

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования

КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П.
Астафьева

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Исторический факультет

Кафедра всеобщей истории

Направление подготовки 44.03.01. Педагогическое образование (история)

КУРСОВАЯ РАБОТА

По дисциплине История нового времени

Салемские ведьмы в научной и художественной литературе

Выполнил:

Белозёрова Мария Валерьевна

Форма обучения: очная

Научный руководитель:

Эберхардт Марина Валериевна

Дата (защиты) 25-05-2018

Оценка

отлично

Красноярск 2018

Содержание

| | |
|--|----|
| Введение..... | 3 |
| Глава I. Колония Массачусетского залива и основание и развитие города Салема..... | 6 |
| Глава II. Причины, послужившие началу судебного процесса над ведьмами..... | 8 |
| II.I. Свидетельства очевидцев..... | 9 |
| II.II. Составные части судебного процесса и их специфика..... | 11 |
| Глава III. Итоги и последствия Салемской инквизиции..... | 13 |
| III.I. Исследования роли женщин XVII века..... | 14 |
| III. II. Эволюция в представлениях и оценках Салемского феномена в научной и художественной литературе..... | 21 |
| Заключение..... | 23 |
| Библиография..... | 27 |
| Приложения..... | 29 |

Введение

В наш век развитых технологий мы не считаем нужным верить в мистику, потусторонний мир и сговоры с Сатаной. Оглядываясь на опыт наших и не только наших предков, мы понимаем, что родились в лучшее время.

Когда мы слышим об инквизиции, на ум сразу приходит сожжение ведьм в Европе в средневековье. Когда мы слышим о ведьмах Америки, то сразу вспоминаем о Салемской инквизиции 1692 года.

Дело Салемских ведьм 1692 года является ярким и самым кровавым пятном в истории США. Эта тема никогда не была забыта, но получила новый интерес в середине XX века, когда раскрылись новые события и факты в истории Салемских ведьм. Лишь в последние десятилетия благодаря изучению документов, обработке архивов удалось воссоздать более или менее приблизительную картину того времени.

Данный период в истории Америки может помочь понять ряд современных проблем, наподобие сексизма, расизма, фанатизма, демонстрируя, как и почему все это развивается из-за решений и пути, на который ступают люди, а не отнюдь не из-за тайной работы всемогущего божества или «природы человека» - или каких-то других форм навязанной участи. Данная тема позволит глубже понять роль женщин в Америке XVII века. Поэтому, мы считаем данную работу актуальной.

Объект данной работы является дело Салемских ведьм.

Предмет - сопоставление отражения этого судебного процесса в научной и художественной литературе.

Целью нашей работы является рассмотрение истории салемской инквизиции в научной и художественной литературе и оценка истории салемской инквизиции. Данная цель будет раскрываться посредством решения следующих задач:

1. Рассмотреть причины, послужившие началу судебного процесса над ведьмами;
2. Изучить свидетельства очевидцев, которые подтверждали существование ведьм и их связь с Сатаной;
3. Выделить основные составные части судебного процесса над ведьмами и их специфику;
4. Итоги и последствия Салемской инквизиции;
5. Изучить исследования роли женщин Америке XVII века;
6. Выделить эволюцию в представлениях и оценках Салемского феномена в научной и художественной литературе.

Очерк Сперанского Н.В. «Ведьмы и ведовство» М., 1906 г. рассматривает выискивание и преследование ведьм церковью, принявшее форму массовой общественной истерии. Сперанский Н.В. считал, что гонение на ведьм, было не более чем массовая истерия.

Тарновский В. в своей книге «Ведьмы» М., 1994 весьма лаконично рассказывает об «охоте на ведьм». В его книге находят отражение все аспекты гонений – это и причины начала «охоты» в виде непонятной болезни племянницы священника, и роль, которую сыграла в ней инквизиция, также автор кратко описывает основные «ритуалы» ведьм, ход процесса над «ведьмами» и последствия этой «охоты». Вольфганг Тарновский придерживается мнения, что это была обычная массовая истерия.

Книга И.Р Григулевича «История инквизиции XIII-XX вв.» М., 1978 рассказывает о инквизиции во всех странах. Салемской инквизиции посвящен отдельный раздел. Иосиф Ромуальдович разбил инквизицию в каждой стране на этапы и свою хронологию. Автор разобрал, как происходит весь процесс, от задержания до казни. Оценка Иосифа Ромуальдовича состоит в том, что дело казни Салемских ведьм было обычным помешательством.

Так же в данной работе был использован труд драматурга Артура Миллера.

Пьеса Артура Миллера «Суровое испытание» М., 2002 г. Артур Миллер написал свою пьесу не только с исторической точки зрения. Он проводил реалии со своим временем. Во время написания «Сурового испытания» особый размах приобрело движение маккартизма, когда начинались репрессии по отношению к людям, якобы настроенным против США. Автор дал четко понять, что данные проблемы будут актуальны всегда.

Тема о казни ведьм в Салеме имеет множество вопросов, не стыкующихся, и вопросов, ответы на которые представляют собой материал для исследования. Данная работа является попыткой раскрытия всех основных аспектов указанной темы и ответа на вопрос: «Почему Салемская инквизиция нашла свое воплощение именно в это время?»

Большинство вышеперечисленных работ описывают время «охоты на ведьм» с середины XV в. по начало XVIII в., то есть в период её полномасштабного характера, однако, нам интересен только конец XVII века в Новой Англии, где в 1692 году начался самый кровавый период в истории штата Массачусетс.

Глава I. Колония Массачусетского залива и основание и развитие города Салема

Самая знаменитая охота на ведьм произошла в городе Салем в Новой Англии. В 1692 году было осуждено около 200 человек за колдовство, 20 из них были казнены. Молодые девушки помогали найти настоящих ведьм и сами выносили им смертный приговор. Ведь, по их словам, их самих пытались заманить на сторону зла. Этот город до сих пор служит достопримечательностью и сохранен почти в том же виде. Любой желающий может осмотреть те самые места и испытать ужас.

Но для начала разберемся, кто же жил в Салеме и что было с поселением не так?

Маленький городок в Америке, страдающий от массы внутренних противоречий и объективных внешних проблем, обстановка в котором накалялась медленно, но неуклонно. Салем – один из старейших городов Новой Англии, поселение было основано рыбаками в 1626 году юго-западнее полуострова Кейп-Энн. Назван в честь Иерусалима.

Город был основан пуританами. Но как пуритане оказались в Северной Америке? В Великобритании еще при Елизавете I многие граждане были недовольны наличием католических рудиментов в англиканской церкви и их по этой причине обзывали сектантами. Пуритане возмущались до того настойчиво, что им пришлось спасаться решительным бегством до Северной Америки, где они, собственно говоря, и начали массовую английскую колонизацию материка. В 1620 году они основали колонию Массачусетского залива, где установили законы в духе кальвинистской религиозной нетерпимости, хотя сами в Британии страдали от жестокого религиозного преследования. Так, например, уже в конце 30-х

годов они изгоняют из своего поселения квакеров – новое религиозное течение (секту с их точки зрения). Сами же квакеры под руководством Уильяма Пенна (сына британского адмирала, который не пошел в армию по религиозным убеждениям), основали новую колонию, которую назвали на имени основателя «Пенсильвания» («леса Пена»). По началу там все шло очень гладко – справедливость и честность квакеров давали о себе знать (все-таки, даже поселение колонистов называлось Филадельфия – «братская любовь»).

