

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Кафедра современного русского языка и методики

МАТЮШЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСЕЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ЭЛЕКТИВНЫЙ КУРС «ЯЗЫКОВОЙ ПОРТРЕТ СЛОВА»
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 6 КЛАССОВ
СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

Направление подготовки 44.03.01. Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы «Русский
язык»

Филологический факультет

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой к.ф.н., доцент Бебриш Н.Н.

Научный руководитель к.ф.н., доцент Ревенко И.В.

Дата защиты

Обучающийся Матюшенко Т.А.

Оценка _____

Красноярск 2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	3
Глава 1. Элективные курсы в общеобразовательной школе	6
1.1. Понятие об элективных курсах	6
1.2. Различие элективных и факультативных курсов.....	12
Выводы.....	14
Глава 2. Лексика как один из важнейших разделов русского языка.....	15
2.1. Значение изучения лексики в школе в связи с требованиями ФГОС.....	15
2.2. Место раздела «Лексика» в программе по русскому языку.....	19
2.3. Соотношение понятий «слово-концепт» и «языковой портрет слова».....	23
Выводы.....	28
Глава 3. Программа элективного курса «Языковой портрет слова» ..	29
3.1. Пояснительная записка.....	29
3.2. Календарно-тематическое планирование.....	33
3.3. Содержание тем элективного курса.....	34
3.4. Описание и результаты апробации	35
Выводы.....	47
Заключение.....	48
Список использованной литературы и источников.....	50
Приложения.....	55

Введение

Уже не одно десятилетие необходимость более углубленного изучения русского языка интересует многих филологов, в том числе и учителей русского языка, работающих в средней общеобразовательной школе. Не подлежит сомнению тот факт, что каждый учитель стремится к тому, чтобы именно его предмет вызывал интерес у обучающихся, тем самым давая возможность педагогу достичь более качественного обучения школьников. Существуют различные методы привлечения внимания учеников и сохранения их заинтересованности в дальнейшем. Для того чтобы дать школьникам гораздо больший объем знаний, чем это возможно на запланированных (программных) уроках, развивая при этом наиболее важные умения и навыки, педагог имеет возможность заниматься с детьми более углубленно по какому-либо разделу на факультативных и элективных курсах. Учитывая, что факультативные курсы являются необязательными для посещения курсами по выбору, то в настоящей выпускной квалификационной работе мы отдаем предпочтение элективному курсу. Этот момент является одним из их основных отличительных признаков. Более подробно отличие элективных и факультативных курсов мы рассмотрим в ходе данной работы.

Выбор темы нашей дипломной работы обусловлен тем, что, согласно требованиям ФГОС, школьная образовательная программа должна формировать у обучающихся определенные компетенции, способствующие впоследствии дальнейшему обучению школьников и определению ими своего жизненного пути. Какие именно компетенции формируются на данном элективном курсе, будет представлено в работе. Важнейшую роль в настоящее время играет и развитие универсальных учебных действий, о которых также будет сказано ниже. Учебные занятия по стандартам нового поколения должны обеспечивать формирование умения применять все полученные в школе знания и навыки на практике, чтобы в дальнейшем

успешно действовать на их основе. Именно поэтому, создание и проведение в учебном процессе элективных курсов стало необходимостью, поскольку, как уже отмечалось выше, потребовалось более углубленное изучение тех или иных предметов в школе, как для лучшего их усвоения, так и для подготовки обучающихся к ГИА и ЕГЭ. Отметим, что представленный в работе элективный курс по русскому языку – предмету, являющемуся одним из основных на выпускных экзаменах.

Иными словами, данная тема давно привлекает внимание специалистов, но, несмотря на это, она не перестала быть актуальной, напротив, тема по-прежнему вызывает интерес и желание более глубоко заняться ее изучением. Актуальность темы выражается в необходимости обучения школьников владению текстом, умению работать с ним, правильно понимать его содержание. Достичь этого поможет разработанный нами элективный курс.

Исходя из темы, объектом исследования данной дипломной работы является слово как лексическая единица, а предметом – парадигматические и синтагматические признаки слов.

Цель исследования состоит в разработке и апробации элективного курса по теме «Языковой портрет слова» для обучающихся 6 классов СОШ, включающий в себя наиболее эффективные методы и приемы, способствующие лучшему усвоению детьми изучаемого материала.

Под языковым портретом слова в нашей работе понимается слово в его различных проявлениях в лексической системе языка, т.е. его синтагматические и парадигматические признаки: прямое и переносное значения, однозначность и многозначность слова, его этимология, наличие синонимов, антонимов, омонимов и т.п., употребление во фразеологических оборотах и т.д.

Задачи исследования ВКР:

1) изучить и систематизировать научные и методические работы по данной теме;

- 2) выявить особенности элективного курса как формы работы с обучающимися;
- 3) определить требования к разработке элективных курсов согласно современным требованиям ФГОС;
- 4) выявить значение изучения лексики в школе и определить место данного раздела в программе по русскому языку;
- 5) разработать программу элективного курса;
- 6) провести апробацию элективного курса в 6 классе СОШ.

В настоящей выпускной квалификационной работе на примере элективного курса по лексике предлагается обоснование выдвинутой гипотезы о том, что проведение подобных курсов способствует лучшему усвоению изучаемого материала школьниками.

Данная дипломная работа состоит из Введения, трех глав, Заключения, Списка источников информации и Приложений. Во Введении сформулированы цель и задачи работы, выделены объект и предмет исследования, выдвинута гипотеза. В первой главе дается характеристика и общий анализ первой части теоретического материала по теме дипломной работы. Во второй главе представлен теоретический материал, необходимый для составления программы элективного курса, определения ее содержания. Третья глава включает программу элективного курса с календарно-тематическим планированием и описание апробации данного курса. В заключении сформулированы основные выводы. Список литературы содержит наименования научной литературы и методических изданий. В приложениях представлены: первичное тестирование для выявления уровня знаний обучающихся шестых классов по лексике, конспекты проведенных занятий элективного курса, итоговое тестирование.

Таким образом, представленная нами работа содержит в себе исследование различной литературы по рассматриваемой теме, освещение требований к разработке элективных курсов и их отличие от

факультативных, характеристику программы требований по русскому языку, исходя из темы элективного курса, его разработку и описание апробации.



Глава 1. Элективные курсы в общеобразовательной школе

1.1. Понятие об элективных курсах

Качественное обучение школьников является целью каждого педагога. Но, к сожалению, не всегда удается достичь высокого уровня обученности по предмету, работая с детьми только на обязательных уроках, отраженных в программах для основных курсов, поэтому восполнить пробелы в знаниях учеников, повысить их заинтересованность в изучении того или иного предмета помогут дополнительные предметные курсы, например, элективные. Подобные курсы предусмотрены школьной программой как дополнительные к обязательным занятиям.

«Программы для основных курсов русского языка для 5-9 и 10-11 классов отражают обязательную для всех школьников инвариантную часть школьного образования, которая обеспечивается часами, включенными в федеральный компонент федерального базисного учебного плана» [Львова; 2007: 118]. Для того чтобы достичь более высокого уровня обученности школьников, эти курсы могут подкрепляться дополнительными часами элективных и факультативных курсов, выбираемых обучающимися по своему усмотрению по тем предметам, которым они отдают предпочтение.

Прежде всего, рассмотрим, что такое элективные курсы, определим их цели и задачи.

«Элективные курсы – обязательные для посещения курсы по выбору учащихся, входящие в состав профиля обучения на старшей ступени школы» [Гладкая; 2005: 34]. Но такие курсы возможны и на средней ступени по любому учебному предмету, которому отдают предпочтение школьники.

Данные курсы способствуют удовлетворению определенных потребностей обучающихся с учетом их индивидуальных интересов, касающихся образовательного процесса. Эти курсы предназначены не только для более углубленного изучения того или иного предмета, но и становятся

неким подспорьем для школьников, которые находятся в поиске тех направлений в образовании, которые их более всего привлекают.

По определению некоторых исследователей, элективные курсы, проводимые на ступени основного общего образования в рамках предпрофильной подготовки, могут оказывать существенное влияние на выбор основного профильного направления обучения в старшей школе [Гладкая; 2005: 35].

Элективные курсы играют немаловажную роль в образовательном процессе, об этом уже было сказано выше и будет подтверждено далее.

«Элективные курсы выполняют три основные функции:

- играют роль «надстройки» профильного курса, когда такой дополненный профильный курс становится в полной мере углубленным;
- развивают содержание одного из базисных курсов, изучение которого осуществляется на минимальном общеобразовательном уровне, что позволяет поддерживать изучение смежных учебных предметов на профильном уровне или получить дополнительную подготовку для сдачи единого государственного экзамена по выбранному предмету;
- способствуют удовлетворению познавательных интересов в различных областях деятельности человека» [Рогова; 2011 // <http://rudocs.exdat.com/docs/index-197892.html>].

Отметим, что некоторые дополнительные курсы уже существующих программ представляют собой «полноценные» курсы, которые рассчитаны, как правило, на 1 час в неделю и проводятся в течение одного, двух или трёх лет. Но элективные курсы можно составлять и в виде небольших учебных модулей и при этом делать их относительно краткосрочными, проводя, например, в течение одного месяца, четверти или полугодия.

Элективные курсы, проводимые по программам, самостоятельно составленным учителем средней общеобразовательной школы, как правило, представляют собой курсы углубленного изучения того или иного предмета, выбранного самими обучающимися. В данном случае немаловажным

является тот факт, что учитель имеет возможность при составлении программы учитывать индивидуальные особенности и склонности каждого из своих учеников, с которыми он работает. Отсюда следует, что эти курсы носят ориентационный характер и способствуют самоопределению школьников конкретной образовательной организации.

В одной из своих работ лингвист Львова С.И. отмечает, что в старшей школе элективные курсы по русскому языку могут быть востребованы в классах любого профиля, особенно курсы, обеспечивающие овладение практическими навыками устной и письменной речи [Львова; 2008].

Но, как уже отмечалось выше, возможно составление элективных курсов (как по русскому языку, так и по любому другому учебному предмету) и для обучающихся средних классов, которые пока еще не определились со своими предпочтениями.

Составляя программу элективного курса, педагогу необходимо следовать таким «принципам работы, как:

- единство интеллектуального, духовно-нравственного, эстетического развития учащихся в ходе работы по программе;
- нестандартность предлагаемого аспекта рассмотрения известных из ранее изучаемых учебных дисциплин вопросов и проблем;
- вариативность содержательной и организационной составляющих, т.е. возможность выбора объема содержания, форм организации и последовательности изучения материала курса;
- реализация универсального и интеграционного подходов при конкретизации тематики и методики изучения специального курса;
- индивидуализация и дифференциация обучения;
- преимущество самостоятельности учащихся в учебной, творческой и исследовательской деятельности» [Львова; 2008: 38].

Цели изучения курса, как отмечает Львова С.И., связаны с необходимостью: во-первых, профессиональной ориентации обучающихся выпускных классов (а также постепенного самоопределения обучающихся

среднего звена); во-вторых, интеграции сложившихся у них знаний и представлений целостной картины мира; в-третьих, более глубокого изучения базовых курсов и установления преемственности между базовыми и элективными курсами. Из этих целей вытекают конкретные задачи:

1) для учителя – определить (либо уточнить) содержательные границы предлагаемого элективного курса и выбрать (или выработать) стратегию его изучения с учетом индивидуальных особенностей обучающихся конкретного класса;

2) для обучающихся – научиться извлекать необходимую информацию из различных источников и систематизировать ее; совершенствовать навыки всестороннего анализа разных текстов, в том числе и специальных; осваивать разные способы сбора и обобщения различной информации по рассматриваемой теме;

3) для школьного коллектива – оказывать содействие обучающимся, решившим обратиться к тому или иному педагогу за помощью, в том числе – в сборе профессионально значимого для раскрытия изучаемой темы материала, определять возможности и пути использования полученных учащимися новых знаний и приобретенных умений в образовательном и воспитательном процессе [Львова; 2008].

Разрабатывая занятия по элективному курсу важно тщательно продумывать их содержание, выбирать такие приемы и методы работы, которые будут привлекать внимание обучающихся, вызывая у них желание активно участвовать в процессе образования, способствуя тем самым достижению высоких результатов.

«Методы деятельности учителя направлены на подготовку лекций и микролекций по темам курса, организацию практических и семинарских занятий, руководство самостоятельной учебной и научно-исследовательской работой учащихся, т.е. им выбираются как объяснительные, так и эвристические (проблемные и поисково-исследовательские) методы» [Программы: 2007].

Формы и приемы работы с обучающимися на данных элективных курсах могут быть самыми разнообразными, например: *составление конспекта* (в том числе и опорного) *на основе лекции учителя* (при этом важно не забывать о том, что установку на конспектирование нужно давать детям в начале занятия); *комплексный и аспектный анализ текста*, который задается ученикам только после отработки умения его выполнять; *индивидуальная работа с текстом* (по предложенному учителем или самостоятельно составленному плану); *коллективная и групповая работа* на основе специально подобранного текста; *исследование предложенной проблемы* (здесь возможно применение метода проектов); *сбор различных языковых фактов, их обработка и систематизация* с использованием разных каналов поиска информации (энциклопедические и специальные словари, библиотечные и электронные каталоги, Интернет и др.); *написание рефератов и выступление с сообщениями и докладами* на занятиях семинарского типа и т.д. От того, какие формы и приемы работы с обучающимися на занятиях элективного курса выберет учитель, будут зависеть эффективность и результаты этого обучения.

Помимо различных методов работы на занятиях курса, которые, несомненно, способствуют эффективности занятий, нужно учитывать и то, что огромную роль играет именно личный выбор обучающимися данного курса.

Нужно отметить, что возможность самостоятельного, осознанного выбора элективного курса обучающимися способствует впоследствии его высокой результативности, поскольку ученик с гораздо большей готовностью будет работать на тех занятиях, которым он лично отдал предпочтение. Но нельзя забывать о том, что выбор школьником определенного элективного курса должен быть осознанным, а для этого нужно создать необходимые условия. Предлагаем вашему вниманию условия, обозначенные в одной из своих работ Роговой Г.А. (нам кажется, что именно такие условия необходимо создать педагогу, предваряя работу по

программе элективного курса): «Во-первых, школьники должны ясно осознавать свои интересы и планы на будущее. Во-вторых, учащиеся должны иметь возможность заранее познакомиться с содержанием предложенных элективных курсов, изучив их краткие аннотации. В-третьих, учителю, который будет реализовывать элективный курс, необходимо провести презентацию данного элективного курса» [Рогова; 2011 // <http://rudocs.exdat.com/docs/index-197892.html>].

