

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии детства

ГРИЦ МАРИНА АЛЕКСЕЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ОПТИМИЗАЦИЯ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СО СВЕРСТНИКАМИ С УЧЕТОМ
ТИПОВ ТЕМПЕРАМЕНТА**

Направление подготовки 44.03.02. Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы
Психология и педагогика дошкольного образования

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой
к.пс.н., доцент Груздева О.В.

Научный руководитель
к.пс.н., доцент Дулинец Г.Г.

Дата защиты

Обучающийся

Гриц М.А.

Оценка

О. В. Груздева 24.05.2018

Г. Г. Дулинец 15.06.2018

25.06.2018

Гриц 15.06.2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	2
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ УЧЕТА СВОЙСТВ ТЕМПЕРАМЕНТА ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ВО ВЗАИМООТНОШЕНИЯХ СО СВЕРСТНИКАМИ	4
1.1. Характеристика индивидуально-типологических особенностей детей старшего дошкольного возраста	4
1.2. Роль темперамента в психическом развитии ребенка.....	11
1.3. Условия оптимизации взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста со сверстниками	17
ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 1.....	23
ГЛАВА 2. ИССЛЕДОВАНИЕ СВОЙСТВ ТЕМПЕРАМЕНТА ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ВО ВЗАИМООТНОШЕНИЯХ СО СВЕРСТНИКАМИ.....	24
2.1. Описание методик исследования и групп испытуемых.....	24
2.2. Результаты констатирующего эксперимента.....	27
2.3. Комплекс развивающих игр по оптимизации взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста с учетом их темперамента	33
2.4. Результаты контрольного эксперимента	38
ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 2.....	42
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	43
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	45
ПРИЛОЖЕНИЯ	48

ВВЕДЕНИЕ

Понятие темперамент, занимает человечество уже более 25 столетий. Одним из первых, кто заговорил о темпераменте, был Гиппократ, в своих работах он описал свойства холериков, сангвиников, флегматиков и совсем немного меланхоликов. Также, большой вклад в изучении темперамента внесли такие ученые как, Б.М. Теплов, И.П. Павлов и В.С. Мерлин.

Но и в наше время эта тема остается актуальной. В исследованиях Александра Томаса и Стеллы Чесс, рассматривается влияния черт темперамента на соматическое здоровье и особенности развития ребенка. И они утверждают, что некоторые черты темперамента выступают в качестве индикаторов определенных функциональных отклонений.

Темперамент влияет, на учебно-воспитательный процесс, игру ребенка, что является ведущим видом деятельности этого возраста, а также на взаимоотношения дошкольника со сверстниками, и если в этой сфере у ребенка возникают трудности, это влечет за собой проблемы в социализации детей. Поэтому учет типа темперамента может помочь в создании благоприятных условий для взаимоотношений дошкольника со сверстниками.

Немало важным фактором являются диагностические методики, с помощью которых происходит изучение типов темперамента. При выборе инструмента изучения темперамента, важно учитывать возрастные и индивидуально-типологические особенности. Для выявления особенностей взаимоотношений в группе используется социометрическая методика.

Цель исследования – изучить взаимоотношения детей старшего дошкольного возраста со сверстниками.

Для достижения поставленной цели должны быть решены следующие задачи:

- 1) проанализировать литературу по проблеме изучения типов темперамента в старшем дошкольном возрасте;

2) изучить особенности взаимоотношений детей в старшем дошкольном возрасте со сверстниками;

3) подобрать и провести диагностические методики, позволяющие изучить типы темперамента старшего дошкольного возраста и особенности взаимоотношений в детской группе;

4) разработать комплекс развивающих игр по оптимизации взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста со сверстниками.

Объект исследования – типы темперамента детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – оптимизация взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста со сверстниками с учетом типов темперамента.

В качестве гипотезы в исследовании выступило предположение о том, что тип темперамента влияет на взаимоотношения старших дошкольников со сверстниками. Включение в деятельность дошкольника специально подобранных развивающих игр, с учетом темперамента ребенка, положительно влияет на взаимоотношения детей старшего дошкольного возраста со сверстниками.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ УЧЕТА СВОЙСТВ ТЕМПЕРАМЕНТА ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ВО ВЗАИМООТНОШЕНИЯХ СО СВЕРСТНИКАМИ

1. 1. Характеристика индивидуально-типологических особенностей детей старшего дошкольного возраста

Структуру личности составляют способности, характер, темперамент.

Способности – индивидуально-психологические особенности личности, являющиеся условием успешного выполнения той или иной продуктивной деятельности [17].

Общие способности мы рассмотрим через два компонента: когнитивный и личностный.

Когнитивное развитие – процесс формирования и развития когнитивной сферы, в частности – восприятия, внимания, воображения, памяти, речи, мышления [29].

Восприятие времени дается сложно ребенку на протяжении всего дошкольного возраста. Но к 5-6 годам дети уже успешны в восприятии настоящего времени, а вот с отрезками прошлого и будущего еще существуют проблемы. Это связано с тем, что у ребенка еще развивается произвольное воображение, а так же он не может воспользоваться собственным опытом, так как еще совсем мал.

Несмотря на существенные сдвиги в развитии внимания, преобладающим на протяжении всего дошкольного периода, остается непроизвольное внимание. Даже старшим школьникам еще трудно сосредоточиться на чем-то однообразном. А вот в процессе интересной для них игры внимание может быть достаточно устойчивым [8].

В дошкольном возрасте происходит быстрое развитие воображения от репродуктивного – в начале, к творческому и преобразующему в конце этого периода. Воображение складывается в игре и на первых порах неотделимо от восприятия предметов и игровых действий с ними. Формируясь в игре,

воображение переходит и в другие виды деятельности дошкольника: в рисование, лепку, сочинение сказок и стихов [13].

У старшего дошкольника начинает развиваться произвольная память. В этом возрасте преобладает наглядно-образная форма, но наряду с ней начинает развиваться словесно-логическая память. Запоминание и воспроизведение проходят быстро, но бессистемно. В памяти ребенок часто удерживает второстепенное, а существенное забывает.

В старшем дошкольном возрасте память постепенно становится особенной деятельностью, которая подчиняется специальной цели запомнить. Ребенок начинает принимать указания взрослого запомнить или припомнить, использовать элементарные приемы и средства запоминания, интересоваться правильностью воспроизведения и контролировать его ход. Возникновение произвольной памяти не случайно, оно связано с возрастанием регулирующей роли речи, с появлением идеальной мотивации и умения подчинять свои действия относительно отдаленным целям, а также со становлением произвольных механизмов поведения и деятельности [49].

Дети 5-6 лет могут контролировать себя, запоминая или воспроизводя материал. Так память все больше становится подконтрольной самому ребенку.

Так же в дошкольном возрасте ребенок справляется с таким долгим и сложным процессом, как овладением речью. Использование новых форм речи, переход к развернутым высказываниям обусловлены новыми задачами общения, встающими перед ребенком в этот возрастной период. Полноценное общение с другими детьми достигается именно в это время. А общение с взрослыми помогает ребенку увеличить словарный запас и усвоить правильные грамматические конструкции. Ребенок учится задавать вопросы на разные темы, попутно рассуждать – думать вслух.

Основным видом мышления у старшего дошкольника является наглядно-образное, но в этом возрасте уже появляются предпосылки абстрактно-логического мышления.

Ребенок начинает использовать слово как самостоятельное средство мышления по мере усвоения выработанных человечеством понятий – знаний об общих и существенных признаках предметов и явлений действительности, закрепленных в словах. Взрослые часто ошибаются, считая, что слова имеют для них и дошкольников один и тот же смысл. Для ребенка используемое слово – это слова-представления. Скажем, слово «цветок» может в сознании ребенка быть крепко связанным с образом конкретного цветка (например, розы), и предъявленный кактус в качестве цветка не рассматривается. На протяжении дошкольного возраста ребенок постепенно переходит от единичных понятий к общим [15].

Именно в дошкольном возрасте происходит становление основных личностных механизмов и образований, определяющих последующее личностное развитие.

В эмоционально-коммуникативной сфере, у старшего дошкольника появляется чувство долга к взрослым и сверстникам, развивается эстетические переживания. Так же у ребенка возникает избирательность в общении, и появляется чувство юмора.

В старшем дошкольном возрасте у ребенка меняется эмоциональное отношение к герою сказки, теперь оно определяется этической оценкой его действий. Дети начинают судить о поступках не только по их результатам, но и по мотивам; их занимают такие сложные этические вопросы, как справедливость награды и возмездие за причиненное зло.

В этом возрасте так же происходят изменения в мотивационной сфере ребенка: формируется система соподчиненных мотивов, придающая общую направленность поведению старшего дошкольника. Принятие наиболее значимого на данный момент мотива является основой, позволяющей ребенку идти к намеченной цели, оставляя без внимания ситуативно возникающие желания. В этом возрасте одним из наиболее действенных в плане мобилизации волевых усилий мотивов является оценка действий взрослыми [30].

Самооценка появляется во второй половине дошкольного периода на основе первоначальной чисто эмоциональной самооценки и рациональной оценки чужого поведения. Оценивая практические умения: пятилетний ребенок преувеличивает свои достижения, к шести годам сохраняется завышенная самооценка, но в это время дети хвалят себя уже не в такой открытой форме, как раньше. Не менее половины их суждений о своих успехах содержит какое-то обоснование.

Характеры детей дошкольного возраста еще только формируются. Поскольку основой характера является тип высшей нервной деятельности, а нервная система пребывает в состоянии развития, то можно только предполагать, каким вырастет ребенок [33].

Характер – совокупность устойчивых психических черт личности, обуславливающая его отношение к окружающему миру, другим людям, самому себе, отражающая индивидуальное своеобразие личности и проявляющаяся в стиле деятельности и общении [17].

Общение ребенка с окружающими людьми играет особую роль в формировании и развитии его характера. В свойственных для него поступках и формах поведения ребенок, прежде всего, подражает своим близким. При помощи прямого научения через подражание и эмоциональное подкрепление он усваивает формы поведения взрослых [6].

Старший дошкольник во многих случаях может разумно объяснить свои поступки, пользуясь для этого определенными нравственными категориями. Это значит, что у него сформировались начало нравственного самосознания и нравственной саморегуляции поведения, хотя внешние проявления соответствующих личностных качеств не проявляются достаточно устойчивыми.

В старшем дошкольном возрасте начинают формироваться такие личностные качества как, экстраверсия и интроверсия, тревожность и доверие, эмоциональность и общительность, невротичность. Они складываются и закрепляются у ребенка в дошкольном возрасте, в условиях

сложного взаимодействия многих факторов: генотипа и среды, сознания и бессознательного, оперантного и условно-рефлекторного поучению, подражания и ряда других. Так же в этом возрасте у многих детей проявляются сочувствие и заботливость по отношению к другим людям [7].

Темперамент отражает динамические аспекты поведения преимущественно врожденного характера, поэтому свойства темперамента наиболее устойчивы и постоянны по сравнению с другими психическими особенностями человека. Наиболее специфическая особенность темперамента заключается в том, что различные свойства данного человека не случайно сочетаются друг с другом, а закономерно связаны между собой, образуя определенную организацию [21].

Б.М. Теплов дает определение темперамента как характерную для человека совокупность психических особенностей, связанных с эмоциональной возбудимостью, то есть с быстротой возникновения чувств, с одной стороны и силой – с другой [11].

И так, темперамент – это индивидуально своеобразная совокупность динамических проявлений психики [12].

В своих исследованиях И.П. Павлов выделил общие для человека и животных типы высшей нервной деятельности, различающиеся по свойствам нервной системы: силе основных нервных процессов – возбуждения и торможения, их равновесию и подвижности. Иван Петрович подчеркивал, что выделенные им типы точно соответствуют древней классификации темпераментов, а отличительный признак типа он называл приспособленность к окружающей среде и стойкость в отношении к болезнетворным агентам [51].

На основе свойств нервной системы И.П. Павлов описал типы темпераментов:

Сангвиник (сильный) – сильный, оптимально возбудимый, уравновешенный, подвижный. Большая сила нервных процессов, их равновесие и значительная подвижность, поэтому он быстро и легко

приспосабливается к измененным условиям. Высокая сопротивляемость к трудностям в жизни.

Флегматик (инертный) – сильный, оптимально возбудимый, уравновешенный, малоподвижный. Реагирует спокойно, медленно, не склонен к переменам. Но хорошо сопротивляется.

Холерик (безудержный) – сильный, повышено возбудимый, неуравновешенный. Возбуждение преобладает над торможением. Большая жизненная энергия.

Меланхолик (слабый) – слабое и возбуждение и торможение, неуравновешенный тип. Пассивен, заторможен. Сильные раздражители – источники нарушения поведения.

В.С. Мерлин выделил следующие свойства темперамента:

1. Сенситивность (чувствительность) – наименьшая сила внешнего воздействия, необходимая для возникновения психической реакции человека, и скорость развития этой реакции.

2. Реактивность (побуждение к действию) – произвольная реакция человека на внешние или внутренние воздействия одинаковой силы.

3. Пластичность (изменчивость) – возможность человека быстро приспосабливаться к изменчивым внешним условиям.

4. Ригидность (инертность) – сложность, испытываемая человеком, при перестройке к новым обстоятельствам.