Колония Массачусетского залива была королевской колонией. Была основана в 1620 году и специализировалась в основном на фермерском хозяйстве, ориентированном на самообеспечение, а не на товарном производстве, как на юге. Тем не менее, здесь также развивалось кораблестроение, чему способствовало присутствие значительных лесных массивов, в то время как в Англии к тому времени леса почти исчезли, и возможности для кораблестроения на Британских островах были ограничены.

С управлением тоже было не все хорошо. В колонии больше всего было пуритан, которые не желали мириться с английскими порядками, как уже говорилось выше. Власть правительства Старой Англии не была очень сильна с самого начала и с течением времени должна была слабеть в силу дальности, резких различий в церковном порядке, в социальном строе и в административных учреждениях.

«Основатели» колонии Коннектикут договариваются насчет своей конституции 1635-1639 гг. без всякого спроса; корона подтверждает эту конституцию значительно позже. Всего через год после заселения Массачусетса в 1628 году, управление колонией переносится из Англии в Америку.¹

¹ Савин А.Н. «Лекции по истории Английской революции» М., 1937г.

Глава II. Причины, послужившие началу судебного процесса над ведьмами

В самом Салеме жилось нелегко. Город страдал от засухи, скудных урожаев, эпидемии оспы и сильных морозов. В такой ситуации взрыв был только вопросом времени. Ещё до рокового 1692 года появились первые слухи о колдовстве – в первую очередь, связанные с болеющими детьми. В 1689 году в Салем прибыл новый пастор – Сэмуэль Перрис, уже наслышанный о колдовстве от Коттона Мезера, бостонского священника, автора работы «*Memorable Providences, Relating to Witchcrafts and Possessions*». Едва он прибыл в Салем, как на фоне проблем с урожаем местные фермеры перестали платить налоги. Почти одновременно окрестности подверглись индейскому набегу, обернувшемуся большими жертвами. Роковое стечение обстоятельств. А далее случилось то, что случилось.

Как бы странно это не было, именно это является причинами начала охоты на Салемских ведьм. Когда народ не может что-то объяснить, он начинает верить в то, чего нет.

Поводом послужило совершенно другое. В январе 1692 года три девочки стали очень странно себя вести. Они корчились, выворачивали руки, царапали себе лицо, закатывали глаза, выкрикивали непонятные слова. Девочки кое-как рассказали священникам и должностным лицам, что во сне к ним приходят женщины, которые пытаются увести их в сторону зла. Они указали на трех женщин, которые были не очень приятными людьми для города. Одна – Сара Осборн – не посещала церковь, вторая – Сара Гуд – была нищей, третья – рабыней.

Подводя краткий итог, можем сделать вывод, что Салем был отнюдь не самым приятным местом в Новой Англии. Основан пуританами, имел не

самую хорошую славу, налоги не платились вовремя, неурожаи, набеги индейцев и постоянные болезни накаливали и без того безрадостную обстановку в Салеме. Искрой для охоты на ведьм стала странная болезнь трех девочек, по совместительству являвшихся родственницами влиятельных людей.

1.1 Свидетельства очевидцев, которые подтверждали существование ведьм.

Самым известным свидетелем является служанка фермера Джона Проктора – Мэри Уоррен. Девочка подхватила эту странную болезнь и начала тоже биться в припадке. Через несколько дней она смогла явиться в суд и дала показания против десяти людей. В их числе был и её хозяин, и его жена. Через несколько дней она поменяла свои показания, утверждая, что никто не виноват.

Судьям это не понравилось. Мэри Уоррен оказалась в тюрьме и отказывалась от своих слов. Судьи продолжали допрашивать её в последующие три недели, иногда в тюрьме, иногда публично, отказываясь принять её отказ и требуя признания. Мэри Уоррен сломалась и решила все-таки дать показания против своих хозяев.

19 апреля в Салеме случилось еще одно обвинение самой известной ведьмы. Бриджет Бишоп была одной из тех, кого действительно считали ведьмой. Шли слухи, что она навела смертельную порчу на своего первого мужа. В 1679-1680 годах, когда у нее был второй муж, её уже обвиняли и судили из-за колдовства. Отчеты того суда не сохранились, но есть показания священника Джона Хейла, который был уверен её невиновности. Однако, с 1692 года его показания изменились. Против неё дали обвинения три человека, включая Джона Хейла, утверждая, что «Дьявол проводит с ней время по ночам»². Также, против Бишоп также выступали девочки, подверженные неизвестной болезнью. Бриджет была известна её репутация.

² Дж. Барр «Колдовство в Салеме 1602-1706 гг.» М., 2003г.

На допросе судья Хаторн начал давить на нее, на что был получен ответ: «Если бы я была колдуньей, ты бы это узнал».

Суд представлял собой полный фарс. В мае 1692 года начинается суд. Губернатор Фипс назначил судей, трое из которых друзья Котона Маттера – священника – а один, вице-губернатором. Председателем суда был Уильям Стаутон, не имевший должного юридического образования. За судебным процессом следил Котон Маттер.

Вследствие этого можем сказать, что реальные показания были не нужны. Если свидетель говорил, что видел, как это было в случае с Бриджет Бишоп, то обвиняемый автоматически становился ведьмой или колдуном.

Главным доказательством служили показания пострадавших о том, что они видели дух обвиняемого, который являлся к ним. Теологический спор вокруг использования этих свидетельств заключался в том, должен ли был человек давать согласие Дьяволу на использование своего образа. Оппоненты считали, что Дьявол может использовать образ человека без его согласия, тогда как суд утверждал, что обязательно требуется согласие человека. То есть, человек становился, так называемым «сосудом для Дьявола», следовательно, человек не мог ходить в церковь, читать молитвы и вести правильный образ жизни.

Тут показателен случай со священником Джордом Бэрроузом. Его обвинила девочка, чей семье он задолжал денег. Его приговорили к смерти, без единого доказательства. И во время исполнения приговора, случилось нечто из рамок вон выходящее: стоя у виселицы, он полностью, без запинки прочитал молитву. И что в этом потрясающего? А то, что как утверждал сам суд, слуги Сатаны не могут прочитать молитву. Но казнить-то надо, его приговорили к смерти. И тогда судья придумал другое – пусть Джордж прочтет молитву наоборот. Джорджа повесили.

Да, повесили священника, который задолжал деньги важному человеку. Повесили без единого доказательства и вопреки своим же законам.

Стоит упомянуть, в этом городе был абсолютный патриархат, и это значит, что все женщины должны подчиняться мужчинам, но мы сейчас видим совершенно обратную картину.

