

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт математики, физики и информатики (ИМФИ)
Базовая кафедра информатики и информационных технологий в образовании
(ИиИТО)

Гребенюк Алексей Александрович

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
РАЗРАБОТКА И ВНЕДРЕНИЕ СИСТЕМЫ ЦИФРОВОГО
ПОРТФОЛИО В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование
Профиль образовательной программы: Математика и информатика

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ



Зав. кафедрой ИиИТО
д-р пед. наук., проф.

Н.И. Пак

Руководитель
канд. пед. наук, доц. каф. ИиИТО

П.С. Ломаско

Обучающийся

А.А. Гребенюк

А.А. Гребенюк

Дата защиты «22» июня 2018

Оценка отлично

Красноярск 2018

Оглавление

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические основы позиционирования профессиональной педагогической деятельности в образовательной организации.....	7
1.1. Запросы современной системы образования на создание платформ позиционирования профессиональной деятельности.....	7
1.2. Обзор платформ для создания систем позиционирования профессиональной педагогической деятельности.....	16
Выводы по главе 1.....	28
Глава 2. Практические аспекты разработки и внедрения системы позиционирования профессиональной педагогической деятельности.....	29
2.1. Технические особенности внедрения системы портфолио.....	29
2.2. Типовые задачи и способы их решения при работе с системой.....	33
2.3. Результаты внедрения системы портфолио в МБОУ СОШ № 10 г. Красноярска.....	44
Выводы по главе 2.....	47
Заключение.....	48
Список использованных источников.....	50

Введение

В условиях инновационного развития общества происходят коренные изменения в образовании: предлагается его вариативное содержание, появляются новые педагогические технологии, современные концепции и идеи. Учитель осознается как уникальная и неповторимая индивидуальность, готовая взять на себя ответственность за развитие общества. Ценностно-целевая ориентация подготовки и переподготовки педагогов заключается в содействии становлению их личностных характеристик, которые являются показателями профессионального развития и компетентности.

Профессиональная компетентность – это комплексный ресурс личности, он обеспечивает возможность эффективного взаимодействия с окружающим миром в той или иной профессиональной сфере и зависит от необходимого для этого набора профессиональных компетенций. Именно они обеспечивают возможность ставить перед собой значимые цели, рисковать, гибко, творчески подходить к решению проблемы и получать результат.

Качественный рост компетентности специалиста усиливает его конкурентоспособность, столь значимую в современных условиях, когда все более ценится не репродуктивный, а творческий характер отношения педагога к своей профессиональной деятельности.

Одна из современных информационных технологий, призванных помочь учителю развить свою профессиональную компетентность в условиях непрерывного образования, – это сетевой электронный профессиональный портфолио, созданный на базе платформ, для создания систем позиционирования профессиональной педагогической деятельности.

В числе условий, способствующих профессиональному становлению учителя, рассматривается использование портфолио как формы презентации индивидуальных профессиональных результатов педагогической деятельности, демонстрирующих умение учителя решать профессиональные задачи, практически применять полученные знания в процессе образования и

самообразования, выбирать стратегию и тактику профессионального поведения.

Стандартного образца портфолио учителя или исчерпывающего перечня материалов, входящих в него, на данный момент не существует по причине недостаточной разработанности проблемы, поэтому в рамках настоящего исследования разработан примерный образец портфолио педагога как инструмент самооценки педагогической деятельности и оценки профессиональных достижений.

Следует подчеркнуть, что к числу основных функций портфолио различные авторы относят функции, связанные с выявлением определенных качеств личности или отдельных характеристик осуществляемой им деятельности с учетом оценки в рамках системы выработанных критериев.

Данные функции связаны с определением портфолио как:

- средства контроля;
- профессионального развития и самоопределения студента, рефлексии его профессиональной деятельности и планирования карьеры;
- многофункционального инструмента оценивания и самооценки
- собственных достижений.

Альтернативного по отношению к традиционным формам способом оценивания (самоанализа профессиональных знаний, умений и личностных качеств учителя, отслеживания динамики его профессионального становления и т.д.).

Средства объективного и максимально полного выявления актуальных и перспективных возможностей и способностей учителя, демонстрации его наиболее сильных сторон и раскрытия его человеческого, профессионального и творческого потенциала.

Портфолио учителя – это яркое отражение его индивидуального стиля работы, его уникальности и таланта. Очень важным для учителя и руководителя школы является доказательная составляющая портфолио,

поэтому важная цель портфолио – представить отчет о работе учителя по теме самообразования, о характере его деятельности, проследить творческий и профессиональный рост учителя, способствовать формированию навыков рефлексии.

Таким образом, **актуальность темы выпускной квалификационной работы** обусловлена существенными недостатками традиционной системы оценивания: неполнота, ограниченность, игнорирование учета психофизиологических возможностей различных групп обучающихся. Вместе с тем в оценивании все большее значение уделяется продуктивным методам, рассчитанным на самостоятельную поисковую деятельность. При этом используются критерии анализа, самоанализа, развиваются творческие способности. Одной из форм такого оценивания, способствующего повышению качества образования и профессиональному становлению педагога, является цифровое портфолио.

Проблема исследования заключается в поиске и обосновании ответа на вопрос о том, каким образом следует обеспечивать процессы позиционирования профессиональной педагогической деятельности в информационно-образовательной среде общеобразовательной школы на основе технологий цифрового портфолио.

Цель исследования: разработать и обосновать способы применения технологий цифрового портфолио в информационно-образовательной среде школы, позволяющие обеспечить систематизированное позиционирование профессиональной педагогической деятельности.

Объект исследования: профессиональная деятельность учителя общеобразовательной школы.

Предмет исследования: технологии реализации системы цифрового портфолио в информационно-образовательной среде школы.

Основными задачами исследования являются следующие.

1. Провести анализ и систематизацию теоретических основ применения систем позиционирования профессиональной деятельности,

определить категории и понятия, связанные с профессиональной педагогической деятельностью в условиях информационно-образовательной среды школы.

2. Спроектировать структуру и содержание систем портфолио профессиональной деятельности учителя, учитывая запросы современной системы образования на создание платформ позиционирования профессиональной деятельности.

3. Описать способы решения типовых задач, возникающих при работе с системой, позволяющих обеспечить взаимодействие субъектов внутри информационно-образовательной среды школы.

4. Провести апробацию описанных способов и средств и проанализировать результаты.

Область применения полученных результатов. В работе предложены и обоснованы характеристики средств в составе информационно-образовательной среды общеобразовательной школы на основе платформ для создания систем позиционирования профессиональной педагогической деятельности. Разработанные средства в составе информационно-образовательной среды могут быть использованы в практике педагогической деятельности учителей МБОУ СОШ № 10 г. Красноярска и как пример для других образовательных организаций.

Глава 1. Теоретические основы позиционирования профессиональной педагогической деятельности в образовательной организации

1.1 Запросы современной системы образования на создание платформ позиционирования профессиональной деятельности

Термин «профессиональное портфолио педагога» в научной литературе определяют по-разному. Обобщим актуальные, по нашему мнению, трактовки. Так О.В. Тумашева и О.В. Берсенева используют термин «комплексное методическое портфолио» и понимают его как симбиоз портфолио достижений и предметного портфолио, позволяющего систематизировать знания в определенной области на усмотрение обучающегося, исходя из его личного представления на решение определенной учебной проблемы [34]. Как считают авторы, такой вид портфолио является отражением образовательных результатов студентов, полученных в процессе их методической подготовки.

Особого внимания заслуживают выводы, сделанные Т. Новиковой, М. Пинской, А. Прутченковым:

- Портфолио – это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений (студента, школьника, взрослого) в определенный период его обучения. В данном случае портфолио относится к разряду «аутентичных» (то есть истинных, наиболее приближенных к реальному оцениванию) индивидуальных оценок, ориентированных не только на процесс оценивания, но и самооценивания достигнутых результатов и достижений;
- Портфолио – это коллекция работ и результатов деятельности человека, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях;

– Портфолио – это сбор доказательств, систематически, специально организованный и используемый для мониторинга знаний, навыков и отношений обучаемых;

– Портфолио – это рабочая файловая папка, содержащая многообразную информацию, которая документирует приобретенный опыт и достижения в различных видах деятельности;

– Портфолио – это своеобразная выставка работ, задачей которой является отслеживание личностного роста человека (взрослого, студента, ребенка);

– Портфолио – это отчет по процессу обучения: что обучаемый узнал и как проходил процесс обучения; как он думает, подвергает сомнению, анализирует, синтезирует, производит, создает; и как он взаимодействует на интеллектуальном, эмоциональном и социальном уровнях с другими [27].

Е. Васенин рассматривает портфолио в качестве показателя профессионального развития человека, поскольку оно отражает перспективу педагогического роста, определяет область самосовершенствования. По мнению автора, педагогическая философия портфолио предполагает интеграцию количественной и качественной оценки деятельности человека, смещение акцента на достижение успеха и самооценку. Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые педагогом в разнообразных видах деятельности – обучающей, воспитательной, творческой, самообразовательной. Основная цель портфолио – проанализировать и представить значимые профессиональные результаты, обеспечить мониторинг профессионального роста педагога [8].

Аналитический обзор научных и методических статей, анализ разработанных учителями портфолио подтверждает, что с точки зрения практической педагогической деятельности педагога следует пользоваться термином «профессиональное портфолио». Использовать термин

«методическое портфолио» необходимо для обозначения отдельного компонента профессионального портфолио, содержащего материалы для повышения методической компетентности: статьи по специальности, разработки уроков, дидактический материал и тому подобное [12]. Профессиональное портфолио охватывать все уровни педагогической деятельности учителя: от собственно предметной к воспитательной, от накопления учебно-методических материалов к оценочно-рефлексивной деятельности [6].

Основная цель профессионального портфолио учителя – воплощение идеи «обучение в течение жизни». Актуальность такой цели объясняем тем, что образовательный процесс – это живой организм, который постоянно меняется под влиянием социума. Поэтому продумывая структуру портфолио, выбирая его составляющие, учитель, таким образом, выстраивает собственную траекторию профессионального становления, выбирает приоритеты в самообразовании [7]. Среди частных целей выделяют следующие:

- проследить эволюцию профессиональной педагогической деятельности;
- систематизировать учебные материалы и наработки для демонстрации работодателю; продемонстрировать достижения коллегам;
- показать способ организации учебного курса;
- послужить основой для участия в конкурсных и грантовых программах;
- способствовать расширению методического диапазона образовательного учреждения.

Анализ подготовленных учителями профессиональных портфолио подтверждает, что их структура различна и зависит от опыта и профессиональных приоритетов педагога. Однако есть обязательные составляющие [17]. Обобщим их и кратко охарактеризуем:

Общие сведения о педагоге: образование, специальность, полное название образовательного учреждения, в котором работает педагог, должность, стаж работы, педагогический стаж, квалификационная категория, имеющиеся награды, профессиональная позиция [26]. Если ранжировать структурные элементы портфолио за частотностью изменений, то этот элемент будет занимать последнее место, поскольку изменения в него должны быть внесены ежегодно, то есть в начале и в конце учебного года. Это позволит отследить в динамике, как изменялись цели профессиональной деятельности педагога, какие личностные качества для него являлись доминирующими и профессионально значимыми на протяжении каждого этапа [9].