5. Экстравертированность (открытость, общительность) и интровертированность (замкнутость) – проявление динамических, а не содержательных сторон личности. Экстравертам присуща импульсивность, гибкость поведения и активность. Интроверты замкнуты, склоны к самоанализу.

6. Экспрессивность (жизнерадостность, импульсивность, эмоциональность) – энергичность проявления эмоции в жестах и речи.

В.С. Мерлин полагал, что тип темперамента зависит от общего типа нервной системы по И.П. Павлову. Однако такую характеристику темперамента он считал недостаточной и выдвигал ряд других признаков.

Первым, основным признаком темперамента В.С. Мерлин считал его обусловленность свойствами нервной системы. Далее исследователь назвал еще ряд особенностей, которые можно признать свойствами (характеристиками) темперамента. Это регулирование динамики психической деятельности в целом; проявление своеобразия динамики отдельных психических процессов; устойчивый характер на протяжении длительного времени; строго закономерное соотношение между ними, говорящее о типе темперамента. Иначе говоря, признаки темперамента – его врожденность, стабильность проявления, влияние на динамику психической деятельности человека, наличие определенного комплекса свойств (красиса), обуславливающего определенный тип темперамента. К таким свойствам В.С. Мерлин также относил особенности эмоционально волевой сферы [14].

Изучая различные концепции темперамента, можно говорить о том, что наиболее популярная теория детского темперамента принадлежит американским ученым А. Томасу, С. Чессу и Г. Берчу. Они создали «динамическую теорию психиатрии и развития детей», выявив девять свойств темперамента, формирующих индивидуальность ребенка и составляющих три основных типа темперамента детей. Авторы описали развитие индивидуальности детей со следующей сложной динамикой: детей с определенными свойствами темперамента вызывают типичные реакции окружающей среды, эти типичные реакции окружающей среды рикошетом отражаются на свойствах темперамента детей. Изменившиеся свойства темперамента оказывают последующую среду, что снова вызовет ее реакцию и последующее влияние на свойства темперамента детей.

Итак, авторами разработана теория, доказывающая влияние индивидуальности детей на их развитие.

1.2. Роль темперамента в психическом развитии ребенка

Старший дошкольный возраст является этапом интенсивного психического развития. К специфическим особенностям этого возраста относятся: слабость возбудительного и тормозного процессов; их неуравновешенность; высокая чувствительность; быстрое восстановление. При общении, воспитании и обучении ребенка, взрослые должны учитывать проявление силы нервных процессов: сохранение работоспособности при длительной напряженности работы, устойчивый и достаточно высокий положительный эмоциональный тонус, смелость в непривычных условиях, устойчивое внимание, как в спокойной, так и в шумной обстановке. О силе или слабости нервной системы ребенка можно судить по таким жизненным показателям, как его сон (быстро ли засыпает, спокоен ли сон, крепок ли), насколько быстро происходит восстановление сил, поведение в состоянии голода (плачет, кричит или проявляет веселость, спокойствие). К жизненным показателям уравновешенности относят следующие: терпеливость, усидчивость, спокойствие, равномерность в динамике и настроении, отсутствие в них периодических резких спадов и подъемов, плавность речи. Жизненные показатели подвижности нервных процессов – это быстрое перестройка на новые обстоятельства, быстрая выработка и перемена жизненных стереотипов, быстрое привыкание к новым людям, способность без проблем переходить от одного вида деятельности к другому [34].

На раннем этапе своего развития дети обладают слабой нервной системой; это в равной мере относится к процессам возбуждения и торможения. Слабость процесса возбуждения проявляется прежде всего в малой выносливости нервной системы, быстром утомлении и легком возникновении охранительного торможения. Показателем слабости является также сильно развитое индуктивное (внешнее) торможение, которое выражается в затормаживании действий под влиянием побочных раздражителей. Пониженной работоспособности (выносливости) сопутствует

повышенная возбудимость и чувствительность индивида, что, в частности, выражается в моторных и эмоциональных реакциях, неадекватных силе раздражителей. Помимо того, что эти реакции очень сильны, они имеют короткий латентный период. Многие исследования показывают, что сила процесса возбуждения, еще малая в дошкольном возрасте, достигает соответствующего данному индивиду максимального уровня примерно к 6-7 году жизни. Начиная с этого возраста, больших различий в работоспособности нервной системы между детьми и взрослыми уже не отмечается.

Общепринято мнение, что сила процесса торможения, выражающаяся прежде всего в способности к образованию и устойчивости различных условных тормозных реакций, достигает своего максимального уровня позднее, чем сила процесса возбуждения. Однако относительно возраста, в котором это свойство обнаруживается уже в зрелой форме, нет единого мнения. Слабость процесса торможения в первые годы жизни ребенка проявляется главным образом в пониженной способности сдерживать различные реакции.

Возрастная характеристика уравновешенности нервных процессов вытекает, собственно, из специфики возбуждения и торможения в соответствующих периодах жизни. Принимая во внимание более длительный процесс созревания силы торможения в нервной системе, в первоначальный период развития наблюдается неуравновешенность при преобладании силы возбуждения. Ребенок дошкольного возраста своим поведением в известном смысле напоминает холерика. Затем эта неуравновешенность, вызванная большей слабостью торможения в сравнении с возбуждением, постепенно уменьшается, и в возрасте около 9 лет ребенок в этом отношении уже заметно не отличается от взрослого. Преобладание возбуждения над торможением проявляется прежде всего в импульсивности и взрывном характере поведения ребенка. Для него типичен пониженный контроль за ситуационно обусловленным поведением (то есть действующими в данный

момент стимулами). Однако аналогичное поведение может быть вызвано не только недостаточно зрелой способностью к торможению и, следовательно, преобладанием возбуждения, но и слабостью возбуждения при одновременной слабости торможения. Слабость процесса возбуждения является фактором, вызывающим такие формы поведения, которые напоминают неуравновешенных индивидов. Это объясняется неадекватностью силы реакции силе раздражителей или в более общем случае – значению ситуации, на которую реагирует индивид.

Что касается подвижности нервных процессов, то в зависимости от того, какие показатели этого свойства принимаются во внимание, его возрастная динамика может выглядеть по-разному. Это свидетельствует о давно уже отмеченной неоднородности этого свойства нервной системы. В раннем онтогенезе наблюдается большая неустойчивость и изменчивость реакций, что выражается в затруднениях при выполнении заданий, в изменениях реакций под влиянием перемен в обстановке, в неустойчивости условно-рефлекторной деятельности. С возрастом поведение становится все более стабильным, благодаря чему оно в меньшей мере зависит от непосредственных стимулов. Если учитывать классические показатели подвижности, в особенности способность к переделке сигнального значения пары раздражителей и легкость образования динамических стереотипов, то можно сказать, что в раннем онтогенезе подвижность сравнительно невелика и возрастает с развитием индивида. Это проявляется, в частности, в том, что дети старшего дошкольного возраста легче и быстрее приспосабливаются к изменяющимся условиям, у них лучше протекает процесс переучивания или переделки различных навыков, чем у детей младшего школьного возраста.

Итак, чем младше ребенок, тем больше его отличают некоторые признаки слабости типа нервной системы. Это не только маленькая выносливость, но и повышенная чувствительность, яркость восприятия, детская впечатлительность и такие черты, как легкость перехода к возбуждению, импульсивность. Характерны также интенсивность

эмоциональных переживаний и их неустойчивость (стремительные переходы от слез к улыбке). Слабость нервной системы удивительным образом сочетается с быстрым возобновлением энергии [37].

Наблюдая за поведением детей, за тем, как быстро они выполняют работу, какие игры выбирают, более или менее подвижны, любят ли они активный или пассивный вид деятельности, как проявляют свои эмоции, мы обращаем внимание больше на их индивидуальные особенности. Одни спокойны, мало эмоциональны, ранимы – другие же, наоборот, нетерпеливы, бурно выражают свои эмоции, это и есть проявление типов темперамента.

Дети отличаются друг от друга по темпераменту с момента рождения. И у каждого типа темперамента есть характерные только ему черты.

Ребенок – сангвиник подвижен. Проявление эмоций происходит моментально, но также быстро угасают. Все внутренние переживания у них проявляются внешне. Настроение и интерес не устойчивы, поэтому сангвиник быстро переключается с одной деятельности на другую. Родителей беспокоит их невнимательность, неорганизованность, небрежность, несерьезность, но, с другой стороны дети отличаются своей работоспособностью, они могут долго заниматься тем делом, которое им нравится. Со сном проблем нет, засыпает и просыпается легко и быстро

Ребенок общителен, жизнерадостный, веселый, часто становится лидером группы. Речь сангвиника выразительна, он говорит достаточно громко, и общение сопровождается отчетливыми жестами и мимикой.

Предпочитает активные виды игры, где нужно бегать, прыгать. Такие дети добрые, не злопамятные и не жадные. Ребенок легко устанавливает контакт, как с детьми, так и с взрослыми, быстро привыкает к новым условиям. Так же у детей сангвиников быстро возникают чувства, как положительные, так и отрицательные, но они так же неустойчивы, недлительны [49].

Ребенок – флегматик, спокоен и невозмутим, дисциплинированный. Дети эмоционально сдержанны, выражают свои эмоции довольно спокойно

(негромко смеются и плачут). У таких детей отмечается невыразительность мимики и жестов. Речь характеризуется как медленная, тихая, в разговорах присутствуют длительные паузы.

В любой деятельности достаточно медлительны, поэтому овладение новыми навыками и привычками происходит тоже медленно, но они устойчивы. Дети флегматического типа темперамента отличаются кропотливостью и умением сохранять концентрацию при выполнении задания. Ребенок склонен к монотонной работе, боится проявлять самостоятельность.

Дошкольник болезненно переживает изменения привычной обстановки, а также нарушения режима дня и устоявшихся стереотипов, ложится спать рано, встает поздно, придерживается порядка во всем, чистоплотен и аккуратен.

Ребенок предпочитает спокойные и малоподвижные игры (режиссерские, настольные), и играют, чаще всего, в одиночестве. Такие дети являются пунктуальными, сдержанными и послушными [27].

Ребенок – холерик, активный, нетерпелив несдержан. У детей крайне изменчивое настроение, эмоции проявляются бурно, может очень быстро перейти от радости к гневу. Холерик импульсивен, драчлив, совершает необдуманные поступки, из-за этого часто случаются конфликты со сверстниками. Речь быстрая, громкая, нередко непонятная, сопровождается импульсивными, прерывистыми жестами и выразительной мимикой.

Такому ребенку лучше не предлагать долгую и монотонную работу, он крайне неусидчив и нетерпелив. Обладает такими качествами как решительность, настойчивость, бесстрашие, стремиться к самостоятельности, но при этом не прислушивается к чужому мнению, может проявлять агрессивность и вспыльчивость. Может стать лидером в коллективе, но есть один минус, из-за своей порывистости имеет тенденцию не закончить начатое дело, если ему станет скучно.

Предпочитает активные и подвижные игры, с элементами спорта. Навыки и привычки формируются долго, трудно перестраиваются. Дети недисциплинированы и имеют проблемы с переключением и концентрацией внимания. Если они с чем-то не согласны, то выражают бурный протест. Чувствительно относятся к перемене режима дня, засыпают поздно, просыпаются рано, не будут терпеть чувство голода [27].

Ребенок – меланхолик. Дети чувствительны, ранимы и обидчивы, долго переживаю негативные эмоции, подвержены страхам, его очень легко расстроить, и ему сложно выйти из состояния уныния и тоски. Меланхолики способны сопереживать, они чувствительны к настроению другого человека. Речь негромкая, спокойная, мимика и жесты маловыразительны

Предпочитает спокойные, малоподвижные игры. Не любит шумные, большие компании. Из-за необщительности и неуверенности в себе, возникают трудности в установлении контакта со сверстниками. Но если сможет преодолеть себя, чувствует удовольствие от деятельности, в которой принимает участие с другими детьми. Ведет себя настороженно с незнакомыми людьми, но с теми, кого знает и кому доверяет, он добр и открыт.

Ребенок меланхолик при изменении режима дня или в новой обстановке, быстро переутомляются и его работоспособность снижается. По сравнению с другими типами темперамента меланхоличным детям, нужен долгий отдых. Долго засыпает, и поэтому утром тяжело встает, быстро утомляется, болезненно реагирует на любые изменения [49].

Таким образом, были определены характерные черты типов темперамента детей старшего дошкольного возраста. Чтобы оптимизировать процесс взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста со сверстниками, рассмотрим особенности межличностных отношений дошкольников.

1. 3. Условия оптимизации взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста со сверстниками

Психолог Я.Л. Коломинский понимает по межличностным отношениям субъективно пережитые взаимосвязи между людьми, объективно проявляющиеся в природе и путях взаимного влияния, оказываемые людьми друг на друга в процессе совместной деятельности и общения [19].

Исследователь В.В. Абраменкова определяет межличностные отношения в детстве как субъективно переживаемые связи между детьми, определяемые межличностным взаимодействием и содержанием совместных действий. В дошкольном детстве межличностные отношения представляют собой довольно сложное социально-психологическое явление и подчиняются определенным закономерностям [1].

