольной образной памяти

Сводные результаты диагностики по методике «Посмотри и назови» в экспериментальной группе до формирующего эксперимента и после него представлены в таблице 8.

Таблица 8

Количественные результаты исследования по методике «Посмотри и назови» в экспериментальной группе

Уровень развития зависимости объема произвольной памяти от содержания запоминаемого материала	До формирующего эксперимента		После формирующего эксперимента	
	Кол-во детей	100%	Кол-во детей	100%
Высокий	0	0	4	34
Средний	7	58	7	58
Низкий	5	42	1	8

По результатам диагностики в экспериментальной группе можно сделать вывод о положительной динамике развития произвольной образной памяти. Так, высокий уровень развития произвольной образной памяти выявлен у 4 детей, что на 34% выше, чем до проведения формирующего эксперимента. Дети легче воспроизводят предметные картинки, меньше запоминают геометрические фигуры. Средний уровень развития произвольной образной памяти показали 7 дошкольников. Низкий уровень развития произвольной образной памяти показал Костя У., ему трудно воспроизвести как предметные картинки, так и геометрические фигуры. Этот показатель на 34% ниже, чем до проведения формирующего эксперимента.

Результаты исследования по методике «Посмотри и назови» в экспериментальной группе представлены на рисунке 4.

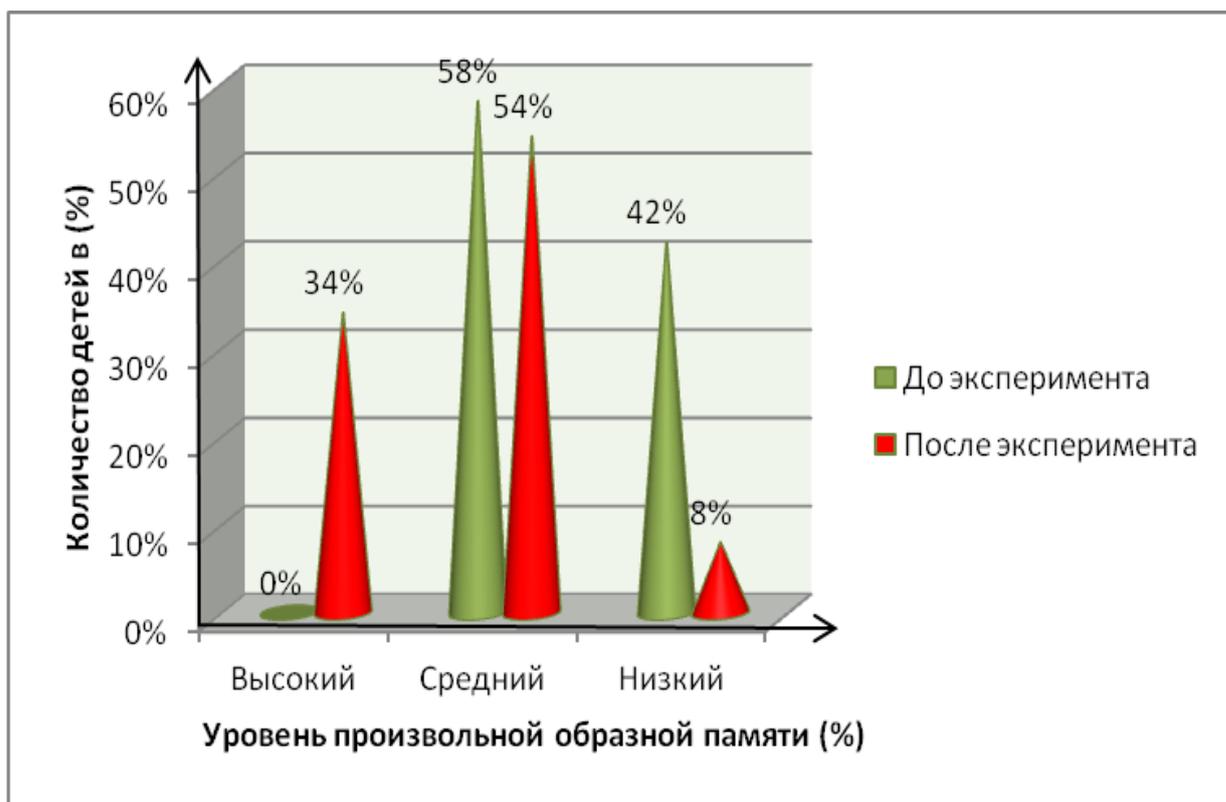


Рис. 4. Распределение детей экспериментальной группы по уровню развития произвольной памяти

Сводные результаты диагностики по методике «Оценка запоминания в различных видах деятельности» в экспериментальной группе до формирующего эксперимента и после него представлены в таблице 9.

Таблица 9

Количественные результаты исследования по методике «Оценка запоминания в различных видах деятельности» в экспериментальной группе

Уровень запоминания в различных видах деятельности	До формирующего эксперимента		После формирующего эксперимента	
	Кол-во детей	100%	Кол-во детей	100%
Высокий	0	0	5	42
Средний	7	58	6	50
Низкий	5	42	1	8

По результатам диагностики в экспериментальной группе можно сделать вывод о положительной динамике в уровне запоминания в различных видах деятельности. Так, высокий уровень запоминания в различных видах деятельности выявлен у 5 детей, что на 42% выше, чем до проведения формирующего эксперимента. У детей присутствует цель запоминания в различных видах деятельности и сформированы приемы запоминания. Средний уровень запоминания показали 6 детей, которые осознают цель запоминания в различных видах деятельности, но у них не до конца сформированы приемы запоминания. Низкий уровень запоминания в различных видах деятельности показал Костя У., что на 34% ниже, чем до проведения формирующего эксперимента. Костя не может удержать цель запоминания ни в каких видах деятельности.

Результаты исследования по методике «Оценка запоминания в различных видах деятельности» в экспериментальной группе представлены на рисунке 5.