Для того чтобы элективный курс был эффективным, его содержание должно, с одной стороны, соответствовать возможностям и личным интересам обучающихся, а с другой – предоставлять ученику возможность работать, выполняя задания повышенной сложности (а не только по отработанному алгоритму). Хорошо, если работа на занятиях будет способствовать развитию учебной мотивации обучающихся к последующей деятельности, станет формировать умение делать самооценку и развивать свой потенциал, обязательно с перспективой на дальнейшее обучение. При этом нужно помнить о том, что курс должен быть построен таким образом, чтобы он позволял использовать активные формы организации занятий, в том числе проектные формы работы, поскольку проектная деятельность является одной из основных в современном образовании. В заключение отметим, что занятия курса должны быть не просто информационно-содержательными, но и занимательными, особенно если это курсы для обучающихся средней ступени.

Таким образом, элективные курсы (либо курсы факультативные, о которых будет сказано ниже) при качественной разработке и правильном применении помогут компенсировать зачастую ограниченные возможности курсов основных.

1.2. Различие элективных и факультативных курсов

Учебным планом предусматриваются как элективные, так и факультативные курсы, но для того, чтобы понять каким из них отдать предпочтение в той или иной ситуации (в зависимости от того, с каким классом и по какой теме будет работать педагог), необходимо знать, чем данные курсы отличаются друг от друга.

Факультативные курсы – это необязательные для посещения учебные занятия для всех обучающихся, а элективные курсы – обязательный образовательный компонент для всех учеников общеобразовательных школ, и каждый ученик выбирает их индивидуально.

На факультативные занятия в учебном плане общеобразовательной школы выделяются специальные часы для работы в классах средней и старшей ступеней школы. Для изучения факультативных курсов формируются группы обучающихся, которые зачисляются в них по желанию самих школьников, из одного или нескольких параллельных классов. Программы факультативных курсов носят ориентировочный характер. Учитель может по своему усмотрению исключить из программы или вынести на самостоятельное изучение некоторые темы, а большее внимание может уделить вопросам, вызывающим у школьников особый интерес.

Факультативные курсы, как правило, представляются оригинальными программами, составленными учителями школы и утвержденными педагогическим советом. Зачастую, данные курсы рассчитаны на весь учебный год, продолжительностью 34–35 часов, в зависимости от количества учебных недель в том или ином году, и проводятся 1 раз в неделю. Элективный же курс может быть значительно короче (например, 6-8 часов), либо, наоборот, превышать факультативный по количеству занятий в 2 раза (до 72 часов), и рассчитывается на один-два месяца, одну четверть, одно полугодие [Программы: 2007].

Иными словами, элективные курсы в отличие от факультативов могут быть краткосрочными.

Факультативные курсы, как правило, не входят в основную сетку учебных часов и проводятся последними уроками или даже в свободный от занятий день, например в субботу (при пятидневной учебной неделе). Элективные же курсы в рамках компонента базисных учебных планов входят в сетку часов и проводятся наряду с другими уроками. Благодаря этому, учитель имеет возможность связать занятия курса с темами уроков.

Как на элективном курсе, так и на факультативе «в соответствии с целями обучения проводятся вводные, ознакомительные, повторительно-обобщающие и проверочные занятия.

Вводные занятия проводятся в начале всего курса и в начале изучения разделов... Ознакомительные призваны раскрыть учащимся сущность изучаемых явлений, пути их появления в языке» [Введенская Л.А.; 1991: 4]. Повторительно-обобщающие и проверочные занятия проводятся после изучения той или иной темы (либо раздела) курса.

Учащимся одного класса или одной параллели может быть предложен единственный факультатив по одному предмету. А элективные курсы выбирают все ученики и продолжительность курсов разная, при этом их число должно быть значительно больше. В нормативных документах и научно-методической литературе указывается необходимость предложения избыточного количества разных элективных курсов (минимум 2–3 курса в профильном обучении), чтобы у школьников была возможность выбрать из ряда предлагаемых то, чему они отдают предпочтение: «Элективные курсы реализуются за счет школьного компонента учебного плана, предназначены для содержательной поддержки изучения основных профильных предметов. Количество элективных курсов должно быть избыточно по сравнению с числом курсов, которые обязан выбрать учащийся» [Рогова; 2011 // <http://rudocs.exdat.com/docs/index-197892.html>].

Одной из основных особенностей элективных курсов является вариативность, которая дает обучающемуся возможность выбрать то, что больше нравится именно ему, а учителю – вносить необходимые изменения в

содержание занятий процессе проведения курса, тем самым отдавая предпочтение тому, что больше нравится детям.

«Целью факультативных занятий является углубление знаний, развитие интересов, способностей и склонностей учащихся, их профессиональное самоопределение. Цели элективных курсов аналогичны и лишь конкретизируются в зависимости от направленности каждого курса» [Львова; 2008: 120].

Нужно отметить, что элективные курсы, как правило, помогают школьникам определиться со своей будущей профессией, а ее осознанный выбор направлен не только и не столько на изучение выбираемого учеником направления, сколько на формирование отношения к той или иной специальности. Это не просто выбор конкретного учебного заведения или профессии, а непрерывный процесс самоопределения школьников.

Как элективные, так и факультативные курсы играют немаловажную роль в образовательном процессе, особенно для целеустремленных учеников, осознающих ценность образования, понимающих необходимость более углубленного изучения того или иного предмета.

Из всего выше изложенного ясно, что факультативные и элективные курсы - это не одно и то же, но и те, и другие курсы объединяет отсутствие государственных стандартов и государственного итогового контроля по результатам их изучения.

Выводы

Таким образом, в данной дипломной работе мы отдаем предпочтение элективным курсам, поскольку за счет вариативности времени их проведения они дают нам возможность не только разработать программу элективного курса, но и провести его апробацию. Элективные курсы действительно несколько отличаются от факультативных, но несомненно то, что одной из главнейших задач педагога, разрабатывающего элективный или факультативный курс, является создание условий для повышения эффективности усвоения материала.

Глава 2. Лексика как один из важнейших разделов русского языка

2.1. Значение изучения лексики в школе в связи с требованиями ФГОС

Образование, которое получают дети в школе, становится базой, фундаментом всего их последующего обучения. И основную часть этого фундамента закладывает именно учитель, работающий в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта второго поколения.

«Основная направленность современного образовательного процесса характеризуется обращенностью к ученику, поиску условий его поддержки. Одной из функций современного учителя является раскрытие и содействие развитию личностного потенциала каждого ученика» [Гутник; 2005: 4].

Одним из основных требований современного образования является развитие у обучающихся различных компетенций. Наиболее актуальным является формирование общеучебных образовательных компетенций или, как их еще называют, компетенций полипредметных. Раскроем содержание данного понятия.

«Полипредметными учебными компетенциями назовем способность учащихся применять освоенные в данном предмете знания, умения, способы деятельности, при изучении других предметов, то есть переносить их из одной предметной области в другую» [Сергеева; 2011: <https://cyberleninka.ru/>]. Как показал наш личный опыт, данной способностью, к сожалению, обладают далеко не все школьники. А изучение лексики как раз дает возможность развивать именно те компетенции, которые впоследствии помогут обучающимся решать учебные, проявив себя в той или иной ситуации и на других предметах.

Общепредметные компетенции охватывают «четыре элемента содержания образования: опыта познавательной деятельности, фиксированной в форме ее результатов - знаний; опыта осуществления известных способов деятельности - в форме умений действовать по образцу;

опыта творческой деятельности - в форме умений принимать нестандартные решения в проблемных ситуациях; опыта осуществления эмоционально-ценностных отношений - в форме личностных ориентаций» [Хуторской; 2002: <http://eidos.ru/journal/2002/0423.htm>].

По А.В. Хуторскому, учебно-познавательные компетенции – это совокупность таких компетенций обучающихся, которые они могут показать во время самостоятельной работы, включающей элементы логической, методологической, общеучебной видов деятельности, соотнесенной с изучаемыми объектами. Сюда входят такие способы организации работы на уроках, как целеполагание, планирование, анализ, рефлексия и самооценка.

Для того чтобы элективный курс был эффективным, педагогу при подготовке и планировании школьных занятий необходимо учитывать личностные качества каждого ученика. А если этот учитель - словесник, то возможностей для развития личностного потенциала школьников у него предостаточно, поскольку работа на его уроках предполагает, прежде всего, анализ слова, что, в свою очередь, способствует совершенствованию речи обучающихся. А грамотная речь – одно из важнейших качеств любого образованного человека.

«Уроки словесности специально посвящаются анализу слова – первоэлемента художественной литературы, точнее, языковому анализу художественной речи» [Львова; 1997: 14].

Более того, на таких занятиях формируются различные универсальные учебные действия (УУД), что особенно важно при современном образовании.

Согласно новому Федеральному государственному образовательному стандарту, основной задачей современного образования является формирование универсальных учебных действий. *«Универсальные учебные действия* – это обобщенные действия, открывающие возможность широкой ориентации учащихся, – как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включая осознание учащимися ее

целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик» [Лысенко; 2015 // <https://nsportal.ru/shkola/raznoe/>].

Как мы уже отмечали выше, элективный курс, который мы планируем представить в настоящей дипломной работе, это курс по лексике – одному из интереснейших и важнейших разделов русского языка.

«Изучение лексики как самостоятельного раздела школьного курса дает возможность познакомить учащихся с лексической системой русского языка, помогает усилить работу по обогащению словарного запаса учащихся, придать ей целенаправленный характер, создать необходимую лингвистическую базу для изучения грамматики на основе лексики и предупреждения лексических ошибок» [Прудникова; 1979: 51].

Для того чтобы изучение лексики на данном элективном курсе стало обоснованным, необходимо выявить, какие универсальные учебные действия школьников будут формироваться на занятиях курса и каких результатов освоения материала они достигнут.

Для развития УУД прежде всего нужно следовать их поэтапному формированию. Во-первых, должно быть «представление» - выполнение учебного действия по образцу, содержащему необходимый способ действия. Во-вторых, «способ» - осуществление способа действия по прямому указанию на его назначение. И, наконец, третий этап – это «универсальное учебное действие» - применение способа действия в контексте учебной задачи.

Как известно, в соответствии с ФГОС выделяют такие виды УУД, как личностные, познавательные, регулятивные и коммуникативные.

В течение данного элективного курса будут формироваться следующие УУД, которые мы выделили из предлагаемых некоторыми специалистами:

- *личностные*: развитие познавательных интересов, учебных мотивов; формирование границ собственного знания и «незнания»; развитие «Я-концепции»;

- *познавательные*: осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение художественных и познавательных текстов; умение строить рассуждения, связывая простые суждения об объекте, его строении, свойствах;

- *регулятивные*: умение принимать и сохранять учебную задачу, различать способ и результат действия, выполнять учебные действия в материализованной, речевой и умственной форме;

- *коммуникативные*: умение формулировать собственное мнение и позицию, использовать речь для регуляции своего действия; уметь строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет; умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологические и диалогические формы речи (<https://www.metod-kopilka.ru/page-udd-1.html>).

Таким образом, учитывая, что образование, полученное детьми в школе, станет фундаментом для их последующего обучения, то в первую очередь это образование должно способствовать сформированности УУД, обеспечивающих умение учиться.

По завершении данного элективного курса обучающиеся должны достичь личностных, предметных и метапредметных результатов, связанных с изучением лексики. Далее определим, каких именно из указанных результатов должны достичь обучающиеся, раскрыв их содержание.

«Осваивая личностные универсальные умения, ребенок более успешно принимает нормы поведения в обществе, учится правильно оценивать себя и свои поступки» [Шкода; 2012 // <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola>].

К личностным результатам по разделу «Лексика» относится: стремление к речевому самосовершенствованию (формированию умения свободно выражать свои мысли). Обучающиеся должны уметь грамотно выражать в речи то, что их окружает: «Абстрактная форма отражения мира в

сознании человека выступает материально в словесной форме и конкретно – в сложной динамике своих связей в бесконечном речевом процессе» [Колшанский; 1990: 46].

Предметными результатами на данных занятиях станут: усвоение гораздо большего объема (чем это возможно на уроках) знаний по лексике, овладение лексическими нормами русского литературного языка и использование их в своей речевой практике.

К метапредметным отнесем такие результаты, как: во-первых, владение различными видами речевой деятельности (говорение, письмо, чтение, аудирование); во-вторых, применение приобретенных знаний, умений и навыков на различных уроках в школе (межпредметный уровень): например, умение пользоваться словарями различных типов и справочной литературой; и, в-третьих, способность взаимодействовать (с коммуникативной точки зрения) с окружающими в процессе речевого общения.

Работа на занятиях элективного курса предусматривает несколько наиболее важных целей, которые должен ставить перед собой любой учитель, разрабатывающий программу дополнительного курса.

Наибольшее значение среди них имеют следующие: «развитие у школьников интереса к нашему предмету, использование межпредметного материала на уроках русского языка, перспективность в учении» [Методика; 2001: 99].

Из всего выше сказанного следует, что более углубленное изучение лексики на данном элективном курсе имеет немаловажное значение, поскольку соответствует требованиям ФГОС.

2.2. Место раздела «Лексика» в программе по русскому языку

Выбор раздела, изучению которого посвящен разработанный нами элективный курс, определяется, с одной стороны значимостью лексики как

раздела в системе языка, а с другой, его значимостью в системе преподавания русского языка в средней школе.

«Лексика – это совокупность слов, словарный состав того или иного языка. Раздел науки о языке, который изучает словарный состав, называется лексикологией. Лексикология имеет свой объект изучения – слово, которое рассматривается с разных сторон, и свою систему понятий» [Прудникова; 1979: 6].

Из данного определения ясно, что понятие лексика неразрывно связано с понятием слова, которое и лежит в основе изучения этого раздела.

В первую очередь, нам необходимо определить место раздела «Лексика» в программе по русскому языку в СОШ. Так как курс предназначен для обучающихся 6 класса, то в первую очередь нужно выяснить, какими знаниями и умениями по лексике должны владеть школьники к этому моменту.

Впервые с понятием о слове школьники знакомятся уже в 1 классе, рассматривая слово как единицу предложения. Но о лексике речи еще идет, и изучение данного раздела в 1 классе не предполагается. Изучение лексики в школе начинается со 2 класса.

Во 2 классе ребята изучают слово как лексическую единицу. Узнают о том, что такое лексическое значение слова, какие слова являются однозначными, а какие многозначными, а также о прямом и переносном значении многозначных слов. Знакомятся с понятиями и определениями синонимов и антонимов. Узнают о существовании толковых словарей, словарей синонимов и антонимов [Канакина; 2012].

В 3 классе школьники учатся определять лексическое значение слов, распознавать синонимы и антонимы. Знакомятся со словами – омонимами. Узнают о том, что такое фразеологизмы. Делают обзор словарей синонимов, антонимов и омонимов [Канакина; 2014].

В 4 классе продолжают учиться определять лексическое значение слов, распознавать синонимы, антонимы и омонимы. Совершенствуется умение

работать со словарями [Канакина; 2014].

Итак, исходя из выше изложенного, мы можем сказать о том, что в начальных классах закладываются основы изучения лексики русского языка. Обобщим данный материал в соответствии с примерными программами начального общего образования.