Подводя небольшой итог можно сказать следующее: никто не знал, есть ли ведьмы на самом деле в Салеме. Обвинение Бриджет Бишоп не является утверждением. Бриджет была одной из немногих женщин, кто не нравился городу. Сама болезнь девочек имела две причины. Недавнее исследование Питера Дж. Гранда показывает, что это мог быть Синдром Гентингтона или Летаргический энцефалит. Эти болезни вызывают симптомы, которые на очень сильно похожи на одержимость. Выворачивание рук и ног, выкрикивание непонятных слов, закатывание глаз. Понятно, что в то время это лечить не могли, а просто изгоняли демонов, что не совсем помогало. Вторая версия относится к отравлению спорыньей. Спорынья – это паразитный грибок, который поражает больные посевы. От такого грибка начинаются головокружение, кома, бред, слюнотечение, яркие и не имеющие соответствие с действительностью образы. Именно из-за этого девочки могли обвинить невиновных людей. А другие люди просто подхватили эту болезнь.

1.11 Основные составные части судебного процесса над ведьмами и их специфика.

Мы разобрались как все это началось, и кто подхватил эту истерию. Действительно, дела в Салеме оставляли желать лучшего, мало того что голод, засуха и не самые лучшие условия для проживания, как тут появились ведьмы. Но стоит повториться, что суеверный народ. Пуритане. За такие нечеловечные условия должен был кто-то нести ответственность.

1. Арест и предъявление обвинений.

Как же протекала «охота на Салемских ведьм»? Она состояла из нескольких этапов, первым из которых был арест и предъявление обвинений. Итак, обычным поводом для подозрений в сговоре с дьяволом были

обычные, злость или страх соседей, родственников или просто людей, окружающих человека. Очень часто для начала расследований хватало одних только слухов, однако, встречались также случаи доноса на подозреваемого. Люди сами боялись, что их самих сегодня или завтра отправят на эшафот, и переводили стрелки на других.

Примером может служить вышеупомянутый случай с Мэри Уоррен. Ей самой пригрозили повешением, и она изменила показания.

При аресте необходимо было соблюдать осторожность, дабы ведьма не сумела призвать на помощь дьявола и исчезнуть, например, после того как ведьма будет схвачена её предписывалось непременно усадить в корзину и нести в тюрьму, считалось, что если ведьма ступит на землю, то она сможет овладеть соею силою и разметать стражей и немедленно скрыться.

2. Судебное разбирательство

Обвиняемый считался виновным, если были:

- 1) Очевидность проступка;
- 2) Закономерные доказательства свидетелей;
- 3) Личное признание вины.

Хотя судьи сами отходили от этого.

В пример можно привести обвинение Сюзанн Мартин. Женщина поругалась со своей соседкой из-за того, что козёл соседки поел все посеы на участке Сюзанны. Мартин поругалась с соседкой сказав на последок, что её козел умрет от такого недоедания. Прошло три дня, и козёл действительно умер, а Сюзанн Мартин обвинили в колдовстве.

Мисс Мартин на суде утверждала, что смерть козла была очевидна, но судьи и слушать ничего не захотели. Не было ни очевидности поступка, ни закономерных доказательств, ни признания вины.

Сюзанн признали виновной.

Как уже говорилось выше, судья не имел юридического образования. Он не мог сформулировать толковое решение суда и мог давить на психику обвиняемых.

3. Приговор

После окончания судебного процесса жертве выносился приговор. Относительно окончательного приговора надо сказать следующее: приговор не может быть произнесен над тем, кто не сознался в содеянном преступлении. Сознание в колдовстве может быть двояким: добровольным или под давлением доказательств. Приговор – троякий: временный, окончательный и предписанный. Промежуточным приговором называется такой, который относится не к главным пунктам обвинения, но к побочным, выявившимся в течение процесса, таким как отвод свидетеля, признание или отвержение отсрочки и так далее. Окончательным приговором называется такой, который включает главные пункты обвинения, а предписанный – такой, в котором старший по должности дает предписание младшему, как надлежит действовать против осужденного. Большинство приговоров носили «смертельный характер» и осуждённые отправлялись на казнь.

Про казнь стоит сказать пару слов. В подавляющем большинстве казнь проводили через повешение. Для особо тяжких обвинений в колдовстве или попытки выбить признание применялись каменные тиски. Такой случай произошел с фермером Гилзом Корри. У Гилза Корри была одна из самых больших ферм. Его обвинили в колдовстве. Корри не желал сознаваться, и тогда судьи стали накладывать на его тело огромные камни, чтобы выдавить из него признание. Корри наоборот просил больше камней, чтобы быстрее умереть и в случае его непризнания ферма отойдет его внукам.

Самым гуманным способом казни считали перелом шеи.

Суд над ведьмами действительно был. Да, приводились обвинения, допрашивали свидетелей, только вот это не было настоящим судом. Приводились совершенно абсурдные доказательства, если вспомнить случай

с Сюзанн Мартин. Чудовищные пытки, если арестованный не хотел сознаваться.

Специфика судебного процесса проста. На скамью подсудимых приводили только людей, которых даже не могли обвинить в колдовстве. Судья, как уже было сказано выше, не имел юридического образования. Люди были напуганы, и большую часть обвиненных казнили, даже если не было прямых доказательств с их связью с Дьяволом.

Глава III. Итоги и последствия Салемской инквизиции.

Губернатор Уильям Фипс, который и назначил этот самый суд, в 1692 году, через год его закрывает и говорит, что все это было ошибкой. А потом и судьи извинились, аргументируя тем, что пошли на поводу у маленьких девочек, не проверив все факты.

В 1957 году штат Массачусетс официально принес извинения за не очень умных людей, которые очень хотели поиграть в ведьм и инквизиторов. В 1992 году они установили памятник где указаны все погибшие от этой колдовской истерии. В 2001 губернатор штата официально заявила, что все обвиняемые были невиновны. Но это было и так понятно.

Та девочка, которая обвинила священника, что задолжал ее семье деньги, в 1706 году призналась официально, что он был невиноват, просто бес попутал и заставил на него пожаловаться и еще на десяток людей.

В 1711 году всем семьям погибших была выплачена денежная компенсация за ошибку.

Мнение историков и ученых сходится к одному: две девочки, которые жили в одном доме, все это и затеяли, а остальные просто подхватили эту эпидемию глупости. Может быть во всем этом был какой-то политический подтекст. Может быть месть. До конца непонятно.

Недавнее исследование, проведенное Питером Дж. Грандом, установило, что человек по имени Томас Путнэм писал все эти заявления от имени самих девочек. Он же был секретарем в суде, и его же дочь – Энн

Путнэм – тоже была одной из тех, кого пытался забрать Сатана. Также Томас Путнэм знал, что в случае признания этих ведьм, он может отнять их имущество. Питер Гранд делает такой вывод на основе казни Гилза Корри. Фермера пытали, чтобы он сознался в колдовстве, но этого не произошло.

III.1. Исследования роли женщин Америки XVII века.

И стоит подойти к вопросу: «Почему Салемская инквизиция нашла свое воплощение именно в это время?»

Как уже говорилось выше в Салеме был патриархат. Женщин даже за людей не считали. Но тут произошло странное – мужчинами управляют маленькие девочки. И это было довольно странно для того времени. Для этого нам придется разобраться в некоторых исследованиях.