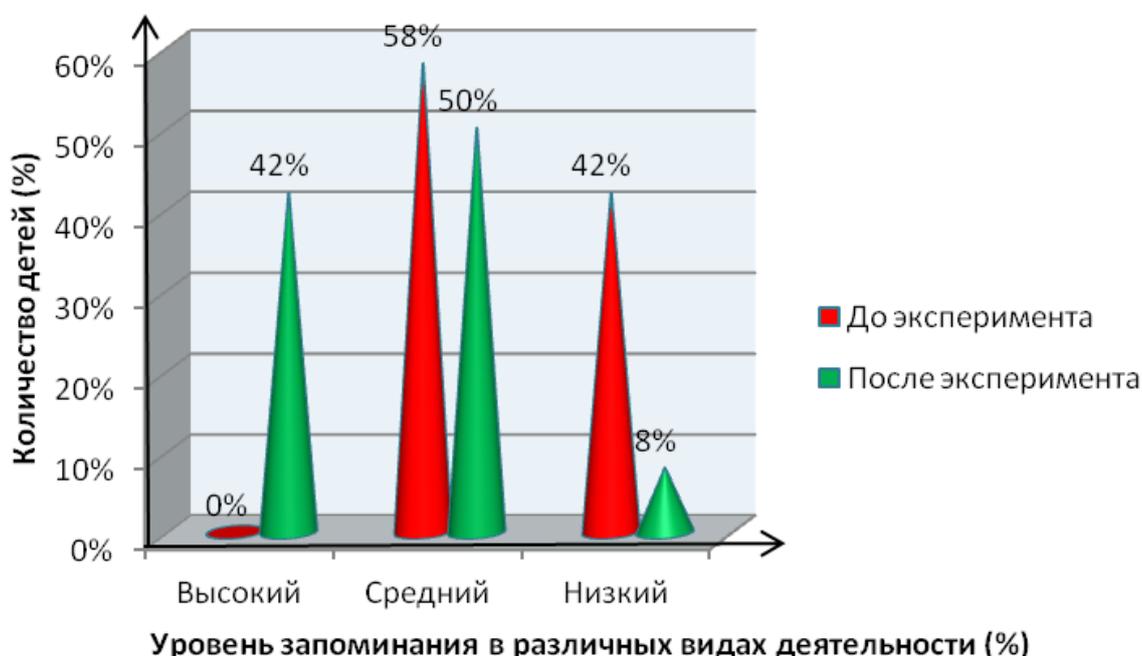


Рис.5. Распределение детей экспериментальной группы по уровню развития запоминания в различных видах деятельности

Результаты диагностики уровня развития произвольной памяти дошкольников представлены в таблице 10 и приложении В.

Таблица 10

Уровень развития произвольной памяти дошкольников в экспериментальной группе

Уровень развития произвольной памяти дошкольников в	До формирующего эксперимента		После формирующего эксперимента	
	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%
Высокий	0	0	4	34
Средний	7	58	7	58
Низкий	5	42	1	8

Анализ таблицы 10 показывает, что у детей экспериментальной группы после проведения формирующего эксперимента наблюдается положительная динамика развития произвольной памяти, высокий уровень повысился с 0% до 34%, низкий уровень снизился с 42% до 8%.

Сравнительные результаты уровня развития произвольной памяти дошкольников в экспериментальной группе представлены на рисунке 6.

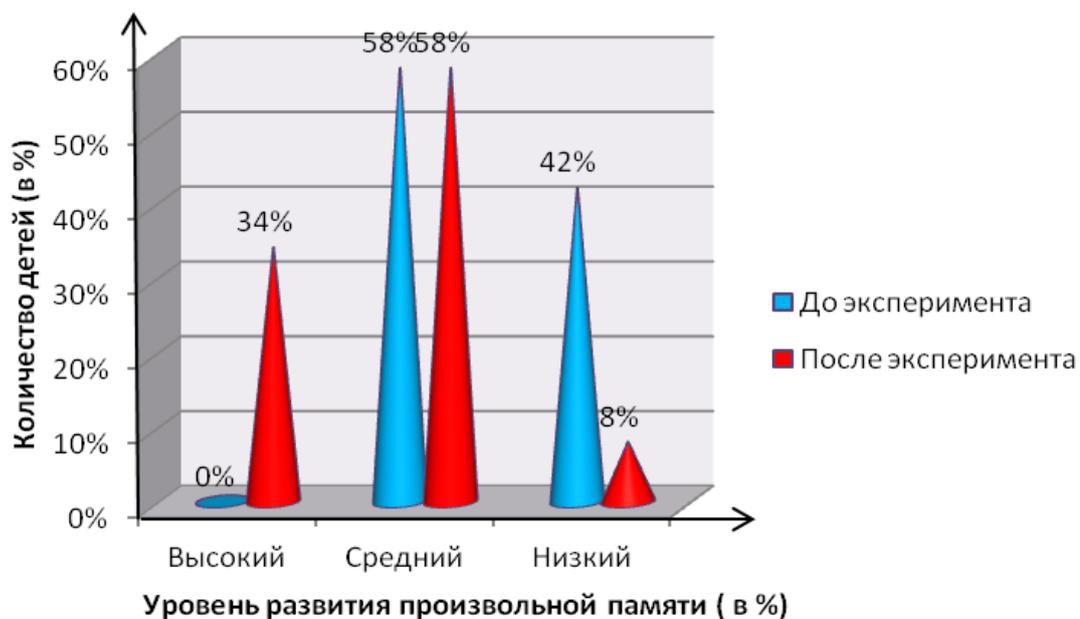


Рис. 6. Сравнительные результаты уровня развития произвольной памяти дошкольников в экспериментальной группе

Таким образом, можно сделать вывод об эффективности разработанного комплекса мероприятий, основанного на использовании дидактических игр и упражнений, на развитие произвольной памяти детей старшего дошкольного возраста.

## ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 2

В заключение второй главы можно сделать ряд выводов.

1. Проведение экспериментального изучения произвольной памяти детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе показало, что у детей преобладает низкий и средний уровень развития произвольной памяти.

2. С целью развития произвольной памяти был разработан комплекс мероприятий. В комплекс мероприятий вошли:

– Специально разработанные занятия игрового содержания, связанные между собой одним общим сюжетом: помочь Винни-Пуху украсить его новый домик.

– Дидактические игры, включенные в образовательно-воспитательную работу.

– Игровые упражнения, включенные в элементы тренинговой работы,

– Дидактические игры в инновационном электронном формате (игровых приложений для гаджетов).

3. Повторная диагностика произвольной памяти детей старшего дошкольного возраста показала, что у детей после проведения формирующего эксперимента наблюдается положительная динамика в развитии произвольной памяти. Количество детей, имеющих высокий уровень, повысилось с 0% до 34%, низкий уровень снизился с 42% до 8%.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выполнив исследование по теме «Развитие произвольной памяти детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр и упражнений» можно сделать следующие выводы.

Память занимает особое место среди психических познавательных процессов, так как без нее была бы невозможна никакая деятельность человека. Память изменяется с возрастом и поддается тренировке. Успешность памяти зависит от:

- степени завершенности действий запоминания;
- интересов и склонностей личности;
- отношения личности к той или иной деятельности;
- эмоционального настроения;
- волевого усилия.

Продуктивность памяти характеризуется объемом и быстротой запоминания материала, длительностью сохранения, готовностью и точностью воспроизведения.

Основными процессами памяти являются запоминание, сохранение, узнавание и воспроизведение. Отдельные виды памяти вычленяются в соответствии с тремя основными критериями:

- 1) по характеру психической активности, преобладающей в деятельности, память делят на двигательную, эмоциональную, образную и словесно-логическую;
- 2) по характеру целей деятельности – на произвольную и произвольную;
- 3) по продолжительности закрепления и сохранения материалов (в связи с его ролью и местом в деятельности) – на кратковременную, долговременную и оперативную.

Наиболее благоприятные условия для овладения произвольным запоминанием и воспроизведением создаются в игре.

В ходе проведенного исследования было выявлено, что важным условием результативного использования дидактических игр и упражнений в обучении является соблюдение последовательности в подборе игр. Анализ психолого-педагогической литературы позволил нам предположить, что память дошкольников характеризуется рядом специфических особенностей, которые можно развивать с помощью специально подобранных дидактических игр, включенных в образовательно-воспитательную работу дошкольного образовательного учреждения.