В программе НОО обозначены следующие знания и умения по лексике, которыми должен владеть обучающийся к 5 классу по данному разделу: «Понимание слова как единства звучания и значения. Нахождение в словаре значения слова; определение значения слова в тексте. Осознание словарного богатства русского языка. Различение однозначных и многозначных слов. Различение прямого и переносного значения слова: анализ образцов использования в тексте. Синонимы и антонимы: наблюдение в эталонных текстах, использование в речи» [Программы; 2010: 15].

В 5 классе ученикам по лексике уже ничего существенно нового не дается, а скорее повторяется и дополняется изученное ранее. Во-первых, рассматривается более подробно сам термин «лексика» и дается понятие о науке, ее изучающей, лексикологии. Рассказывается о лексическом значении слова и расположении слов, а также словарных статей к ним в толковых словарях. Говорят об однозначности и многозначности слов, раскрывают понятия прямого и переносного значений (больше внимания акцентируется на переносном значении: ребята узнают о том, что перенос названия происходит в тех случаях, если у предметов, действий, признаков есть какое-либо сходство с другими предметами, действиями, признаками). Расширяются понятия об омонимах, синонимах и антонимах [Баранов; 2013: 149-167].

Таким образом, к 6 классу учащиеся владеют определенным комплексом знаний и умений по лексике, связанных, прежде всего, со словом и его лексическим значением. В 6 же классе познания детей в данной области значительно расширяются. Они не только повторяют все ранее изученное, но и знакомятся с такими понятиями как: общеупотребительные и

необщепотребительные слова, профессионализмы, диалектизмы, исконно русские и заимствованные слова, неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы). Учатся находить примеры данных слов в тексте, различать их. Узнают о том, что лексические словари бывают разных видов, назначение которых зависит от того, какие задачи решают авторы данных словарей: если объяснить, растолковать значения слов, то создаются толковые словари; а если необходимо представить слова по определенным признакам, то для этого составляются словари синонимов, словари антонимов, словари иностранных слов, этимологические словари и т.д. И, наконец, детям говорится о том, что основным типом лексических словарей являются словари толковые (школьные, академические и профессиональные) [Баранов; 2012: 51-78]. Некоторые учителя кратко представляют наиболее популярные толковые словари известных авторов (В.И. Даля, С.И. Ожегова, К.Д. Ушинского). Вот и все, с чем удастся педагогу познакомить учеников при изучении раздела «Лексика» в течение уроков, предусмотренных программой по русскому языку.

Мы считаем, что этих знаний не вполне достаточно, учитывая современный ритм жизни, требующий от детей гораздо более широкого круга знаний (в том числе пополнения их словарного запаса), необходимых для полноценного общения и понимания жизни вообще.

«Потребность в расширении словарного запаса учащихся определяется разными причинами. Окружающая жизнь, учеба в школе, изучение книг, газет, журналов, слушание радио- и телепередач обогащают знания детей, вместе с которыми зачастую приходят незнакомые им слова» [Баранов; 2011: 233].

Отсюда следует, что необходимость более глубокого изучения лексики школьниками очевидна, а значит и данный элективный курс станет хорошим подспорьем учителю, желающему помочь своим ученикам в удовлетворении указанных потребностей.

2.3. Соотношение понятий «слово-концепт» и «языковой портрет слова»

Элективный курс по лексике, который мы представим в нашей выпускной квалификационной работе, называется «Языковой портрет слова». С языковым портретом слова связано понятие концепта слова.

Рассмотрим подробнее, что подразумевается под данным понятием.

Понятие *концепт* в русской лингвистике появилось в первой половине XX века, хотя и не сразу стало распространенным.

В словаре Д.Н. Ушакова термин *концепт* объясняется как «общее понятие, общее представление» [Ушаков; 1996: 1455].

Еще в 1928 г. С.А. Аскольдов опубликовал статью «Концепт и слово», где подчеркивал, что вопрос о природе концептов, или общих понятий, или, по-другому, универсалий, - это давно не новый вопрос. С.А. Аскольдов определяет это понятие следующим образом: концепт есть мысленное образование, которое замещает нам в процессе мысли неопределенное множество предметов одного и того же рода (Аскольдов; 1997: 267).

«Концепт значительно шире, чем лексическое значение» - такова одна из нескольких точек зрения на соотношение концепт-слово, высказанная впервые С.А. Аскольдовым; а согласно Д.С.Лихачеву, концепт соотносится со словом в одном из его значений» [Маслова; 2007: 31].

Посмотрим еще одну точку зрения на понимание концепта другим ученым, для того чтобы выявить, есть ли в данных определениях что-то общее, или же в понятие концепта разными учеными вкладывается различное значение.

«Концепт - это то, что называют содержанием понятия, синоним смысла» [Мухаметзянова; 2009]. А если говорить о соотношении понятий «слово-концепт» и «лексическое значение слова», то можно предложить высказывание Рахимовой Д.Ф., которая считает, что эти понятия подразумевают выражение способности человека воспринимать окружающий его мир в определенных формах: «Оба явления - значение и

концепт - когнитивной сущности, оба предстают результатом отражения и познания действительности сознанием индивида» [Рахимова; 2013 // <https://cyberleninka.ru/article/n/>].

Иными словами каждый из лингвистов по-своему понимает это понятие, вкладывая в него тот или иной смысл, но то, что концепт слова связан с его лексическим значением, несомненно. Для учителя самое главное, чтобы школьники научились определять эти значения, а в дальнейшем могли правильно употреблять разнообразные слова в речи и правильно понимать речь других.

В целом слово – это, прежде всего, средство, необходимое для понимания говорящего. Без понимания того, о чем говорит собеседник, общение вообще невозможно, поскольку иначе оно будет бессмысленным. Эффективным общение может быть только при так называемом полном понимании. «Мысли говорящего и понимающего сходятся между собой только в слове» [Потебня; 1976: 140].

Учителю также необходимо научить обучающихся верно определять лексическое значение слова по контексту, в котором оно употреблено. «Вне зависимости от его употребления слово присутствует в сознании со всеми своими значениями, со скрытыми и возможными, готовыми по первому поводу всплыть на поверхность. Но, конечно, то или иное значение слова реализуется и определяется контекстом его употребления» [Виноградов; 1986: 21]. Необходимо сформировать у школьников представление о том, что контекст выступает как фон, актуализирующий одно из значений полисеманта, поэтому работу по определению значения слова в контексте целесообразно проводить в старших классах.

Как отмечают специалисты, «одно и то же слово может в разных коммуникативных условиях репрезентировать, представлять в речи разные признаки концепта и даже разные концепты – в зависимости от коммуникативных потребностей, от объема, количества и качества той

информации, которую говорящий хочет передать в данном коммуникативном акте» [Попова; 2002 // <https://studfiles.net/preview/3300295>].

Согласно теоретическим положениям концептологии, концепт представляет собой сложное образование, аккумулирующее различные знания и человеческий опыт. Лишь часть концепта находит отражение в языке. Эта языковая сторона концепта обозначена его именем – словом. «Слово представляет концепт не полностью – оно своим значением передает несколько основных концептуальных признаков, релевантных для сообщения, передача которых является задачей говорящего, входит в его интенцию» [Попова; 2002 // <https://studfiles.net/preview/3300295>].

Таким образом, слово, как и любая другая номинация – это своеобразный ключ, «открывающий» для человека концепт как единицу мыслительной деятельности и делающий возможным воспользоваться им как в своем сознании, так и в речи.

В школьной практике используется термин «слово-концепт». По сути, содержание этого термина совпадает с принятым в концептологии, но требует некоторых уточнений в соответствии с его использованием в методике русского языка. Говоря о слове-концепте, имеют в виду, прежде всего, его понимание как сгустка информации не только собственно лингвистической, он и культурной. В связи с этим работа со словом-концептом непосредственно связана с формированием у школьников культуроведческой компетенции. «Культуроведческая компетенция формируется через систему дидактического материала учебников, тексты которых отражают культурологический и воспитательный потенциал русского языка, показывают его тесную связь с историей, духовной культурой, менталитетом русского народа [Бунеев; 2009: 305]». Кроме того работа со словом-концептом позволит развивать у школьников и навыки письменной речи, которые им необходимо продемонстрировать в ходе итоговой аттестации, т.к. понимание ключевых концептов, отраженных в

русской литературе позволит точнее постигнуть замысел автора и представить собственное оценочное суждение.

Составление языкового портрета слова – первый этап работы со словом-концептом. Задача этого этапа – развить навыки работы со словом вне контекста (работа со словарями, выявление типологии значений). Следующий этап направлен на работу со словом в контексте и предполагает учет его текстовых связей. На этом этапе целесообразно определить круг концептов, определяющих специфику русской лингвокультуры (например, милосердие, сострадание, дружба, любовь и др.), и сконцентрировать внимание на работе с ними. Поскольку такая работа предполагает более глубокий анализ слова, ее целесообразно проводить в старших классах.

Учителя в работе со словом-концептом выделяют следующие этапы:

1. Создание ассоциативного портрета слова.

Для этого могут быть использованы следующие задания: ответьте на вопросы: какие образы рисуются в вашем сознании, когда мы произносим слово-концепт? Какие эмоции вызывает у вас это слово? Опишите их. Напишите несколько словосочетаний, предложений, связанных с вашими ассоциациями.

2. Создание словесного портрета (выяснение ЛЗ слова, его этимологии, поиск близких по значению слов, однокоренных слов).

Разработанный нами элективный курс связан именно с данным этапом. В нашей работе с целью избежать тавтологии мы пользуемся термином «языковой портрет слова». Мы несколько расширяем его границы, включая работу с синонимами, антонимами и омонимами. Это представляется нам важным, поскольку, с одной стороны, позволяет увидеть отношение слова с другими словами в лексической системе, а с другой, способствует развитию речи учащихся.

3. Осмысление значения слова с точки зрения его бытования в УНТ, в несвободных словосочетаниях, в крылатых выражениях (связан с формированием представления о слове как элементе культуры).

«Лексика является важнейшей номинативной стороной языка. Без лексики не было бы и языка. Номинативный фонд языка пополняют также и фразеологизмы. Следовательно, изучение лексики и фразеологии в школе чрезвычайно важно» [Баранов; 1988: 8]. На данном этапе работы необходимо привлекать фразеологические словари, сборники пословиц и поговорок.

«Поэтапно складывая, как пазлы, все имеющиеся представления о слове - концепте, школьники формируют своеобразную копилку о нём. С каждым этапом смыслы нарастают, обогащаются» [Винтоняк; pedrazvitie.ru].

4. Работа с текстом. Текст в данном случае являет собой образец эстетического, нравственного, культурного объекта.

Однако при работе со словом-концептом нельзя ограничиться только художественными текстами, т.к. «проблемы тождества слова и распознаваемости лексической семантики в процессе речевого общения продолжают оставаться весьма актуальными, несмотря на длительную историю их разработки. Интерпретации семантики слов, например актуального для той или иной эпохи политического лексикона, могут быть отягощены коннотациями, возникающими в зависимости от различных экстралингвистических (условно) факторов – социального статуса, культурно-образовательного уровня и иных индивидуальных характеристик реципиента» [Васильев; 2013: 22-23].

При составлении языкового портрета слова большое значение имеет анализ его бытования в составе устойчивых выражений (пункт 3 в представленном выше плане работы со словом-концептом).

«Чтобы довести до осознания учащимися мысли о богатстве слов и фразеологизмов русского языка, необходимо опираться, во-первых, на уже имеющийся у них опыт изучения лексики и фразеологии, во-вторых, на знакомство с высказываниями выдающихся писателей и общественно-политических деятелей о богатстве русского языка, в-третьих, на визуальное знакомство учащихся с многочисленными словарями русского языка» [Введенская и др.; 1991: 11-12].

Изучение лексики и фразеологии в школе имеет как познавательные (образовательные), так и практические (развивающие) цели. Суть этих целей заключается в следующем:.

«Познавательные цели работы по лексике и фразеологии предполагают формирование у школьников научного мировоззрения, вооружение их основами знаний о лексике и фразеологии русского языка, развитие у учащихся языкового эстетического идеала.

Практические цели – формирование учебно-языковых лексикологических и фразеологических умений – способствуют созданию предпосылок для работы по русскому языку в различных направлениях: по орфографии и грамматике, по обогащению словарного запаса учащихся» [Баранов; 1988: 10].

Таким образом, мы выяснили, что понятие концепта слова соотносится с понятием «языковой портрет слова», что мы и постарались доказать в данном параграфе.

Выводы

Подводя итог теоретической части данной дипломной работы, нам остается отметить, что весь представленный выше материал послужит базой для создания программы элективного курса по лексике и поможет в выполнении практической части настоящей ВКР.

Глава 3. Программа элективного курса «Языковой портрет слова» для обучающихся 6 классов

3.1. Пояснительная записка

В настоящее время всё более актуальной становится проблема бедности словарного запаса школьников, неумения ими грамотно выразить свои мысли, незнания сущности, назначения и функций языка и речи. Знание основных положений языкознания о роли слов в жизни человека не только полезно для общего развития обучающихся, оно необходимо каждому культурному человеку.

Программа элективного курса «Языковой портрет слова» для обучающихся 6 классов средней общеобразовательной школы разработана в связи:

- с невысоким содержанием словарного запаса обучающихся;
- с недостаточностью времени на уроках для практических занятий по лексике.

Данный курс носит ознакомительный характер, так как его цель – создание условий, способствующих развитию заинтересованности школьников в дальнейшей работе по обогащению словарного запаса.

Наиболее острые проблемы, которые решает данная программа:

- повышение качества знаний учащихся по русскому языку;
- поддержка и развитие учащихся с высоким уровнем мотивации к обучению;
- формирование стремления к саморазвитию, необходимому для дальнейшей жизни.

Программа ориентирована на развитие языкового чутья обучающихся 6 класса. Темы, рассматриваемые в программе, не выходят за рамки обязательного содержания учебной образовательной программы, однако они расширяют базовый курс. Поэтому данная программа будет способствовать совершенствованию и развитию знаний, умений и навыков,

предусмотренных программой по русскому языку. Эти знания, умения, навыки, вызывая познавательный интерес, позволят обучающимся в дальнейшем применять полученные знания на практике.

Актуальность программы определяется и тем, что учащиеся должны понимать, что изучение лексики содействует формированию речевой грамотности, развитию интеллектуальных и творческих способностей. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Программой также предусмотрено совершенствование и развитие следующих общеучебных умений:

- *коммуникативных* (владение разными видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в различных ситуациях общения);
- *информационных* (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),
- *организационных* (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку и самокоррекцию).

Данный курс способствует развитию учебно-познавательной компетенции, в составе которой можно выделить:

- умение ставить цель и организовывать её достижение, умение пояснить свою цель;
- умение организовывать планирование, анализ, рефлексию своей учебно-познавательной деятельности;

- умение задавать вопросы по наблюдаемым фактам, отыскивать причины явлений, обозначать свое понимание или непонимание по отношению к изучаемой проблеме;

- умение ставить познавательные задачи и выдвигать гипотезы, описывать результаты, формулировать выводы;

- умение выступать с сообщениями о результатах своего исследования с использованием компьютерных средств и технологий [Калинин; 2013: <https://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/library>].