В старшем дошкольном возрасте взаимодействие с взрослыми остаются важными для развития ребенка, но чтобы ребенок полноценно развивался как социально, так и познавательно, ему необходимы равноправные отношения, то есть со сверстниками. В ситуации взаимодействия со сверстниками дети становятся, более самостоятельны и независимы. Именно в процессе взаимодействия с ровесниками старшие дошкольники приобретают такие качества, как взаимное доверие, эмпатичность, дружелюбие, умение работать в команде, отстаивание своих прав, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, обладающий позитивным опытом взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, таким образом, растет его творческая независимость, социальная компетенция [25].

В 6 лет особенно важно, положительные взаимоотношения с ровесниками, с удовольствием посещать детский сад, с желанием играть и общаться с другими детьми.

Межличностные отношения дошкольников со сверстниками развиваются постепенно. В старшем дошкольном возрасте быстро возрастает

количество друзей и совместных игр с ними. С развитием языка у ребенка формируется способность к целеполаганию, а также способность к оценке личностных качеств других людей и чувствительность к ним. Личностные свойства ребенка начинают выступать в качестве существенного фактора, регулирующего взаимоотношения между детьми, а одним из важнейших объектов для оценки становится поступок личности [9].

Т.А. Маркова выделила два вида дружеских отношений в старшем дошкольном возрасте:

1. Эмоциональная и интеллектуально-нравственная сторона дружеских межличностных отношений (предпочтение, симпатия, привязанность) как интимное чувство между другими детьми; отзывчивость и чувствительность. В старшем дошкольном возрасте импульс к преодолению личного желания в пользу других; сообщество интересов, опыта (образовательного, игрового, трудового и домашнего).

2. Выражение дружеских отношений в действиях, поступках, поведении, деятельности (поделиться игрушками, проявления радости при встрече и сочувствия, предложение помощи помощь) [26].

Общение с другими детьми помогает дошкольнику лучше выделить и осознать самого себя, обрести инициативность и самостоятельность. Повторяя одни и те же движения и звуки, дети как бы отражают друг друга, становятся своеобразным зеркалом, в котором можно увидеть самого себя, это помогает ребенку выделить в себе конкретные действия и качества. Исходя из этого, можно полагать, что присутствие сверстников в процессе взаимодействия является необходимым условием формирования саморегуляции и произвольности дошкольника [23].

В психологических исследованиях описано, что уже у дошкольников проявляются весьма существенные индивидуальные варианты отношений к сверстникам, где личность ребенка проявляется наиболее ярко. Иногда отношения складываются нелегко и дисгармонично. Уже в группе детского сада существует множество конфликтов между детьми, которые являются

результатом искаженного пути развития межличностных отношений. Психологической основой индивидуальных вариантов отношения к сверстнику является различная выраженность и разное содержание предметного и личностного начала. Как правило, проблемы и конфликты между детьми, которые порождают тяжелые и острые переживания (обиды, неприязнь, зависть, злость, страх), возникают в тех случаях, когда доминирует предметное, объектное начало, то есть когда ребенок воспринимает других детей исключительно как конкурентов, которых нужно превзойти, как условие личного благополучия или как источник должного отношения. Эти ожидания никогда не оправдываются, что порождает тяжелые, разрушительные для личности чувства. Такие детские переживания могут стать источником серьезных межличностных и внутриличностных проблем уже взрослого человека [41].

В своих исследованиях Я.Л. Коломинского описывал причины конфликтов между детьми, которые могут быть «из-за игрушек»; «из-за ролей и правил игры»; «разрушение игры», «по поводу выбора общей темы игры», «по поводу состава участников игры», «по поводу сюжета игры», «по поводу правильности игровых действий» [19].

Результаты проведенного исследования И.В. Мавриной на дошкольниках в возрасте 3-5 лет показывают, что для приобретения опыта взаимодействия, по средствам сотрудничества детей друг с другом, нужны специально созданные и организованные взрослым педагогические ситуации. Этому способствует совместная продуктивная деятельность, где у ребенка появляется необходимость вступать в отношения сотрудничества – согласования и соподчинения действий. Наилучшими формами предъявления нормативных методов партнерства и разрешения конфликтных ситуаций считаются инсценировки «позитивных» и «негативных» способов взаимодействия с дальнейшим их обсуждением. Вследствие чего дошкольник, оказавшись в проблемной ситуации сотрудничества, без помощи других присваивает и применяет нормативные правила. Развитие

продуктивного взаимодействия детей со сверстниками на занятиях помогает преодолеть эгоцентрические позиции и усиливает творческие возможности ребенка в индивидуальной деятельности [25].

Мотивы играют важную роль в формировании детских гуманных взаимоотношений. В процессе усвоения нравственных норм поведения первоначально выступают, социальные мотивы, представления о том, почему следует поступать так, а не иначе. При определенных условиях воспитания данные мотивы превращаются в реально действующие побудители действий и поступков детей [32].

Симпатию и признание сверстников получают те дети, которые проявляют в поведении формы позитивного доминирования, то есть умение помочь, подбодрить, а также те, у кого присутствуют формы положительного подчинения, то есть доверчивость, умение радоваться успехам других, легко воодушевляться, умение внимательно слушать. Отрицательное отношение у дошкольников вызывают агрессивные, конфликтные, враждебно-настроенные дети, которые стремятся к лидерству, используя формы негативного доминирования, то есть заставляют что-то делать, нападают, ругаются. Пассивные, малообщительные, скрытные, нерешительные дети, у которых преобладают формы отрицательного подчинения, такие как уступчивость, подчинение другим, а также дети с ярко выраженными эгоистическими наклонностями [39].

Следует отметить, что чтобы сформировать положительные отношения к сверстнику, детям необходимо сообщать соответствующие знания, вырабатывать умения, навыки и привычки, прежде всего, умение организовывать собственную деятельность, вступая в контакт, действовать согласованно с другими, а также умения и навыки игры, нравственного поведения, привычку делать полезное и приятное для других.

Положительные отношения между детьми можно охарактеризовать, как стремление быть хорошими, желание помочь и сделать что-то приятное другим, уважительное и доброжелательное отношение к сверстникам. Эти

качества личности дошкольника определяют не только внутреннюю культуру взаимоотношений, но и форму их выражения. Положительные взаимоотношения выражаются в справедливом, вежливом, скромном, тактичном и предупредительном отношении ребенка к взрослым и сверстникам [23].

По мнению В.С. Мухиной у каждого ребенка есть свой социометрический статус в группе. Обычно два или три ребенка являются лидерами группы, у таких детей много друзей, все хотят с ними играть, им подражают и беспрекословно выполняют их просьбы. Так же есть изгои группы, с ними мало кто общается или вовсе не взаимодействуют с ними, не принимают в игры, не разрешают брать игрушки. Остальные дети находятся между этими «полюсами» [31].

Популярные и непопулярные дети отличаются не интеллектуальными или организаторскими способностями, а такими качествами как эмпатия, отзывчивость и доброта. Важно понимать какую роль играет педагог в формировании межличностных отношений у дошкольников. Он должен создать благоприятные условия для взаимодействия всех детей группы.

По словам психолога М.В. Осориной, неблагоприятный опыт взаимодействия со сверстниками в дошкольном возрасте приводит к нарушениям в развитии коммуникативной сферы ребенка [45].

В старшем дошкольном возрасте сверстник является для ребенка не только предпочитаемым партнером по общению и совместной деятельности, средством самоутверждения, но и субъектом обращения его целого, неразложимого «Я». Это дает основание говорить, что к концу дошкольного возраста возникает личное начало в отношении детей к себе и к другому. Отношение к сверстнику проходит закономерный путь возрастного развития, который неразрывно связан с развитием самосознания ребенка [32].

Дети 5-6 лет в основном объединяются в однополюсные группы для совместных игр, что является ведущим видом деятельности этого возраста.

Такие группы являются непостоянными, которые определяются, как правило, содержанием игры [24].

В дошкольном возрасте игра формирует у ребенка его социальное поведение, и их отношение к сверстникам. Старший дошкольник начинает обнаруживать новые способы отношений с социальным миром, у него формируется индивидуальный стиль поведения, представления о себе и о других, которые можно уже считать устойчивыми [52].

Игра оказывает значительное влияние на развитие ребенка. Дети учатся устанавливать контакт со сверстниками. Игра, особенно коллективная, требует от ребенка мобилизации всех его сил и возможностей: и физических, и умственных. В играх предъявляются высокие требования к развитию речи ребенка: ведь он должен объяснить, во что и как он хотел бы играть, договориться с другими детьми, кто какую роль может сыграть, произнести свой текст так, чтобы его поняли остальные. В среднем и старшем дошкольном возрасте дети, несмотря на присущий эгоцентризм, договариваются друг с другом, предварительно распределяя роли, а также и в процессе самой игры. Содержательное обсуждение вопросов, связанных с ролями и контролем за выполнением правил игры, становится возможным благодаря включению детей в общую, эмоционально насыщенную для них деятельность [22].

Таким образом, характер взаимодействия ребенка со сверстниками, напрямую зависит от индивидуально-типологических особенностей: кто-то охотно играет с большинством детей группы, кто-то только с 1-2, одни активны, агрессивны в контактах, а другие пассивны, подчиняются сверстникам. Но нельзя не отметить, что именно в дошкольном возрасте интенсивно развивается сфера взаимоотношений ребёнка со сверстниками.

ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 1

В первой главе исследовательской работы рассмотрены индивидуально-типологические особенности старшего дошкольного возраста, дана общая характеристика типов темперамента, а также были рассмотрены особенности взаимоотношений старшего дошкольника со сверстниками.

Таким образом, мы определили, что в индивидуально-типологические особенности входят три компонента: способности, характер и темперамент.

Способности – это свойства личности, являющиеся условиями успешного осуществления определенного рода деятельности.

Характер – это структура стойких, сравнительно постоянных психических свойств, определяющих особенности отношений и поведения личности.

Под темпераментом можно понимать, устойчивое объединение индивидуальных особенностей личности, связанных с динамическими, а не содержательными аспектами деятельности.

В изучении темперамента как были заинтересованы раньше, так и остался этот интерес и сейчас, у отечественных и зарубежных ученых-психологов. Благодаря множеству проведенных исследований, современные психологи имеют достаточно богатый материал для определения типа темперамента, который используется в оптимизации взаимоотношений детей дошкольного возраста со сверстниками.

Следует понимать, что деление темперамента на четыре вида условно. В человеке соединяются черты разных типов темперамента, просто какие-то черты выражаются ярче, это, и определяет, к какому типу больше расположен человек. А хорошо подобранные методики, помогут правильно определить тип темперамента, а это, несомненно, важно, когда касается будущего каждого ребенка.

ГЛАВА 2. ИССЛЕДОВАНИЕ СВОЙСТВ ТЕМПЕРАМЕНТА ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ВО ВЗАИМООТНОШЕНИЯХ СО СВЕРСТНИКАМИ

2.1. Описание методик исследования и групп испытуемых

Организация и проведения эмпирического исследования направленно на достижение целей по определению типа темперамента детей старшего дошкольного возраста; выявление взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста со сверстниками.

Эмпирическое исследование осуществлялось на базе МБДОУ № XX города Красноярска, в исследовании приняли участие 40 детей из двух старших групп, дети были разделены на две группы контрольную и экспериментальную (Приложение А, Б таблицы 6, 7).

Экспериментальная работа включала 3 этапа – констатирующий, формирующий, контрольный.

В исследовании использованы методики:

1. Экспериментальная игра В.А. Горбачева «Наконечник».

Цель: изучение подвижности нервной системы.

Оборудование: наконечник от авторучки.

Инструкция: педагог зажимает в руке наконечник от авторучки и просит дошкольников разжать его руку и найти наконечник. После 30-40 секунд психолог немного расслабляет руку, и дети могут забрать наконечник. Игра продолжается пока у детей есть интерес.

Сангвиники и холерики первые включаются в игру. Самые настойчивые являются холерики, они дольше всех играют. Флегматики ждут своей очереди, могут уступить более активным детям. Они спокойны и молчаливы. Меланхолики могут стоять в стороне и не принимать участия в игре, педагогу нужно помочь им включиться в общую деятельность. Они робки и стеснительны [36].

2. Экспериментальная игра Ю.А. Самарина «Перенос кубиков».

Цель: выявить характерные реакции ребёнка при ряде неудач, сопровождающих перенос кубиков.

Оборудование: лопатка, 5-10 детских кубиков.

Инструкция: Ребенку дают небольшую лопатку, на поверхность которой один на другой ставят несколько кубиков. Ему предлагают пронести эти кубики, держа лопатку в одной руке, от одного стола до другого на расстояние около 3 метров, затем повернуться на 180° (продолжая держать лопаточку в руке), принести обратно и поставить лопаточку с кубиками на стол, не уронив ни одного.

Сангвиники (сильный, уравновешенный, подвижный). Дети быстро включаются в игру, не боятся быть первыми. Первые неудачи принимают спокойно, им весело, они уверены в себе. После нескольких неудачных попыток запал пропадает, а так же исчезает и желание выполнять задания. Ребенок теряет интерес, дальнейшее участие в игре кажется ему ненужным и бессмысленным.

Холерики (сильный, неуравновешенный, подвижный). Дети более настойчивы в достижении цели. Они будут пробовать выполнить задание, пока у них не получится. Неудачи вызывают раздражение, агрессию, но настойчивое усердие наиболее ловких детей приводит к победе.

Флегматики (сильный, уравновешенный, инертный). Дети не сразу включаются в игру. Они спокойны, присматриваются, двигаются медленно, не суетятся, не делают резких движений. На неудачи почти не обращают внимания, продолжают делать новые попытки так же усердно и сосредоточенно.