Изучая весь процесс Салемской инквизиции невольно задаешься вопросом: «А почему именно женщины? Девочки, которые были свидетельницами могли указать и на мужчин, ведь это был идеальный момент для избавления от патриархата?»

Для начала стоит разобраться что такое гендерные исследования? Это - междисциплинарная исследовательская практика использующая познавательные возможности теории гендера для анализа общественных или социальных явлений и их изменений. Надо сказать, что гендерные исследования прошли несколько этапов в своем становлении и развитии.

Первый этап конец 50-х - начало 70-х годы гендерные исследования представляли собой фактически женские исследования они были обращены к изучению женщин как субъектов исторического процесса. Занимались женскими исследованиями чаще всего именно женщины и рассматривали роль значения женщин в истории с позиции женщин. А что же явилось толчком к формированию так называемых женских исследований или women's studies? Тут мы учитываем три фактора.

1. Социально-политический контекст, который характеризовался молодежными движениями. Это те 50-е - 70-е годы, это молодежные выступления, даже революции. Появление так называемых "новых левых";

2. Сексуальная революция;

3. Вторая волна феминизма. Что это? О первой волне скажем только то, что основным содержанием мела борьбу за предоставление женщинам равных с мужчинами прав в политической сфере, борьбу за избирательные права, а она фактически к этому периоду времени закончилась в большинстве стран, в подавляющем большинстве стран европейской культуры и цивилизации женщины получили-таки эти права. Вторая волна наступила именно в конце 70-х годов. Борьба за реализацию равных прав. Женщинам мало было получить права, равные с мужчинами. Но нужно уметь пользоваться этими правами. Нужно овладеть позитивными технологиями, как эти права провести в жизнь, воплотить в жизнь. Вот эта задача стала главной в так называемой второй волне феминизма. И вот споры о том, достижима ли эта цель втянули в исследование женской темы представителей разных наук: генетиков, психологов, антропологов, этнологов, философов, историков, социологов, филологов.

И к концу 60-70-х годов в рамках многих традиционных академических дисциплин в университетах Европы, США возникают различные курсы и рассматривается в рамках этих курсов вся проблематика, относящаяся ко второй волне феминизма. Историки возвращали несправедливо забытые имена тех женщин, кто внес вклад в развитие культуры. Литературоведы, филологи рассматривали своеобразие мужского и женского языка, обращали внимание, например, на окончания. В этот период времени в немецком языке появляется обязательная норма употребления женских окончаний применительных к названию профессий. Ведь и в русском языке профессии тоже имеют только мужские окончания.

На первом этапе женские исследования имеют бесспорные достоинства и завоевания. Какие? Ну, во-первых, фактор гендера введен в традиционный и стратификационный анализ. Во-вторых, возвратились женские имена социальному знанию. В-третьих, заставили признать, что социальное знание, ранее считавшееся полным, универсальным для всех без различия полов, таковым не является, и, фактически, наши знания качаются знания о завоеваниях мужчин, о достижениях мужчин. Вся история по сути дела это мужская история. Если вспомнить, любой из нас может сказать, что он в школе изучал историю полководцев, историю войн, сражений, реформ и так далее. Города полны памятников кому? Мужчинам! В-четвертых, гендерные исследования в их женской ипостаси обосновали историчность двух социальных сфер, публичной мужской и частной женской. Разрушили многие проявления мужского мифотворчества о равной значимости для обоих полов крупных социальных потрясений, например, Французской Великой буржуазной революции, Гугенотской войны, и так далее. О неспособности женщин создать гениальное произведение. Ввели гендерные измерения в социально-экономическую историю, которая была пополнена, между прочим, многими темами, такими как феминизация бедности, феминизация безработицы, политэкономика домашнего труда и так далее. Выявили особое понимание темы женской работы. Что под этим понимается? Неоплачиваемый женский труд. Это рождение детей, воспитание их, труд по поддержанию в порядке дома, приготовление пищи. Вот этот труд во все времена считался традиционно типично женским и не получал никакого социального вознаграждения.

Как итог, женские исследования вовлекли в феминистское движение массу женщин. В том числе женщин, из числа ученых. Они пришли в новую область знания со сложившимся житейским и научным опытом, который позволили превращать личное, свой личный опыт в начале в

профессиональное знание, а замет и в политическое. Лозунг: "Личное - это политическое" - лозунг феминизма второй волны.

Вторая стадия развития гендерных исследований: признание женских исследований, возникновение мужских исследований, или возникновение исследований мужской социо-демографической общности. Исследования женщин и исследования мужчин на этом этапе добились очень много в развитии гендерной проблематики. Прежде всего, сумели реабилитировать феминизм как политику и как практику. Благодаря женским исследованиям, возникают мужские исследования. Это важно, так как нельзя было дальше говорить о проблемах женщин, имея в виду мужскую социо-демографическую группу, как единую беспроблемную массу. Социальное знание стало выходить из своего замкнутого состояния. Исследователи стали внедряться в академическую науку, это было трудно. Потому что академическая наука не воспринимала эту проблематику всерьез.

Третья стадия - объединение и размежевание. Конец 80-х - начало 90-х годов.

Книга Ольги Кирияновой «Американские женщины вчера и сегодня: (Иллюзия на продажу)» является настоящим гендерным исследованием. Конечно в ней не говорится о роли женщин всех стран XVII века. Речь идет только об Америке. Исследование говорит о том, что в Новом свете, а позже в США была не только расовая дискриминация. Была дискриминация и по половому признаку. Женщин в Америке сначала не хватало. Им присылали сообщения, что в Новом Свете их ждет райская жизнь с холостяками, которые мечтают остепениться. Иногда, выкупали белых женщин на кораблях. Но что же в итоге их ждало в Новом свете?

Новоявленная американка предельно нагружалась работой в поле и по дому. Но тяготы эти не шли ни в какое сравнение с гнетом моральным.

Вступая в брак, женщина по сути переставала быть хозяйкой своей судьбы: только мужчина в колониальной Америке мог владеть частной

собственностью — землей и орудиями производства. Жена же находилась от мужа в большей зависимости, чем любой батрак, гнувший спину ради пропитания.

Белая женщина — жена землевладельца находилась на положении наложницы в гареме из чернокожих рабынь. Разница была лишь в том, что ее дети становились наследниками имущества, а собственных темнокожих детей плантатор чаще всего распродал с аукциона.

С годами мало что менялось. Как и прежде, американка не имела права распоряжаться собственностью, доставшейся ей в качестве приданого или завещанной по наследству. Все, что у нее было, поступало в полное распоряжение мужа, равно как и заработок. Замужняя женщина не могла подписать контракт, чтобы заняться каким-либо видом частного предпринимательства, не могла прибегнуть к судебному разбирательству ни по какому поводу или подать на развод. В случае расторжения брака по инициативе мужа к нему переходила не только собственность, но и дети. Только муж мог представлять жену перед законом и церковью.