Для реализации поставленных задач использовались такие теоретические и практические методы исследования, как изучение и анализ психолого-педагогической литературы, а также проведение эксперимента по развитию памяти у детей старшего дошкольного возраста.

В данной работе был представлен эксперимент по внедрению дидактических игр и упражнений для развития произвольной памяти дошкольников.

На констатирующем этапе было необходимо выявить уровень развития памяти у детей старшего дошкольного возраста. Результаты констатирующего этапа исследования показали, что дети имеют невысокие показатели уровня развития памяти. В экспериментальной группе высокий уровень не выявлен. Средний уровень развития произвольной памяти дошкольников показали 7 детей (58%). Низкий уровень развития произвольной памяти дошкольников показали 5 детей (42%).

Результаты констатирующего эксперимента подтвердили необходимость осуществления целенаправленной работы по организации системы игровых занятий с использованием дидактических игр, направленных на развитие произвольной памяти дошкольников.

С целью развития произвольной памяти детей старшего дошкольного возраста был разработан комплекс мероприятий. В комплекс мероприятий вошли:

- Специально разработанные занятия игрового содержания, связанные между собой одним общим сюжетом: помочь Винни-Пуху украсить его новый домик.
- Дидактические игры, включенные в образовательно-воспитательную работу.
- Игровые упражнения, включенные в элементы тренинговой работы.
- Дидактические игры в инновационном электронном формате (игровых приложений для гаджетов).

На контрольном этапе исследования был отмечен рост уровня развития произвольной памяти у детей экспериментальной группы, что подтверждает эффективность выбранных дидактических игр и упражнений.

Повторная диагностика произвольной памяти детей старшего дошкольного возраста показала, что у детей после проведения формирующего эксперимента наблюдается положительная динамика в уровне развития произвольной памяти, высокий уровень повысился с 0% до 34%, низкий уровень снизился с 42% до 8%.

Таким образом, предположение о том, что разработанный комплекс мероприятий, основанный на использовании дидактических игр, является эффективным средством развития произвольной памяти детей старшего дошкольного возраста, подтвердилась.

Цель работы достигнута, задачи решены, гипотеза исследования подтвердилась.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Акаимова Ю.А. Развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста // Сборник статей V Международной научной конференции: «Конфликты в современном мире: международное, государственное и межличностное измерение» 2016. С. 791-794.
2. Акулова Е.Ф. Дидактическая игра как эффективная форма создания социальной ситуации развития дошкольников // Известия Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена 2013. № 95. С.10-15.
3. Анисимов О.С. Сущность памяти и современная мыслетехника // Научно-методический журнал «Мир психологии». 2015. № 2(82). С. 58-68.
4. Балабанова Е.А., Медузова Т.Ю. Развиваем предпосылки учебной деятельности с помощью дидактических игр // Справочник педагога-психолога. 2016. № 8. С. 27-32.
5. Бендас Т.В. Гендерная психология: Учебное пособие. СПб. : Питер, 2016. 431 с.
6. Бозиева С.К., Ногерова М.Т. Влияние дидактической игры на развитие памяти детей дошкольного возраста // Психология и педагогика: методика и проблемы. 2015. № 44. С. 30-33.
7. Букреева А.А. Коррекция памяти младших школьников // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2015. № 1. С. 121–125.
8. Веракса А.Н. Развитие памяти дошкольников // Современное дошкольное образование М.: «Мозаика – Синтез» 2008. С. 46-54.
9. Войтов В.К., Косихин В.В., Ушаков Д.В. Рабочая память как перспективный конструкт когнитивной психологии и методы его измерения // Научно-методический журнал «Моделирование и анализ». 2015. № 1. С. 57-78.

10. Гаган С.Г., Куликова Г.В. Дидактическая игра как средство развития памяти у дошкольников // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения 2012. № 27. С. 18-19.
11. Галкина И.А., Никифорова Е.В. Дидактическая игра как средство развития памяти дошкольников // Молодёжь в науке: Новые аргументы. Сборник научных работ 2-го Международного молодёжного конкурса 2015. С. 85-88.
12. Глебова И.Ю. Особенности руководства дидактическими играми дошкольников // Теория и практика образования в современном мире: материалы IV Междунар. науч. конф., Санкт-Петербург, 2014. С. 33-35.
13. Гордеева О.А. Использование дидактической игры для развития детей дошкольного возраста // «Концепт» 2016. № 4. С. 751-755.
14. Григорова В.К. Воспитательные и развивающий потенциал детской игры // Профессиональное образование 2013. № 11 С. 46-48.
15. Денисова О.П. Психология и педагогика: Учебное пособие. М.: Флинта, 2013. 422 с.
16. Долгова В.И., Ключева Г.М., Тавобилова И.Д. Исследование видов памяти первоклассников // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2015. Т. 31. С. 131–135.
17. Дорошук С.В., Нестерова А.Г. Развитие памяти у детей дошкольного возраста посредством дидактической игры // Сборник статей: «Модели участия граждан в социально-экономической жизни Российского общества» 2016. С. 21-25.
18. Ефремова К.О. Использование дидактических игр как средство развития произвольной памяти дошкольников // Материалы Всероссийской научно-практической конференции: «Организация развития мыслительной деятельности детей дошкольного и младшего школьного возраста: теория и практика» 2016. С. 265-267.

19. Заика Е.В. Экспериментальные исследования памяти. Основные методики и результаты исследований. Харьков: Гуманитарный центр, 2013. 396 с.
20. Зимин О.А. К вопросу о развитии памяти // Научно-методический журнал «Приоритетные научные направления: от теории к практике». 2015. № 18. С. 39-45.
21. Иванова Г.В., Басимова Э.В. Основные аспекты развития памяти детей старшего дошкольного возраста посредством дидактической игры // Сборник статей: «Актуальные проблемы начального, дошкольного и специального образования в условиях модернизации». 2016. С. 182-186.
22. Калиниченко С.А. Дидактические игры для детей дошкольного возраста // Библиотека журналов «Дошкольная педагогика» СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010. 368 с.
23. Карих В.В., Иванова В.А. К вопросу о развитии произвольной памяти у детей дошкольного возраста // Сборник статей Международной научной конференции: педагогика, психология, общество 2017. № 2. С. 176-180.
24. Колесов В.И. Современные подходы к улучшению памяти человека // Мир психологии. 2015. № 2. С. 154-167.
25. Кудрина Л.В., Кислинская Н.П., Панфиленко Г.И. Дидактическая игра как основной метод обучения в группах детей с ОНР // Педагогическое мастерство. Материалы IX Междунар. науч. конф., Москва, 2016. С. 137-139.
26. Кузьмина Г.Н., Овечкина В.Н. Дидактическая игра как средство психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья // Вестник Марийского государственного университета 2015. № 2. С. 43-44.
27. Мазлумян В.С. Память как самоидентификация личности и её связь с мышлением // Научно-методический журнал «Мир психологии». 2015. № 2(82). С. 79-84.
28. Маклаков А.Г. Общая психология: Учебник для вузов. СПб.: Питер, 2016. 583 с.