Кроме того, отдельные педагоги в этот раздел включают и собственные достижения: сертифицированные документы, подтверждающие индивидуальные достижения (грамоты, благодарственные письма, сертификаты, дипломы за участие в конкурсах, отзывы коллег, родителей, гранты (документы в получение) и т.д.). Одобрительно оцениваем такую попытку, потому что каждый педагогический «Эверест» является толчком к дальнейшим профессиональным достижениям. В то же время, логичным считаем и выделение отдельного раздела «Мои профессиональные достижения» [35].

В этом разделе целесообразно подавать и перспективный план самообразования педагога.

Научно-методический архив: статьи из научно-методических журналов, научные статьи из научных сборников; дополнительные материалы из методических пособий, учебной и научной литературы; словарные статьи и др. Анализ этого раздела позволит определить уровень аналитико-синтетических и исследовательских умений и навыков учителя.

Методический и учебно-воспитательный опыт: конспекты уроков разных типов, разработки внеклассных мероприятий, мультимедийные

презентации, дидактический материал, система разработанных упражнений и тому подобное. Этот раздел отражает уровень развития умений планировать, проектировать учебно-воспитательный процесс: выбирать адекватные цели обучения формы, методы, приемы и средства; организовывать свою деятельность и деятельность учащихся на уроках и во время внеклассных мероприятий; оптимально сочетать различные виды и формы работы учащихся; эффективно применять информационно-коммуникационные технологии. Содержание этого раздела делает возможным определение педагогического стиля учителя, раскрывает его творческий потенциал, индивидуальный стиль решения методических и воспитательных проблем.

Отзывы и рефлексия: отзывы коллег и руководства, самоанализ деятельности педагога по его внедрению в реальную школьную практику позволяет не только фиксировать собственные достижения, но и оценивать их с точки зрения соответствия критериям и показателям развития профессиональной компетентности [19].

Таким образом, портфолио как средство повышения профессиональной компетентности педагога позволяет ему показать, проанализировать и оценить не только собственные образовательные результаты, но и обобщить опыт коллег, развить рефлексия, повысить уровень самооценки результатов собственной педагогической деятельности [33].

На основе всего вышесказанного, нами была составлена структура профессионального педагогического портфолио (рис. 1):

- Анкета – общие сведения о педагоге, включающие в себя: ФИО педагога; его фотографию; информацию о занимаемой должности в школе;
- Контакты – контактная информация педагога: номер телефона, электронная почта и страница в интернете;
- Стаж – информация о профессиональном стаже педагога;

- О себе – личная информация о педагоге: интересы, увлечения и прочее;
- Достижения:
 - Мои дидактические материалы – конспекты уроков, разработки внеклассных мероприятий, мультимедийные презентации, дидактические материалы и тп.;
 - Моя научно методическая работа – статьи из научно-методических журналов, научные статьи из научных сборников; дополнительные материалы из методических пособий, учебной и научной литературы; словарные статьи и пр.;
 - Мои награды – отсканированные грамоты, наградные и похвальные листы, дипломы и др.

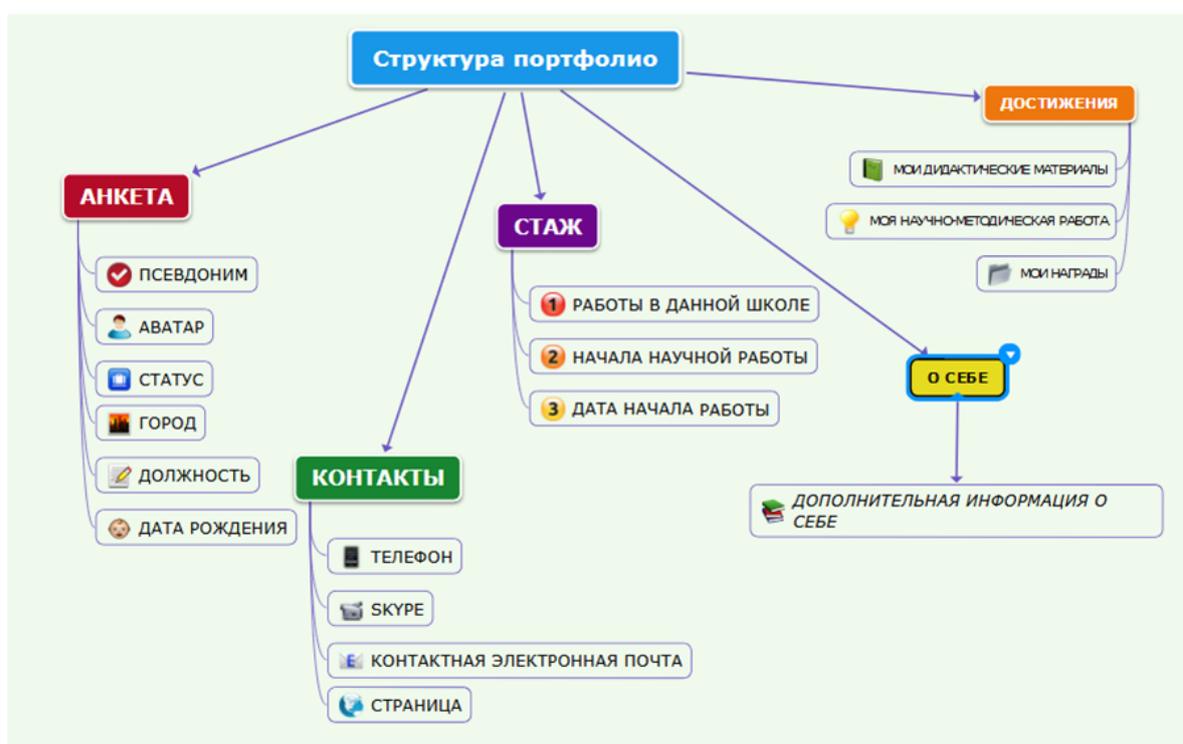


Рисунок 1 – Структура профессионального портфолио.

Еще одним изменением является введение новой системы оплаты труда учителя, где среди массы критериев, рассматривается доплата за достижения учителя и ученика [31].

Примерный список таких оценочных критериев для педагогов приведен в письме Минобрнауки РФ от 20.06.2013 № АП – 1073/02. К критериям, влияющим на стимулирующие выплаты воспитателям ДООУ и прочим педагогическим работникам, относятся:

- Наличие реализуемых дополнительных проектов (экскурсий, учебных и соцпроектов и т. п.);
- Организация и участие в системных исследованиях, а также отслеживание личных достижений воспитанников;
- Прогрессирование личных образовательных результатов по итогам контрольных мероприятий, промежуточных и финальных аттестаций;
- Внедрение мероприятий, направленных на создание контакта с родителями воспитанников;
- Участие воспитанников в олимпиадах, конкурсах, соревнованиях и прочих состязательных мероприятиях, а также результаты этих состязаний;
- Вовлеченность в групповые педагогические проекты («команда вокруг класса», виртуальные классы, интегрированные курсы и т. п.);
- Причастность к разработке и внедрению базовой образовательной программы;
- Организация физкультурно-оздоровительной и спортивной работы;
- Работа с воспитанниками из социально неблагополучных семей;
- Разработка составляющих образовательной инфраструктуры (оформление кабинета, музея и т. п.);

Ключевые признаки новой системы оплаты труда учителей характеризуются:

- наличием механизма связи заработной платы с качеством, результативностью труда;
- повышением стимулирующих функций оплаты труда, ростом объема стимулирующих надбавок в общем фонде оплаты труда;
- нацеленностью на реальный рост заработной платы учителей;
- наличием механизмов нормирования и учета в базовой части оплаты труда всех видов деятельности учителей - почасовая аудиторная нагрузка; внеурочная работа по предмету; классное руководство; проверка тетрадей; заведование учебными кабинетами и др. виды деятельности, определенные должностными обязанностями;
- зависимостью оплаты труда в базовой части от числа обучаемых;
- введением регионального регламента участия органов самоуправления общеобразовательных учреждений и профсоюзов в распределении стимулирующей части фонда оплаты труда.

Переход на новую систему оплаты труда предполагает:

- введение индивидуальных планов работы педагогических работников;
- установление требований к нормированию видов работ, предусмотренных в индивидуальных планах, в частности, установление «рамочного» нормирования по часам всех видов работы преподавателя;
- введение инструментов стимулирующей аттестации.

Работодатель в пределах средств, направляемых на оплату труда, имеет право устанавливать различные системы премирования, стимулирующих доплат и надбавок с учетом мнения общественного органа управления (совета школы) и выборного профсоюзного органа, которые закрепляются в коллективном договоре, локальном акте образовательного учреждения [30].

Такой подход к системе оплаты труда обеспечит:

- увязку зарплаты и качества;
- резкое расширение *стимулирующей функции* зарплаты;

- расширение участия представителей *общественности* в принятии решений о качестве и, соответственно, стимулировании работы [25].

Проблеме оценивания сегодня уделяется значительное внимание не только в России, но и во всех странах мира. Технологии оценивания основываются, прежде всего, на концепциях и стратегиях образования, преобладающих в тех или иных образовательных системах [11].

После объединения материалов и их структурирования необходимо (полезно) выполнить еще одну работу – написать введение к целям портфолио, обосновать отбор материалов и способ их группировки.

Как уже было сказано, под портфолио обычно понимается собрание различных материалов, документов и иных свидетельств достижений и прогресса в заданной области, в случае учительского портфолио - в профессиональной педагогической деятельности [22].

Портфолио имеет широкую область применения в системе образования и является аутентичным инструментом презентации и оценивания индивидуальных достижений, который может применяться всеми участниками образовательного процесса: учащимися, педагогами, школой в целом [10].

Портфолио является многофункциональным инструментом как оценивания, так и самооценки собственных достижений:

- Профессиональный портфолио педагога служит основанием для получения им сертификата на преподавание и повторных лицензирования – портфолио лицензирования – затребован органами, осуществляющими лицензирование практикующих педагогов;
- Портфолио категорийный является одним из оснований при определении размера заработной платы и предъявляется администрации образовательного учреждения и инстанциям, компетентным в решении вопроса об определении категории педагога и размере его заработной платы;

- Портфолио учебного процесса – портфолио учебного планирования - составляется учителем и отражает динамику учебных достижений и образовательный процесс учащихся, класса и служит педагогу основанием для планирования, контроля, оценки своей преподавательской деятельности, во-первых, и учебной программы, во-вторых, а также используется на родительских собраниях, педагогических конференциях и т.д.