Сказать, что женщина колониальной Америки была «гражданкой второго сорта», — значит ничего не сказать. Ведь не только закон, но и буржуазная идеология закрепляла и оправдывала дискриминацию женщины, провозглашала ее неполноценность в биологическом, психическом, интеллектуальном и моральном аспектах. Эффективным проводником этих взглядов была религия. Вспомним хотя бы библейскую легенду о том, что женщина сотворена из ребра Адама и по ее вине весь род человеческий навечно изгнан из рая. Представления о греховности женской природы, о якобы слабости ее рассудка по сравнению с мужским оборотистые церковники перевели на практическую основу. Устами апостола Павла они провозгласили: *«Жены подчиняются своим мужьям как господу богу»*. Поэтому любое несогласие с мирским и религиозным статусом

рассматривалось как самое страшное преступление, какое только могла совершить женщина.

Но какое отношение это имеет к Салемской инквизиции? В Салеме жили пуритане. Видя, как жили женщины в Америке, мы можем понять почему началась массовая истерия из-за ведьм. Женщин и так не считали за людей, а тут еще и колдовство, и братание с Сатаной. Конечно же, не стоит забывать, что свидетелями были маленькие девочки. Но, большинство мнений склоняется к тому, что они тоже хотели выжить в таких непростых условиях. А когда ты охвачен страхом, что тебя вот-вот обвинят в том, что ты не сделал, мы захотим сделать все, чтобы этого не произошло. Так же и поступили эти три девочки. Они просто перевели стрелки на других, и обезопасили себя «одержимостью».

Так почему же мужская истерия по поводу женщин нашла свое воплощение именно в этом месте и время? Ответ на данный вопрос мы находим в психологии.

Моторная истерия превалирует в непереносимых социальных ситуациях, какие бывают в школах или религиозных сообществах с избыточной дисциплиной. Симптомы включают состояния типа транса, мелодраматические акты мятежа, и то что физиологи называют "психомоторное возбуждение" (посредством чего внутреннее беспокойство, нарастающее в течении долгого периода времени, оканчивается нарушением функций нервов или нейронов, которые посылают сигналы к мускулам, тем самым обуславливая временные припадки судорог, спазмов и дрожи). Моторная истерия развивается постепенно, в течении некоторого времени, и обычно занимает недели или месяцы до своего спада. Сам термин "массовая истерия" часто используется несоответствующим образом для того чтобы описать коллективные мании, где подавляющее количество участников не испытывают истерий, за исключением очень редких случаев. Вкратце, все массовые истерии являются коллективными маниями, так как они включают

ложные или гипертрофированные верования, но только очень редко коллективные мании являются так же и массовыми истериями - только когда проявляются массовые болезненные симптомы.

Исходя из этого мы можем сделать вывод, что Салемский феномен – это истерия. К данному выводу можно прийти через поведение девочек, которые вели себя странно. Выше мы сказали, что это обычное психомоторное возбуждение. Девочки бились в судорогах, дрожали. Как уже было написано выше – симптомы психомоторного возбуждения.

III. II. Эволюция в представлениях и оценках Салемского феномена в научной и художественной литературе.

Со времен охоты на Салемских ведьм прошло два века. За это время люди покорили космос, на Хиросиму и Нагасаки обрушили атомные бомбы, люди перешли к звуковому и цветному кино, появился всемирный Интернет, люди научились хотя бы 10 лет не воевать, Стивен Хоккинг опубликовал свою теорию о «смерти» черных дыр, а люди все еще верят в ведьм.

Действительно, в 1999 в свет вышел самый нашумевший в то время фильм о Ведьме из Блэр, и как ни странно, многие люди поверили, что три студента действительно потерялись в лесах Мэриленда. Да, действие происходит в другом штате, но и для этого была придумана красивая история.

Немного ранее, в 1952 году в свет вышла пьеса драматурга Артура Миллера «Суровое испытание». Хочется отметить, что только Артур Миллер

сознательно подошел к работе и тщательно изучил все о деле Салмеских ведьм. Только в его книге рассказывается вся правда о том, как началась охота в Салеме с некоторыми отличиями. Артур понимал, что дело 1692 года уже изучена вдоль и поперек и решил внести некоторые изменения: все началось из-за ревности служанки Эбигейл Уильямс (по совместительству она племянница Сэмюэла Пэрриса) своего хозяина Джона Проктора к его жене. В данной пьесе были подняты все аспекты которые были в той самой инквизиции. И как уже говорилось выше, Арутр Миллер считал данный период истории актуальным во все времена.

Конечно же, как уже говорилось выше, мы помним, что Джон Проктор был хозяином Мэри Уоррен, Артур Миллер свел все к тому, что Эбигейл была уволена, и на ее место пришла Мэри Уоррен.

В свое время, пьеса Артура Миллера наделала много шума, и этого хватило того, чтобы люди вновь стали интересоваться темой Салема.

В 1996 году автор немало известных книг антологии «Дневники Вампира» Лиза Дж. Смит пишет новую сагу. На этот раз о потомках салемских ведьм «Тайный круг». Книги не имели большого успеха, как пьеса Артура Миллера по одной простой причине – Лиза Смит не имела понятия как именно проходила Салемская инквизиция. И даже выставила в своих книгах так, что ведьмы в Салеме на самом деле были, только люди не знали где их искать. Конечно же, в книгах говорить не о самом городке Салем, а о Нью-Салеме, основателями которого являются именно те салемские ведьмы и колдуны.

Автор книги «Книга тайнств Девеливеренс Дейн» Кэтрин Хоу, вообще утверждала, что все, что было в Салеме было основано на сексизме и паранойи, в чем принципе несложно согласиться. Как утверждает Кэтрин, нельзя сбрасывать со счетов и «феминистский» аспект. Жертвами салемской охоты на ведьм были в основном женщины. Чем так мог досадить мужчинам прекрасный пол? Тут следует принять во внимание, что именно в

Массачусетсе и именно в конце XVII столетия началась бурная эмансипация: дамы занимались торговлей, хозяйничали на больших фермах и прекрасно со всем этим справлялись, то есть прямо покушались на мужские прерогативы, что в среде пуритан воспринималось крайне болезненно. Чаще всего, вешали именно женщин, которые кому-то не нравились. Или же если вспомнить кого повесили первым – трех женщин, которых не очень-то и жаловали в городке. Но так же стоит принять во внимание тот аспект, что Кэтрин Хоу по происхождению была родственницей Элизабет Проктор, кого обвинила Мэри Уоррен и Элизабет Хоу – последней салемской ведьмы.

Что же касается научной литературы, то тут говорить недолго.

В данном блоке можно выделить только Очерк Сперанского Н.В. «Ведьмы и ведовство». Данный очерк был найден с очень большим трудом и издание было 1906 года, другого не найти. Несмотря на старый слог, я прочитала его и поняла позицию автора. Он делал акцент на всеобщей истерии и паранойи, что некого обвинить в бедах, и как казнь ведьм как наркотик, затягивает все сильнее и сильнее. И остановиться почти невозможно. Как он писал: «Чернь или Herr Omnes – как любят называть толпу тогдашние писатели – от этого приобретают прочную привычку при первом крупном бедствии поднимать крик, что власти дремлют, что власти не исполняют своих обязанностей, что власти должны переловить и все кроющееся в стране «чертово отродье». Суды со своей стороны, оказывается, готовы выходить в разбирательство доносов «черни». Так возникает процесс за процессом, всякая казнь делает и для «черни» и для ученого суда все затруднительнее возврат с такой дороги»³.