29. Марков В.Н. Память как основа единства: многоуровневая модель памяти // Мир психологии. 2015. № 2(82). С. 22-35.
30. Максимова С.И. Роль чтения в развитии ребёнка дошкольного возраста // Вестник Дальневосточной государственной научной библиотеки 2011. №2 С. 47-48.
31. Мартынова А.И., Корнеева А.Г. Эффективное психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса ДОО на примере дидактической игры // Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Современный ребёнок-какой он?» 2015. С. 97-98.
32. Насырова Р.Р. Дидактические игры как средство коррекции ребёнка с ограниченными возможностями здоровья // Актуальные направления научных исследований: от теории к практике 2016. №3. С. 50-54
33. Немов Р.С. Психология: Учебник для бакалавров. М.: Юрайт, 2014. 720 с.
34. Никандров Н.Д. Память: размышления и воспоминания // Мир психологии. 2015. № 2(82). С. 108-116.
35. Никитина Е. С. Память как текст в коммуникативных пространствах // Научно-методический журнал «Мир психологии». 2015. № 2(82). С. 49-58.
36. Нищеева Н.В. Играем, развиваемся, растём. Дидактические игры для детей дошкольного возраста. Библиотека журналов «Дошкольная педагогика» // СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс». 2010. 368 с.
37. Пелевина И.А., Васильева М.А. Дидактическая игра как основной метод формирования системы экологических знаний о растительном мире // Актуальные вопросы современной педагогики. Материалы IV Междунар. науч. конф., Уфа, 2013. С. 59-62.
38. Пилипович А.А. Нарушения памяти и роль Пронорана в их коррекции // Научно-методический журнал «Лечение заболеваний нервной системы». № 3 (15). С. 24-29.

39. Полтавская Е.А. Моделирование процессов развития произвольной памяти у детей младшего школьного возраста в процессе дидактической игры // Концепт 2015. №1. С. 2-3.
40. Постникова О.В. Педагогические условия развития произвольной памяти у детей дошкольного возраста // Молодой учёный 2016. №13. С. 41-42
41. Полтавская Е.А. Моделирование процессов развития произвольной памяти у детей младшего школьного возраста в процессе дидактической игры // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2015. № 1. С. 61–65.
42. Репина З.А., Мельникова О.А. Характеристика результатов исследования опосредованной памяти детей старшего дошкольного возраста с лёгкой степенью псевдобульбарной дизартрии // Специальное образование 2012. № 2. С.138-144.
43. Саитгалина Э.С. Развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста // Концепт 2015. № 1. С. 1-2.
44. Свенцицкий А.Л. Краткий психологический словарь. М.: Проспект, 2011. 512 с.
45. Сидоров С.В., Курлаев К.О. Дидактическая игра: сущность, структура и технология // Вестник Шадринского государственного педагогического университета 2012. № 1 С. 201-205.
46. Столяренко Л. Д. Психология и педагогика: Учебник для вузов. Ростов н/Д: Феникс, 2016. 636 с.
47. Столяренко Л. Д. Психология: Учебник для вузов. СПб.: Питер, 2016. 592 с.
48. Тимошенко Т.В., Васильева С.Ю., Алифанова Н.А. Роль памяти в развитии детей // Педагогическое мастерство и педагогические технологии: материалы III Международной научно – практической конференции. Чебоксары, 2015. С. 240-242.

49. Чуприкова Н.И. Память как аккумулятор и носитель психического развития человека // Научно-методический журнал «Мир психологии». 2015. № 2(82). С. 15-22.
50. Трифонова Е.В. К вопросу об определении игры как ведущей деятельности в дошкольном возрасте // Современный детский сад 2011. № 2. С. 2-6.
51. Трубайчук Л.В. Раннее обучение детей дошкольного возраста чтению и письму // Детский сад от А до Я. 2009. № 5 (41). С. 64-70.
52. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. М.: Просвещение; ВЛАДОС, 1995. 291 с.
53. Фадеева А.С. Использование дидактических игр для изучения памяти умственно отсталых дошкольников // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. 2012. № 27 39 с.
54. Ходонович Л.С. Педагогические средства развития дошкольников // Педагогика и психология. 2008. № 3 С. 139-143.
55. Храмцова Г.Г. Возможности использования игр и игровых упражнений в коррекции познавательных процессов младших школьников с нарушением интеллекта // Молодой учёный. 2014. № 10 (69) С. 443-444.
56. Чепайкина И.А. Дидактическая игра как средство развития самоконтроля у детей старшего дошкольного возраста // Инновационные проекты и программы в образовании. 2013. № 4. С. 42-43.
57. Шишкоедов П.Н. Общая психология. М.: Эксмо, 2009. 288 с.
58. Шорникова О.В. Роль игры в развитии ребёнка // Сборники конференций НИЦ Социосфера. 2014. № 34. С. 121-123.
59. Янкина Н.В., Ирешева О.А. Применение дидактических игр при работе с дошкольниками // «Молодой учёный». 2015. № 20. С. 11-14.
60. Яковлева Е.В. Современный ребёнок: проблемы воспитания и развития // Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Современный ребёнок-какой он?». 2015. С. 123-124.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение А

#### Диагностическая методика 1. «Продуктивность запоминания»

Цель – изучение продуктивности запоминания детей дошкольного возраста.

Материал. Предметные картинки (3 набора по 16 штук в каждом) размер которых составляет 5x7 см, тематика каждого набора должна иметь четыре группы.

Проведение исследования. Всего предусматривается проведение 3 серий эксперимента, который проводится через день в индивидуальном порядке с дошкольниками. Каждая серия сопровождается применением нового набора картинок, но с участием одних и тех же детей.

Первая серия посвящена изучению пассивной произвольной памяти. Ребенок рассматривает картинки, показываемые ему взрослым, на которых изображены различные предметы. При этом взрослым не ставится задача ребенку запомнить. Взрослый предлагает показать картинки, а ребёнок должен заниматься на них посмотреть. Демонстрация картинок происходит в последовательности одна за другой. Когда заканчивается демонстрация одного из наборов, ребёнка просят назвать картинки, которые запомнил.

Во второй серии изучается активная произвольная память с использованием при запоминании приёма классификация материала. Перед ребенком ставится задача по размещению второго набора картинок на 4 ряда по принципу «что к чему подходит». После того как ребёнок выполнил задание, взрослый убирает картинки и просит ребенка вспомнить и перечислить все ряды картинок.

В третьей серии изучается произвольная память. Детям демонстрируется третий набор картинок и ставится задача по запоминанию как можно большего количества картинок, чтобы они потом смогли их вспомнить. Взрослый не указывает, какие средства и приемы может использовать ребёнок для запоминания. Показ каждой картинки занимает 3

секунды после того, как показаны все картинки, дети должны воспроизвести по памяти предметы, которые изображены на них.

Критерии и оценка результатов.

Количество воспроизведений заносится в таблицу. За каждое правильное воспроизведение начисляется 1 балл.

Высокий уровень развития продуктивности запоминания (33-48 баллов) – ребенок воспроизвел запоминаемый материал за три серии в количестве 33-48 названий самостоятельно.

Средний уровень развития продуктивности запоминания (16-32 балла) – ребенок воспроизвел запоминаемый материал в количестве 16-32 названий за три серии и ему требовалась педагогическая поддержка.