Существенными характеристиками портфолио учителя является то, что он служит не только инструментом, облегчающим внешнюю экспертизу деятельности учителя и её результатов, но и обеспечивает для учителя возможность рефлексии и самооценки, а главное служит средством, поддерживающим профессиональный рост, позволяющий проектировать и контролировать его этапы, задачи, формы их реализации [20].

Наличие аттестационного портфолио является обязательным при аттестации педагогических работников для установления соответствия уровня их квалификации требованиям, предъявляемым к квалификационным категориям (первой или высшей). Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые педагогическими работниками в разнообразных видах профессиональной деятельности: педагогической, методической, инновационной.

1.2 Обзор платформ для создания систем позиционирования профессиональной педагогической деятельности

Можно выделить программные сервисы и средства для создания и ведения цифрового портфолио. К сервисам в сети Интернет относятся Web-сервис, неспециализированные сервисы (социальная сеть, облачные технологии (Office)), CMS [23].

Для создания цифрового портфолио можно использовать общедоступные средства, например, Web-сервис, такой сервис без лишних

затрат времени позволяет создавать красочный портфолио и галереи на любой вкус. В качестве примера выделяют следующие наиболее популярные Web-сервисы, такие как: Coroflot, Portfoliobox, 4portfolio и др [32].

Можно выделить ряд преимуществ и недостатков при ведении цифрового портфолио с использованием Web-сервисов:

Преимущества Web-сервисов: обеспечивают взаимодействие программных систем независимо от платформы; низкая стоимость; минимальные трудовые затраты.

Недостатки Web-сервисов: мало разработанных виртуальных сред, особенно русскоязычных; уязвимость конфиденциальных данных; многие Web-сервисы становятся со временем платными; пользователь зачастую нуждается в технической поддержке [16].

При создании цифрового портфолио можно воспользоваться не специализированными сервисами и программами, такими как:

Социальная сеть – платформа, онлайн-сервис или веб-сайт, предназначенные для построения, отражения и организации социальных взаимоотношений. На сегодняшний день наиболее популярными социальными сетями является Facebook, Twitter, YouTube, Linkeldn, ВКонтакте, Одноклассники, Мой мир [22].

Выделим плюсы и минусы использования социальных сетей для ведения цифрового портфолио.

Плюсы: возможность общения; развитие бизнеса; безграничные возможности для саморазвития; приятное времяпровождение.

Минусы: негативное влияние на уровень грамотности (возникновение слов паразитов, коверканье слов); отнимает много свободного времени; зависимость от социальных сетей [15].

Облачные сервисы (Office) за последние несколько лет на российском рынке стали очень популярны. Облачные сервисы - это виды услуг, которые доступны в реальном времени через Интернет. Одним из лидеров внедрения облачных технологий является Microsoft Office. В данной программе не все

средства подходят для ведения портфолио, наиболее доступными являются Sway, SharePoint, PowerPoint, OneNote.

Облачные технологии развиваются стремительно и охватывают все больше и больше сфер деятельности. Как и любая технология, облачные технологии имеют как свои достоинства, так и недостатки.

К достоинствам облачных технологий можно отнести: доступность различных устройств и с различных мест, где есть доступ в Интернет; экономия дискового пространства; совместная работа учащихся над документами; большие возможности по передачи знаний (семинары, лекции, лабораторные работы и др.) [24].

Облачные технологии обладают и рядом недостатков: зависимость от подключения; защита персональных данных (не стоит в облаке хранить конфиденциальную информацию); не каждое приложение позволят сохранить, например, на флэшку промежуточные этапы обработки информации; есть риск, что провайдер онлайн-сервисов не сделает резервную копию данных, и они могут быть утеряны в результате крушения сервера [28].

Еще одним примером ведения цифрового портфолио для более опытных пользователей можно рассмотреть CMS.

CMS – это веб приложение, которое позволяет управлять сайтом, так и его содержимым. Наиболее популярными коммерческими системами управления содержимым (CMS) является 1С – Битрикс. К свободным CMS можно отнести WordPress, Joomla, LiveStreet CMS, InstantCMS. Такие системы управления содержимым написаны на языке PHP и использующие в качестве хранилища базы данных СУБД MySQL.

В использовании CMS можно выделить ряд преимуществ и недостатков.

Преимущества CMS: структурированность информации; возможность самостоятельного наполнения; большое количество расширений, модулей и плагинов; при создании сайтов на CMS не требует многих специальных

знаний и умений; создать сайт можно быстро, не затрачивая на это много времени.

Теперь рассмотрим недостатки CMS: наличие уязвимости ставит под угрозу все сайты; периодически обнаруживаются проблемы с безопасностью, особенно для бесплатных CMS; повышенная оплата хостинг – площадки; плата за лицензию (в случае платной версии CMS); если на сайте возникает какой – либо «глюк», самостоятельно от него сложно избавиться.

Таким образом, наиболее подходящей платформой для создания системы позиционирования профессиональной педагогической деятельности является CMS, так как она обладает функциональными возможностями, позволяющими создать и ввести систему цифрового портфолио с учетом запросов современной системы образования и общеобразовательной организации.

CMS Joomla

Joomla является бесплатной CMS с открытым исходным кодом. Еще один важный момент, делающий эти системы похожими – наличие большого количества плагинов, добавление которых существенно расширяет функционал и позволяет создавать сайты разных типов: от визитки до корпоративного портала или интернет-магазина [3].

Основные достоинства:

- Бесплатная лицензия с регулярным обновлением;
- Множество готовых решений для разных ситуаций;
- Простота освоения.

При создании и оформлении сайта на Joomla у пользователя всегда есть несколько десятков вариантов – шаблоны и плагины позволяют настроить веб-ресурс для выполнения самых разных задач. Однако большое количество дополнительных материалов является одновременно минусом – новичку

трудно сориентироваться в массиве представленных дополнений, расширяющих функционал.

Благодаря развитому сообществу пользователей имеющиеся уязвимости быстро обнаруживаются и устраняются в очередном обновлении. Вся необходимая документация по работе с Joomla переведена на русский язык, поэтому проблем с изучением системы обычно не возникает.

В CMS есть все необходимые настройки для оптимизации сайта. При публикации материалов есть возможность добавления мета-данных (описание, ключевые слова), которые помогут поисковым роботам правильно индексировать страницу.

Недостатки носят технический характер, а потому, обычно, игнорируются начинающими веб-мастерами, для которых главным фактором выбора является удобство работы с административной панелью. Минусы не бросаются в глаза, но для строительства больших сайтов Joomla использовать не стоит – велика вероятность возникновения проблем с доступом и невозможности корректной модернизации веб-ресурса.

Joomla подойдет для создания небольших интернет-магазинов, информационных сайтов, личных страничек, веб-ресурсов брендов. Добавление контента реализовано на приемлемом уровне, для работы с административной панелью не требуется дополнительное обучение – достаточно один раз посмотреть, как публикуется материал и вносятся изменения, чтобы разобраться в основных рабочих моментах.

WordPress

WordPress – движок для создания блогов, однако благодаря большому количеству плагинов эта CMS позволяет строить небольшие интернет-магазины. WordPress является наиболее известной системой управления

содержимым сайта и позиционируется как простой в освоении движок для начинающих веб-мастеров [4].

WordPress не зря называют наиболее распространенной CMS: примерно треть всех сайтов, построенных на системах управления контентом, работают на WordPress. Популярности способствуют несколько факторов:

- Низкий порог вхождения;
- Простая и удобная консоль управления;
- Большое количество плагинов для расширения функциональности.

Популярность движка среди пользователей определяет количество дополнительных материалов для работы и оформления сайта. В интернете есть десятки сайтов, на которых представлены шаблоны для WordPress – платные, бесплатные, профессиональные, самодельные и т.д.

В WordPress поддерживается автоматическое обновление через административную панель. Обновить можно как сам движок, так и уже установленные плагины – как только появляется новая версия, администратора сайта получает об этом уведомление.

Автоматическое обновление иногда происходит со сбоями. Поэтому опытные веб-мастера, давно работающие на WordPress, советуют обязательно делать резервную копию сайта, а само обновление проводить в ручном режиме.

Еще одним недостатком является возможный конфликт плагинов. Список необходимых плагинов состоит из трех десятков пунктов, состав дополнений меняется в зависимости от типа сайта. Для оптимизации под требования поисковых систем тоже нужен плагин, иначе страницы будут плохо индексироваться.

Большое количество плагинов перегружает сервер, замедляя загрузку сайта. Не стоит забывать и об уязвимостях: сама CMS хорошо защищена, но

если вы поставите на неё плагин неизвестного происхождения, то снизите уровень безопасности. Поэтому выбор плагинов – это основная проблема начинающих веб-мастеров, которые выбрали для строительства сайта CMS WordPress.

На WordPress получают отличные информационные сайты, блоги и визитки. С интернет-магазинами нужно быть осторожным: конфликт плагинов и высокая нагрузка на сервер могут разрушить даже потенциально успешный проект. Поэтому если вы собираетесь продавать через сайт, то лучше сразу выбирать другую CMS. Для ведения блога WordPress является идеальным решением: четкая структура (раздел – категория – статья), анонсы на главной странице, удобное меню, которое можно разместить и отредактировать по своему усмотрению. В случае же, если вы хотите создавать более продвинутые сайты, с большой вероятностью вам необходимо будет перейти на один из платных тарифов.

InstantCMS

InstantCMS была анонсирована раньше 2014 года, но впервые вышла в мае 2014 и представляла собой интересное начало, по сути это был универсальный конструктор сайтов, который позволял создать любой тип контента. Это была совсем другая ветка, связанная с 1 версией InstantCMS только названием и основной упор, был сделан на виды контента, причем очень универсально. Фактически, пользователь, использующий InstantCMS 2, мог создать сайт с любыми видами контента, однако были и свои минусы.

Этот движок сайтов в основном используется для создания социальных сетей, различных сайтов знакомств, и даже крупных порталов – он специализирован именно на этом [1].

На сайтах, разработанных на InstantCMS, пользователи могут свободно общаться, делиться различными фотографиями и другими файлами, вести блоги, публиковать статьи.

InstantCMS поддерживается сообществом, которое занимается разработкой новых версий CMS, новых модулей, компонентов, плагинов, шаблонов и других различных нужных вещей.

Достоинства:

- Достаточно гибкая система, позволяющая без лишних усилий создать нужный тип контента;
- Достаточно хорошая скорость работы и открытия страниц.

В InstantCMS личные блоги, коллективные блоги, клубные блоги с контентом генерируемым пользователями сочетается с контентным модулем, который позволяет создавать неограниченное количество категорий с неограниченным уровнем вложенности. При всём при этом пользователи так же имеют право добавлять материалы в данные категории.

Из основных проблем можно выделить на данный момент:

- Мало шаблонов для системы;
- Обновления системы требуют знаний, особенно если установлены разработки сторонних разработчиков;
- Неудобная система установки дополнений на сайте;
- Слабый рост аудитории, в основном за счет новичков, более опытные стараются выбрать систему более известную;
- Низкое качество сторонних разработок;
- Отсутствие в коробке многих привычных вещей.