Научной литературы касательно Салемских ведьм мало. Чаще всего это очерки или точка зрения на судебный процесс.

Историки сходятся к мнению, что это была массовая истерия.

Заключение

³ Очерк Сперанского Н.В. «Ведьмы и ведовство» М., 1906г. 202 с.,

Самое страшное в этой истории, не дьявол, не ведьмы, а люди, которые по глупости или по расчету так могут поступить с невинными людьми. Это реально страшно.

Дело Салемских ведьм до сих пор является предметом споров многих историков.

Инквизиция уничтожала еретиков и ведьм, чтобы показать свое превосходство. Конечно, инквизиция — это католический феномен, а как известно, Салем был основан пуританами. Пуритане, основавшие Салем были религиозно фанатичны. По представлениям пуритан человеку было от рождения предопределено куда должна попасть его душа в рай или ад. Пуритане искали в окружающем их мире знаки, которые могли указывать волю Бога. Это необходимо было ради установления тоталитарного режима, и в дальнейшем создания культа Бога.

Следует также вспомнить, что пуритане отрицали иконы, мощи, святую воду. Следовательно, пуританским религиозным представлениям, ничем кроме собственных молитв защитить себя не могли. А если молитвы от ведьм не помогали, то ничего не оставалось кроме как заняться их физическим уничтожением. Как уже было сказано выше, представление пуритан того времени о том, что угроза исходит именно от ведьм, связано с тем, что женщины легче поддаются влиянию дьявола, чем мужчины.

Прошло три века, а данная история все еще все еще актуальна.

Период истории, пусть и длившийся всего один год в небольшом, уже окрестили делом Салемских ведьм - этапом истории, споры о котором ведутся до сих пор.

Причиной для такого кровавого события стала накаляющаяся обстановка из-за таких явлений как засуха, неурожаи, массовые эпидемии. Поводом послужила загадочная болезнь трех девочек, которых не мог никто вылечить. Свидетельства очевидцев, которые не могли толком ничего сказать, а только обвиняли неугодных им людям в колдовстве. Доводы и аргументы

свидетелей могли не сходиться друг с другом, а то и вовсе противоречить. Тут показателен случай со священником, который смог прочитать молитву, но его все равно повесили.

Итог суда был очевиден. Никто не был виновен, и только спустя несколько лет губернатор штата принес свои извинения. Через несколько лет и сами свидетели утверждали, что обвиняемые были не виновны.

Исследования, указывающие на то, что все было основано на сексизме, в Америке в то время женщин не считали даже гражданами второго сорта. Ведь не только закон, но и буржуазная идеология закрепляла и оправдывала дискриминацию женщины, провозглашала ее неполноценность в биологическом, психическом, интеллектуальном и моральном аспектах. Эффективным проводником этих взглядов была религия. Действительно, данное дело оставило очень большой отпечаток в истории Америки и жизни граждан США.

В вышеупомянутой пьесе «Суровое испытание» многие подробности списаны «с натуры», что придало пьесе особую убедительность, и благодаря чему она сразу после издания была объявлена антиамериканской и осуждена как неактуальная. Тем не менее, история доказала обратное: это сильное, трогательное читателя и зрителя произведение о глупости и подлости, предательствах и безысходности, когда против человека запущена машина государства. Артур Миллер – автор понятия «охота на ведьм» как обозначения процесса, сфабрикованного против человека, бездоказательного, а потому смертельно опасного.

История Салемских ведьм фигурирует не только в книгах и фильмах, я, как музыкальная личность, знаю им посвящена песня «The Lords of Salem» исполнителя Rob Zombie из альбома Educated Horses (2006).

Строки "If she floats than she is not a witch like we had thought. A down payment on another one at Salem's Lot" (в переводе на русский язык: "Если она плывет значит она не ведьма как думали мы. И мы оплатим наличными ещё одному

из Салемской компании") песни «Serve the Servants» исполнителя Nirvana из альбома In Utero (1993). «Салемская инквизиция» - это не просто массовая истерия и паранойя, основанная на кризисе, неурожае и ряде других проблем. Прежде всего, это комплекс причин, породивших «охоту на ведьм», базисом которых является вера, рисующая второстепенное и приниженное положение женщины и подтверждающая таковое её положение, а также обстоятельства, сложившиеся в общественной среде на данном этапе его развития: вера, имеющая мощнейший авторитет в обществе, кризис, распространившийся на все сферы его жизни. Всё это привело к тому, что «салемский суд» длился почти два года, собирая всё больше и больше ненормальных, необоснованных причин просто так убивать людей, потому что на них указали пальцем маленькие девочки. Вешали сначала преимущественно женщин и девочек, однако, впоследствии представление о ведомстве изменилось, и на эшафот отправлялись все люди всех возрастов и всякого социального положения. Суд и девочки не останавливалась не перед чем, более того, был выработан ход процесса над ведьмами, каждый этап которого был направлен на получение признательного показания в совершении колдовства и соитии с дьяволом. Арест, приводивший жертву в ужас и наводивший мысли о скорой смерти. Приговор, единственным итогом которого в большинстве была смертная казнь через повешение или каменные тиски. Хотя, некоторым ломали шеи, считалось, что этот способ был более гуманным – быстрая и мгновенная смерть. Унеся вместе с собой около 19 повешенных, 4 умерших в тюрьме и 1 задавленного насмерть камнями, «охота на ведьм» закончилась только через год. Но история Салемской инквизиции получает всё новые и новые сведения с открытием очередного архива или библиотеки, что вносит новые подробности «кровавого периода» истории Соединенных Штатов Америки.

В Салеме никогда не существовало ведьм. В нашем мире нет ничего сверхъестественного.

Сегодня в Салеме о разыгравшейся некогда трагедии напоминает только городской Музей охоты на ведьм да странный дорожный знак на шоссе, идущем из Бостона: стилизованное изображение ведьмы на помеле и надпись на стрелке: «До места исторического процесса – 10 миль».

Библиография

Источники:

1. История Америки [Электронный ресурс] / Краткая история Салемских ведьм: Закрытие суда – Режим доступа:
<https://www.smithsonianmag.com/history/a-brief-history-of-the-salem-witch-trials-175162489/> - Загл. с экрана. (дата обращения: 10.02.2018)
2. История Салема [Электронный ресурс] / Библиотека и архивы Салемского дела – Важные люди в истории Салемского суда - Режим доступа:

<http://salem.lib.virginia.edu/people?group.num=&mbio.num=mb30> – Загл.