Меланхолики (слабый, неуравновешенный, инертный). Дети долго медлят. Им страшно даже прикоснуться к лопатке. Подбадривание воспитателя не снимает трепетного волнения. А после первых неудач выходят из игры, не поддаваясь никаким уговорам. У многих вся процедура заканчивается непреодолимым смущением и слезами.

Обработка результатов:

- силу нервных процессов (работоспособность) – насколько долго ребёнок будет добиваться успешного выполнения задания как без стимуляции экспериментатора, как и при его стимуляции;
- уравновешенность нервных процессов – в какой мере ребёнок способен сдерживать своё недовольство при неудачах, не проявлять его ни в двигательной, ни в речевой форме;
- подвижность нервных процессов – насколько быстро ребенок включается в «работу», приспосабливается к ней, отвлекается ли он при выполнении данной деятельности [36].

3. Социометрическая методика Т.Д. Марцинковской «Два домика».

Цель: определить особенности взаимоотношений в группе.

Оборудование: лист бумаги, на котором нарисованы два дома, один из них – большой красивый, красного цвета, а другой – маленький, черного цвета (Приложение В).

Инструкция: «Посмотри на эти домики. Представь себе, что красный домик принадлежит тебе, в нем много красивых игрушек, и ты можешь пригласить к себе всех, кого захочешь. А в черном домике игрушек совсем нет. Подумай и скажи, кого из ребят своей группы ты пригласил бы к себе, а кого поселил бы в черном домике».

Обработка и интерпретация результатов:

Ответы детей заносятся в специальную таблицу (матрицу), в которой фамилии ребят расположены по алфавиту. Таким образом, каждому ребенку присваивается порядковый номер, который должен быть одним и тем же при проведении других вариантов социометрического исследования.

Чтобы определить положительно складывающиеся отношения в группе, нужно определить коэффициент взаимности (КВ), который вычисляется по формуле:

$$КВ = \frac{\text{Количество взаимных выборов}}{\text{Общее число выборов}}$$

Показатель хорошей групповой сплоченности лежит в диапазоне 0,6 – 0,7. Высокий коэффициент сплоченности может свидетельствовать о том, что в воспитательной группе детей связывают прочные взаимные отношения, которые ими хорошо осознаются [27].

Таким образом, перечисленные методики в эмпирической части исследования позволят изучить типы темперамента детей старшего дошкольного возраста и взаимоотношения старших дошкольников со сверстниками.

2.2. Результаты констатирующего эксперимента

На первом этапе исследования мы выявляем тип темперамента каждого ребенка по методикам В.А. Горбачева «Наконечник», Ю.А. Самарина «Перенос кубиков» и взаимоотношения детей старшего дошкольного возраста со сверстниками по социометрической методике Т.Д. Марцинковской «Два домика».

По методике В.А. Горбачева «Наконечник» результаты сырых показателей представлены в общем протоколе (Приложение Г таблица 8). Обобщенные результаты изучения типа темперамента детей 5-6 лет по методике В.А. Горбачева «Наконечник» представлены на рис. 1.

Анализ контрольной группы по методике В.А. Горбачева «Наконечник» свидетельствует о следующих результатах.

В контрольной группе преобладающим типом темперамента у детей является сангвинистический, что составляет 70% испытуемых. Дети этой группы сразу включились в игру, первые 2 раза им нравилось, они были активны, с последующими повторениями, почти у всех детей этой группы интерес пропал, и они предлагали играть во что-нибудь другое.

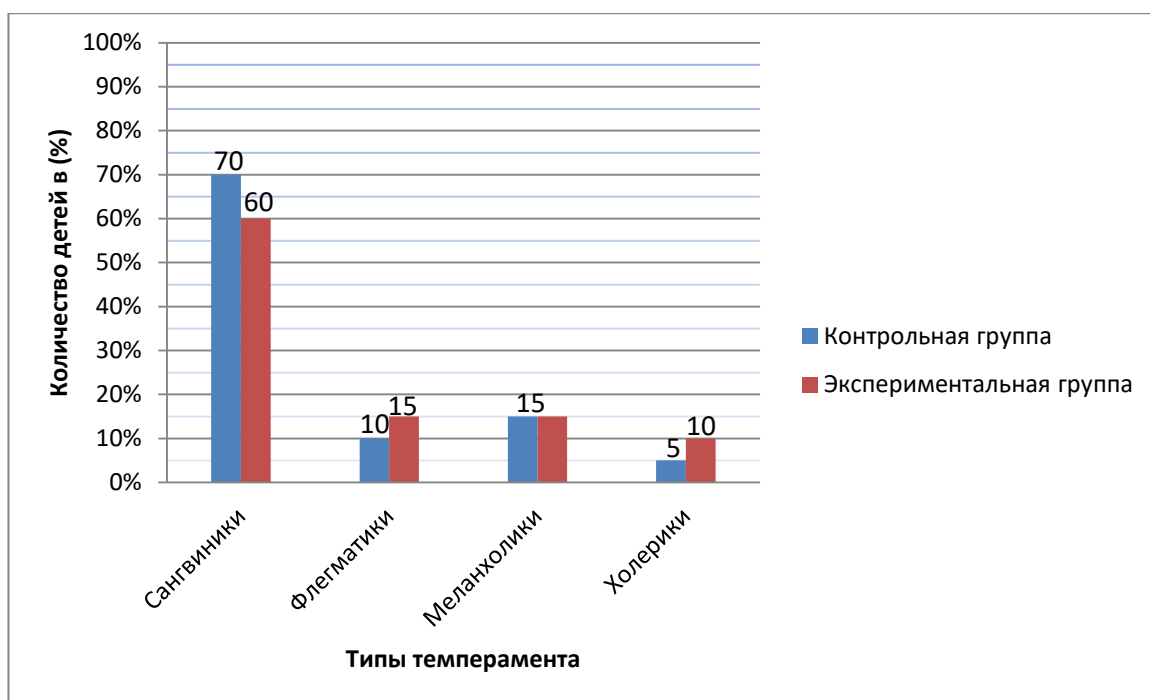


Рис. 1. Распределение детей старшего дошкольного возраста в контрольной и экспериментальной группах по типу темперамента по методике В.А. Горбачева «Наконечник (констатирующий эксперимент)

Детей флегматиков 10% испытуемых. Они не сразу включились в игру, были спокойны. И когда детей стало меньше, и наиболее активные перестали играть, они смогли забрать наконечник.

Детей меланхоликов 15% испытуемых. Все дети меланхолического типа темперамента отказались от игры. Они продолжали сидеть на стульях на протяжении всего процесса. Даже когда все активные дети перестали играть, и меланхоликам предложили сыграть с оставшимися детьми, они так же отказались.

Детей холериков 5% испытуемых. Этот ребенок был самый активный, он когда он выигрывал громко смеялся, а если у него не получалось, то мог накричать на кого то из детей. Холерик периодически отвлекался на другие игрушки, и бегал по группе.

Анализ экспериментальной группы по методике В.А. Горбачева «Наконечник» свидетельствует о следующих результатах.

В экспериментальной группе преобладает сангвинистический тип темперамента, что составляет 60% испытуемых. Дети этой группы быстро

включились в игру, несколько детей перестали играть, после нескольких неудач, они переключились на другие игрушки.

Детей флегматиков 15% испытуемых. Они не сразу включились в игру, но за счет усердности каждый из них смог забрать наконечник. Если кто-то из детей был более настойчив или проявляли агрессию, меланхолики отходили в сторону, и подключались снова, когда начиналась новая игра.

Детей меланхоликов 15% испытуемых. Дети этой группы отказались от игры, после того как в игре принимали участие меньше половины детей других типов темперамента, меланхоликам было предложено принять участие в игре, один ребенок согласился, но после первой неудачи, обратно сел на стул расстроенный.

По методике Ю.А. Самарина «Перенос кубиков» результаты сырых показателей представлены в общем протоколе (Приложение Д). Обобщенные результаты изучения особенностей типов темперамента детей 5-6 лет по методике Ю.А. Самарина «Перенос кубика» представлены на рис. 2.

Анализ контрольной группы по методике Ю.А. Самарина «Перенос кубиков» свидетельствует о следующих результатах.

По соотношению особенностей типа темперамента сильный, уравновешенный, подвижный (сангвиник) в группе 70% испытуемых. Дети этой группы быстро включались в игру, 40% детей справились с заданием с 1-2 раза, 60% детям понадобилось больше попыток, но все справились.

По соотношению особенностей типа темперамента сильный, уравновешенный, инертный (флегматик) в группе 10% испытуемых. Дети включились не сразу, сначала они смотрели, как выполняют другие. Одному ребенку удалось выполнить задание с первого раза, но времени ему понадобилось больше, чем всем остальным детям. Второму понадобилось 3 попытки, так же выполнял задание медленно, не проявляя при этом гнева или раздражительности.

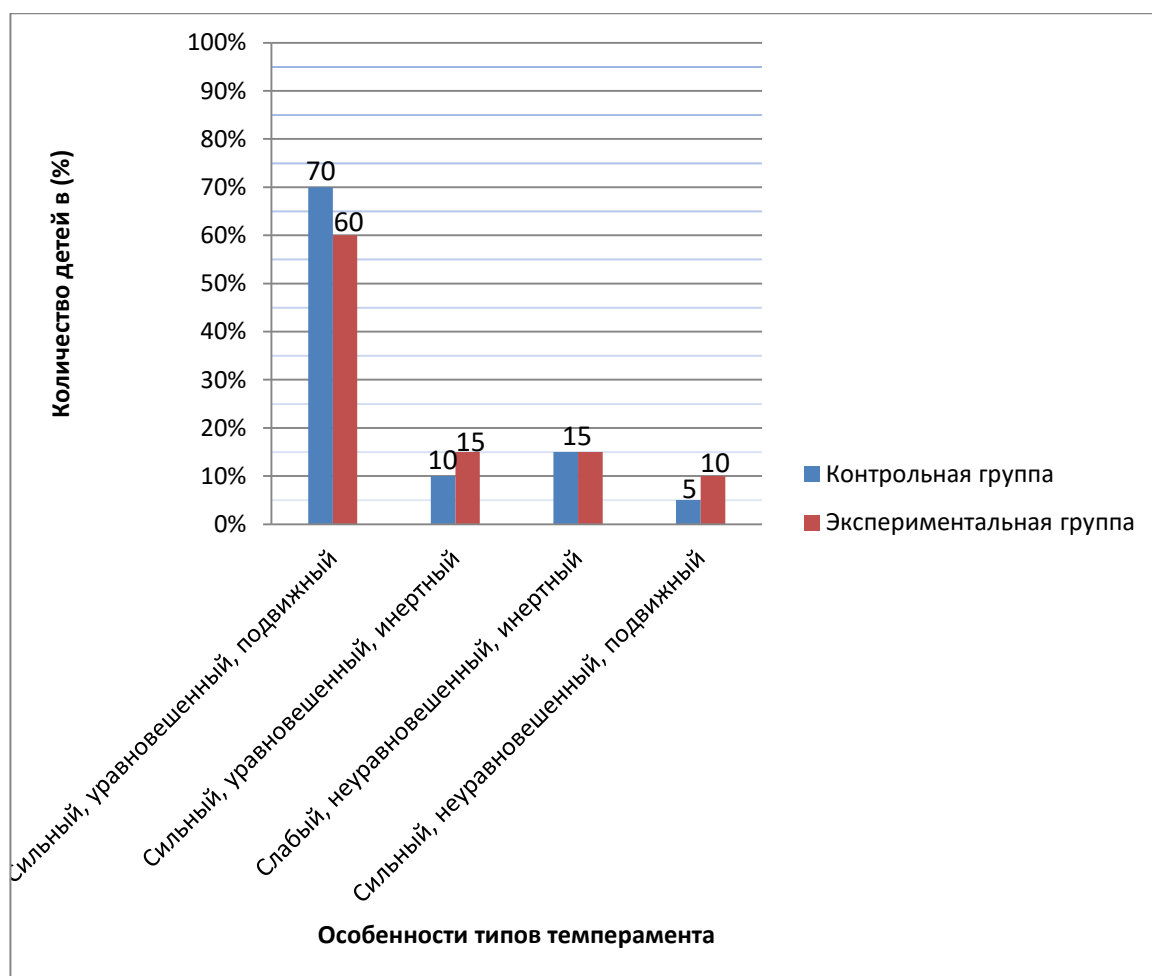


Рис. 2. Распределение детей старшего дошкольного возраста в контрольной и экспериментальной группах по особенностям типов темперамента по методике Ю.А. Самарина «Перенос кубика» (констатирующий эксперимент)

По соотношению особенностей типа темперамента слабый, неуравновешенный, инертный (меланхолик) в группе 15% испытуемых. Два ребенка сразу отказались от выполнения задания, они сидели на стульях и смотрели, как остальные выполняют задание. Один ребенок вначале согласился, но после второй попытки, когда кубики упали, он заплакал и отказался выполнять задание,

По соотношению особенностей типа темперамента сильный, неуравновешенный, подвижный (холерик) в группе 5% испытуемых. Вызвался выполнять задание первым, с первого раза не получилось. Проявлял агрессию, в одну из попыток бросил лопатку с кубиками, и сказал, что больше не будет играть. После того как несколько других детей

выполнили задание, холерик проявил желание снова попытаться, в конце у него получилось выполнить задание.