LiveStreet CMS

LiveStreet CMS представляет из себя бесплатный движок для блогов и социальных сетей с открытым исходным кодом.

Проект LiveStreet был основан в 2008 году российским разработчиком Максимом Мжельским.

Возможности:

- Ведение персональных блогов;
- Возможность создания коллективных блогов;
- Рейтинговая система для блогов, пользователей, «топиков» и комментариев;
- Система голосования для блогов, пользователей, «топиков» и комментариев;
- Функциональные комментарии на Ajax с возможностью навигации;
- Полнотекстовый поиск по сайту с помощью Sphinx;
- Возможность добавления «топиков» в Избранное;
- Легкое управление тегами;
- Коллективная внутренняя почта;
- Система контроля доступа (ACS) для различных возможностей сети (создание блога, возможность голосования и т.д.);
- Возможность создания закрытого (private) web-сайта;
- Система приглашения (invite system);
- Тематические ссылки («Поделиться»);
- Тематические опросы;
- Администрирование своих блогов;
- Назначение модераторов для блогов;
- Настройки уведомлений на e-mail;
- Возможности закрытия ссылок от поисковых систем (screening);
- Каждый пользователь может создать блог, топик либо сообщение [2].

LMS Moodle

LMS Moodle – это система управления обучением (Learning Management System, LMS) или виртуальная обучающая среда. Представляет собой свободное (распространяющееся по лицензии GNU GPL) веб-приложение с

возможностью создавать сайты для онлайн-обучения (для программ смешанного и дистанционного обучения) [5].

Основные возможности системы Moodle:

- личный кабинет, профиль и портфолио у каждого обучающегося;
- создание и назначение курсов;
- контроль за прохождением обучения и успеваемостью;
- система оценок знаний;
- тестирование;
- новости обучения и уведомления о них;
- онлайн-календарь событий;
- онлайн-опросы;
- загрузку и скачивание документов;
- внутренний обмен мгновенными сообщениями;
- форум для обсуждений;
- вики-база знаний.

Достоинства:

- Наиболее популярная LMS в мире;
- Бесплатная, с открытым исходным кодом;
- Имеет встроенную систему разработки курсов, способную реализовать большое количество педагогических технологий, в том числе проектное обучение.

Недостатки:

- Сложна для освоения;
- Сребовательна к серверу;

- Для расширения функционала или исправления возникающих в системе программных ошибок может понадобиться помощь профессионалов.

Учебный материал в системе структурирован в курсах. Курсы могут быть реализованы в различных форматах представления содержимого.

Высокую степень погружения в интерактивное и проектное обучение обеспечивают такие интересные деятельностные элементы как глоссарий (составление базы данных определений-значений), база данных, вики (совместное создание наборов веб-страниц), семинар (работа по оценке сокурсников).

Благодаря высокой «гибкости» в настройках, а также открытому исходному коду, педагоги-исследователи могут воплотить в жизнь большое количество интересных педагогических подходов.

Bitrix

«1С-Битрикс: Управление сайтом» — известная CMS, выпускаемая во множестве редакций и поддерживаемая российским гигантом программного обеспечения. Она подходит для корпоративных сайтов, сообществ, порталов, интернет-магазинов и других проектов, благодаря чему относится к универсальным решениям. Как любой подобный продукт, система управления сайтом «Битрикс» имеет ряд плюсов и минусов:

- Безопасность. Сайты на «Битриксе» устойчивы к взлому, и это доказанный факт. Столь ценное качество система получила благодаря встроенной «Проактивной защите», в которую входит фильтр, антивирус, сканер и другие средства защиты. Удобно, что система регулярно обновляется с учетом появления новых угроз;
- Удобство управления. Никто не любит запутанный интерфейс, перегруженный ненужными элементами. По этой части здесь все в

порядке, о чем свидетельствуют положительные отзывы об «1С-Bitrix». Разобраться с системой, разграничить права, загрузить нужные данные и включить опции совсем несложно;

- Техническая поддержка. Вы всегда можете рассчитывать на квалифицированную помощь компании-разработчика;
- Популярность системы;
- Богатый функционал. Положительные отзывы о «Битрикс: Управление сайтом» зачастую вызваны этой особенностью системы. Ее стандартные компоненты имеют массу полезных возможностей и настраиваются в визуальном режиме, то есть без программирования. Благодаря этому свойству даже новичок, слабо разбирающийся в HTML сможет сделать несложный сайт под свои задачи. Все, что для этого требуется, есть в документации к CMS;
- Возможность подключения базы данных 1С. Многие компании основывают свой выбор именно на этом пункте.

Выводы по главе 1

Теоретическое исследование основ позиционирования профессиональной педагогической деятельности в образовательной организации позволяет сделать вывод:

- Профессиональный портфолио педагога является средством повышения профессиональной компетентности и позволяет ему продемонстрировать, проанализировать и оценить не только собственные образовательные результаты, но и обобщить опыт коллег, развить рефлексию, повысить уровень самооценки результатов собственной педагогической деятельности;
- Портфолио учителя служит средством внешней экспертизы, и является основанием для получения им сертификата на преподавание и повторных лицензирования. Так же, портфолио педагога является одним из факторов, влияющих на определение размера заработной платы, и предъявляется администрации образовательного учреждения;
- Была разработана структура электронного портфолио, соответствующая требованиям и запросам современной системы образования, которая включает в себя следующие разделы: *анкета, стаж, контакты, о себе, достижения*;
- Среди платформ для создания электронного портфолио, наиболее оптимальным выбором является InstantCMS — функционал данной платформы позволяет реализовать идею создания системы цифрового портфолио в ИОС общеобразовательной школы; обладает приемлемыми техническими требованиями; прост в освоении.

Глава 2. Практические аспекты разработки и внедрения системы позиционирования профессиональной педагогической деятельности

2.1. Технические особенности внедрения системы портфолио

Учитывая достоинства и недостатки различных платформ для создания систем позиционирования профессиональной деятельности, мы остановили свой выбор на системе InstantCMS, и создали систему портфолио МБОУ СОШ № 10 на базе этой бесплатной платформы.

InstantCMS — мощная система управления сайтом, разработанная и поддерживаемая российскими специалистами-энтузиастами. Этот движок сайтов, в основном, используется для создания социальных сетей, различных сайтов знакомств, и даже крупных порталов — он специализирован именно на этом. На сайтах, разработанных на данной платформе, пользователи могут свободно общаться, делиться различными фотографиями и другими файлами, вести блоги, публиковать статьи [18].

Для корректной работы системы портфолио сервер должен иметь следующее ПО:

- Веб-сервер Apache с установленным модулем `mod_rewrite` — это веб-сервер, то есть набор программ, которые позволяют осуществлять взаимодействие между сайтом и пользователем. Apache стал популярен не только за счет бесплатности, но и за счет возможности расширения функционала с помощью дополнительных модулей. Одним из которых является `mod_rewrite`. Он будет использоваться в нашей работе для создания URL;
- Интерпретатор PHP версии 5.3 или выше — это версия интерпретатора. То есть, ваш хостинг должен поддерживать скрипты написанные для языка PHP не ниже версии 5.X;
- Модули для PHP: `gd`, `iconv`, `mbstring`, `simplexml`, `json`, `filter`;

- СУБД MySQL версии 5 или выше — версия базы данных. Соответственно должна быть не ниже 5.X;
- Опции PHP `register_globals` и `magic_quotes_gpc` должны быть выключены.

Система портфолио МБОУ СОШ № 10 является кроссплатформенной системой, а это значит, что доступ к ней можно получить, используя различные устройства: ПК, ноутбук, планшет или смартфон (рис. 2).



Рисунок 2 – Кроссплатформенный доступ через любой браузер.

Сайт, из чего бы он ни состоял — это набор файлов, который надо где-то разместить. Следует понимать, что современный интернет ресурс использует многочисленные технологии. К примеру, большинство сайтов написано на языке PHP и использует специальные базы данных для хранения

информации. Наиболее популярны — MySQL. Чтобы подобный сайт работал, необходима поддержка этого языка и баз данных на компьютере, где он расположен [13].

Современный же хостинг — это предоставление места на жестком диске удаленного компьютера под ваш сайт, а также поддержка той среды, которая позволит ему полноценно работать. Говоря о системах управления контентом, можно сказать, что хостинг должен отвечать тем требованиям, которые предъявляют ее разработчики [14].

Для установки системы портфолио необходимо загрузить ее дистрибутив с официального сайта. После чего, распаковать архив и загрузить его содержимое на сервер, в папку вашего сайта. Далее перейти на ваш сайт и запустить установку.

Перед началом установки вы можете выбрать необходимый язык, который будет использоваться как в ходе установки, так и на самом сайте после ее завершения.

Также вам необходимо иметь заранее созданную базу данных MySQL в кодировке `utf8_general_ci`. База данных, желательно, должна быть пустой.

Для продолжения установки требуется согласиться с условиями лицензионного соглашения (с полным текстом которого можно ознакомиться на официальном сайте платформы), указать пути и URL для корня сайта, папки для загрузок и папки кэша. Настройки «по-умолчанию» подходят для большинства случаев.

На следующем шаге требуется указать реквизиты для подключения к созданной вами заранее базе данных MySQL.

На финальной стадии установки создается профиль администратора сайта, используя e-mail и пароль для авторизации.

После установки и авторизации администратора производится настройка сайта: название сайта и общая информация о нем; настройки интерфейса; синхронизация дат; настройка почты сайта и систем безопасности.

С помощью панели управления производится наполнение сайта контентом и добавление компонентов; редактирование внешнего вида страниц; установка плагинов и т.д. (рис. 3).

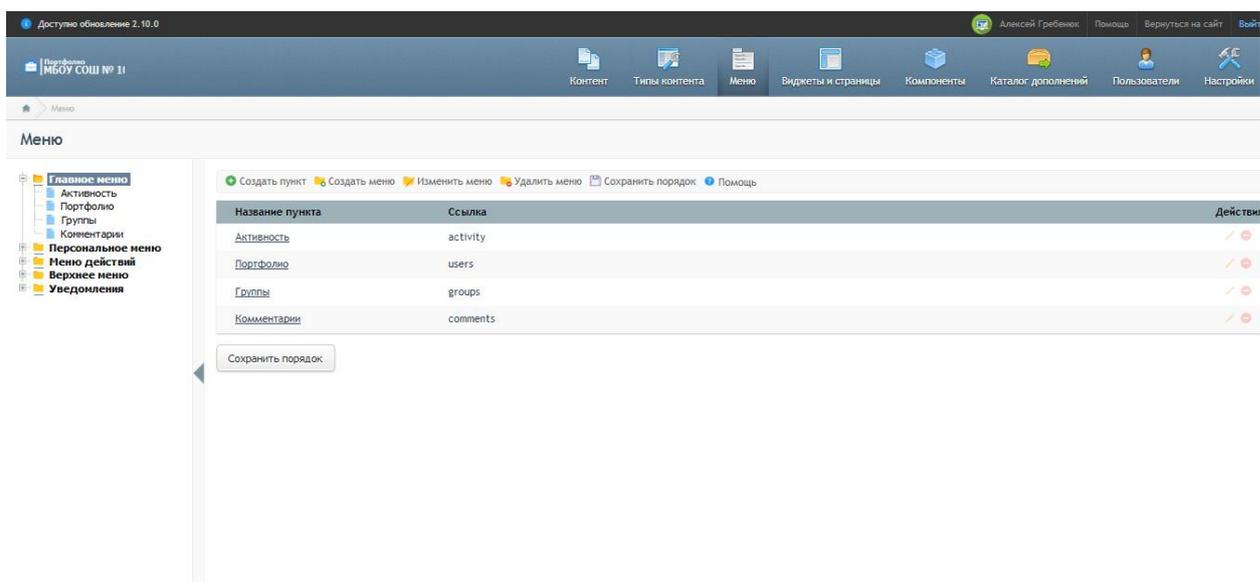


Рисунок 3 – Панель управления системы цифрового портфолио.