С экрана. (дата обращения: 14.03.2018)

3. История штата Массачусетс [Электронный ресурс] / Мэри Уоррен:

Забавная девушка превратилась в обвиняемую ведьму – Режим доступа:

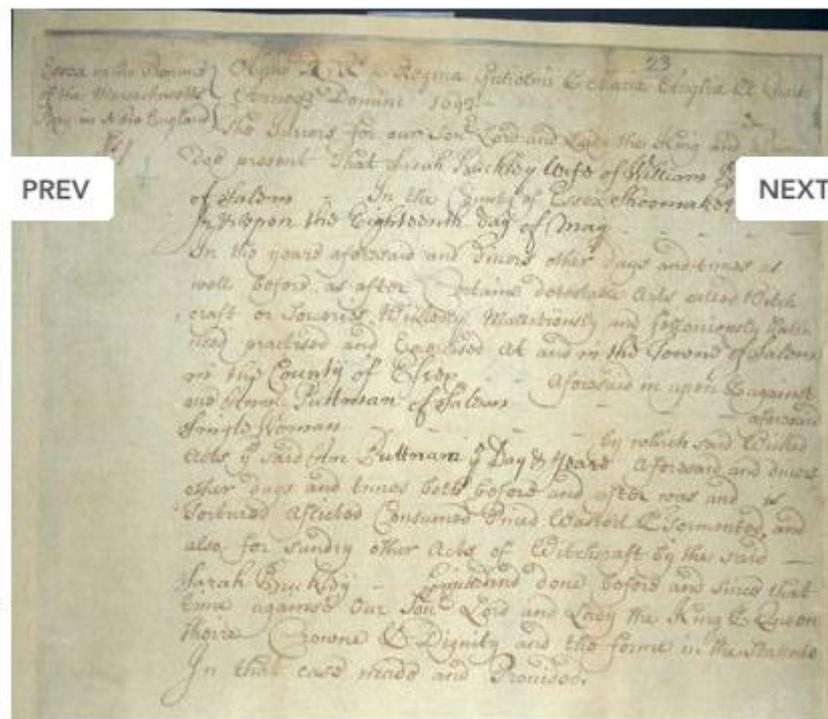
<http://historyofmassachusetts.org/mary-warren/> - Загл. с экрана. (дата обращения: 11.02.2018)

Список литературы:

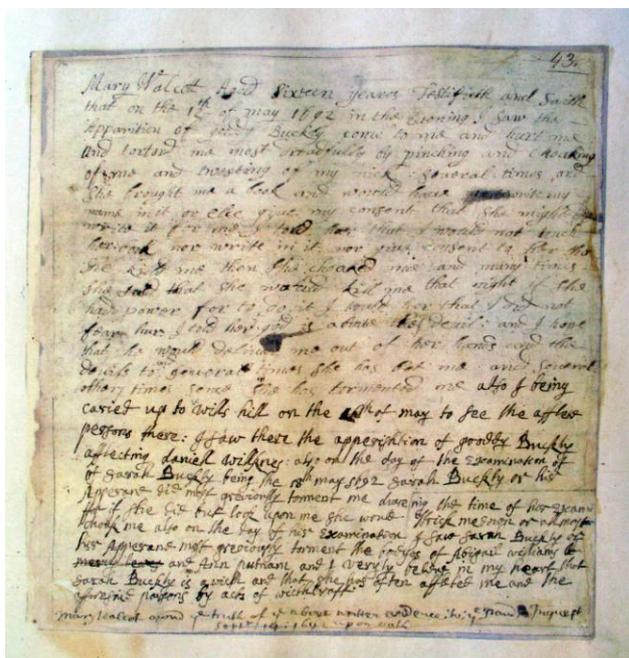
1. Артур Миллер, Суровое испытание М., 2003 г., 318 с.
2. Дж. Барр Колдовство в Салеме 1602-1706 гг. М., 2003г. – 167 с.
3. Кирьянова Ольга, Американская женщина вчера и сегодня: (Иллюзии на продажу) М., 1988 г.
4. Сперанский Николай Васильевич, Ведьмы и ведовство М., 1906 г., 202с.
5. Тарновский Вольфганг, Ведьмы М., 1994 г., 196с.
6. Университет Канзаса [Электронный ресурс] / Интервью с Питером Грандом о новых сообщениях и фактах Салемского дела – Режим доступа: <https://idrh.ku.edu/profile/peter-grund> - Загл. с экрана. (дата обращения: 14.03.2018)

Приложения

Приложение №1 (Показания Энн Путнэм, Элизабет Перрис и Эбигейл Уильямс)



Приложение № 2 (приговор Сары Гуд)



Приложение № 3 (Показания Мэри Уоррен)

June the 4 - 1692

26

Mary Warren, Susannah Sheldon, Ann Putnam; Sarah Lister, Mary Wallis, Eliz. Hubbard, and Eliz. Cook
 all accused Jos. Luskay etc. he came in person, and was his threat to them and his day afflicted them; and also in our presence greatly afflicted them: as they are declared # and Jos. Mary Warren and Ann Putnam ^{in the presence of} had Luskay and could reach his Quire if he pleased
 Susannah Sheldon says she had heard his voice not only a Whore but a Minister of the
 Mary Wallis ^{was present}

Witness of
 Mary Warren }
 Ann Putnam }
 Sarah Lister }
 Mary Wallis }
 Eliz. Hubbard }
 Eliz. Cook }
 Jos. Luskay says he is not he
 but if dwell in his thought of
 Ruddy people

Mary Warren and Ann Putnam and Susannah Sheldon all made Oath before us that Jos. Luskay did this day see him at in his own person that he had Luskay and could reach his Quire when he pleased

Forcing ^{all} thro' about Salem June the 4th 1692
 in the presence of
 Ann Putnam
 Jos. in Cur.

Susannah Sheldon, Mary Warren and Ann Putnam all testified of this of the 4th of June that Jos. Luskay was Examined before us ^{in the presence of} who did all so this people who ^{were} from ^{the} dead two of them and two Women & one Child. with a Cry of Vengeance vengeance

Jos. Luskay being asked before us whether it was in us or by the vengeance he answered, it was in Trasks Child.
 And Ann Putnam said for it was from Trasks Child
 before - John Hathorne Just peace

[Faint, illegible handwriting at the bottom of the page]

Отчет о проверке на заимствования №1

Автор: Белозёрова Мария mary-korra-14@mail.ru / ID: 3776324

Проверяющий: Белозёрова Мария (mary-korra-14@mail.ru / ID: 3776324)

Отчет предоставлен сервисом «Антиплагиат» - <http://www.antiplagiat.ru>

ИНФОРМАЦИЯ О ДОКУМЕНТЕ

№ документа: 2

Начало загрузки: 27.05.2018 17:49:35

Длительность загрузки: 00:00:01

Имя исходного файла: Курсовая.txt

Размер текста: 87 кБ

Символов в тексте: 48851

Слов в тексте: 6967

Число предложений: 566

ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОТЧЕТЕ

Последний готовый отчет (ред.)

Начало проверки: 27.05.2018 17:49:36

Длительность проверки: 00:00:03

Комментарии: не указано

Модули поиска:

ЗАИМСТВОВАНИЯ

22,08%

ЦИТИРОВАНИЯ

0%

ОРИГИНАЛЬНОСТЬ

77,92%

Заимствования — доля всех найденных текстовых пересечений, за исключением тех, которые система отнесла к цитированиям, по отношению к общему объему документа.