По социометрической методике Т.Д. Марцинковской «Два домика» в исследовании рассматривается коэффициент взаимных выборов, результаты сырых показателей представлены в общем протоколе (Приложение Е, Ж).

Обобщенные результаты изучения взаимоотношений детей 5-6 лет в контрольной группе по социометрической методике Т.Д. Марцинковской «Два домика» получены по формуле № 1 (коэффициент взаимных выборов).

$$KB = \frac{24}{119} = 0,2$$

Анализ контрольной группы по социометрической методике Т.Д. Марцинковской «Два домика» показал низкий уровень коэффициента взаимных выборов детей – 0,2.

Обобщенные результаты взаимных выборов детей с определенным типом темперамента в контрольной группе по социометрической методике Т.Д. Марцинковской «Два домика» представлены в таблице 1.

Таблица 1

Взаимные выборы детей контрольной группы по социометрической методике Т.Д. Марцинковской «Два домика» (контрольный эксперимент)

Типы темперамента	Типы темперамента			
	Сангвиник	Холерик	Флегматик	Меланхолик
сангвиник	80%	100%	100%	–
холерик	10%	–	–	–
флегматик	10%	–	–	–
меланхолик	–	–	–	–

Анализируя взаимные выборы детей контрольной группы по таблице 1, популярными детьми являются сангвиники и холерики. Аутсайдерами группы являются меланхолики, нет ни одного взаимного выбора. Дети

холерики и меланхолики, отправили друг друга в черный домик, и в группе на протяжении проведения всех методик, никак не взаимодействовали.

Обобщенные результаты изучения взаимоотношений детей 5-6 лет в экспериментальной группе по социометрической методике Т.Д. Марцинковской «Два домика» получены по формуле №2 (коэффициент взаимных выборов).

$$KB = \frac{18}{115} = 0,15$$

Анализ экспериментальной группы по социометрической методике Т.Д. Марцинковской «Два домика» показал низкий уровень коэффициента взаимных выборов детей – 0,15

Обобщенные результаты взаимных выборов детей с определенным типом темперамента в экспериментальной группе по социометрической методике Т.Д. Марцинковской «Два домика» представлены в таблице 2.

Таблица 2

Взаимные выборы детей экспериментальной группы по социометрической методике Т.Д. Марцинковской «Два домика»
(контрольный эксперимент)

Типы темперамента	Типы темперамента			
	Сангвиник	Холерик	Флегматик	Меланхолик
сангвиник	80%	–	40%	–
холерик	5%	50%	40%	–
флегматик	15%	50%	–	100%
меланхолик	–	–	20%	–

Анализируя взаимные выборы детей экспериментальной группы по таблице 2, популярными детьми являются сангвиники и холерики. Дети сангвиники получали положительные ответы от детей с разными типами темперамента. Аутсайдерами группы являются меланхолики. Многие из группы не хотят с ними играть, объясняя это тем, что они не следуют правилам игры или сами не проявляют желания играть с другими детьми.

Также стоит отметить, что один ребенок меланхолик, когда ему задали вопрос «Кого из детей группы ты отправишь в черный домик?», он ответил, что отправит всех детей. Это может говорить, о том, что не только дети с разными типами темперамента, а также похотим, не хотят общения с этим ребенком, но и он сам отвергает какие-либо взаимодействия с другими детьми.

Таким образом, мы приходим к выводу, что у каждого типа темперамента есть характерные черты, и некоторым детям очень сложно вступать в контакт с непохожими на них, но при правильном построении взаимодействия детей с разными типами темперамента, можно добиться благоприятных взаимоотношений в группе.

2.3. Комплекс развивающих игр по оптимизации взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста с учетом их темперамента

Игра является ведущим видом деятельности старшего дошкольного возраста. Именно в игре дети знакомятся с окружающим его миром, и получают навык взаимодействия с другими детьми. Поэтому, большое значение в развитии благоприятных отношений в группе детей, является игры на сплочение группы, развития эмпатии у детей. В разработанном комплексе развивающих игр, присутствуют правила, специально создаваемые педагогом-психологом для оптимизации взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста со сверстниками.

Цель комплекса развивающих игр – способствовать формированию положительных взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста.

По результатам констатирующего эксперимента, развивающая работа будет направлена на выполнение следующих задач:

1. Формирование у детей навыков саморегуляции.

2. Снятие излишней активности и агрессивности у холериков и сангвиников.

3. Снятие повышенной тревожности у флегматиков и меланхоликов.

4. Формирование навыка работать в команде.

Разработан и реализован комплекс развивающих игр на основе работ Е.В. Коротаевой, Е.К. Лютовой, Г.Б. Мониной, Г.Л. Бордиерой, Н.Л. Кряжевой. При этом в каждую игру мы вносили дополнительные изменения, связанные с особенностями взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста со сверстниками, учитывая свойства их типа темперамента (Приложение 3 таблицы 12 - 15).

Из предложенного комплекса развивающих игр можно составлять мероприятия, или использовать во фрагментах непосредственной образовательной деятельности детей. Комплекс развивающих игр эффективен в использовании в разных детских группах, так как он может изменяться, учитывая особенности каждой группы.

Сроки проведения комплекса развивающих мероприятий: 2-3 месяца.
Частота встреч: 2 раза в неделю. Количество развивающих игр: 21.

Описание комплекса развивающих игр представлено в таблице 3.

Таблица 3

Краткое содержание комплекса развивающих игр

Задачи комплекса развивающих игр	Количество развивающих игр	Название игры	Автор	Цель
1	2	3	4	5
Формирование у детей навыков саморегуляции	7	«Море волнуется»	Е.К. Лютова, Г.Б. Монино	формирование произвольности поведения чувств
		«Попробуй, рассмеши»	Г.Л. Бордиер	развитие самоконтроля
		«Покажи эмоцию»	Е.К. Лютова, Г.Б. Монино	регуляция эмоций и движений

1	2	3	4	5
		«Будь внимательным»	Г.Л. Бордиер	развитие произвольности внимания
		«Дудочка»	Г.Л. Бордиер	расслабление мышц лица
		«Насос и мяч»	Е.К. Лютова, Г.Б. Моница	расслабление мышц тела
		«Зайчики»	Г.Л. Бордиер	дать ребенку возможность испытать разнообразные мышечные ощущения
снятие излишней активности и агрессивности у холериков и сангвиников	6	«Маленькое привидение»	Е.К. Лютова, Г.Б. Моница	научить детей выплеснуть в приемлемой форме накопившийся гнев
		«Что внутри»	Е.К. Лютова, Г.Б. Моница	развитие мелкой моторики рук и усидчивость ребенка
		«Найди и промолчи»	Е.К. Лютова, Г.Б. Моница	развитие выдержки у детей
		«Рубка дров»	К. Фопель	помощь детям в переключение спокойной на активную деятельность, прочувствовать свою накопившуюся агрессивную энергию и «истратить» ее во время игры

1	2	3	4	5
		«Попроси игрушку» – вербальный вариант	Е.В. Карпова, Е.К. Лютова	формирование навыка эффективного общения
		«Попроси игрушку» невербальный вариант	Е.В. Карпова, Е.К. Лютова	формирование навыка эффективного общения
снятие повышенной тревожности у флегматиков и меланхоликов	4	«Зайки и слоники»	Е.К. Лютова, Г.Б. Моница	дать возможность детям почувствовать себя сильными и смелыми, формирование адекватной самооценки
		«Волшебный стул»	И.В. Шевцова	формирование адекватной самооценки ребенка, улучшению взаимоотношений между детьми
		«Дракон»	Н.Л. Кряжева	помочь детям, испытывающим затруднения в общении, обрести уверенность и почувствовать себя частью коллектива
		«Смена ритмов»	Н.Л. Кряжева	помочь тревожным детям включиться в общий ритм работы

1	2	3	4	5
4.Формирование навыка работать в команде.	4	«Давай меняться»	Е.К. Лютова, Г.Б. Моница	формирование умения взаимодействовать с другими при помощи невербальных средств
		«Нарисуем вместе»	Е.К. Лютова, Г.Б. Моница	формировать умение работать в команде
		«Бумажные мячики»	К. Фопель	формировать умение работать в команде
		«Пишущая машинка»	К. Фопель	формировать умение работать в команде

Структура комплекса мероприятий.

Вводная часть начинается с игры, направленной на формирование у детей навыков саморегуляции. Дети настроятся на дальнейшую работу. Флегматики и меланхолики, будут чувствовать себя в состоянии успеха, выполняя эти задания, так как все игры этой категории, не требуют активности и направлены на точность выполнения. А сангвиники и холерики смогут успокоиться после предыдущей деятельности, и сконцентрироваться на выполнении заданий (Приложение 3).

Основная часть занятия будет направлена на игры по снижению агрессивности, тревожности и формирование навыка работать в команде. Их можно использовать в комплексе или выделять в каждом мероприятии конкретную цель по одному из названных пунктов.

Игры на снятие излишней активности и агрессивности направлены на детей холериков и сангвиников. В играх дети учатся эффективным методам взаимодействия с другими, и узнают способы по устранению агрессивности.

Игры на снятие повышенной тревожности направлены на флегматиков и меланхоликов. Учитывая их свойства темперамента, дети малообщительны, и подвержены повышенной тревожности, также в комплексе присутствуют игры на повышение самооценки. Таких детей нужно постепенно включать в игры, жестко не настаивать, если они не хотят. После того как дети освоятся, дать роль ведущего. В пары ставить с сангвиниками.

Игры на формирование навыка работать в команде направлены непосредственно на создание благоприятных условий для взаимоотношений детей в группе. Первые занятия, проводимые с группой, если нужно было разделить на группы, это делает педагог, он намеренно набирает в группы тех детей, которые между собой не взаимодействуют. После того как дети попробовали повзаимодействовать с детьми отличающимся типом темперамента, и у них получилось построить благоприятные взаимоотношения, тогда дети уже сами делятся на группы.

В заключительной части мероприятия, проводятся игры или упражнения направленные на рефлекссию.

Таким образом, комплекс развивающих мероприятий был разработан и проведен в экспериментальной группе детей старшего дошкольного возраста, результаты представлены в контрольном эксперименте.

2.4. Результаты контрольного эксперимента

По социометрической методике Т.Д. Марцинковской «Два домика» результаты сырых показателей представлены в общем протоколе (Приложение И, К таблицы 12, 13).

Обобщенные результаты изучения взаимоотношений детей 5-6 лет в контрольной группе по социометрической методике Т.Д. Марцинковской «Два домика» получены по формуле №3 (коэффициент взаимных выборов).

$$KB = \frac{25}{116} = 0,21$$

Анализ контрольной группы по социометрической методике Т.Д. Марцинковской «Два домика» показал низкий уровень коэффициента взаимных выборов детей – 0,21

Обобщенные результаты взаимных выборов детей с определенным типом темперамента в контрольной группе по социометрической методике Т.Д. Марцинковской «Два домика» представлены в таблице 4.

Таблица 4

Взаимные выборы детей контрольной группы по социометрической методике Т.Д. Марцинковской «Два домика» (констатирующий эксперимент)

Типы темперамента	Типы темперамента			
	Сангвиник	Холерик	Флегматик	Меланхолик
сангвиник	80%	90%	100%	–
холерик	10%	–	–	–
флегматик	10%	10%	–	–
меланхолик	–	–	–	–

Анализируя взаимные выборы детей контрольной группы по таблице 4, можно отметить, что в группе стало больше взаимных выборов детей, сократились отрицательные выборы детей.

Обобщенные результаты изучения взаимоотношений детей 5-6 лет в экспериментальной группе по социометрической методике Т.Д. Марцинковской «Два домика» получены по формуле №4 (коэффициент взаимных выборов).

$$KB = \frac{21}{104} = 0,2$$

Анализ экспериментальной группы по социометрической методике Т.Д. Марцинковской «Два домика» показал низкий уровень коэффициента взаимных выборов детей – 0,2

Обобщенные результаты взаимных выборов детей с определенным типом темперамента в экспериментальной группе по социометрической методике Т.Д. Марцинковской «Два домика» представлены в таблице 5.

Таблица 5

Взаимные выборы детей контрольной группы по социометрической методике Т.Д. Марцинковской «Два домика» (констатирующий эксперимент)

Типы темперамента	Типы темперамента			
	Сангвиник	Холерик	Флегматик	Меланхолик
сангвиник	80%	80%	40%	20%
холерик	5%	–	40%	–
флегматик	10%	20%	–	80%
меланхолик	5%	–	20%	–

Анализируя взаимные выборы детей контрольной группы по таблице 5, можно отметить, что в группе стало больше взаимных выборов, сократились отрицательные выборы детей. Меланхолики получили взаимный выбор от других детей, 20% сангвиники и 80% флегматики. Холерики стали взаимодействовать не только с сангвиниками, но и с флегматиками. Сангвиники взаимодействуют со всеми типами темперамента.

Результаты контрольного эксперимента говорят о том, что изменения произошли в обеих группах. В контрольной группе коэффициент выбора вырос на 0,01, а в экспериментальной группе на 0,05. Изменения в группах обусловлены педагогическим воздействием, которое осуществляется в ходе учебно-воспитательного процесса в детском саду. Но более заметные изменения произошли в экспериментальной группе. Следовательно, можно утверждать, что реализованный комплекс игр, с учетом темперамента ребенка, положительно влияет на взаимоотношения детей старшего дошкольного возраста.

ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 2

Во второй главе исследовательской работы было проведено исследование, направленное на определение типа темперамента и взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста, а также разработан комплекс развивающих игр, направленный на решение следующих задач:

1. Формирование у детей навыков саморегуляции.
2. Снятие излишней активности и агрессивности у холериков и сангвиников.
3. Снятие повышенной тревожности у флегматиков и меланхоликов.
4. Формирование навыка работать в команде.

Для определения темперамента дошкольника чаще всего используются экспериментальные игры, так как игра является ведущим видом деятельности в этом возрасте. В данном исследовании применялись методики Ю.А. Самарина «Перенос кубика» и В.А. Горбачева «Наконечник». Для определения взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста использовалась социометрическая методика Т.Д. Марцинковской «Два домика».

Проанализировав методики, был разработан и реализован комплекс развивающих игр, с учетом типа темперамента ребенка, что повысило количество взаимных выборов в группе и снизило количество негативных выборов детей.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В исследовательской работе были изучены взаимоотношения детей старшего дошкольного возраста, учитывая их типы темперамента.

В связи с поставленными в начале работы задачами, можно сделать следующие выводы:

1. Б.М. Теплов определяет темперамент как характерную для человека совокупность психических особенностей, связанных с эмоциональной возбудимостью, то есть с быстротой возникновения чувств, с одной стороны и силой – с другой.

Особенности типов темперамента, определяются по критериям:

- сила нервных процессов – насколько долго сохраняется работоспособность;
- уравновешенность нервных процессов – баланс процессов возбуждения и торможения;
- подвижность нервных процессов – реагирование на изменения.

2. В.В. Абраменкова дает следующее понятие межличностным отношениям детей – субъективно переживаемые связи между детьми, определяемые межличностным взаимодействием и содержанием совместных действий.

3. Для определения типа темперамента в исследовании использовались экспериментальные игры Ю.А. Самарина «Перенос кубика» и В.А. Горбачева «Наконечник», а для определения взаимоотношений детей в группе социометрическая методика Т.Д. Марцинковской «Два домика».

В контрольной и экспериментальной группе низкий коэффициент взаимных выборов. Аутсайдерами группы являются дети меланхолики. Больше всех положительные выборы получали сангвиники.

4. Был разработан и реализован комплекс развивающих игр на основе работ Е.В. Коротаевой, Е.К. Лютовой, Г.Б. Мониной, Г.Л. Бордиерой, Н.Л. Кряжевой. При этом в каждую игру мы вносили дополнительные

изменения, связанные с особенностями взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста со сверстниками, учитывая свойства их типа темперамента

Игры были направлены на сплочение группы, развития эмпатии у детей, снижение агрессивности и тревожности у старших дошкольников. Из предложенного комплекса игр можно составлять мероприятия, или использовать во фрагменте мероприятия. Комплекс игр эффективен в использовании на разных группах, так как он может изменяться, учитывая особенности каждой группы.

5. После проведения разработанного комплекса игр, с учетом свойства типов темперамента, в дошкольной группе стало больше взаимных выборов, а количество негативных выборов детей сократилось.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Абраменкова В.В. Социальная психология детства. М.: Инфра-М, 2014. 86 с.
2. Акимова М.К. Динамические характеристики нервной системы и проблемы природных задатков способностей // Вопросы психологии. 1980. №3. С.101 - 108.
3. Алексеева Е.Е. Теоретико-методологический анализ подходов к изучению типологических особенностей человека // Вестник Санкт-Петербургского университета МВД России. 2009. Т. 43. С. 195 - 198.
4. Асманов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. М.: Смысл: Издательский центр «Академия», 2007. 528 с.
5. Берн Ш. Гендерная психология. Спб.: Прайм – Еврознак, 2002. 320 с.
6. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. СПб.: Питер, 2008. 398 с.
7. Божович, Л.И. Проблемы формирования личности. М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2005. 352 с.
8. Бродская С.Л. Возрастная психология в вопросах и ответах: учебное пособие. М.: КноРус, 2006. 256 с.
9. Волошина Л.Н. Воспитание двигательной культуры дошкольников. М.: АРКТИ, 2005. 160 с.
10. Дружинин В.Н. Психология семьи: 3-е изд. СПб.: Питер, 2006. 176 с.
11. Дубровина И.В. Практическая психология образования. М.: ТЦ Сфера. 2000. 528 с.
12. Дьяченко М.И., Кандыбович Л.А. Психологический словарь-справочник. М.: АСТ, 2001. 576 с.

13. Дьяченко О.М. Развитие воображения дошкольника М.: Международный Образовательный и Психологический Колледж Психологический Институт Российской Академии Образования, 1996. 197 с.
14. Ильин Е.П. Психология индивидуальных различий. СПб.: Питер, 2010. 606 с.
15. Ишмуратова Е.М. Развитие познавательных функций у детей раннего возраста в различных видах продуктивной деятельности // Логопед в детском саду. 2008. №6. С.30 - 37.
16. Клецина И.С. Гендерная социализация. СПб, 1997. 92 с.
17. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь: Для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 176 с.
18. Коломинский Я.С. Мальчики и девочки. Знание сила. М.: Владос, 2001. 289 с.
19. Коломыйский Я.Л. Психология детского коллектива. М.: Статут, 2013. 77 с.
20. Кречмер Э. Строение тела и характер: Психология индивидуальных различий. М.: Изд-во МГУ, 1982. С.219 - 247.
21. Кривцова М.А. Темперамент личности и его свойства // Уникальные исследования 21 века. 2015. №5. С.105 - 111.
22. Ладутько Л.К., Шкляр С.В. Познаём мир и себя. Минск: ИВЦ Минфина, 2002. 259 с.
23. Лабунский В.А. Социальная психология личности в вопросах и ответах. М.: Гардарики, 2001. 397 с.
24. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. СПб.: Питер, 2009. 276 с.
25. Маврина И.В. Развитие взаимодействия и общения дошкольника со сверстниками // Дневник воспитателя: развитие детей дошкольного возраста. 1999. №18. С.106 - 118.
26. Маркова Т.А. Воспитание дошкольников. М.: Норма, 2014. 97 с.

27. Марцинковская Т.Д. Диагностика психического развития детей. М.: Гардарики, 2000. 255 с.
28. Мерлин В.С. Очерк теории темперамента. М.: Просвещение, 1973. 305 с.
29. Мещеряков Б., Зинченко В. Большой психологический словарь. М.: Прайм – Еврознак, 2003. 672 с.
30. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития. М.: «Академия», 2000. 365 с.
31. Мухина В.С. Дошкольная психология. М.: Статут, 2014. 101 с.
32. Неверова А.А. Особенности отношения к сверстникам у детей дошкольного возраста // Актуальные вопросы современной психологии. 2015. №3. С.102 - 106
33. Немов Р.С. Психология. М.: Изд. Центр ВЛАДОС, 2004. 606 с.
34. Пазухина И.А. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольника 4-6 лет: Пособие практических работников детских садов. Спб: Детство-Пресс, 2004. 272 с.
35. Павлов И.П. Полное собрание сочинений: том 6. М.: Академия Наук СССР, 1952. 463 с.
36. Разживина Л. Азбука настроений // Обруч. 2002. №3. С.26 - 35.
37. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2015. 713 с.
38. Русалов В.М. О природе темперамента и его места в структуре индивидуальных свойств человека // Вопросы психологии. 1985. №11. С.19 - 33.
39. Сенько Т.В. Зависимость положения дошкольников в группе сверстников от форм их личностного поведения // Вопросы психологии. 1991. № 5. С.23 - 028.
40. Смирнов М.И. Личностная психология. Киров: Издательство КГПИ, 1994. 64 с.

41. Смирнова Е.О. Особенности общения с дошкольниками: Учебное пособие. М.: Академия, 2000. 160 с.
42. Смирнов Е.О. Развитие личности ребенка от пяти до семи лет. М.: Генезис, 2010. 576 с.
43. Сотонин К. Темперамент: Проблемы и гипотезы. Казань: Государственное издательство, 1971. 96 с.
44. Стреляу Я. Роль темперамента в психическом развитии. М.: «Прогресс», 1982. 231 с.
45. Осорина М.В. Секретный мир детей. М.: Инфра-М, 2012. 171 с.
46. Талызина Н.Ф. Педагогическая психология. М.: «Академия», 2003. 288 с.
47. Тараканова В.В. Гендерные особенности развития познавательных процессов в дошкольном возрасте // Эксперимент и инновации в школе. 2013. №6. С.41 - 43.
48. Тутушкина М.К. Современная практическая психология: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2005. 432 с.
49. Урунтаева Г.А. Дошкольная педагогика: учебное пособие для студ. пед. учебн. Заведений – 5-е издание. М.: «Академия», 2001. 336 с.
50. Чесс С., Томас А. Значение темперамента для психиатрической практики // Детство идеальное и настоящее: Сборник работ современных западных ученых. Новосибирск, 1994. С.111 - 112.
51. Шалонько Е.Б. К вопросу о современном представлении темперамента в отечественной и зарубежной психологии // Известия Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена. 2008. №54. С.447 - 449.
52. Эльконин Д.Б. Психология игры. М.: Владос, 1999. 360 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Таблица 6

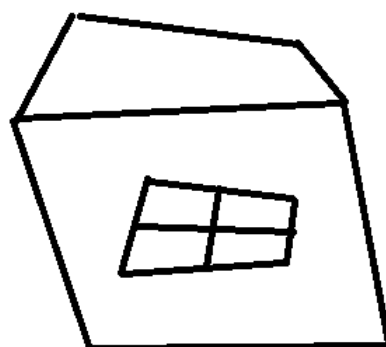
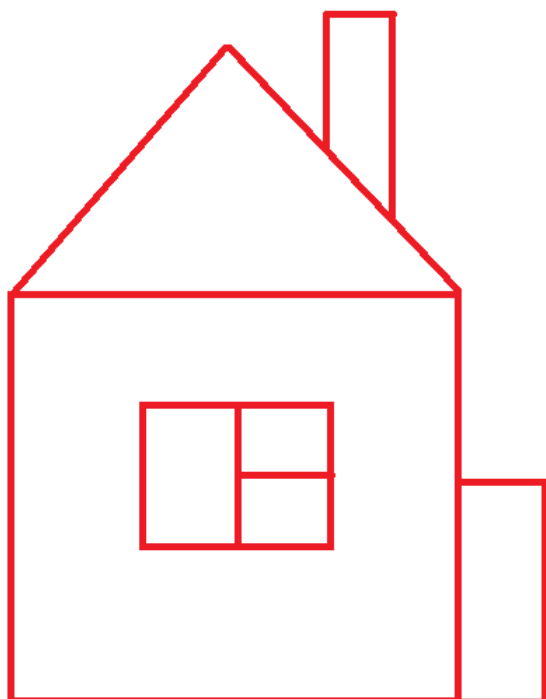
Описание детей старшего дошкольного возраста (контрольная группа)

№ испытуемого	Имя ребенка	Возраст	Пол ребенка муж./жен.
1	Максим А.	5,7	муж.
2	Герман В.	6	муж.
3	Виктория В.	5,7	жен.
4	Азим И.	5,8	муж.
5	Анна З.	5,5	жен.
6	Валерия К.	6	жен.
7	Вадим Л.	5,10	муж.
8	Александра Н.	5,9	жен.
9	Никита Н.	5,11	муж.
10	Ангелина О.	5,8	жен.
11	Павел П.	5,6	муж.
12	Валерий П.	6	муж.
13	Никита П.	5,7	муж.
14	Катарина Р.	5,6	жен.
15	Ярослав Р.	5,12	муж.
16	Дарья Р.	5,8	жен.
17	Анастасия С.	5,9	жен.
18	Юлия С.	6	жен.
19	Михаил Ч.	5,7	муж.
20	Ксения Ш.	5,8	жен.

Описание детей старшего дошкольного возраста (контрольная группа)

№ испытуемого	Имя ребенка	Возраст	Пол ребенка муж./жен.
21	Хадижат А.	6	жен.
22	Полина А.	5,5	жен.
23	Леонид Б.	5,7	муж.
24	Сулейман И.	5,9	муж.
25	Ангелина К.	5,10	жен.
26	Кристина К.	5,10	жен.
27	Анастасия К.	5,8	жен.
28	Александр М.	5,6	муж.
29	Максим М.	6	муж.
30	Богдан П.	5,5	муж.
31	Алиса П.	5,7	жен.
32	Никита П.	6,1	муж.
33	Георгий П.	5,11	муж.
34	Михаил Р.	5,7	муж.
35	Марк Р.	5,10	муж.
36	Ясения С.	5,5	жен.
37	Александра С.	5,5	жен.
38	Анастасия Ч.	5,6	жен.
39	Валерия Ш.	5,8	жен.
40	Елизар Ю.	5,11	муж.