Для каждого типа контента можно назначить модераторов из числа пользователей. Не обязательно чтобы эти пользователи состояли в группе «Модераторы». Но желательно, поскольку это даст больше возможностей в совокупности. Функции модератора заключаются в рассмотрении контента, добавляемого пользователями, и принятии решения о его публикации или отклонении. Один пользователь может быть назначен модератором сразу для нескольких типов контента.

На сайте возможна как открытая регистрация, так и регистрация по приглашениям.

2.2. Типовые задачи и способы их решения при работе с системой

Вход в систему

1 Портфолио МБОУ СОШ № 10

Войти Регистрация

АКТИВНОСТЬ ПОРТФОЛИО ГРУППЫ КОММЕНТАРИИ

Представьтесь, пожалуйста

Войдите, используя Ваш аккаунт (1)

E-mail:

Пароль: Пожалуйста

Запомнить меня | [Забыли пароль?](#)

Войти Нет аккаунта? [Регистрация](#) (2)

МБОУ СОШ № 10 г. Красноярск © 2018

Рисунок 4 – Авторизация.

Работать с системой можно в любом месте, главное чтобы был выход в сеть Интернет. После перехода по адресу вы попадете на страницу авторизации, где можно войти, используя ранее зарегистрированный аккаунт (1), либо пройти процедуру регистрации (2) (рис. 4).

Регистрация

После нажатия кнопки «Регистрация» вы попадете на страницу регистрации пользователей (рис.5).

В открывшихся полях вам нужно ввести свое имя (1), под которым вас будут видеть другие участники системы (рекомендуется использовать реальное ФИО). Далее, от вас требуется ввести адрес электронной почты (2) к которому вы хотите привязать ваш аккаунт и пароль.

Ниже требуется ввести первоначальные данные для вашей анкеты (3): выбрать ваш статус в учебном заведении, выбрать город проживания и дату рождения.

В конце регистрации поставьте галочку в поле для защиты от спама (4) и нажмите кнопку «Регистрация».

1 Портфолио МБОУ СОШ № 10 Войти Регистрация

АКТИВНОСТЬ ПОРТФОЛИО ГРУППЫ КОММЕНТАРИИ

Регистрация

Регистрация (1)

Псевдоним *
Ваше имя для отображения на сайте

E-mail (2)

Пароль

Повторите пароль

Анкета

Статус *
Выбрать

Город *
Выбрать (3)
Укажите город, в котором вы живете

Дата рождения *
Выбрать Текущее время
Эти данные нигде не публикуются! Доступны только администраторам системы.

Защита от спама

Я не робот (4)
гОДАРТОНА
Конфиденциальность - Условия использования

Продолжить

Рисунок 5 – Регистрация.

Подтверждение регистрации

В случае успешной регистрации, на указанную вами почту будет отправлено письмо с ссылкой на подтверждение регистрации. Перейдя по

ссылке вы попадете на страницу подтверждения регистрации, где вам нужно нажать на кнопку «Продолжить» (рис.6).

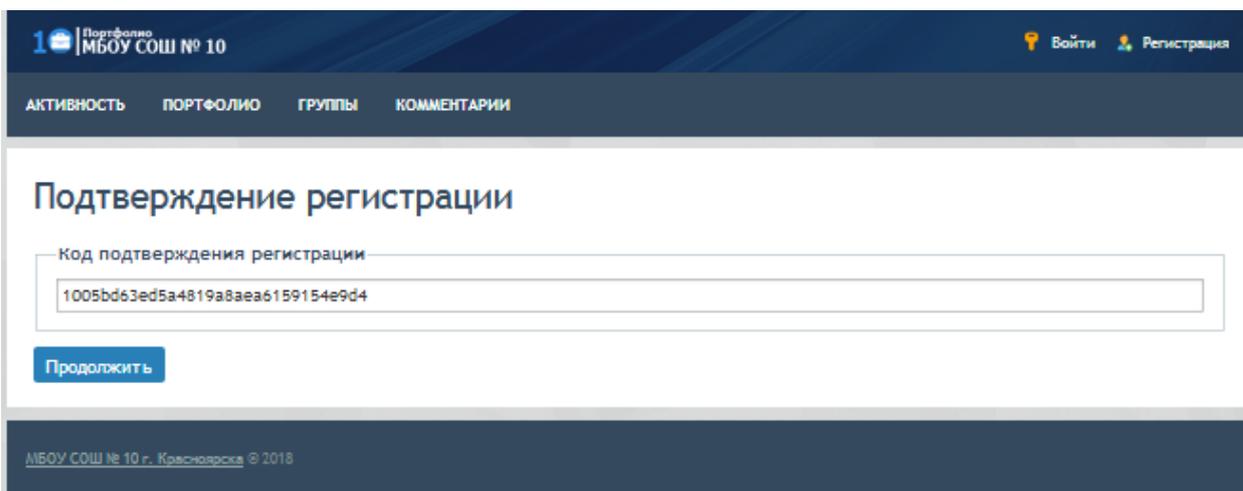


Рисунок 6 – Подтверждение регистрации.

Портфолио

После регистрации вы попадаете на страницу редактирования профиля (рис. 7 – 9).

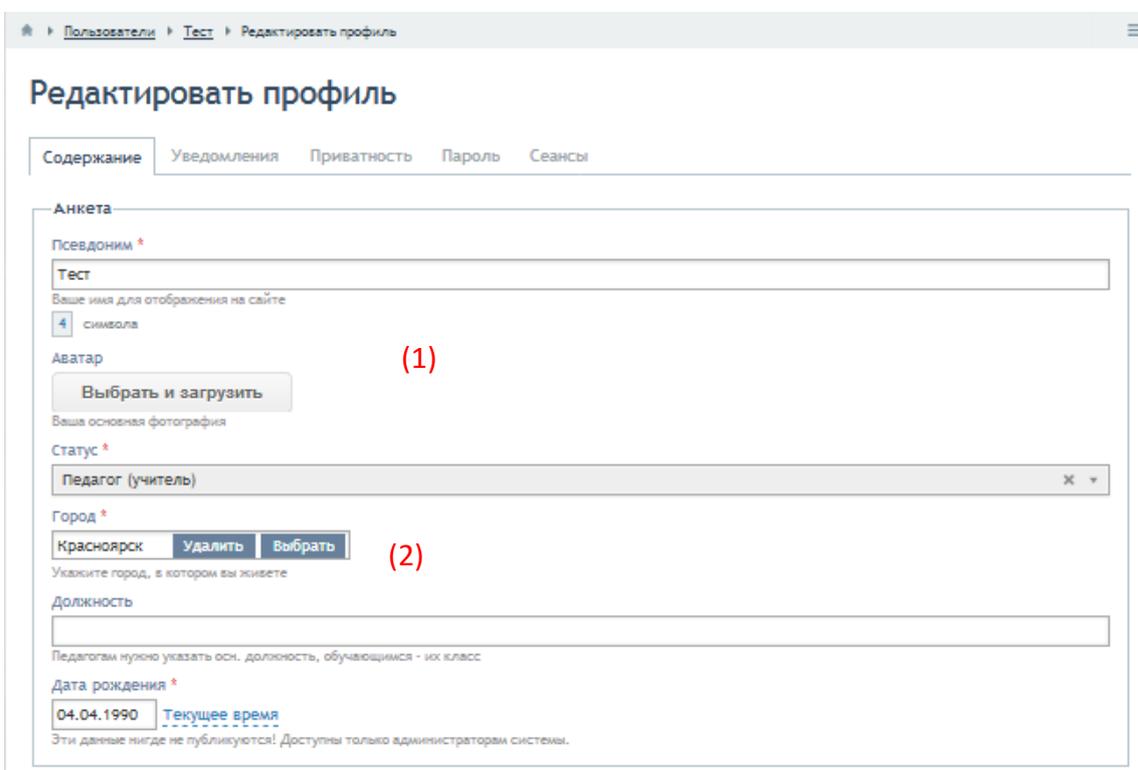


Рисунок 7 – Редактирование профиля.

Здесь вы можете изменить имя и первоначальную информацию, указанную ранее, загрузить фотографию пользователя (1), указать вашу должность (2).

Ниже вы можете указать:

- всю контактную информацию, которую посчитаете необходимой;
- информацию о вашем педагогическом и научном стаже (3);
- личную информацию о себе и своих интересах и т.п. (4).

В последней группе информации находятся поля для прикрепления ваших достижений (5), где вы можете прикрепить ваши работы или оставить ссылки на публикации, а так же прикрепить сканы ваших наградных листов, грамот и тп (6).

После заполнения все необходимой информации нажмите кнопку «Продолжить».

The image shows a screenshot of a web form for editing a user profile. It is divided into three main sections:

- Стаж (Experience):** Contains three questions, each with a 'Выбрать' (Select) button:
 - 'С какого года работаете в нашей школе?' (From what year do you work in our school?) with a red '(3)' next to it.
 - 'С какой даты занимаетесь обучением или научной работой?' (From what date do you engage in teaching or scientific work?)
 - 'Дата начала работы/учебы' (Start date of work/study) with a red '(4)' next to it.
- О себе (About me):** A large text area for 'Дополнительно о себе' (Additional about me) with a red '(4)' in the center. Below it is a small prompt: 'Расскажите о ваших интересах и увлечениях' (Tell us about your interests and hobbies).
- Достижения (Achievements):** A section for 'Мои дидактические материалы' (My didactic materials) with three identical upload blocks. Each block has an 'Обзор...' (Preview) button, the text 'Файл не выбран.' (File not selected), and lists supported file types (DOCX, PDF, DOCM) and a 100 MB limit. Below each block is the text 'Прикрепите материалы' (Attach materials).

Рисунок 8 – Редактирование профиля

Допустимые типы файлов: DOCX, PDF, DOCM
Максимальный размер: 100 МБ
Прикрепите материалы

Обзор... Файл не выбран.