Структура элективного курса сформирована с учетом полученных знаний по лексике во 2-6 классах.

Цель программы:

научить шестиклассников составлять языковой портрет слова.

Задачи:

- систематизация имеющихся знаний по лексике;
- развитие метапредметных умений и навыков;
- формирование умения работать с текстом;
- совершенствование навыков работы со словарями.

Курс "Языковой портрет слова" имеет познавательно-практическую направленность, поэтому важным условием эффективности занятий является выбор таких форм и методов их проведения, которые обеспечивают самостоятельный, поисково-исследовательский характер познавательной работы учащихся, их коммуникативную активность и творческую деятельность.

На занятиях сочетаются индивидуальная, парная, групповая и коллективная работа учащихся.

Программой предусмотрены следующие *формы работы:*

- *урок-лекция* с элементами беседы (данная форма целесообразна на первом занятии, поскольку предполагает знакомство с теоретическим материалом, необходимым для дальнейшей работы на занятиях курса);

- *урок-практикум* (предполагает отработку полученных знаний по теории при выполнении практических заданий);
- *урок-путешествие* (данная игровая форма помогает активизировать внимание обучающихся и повышает результативность занятий);
- *урок-соревнование* (способствует развитию умения работать в коллективе, дает возможность проявить свои творческие способности);
- *урок-семинар* (предполагает выступление обучающихся с докладами и беседу по теме);
- *лабораторная работа* (позволит увидеть результат проведенных занятий и качество полученных знаний).

Методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный;
- частично-поисковый;
- словесно-наглядный, практический;
- самостоятельная работа обучающихся с информацией.

Оборудование: на занятиях данного элективного курса предполагается использование *рефлексивных таблиц*, позволяющих ученикам понять, что они запомнили, а учителю определить дальнейшие действия; *карточек* с различными заданиями; *мультимедийных презентаций*, активизирующих внимание школьников; *бумажных и электронных словарей*, использование которых развивает информационную компетенцию обучающихся и способствует их знакомству с современными электронными образовательными ресурсами.

На занятиях данного курса обязательно должна проводиться работа с текстами. Учитывая возраст обучающихся, целесообразнее всего использовать небольшие по объему тексты художественного стиля.

Объем элективного курса – 7 часов.

Количество часов в неделю – 1 час.

В перспективе количество часов данного элективного курса может быть увеличено в зависимости от возможностей учителя и уровня знаний

обучающихся. В данном варианте мы предлагаем минимально возможный объем проведения настоящего элективного курса.

3.2. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование темы занятия	Кол-во часов	Дата проведения
1	Введение. Языковой портрет слова	1	20.03.2018
2	Слова однозначные и многозначные	1	03.04.2018
3	Синонимы, паронимы и омонимы	1	10.04.2018
4	Лексика и фразеология	1	17.04.2018
5-6	В мире словарей	2	24.04.2018
7	Практическое занятие	1	08.05.2018
	ИТОГО	7	

3.3. Содержание тем элективного курса

Введение. Языковой портрет слова (1 час)

Лексика как один из важнейших разделов русского языка. Лексикология. Понятие о языковом портрете слова. Словарное богатство русского языка.

Слова однозначные и многозначные (1 час)

Расширение понятия о лексическом значении слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение. Слова массового употребления. Работа с текстом.

Синонимы, паронимы и омонимы (1 час)

Повторение изученного о синонимах и омонимах. Омофоны и омоформы. Антонимы. Паронимы.

Лексика и фразеология (1 час)

Лексика и фразеология - общее и различие. Фразеологизмы и их источники. Значение фразеологизмов. Употребление фразеологизмов в устной и письменной речи. Ошибки в употреблении устойчивых выражений.

В мире словарей (2 часа)

Лексические словари разных видов: толковые словари, словари синонимов, антонимов и т.д., словари иностранных слов, этимологические словари. Фразеологические словари.

Практическое занятие (1 час)

Составление языкового портрета слова. Подведение итогов. Результаты освоения курса.

3.4. Описание и результаты апробации

Для выполнения практической части выпускной квалификационной работы нами была составлена программа элективного курса по лексике для обучающихся 6 класса. В соответствии с составленной программой мы провели 7 занятий, на которых мы и выполнили апробацию данного элективного курса. В настоящем параграфе мы представляем описание и результаты этой апробации.

Предваряя работу по запланированному элективному курсу, мы подготовили и провели комплекс заданий по лексике в виде тестирования (см. Приложение 1) в параллельных шестых классах с целью определения

уровня знаний по данному разделу у обучающихся в этих параллелях. Обозначим 6 «А» класс, состоящий из 14 человек, как контрольную группу, а 6 «Б» в составе 16 учеников как экспериментальную.

Данная работа была составлена в виде единичного теста, состоящего из заданий части А, части В и части С. Сделаем обзор комплекса заданий, включенных в это тестирование.

В заданиях части А ученикам необходимо было выбрать правильные варианты ответов на следующие вопросы: в каких словарях разъясняются лексические значения слов? какое из предложенных слов является многозначным? в каком из данных словосочетаний одно и то же слово употреблено в переносном значении? в каком словосочетании неверно употреблён пароним? А также - назвать лексический термин по его определению.

В заданиях части В обучающимся было предложено подобрать 2-3 синонима к слову *Родина* и объяснить лексическое значение слов по контексту.

В заданиях части С ученикам нужно было придумать предложение, в котором одно из слов, лексическое значение которых они определили в предыдущем задании, было бы употреблено в другом значении. И в последнем задании требовалось перечислить известные им лексические словари.

Сразу отметим, что подобное же тестирование было предложено этим же параллелям после проведения элективного курса в одном из данных классов. Анализ результатов этого тестирования будет представлен ниже.

Этот тест (Приложение 1) не только помог нам определить уровень знаний обучающихся, но и способствовал выявлению пробелов в знаниях и умениях по той или иной теме раздела учеников экспериментальной группы.

Как в том, так и в другом классе больше всего ошибок школьники допустили при определении слова в переносном значении (задание А.3) и неверного употребления паронима (задание А.4), у некоторых ребят

возникли затруднения при выполнении второго задания части В и первого задания части С (определение лексического значения слов и употребление этих же слов в другом значении). Всего несколько учеников назвали по 1-2 словаря с указанием фамилии составителя в задании С.2, некоторые из ребят дали только общие названия лексических словарей (*толковый словарь, словарь синонимов, словарь антонимов*).

Результаты проверки оказались следующими: в контрольной группе двое обучающихся выполнили работу на «отлично», 4 ученика получили – «хорошо», 7 работ было выполнено на «удовлетворительно» и одна ученица, не справившаяся с заданием, получила «неудовлетворительно». В экспериментальной группе с тестом не справились 2 ученика, на «удовлетворительно» сделали 8 человек, на «хорошо» - 4 обучающихся и двое ребят выполнили на «отлично». Таким образом, уровень обученности учащихся обеих групп составил 3,4 балла из 5 возможных. Процент качества знаний контрольной группы – 36 %, экспериментальной – 37 %.

Отсюда следует, что на предварительном этапе ученики 6-х классов показали приблизительно одинаковый – средний – уровень имеющихся у них знаний по лексике.

Следующим этапом настоящего исследования стала апробация составленной программы элективного курса. Отметим, что существуют различные методы привлечения внимания школьников к образовательному процессу, поэтому при разработке наших занятий мы попытались использовать самые разнообразные приемы с целью повышения качества знаний обучающихся и эффективности их работы на данных занятиях.

Целью нашего первого занятия (см. Приложение 2) было знакомство с понятием "языковой портрет слова" и его содержанием, а именно: значение данного выражения, что оно включает в себя, каким образом составляется. Обучающиеся сами определили цель урока, исходя из названной темы. На этом занятии мы, прежде всего, повторили основные понятия, связанные с разделом "Лексика": слово и его лексическое значение, лексикология и

предмет ее изучения и т.д. Затем выяснили, что нам необходимо повторить и чему научиться для того, чтобы после окончания курса уметь составлять языковой портрет слова. И, наконец, потренировались в определении слов по их лексическим значениям.

В основном это было лекционное занятие с элементами беседы. Нужно отметить, что теоретический материал был подобран нами таким образом, что обучающиеся не только с интересом слушали сообщаемую им информацию по теме, но и активно принимали участие в беседе, с готовностью отвечали на поставленные вопросы. Понравилось ребятам и угадывать слово по его лексическому значению. Отметим, что после того, как мы закончили этот вид работы, ребята просили продолжения.

Дальнейшая активность учеников поддерживалась за счет подобранного занимательного материала о количестве слов в русском языке, а также о происхождении слов вообще. Заинтересовавшись вопросом о том, сколько же все-таки слов в русском языке, дети с готовностью восприняли домашнее задание: выяснить примерное количество слов в нашем языке.

В конце занятия школьникам было предложено заполнить рефлексивные листы, ответив на следующие вопросы: понравилось ли вам занятие? что нового узнали? что показалось самым интересным? каковы ваши пожелания?

Отзывы обучающихся о работе в течение урока были только положительные. Многие вынесли с этого занятия что-то новое: большинство ребят впервые услышали выражение "языковой портрет слова", некоторым запомнился лингвист Варатьян Э.А. с его интересными рассуждениями о словах. Более того, имя этого лингвиста в нескольких рефлексивных листах встречалось дважды - и как новое, и как интересное. И, конечно, порадовали пожелания учеников о том, чтобы *такие уроки проводились почаще* ("очень занимательные", "легкие, на которых не нужно писать"), *что хотели бы услышать еще что-нибудь из работ Варатьяна*, а также, чтобы все остальные занятия этого курса были не менее интересными. С учетом

данных пожеланий учеников мы планировали все остальные занятия по темам нашего элективного курса, указанным в программе.

Второе занятие (см. Приложение 3) было посвящено однозначности и многозначности слов. Целью данного занятия было совершенствование имеющихся знаний по теме, а также отработка умения находить однозначные и многозначные слова в толковом словаре, чтобы в дальнейшем при необходимости ученики легко могли найти в словаре то или иное слово и определить его однозначность/многозначность.

Занятие началось с проверки домашнего задания. Большинство ребят к его выполнению отнеслись добросовестно и выяснили, что конкретной цифры для определения количества слов в русском языке нет. Узнали, что число это варьируется в зависимости от того, какие слова включают разные ученые в состав русского языка: исконно русские, заимствованные, диалектные и т.д. В результате даже те ученики, которые в силу каких-либо причин домашнее задание не выполнили, имели возможность узнать ответ на данный вопрос.

Следующим этапом занятия стало коллективное задание по выполнению орфографической работы: вставить пропущенные орфограммы в корнях слов, учитывая их лексическое значение. В целях экономии времени на данном занятии мы использовали специально подготовленную презентацию, и словосочетания для выполнения указанной работы были представлены на слайде. Работа проходила в виде фронтального опроса обучающихся, а проверка ответов производилась с помощью правильных вариантов написания словосочетаний, данных парами на следующих слайдах. При работе над первой парой словосочетаний не все ребята сразу сообразили, что с учетом лексического значения слов, данных в контексте словосочетаний, безударная гласная в корне легко проверяется подбором проверочного слова. А уже со второй пары трудностей с выбором гласной в словах у учеников не возникало. Но для того, чтобы проверить овладели ли данным умением все обучающиеся, им было предложено выполнить

подобное задание самостоятельно. Для этого нами были подготовлены карточки, работа на которых заняла не более минуты (и отметим, что проверка тоже осуществляется очень быстро). Допустил ошибку при работе на карточке только одна ученица (она вставила гласную *ии* в обоих словах: *посИди* и *посИдевший*, вместо *посЕдевший*). Учитывая индивидуальные особенности этой ученицы, мы с классом прокомментировали данный пример, чтобы она увидела и поняла допущенную ошибку.

Далее мы перешли к работе по теме урока. Начали с беседы об однозначных и многозначных словах для того, чтобы актуализировать знания по теме. Затем перешли к выполнению коллективного задания: определение многозначного слова по его лексическим значениям. Перед выполнением мы объяснили обучающимся, что сложность выполнения в том, что им не будут представлены сразу все значения, а будут предлагаться по одному, пока они не определят это слово. Лексические значения отражались на слайдах презентации, а расположили мы их, начиная с переносного, что усложняло угадывание слова. Прочитав первое значение: "*бесхарактерный, слабовольный человек (перен., разг. неодобр.)*" никто из ребят не назвал слово правильно. В основном говорили, что это *слабак* или *трус*. Прежде чем показать второе значение, мы попросили не называть предполагаемое слово, а написать его на листочек. Затем показали третье значение и попросили поднять руки тех, кто считает, что записанное ими слово верное. Только после этого показали само слово. В результате получилось, что после второго значения правильно определили слово только 3-4 человека, а после третьего большинство ребят. Таким образом, мы с учениками поняли, что очень сложно верно определить лексическое значение многозначного слова, если оно вне контекста.

Следующая устная работа, аналогичная предыдущему заданию, дала нам возможность и потренироваться в определении слов по лексическим значениям, и убедиться в правильности нашей гипотезы, и прийти к выводу, что надежнее всего многозначность слова проверять по словарю. Это

помогло нам плавно перейти к работе со словарем, при которой мы повторили прямое и переносное значения многозначных слов. Затем мы обратили внимание на то, что переносных значений больше, и определили причину данного явления.

В конце занятия вспомнили об общеупотребительных и необщеупотребительных словах с целью определения слов массового употребления и подвели итоги пройденного урока.

Таким образом, данное занятие получилось интересным, содержательным и плодотворным.

Очень тщательно и с творческим подходом мы подготовили следующее занятие по теме «Синонимы, паронимы и омонимы» (см. Приложение 4).

Целью данного занятия было совершенствование знаний обучающихся о синонимах, паронимах и омонимах и развитие умения находить и определять их. Для достижения поставленных целей мы разработали урок - путешествие в сказку. Почему нами была выбрана именно такая форма проведения урока? Во-первых, она вполне соответствует возрасту шестиклассников, во-вторых, способствует лучшему усвоению материала (в нашем случае это особенно актуально для тех учеников, которые не вполне владеют умением различать синонимы, омонимы, паронимы и т.д.).

Огромную роль на этом занятии сыграл организационный момент. Это было вступительное слово учителя, занимательное содержание которого с первых минут возбудило интерес обучающихся и помогло психологически настроить весь класс на рабочий лад. По лицам ребят было понятно, что всем не терпится узнать: а что же будет дальше.

Далее мы предложили ребятам повторить известные им лексические понятия: синонимы, омонимы, омофоны и омоформы, паронимы и антонимы. Ребята активно отвечали, приводили примеры, поскольку прежде мы пояснили, что это необходимо повторить для дальнейшей работы на уроке.