Низкий уровень развития продуктивности запоминания (15 и менее баллов) - ребенок не может воспроизвести самостоятельно более 15 названий картинок за три серии.

#### Диагностическая методика 2. «Запомни и найди»

Цель - выявить уровень развития произвольной образной памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Материал: 8 карточек размером 4,5х5 см, на которых изображены чайник, пальто, рукавицы, шорты, набор чашек, мисок, шапок, платьев; карта размером 20х27,5 см, разделенная на 24 клетки (размер каждой клетки 4,5х5 см).

Каждое изображение на карточке соответствует трем изображениям на карте: одно является абсолютно идентичным, второе отличается одной деталью, третье имеет схожесть общего силуэта и назначения. Все три изображения имеют одинаковое соотношение цветов.

Проведение исследования. Проведение эксперимента осуществляется в индивидуальном порядке. Взрослый кладет перед ребёнком карту и говорит, что он собирается показывать ему маленькие карточки, а ребёнок должен запомнить, что на них нарисовано для того, чтобы найти такую же картинку на большой карте. Ребёнок смотрит на карточки, которые демонстрируются в

течение 1 секунды, после завершения каждого предъявления он должен найти такое же изображение на карте.

В случае нахождения ребёнком идентичного изображения ему ставится 3 балла, за схожее общим силуэтом или назначением он получает 2 балла, при нахождении совершенно другого изображения ему ставится 0 баллов.

Подсчитывают сумму баллов. Если ребенок получил меньше 16 баллов, его относят к низкому уровню развития произвольной образной памяти, от 17 до 20 баллов – к среднему, от 21 до 24 баллов - к высокому.

### Диагностическая методика 3. «Посмотри и назови»

Цель - выявить у дошкольников уровень объема произвольной памяти в зависимости от содержания запоминаемого материала.

Материал: подбираются 6 карточек, имеющие размер 7,5x7,5 см, на них могут быть изображены матрешка, ботинки, собака, яблоко, машина, корабль, петух;

6 карточек 6x6 см, каждая из которых должна содержать нарисованную цветным контуром геометрическую фигуру в виде круга, квадрата, прямоугольника, трапеции, треугольника, пятиугольника.

Листы бумаги, 6 цветных карандашей.

Проведение эксперимента осуществляется в индивидуальном порядке и содержит два задания, которые различаются между собой по содержанию запоминаемого материала в виде картинок и геометрических фигур. Материал, подобранный для эксперимента, носит хаотичное расположение на небольшом друг от друга расстоянии. Время демонстрации материала – 20 секунд. Ребёнка просят внимательно посмотреть на картинки, которые лежат на столе, запомнить, а затем назвать, на воспроизведение отводится не больше 5 секунд. Чтобы воспроизвести геометрические фигуры, ребёнок должен нарисовать их, если изображение фигур осуществляется ребёнком не соответствующим цветом, то ему задает вопрос о том, какого цвета были фигуры.

Количество воспроизведений по обеим сериям заносится в таблицу. За каждое правильное воспроизведение начисляется 1 балл.

Высокий уровень (5-6 баллов) – ребенок воспроизвел запоминаемый материал в количестве 5-6 названий самостоятельно.

Средний уровень (3-4 балла) – ребенок воспроизвел запоминаемый материал в количестве 3-4 названий и ему требовалась педагогическая поддержка.

Низкий уровень (2 и менее баллов) – ребенок не может воспроизвести самостоятельно более 2 названий предметов.

#### Диагностическая методика 4. «Оценка запоминания в различных видах деятельности»

Цель - выявить уровень запоминания у дошкольников в различных видах деятельности.

Проведение исследования. В первой серии дети должны осуществить запоминания в ходе сюжетной игры. Играя, дети понимают, что им необходимы определённые предметы, которых у них в этот момент нет, эти 10 предметов они должны отчётливо назвать одному из играющих (каждый раз другому). Вспомнить и назвать эти вещи ребёнок должен, когда придет к воспитателю, который находится в другой комнате.

Вторая серия. Запоминание включается в занятие по труду. Готовясь к работе, дети понимают, что нуждаются в определенных инструментах и материалах, которых у них на данный момент в группе нет, но они есть у заведующего детским садом, один из детей должен пойти к заведующей и взять у нее 10 предметов, нужных для работы.

В третьей серии дети слушают рассказ, по завершении которого один из детей должен без предварительного предупреждения назвать 10 животных и птиц, о которых он услышал в рассказе.

В четвертой серии ребёнок с интервалом 3 секунды слушает 10 слов, который зачитывает ему взрослый, не имеющих связи друг с другом, и ему предлагается запомнить их, чтобы потом назвать.

0 баллов – ребенок запомнил 4 и менее слов;

1 балл – ребенок запомнил менее 8 слов;

2 балла – ребенок запомнил 8 и более слов.

Выделяют 3 уровня процесса запоминания.

I уровень (0-4 балла) – отсутствие цели запоминания (низкий уровень);

II уровень (5-7 баллов) – наличие цели, но отсутствие приемов запоминания (средний уровень);

III уровень (8-10 баллов) – наличие цели и приемов запоминания (высокий уровень).

Показатели констатирующего эксперимента в экспериментальной группе по изучению уровня развития произвольной памяти у дошкольников

Ф.И. ребёнка	Методика 1	Методика 2	Методика 3	Методика 4	Всего баллов	Уровень развития произвольной памяти
1. Вова Г.	17	17	3	5	42	средний
2. Таня Т.	18	18	3	5	44	средний
3. Дима Н.	16	19	4	7	46	средний
4. Люба В.	19	17	3	6	45	средний
5. Оля М.	14	13	2	4	33	низкий
6. Саша Ф.	15	14	1	3	33	низкий
7. Даша К.	13	12	1	4	29	низкий
8. Юля Ж.	17	15	4	7	43	средний
9. Света Т.	18	19	4	6	47	средний
10. Кирилл О.	15	13	2	5	35	низкий
11. Костя У.	14	15	1	4	34	низкий
12. Олег Ш.	19	20	4	7	50	средний

Показатели контрольного эксперимента в экспериментальной группе по изучению уровня развития произвольной памяти у дошкольников

Ф.И. ребёнка	Методика 1	Методика 2	Методика 3	Методика 4	Всего баллов	Уровень развития произвольной памяти
1. Вова Г.	33	21	4	7	65	высокий
2. Таня Т.	29	22	5	9	65	высокий
3. Дима Н.	35	21	6	9	71	высокий
4. Люба В.	27	18	5	8	58	средний
5. Оля М.	28	17	3	6	54	средний
6. Саша Ф.	30	17	3	7	57	средний
7. Даша К.	25	18	3	6	52	средний
8. Юля Ж.	35	21	4	7	67	высокий
9. Света Т.	24	20	6	8	58	средний
10. Кирилл О.	26	18	4	7	55	средний
11. Костя У.	15	15	1	4	35	низкий
12. Олег Ш.	31	20	4	9	63	средний

Игровые приложения для развития памяти в форме гаджетов



Рис. 7. К игровому приложению «Стихи для малышей»



Рис. 8. К игровому приложению «Memory Free»