Допустимые типы файлов: DOCX, PDF, DOCM
Максимальный размер: 100 МБ
Прикрепите материалы

Обзор... Файл не выбран.

Мои открытые уроки

Обзор... Файл не выбран.

Допустимые типы файлов: DOCX, PDF, DOCM
Максимальный размер: 100 МБ
Прикрепите материалы

Обзор... Файл не выбран.

Допустимые типы файлов: DOCX, PDF, DOCM
Максимальный размер: 100 МБ
Прикрепите материалы

Обзор... Файл не выбран.

Допустимые типы файлов: DOCX, PDF, DOCM
Максимальный размер: 100 МБ
Прикрепите материалы

Обзор... Файл не выбран.

Моя научно-методическая работа

Обзор... Файл не выбран.

Допустимые типы файлов: DOCX, PDF, DOCM
Максимальный размер: 100 МБ
Прикрепите материалы

Обзор... Файл не выбран.

Допустимые типы файлов: DOCX, PDF, DOCM
Максимальный размер: 100 МБ
Прикрепите материалы

Обзор... Файл не выбран.

Допустимые типы файлов: DOCX, PDF, DOCM
Максимальный размер: 100 МБ
Прикрепите материалы

Обзор... Файл не выбран.

Мои награды

Выбрать и загрузить или **добавить по ссылке** Максимум 100 изображений

Прикрепите дипломы и грамоты (сканы)

Часовой пояс

Asia/Krasnoyarsk

Сохранить **Отменить**

Рисунок 9 – Редактирование профиля.

Страница портфолио и редактирование

После окончания заполнения портфолио вы попадете на страницу вашего профиля (рис. 10). Для внесения изменений в портфолио нужно вызвать контекстное меню (1) и нажать кнопку «**Редактировать профиль**».

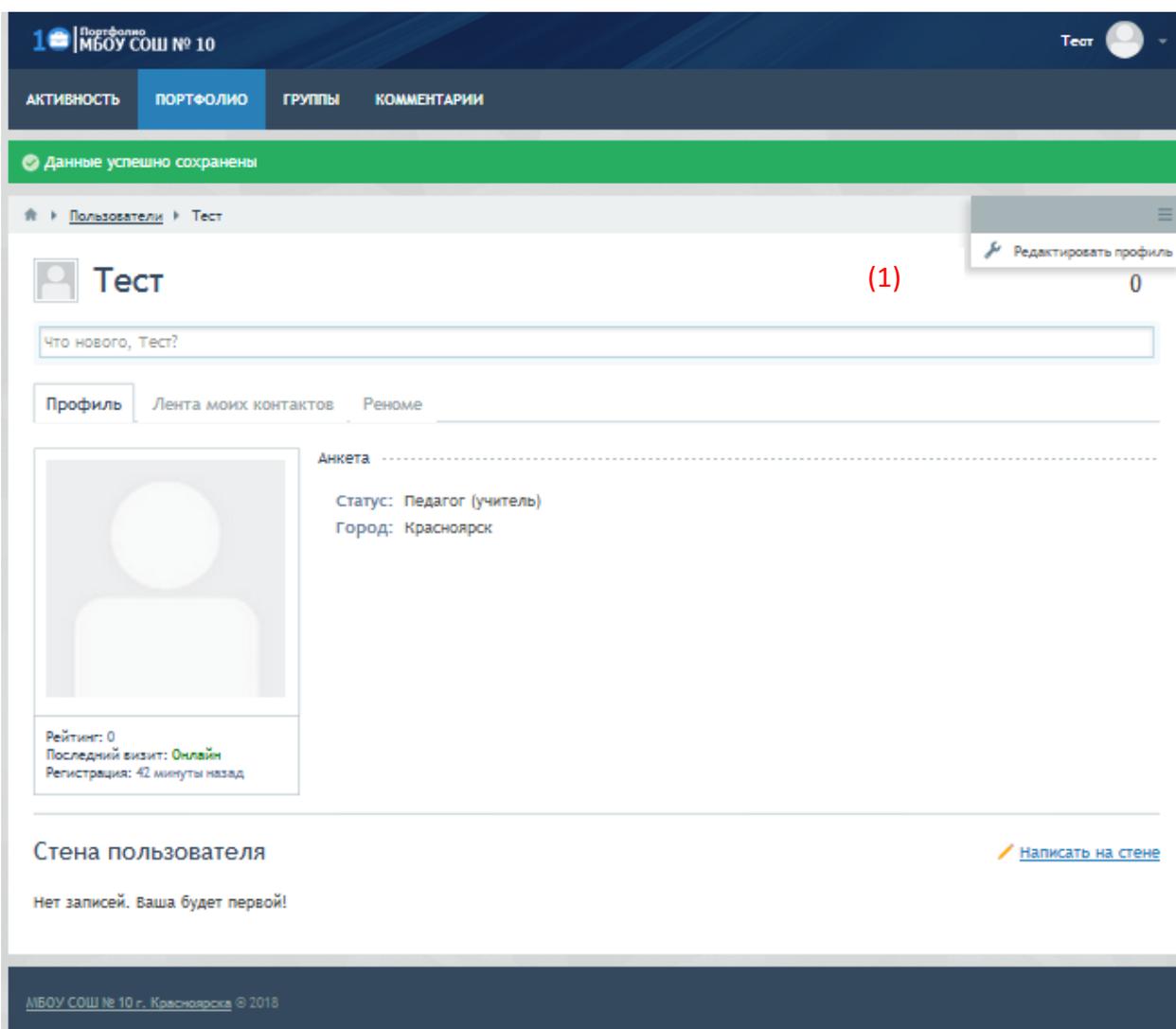


Рисунок 10 – Страница портфолио.

Для смены пароля, после входа на свою страницу, перейдите в режим редактирования профиля и нажмите вкладку «Пароль» (рис.11).

1 Портфолио МБОУ СОШ № 10 Алексей Гребенюк

АКТИВНОСТЬ **ПОРТФОЛИО** ГРУППЫ КОММЕНТАРИИ

Пользователи Алексей Гребенюк

Алексей Гребенюк

Что нового, Алексей Гребенюк?

Профиль **Лента моих контактов** Реноме



Рейтинг: 0
Последний визит: **Онлайн**
Регистрация: 3 месяца назад

Анкета

Статус: Технический специалист (администратор, модератор)
Город: Красноярск

Контакты

Телефон: 89080161340
Контактная эл. почта: hulahooper@yandex.ua

Стаж

Стаж работы в школе: 2017-10-09 00:00:00
Научно-педагогический стаж: 7 месяцев
Общий стаж: 4 года 9 месяцев

О себе

Мои приглашения 20

Редактировать профиль

1 Портфолио МБОУ СОШ № 10 Алексей Гребенюк

АКТИВНОСТЬ **ПОРТФОЛИО** ГРУППЫ КОММЕНТАРИИ

Пользователи Алексей Гребенюк Редактировать профиль

Редактировать профиль

Содержание **Уведомления** **Приватность** **Пароль** Сеансы

Анкета

Псевдоним *
Алексей Гребенюк
Ваше имя для отображения на сайте
16 символов

Аватар
 Удалить
Ваша основная фотография

Статус *
Технический специалист (администратор, модератор) x

Город *
Красноярск Удалить Выбрать
Укажите город, в котором вы живете

Рисунок 11 – Смена пароля

Для смены логина и привязке аккаунта к другой электронной почте (рис. 12, 13):

- Перейдите со своей страницы на вкладку «**Пользователи**»;
- Перейдите во вкладку «Администраторы» и далее на страницу модератора;
- Войдя в контекстное меню, выберите пункт «**Написать сообщение**» (тем же способом можно написать личное сообщение любому участнику сети);
- Оставьте заявку на смену логина, указав новую электронную почту.

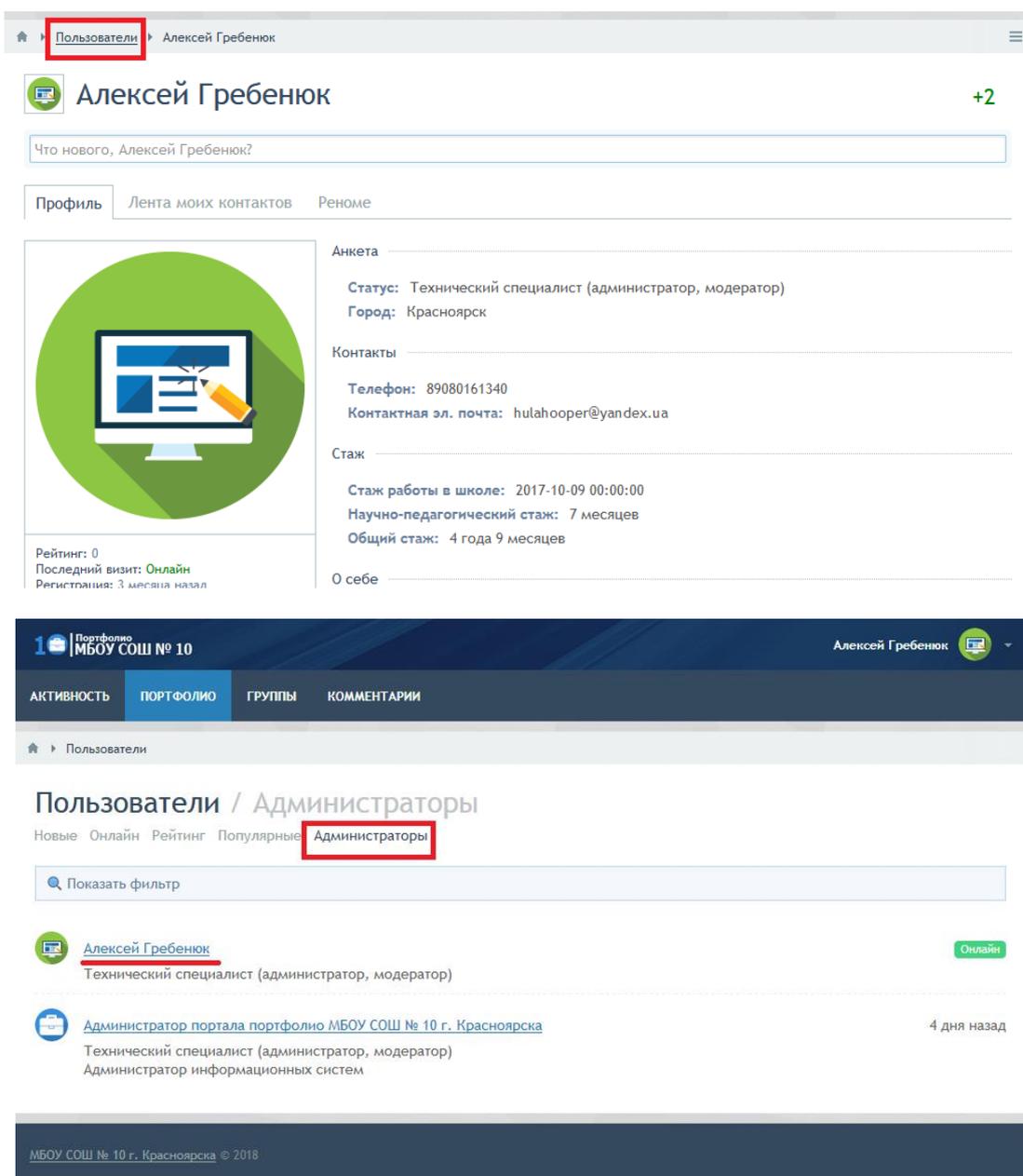


Рисунок 12 – Связь с администратором

1 Портфолио МБОУ СОШ № 10

Алексей Гребенюк

АКТИВНОСТЬ ПОРТФОЛИО ГРУППЫ КОММЕНТАРИИ

Пользователи Алексей Гребенюк

Алексей Гребенюк +2

Что нового, Алексей Гребенюк?