Социометрическая методика Т.Д. Марцинковской «Два домика»



Протокол результатов обследования детей контрольной и экспериментальной групп по методике В.А. Горбачевой «Наконечник»

№ испытуемого контрольной группы	Тип темперамента	№ испытуемого экспериментальной группы	Тип темперамента
1	сангвиник	21	сангвиник
2	холерик	22	флегматик
3	сангвиник	23	флегматик
4	флегматик	24	холерик
5	сангвиник	25	сангвиник
6	сангвиник	26	сангвиник
7	меланхолик	27	сангвиник
8	сангвиник	28	сангвиник
9	меланхолик	29	меланхолик
10	сангвиник	30	холерик
11	сангвиник	31	сангвиник
12	сангвиник	32	сангвиник
13	меланхолик	33	сангвиник
14	сангвиник	34	флегматик
15	сангвиник	35	меланхолик
16	сангвиник	36	сангвиник
17	сангвиник	37	сангвиник
18	сангвиник	38	сангвиник
19	сангвиник	39	сангвиник
20	флегматик	40	меланхолик

Протокол результатов обследования детей контрольной и экспериментальной групп по методике Ю.А. Самариной «Перенос кубиков»

№ испытуемого	Сила нервных процессов	Уравновешенность нервных процессов	Подвижность нервных процессов	Тип темперамента
1	2	3	4	5
1	сильный	уравновешенный	подвижный	сангвиник
2	сильный	неуравновешенный	подвижный	холерик
3	сильный	уравновешенный	подвижный	сангвиник
4	сильный	уравновешенный	инертный	флегматик
5	сильный	уравновешенный	подвижный	сангвиник
6	сильный	уравновешенный	подвижный	сангвиник
7	слабый	неуравновешенный	инертный	меланхолик
8	сильный	уравновешенный	подвижный	сангвиник
9	слабый	неуравновешенный	инертный	меланхолик
10	сильный	уравновешенный	подвижный	сангвиник
11	сильный	уравновешенный	подвижный	сангвиник
12	сильный	уравновешенный	подвижный	сангвиник
13	слабый	неуравновешенный	инертный	меланхолик
14	сильный	уравновешенный	подвижный	сангвиник
15	сильный	уравновешенный	подвижный	сангвиник
16	сильный	уравновешенный	подвижный	сангвиник
17	сильный	уравновешенный	подвижный	сангвиник
18	сильный	уравновешенный	подвижный	сангвиник
19	сильный	уравновешенный	подвижный	сангвиник
20	сильный	уравновешенный	инертный	флегматик
21	сильный	уравновешенный	подвижный	сангвиник

Продолжение таблицы 9

1	2	3	4	5
22	сильный	уравновешенный	инертный	флегматик
23	сильный	уравновешенный	инертный	флегматик
24	сильный	уравновешенный	инертный	холерик
25	сильный	уравновешенный	подвижный	сангвиник
26	сильный	уравновешенный	подвижный	сангвиник
27	сильный	уравновешенный	подвижный	сангвиник
28	сильный	уравновешенный	подвижный	сангвиник
29	слабый	неуравновешенный	инертный	меланхолик
30	сильный	неуравновешенный	подвижный	холерик
31	сильный	уравновешенный	подвижный	сангвиник
32	сильный	уравновешенный	подвижный	сангвиник
33	сильный	уравновешенный	подвижный	сангвиник
34	сильный	уравновешенный	инертный	флегматик
35	слабый	неуравновешенный	инертный	меланхолик
36	сильный	уравновешенный	подвижный	сангвиник
37	сильный	уравновешенный	подвижный	сангвиник
38	сильный	уравновешенный	подвижный	сангвиник
39	сильный	уравновешенный	подвижный	сангвиник
40	слабый	неуравновешенный	инертный	меланхолик

Протокол результатов обследования детей контрольной группы по
социометрической методике Т.Д. Марцинковской «Два домика»
(констатирующий эксперимент)

		№ испытуемого																				
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
№ и с п ы т у е м о г о	1	■							+		+		+			+	-					
	2		■	+	+	+	+	-		-							+				+	
	3			■		-													+	+		
	4	+			■					+	+		-				+					
	5		+	+	+	■					+								+	+	+	+
	6						■					+	+					-		+	+	
	7	-			-		-	■	-			-	-	-	-	-			-		-	-
	8				+				■							+						
	9	-	-							-	■			-						-		
	10	+	+			+	+				■		+		+	+	+	+	+			
	11			-			+		+		+	■			+							+
	12	+					+					+	■								+	-
	13			-	-			-	-					■				-				
	14	+		+		+			+				+		■			+	+			+
	15						+				+					■		+			+	
	16		+												+	+	■					+
	17		+	+	+	+			+			+		-	+				■			
	18	+			+	+		-		+										■		+
	19		+	+							+		+			+			+	+	■	+
	20							+				+		+								■

Условные обозначения:

- 1) + положительный выбор (на первый вопрос);
- 2) – отрицательный выбор (на второй вопрос).

Протокол результатов обследования детей экспериментальной группы по
социометрической методике Т.Д. Марцинковской «Два домика»

(констатирующий эксперимент)

		№ испытуемого																			
		2 1	2 2	2 3	2 4	2 5	2 6	2 7	2 8	2 9	3 0	3 1	3 2	3 3	3 4	3 5	3 6	3 7	3 8	3 9	4 0
№ и с п ы т у е м о г о	21	■				+	+	+		-											
	22		■							-		+					+		+		
	23			■	+					-	+		-								
	24			+	■					-			+	+	-						
	25	+			+	■				-											+
	26	+	+				■	+		-	+										-
	27	+		+			+	■		-			+				+	+	+		
	28								■	-				+		+					
	29	-		-	-	-	-	-	-	■		-	-	-		-	-	-	-		-
	30	-							+	-	■				+						
	31					+				-		■			-			+			
	32									-		+	■	+				+			
	33				+				+	-			+	■			+		+		
	34		-							-	+				■					-	+
	35				-					-		-		-		■			-	-	
	36	-	+				+	+	-	-	+					■			+	+	
	37						+	+	+	-		+	+		+	+		■		+	
	38		+						-	-							+		■	+	
	39		-			+			-											■	
	40		-	-	-	-				-				-	+						-

Условные обозначения:

- 1) + положительный выбор (на первый вопрос);
- 2) – отрицательный выбор (на второй вопрос).

Комплекс развивающих игр

Игры на формирование навыков саморегуляции

1. «Море волнуется».

Авторы: Е.К. Лютова, Г.Б. Моница.

Цель: формирование произвольности поведения чувств.

Содержание: водящий говорит: «Море волнуется раз, море волнуется два, море волнуется три, фигура радости, страха, стыда и т.д. на месте замри». Далее водящий выбирает наиболее яркую фигуру. Игра может повторяться несколько раз.

2. «Попробуй, рассмеши».

Автор: Г.Л. Бордиер.

Цель: развитие самоконтроля, формирование навыка владеть своими чувствами.

Содержание: дети садятся на стулья, ставят ступни ног на пол и не двигаются. Ведущий, медленно считая до 10, проходит между детьми и легонько щекочет каждого. Детям необходимо не рассмеяться и сохранить неподвижность. Если ребенок холерик справился с заданием, можно указать на это в виде похвалы.

3. «Покажи эмоцию».

Авторы: Е.К. Лютова, Г.Б. Моница.

Цель: регуляция эмоций и движений.

Содержание: ребенку зачитывается ситуация, например: «Девочке Тане на день рождения подарили огромный торт». После прочтения ребенку предлагается показать, как обрадовалась девочка, с помощью эмоций и жестов.

4. «Будь внимательным».

Автор: Г.Л. Бордиер.

Цель: развитие произвольности внимания.

Содержание: ребёнку дают лист бумаги, цветные карандаши и просят его нарисовать в ряд 10 треугольников. Когда эта работа будет завершена, ребёнка предупреждают о необходимости быть внимательным, так как инструкция произносится только один раз: «Будь внимательным, заштрихуй красным карандашом третий, седьмой и девятый треугольники».

5. «Дудочка».

Автор: Г.Л. Бордиер

Цель: расслабление мышц лица.

Содержание: ведущий предлагает детям поиграть на дудочке и дает следующую инструкцию: «Неглубоко вдохните воздух, поднесите дудочку к губам. Начинайте медленно выдыхать, и на выдохе попытайтесь вытянуть губы в трубочку. Затем начните сначала».

6. «Насос и мяч».

Автор: Е.К. Лютова, Г.Б. Моница.

Цель: расслабление мышц тела.

Содержание: ведущий разбивает детей на пары и дает инструкцию: «Один из вас – большой надувной мяч, другой насосом надувает этот мяч. Мяч стоит, обмякнув всем телом, на полусогнутых ногах, руки, шея расслаблены. Корпус наклонен несколько вперед, голова опущена. Ребенок начинает надувать мяч, сопровождая движение рук (они качают воздух) звуком «с». С каждой подачей воздуха мяч надувается все больше. Услышав первый звук «с», он вдыхает порцию воздуха, одновременно выпрямляя ноги в коленях, после второго «с» выпрямилось туловище, после третьего – у мяча поднимается голова, после четвертого – надулись щеки и даже руки отошли от боков. Мяч надут. Насос перестал накачивать. Ребенок выдергивает из мяча шланг насоса... Из мяча с силой выходит воздух со звуком «ш». Тело вновь обмякло, вернулось в исходное положение». Затем дети меняются ролями.

7. «Зайчики».

Автор: Г.Л. Бордиер.

Цель: дать ребенку возможность испытать разнообразные мышечные ощущения, научить задерживать внимание на этих ощущениях, различать и сравнивать их.

Содержание: взрослый просит детей представить себя веселыми зайчиками в цирке, играющими на воображаемых барабанах. Ведущий описывает характер физических действий – силу, темп, резкость – и направляет внимание детей на осознание и сравнение возникающих мышечных и эмоциональных ощущений. Например, ведущий говорит: «Как сильно зайчики стучат на барабанах! А вы чувствуете, как напряжены у них лапки? Ощущаете, какие лапки твердые, не гнутся! Как палочки! Чувствуете, как напряглись у вас мышцы в кулачках, ручках, даже в плечиках?! и т.д.»

Игры на снятие излишней активности и агрессивности у холериков и сангвиников

1. «Маленькое привидение».

Авторы: Е.К. Лютова, Г.Б. Моница.

Цель: научить детей выплескивать в приемлемой форме накопившийся гнев.

Содержание: ведущий дает инструкцию: «Сейчас мы с вами будем играть роль маленьких добрых привидений. По моему хлопку вы будете делать руками вот такое движение: (педагог приподнимает согнутые в локтях руки, пальцы растопырены) и произносить страшным голосом звук «У». Если я буду тихо хлопать, вы будете тихо произносить «У», если я буду громко хлопать, вы будете произносить громко. Но помните, что мы добрые привидения и хотим только слегка пошутить». Затем педагог хлопает в ладоши.

2. «Что внутри».

Автор Е.К. Лютова, Г.Б. Моница.

Цель: развитие мелкой моторики рук и усидчивость ребенка.

Содержание: подготавливаем мелкие предметы (карандаш, точилку и т.п.), и раскладываем по непрозрачным пакетам. Ребенок должен на ощупь определить, что там спрятано. Можно усложнить задание, в один пакет положить несколько предметов.

3. «Найди и промолчи».

Автор: Е.К. Лютова, Г.Б. Моница.

Цель: развитие выдержки у детей.

Содержание: воспитатель заранее прячет какой-либо предмет и предлагает его найти. Тот, кто увидел, подходит к воспитателю и тихо говорит. Когда большинство детей справятся с заданием, педагог отмечает тех, кто оказался самый внимательный

4. «Рубка дров».

Автор: К. Фопель.

Цель: помочь детям прочувствовать свою накопившуюся агрессивную энергию и «истратить» ее во время игры.

Содержание: ведущий предлагает показать, как рубят дрова. Дети повторяют. Также дети могут разделиться на пары и, попадая в определенный ритм, ударять по одной чурке по очереди.

5. «Попроси игрушку» – вербальный вариант.

Авторы: Е.В. Карпова, Е.К. Лютова.

Цель: формирование навыка эффективного общения.

Содержание: ведущий делит на пары, в парах должны присутствовать дети разных типов темперамента, желательно дети, которые не взаимодействуют друг с другом в группе. Первый ребенок берет игрушку, другой ребенок должен попросить эту игрушку. Условия для первого ребенка: «Эта игрушка тебе очень нужна, постарайся оставить ее у себя, и отдать ее, если только тебе правда этого захочется». Инструкция для второго ребенка: «Подбирая нужные слова, постарайся попросить игрушку так, чтобы тебе ее отдали». После участники меняются ролями.

6. «Попроси игрушку» – невербальный вариант.

Авторы: Е.В. Карпова, Е.К. Лютова.

Цель: формирование навыка эффективного общения.

Содержание: действия игры выполняются аналогично предыдущей игре, но с использованием только невербальных средств общения (мимики, жестов, дистанции и т.д.).

Игры на снятие повышенной тревожности у флегматиков и меланхоликов

1. «Зайки и слоники».

Авторы: Е.К. Лютова, Г.Б. Моница.

Цель: дать возможность детям почувствовать себя сильными и смелыми, формирование адекватной самооценки.