Данное занятие не было бы таким запоминающимся без подготовленной нами красочной презентации, дополняющей его содержание. С этой презентации и началось наше "путешествие", а музыкальное сопровождение способствовало положительному эмоциональному настрою школьников на дальнейшую активную деятельность.

Задания, которые предлагались обучающимся, выполнялись ими с удовольствием, потому что исходили якобы от сказочных персонажей. В продолжение всего занятия ребята выполнили задания следующего характера:

- подбор антонимов к словам;
- подбор синонимов;
- выбор подходящих к слову паронимов;
- нахождение омонимов в тексте;
- определение омоформ;
- подбор омофонов.

Большее количество заданий было по подбору синонимов, потому что мы считаем, что именно умение подбирать синонимы помогает разнообразить речь обучающихся, избежать тавтологии как в устной, так и в письменной речи.

Хотим отметить, что на каждом занятии элективного курса была предусмотрена физическая разминка. Мы считаем, что это обязательный компонент любого урока, поскольку дает возможность длительно поддерживать умственную работоспособность обучающихся на высоком уровне, а также предупреждает преждевременное наступление утомления. На прошлых занятиях физминутки были свободными, т.е. они не были связаны с содержанием занятий, но в этот раз физическая разминка стала частью игрового путешествия, что не только позволило детям размяться, но и повысило их активность в дальнейшей работе.

В результате нам удалось повторить большой объем материала по лексике, необходимый для составления языкового портрета слова, что и является конечной целью данного элективного курса.

Подводя итог занятию, мы отметили, что активная работа учеников в течение всего урока поможет им справиться с языковым портретом на последнем занятии.

В это раз детям было предложено подготовиться дома к следующему занятию. Для этого мы предложили им из любых источников выписать несколько фразеологизмов и определить их лексическое значение. А наше следующее занятие было посвящено лексике и фразеологии (см. Приложение 5). Целью данного занятия мы определили выявление общего между лексикой и фразеологией. Поставили следующие задачи: совершенствовать представление о фразеологизме как единице языка, об особенностях его употребления в речи, научить отличать их от других речевых единиц в потоке речи, развивать навыки правильного употребления фразеологизмов в устной и письменной речи, формировать умение определять лексическое значение фразеологизмов.

На данном занятии была запланирована групповая работа. Началось занятие с проверки домашнего задания. Несмотря на то, что в силу разных причин к уроку были подготовлены не все ученики, они имели возможность принять участие в работе над прозвучавшими фразеологизмами, составляя с ними предложения. Затем мы с обучающимися определили цели занятия, исходя из указанной темы, вспомнили, как называется раздел науки о языке, изучающий значение и употребление фразеологизмов, повторили то, что знаем о фразеологизмах. Далее, используя в своем слове фразеологизмы, мы настроили ребят на качественную работу в группах.

Работа в группах проходила в 3 этапа: во-первых, им необходимо было придумать небольшую историю на свободную тему, используя различные фразеологизмы; во-вторых, дописать окончание устойчивых словосочетаний

и придумать предложение с каждым из них (задание "Закончи выражение"); и, наконец, работа с текстом.

Для выполнения первого задания участникам каждой группы, прежде всего, необходимо было определиться с темой рассказа, затем, совещаясь между участниками группы, подобрать подходящие по смыслу фразеологизмы и сочинить небольшую историю по выбранной теме, используя данные устойчивые выражения. На это задание группам было дано 10 минут.

На выполнение следующего задания ребятам было дано всего 5 минут, в течение которых им нужно было дописать окончание фразеологизмов (на карточках была дана только их первая половина), а также придумать предложения с каждым из них. Нужно отметить, что за 5 минут выполнить задание полностью удалось только одной группе. Участники этой команды быстро сориентировались и распределили работу между собой: двое, "знатоки" фразеологизмов, дописывали их окончание, а двое других придумывали и записывали предложения. Участники другой группы не успели сочинить предложения со всеми фразеологизмами. В третьей команде не смогли дописать окончание всех устойчивых словосочетаний. Одна из групп выполнила только половину задания. Причиной этого стала грубейшая ошибка участников, которые вместо коллективной работы сидели в ожидании, лишь кое-что подсказывая, пока одна ученица все записывала. Данный вид задания способствует формированию умения работать в коллективе и воспитанию командного духа. Но, несмотря на то, что это задание выполнить полностью удалось не всем, нужно отметить, что участники каждой группы работали в правильном направлении.

Далее нами была проведена физминутка, которую мы сделали частью содержания нашего занятия: это была и разминка, и отработка умения выделять фразеологизмы в речи одновременно (см. п. III-5 в Приложении 5).

Последним заданием для групповой работы стала самостоятельная работа с текстом, который нужно было внимательно прочитать и выписать

все фразеологизмы. Затем объяснить их лексическое значение. При выполнении этого задания у обучающихся была возможность пользоваться фразеологическими словарями для определения лексического значения неизвестных вам фразеологизмов. Пока группы занимались выполнением этой работы, мы проверили карточки предыдущего задания. После этого команды по очереди представили работы по тексту. Мы подвели итоги и определили победителей.

Отметим, что на тот случай, если бы у нас осталось время на занятии, мы запланировали коллективную работу по теме урока, но после групповой работы у нас осталось время только на подведение итогов. В заключение мы попросили обучающихся, учитывая весь материал пройденного занятия, ответить на вопрос, что объединяет фразеологию и лексику. Школьники пришли к выводу о том, что и лексика, и фразеология раскрывают словарный состав языка, помогают нам сделать нашу речь более богатой, образной и избежать однообразия при высказывании своих мыслей.

К следующему занятию некоторые обучающиеся, самостоятельно изъявившие желание, получили индивидуальные задания: подготовить небольшие сообщения (на 3-4 минуты) с презентациями о разных словарях: о толковом словаре С.И. Ожегова, о словаре Д.Н. Ушакова, о «Толковом словаре живого великорусского языка» В.И. Даля, о большом академическом словаре, о словарях: 1. синонимов; 2. антонимов; 3. омонимов (по одному на выбор), о любом словаре иностранных слов, об одном из фразеологических словарей и об этимологическом словаре М. Фасмера.

Прежде чем приступить к описанию семинарского занятия по различным словарям, отметим, что изначально мы планировали провести занятие в течение одного урока, но в ходе семинара поняли, что этого времени недостаточно, поэтому были вынуждены занять 2 урока. Впоследствии с учетом этого факта мы немного подкорректировали и программу нашего элективного курса.

Целью семинара (см. Приложение 6) было знакомство обучающихся со словарями разных типов: лексическими, фразеологическими, этимологическими.

Семинар начался со вступительного слова учителя о словаре как важной и необходимой книге в жизни людей. Затем мы провели небольшую беседу об известных школьникам словарях и людях, их составляющих.

Дальнейший ход семинара представлял собой подготовленные сообщения обучающихся, чередующиеся со словом учителя и беседами по тому или иному словарю.

Хочется отметить, что многие ребята очень ответственно подошли к подготовке своих докладов, подобрали интересные примеры словарных статей, сопровождали свои выступления качественно выполненными презентациями, что сделало их сообщения яркими и занимательными. В первую очередь мы выслушали сообщения о лексических толковых словарях. Далее следовали небольшие выступления учеников о словарях синонимов, антонимов и омонимов. Еще на прошлом занятии, когда школьники получали домашнее задание, этим ученикам было сказано, что они могут выбрать для своих сообщений словари любых авторов. В результате на этом семинаре один ученик рассказал о словаре синонимов К.С. Горбачевича, другой - о словаре антонимов М.Р. Львова, а третий - о словаре омонимов О.С. Ахмановой. После небольшого обсуждения прозвучавших сообщений об этих словарях мы представили детям словарь паронимов О.В. Вишняковой, в котором автором даются паронимы, вызывающие ошибки и отступления от литературной нормы. Отметим, что умение правильно выбирать паронимы, употребляя их как в устной, так и в письменной речи, имеет для обучающихся немаловажное значение.

Затем нами был произведен краткий обзор словарей русских диалектов, образных слов русского языка, русских личных имен, редких и забытых слов. После этого ученики назвали те из данных словарей, которые больше всего их заинтересовали, объяснив свой выбор. Далее следовало сообщение о

словаре иностранных слов Музруковой Т. Г. и Нечаевой И. В. Потом побеседовали о фразеологических словарях, а один из учеников рассказал о "Словаре современной русской фразеологии" Жукова А.В. и "Большом фразеологическом словаре для детей" Розе Т.В.

Последним выступлением на данном семинаре стало сообщение ученика об этимологическом словаре М. Фасмера. Но перед этим мы обсудили, какова вообще роль этимологических словарей. Объяснили, с какой целью выполняется этимологический анализ слова и чем он отличается от других видов разборов, опираясь на пояснение лингвиста Н.М. Шанского: «Производя на практике этимологический разбор слова, не следует забывать, что его никоим образом нельзя смешивать с делением слов на морфемы с точки зрения современных языковых связей и соотношений. Ведь если морфемный анализ дает нам картину состава рассматриваемого слова в настоящем, то этимологический разбор знакомит нас с его прошлым, иногда весьма отдаленным» [Шанский; 1985: 239].

Заключительным этапом семинарского занятия стало слово учителя о словарях и их значимости.

Задавая домашнее задание, мы объявили учащимся, что следующее занятие элективного курса будет последним, поэтому предложили им составить план, отражающий содержание языкового портрета слова, учитывая весь изученный на занятиях элективного курса материал.

На заключительном занятии элективного курса мы, прежде всего, разделили класс на две группы. Затем обсудили предложенные обучающимися планы для составления языкового портрета слова. На основе этих планов мы составили один общий алгоритм работы по составлению портрета и записали его на доске. Наш план получился следующим:

- 1) объяснить лексическое значение слова, воспользовавшись разными словарями;
- 2) подобрать к данному слову возможные лексические единицы: синонимы, антонимы и т.д.

3) привести примеры фразеологизмов, в которых есть это слово. Объяснить значение данных фразеологизмов;

4) придумать предложения, используя эти фразеологизмы;

5) вспомнить пословицы, поговорки, в которых есть данные слова, или сочинить загадку.

Затем обучающимся были предложены карточки со словами для составления их языкового портрета. Для данной работы мы подобрали слова с противоположным значением, считая, что презентации группами своих языковых портретов получатся более интересными, и мы не ошиблись. Итак, одной группе досталось слово *жара*, а другой - *мороз*. На составление языкового портрета у обучающихся было примерно 20 минут, поэтому ребята в каждой группе сразу же начали распределять задания между собой: одни работали с толковыми словарями, другие - со словарем фразеологизмов, третьи - подбирали синонимы и антонимы, четвертые занимались оформлением языкового портрета и т.д. В результате сплоченности команд и заинтересованности обучающихся в качественном выполнении задания хорошо прошли презентации готовых языковых портретов, а их содержание было достаточно полным и интересным. Исходя из этого, мы делаем вывод о том, что школьники научились выполнять языковой портрет слова.

После завершения занятий данного элективного курса, апробация которого была проведена нами в экспериментальной группе (6 "Б"класс), мы провели итоговое тестирование по лексике в обоих классах.

В данное тестирование (см. Приложение 8) мы включили ряд заданий, предназначенных проверить те знания, умения и навыки, которые были получены и отработаны нами с обучающимися экспериментальной группы в течение занятий элективного курса: указать предназначение тех или иных лексических словарей, определить однозначные и многозначные слова, показать слова, употребленные в переносном значении, найти предложения с антонимами, синонимами, составить словосочетания с паронимами,

представить различие омонимов, омоформ и омофонов, придумать небольшой текст, используя синонимы.

В контрольной группе (6 «А» класс) данное тестирование проводилось для того, чтобы мы могли сравнить полученные результаты этой группы с результатами обучающихся экспериментального 6 «Б» класса.

Результаты проведенного теста показали, что процент качества знаний по лексике в 6 "Б" классе, который составил 69 %, значительно выше уровня обучающихся 6 "А" класса, процент качества знаний которых по-прежнему составил 36 %. Отметим, что в 6 "Б" классе у многих ребят практически не возникло затруднений при выполнении различных заданий теста, потому с тестированием справились все без исключения, «удовлетворительно» получили 5 обучающихся, 6 человек выполнили тест на «хорошо», и 5 ребят получили «отлично». В контрольной группе большинство ребят правильно выполнили только половину тестирования (результаты: «отлично» - 1 человек, «хорошо» - 4 ученика, «удовлетворительно» - 7 обучающихся и двое учеников с тестированием не справились).

Выводы

Отсюда следует, что проведение апробации элективного курса по лексике в соответствии с составленной нами программой было успешно завершено, данный элективный курс оказался эффективным, а его содержание усвоено большим количеством обучающихся экспериментальной группы в достаточно полном объеме.

Заключение

В данной выпускной квалификационной работе мы представили теоретический материал по выбранной теме и описание его применения на практике.

Для достижения поставленной цели в ходе исследования ВКР мы решили ряд задач, которые были определены нами на первоначальном этапе.

В настоящей дипломной работе на примере разработанного нами элективного курса по лексике предлагается обоснование выдвинутой гипотезы о том, что проведение элективных курсов способствует лучшему усвоению изучаемого материала школьниками.

Нами было выявлено, что, учитывая необходимость более углубленного изучения тех или иных предметов в школе, как для лучшего их усвоения, так и для подготовки обучающихся к выпускным экзаменам, образовательной программой предусмотрено проведение элективных и факультативных курсов. Обоснованием необходимости их проведения послужило то, что общей образовательной программой предусмотрено недостаточно времени для практических занятий по лексике на основных уроках.

Изучив различные исследования об элективных и факультативных курсах, в нашей работе мы отдали предпочтение курсу элективному, потому что, во-первых, они, в отличие от факультативных, могут быть краткосрочными (а это один из важных моментов для студента, выполняющего ВКР), а во-вторых, факультативные курсы являются необязательными для посещения, а элективные - обязательными.

Во второй главе нами был собран и исследован теоретический материал, необходимый для составления программы элективного курса и определения его содержания. В результате данного исследования мы выявили значение изучения лексики в школе и определили место этого раздела в программе по русскому языку средней общеобразовательной

школы. Определили необходимость обучения школьников владению текстом, умению работать с ним, правильно понимать его содержание. Рассмотренный в данной главе материал послужил базой для создания программы элективного курса по лексике и помог в выполнении практической части ВКР.

И, наконец, третья глава представляет собой практическое применение теоретического материала, рассмотренного нами в первой части дипломной работы, и включает в себя программу элективного курса с календарно-тематическим планированием и описание апробации данного курса. Составленной нами программой была предусмотрена работа по обогащению словарного запаса обучающихся, совершенствованию их знаний по лексике и фразеологии, а также работа с различными лексическими словарями.