Профиль Лента моих контактов Реноме

Анкета

Статус: Технический специалист (администратор, модератор)
Город: Красноярск

Контакты

Телефон: 89080161340
Контактная эл. почта: hulahooper@yandex.ua

Стаж

Стаж работы в школе: 2017-10-09 00:00:00
Научно-педагогический стаж: 7 месяцев
Общий стаж: 4 года 9 месяцев

Рейтинг: 0
Последний визит: Онлайн
Регистрация: 3 месяца назад

О себе

Написать сообщение

Добавить в контакты

Редактировать профиль

Редактировать пользователя

Рисунок 13 – Личные сообщения.

На основе решения данных типовых задач был составлен буклет для учителей, который представляет собой краткое руководство по использованию цифрового портфолио (рис.14.1, 14.2).

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 10
с углубленным изучением отдельных предметов
имени академика Ю.А. Овчинникова»
г. Красноярск, ул. Ленина, д. 114



К О Н А К Т Ы
660017, Г. КРАСНОЯРСК, УЛ. ЛЕНИНА, 114
8 (391) 268-17-66
WWW.SCHOOL10.ORG
SCHOOL10_KRS@MAIL.RU

10 Портфолио МБОУ СОШ № 10

ПОРТФОЛИО ПЕДАГОГА

ПАМЯТКА
ПОЛЬЗОВАНИЯ
САЙТОМ

SCHOOL10.ORG/SOC/

Рисунок 14.1 – Буклет. Внешняя сторона.

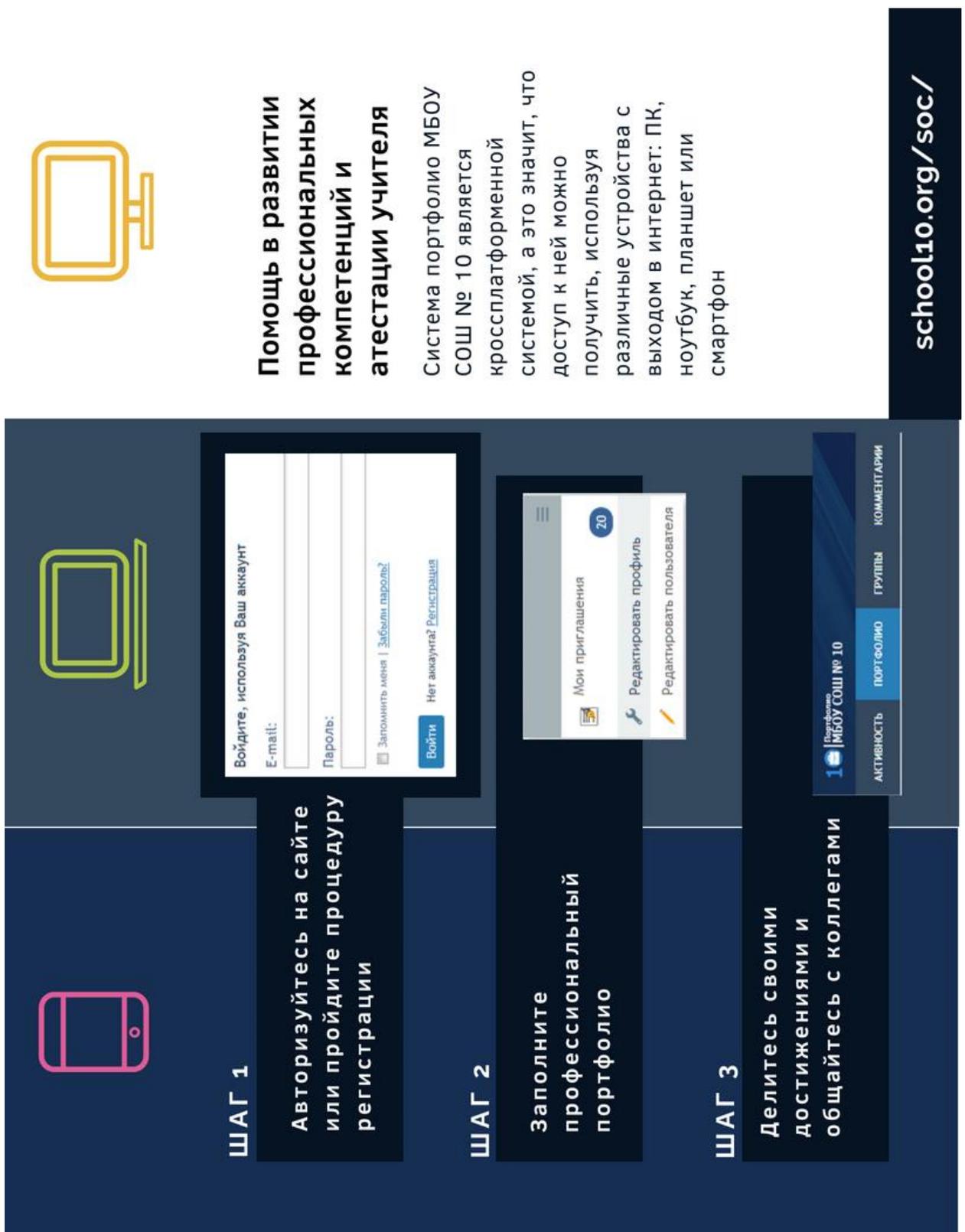


Рисунок 14.2 – Буклет. Внутренняя сторона.

2.3 Результаты внедрения системы портфолио в МБОУ СОШ № 10 г. Красноярска

В результате сотрудничества с администрацией МБОУ СОШ № 10 города Красноярск, была проведена работа по внедрению системы цифрового портфолио в ИОС школы. Данная работа проходила в два последовательных этапов:

- Беседа с заместителем директора по информатизации, с целью конкретизации требуемого функционала, структуры и содержания цифрового портфолио;
- Регистрация педагогов в системе, заполнение данными портфолио и получение учителями инструкции для решения типовых задач, возникающих при работе в системе.

В итоге, в апробации системы было задействовано 7 учителей и 1 сотрудник администрации школы (рис. 15.1 – 15.5).

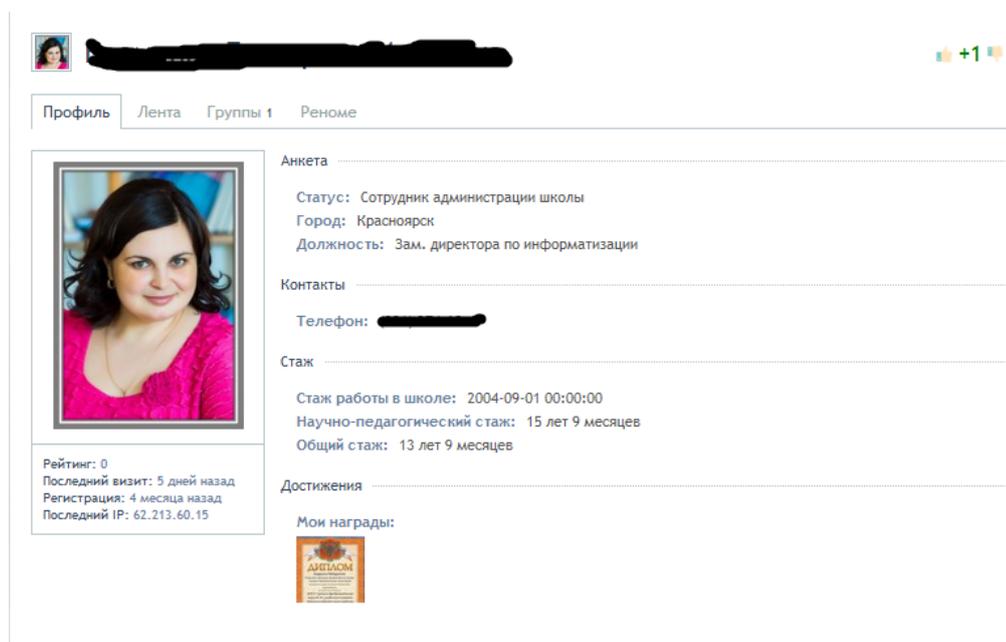


Рисунок 15.1 – Портфолио заместителя директора

+1

Профиль

Лента

Реноме

Анкета

Статус: Педагог (учитель)
 Город: Красноярск
 Должность: Учитель английского языка

Стаж

Стаж работы в школе: 5 лет

О себе

Преподавание в начальной школе и в среднем звене. Работа по конкурсам связанным с английским языком. В свободное время люблю кататься на сноуборде.

Достижения

Мои дидактические материалы:
[otkrytyi-urok-angliiskogo-jazyka-po-teme-travelling.pdf](#) 80 Кб
 :
[travelling.pdf](#) 78 Кб

Рисунок 15.2 – Портфолио педагога.

0

Профиль

Лента

Реноме

Анкета

Статус: Педагог (учитель)
 Город: Красноярск
 Должность: Учитель информатики

Контакты

Контактная эл. почта: [REDACTED]
 Страница: [\[REDACTED\]](#)

Стаж

Стаж работы в школе: 8 месяцев

Достижения

Мои дидактические материалы:
[otkrytyy-urok-puteshestvie-po-klaviature.docx](#) 31 Кб
 :
[urok-puteshestvie-klaviatura.pdf](#) 2 Мб
 :
[otkrytyy-urok-po-teme-zashchita-prezentacii.docx](#) 19 Кб
 : [plan-konspekt-uroka-po-informatike-i-ikt-6-klass-kiyan-i-v.doc](#) 100 Кб
 : [urok-algoritmy-i-ispolniteti.doc](#)
 : [urok-elektronnaya-pochta-8-klass.docx](#)
 : [urok-puteshestvie-klaviatura.pdf](#)

Рейтинг: 0
 Последний визит: 6 дней назад
 Регистрация: 6 дней назад
 Последний IP:

Рисунок 15.3 – Портфолио педагога.