Рис. 9. К игровому приложению «Шуби память»



Рис. 10. К игровому приложению «Memory Training»

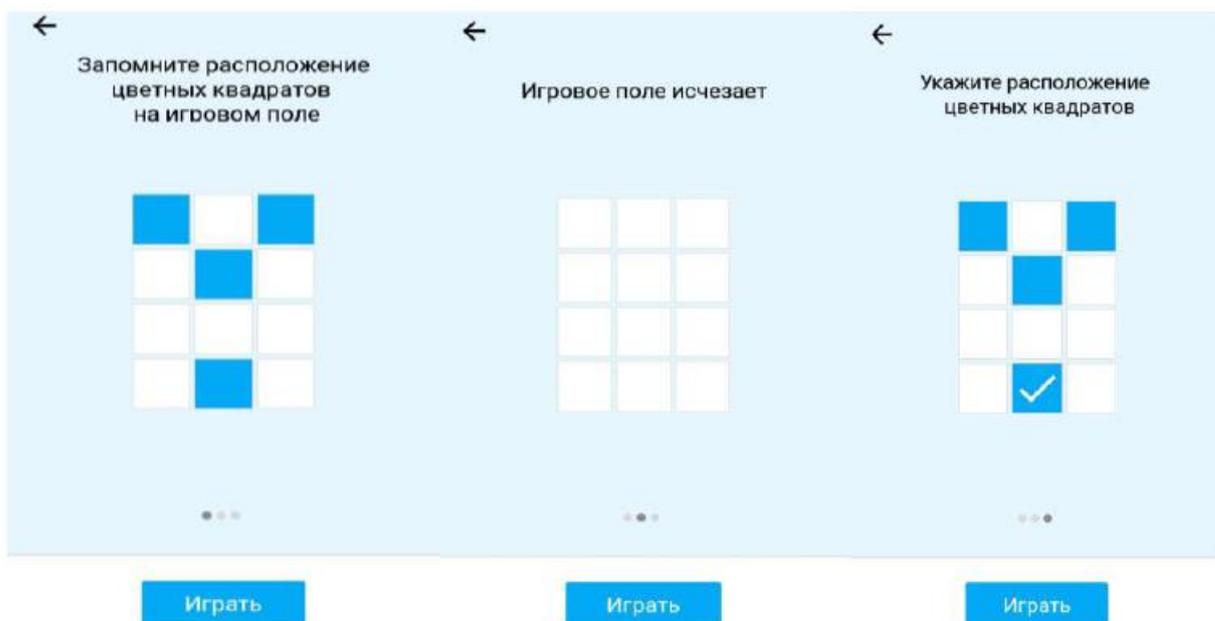


Рис. 11. К игровому приложению «Тренировка памяти. Мозаика памяти»

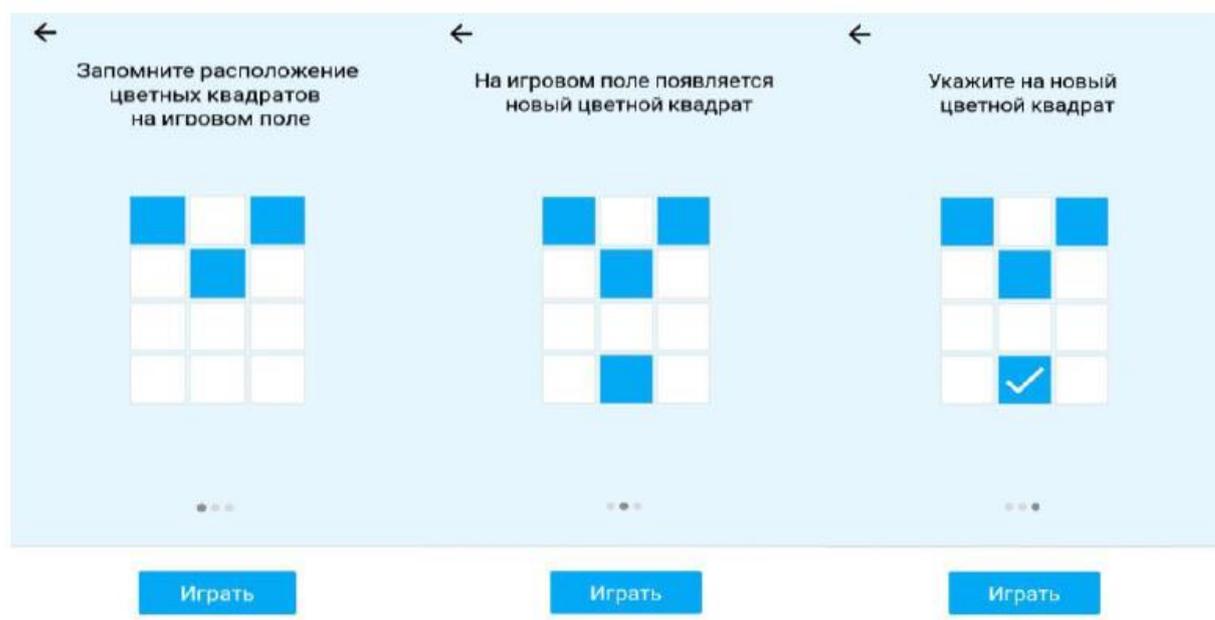


Рис. 12. К игровому приложению «Тренировка памяти. Какой новый?»

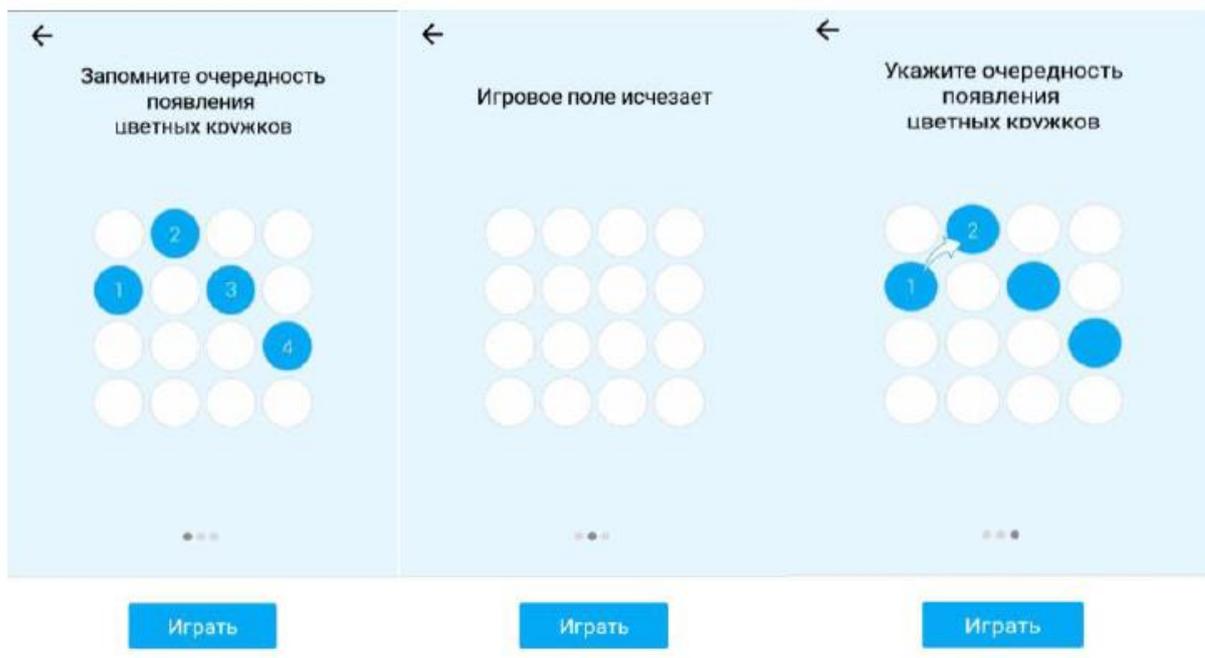


Рис. 13. К игровому приложению «Тренировка памяти. Иди по следу»