В ходе апробации с помощью первичного тестирования, проведенного в контрольной (6 «А» класс) и экспериментальной (6 «Б» класс) группах, мы определили приблизительно одинаковый уровень знаний по лексике обучающихся обоих классов: 36 % - в 6 «А» и 37 % - в 6 «Б». Данный тест также помог нам выявить пробелы в знаниях по лексике обучающихся экспериментального класса. В связи с этим разработали и провели занятия по теме элективного курса в данном классе и получили итоговый продукт нашей с учениками деятельности - языковые портреты слов. В заключение мы провели итоговое тестирование, целью которого было выявление качества знаний, умений и навыков обучающихся обеих групп. В результате педагогического эксперимента уровень знаний обучающихся, прошедших данный элективный курс, повысился и составил 69 %. Уровень обучающихся контрольной группы, которым был предложен тот же тест, остался прежним: 36 %.

Таким образом, мы считаем, что в ходе проведения занятий элективного курса нам удалось создать условия, способствующие развитию обучающихся по лексике, мы сумели заинтересовать школьников в

дальнейшей работе по обогащению словарного запаса, поэтому проведенный педагогический эксперимент оказался результативным.



Список использованной литературы

- 1) Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку: Книга для учащихся. – М.: Просвещение, 1995. – 383 с.
- 2) Аскольдов С.А. Концепт и слово // Русская словесность: Антология / С.А. Аскольдов; под ред. В.Н. Нерознака. М.: Academia, 1997. – С. 267-280.
- 3) Баранов М.Т., Ладыженская Т.А. и др. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова и др. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2011. – 111с.
- 4) Баранов М.Т., Ладыженская Т.А. и др. Русский язык. 5 класс. Учеб.для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч.1 / Науч. ред. Н.М. Шанский. - М.: Просвещение, 2013. - 187 с.
- 5) Баранов М.Т., Ладыженская Т.А. и др. Русский язык. 6 класс. Учеб.для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч.1 / Науч. ред. Н.М. Шанский. - М.: Просвещение, 2012. - 191 с.
- 6) Баранов М.Т. Методика лексики и фразеологии на уроках русского языка: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1988. – 191 с.
- 7) Биррих А.К. Русская фразеология. Историко-этимологический словарь: ок. 6000 фразеологизмов / Под ред. В.М. Мокиенко. – М.: Астрель: АСТ: Люкс, 2005. – 926 с.
- 8) Блинова О.И. Русская диалектология. Лексика: учеб.пособие. – Томск: Изд-во Томского ун-та, 1984. – 133 с.
- 9) Блинова О.И., Юрина Е.А. Словарь образных слов русского языка. – Томск: UFO-Plus, 2007. – 364 с.
- 10) Бобунова М.А. Русская лексикография XXI века: учеб.пособие. – М.: Флинта: Наука, 2009. – 200 с.
- 11) Богданова Г.А. Уроки русского языка в 6 классе: пособие для учителей общеобразоват. организаций. - М.: Просвещение, 2013. - С.23-30

12) Большой академический словарь русского языка / Под ред. К.С. Горбачевича, А.С. Герда. – СПб.: Наука, 2004-...

13) Бунеев, Р. Н. Программа по русскому языку для основной школы. 5–9-й кл. [Текст] / Р. Н. Бунеев, Ярославский педагогический вестник № 3–2009 (60) 28 Г. Ю. Ключева Е. В. Бунеева, Л. Ю. Комиссарова, И. В. Текучева // Образовательная система «Школа 2100», с. 305

14) Варатьян Э.А. Путешествие в слово: книга для внекл. чтения (8-10 кл.) – М.: Просвещение, 1987. – 208 с.

15) Варатьян Э.А. Рождение слова: книга для среднего и старшего возраста. – М.: Детская литература, 1970. –158 с.

16) Васильев А.Д. Игры в слова: манипулятивные операции в текстах СМИ. – СПб.: Златоуст, 2013. – 660 с.

17) Введенская Л.А., Баранов М.Т., Гвоздарев Ю.А. Методические указания к факультативному курсу «Лексика и фразеология русского языка»: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1991. – 143 с.

18) Виноградов В.В. История слов / Российская академия наук. Отделение литературы и языка: Научный совет «Русский язык». Институт русского языка им. В.В. Виноградова РАН // Отв. ред. академик РАН Н.Ю. Шведова. – М.: 1999. – 1138 с.

19) Винтоняк Е.П. Работа со словом-концептом на уроках русского языка и литературы // pedrazvitie.ru

20) Вишнякова О.В. Паронимы в русском языке. – учеб. пособие для фил. фак. пед. ин-тов. – М.: Высшая школа, 1974. – 190 с.

21) Гладкая И.В., Ильина С.П., Ривкина С.В. Основы профильного обучения и предпрофильной подготовки: учебно-метод. пособие для учителей. - СПб.: КАРО, 2005. – С. 34-37

22) Гутник И.Ю. Организация педагогической диагностики в профильном обучении: учебно-метод. пособие для учителей. - СПб.: КАРО, 2005. – 128 с.

- 23) Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4 томах. – М.: Русский язык, 1978
- 24) Егорова Н.В. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс. – М.: ВАКО, 2013. - С. 42-43
- 25) Ерохина Е.Л. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь по русскому языку: 6 класс. ФГОС. - М.: Изд-во «Экзамен», 2016. - С. 19-26
- 26) Калинин А.А. Учебно-познавательная компетенция - основная компетенция на уроке. - 2013 // <https://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogichesk>
- 27) Калинин А.В. Лексика русского языка. – М.: Изд-во Московского ун-та, 1978. – 232 с.
- 28) Канакина В.П. Русский язык. 2 класс: учеб.для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. - М.: Просвещение, 2012. - С. 41-76
- 29) Канакина В.П. Русский язык. 3 класс: учеб.для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. - М.: Просвещение, 2014. - С. 39-72
- 30) Канакина В.П. Русский язык. 4 класс: учеб.для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. - М.: Просвещение, 2014. - С. 41-50
- 31) Колшанский Г.В. Объективная картина мира в познании и языке. – М.: Наука, 1990. – 105 с.
- 32) Кузнецов С.А. Большой толковый словарь русского языка. – СПб.: Норинт, 2003. – 1536 с.
- 33) Львова С.И. и др. Настольная книга учителя русского языка. 5-11 классы. – М.: Эксмо, 2007. – 496 с.
- 34) Львова С.И. Русский язык. 7-11 классы: Программы факультативных и элективных курсов. – М.: Вентана-Граф, 2008
- 35) Львова С.И. Уроки словесности. 5-9 классы. – М.: Дрофа, 1997. – 416 с.

- 36) Лысенко Н.Н. Регулятивные универсальные учебные действия. Статья - 2015 // <https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/02/05>
- 37) Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 5 класс. - М.: ТЦ Сфера, 2012. - 96 с.
- 38) Маслова В. А. Когнитивная лингвистика: Учебное пособие / В. А. Маслова. - М.: ТетраСистемс, 2007. – 256 с.
- 39) Методика преподавания русского языка в школе: Учебник для студ. высш. учеб.пед. заведений / М.Т. Баранов, Н.А. Ипполитова и др. // Под ред. М.Т. Баранова. – М. Академия, 2001. – 368 с.
- 40) Мухаметзянова Г.Ф. Термин "концепт" в современной лингвистике. Статья. - 2009 // <https://cyberleninka.ru/article/n/termin-kontsept-v-sovremennoy-lingvistike>
- 41) Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений. – М.: ООО «А ТЕМП», 2007
- 42) Попова З.Д., Стернин И.А. Язык и сознание: теоретические разграничения и понятийный аппарат. Статья. - 2002 // <https://studfiles.net/preview/3300295/>
- 43) Потебня А.А. Эстетика и поэтика. – М.: Искусство, 1976. – 613 с.
- 44) Программы элективных курсов для средней (полной) общеобразовательной школы. – М.: Дрофа, 2007
- 45) Прудникова А.В. Лексика в школьном курсе русского языка: Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1979. – 144 с.
- 46) Рахимова Д.Ф. Концепт и значение. Статья. - 2013 // <https://cyberleninka.ru/article/n/kontsept-i-znachenie>
- 47) Рик Т.Г. Игры на уроках русского языка. 5 класс. - М.: ВАКО, 2013. - С. 63-71
- 48) Рогова Г.А. Элективные курсы как содержательная форма профильного обучения. Статья. - 2011 // <http://rudocs.exdat.com/docs/index-197>
- 49) Сергеева С.В. Формирование учебных компетенций учащихся основной школы на основе интеграции математики с предметами

естественнонаучного цикла. Диссертация. - 2011 //

<https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-uchebnyh-kompetentsiy>

50) Сомов В.М. Словарь редких и забытых слов. – М.: Астрель, АСТ, 2001. – 606с.

51) Суперанская А.В. Словарь русских личных имен. – М.: Изд-во ЭКСМО, 2004. – 544 с.

52) Толковый словарь русского языка: В 4 томах / Под ред. Д.Н. Ушакова. – М.: ТЕРРА, 1996

53) Тростенцова Л.А. Русский язык. Дидактические материалы. 6 класс / Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, М.М. Стракевич. - М.: Просвещение, 2009. - С. 18-21

54) Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. В 4 томах / Под ред. Б.А. Ларина. – М.: Прогресс, 1986

55) Хуторской А.В. Определение общепредметного содержания и ключевых компетенций как характеристика нового подхода к конструированию образовательных стандартов. Доклад. - 2002 // <http://eidos.ru/journal/2002/0423.htm>

56) Шанский Н.М. В мире слов: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1985. – 255 с.

57) Шкода Л.В. Что родители знают об универсальных учебных действиях (УУД)? Статья. - 2012 // <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-dlya-roditelei/2012/03/17>

Приложение 1

Тест

А.1 В каких словарях разъясняются лексические значения слов?

- а) толковых
- б) орфографических
- в) орфоэпических

А.2 Какое из данных слов является многозначным?

- а) жалюзи
- б) земля
- в) айсберг

А.3 В каком словосочетании слово *море* употреблено в переносном значении?

- а) синее море
- б) Мёртвое море
- в) море цветов

А.4 В каком словосочетании неверно употреблён пароним?

- а) костяной мозг
- б) костный бульон
- в) костяной ларец

А.5 Слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но совершенно разные по лексическому значению, это:

- а) синонимы
- б) антонимы
- в) омонимы

В.1 Подберите 2-3 синонима к слову Родина.

В.2 Объясните лексическое значение выделенных в предложении слов.

*Об этой тайной водопойной тропке **ведало**, должно быть, всё лесное жительство: так **читалось** по следам у ручья.*

ведало - _____

читалось - _____

С.1 Придумайте предложение, в котором слово *читалось* будет употреблено в другом значении. _____

С.2 Перечислите известные вам лексические словари. _____

Приложение 2

Конспект I занятия

Тема: «Языковой портрет слова»

Цели урока:

- *образовательные:* познакомить с понятием "Языковой портрет слова", совершенствовать знания обучающихся по лексике;
- *развивающие:* развивать умение определять лексическое значение слов;
- *воспитательные:* воспитывать познавательную активность, культуру общения.

Тип урока: объяснение нового материала.

Форма проведения: лекция-диалог.

Оборудование: рефлексивные листы.

Ход урока.

I Организационный момент.

Приветствие. Обзор занятий данного элективного курса.

II Актуализация знаний.

Учитель: Ребята, вспомните, что такое лексическое значение слова? А что такое лексика? (*словарный состав языка*) Как называется раздел науки о языке, в котором изучается слово как основная единица языка и словарный состав? (*лексикология*) А что вы знаете вообще о лексике?

III Объяснение нового материала.

1. Беседа: Ребята, обратите внимание на тему нашего сегодняшнего занятия: «Языковой портрет слова». **Слово** как лексическая единица знакомо вам с 1 класса, а что называют портретом?.. А у нас не просто чей-то портрет, а портрет слова! Да к тому же еще и языковой портрет! Как вы думаете, какова цель нашего сегодняшнего занятия?..

2. Слово учителя по теме занятия: под языковым портретом слова подразумевается слово в его различных проявлениях в лексической системе

языка. Например, прямое и переносное значения, однозначность и многозначность слова, его этимология, наличие синонимов, омонимов и т.п., употребление во фразеологических оборотах и т.д.

В течение следующих занятий мы с вами научимся составлять полный языковой портрет слова, постепенно повторив содержание его различных компонентов.

- *Попробуйте дать определение слову.*

«Слово – это звук или комплекс звуков, обладающий значением и употребляющийся в речи как некое самостоятельное целое. Значением слова называется его соотнесенность, связь с определенными явлениями действительности» [Калинин; 1978: 16].

3. **Творческое задание:** угадайте слово по его лексическому значению - см.: [Рик; 2013: 65].

4. Физ. минутка.

5. Учитель: мне кажется, каждый из вас согласится с тем, что русский язык богат и разнообразен. Нередко ученики задают такой вопрос: "А сколько вообще слов в русском языке?" Можете ли вы предположить, сколько их на самом деле? (*ответы учеников*) Замечательный лингвист Варатьян Э.А. так ответил на этот вопрос: «Воздержусь от принятого сравнения «...сколько звезд на небе», «...сколько песчинок на морском берегу» и прибегну к восточному афоризму, который утверждает: «Если море было бы чернилами, то скорее иссякло бы море, чем слова» [Варатьян; 1987: 5].

О другом, не менее интересном вопросе: "Откуда берутся слова?", он рассуждал следующим образом: «Как «делаются» слова? Кто их автор, создатель, творец? (*Предположите, ребята, что он ответил?*) Главный языкотворец, «мастеровой» слова — народ. Это он создал такие «изначальные» слова, как *земля, огонь, вода, деревья, солнце...* Конечно, не надо представлять себе дело так, что все люди как-то разом, одним махом, взяли да и назвали свое жилище словом *дом...* Нет, естественно, когда-то

был первый безвестный наименователь определенного понятия. Повторенное другим, употребленное десятками, слово обжилось, закрепилось в коллективе людей. Оно будет изустно передаваться от поколения к поколению и, пройдя сквозь время и пространство, придет к нам. Попробуйте-ка установить конкретное лицо, придумавшее это слово. Бесплезное занятие» [Варатьян; 1987: 6].

IV Домашнее задание: узнать (из любых источников) примерное количество слов в русском языке.

V Подведение итогов.

Работа в рефлексивных листах.

Вопрос	Ответ
Ваши фамилия и имя.	
Понравилось ли вам занятие?	
Что нового узнали?	
Что показалось самым интересным?	
Ваши пожелания.	

Учитель: А теперь, ребята, рефлексивные листы, пожалуйста, сдайте. Всем спасибо!

Приложение 3

Конспект II занятия

Тема: «Слова однозначные и многозначные»

Цели урока:

- *образовательные:* расширить знания обучающихся об однозначности и многозначности слов;

- *развивающие:* развивать внимание учеников, совершенствовать умение находить однозначные и многозначные слова в толковом словаре;

- *воспитательные:* прививать интерес изучению русского языка, воспитывать культуру общения.

Тип урока: повторение изученного материала.

Форма проведения: урок-практикум.

Оборудование: карточки, чистые листы, проектор, мультимедийная презентация.

Ход урока.

I Организационный момент.