Профиль Лента Реноме



Анкета

Статус: Педагог (учитель)
Город: Красноярск
Должность: Учитель физики и информатики

Контакты

Телефон: 
Контактная эл. почта: 

Достижения

Мои дидактические материалы:
[otkryti-urok-po-teme-zanimatel'naja-informatika.docx](#) 13 Кб

Мои награды:


Рисунок 15.4 – Портфолио педагога.

Профиль Лента Реноме



Анкета

Статус: Педагог (учитель)
Город: Красноярск
Должность: Учитель географии

Контакты

Телефон: 
Контактная эл. почта: 

Достижения

Мои дидактические материалы:
[otkrtyi-urok-naselenie-i-gosudarstva-vuzhnoi-ameriki.docx](#) 13 Кб

Моя научно-методическая работа:
[geograficheskie-idei-m-v-lomonosova.pdf](#)

:
[Социально-экономическая география и региональная экономика: проблемы взаимоотношений](#)

Мои награды:


Рисунок 15.5 – Портфолио педагога.

Выводы по главе 2

Практическая работа по разработке и внедрению системы цифрового портфолио в ИОС общеобразовательной школы позволяет сделать вывод:

- Не существует универсальной системы цифрового портфолио – каждая система нуждается в адаптации под конкретную общеобразовательную организацию. Это связано с тем, что различные школы имеют различные запросы и требования на функционал и структуру системы. При внедрении системы в ИОС МБОУ СОШ № 10 эта проблема была решена сотрудничеством с администрацией школы и совместным поиском способа удовлетворения данных запросов;
- Не смотря на отсутствие универсальной системы цифрового портфолио педагога, все же существует ряд проблем, которые могут возникнуть при работе с любой из систем – авторизация, регистрация, смена пароля и логина, заполнение портфолио и связь внутри системы;
- Система цифрового портфолио, созданная и внедренная в ИОС школы № 10 г. Красноярск, может быть использована учителями для самооценки профессиональной деятельности, а сотрудниками администрации для установления соответствия уровня квалификации педагогического состава требованиям, предъявляемым к квалификационным категориям. Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые педагогическими работниками в разнообразных видах профессиональной деятельности: педагогической, методической, инновационной.

Заключение

В работе была представлена система цифрового портфолио МБОУ СОШ № 10 с ее возможностями для позиционирования профессиональной педагогической деятельности.

Данные, полученные в результате апробации системы цифрового портфолио, адаптированной под запросы школы, и возможностей ее применения, свидетельствуют о том, что цифровое портфолио, разработанное на базе платформы для создания систем позиционирования профессиональной педагогической деятельности, может быть использовано в процессе оценки и самооценки профессиональной деятельности педагогического состава.

Таким образом, в ходе выполнения выпускной квалификационной работы были получены следующие результаты.

Во-первых, на основе анализа и систематизации теоретических основ применения систем позиционирования профессиональной деятельности педагога, удалось определить категории и понятия, связанные с профессиональной педагогической деятельностью в условиях информационно-образовательной среды школы.

Во-вторых, были разработаны структура и содержание цифрового профессионального портфолио педагога с учетом запросов и требований современной системы образования.

В-третьих, в практической части выпускной квалификационной работы приведено описание типовых задач, возникающих при работе с системой цифрового портфолио, и способы их решения, что позволяет обеспечить взаимодействие субъектов внутри информационно-образовательной среды школы.

Наконец, были приведены результаты внедрения и применения системы цифрового портфолио на практике педагогической деятельности учителей МБОУ СОШ № 10 г. Красноярск, что может быть использовано как пример для других образовательных организаций.

На основании вышесказанного, можно сделать вывод о том, что исходная цель выпускной квалификационной работы достигнута.

Список использованных источников

1. InstantCMS.ru Компоненты, виджеты и шаблоны – [Электронный ресурс]. URL: <http://my-instantcms.ru/catalog/22-otzyvy-dlja-instantcms-2.html>
2. LiveStreetCMS – [Электронный ресурс]. URL: <http://livestreet.ru/blog/18001.html>
3. OTZYV MARKETING – [Электронный ресурс]. URL: <http://otzyvmarketing.ru/joomla/>
4. Otzyvy.pro – [Электронный ресурс]. URL: <http://otzyvy.pro/reviews/otzyvy-dvizhok-wordpress-113232.html>
5. Studwood.ru – [Электронный ресурс]. URL: https://studwood.ru/1870655/informatika/preimuschestva_moodle
6. *Ваганова О.И., Ермакова О.Е.* Системно-деятельностный подход в развитии профессионально-педагогического образования // Вестник Мининского университета. 2014. № 4 (6).
7. *Ваганова О.И., Хижная А.В., Костылева Е.А., Костылев Д.С.* Портфолио как инструмент оценки достижений студентов // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2016. – № 4 (часть 4).
8. *Васенин Е. И.* Место электронного портфолио в образовательном процессе // Среднее профессиональное образование. 2012. №9. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/mesto-elektronnogo-portfolio-v-obrazovatelnom-protssesse>
9. *Вейдт В.П.* Профессиональный стандарт педагога как вызов системе дополнительного профессионального образования. Вопросы и ответы / В.П. Вейдт [Электронный ресурс] // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 5. – URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=21770>
10. Википедия [Электронный ресурс] – свободная энциклопедия. URL: <http://ru.wikipedia.org/wiki>

11. *Власова Е.З.* Информационная подготовка современного учителя: от информационных технологий к технологиям электронного обучения // Непрерывное образование. 2013. № 1 (3).
12. *Галимуллина Э.З., Жестков Л.Ю.* Методические рекомендации по созданию портфолио. Учебно- методическое пособие / Э.З. Галимуллина, Л.Ю. Жестков. – Елабуга: Изд-во ЕИ К(П)ФУ, 2015. – С. 44.
13. *Горбунова Л.М., Семибратов А.М.,* Построение системы повышения квалификации педагогов в области информационно-коммуникационных технологий на основе принципа распределённости. Конференция ИТО – 2004 [Электронный ресурс]. URL: <http://ito.edu.ru/2004/Moscow/Late/Late-0-4937.html>
14. *Государев И.Б.* Дистанционная поддержка обучения на основе веб-портфолио учителя: Межрегиональная научно-практическая конференция «Развитие региональной образовательной информационной среды»: Сборник научных статей. СПб., 2006.
15. *Государев И.Б.* Мобильное обучение информатике и ИКТ. // Информатика и образование. 2013. № 5. С. 62 – 68.
16. *Гущин А.В., Прохорова О.Н.* Формирование электронной информационно-образовательной среды Мининского университета на первом этапе реализации проекта «DE: Электронное обучение и электронная образовательная среда». // Вестник Мининского университета. 2015. № 3.
17. *Девислов В.А.* Портфолио и метод проектов как педагогическая технология мотивации и личностно ориентированного обучения в высшей школе. // Высшее образование сегодня. 2009. № 2. С. 29 – 34.
18. Документация InstantCMS – [Электронный ресурс]. URL: <http://docs.instantcms.ru/start/>
19. *Жаменкенова З.А.* Портфолио учителя. // Открытая школа (Каз.). – 2011. – № 10 (111). – С. 20 – 21.

20. Загвоздкин В.К. Метод портфолио – нечто большее, чем альтернативный способ оценки / Центр методологии ИТИП РАО. URL: <http://www.childpsy.ru/lib/articles/id/10448.php>

21. Законы, кодексы и нормативно правовые акты Российской Федерации – [Электронный ресурс]. URL: <http://legalacts.ru/doc/pismo-minobrnauki-rossii-ot-20062013-n-ap-107302/>

22. *Канянина Т.И., Высокова К.А.* Блог как инструмент деятельности педагога. // В сборнике: Мир компьютерных технологий. Сборник статей по материалам Региональной студенческой научно-практической конференции. – Н. Новгород: Мининский университет, 2015 С. 15 – 20.

23. *Канянина Т.И., Степанова С.К.*, Интернет технологии как средство проектирования новых образовательных продуктов в системе повышения квалификации. // В сборнике статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции «Модернизация педагогического образования в контексте глобальной образовательной повестки». – Н. Новгород: Нижегородский государственный педагогический университет имени К. Минина, 2015. – С. 271 – 274.

24. *Круподерова Е.П.* Использование облачных технологий Google для создания электронного портфолио студента. // В сборнике: Политические, экономические и социокультурные аспекты регионального управления на Европейском Севере. Материалы итоговой (тринадцатой) Всероссийской научно-практической конференции. ГОУ ВО КРАГСиУ. 2014` С. 51 – 53.

25. *Найденова Н.Н.* Тенденции развития образования: разные, но равные. Как преодолеть разрыв в доступе к качественному образованию. // Материалы девятой международной научно-практической конференции, Москва, 17 – 18 февраля 2012 г. / МВШСЭН, ВШЭ. – М.: ВШЭ, 2012. – С. 229 – 243.

26. *Нечаева К.М.* Генезис профессионального портфолио педагога / К.М. Нечаева. – URL: <http://yspu.org/images/f/f6.pdf>.

27. *Новикова Т.Г., Пинская М.А., Прутченков А.С.* Портфолио педагога как средство оценки и фиксации профессиональных достижений. // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. 2009. № 4. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/portfolio-pedagoga-kak-sredstvo-otsenki-i-fiksatsii-professionalnyh-dostizheniy/>
28. *Павленко И.И.* Электронный портфолио в вузе // Прикладная информатика. 2008. №6. С. 3 – 5.
29. Приказ Минтруда России № 544н от 18 октября 2013 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования)». URL: <http://www.rosmintrud.ru/docs/mintrud/nrders/129>
30. Профессиональный стандарт педагога [Электронный ресурс]. URL: [http://минобрнауки.рф/документы/3071/файл/файл/1734/12.02.15Профстандарт_педагога_\(проект\).pdf](http://минобрнауки.рф/документы/3071/файл/файл/1734/12.02.15Профстандарт_педагога_(проект).pdf).
31. *Смолянинова О.Г.* Использование электронного портфолио в непрерывном образовании и трудоустройстве. // Информатика и образование. 2013. №5. С. 6 – 11.
32. *Смолянинова О.Г.* Технология электронного портфолио в образовании: российский и зарубежный опыт: монограмма. – Красноярск: СФУ, 2013. – С. 323.
33. *Тарасенко Е.В.* Понятие самообразования учителя как объекта внешнего управления // Вестник ЮУрГУ. Серия «Образование. Педагогические науки». – 2010. № 9.
34. *Тумашева О.В., Берсенева О.В.* Комплексное методическое портфолио как средство мониторинга формирования методических компетенций будущих учителей математики // Интернет-журнал «Наукovedение» Том 7, № 5 (2015) <http://naukovedenie.ru/PDF/06PVN515.pdf>

35. Шкерина Л.В., Человечкова И.Ю. Портфолио как средство мониторинга профессиональных компетенций студента – будущего бакалавра – педагога. // Вестник КГПУ им. В.П. Астафьева. 2015. № 2 (32). С. 107 – 111.