## Проверка памяти

---

1.  ремень

2.  дельфин

3.  деревня

4.  щука

5.  утка

6.  персик

7.  кнут

**Время на запоминание:50**

Рис. 14. К игровому приложению «Суперпамять lite»

Конспект проведения дидактической игры по развитию произвольной памяти  
детей старшего дошкольного возраста «Продолжи ряд»

Цель: развитие произвольного запоминания

Оборудование: муляжи овощей и фруктов, кукла, 2 корзинки – одна с крышкой.

Ход игры: игра проводится с 2-3 детьми. На столе корзина с овощами и фруктами.

Воспитатель: Ребята, кукла Катя расстроилась. Зайка разрешил ей собирать у себя на огороде овощей, для того, чтоб она угостила своих гостей. Но она должна запомнить и рассказать ему, какой за каким овощи она помещала в корзинку. Однако, кукла запуталась, и собрала и овощи, и фрукты. Может вы, ребята поможете кукле.

Дети: да, поможем!

Тогда я расскажу, как вы будете это делать. Первый участник берет овощ, помещает его в корзинку с крышкой и говорит, что лежит в корзинке. Например, корзине лежит картофель. Второй участник помещает следующий овощ и называет уже два, но обязательно по порядку! Например, в корзине лежит картофель и помидор. И так далее. Вам обязательно нужно запоминать и называть как можно больше овощей по порядку, которые поместили в корзину, иначе заяц не отдаст кукле овощи, и ей не чем будет угощать гостей!

Воспитатель: Кто первый начнет? *(Дети определяют очередность)*.

М.: В корзине лежит помидор.

С.: В корзине лежит помидор и огурец.

М.: В корзине лежит помидор, огурец и капуста.

С.: В корзине лежит помидор, огурец, капуста и перец.

М.: В корзине лежит помидор, огурец, капуста, перец и лук.

*(Игра продолжается, пока дети могут без ошибок вспомнить и называть все предметы в ряду с добавлением следующего)*.

Воспитатель: Молодцы, ребята! Очень много овощей положили в корзинку и все правильно назвали. Теперь Катя точно сможет приготовить угощение.

Конспект занятия по развитию памяти для детей старшей группы

Цель: развитие зрительной и слуховой памяти.

Задачи:

Развивать умение использовать мнемонические приемы для запоминания текста;

развивать зрительную память, учить определять предмет по форме;

развивать произвольное внимание;

развивать координацию движения рук;

обучать приемам расслабления, снятию психомышечного напряжения;

обучение целенаправленному управлению мышцами лица;

развивать чувство единства, сплоченности группы.

создать положительный эмоциональный фон.

Оборудование: клубок ниток, картинки с изображением знакомых предметов, небольшой мешочек, повязка на глаза, несколько игровых предметов разного цвета, любые предметы, например: карандаш, линейка, небольшая коробка, клей, книга, кружка, свеча.

Ход занятия

1. Приветствие. Упражнение «Волшебный клубочек». Здравствуйте ребята, давайте с вами поздороваемся и скажем, как мы рады видеть друг друга при помощи волшебного клубочка. Приготовьте свой указательные пальчики, я буду по кругу наматывать ниточку на пальчики, а вы хором будете говорить следующие слова: «Мы очень рады, что у нас в группе есть (имя того ребенка, которому наматывается ниточка).

2. Упражнение «Запомни картинки». А сейчас мы потренируем нашу память. Я разложу перед вами карточки с картинками, вы их запомните, а затем я их переверну. (Ведущий показывает на перевернутую картинку, а ребенок должен вспомнить и назвать предмет, изображенный на ней).

3. Упражнение «У оленя дом большой».

А сейчас мы с вами немножко разомнемся. (Ведущий проговаривает текст игры, сопровождая его движениями. Дети повторяют за ведущим).

У оленя дом большой (дети скрещивают руки над головой, изображая крышу.)

Он глядит в свое окошко (руки перед лицом изображают окно)

Заяц по лесу бежит (производят движения руками, как при беге)

В дверь к нему стучит:(кулачком имитируют стук в дверь)

Стук-стук.

– Дверь открой! (большим пальцем через плечо показывают, что сзади охотник)

Там в лесу охотник злой!

– Заяц, заяц, забегай! (вытягивают руки вперед)

Лапу подавай!

Повторить 3-4 раза в медленном, а затем в быстром темпе.

4. Упражнение «Волшебный мешочек». Ведущий показывает детям мешочек и рассказывает, что он волшебный:

Ведущий: «Ребята, этот мешочек волшебный! Если опустить в него руку, то можно угадать, что в нем лежит». После этого ведущий медленно, поочередно складывает в мешочек все игровые предметы.

Ведущий: «Дети, рассмотрите внимательно каждый предмет, обращая особое внимание на цвет и форму».

После того как все предметы будут сложены в мешочек, начинается игра.

Дети поочередно, с завязанными глазами достают из мешочка любой предмет, называя что это, какого цвета?

5. Психомышечная тренировка.

Ведущий: Давайте представим, что мы отправляемся на лесную прогулку и попали на цветочную поляну:

1. Давайте понюхаем цветок. Покажите, как вы нюхаете цветы. Раз – поднесите обе руки к носу, представляя, что в них цветы, вдохните их

аромат, улыбнитесь, задержав дыхание. Два – опустите руки, делая выдох. (3-4 раза).

2. Ложитесь на пол (на ковер). Поплывем на другой берег реки. (Дети ложатся на живот, руки вдоль туловища.) Раз – руки вперед со вдохом, задержите дыхание. Два – руки вдоль туловища. Выдох (2-3 раза). Теперь перевернитесь на спину, руки вдоль туловища. Раз – руки вверх со вдохом, задержите дыхание. Два – руки вдоль туловища. Выдох. (2-3 раза).

3. Смотрите, на нашей дорожке появился медведь! Давайте испугаемся и сожмемся в комочек. (Дети ложатся на пол на ковер). Раз – повернитесь на правый бок и свернитесь в клубок, делая вдох. Прислушайся, затаив дыхание. Два – выпрямитесь, делая выдох. Три – повернитесь на левый бок и свернитесь в клубок, делая вдох. Четыре – выпрямитесь, делая выдох. (3-4 раза).