II Актуализация знаний.

1) Проверка домашнего задания (ответы учеников и их обсуждение; вывод)

2) Коллективная работа: вставьте пропущенные орфограммы в корнях слов, учитывая их лексическое значение (см. презентацию).

СЛАЙД 1: Сп..шите условия задачи, сп..шите к отправлению поезда; зап..вать в строю, зап..вать лекарство; пол..скать бельё, пол..скать щенка; приве..ти на лошади, приве..ти за руку из детсада. - [Тростенцова; 2009: 19-20].

СЛАЙД 2-5 Проверка (словосочетания с вставленными орфограммами).

3) Работа на карточках:

Запишите предложение, вставляя пропущенные буквы. Учитывая лексическое значение данных слов, подберите проверочные слова.

"Пос..ди со мной рядом," - пригласил меня пос..девший от старости Степан.[Владимирская; 2004: 19-20].

III Работа по теме урока.

1. Беседа: Ребята, какие слова являются однозначными?.. многозначными?.. А что поможет вам определить, сколько значений у слова?

2. Коллективное задание: определить многозначное слово по его лексическим значениям (Пояснение учителя: сложность в том, что вам не будут представлены сразу все значения, а будут предлагаться по одному, пока вы не угадаете слово).

СЛАЙД 6: Бесхарактерный, слабовольный человек (перен., разг. неодобр.).

Учитель: Прежде чем я покажу вам второе значение, попрошу вас не называть предполагаемое слово, а написать его на листочек.

СЛАЙД 7: Наряд (разг. неодобр.).

СЛАЙД 8: Лоскут ткани (обычно старой).

Учитель: Поднимите руки, кто считает, что записанное вами слово верное... Проверим!

СЛАЙД 9: Тряпка.

ВЫВОД.

3. Физ. минутка.

4. Устная работа: назовите слово по его лексическим значениям - см.: [Рик; 2013: 66].

5. Работа со словарем: приведите примеры многозначных слов из толкового словаря учебника по русскому языку (ответы учеников).

Учитель: Обратите внимание, каких значений больше у многозначных слов - прямых или переносных?.. Как вы думаете, почему?.. Ребята, а что значит выражение "слова общеупотребительные и необщеупотребительные"?

IV Подведение итогов.

Обобщающая беседа по теме занятия.

Приложение 4

Конспект III занятия

Тема: «Синонимы, паронимы и омонимы»

Цели урока:

- *образовательные:* совершенствовать знания обучающихся о синонимах, паронимах и омонимах;

- *развивающие:* развивать умение находить и определять синонимы, паронимы, омонимы;

- *воспитательные:* воспитывать уважение друг к другу, прививать интерес к изучению русского языка.

Тип урока: совершенствование знаний, умений и навыков.

Форма проведения: урок-путешествие.

Оборудование: проектор, мультимедийная презентация.

Ход урока.

I Организационный момент.

Приветствие. Вступительное слово учителя: ребята, сегодня мы с вами отправимся в путешествие. А знаете куда?.. в сказку! Дело в том, что Кощей Бессмертный утащил Василису Прекрасную и заточил ее где-то в сказочном лесу в высокой башне, а его подруга Баба Яга наложила заклятье на Ивана-царевича. Она стерла все из его памяти, чтобы он не мог вспомнить про Василису и не отправился на ее поиски. Давайте поможем ему: спасем Василису, а с Ивана-царевича снимем заклятье.

II Актуализация знаний.

Беседа: Но прежде чем отправиться в путь, нам необходимо повторить некоторые лексические термины. Иначе нам придется делать длительные остановки - и мы не успеем помочь сказочным героям. Давайте вспомним, какие слова являются *синонимами*? А *омонимами*? Еще мы с вами говорили о том, что некоторые лингвисты в русском языке выделяют *омофоны* и *омоформы*. Приведем примеры (*омофоны:* луг-лук) и *омоформы:* печь пироги и русская печь). А какие слова являются *паронимами*?.. И, на всякий случай, повторим, что такое *антонимы*...

III Работа по теме урока

СЛАЙД 1: "Путешествие в сказку" (музыкальное сопровождение)

Учитель: Начинаем наш путь по сказочному лесу... Первым, кого мы встретили на своем пути, оказался заяц. Послушаем, что он нам скажет.

СЛАЙД 2: изображение зайца + задание: "Ой, как вы меня напугали! Я так устал всего бояться. Помогите мне, пожалуйста, и подберите антонимы к словам *маленький, трусливый, слабый*. А я подскажу, в какую сторону вам нужно идти."

Учитель: Идем мы с вами, идем, и вдруг кто-то хватает нас сзади! Оказывается, это хозяин леса - кто? Леший!

СЛАЙД 3: изображение лешего + задание: "Что это вы тут расходились?! Всю траву затоптали, веток сколько поналомали! Что за нужда такой толпой ходить?"

После ответа учеников: СЛАЙД 4: изображение лешего + задание: "Ну ладно, так уж и быть, пропущу вас, но сначала подберите синонимы к слову *мохнатый*." (ответы учеников)

Учитель: Идем дальше, а навстречу нам волк.

СЛАЙД 5: изображение волка + задание: "Ага, попались! Сейчас я вас съем! Если вы, конечно, не подберете подходящие мне паронимы: я - злой или злостный?.. жёсткий или жестокий?.. опасный или опасливый?... А если, я необразованный, я - невежа или невежда?.."

СЛАЙД 6: изображение волка + задание: "А кого называют невежей?.."

СЛАЙД 7: изображение волка + задание: "Нет, невежей я быть не хочу! Продолжайте свой путь, пожалуйста!"

Учитель: Идем мы дальше, а навстречу нам медведь.

СЛАЙД 8: изображение медведя + задание: "Если хотите дальше идти, подберите не меньше 5 синонимов к слову *большой*."

Учитель: Идем мы с вами, идем, и вдруг видим - сидит на пеньке бабка-лесовичка и плачет!"

СЛАЙД 9: изображение бабки-лесовички + задание: "Помогите мне, пожалуйста, и найдите омонимы в стихотворении о моей беде. В благодарность я подскажу, в какую сторону вам нужно идти."

СЛАЙД 10: Как-то зубы я лечила -
 Врач в машинку вставил бор.
 Я от страха подскочила
 И - бегом в сосновый бор.
 Вот с тех пор я окосела -
 Стала я совсем косой.
 И немножко облысела -
 Раньше я была с косой.
 За песчаной, за речную
 Рыжей отмелью - косой
 Травку я кошу - не скрою -
 Старой, ржавую косой.

Задание: докажите, что эти слова являются омонимами. Словоформа "косой" в стихотворении встретилось 4 раза. Все ли они являются омонимами? (нет, в строчке "стала я совсем косой" - слово другой части речи - прилагательное, а значит - это омоформа).

Учитель: Идем мы с вами дальше, идем, и подходим к пруду. Как вы думаете, какой сказочный персонаж живет в воде?..

СЛАЙД 11: изображение водяного + задание: "Найдите в моём девизе слова, к которым вы сможете подобрать омофоны: "*Пруд - то место, где живёт водяных всех древний род!*"

СЛАЙД 12: изображение водяного + задание: "А знаете вы мне нравиться! Станцуйте, пожалуйста, со мной и можете продолжать свой путь!" Звучит песня: "Я - водяной, я - водяной" (Физ. минутка)

Учитель: Продолжаем путь! Идем мы и чувствуем, что сырости становится все больше, идти все труднее. Дошли мы Забрались мы в место глухое и темное. А впереди - болото. А в болоте - кикимора!"

СЛАЙД 13: изображение кикиморы + задание: "А через болото-то вам и не перебраться! Засосёт, затянет, и будете вы все мне служить в моём царстве!.. Дальше пойдёте, только если к глаголу *идти* не меньше 5 синонимов подберёте...

Учитель: Пропустила нас Кикимора. А сразу за болотом стоит избушка на курьих ножках. (СЛАЙД 14) Как вы думаете, кто живет в этой избушке?.. А знаете, какие слова нужно произнести, чтобы избушка к нам повернулась?..

СЛАЙД 15: изображение Бабы Яги + задание: "Ага, пожаловали, касатики мои! Знаю, знаю, куда вы направляетесь. Наверное, хотите, чтобы я заклятье с Ивана-царевича сняла? Тогда, пусть половина из вас придумает не менее трех синонимов к слову *ворожба*, а другая половина - к слову *избушка*. А если и дорогу узнать хотите, то меня не Бабой Ягой, а по-другому назовите!"

Учитель: Указала нам дальнейший путь Баба Яга. Совсем немного осталось до царства Кощея Бессмертного! Что же он нам скажет?

СЛАЙД 16: изображение Кощея Бессмертного + задание: "Дошли-таки до меня! Упорные вы, как я понял. Просто так отсюда не уйдете. Отпущу вас, если выполните 3 моих желания!"

СЛАЙД 17: Подберите 3 синонима к слову *страшный*...

СЛАЙД 18: Да, да, да! Я именно такой! А Василиса - *красивая*! Подберите 3 синонима к этому слову...

СЛАЙД 19: И последнее желание: подберите как можно больше синонимов к словосочетанию *одержать победу*...

СЛАЙД 20: изображение Кощея Бессмертного и Василисы Прекрасной + "Ваша взяла! Забирайте Василису да уходите отсюда поскорее, а то расколдованный Иван Царевич мчится на расправу со мной! Не хочется мне с ним встречаться!"

IV Подведение итогов.

Учитель: Всем спасибо! Надеюсь, что вам понравилось наше сегодняшнее путешествие! А тот материал, который мы сегодня повторили, поможет вам при составлении языкового портрета.

V Домашнее задание.

Найти несколько фразеологизмов и определить их лексическое значение.

Приложение 5

Конспект IV занятия

Тема: «Лексика и фразеология»

Цели урока:

- *образовательные:* выявить общее между лексикой и фразеологией, совершенствовать представление о фразеологизме как единице языка, об особенностях его употребления в речи, научить отличать их от других речевых единиц в потоке речи;

- *развивающие:* развивать навыки правильного употребления фразеологизмов в устной и письменной речи, умение определять лексическое значение фразеологизмов;

- *воспитательные:* воспитывать познавательную активность, культуру общения, прививать интерес к родному языку.

Тип урока: комбинированный урок.

Форма проведения: урок-соревнование.

Средства обучения: фразеологические словари, карточки для работы в группах.

Ход урока.

I Организационный момент.

Разделение класса на четыре группы. Приветствие.

II Проверка домашнего задания.

Учитель: Ребята, дома вам нужно было найти несколько фразеологизмов и определить их лексическое значение. (ответы учеников)

Устное задание: придумать предложения с некоторыми из данных фразеологизмов.

III Работа по теме урока.

1) Беседа: Ребята, а как по-другому можно назвать фразеологизмы?..
Тема нашего сегодняшнего занятия: «Лексика и фразеология». Какие цели мы поставим перед собой, исходя из данной темы? (*узнать, что объединяет лексику и фразеологию, расширить знания о фразеологизмах, их признаках,*

чем отличаются от других речевых единиц, учиться использовать их в речи).

- Какой раздел науки о языке изучает значение и употребление фразеологизмов? (фразеология)

(ФРАЗЕОЛОГИЯ - раздел науки о языке, изучающий значение и употребление фразеологизмов).

2) Слово учителя: Я думаю, что сегодня у нас не будет тех, кто станет работать спустя рукава и надеюсь, что мы будем шевелить мозгами, работать бок о бок, душа в душу, плечом к плечу, рука об руку и не покладая рук.

3) Работа в группах: 1. Придумайте небольшую историю на свободную тему, используя различные фразеологизмы.

Чтение получившихся историй. (Учитель выставляет количество баллов - от 1 до 5)

4) «Закончи выражение»: на карточках (по 4 для каждой группы) даны фразеологизмы, которые нужно закончить. Придумайте предложения с каждым из фразеологизмов.

Действовать на ... (нервы)

Делать из мухи ... (слона)

Ждать у моря ... (погоды)

Заблудиться в трёх ... (соснах)

И даже ухом ... (не ведёт)

Как зеницу ... (ока)

Как свои пять ... (пальцев)

Ломиться в открытую ... (дверь)

Платить той же ... (монетой)

Принять за чистую ... (монету)

Родиться в ... (рубашке)

Семь пядей ... (во лбу)

Топтаться на одном ... (месте)

Убить двух ... (зайцев)

Хвататься за ... (соломинку)

Язык хорошо ... (подвешен)

5) Физическая минутка

Учитель: Ребята, давайте немного отдохнем. Я буду давать вам команды, употребляя фразеологизмы, а вы будете их выполнять.

Встанем, словно аршин проглотили...

Согнемся теперь в три погибели...

И прыгать как заяц начнем...

Дадим (2 шага) задний ход...

Три шага сделаем вперед...

Друг другу мы в глаза взглянем.

И руками разведём...

А теперь мальчишкам сильным,

Девчата, головы намылим?..

Ну что ж, ребята, в ногах правды нет, садитесь на места. Продолжим урок. Какие фразеологизмы вы услышали?

б) Проверка выполненных на карточках работ учителем (от 1 до 2 баллов за каждое выражение). В это время самостоятельная работа: На доске записан текст. В нем спрятались много фразеологизмов. Внимательно его прочитайте и выпишите все фразеологизмы, какие найдете. Затем дайте им объяснение. Значения неизвестных вам фразеологизмов вы сможете найти в словарях, которые я положила вам на стол.

ТЕКСТ: Писали мы как-то сочинение по произведению, по какому - не помню - память у меня куриная. Но точно помню, что знать мы его должны были назубок. Мне бы мозгами пошевелить, а я сижу и по сторонам поглядываю. Моя соседка по парте засучив рукава работает, строчит как из пулемета, вечно у не все как маслу идет. Иванов за последней партией носом клюет, он всегда спустя рукава учится. А Серега, друг мой, вообще сидит и в облаках летает. И решил я тогда, что сочинение у соседки спишу, да так, что комар носу не подточит. И стал я свою идею в жизнь воплощать...

- ПРОВЕРКА.

IV Подведение итогов. Определение победителей.

V Если осталось время: коллективная работа.

Учитель: Ребята, иногда как в устной, так и в письменной речи встречаются ошибки в употреблении фразеологизмов. Сейчас я буду называть такие ошибочные варианты, а вы попытайтесь их исправить.

На куличках – рукой подать

Два сапога из другого теста

На воре и шапка как сыр в масле

Денег как куры наплакали

- Какая ошибка допущена при употреблении фразеологизмов в данных выражениях? (ответы учащихся)

VI Итог урока.

Ребята, учитывая весь материал сегодняшнего занятия, подумайте и скажите, что объединяет фразеологию и лексику.

VII Домашнее задание.

Индивидуальные задания: подготовить небольшие сообщения с презентациями о разных словарях (на 3-4 минуты).