Цитирования — доля текстовых пересечений, которые не являются авторскими, но система посчитала их использование корректным, по отношению к общему объему документа. Сюда относятся оформленные по ГОСТу цитаты; общеупотребительные выражения; фрагменты текста, найденные в источниках из коллекций нормативно-правовой документации.

Текстовое пересечение — фрагмент текста проверяемого документа, совпадающий или почти совпадающий с фрагментом текста источника.

Источник — документ, проиндексированный в системе и содержащийся в модуле поиска, по которому проводится проверка.

Оригинальность — доля фрагментов текста проверяемого документа, не обнаруженных ни в одном источнике, по которым шла проверка, по отношению к общему объему документа.

Заимствования, цитирования и оригинальность являются отдельными показателями и в сумме дают 100%, что соответствует всему тексту проверяемого документа.

Обращаем Ваше внимание, что система находит текстовые пересечения проверяемого документа с проиндексированными в системе текстовыми источниками. При этом система является вспомогательным инструментом, определение корректности и правомерности заимствований или цитирований, а также авторства текстовых фрагментов проверяемого документа остается в компетенции проверяющего.

| № | Доля в отчете | Доля в тексте | Источник | Ссылка | Актуален на |
|------|---------------|---------------|--|---|-------------|
| [01] | 2,31% | 6,38% | Охота на ведьм | http://knowledge.allbest.ru | раньше 2011 |
| [02] | 0% | 5,75% | Охота на ведьм - реферат курсовая контрольная диплом сочинение скачать бесплатно на 5ro4ka.ru! | http://5ro4ka.ru | раньше 2011 |
| [03] | 4,91% | 4,91% | Американская женщина вчера и сегодня: (Иллюзии на продажу) | http://flibusta.net | раньше 2011 |



Заявка на курсовую работу
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего
образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В. П.
Астафьева»

Факультет исторический
Кафедра всеобщей истории

ЗАДАНИЕ НА КУРСОВУЮ РАБОТУ

Обучающийся Кенедиева Мария Владимировна
(Ф. И. О.)

Код, направленность (профиль) образовательной программы
044.03.01, Педагогическое образование, история

Курс 2, группа 23

Дисциплина История Нового времени

Тема

Современные взгляды в научной и художественной литературе

Руководитель Берхарт Мария Владимировна, доктор педагогических наук, профессор кафедры всеобщей истории
(Ф.И.О., ученая степень, ученое звание, должность)

Срок сдачи завершённой работы руководителю 15.04.2018 г.
(дата)

Перечень вопросов, подлежащих
разработке _____

План-график выполнения курсовой работы

| Этапы работы | Сроки выполнения | Вид отчетности | Отметка руководителя о выполнении |
|--|-----------------------------------|---|---|
| 1. Изучение литературы, составление плана | 01.10.2017 г. – 01.11.2017 г. | Предварит. список литературы, оглавление (проект плана) | <i>Виноградова</i> |
| 2. Написание основной части | 01.11.2017 г. – 01.02.2018 г. | Текст (черновой вариант) | <i>Виноградова</i> |
| 3. Написание основной части, заключения, оформление списка использованных источников | 01.02. 2018 г. – 15.03.2018 г. | Список использованных источников, текст | <i>Виноградова</i> |
| 4. Доработка, исправление ошибок | 15.03.2018 г. – 30.03.2018 г. | Текст вместе с листом замечаний | <i>Виноградова</i> |
| 5. Подготовка к защите | 30.03.2018 г. – 15.04.2018 г. | Текст доклада | <i>Виноградова</i> |
| 6. Консультации | 01.10. 2017 г. – 15.04.2018 г. | График консультаций | <i>Виноградова</i> |

Утверждено на заседании кафедры, протокол № _____ от « _____ 20 _____ г.

Заведующий кафедрой _____ подпись, дата

Руководитель Дерягина И.И. 11.05.2018 _____ подпись, дата

Задание принято к исполнению, с критериями оценки курсовой работы ознакомлен _____ подпись обучающегося, дата

ОТЗЫВ С ОЦЕНОЧНЫМ ЛИСТОМ

на курсовую работу

Раздел 1.

Кафедра История

Дисциплина История нового времени

Тема Самостоятельная работа студентов и курсовая работа

Код, направленность (профиль) образовательной программы
09.03.01 историческое образование (история)

Обучающийся (Ф. И. О.) Бинардова Мария Валерьевна

Курс 2 Группа 23

Руководитель курсовой работы Бинардова Мария Валерьевна

Раздел 2. Оценочный лист работы

| № | Наименование показателя | Баллы | | | | |
|-----|--|-------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. | Содержательная составляющая | | | | | |
| 1.1 | Соответствие содержания курсовой названию работы | | | | 4 | |
| 1.2 | Актуальность темы курсовой (введение) | | | | 4 | |
| 1.3 | Обзор степени изученности темы (введение) | | | | 4 | |
| 1.4 | Формулировка цели работы (введение) | | | | | 5 |
| 1.5 | Формулировка задач работы (введение) | | | | | 5 |
| 1.6 | Определение объекта и | | | | | 5 |

| | | | | | | |
|------|--|--|--|---|---|----|
| | предмета исследования (введение) | | | | | |
| 1.7 | Обзор источников (введение) | | | | 4 | |
| 1.8 | Методы исследования (введение) | | | 3 | | |
| 1.9 | Формулировка названий глав работы, подпунктов в главах работы (план) | | | | | 5 |
| 1.10 | Логика изложения материала (введение, основное содержание, заключение) | | | | | 5 |
| 1.11 | Способность к критическому мышлению при анализе источников и литературы | | | | | 5 |
| 1.12 | Наличие выводов в главах работы | | | | | 5 |
| 1.13 | Соответствие выводов, изложенных в заключении, цели и задачам исследования | | | | | 5 |
| | Итого по содержательной составляющей (65 баллов) | | | | | 55 |
| 2 | Оформление работы | | | | | |
| 2.1 | Оформление обложки | | | | 4 | |
| 2.2 | Объем работы | | | | | 5 |
| 2.3 | Наличие всех основных структурных компонентов работы | | | | | 5 |
| 2.4 | Соблюдение требуемым критериям оформления шрифта, | | | | 4 | |

| | | | | | | |
|-----|---|--|--|--|---|----|
| | интервала, полей. | | | | | |
| 2.5 | Оформление сносок в тексте работы | | | | 4 | |
| 2.6 | Оформление списка источников и литературы, приложения (если оно имеется) | | | | 4 | |
| 2.7 | Соответствие списка источников и литературы используемым в работе сноскам | | | | | 5 |
| | Итого по оформлению работы (35 баллов) | | | | | 27 |
| 3 | Всего: 100 баллов | | | | | |
| | Дополнительные замечания | | | | | |

Оценка (отлично): рекомендуется к публичной защите: 86 баллов (60 % и более от максимально возможной суммы баллов) /не рекомендуется к защите: _____ баллов

* Отметка «удовлетворительно» выставляется при получении 65–70 баллов за работу, отметка «хорошо» – при 71–85 баллах, отметка «отлично» – при 86–100 баллах.

Руководитель Золотарев М.В.

« 25 » мая 2018 г.