Содержание: ведущий дает инструкцию: «Сначала мы с вами будем зайками-трусишками. Скажите, когда заяц чувствует опасность, что он делает? Покажите, как он дрожит. Поджимает уши, весь сжимается, старается стать маленьким и незаметным, хвостик и лапки его трясутся» и т.д. Дети показывают. «Покажите, что делают зайки, если слышат шаги человека?» Дети разбегаются по группе, классу, прячутся и т.д. «А что делают зайки, если видят волка?». Педагог играет с детьми в течение нескольких минут. «А теперь мы с вами будем слонами, большими, сильными, смелыми. Покажите, как спокойно, размеренно и бесстрашно ходят слоны. А что делают слоны, когда видят человека? Они дружат с ним и, когда его видят, спокойно продолжают свой путь. Дети в течение нескольких минут изображают слона. После проведения упражнения ребята садятся в круг и обсуждают, кем им больше понравилось быть и почему.

2. «Волшебный стул».

Автор: И.В. Шевцова.

Цель: формирование адекватной самооценки ребенка, улучшению взаимоотношений между детьми.

Содержание: предварительная работа: узнать значение имени детей группы. В эту игру можно играть с группой детей на протяжении длительного времени. Педагог проводит небольшую вступительную беседу о происхождении имен, а затем говорит, что будет рассказывать об именах всех детей группы, имена тревожных детей лучше называть в середине игры. Тот, про чье имя рассказывают, становится «королем». На протяжении всего рассказа об его имени он сидит на троне в короне.

В конце игры можно предложить детям придумать разные варианты его имени (нежные, ласкательные). Можно также по очереди рассказать что-то хорошее о «короле».

3. «Дракон».

Автор: Н.Л. Кряжева.

Цель: помочь детям, испытывающим затруднения в общении, обрести уверенность и почувствовать себя частью коллектива.

Содержание: дети становятся в линию, держась за плечи друг друга. Первый участник – «голова», последний – «хвост». «Голова» должна дотянуться до «хвоста» и дотронуться до него. «Тело» дракона неразрывно. Как только «голова» схватила «хвост», она становится «хвостом». Игру можно повторить несколько раз.

4. «Смена ритмов».

Автор: Н.Л. Кряжева.

Цель: помочь тревожным детям включиться в общий ритм работы, снять излишнее мышечное напряжение.

Содержание: если педагог хочет привлечь внимание детей, он начинает хлопать в ладоши и громко, в такт хлопкам, считать: раз, два, три, четыре. Дети присоединяются и тоже, все вместе хлопая в ладоши, хором считают: раз, два, три, четыре. Постепенно педагог, а вслед за ним и дети, хлопает все реже, считает все тише и медленнее.

Игры на формирование навыка работать в команде

1. «Давай меняться».

Авторы: Е.К. Лютова, Г.Б. Моница.

Цель: формирование умения взаимодействовать с другими при помощи невербальных средств.

Содержание: все дети встают в круг, каждый держит в руках какую-либо игрушку. Водящий стоит спиной к играющим и громко считает до 10. В это время некоторые дети меняются предметами. При этом все действия выполняются молча. Меняться дважды одной игрушкой не разрешается. Водящий входит в круг. Его задача – угадать, кто с кем поменялся игрушками. Игру можно повторить несколько раз, с разными водящими.

2. «Нарисуем вместе».

Авторы: Е.К. Лютова, Г.Б. Моница.

Цель: формировать умение работать в команде.

Содержание: детей делят на несколько групп (по 5-6 человек). В каждой группе должны быть дети с разными типами темперамента. Группы должны нарисовать животное или любой предмет за определённый промежуток времени. При этом один участник имеет право нарисовать только одну линию, круг или овал. После можно устроить картинную галерею.

3. «Бумажные мячики».

Автор: К. Фюпель.

Цель: формировать умение работать в команде.

Содержание: педагог делит детей на 2 команды так, чтобы в каждой присутствовали дети с разными типами темперамента. Перед началом игры каждый ребенок должен скомкать большой лист бумаги (газеты) так, чтобы получился плотный мячик. Две команды выстраиваются в линию так, чтобы расстояние между командами составляло примерно 4 метра. По команде ведущего дети начинают бросать мячи на сторону противника. Команда будет такой: «Приготовились! Внимание! Начали!» Игроки каждой команды

стремятся как можно быстрее забросить мячи, оказавшиеся на ее стороне, на сторону противника. Услышав команду «Стоп!», дети перестают бросать мячи. Выигрывает та команда, на чьей стороне окажется меньше мячей на полу.

4. «Пишущая машинка».

Автор: К. Фюпель.

Цель: формировать умение работать в команде.

Содержание: ведущий распределяет между детьми буквы алфавита. Затем ведущий произносит какое-то слово, а игроки «распечатывают» его на «пишущей машинке»: сначала первая «буква», ребенок поднимает карточку со своей буквой, потом вторая и т.д. Можно также делить детей на команды, побеждает та команда, которая не только быстрее «напечатало» слово, но и допустили наименьше ошибок.

Протокол результатов обследования детей контрольной группы по
социометрической методике Т.Д. Марцинковской «Два домика»
(контрольный эксперимент)

		№ испытуемого																				
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
№ и с п ы т у е м о г о	1	■			+				+		+		+			+	-					
	2		■	+		+	+	-		-							+				+	
	3			■		-													+	+		
	4	+			■				+	+		-				+						
	5		+	+	+	■					+								+	+	+	+
	6						■					+	+					-		+	+	
	7	-					-	■				-	-	-	-	-			-		-	-
	8				+				■							+						
	9	-	-						-	■									-			
	10	+	+			+	+				■		+		+	+	+	+	+			
	11			-			+		+		+	■			+							+
	12	+					+					+	■								+	-
	13			-	-				-	-				■				-				
	14	+		+		+			+				+		■			+	+			+
	15						+				+					■	+				+	
	16		+												+	+	■					+
	17		+	+	+	+			+			+			+				■			
	18	+			+	+			-		+									■		+
	19		+	+								+		+			+		+	+	■	+
	20							+					+		+							■

Условные обозначения:

- 1) + положительный выбор (на первый вопрос);
- 2) - отрицательный выбор (на второй вопрос).

Протокол результатов обследования детей экспериментальной группы по
социометрической методике Т.Д. Марцинковской «Два домика»
(контрольный эксперимент)

		№ испытуемого																				
		2 1	2 2	2 3	2 4	2 5	2 6	2 7	2 8	2 9	3 0	3 1	3 2	3 3	3 4	3 5	3 6	3 7	3 8	3 9	4 0	
№ и с п ы т у е м о г о	21	■				+	+	+														
	22		■							+		+					+		+			
	23			■	+						+		-									
	24			+	■								+	+	-							
	25	+			+	■															+	
	26	+	+				■	+			+										-	
	27	+		+			+	■					+				+	+	+			
	28								■					+		+						
	29	-	+		-	-	-			■		+	-	-		-				-	-	
	30	-							+	-	■				+							
	31					+						■			-			+			+	
	32											+	■	+				+				
	33				+				+				+	■			+		+			
	34		-								+				■	■					-	+
	35				-				+			-		-		■	■		-	-		
	36	-	+				+	+	-		+					■	■		+	+		
	37						+	+	+			+	+		+	+		■	■		+	
	38		+						-								+		■	■	+	
	39		-			+														■	■	
	40		-			-									-	+					-	■

Условные обозначения:

- 1) + положительный выбор (на первый вопрос);
- 2) – отрицательный выбор (на второй вопрос).

Лист нормоконтроля

Обучающийся

Гриш Марика Алексеевна
фамилия, имя, отчество

Тема ВКР:

Оптимизация взаимоотношений
детей старшего дошкольного возраста
со сверстниками с учетом типов
темпераментов

Нормоконтроль пройден.

Нормоконтролер



(подпись, дата)

4.06.2018г.

Душмань Р.П.

(расшифровка подписи)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии детства
Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы
Психология и педагогика дошкольного образования

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

на ВКР обучающегося Гриц Марины Алексеевны
по теме Оптимизация взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста со сверстниками с учетом типов темперамента

1. Наличие актуальности, новизны, проблематики исследования

Актуальность проблемы исследования обусловлена влиянием черт темперамента на соматическое здоровье и особенности развития ребенка. Некоторые черты темперамента выступают в качестве индикаторов определенных функциональных отклонений. Темперамент влияет, на учебно-воспитательный процесс, игру ребенка, что является ведущим видом деятельности этого возраста, а также на взаимоотношения дошкольника со сверстниками, и если в этой сфере у ребенка возникают трудности, это влечет за собой проблемы в социализации детей. Поэтому учет типа темперамента может помочь в создании благоприятных условий для взаимоотношений дошкольника со сверстниками.

2. Положительные стороны работы

Работа аккуратно оформлена; представлена грамотная интерпретация полученных эмпирических данных.

3. Аргументированность и конкретность выводов и предложений.

Выводы автора, сделанные по ходу рассмотрения проблем, аргументированы, убедительные.

4. Полнота проработки литературных источников, логическая последовательность

Литературные источники проработаны в полном объеме, материал изложен в логической последовательности.

5. Качество общего оформления работы, таблиц, иллюстраций.

Оформление работы соответствует требованиям.

6. Недостатки работы

В работе присутствуют некоторые недочеты, но они, в целом, не умаляют достоинств работы.

7. Степень самостоятельности и сформированность общих и профессиональных компетенций выпускника

В ходе выполнения работы Гриц М.А. проявила себя как грамотный, вдумчивый исследователь, общие и профессиональные компетенции выпускника сформированы на продвинутом уровне.

Оценка руководителя: высокая, положительная.

Научный руководитель: Дулицей Р.Г., к.пс.н., доцент кафедры психологии детства
КГПУ им. В.П. Астафьева



Отчет о проверке на заимствования №1

Автор: marina-aban@bk.ru / ID: 4322725

Проверяющий: (marina-aban@bk.ru / ID: 4322725)

Отчет предоставлен сервисом «Антиплагиат»- <http://www.antiplagiat.ru>

ИНФОРМАЦИЯ О ДОКУМЕНТЕ

№ документа: 22

Начало загрузки: 15.06.2018 06:44:23

Длительность загрузки: 00:00:01

Имя исходного файла: Гриц М.А. Оптимизация взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста с учетом типов темперамента

Размер текста: 1402 кБ

Символов в тексте: 73806

Слов в тексте: 8916

Число предложений: 852

ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОТЧЕТЕ

Последний готовый отчет (ред.)

Начало проверки: 15.06.2018 06:44:25

Длительность проверки: 00:00:02

Комментарии: не указано

Модули поиска:

ЗАИМСТВОВАНИЯ	ЦИТИРОВАНИЯ	ОРИГИНАЛЬНОСТЬ
30,4%	0%	69,6%

Заимствования — доля всех найденных текстовых пересечений, за исключением тех, которые система отнесла к цитированиям, по отношению к общему объему документа.
 Цитирования — доля текстовых пересечений, которые не являются авторскими, но система посчитала их использование корректным, по отношению к общему объему документа. Сюда относятся оформленные по ГОСТу цитаты; общепотребительные выражения; фрагменты текста, найденные в источниках из коллекций нормативно-правовой документации.
 Текстовое пересечение — фрагмент текста проверяемого документа, совпадающий или почти совпадающий с фрагментом текста источника.
 Источник — документ, проиндексированный в системе и содержащийся в модуле поиска, по которому проводится проверка.
 Оригинальность — доля фрагментов текста проверяемого документа, не обнаруженных ни в одном источнике, по которым шла проверка, по отношению к общему объему документа.
 Заимствования, цитирования и оригинальность являются отдельными показателями и в сумме дают 100%, что соответствует всему тексту проверяемого документа.
 Обращаем Ваше внимание, что система находит текстовые пересечения проверяемого документа с проиндексированными в системе текстовыми источниками. При этом система является вспомогательным инструментом, определение корректности и правомерности заимствований или цитирований, а также авторства текстовых фрагментов проверяемого документа остается в компетенции проверяющего.

№	Доля в отчете	Доля в тексте	Источник	Ссылка	Актуален на	Модуль поиска	Блоков в отчете	Блоков в тексте
[01]	4,57%	9,26%	Скачать/bestref-137721.doc	http://bestreferat.ru	раньше 2011	Модуль поиска Интернет	5	26
[02]	7,03%	7,03%	Скачать электронную версию	http://moluch.ru	16 Ноя 2016	Модуль поиска Интернет	31	31
[03]	2,15%	6,87%	Особенности проявления темп...	http://diplomba.ru	17 Ноя 2017	Модуль поиска Интернет	4	12

Еще источников: 17

Еще заимствований: 16,66%

согласовано!

(Дуринцев Т. П.)

Согласие
на размещение текста выпускной квалификационной работы обучающегося
в ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева

Я, Гриц Марина Алексеевна

{фамилия, имя, отчество}

разрешаю КГПУ им. В.П. Астафьева безвозмездно воспроизводить и размещать
(доводить до всеобщего сведения) в полном объеме и по частям написанную мною
в рамках выполнения основной профессиональной образовательной программы
выпускную квалификационную работу бакалавра / специалиста / магистра /
аспиранта

{нужное подчеркнуть}

на
тему:

Актуальность взаимодействия детей старшего дошкольного возраста со сверстниками с помощью планшетного компьютера

{название работы}

(далее - ВКР) в сети Интернет в ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева, расположенном по
адресу <http://elib.kspu.ru>, таким образом, чтобы любое лицо могло получить доступ
к ВКР из любого места и в любое время по собственному выбору, в течение всего
срока действия исключительного права на ВКР.

Я подтверждаю, что ВКР написана мною лично, в соответствии с правилами
академической этики и не нарушает интеллектуальных прав иных лиц.

15.06.18
дата

Гриц
подпись