Приложение 6

Конспект V и VI занятий

Тема: «В мире словарей»

Цели урока:

- *образовательные:* познакомить со словарями разных типов: лексическими, фразеологическими, этимологическими;
- *развивающие:* развивать речь обучающихся, навыки публичного выступления;
- *воспитательные:* прививать интерес к работе со словарями.

Тип урока: объяснение нового материала.

Форма проведения: урок-семинар.

Средства обучения: проектор.

Ход урока.

I Организационный момент.

Слово учителя: Широко известно высказывание знаменитого французского писателя, блестящего стилиста Анатоля Франса: «Словарь – это вся Вселенная в алфавитном порядке». Именно о словарях и пойдет речь на сегодняшнем занятии.

В одной из своих статей под интересным названием «Прохвост – должность?» замечательный лингвист Л.А. Введенская пишет:

«Читаем великого русского сатирика М.Е. Салтыкова-Щедрина. Какую убийственную характеристику он дал своему герою, воплотившему в себе черты мракобеса и палача Аракчеева: «Угрюм-Бурчеев был прохвост в полном смысле этого слова. Не потому, что он занимал эту должность в полку, а прохвост всем своим существом, всеми помыслами».

Некоторые читают и ничего не замечают, а некоторые, прочитав, поднимут высоко брови, выражая удивление: «Прохвост – должность? Интересно! И что за должность, если слово так изменило свое значение?».

Любопытство требует удовлетворения. Где найти ответ? Конечно, в толковом словаре» [Введенская; 2009: 59].

Отсюда следует, что толковый словарь - это необходимая книга для многих людей!

II Работа по теме урока.

1) Слово учителя: Ребята, а какие толковые словари вам известны?.. А как называют людей, которые составляют словари?.. Надеюсь, что после

сегодняшнего занятия ваши знания о словарях значительно расширятся. Одним из самых распространенных толковых словарей является словарь С.И. Ожегова. Давайте послушаем сообщение об этом словаре.

- Выступление ученика.

Слово учителя: «Словарь С.И. Ожегова быстро завоевал признание широкого круга читателей: принципы, на которых он строился, были ясны и разумны, состав описываемой лексики (словник) был актуален и отражал живые языковые процессы, материал располагался доступно, толкования слов и примеры их употребления (речения) были точны и лаконичны, фразеологическая часть статьи достаточно информативна» [Ожегов;2007: 3].

2) Сообщение о словаре Д.Н. Ушакова.

Слово учителя: об словаре можно сказать следующее: «Толковый словарь» не есть энциклопедический словарь, а словарь языка, т.е. он не должен и не дает ни анализа, ни даже полного описания предметов и явлений; он толкует значение слова или различные его значения, если их несколько, и указывает случаи употребления слов, снабжая свои объяснения там, где нужно, примерами, в значительной степени взятыми из литературы» [Ушаков;1996].

3) Слово учителя: Следующий словарь, о котором мы послушаем сообщение - это «Толковый словарь живого великорусского языка» Владимира Ивановича Даля — явление исключительное и, в некотором роде, единственное. Он своеобразен не только по замыслу, но и по выполнению. Другого подобного труда лексикография не знает. Создатель его не был языковедом по специальности. О себе и своём словаре В. И. Даль говорит: «Писал его не учитель, не наставник, не тот, кто знает дело лучше других, а кто более многих над ним трудился; ученик, собиравший весь век свой по крупице то, что слышал от учителя своего, живого русского языка» [Даль; 1978: 3].

- Выступление ученика.

4) Слово учителя: не менее распространенным является и большой академический словарь (далее БАС) – самый значительный по объему нормативной лексики словарь русского языка. БАС – новый академический словарь современного русского языка. Он охватывает гораздо более протяженный хронологически период, чем все предыдущие академические словари, и тем самым представляет собой уникальную сокровищницу русской лексики XIX–XX веков.

- Выступление ученика.

5) Слово учителя: завершая разговор о толковых словарях, мне бы хотелось назвать еще «Большой толковый словарь русского языка»

Кузнецова С.А. Он является универсальным справочником по современному русскому языку. «Словарь включает около 130 тысяч слов, в том числе и те, что вошли в русский литературный язык в течение последнего десятилетия. Кроме общеупотребительных слов в словаре приведены основные термины, используемые в современной науке и технике, а также слова, обозначающие явления и реалии производственной, культурной и общественной жизни» [Кузнецов; 2003: 1536].

6) **Физическая минутка**

7) Учитель: *ребята, а какие словари, помимо толковых, относятся к лексическим?..* О некоторых из них нам тоже сегодня расскажут ваши одноклассники.

Сообщения учеников о словарях:

1. синонимов; 2. антонимов; 3. омонимов

Учитель: есть также и словари паронимов, например: *Вишнякова О.В. Паронимы в русском языке.*

Ребята, как вы думаете, для чего нужен словарь паронимов?.. (В этом небольшом словаре автором даются паронимы, вызывающие ошибки и отступления от литературной нормы).

8) Краткий обзор словарей учителем:

Вопрос: ребята, как вы считаете, какие слова в русском языке называют образными?.. Есть такой словарь:

1. Блинова О.И., Юрина Е.А. Словарь образных слов русского языка. – Томск: UFO-Plus, 2007. – 364 с.

Слово учителя (своими словами): «В лексикологии образность, согласно концепции, разработанной авторами словаря, рассматривается как свойство слова, характеризующегося двуплановой семантикой, выраженной посредством метафорической внутренней формы. Например, слово кувшинка ‘водяная лилия, цветок которой по форме напоминает кувшин’ является образным, поскольку обладает двуплановой семантикой («имеет два смысла»), выраженной метафорической внутренней формой: КУВШИН/КА, которая, по В. Хлебникову, составляет «живые глаза тайны», благодаря им «через слюду обыденного смысла» (водяная лилия) «просвечивает второй смысл» (цветок, напоминающий кувшин)» [Блинова; 2007: 7].

2. *Суперанская А.В. Словарь русских личных имен. – М.: Изд-во ЭКСМО, 2004. – 544 с.*

Слово учителя (своими словами): «В предлагаемом словаре представлены имена, в разное время входившие в русский обиход и так или иначе влиявшие на складывание русской ономастической системы. Словарь включает различные формы русских имен (церковные и книжные, народные, разговорные, сокращенные) с соответствующими отсылками, что обеспечивает их идентификацию. в качестве основной формы имени, к которой направлены отсылки от прочих. принимается русская народная форма. Наиболее популярные и распространенные имена обладают, как правило, максимальным числом вариантов. Имена редкие и редчайшие представлены порой одной-единственной формой. Но и она может вызвать затруднения при ее официальной записи» [Суперанская; 2004: 5].

Например: ГВИДОН нов. – из ит. *Гуиттоне*: др.-герм. *Видо* лес, лесной, живущий в лесу. с.152

ДАНИЛА, церк. Даниил*, др.-церк. Данил, разг. Данило, Дани́лей, зап. Даниэ́ль, сокр. Даня, Данко – из др. – евр. *дани-эль* Бог мой судья.с162

Вопрос: ребята, что такое диалектизмы?.. Существуют издания словарей, в которых собраны диалекты разных местностей.

3. *Рукоусев Н.З. Краткий словарь речи старожилов Приангарья. – Иркутск: Призма, 2014. – 372 с. (показать данное издание, привести примеры словарных статей)*

4. *Блинова О.И. Русская диалектология. Лексика: учеб.пособие. – Томск: Изд-во Томского ун-та, 1984. – 133 с.*

Слово учителя (своими словами): «То, что специальные слова не являются достоянием словаря определенного круга «профессионалов» - землепашцев, охотников, рыбаков, ямщиков и т.п., - обусловлено внеязыковым фактором: занятия, с которыми связана производственно-промысловая лексика диалекта, не имеют, как правило, характера профессии у носителей говора, поскольку все жители села или большинство их занимаются в равной мере различными видами работ, развитыми в данной местности. В связи с этим круг слов узкой сферы употребления, слов известных только людям, непосредственно занятым те или иным производством, в говоре является небольшим» [Блинова; 1984: 46].

5. Сомов В.М. *Словарь редких и забытых слов.* – М.: Астрель, АСТ, 2001. – 606с.

Слово учителя (своими словами): «Это — популярная справочная книга для вдумчивого читателя изящной словесности. Отсюда упрощение словарной статьи, в которой нет ударений на заголовочных словах (они есть в их списке), грамматических и стилистических помет, указаний на прямые и переносные значения слов. Не в традициях лингвистических словарей оформлена цитата из литературного источника. Это сделано для того, чтобы читатель, по замыслу составителя, обратил внимание прежде всего на то, какое именно забытое слово, в каком значении, у какого писателя и поэта встречается. Для любознательного читателя даются также сведения о происхождении слов, справки о некоторых реалиях» [Сомов; 2001: 3].

Учитель: *какой из названных мною словарей вас больше заинтересовал и почему?*

9) Учитель: немало у нас и словарей иностранных слов. *Как выдумаете, с чем связано распространение этих словарей?..* Уже известный нам лингвист Варатьян Э.А. сказал об этом явлении так: «Русский язык представляется мне хлебосольным хозяином, чье радушие широко распахивает двери перед чужеземными словами и выражениями. С одними хозяин легко прощается, ибо не находит в них достойных качеств, других привечает. «Мой дом — твой дом, — говорит он полубившемуся гостю. — Хочешь — смени иноземный наряд на русские одежды. А нет — что за печаль — оставайся самим собой» [Варатьян; 1987: 71]. *Как вы понимаете его слова?*

- Сообщение об одном из словарей иностранных слов.

10) Слово учителя: большую роль играют и фразеологические словари. Их создатели делают большую работу, прежде чем вносят в словарь тот или иной фразеологизм. *Как вы думаете, какую работу они делают?..*

«Раскрывая исходный образ каждого устойчивого выражения, авторы связывают их с различными реалиями русского быта, фактами истории, древними народными верованиями, обычаями и обрядами» [Биррих; 2005: 2].

- Сообщение ученика о словаре фразеологизмов.

11) Наше семинарское занятие подходит к концу. Последнее выступление вашего одноклассника будет об этимологическом словаре. *Кто знает, какую информацию содержат этимологические словари?..*

Лингвист Варатьян Э.А. очень доступно отразил содержание этимологических словарей в своем высказывании о словах: «Слова, как и люди, имеют свою историю, свою судьбу. Они могут иметь богатую родословную и, напротив, быть круглыми сиротами. На многих можно завести метрики, паспорта и трудовые книжки, где будут проставлены время и место рождения, их прописка и сфера деятельности. Слово может рассказать вам о своей национальности, освоих родителях, о своем происхождении – «знатном» или «низком» [Варатьян; 1970: 6].

Самый распространенный этимологический словарь - словарь М. Фасмера, долгая и плодотворная научная деятельность которого была строго выдержана в своей целенаправленности. Большинство его исследований посвящено было лексикологии в ее различных отраслях: изучение заимствований в русском языке из греческого языка, изучение ирано-славянских лексических связей, анализ топонимики Восточной Европы балтийского, а затем финского происхождения, греческие элементы в турецком словаре и т.д.

- Сообщение ученика об этимологическом словаре М. Фасмера.

IV Подведение итогов.

Слово учителя: «На рубеже XX–XXI веков появилось большое количество словарей разных типов, многие из которых, к сожалению, остаются невостребованными. Доктор филологических наук, профессор Л.П. Крысин в статье «Ода словарям», опубликованной в «Литературной газете», сокрушенно замечает: «С горечью надо признать, что большая часть этого несметного словарного богатства не освоена и не осваивается... В большинстве семей есть в лучшем случае какой-нибудь двуязычный словарь, а орфографический и тем более толковый, не говоря обо всех прочих, уже редкость» [Бобунова; 2009: 5]. Я надеюсь, что наше сегодняшнее занятие доказало вам, что словари - это великая вещь, достойная быть в каждом доме!

V Домашнее задание.

Составить план, отражающий содержание языкового портрета слова, учитывая весь изученный материал в течение занятий элективного курса.

Приложение 7

Конспект VII занятия

Практическое занятие

Цели урока:

- *образовательные:* составить языковой портрет слова, проверить полученные на элективном курсе знания на практике;
- *развивающие:* развивать память, речь обучающихся, умение работать со словарями;
- *воспитательные:* прививать интерес к работе со словом.

Тип урока: урок контроля.

Форма проведения: групповая работа.

Средства обучения: карточки со словами, листы А4, словари.

Ход урока.

I Организационный момент.

Разделение на группы.

II Актуализация знаний.

Проверка домашнего задания: коллективное обсуждение планов + составление на их основе одного наиболее содержательного (записываю на доске)

III Практическая работа

Учитель: ребята, как будет выглядеть языковой портрет вашего слова решите в группе. Это может быть схема, рисунок, кластер и т.п. Свой портрет каждой группе необходимо выполнить на листах формата А4. Самое главное, не забывайте, что вы команда - работайте сообща, и тогда у вас всё получится!

1) представители от каждой группы вытягивают карточку со словом для языкового портрета:

Карточка 1: ЖАРА

Карточка 2: МОРОЗ

2) Учитель: при необходимости вы можете пользоваться словарями.

3) составление языкового портрета слова.

В ходе работы обучающихся - оказание помощи и контроль.

IV Подведение итогов.

Презентация получившихся языковых портретов слов.

Приложение 8

Тест

А.1 В каких словарях разъясняются лексические значения слов?

- а) толковых
- б) фразеологических
- в) этимологических

А.2 В каких словарях содержится информация о происхождении слов?

- а) толковых
- б) фразеологических
- в) этимологических

А.3 Какое слово является однозначным?

- а) кисть
- б) фауна
- в) игла
- г) серебряный

А.4 В каком(-их) словосочетании(-ях) содержится слово в переносном значении?

- а) горит костёр
- б) золотые руки
- в) горит закат
- г) золотое кольцо

А.5 В каком(-их) предложении(-ях) есть антонимы?

- а) Дерево держится корнями, а человек - друзьями.
- б) Метель метёт, а вьюга плачет.
- в) Ученье в счастье украшает, а в несчастье утешает.
- г) Корень учения горек, а плод его сладок.

А.6 В каком(-их) предложении(-ях) есть синонимы?

- а) Сова спит днём, а охотится ночью.
- б) Жара стояла уже целую неделю, и зной совсем измучил путников.
- в) Лиса живёт хитростью, а заяц - прыткостью.
- г) В поэзии глаза прекрасной дамы - очи.

В.1 Выпишите из стихотворения многозначные слова.

Ночь настала, месяц всходит,
Поле все Иван обходит,
Звезды на небе считает
Да краюшку уплетает.

В.2 С приведёнными ниже паронимами составьте словосочетания.

запасный — запасливый

рыбий — рыбный

надела — одела

В.3 Выпишите слова, совпадающие по звучанию. Можно ли назвать их омонимами?

Если б мыло приходило
По утрам ко мне в кровать
И само меня бы мыло -
Хорошо бы это было!

С.1 Что такое омофоны и чем они отличаются от омонимов? Приведите примеры. _____

С.2 Придумайте небольшой текст, используя синонимы к слову бежать.