4. Давайте попробуем разглядеть все, что нас ждет в конце пути. Раз – поверните голову направо, делая вдох. Приглядитесь, задержите дыхание. Два – поверните голову вперед, делая выдох. Три – поверните голову налево, делая вдох. Еще раз приглядитесь, задержите дыхание. Четыре – поверните голову вперед, делая выдох. (3-4 раза.)

#### 6. Упражнение «Поменяй местами».

На столе раскладываются разные предметы. Детям предлагается запомнить все предметы и их месторасположение. Затем, одному ребенку завязывают глаза и дают задание поменять местами те предметы, которые назовет ведущий. Для этого ребенку нужно знать, в каком месте они лежат, и положить руки именно на них. (В игре должны поучаствовать все дети поочередно).

7. Обратная связь. Ритуал прощания. Упражнение «Свеча благодарности».

Ведущий зажигает свечу и передавая сидящему слева ребенку, произносит слова благодарности: «Я благодарю вас за то, что вы пришли на занятие» и так дальше каждый ребенок говорит свои слова благодарности.

# Отчет о проверке на заимствования №1

Автор: [loktev1990@gmail.com](mailto:loktev1990@gmail.com) / ID: 4210977

Проверяющий: ([loktev1990@gmail.com](mailto:loktev1990@gmail.com) / ID: 4210977)

Отчет предоставлен сервисом «Антиплагиат»- <http://www.antiplagiat.ru>

## ИНФОРМАЦИЯ О ДОКУМЕНТЕ

№ документа: 5  
 Начало загрузки: 13.05.2018 05:44:27  
 Длительность загрузки: 00:00:01  
 Имя исходного файла: Развитие произвольной памяти детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр и упражнений. Локтева К. В.

Размер текста: 1121 кБ  
 Символов в тексте: 127980  
 Слов в тексте: 16168  
 Число предложений: 1610

## ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОТЧЕТЕ

Последний готовый отчет (ред.)  
 Начало проверки: 13.05.2018 05:44:29  
 Длительность проверки: 00:00:03  
 Комментарии: не указано  
 Модули поиска:

ЗАИМСТВОВАНИЯ	ЦИТИРОВАНИЯ	ОРИГИНАЛЬНОСТЬ
18,12% 	0%	81,88%



Заимствования — доля всех найденных текстовых пересечений, за исключением тех, которые система отнесла к цитированиям, по отношению к общему объему документа.  
 Цитирования — доля текстовых пересечений, которые не являются авторскими, но система посчитала их использование корректным, по отношению к общему объему документа. Сюда относятся оформленные по ГОСТу цитаты; общепотребительные выражения; фрагменты текста, найденные в источниках из коллекций нормативно-правовой документации.

Текстовое пересечение — фрагмент текста проверяемого документа, совпадающий или почти совпадающий с фрагментом текста источника.

Источник — документ, проиндексированный в системе и содержащийся в модуле поиска, по которому проводится проверка.

Оригинальность — доля фрагментов текста проверяемого документа, не обнаруженных ни в одном источнике, по которым шла проверка, по отношению к общему объему документа.

Заимствования, цитирования и оригинальность являются отдельными показателями и в сумме дают 100%, что соответствует всему тексту проверяемого документа.

Обращаем Ваше внимание, что система находит текстовые пересечения проверяемого документа с проиндексированными в системе текстовыми источниками. При этом система является вспомогательным инструментом, определение корректности и правомерности заимствований или цитирований, а также авторства текстовых фрагментов проверяемого документа остается в компетенции проверяющего.

№	Доля в отчете	Доля в тексте	Источник	Ссылка	Актуален на	Модуль поиска	Блоков в отчете	Блоков в тексте
[01]	1,91%	2,36%	1 Особенности памяти как п...	<a href="http://samzan.ru">http://samzan.ru</a>	09 Янв 2017	Модуль поиска Интернет	36	49
[02]	1,43%	2,3%	44-03-02_051.pdf	<a href="http://elibrary.sgu.ru">http://elibrary.sgu.ru</a>	20 Авг 2017	Модуль поиска Интернет	14	28
[03]	2,29%	2,29%	Скачать/bestref-199035.doc	<a href="http://bestreferat.ru">http://bestreferat.ru</a>	раньше 2011	Модуль поиска Интернет	46	46

Еще источников: 17

Еще заимствований: 12,5%

*Согласовано*

*д/р Вербианова О.С.*

*21.06.2018г.*

## ОТЗЫВ

### на выпускную квалификационную работу К.В. Локтевой по теме "РАЗВИТИЕ ПРОИЗВОЛЬНОЙ ПАМЯТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ"

Выбор темы исследования был продиктован практической значимостью и профессиональными интересами студентки. Разработка исследования была инициирована запросом образовательного учреждения и имеет особое значение для подготовки ребенка к школьному обучению.

Автор представил в работе анализ психолого-педагогической литературы относительно сущности процесса памяти, его разновидностей и особенностей развития в детском возрасте.

В практической части исследования автору, с помощью специально подобранных диагностических методик, удалось разносторонне раскрыть особенности произвольной памяти детей. Диагностические методики проводились индивидуально с детьми, что говорит о трудоемкости проделанной работы. Автор исследования провел тщательную обработку результатов, выводы корректны. Несомненно, проделанный анализ фактического материала свидетельствует об ответственном отношении автора к работе.

Достоинством работы является материал, связанный с разработкой комплекса мероприятий по развитию произвольной памяти. К.В. Локтева представила оригинально разработанный комплекс, в который вошли игры, включенные в самостоятельную и образовательную деятельность детей, а также деятельность с использованием информационных гаджетов.

Студент относится к выполнению работы с большим интересом и ответственностью. Все этапы работы были выполнены в срок, замечания быстро устранялись. В работе проявила большую самостоятельность и профессионализм.

Считаю, что выполненная работа заслуживает оценки "отлично".

Научный руководитель:

к.биол н., доцент кафедры психологии детства



О.М. Вербианова

10.06.2018г

**Приложение**  
к Регламенту размещения  
выпускной квалификационной работы обучающихся,  
по основным профессиональным образовательным программам  
в КГПУ ИМ. В.П. Астафьева

**Согласие**  
на размещение текста выпускной квалификационной работы обучающегося  
в ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева

Я, Слободина Жанна Владимировна  
(фамилия, имя, отчество)

разрешаю КГПУ им. В.П. Астафьева безвозмездно воспроизводить и размещать (доводить до всеобщего сведения) в полном объеме и по частям написанную мною в рамках выполнения основной профессиональной образовательной программы выпускную квалификационную работу бакалавра / специалиста / магистра / аспиранта

на тему: Развитие гражданской памяти детей  
старшего дошкольного возраста посредством  
дидактических игр и упражнений  
(название работы)

(далее – ВКР) в сети Интернет в ЭБС КГПУ им. В.П.Астафьева, расположенном по адресу <http://elib.kspu.ru>, таким образом, чтобы любое лицо могло получить доступ к ВКР из любого места и в любое время по собственному выбору, в течение всего срока действия исключительного права на ВКР.

Я подтверждаю, что ВКР написана мною лично, в соответствии с правилами академической этики и не нарушает интеллектуальных прав иных лиц.

21.05.2018г.  
дата

  
подпись