

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П.
АСТАФЬЕВА

Институт/факультет Исторический факультет
(полное наименование института/факультета)
Кафедра Всеобщей истории
(полное наименование кафедры)
Направление 44.03.01 Педагогическое образование
(код ОКСО и наименование специальности)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав.кафедрой Отечественной истории
(полное наименование кафедры)

И.И.И.
(подпись) (И.О.Фамилия)
« 20 » июня 2017 г.

Выпускная квалификационная работа

**Современные развивающие технологии в преподавании
истории**

Выполнила студент группы _____
(номер группы)
М.М. Емельяненко
(И.О.Фамилия) И.И.
(подпись, дата)
Форма обучения заочная

Научный руководитель:
доцент, к.и.н. Е.П. Валюх Е.П. Валюх 15.06.2017
(подпись, дата)

Дата защиты _____
Оценка _____

Красноярск
2017

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
Глава I. Развивающее обучение в образовательном процессе.....	17
1.1. Сущность и значение развивающего обучения.....	17
1.2. Понятие и виды педагогических технологий.....	25
Глава II Анализ педагогических технологий на уроках истории и обществознания.....	46
2.1. Технология межпредметной деятельности на уроках истории.....	46
2.2. Образно – эмоциональная технология в обучении истории.....	54
Глава III. Применение развивающего обучения на уроке истории и обществознания.....	63
3.1. Методы развивающего обучения на уроках истории и обществознания.....	63
3.2. ТКУ урока по истории и по обществознанию с применением развивающего обучения.....	75
Заключение.	89
Список использованной литературы.....	92
Приложение.....	95

Введение

Актуальность исследования. Происходящие в российском обществе социально-экономические изменения предъявляют к школе новые требования. Современная школа призвана формировать у учащихся активную гражданскую позицию, способность самостоятельного принятия решений в разных жизненных ситуациях, а также готовность нести за них ответственность. В связи с этим как никогда ранее возрастает роль в образовательном процессе предметов обществоведческого цикла. Новые задачи, которые перед собой ставит современное образование, неизбежно приводят к возникновению новых методик и технологий, призванных эти задачи решить.

Задача современного обучения – это становление активной, инициативной, уверенной в своих силах жизнеспособной личности.

Цель современного обучения: научить ребёнка учиться и сформировать у детей основы теоретического мышления, т.е. умения действовать в нестандартной ситуации, когда невозможно осуществить что-либо по предлагаемому плану.

Анализ современного состояния преподавания истории в общеобразовательных учреждениях РФ указывает на необходимость приведения его в соответствии с потребностями страны в начале XXI в.

Особое место в процессе обучения и воспитания занимает история. Как наука она универсальна, поскольку объектом ее изучения является все многообразие событий, явлений, фактов, закономерностей, тенденций, имевших место в жизни человечества. История формирует личность школьника, готовит его жить в меняющемся мире с учетом предшествующего опыта, воспитывает патриота своего Отечества и гражданина.

Использование современных образовательных технологий в практике обучения является обязательным условием интеллектуального, творческого и нравственного развития учащихся.

Применение технологий развивающего обучения является темой актуальной, применение их на уроке истории и обществознания актуально вдвойне.

Теоретическая база. Исследования педагогов по данной теме имеют многолетний опыт.

Одним из первых к вопросу теории развивающего обучения обратился Выготский в своей работе «Мышление и речь». Работа представляет собой психологическое исследование одного из труднейших, запутаннейших и сложнейших вопросов экспериментальной психологии - вопроса о мышлении и речи; это книга, принесшая посмертную мировую славу ее автору. Исследование развития научных понятий в детском возрасте.

В работе Занкова Л.В. «Обучение и развитие» ведущая роль в развитии принадлежит обучению: изменение построения обучения влечет за собой изменение психического облика школьника. Обучение действует, преломляясь через внутренние особенности ребенка, в результате чего каждый ребенок под влиянием одной и той же формы обучения достигает своих ступеней развития. Целями обучения в работе считаются общее психическое развитие личности; создание основы для всестороннего гармоничного развития [6; 58].

Давыдов В. В. рассматривает психолого-педагогические основания проблемы развивающего обучения, которые могут оказать влияние на создание методических средств реализации развивающего обучения в школьной практике. Освещены некоторые вопросы теории психического развития современных детей, дана психолого-педагогическая характеристика основных типов их деятельности, с привлечением экспериментальных материалов рассмотрено содержание и строение учебной деятельности, посредством которой у школьников формируется теоретическое сознание и мышление [7; 59].

Исследование Битяновой М.Р. «Работа с ребенком в образовательно среде: решение задач и проблем развития» посвящена развивающей работе,

как одному из наиболее важных и востребованных направлений деятельности психолога образования с детьми и подростками. В научно-методическом пособии изложен подход к построению развивающей системы в образовательном учреждении в рамках модели психолого-педагогического сопровождения школьников. Акцент сделан на ее отдельных формах — игре, уроке, тренинге, психологической акции и др. Даны конкретные рекомендации по сценированию этих форм, приведены сценарии развивающих игр, уроков и мероприятий. Книга содержит большой практический материал [1; 67].

Работа Якиманской И.С. «Развивающее обучение» показала, что в авторской концепции личностно-ориентированного образования определены основные цели современной общеобразовательной школы, важнейшей из которых признана проектирование и организация наиболее благоприятных условий для развития личности ученика как индивидуальности в учебном процессе. Таким образом, «личностно-ориентированное образование есть системное построение взаимосвязи учения, обучения, развития. Это целостный образовательный процесс, существенно отличающийся от традиционного учебно-воспитательного процесса».

Спецкурс Кирилловой Г. Д. «Теория и практика урока в условиях развивающего обучения» ставит своей задачей показать урок как органически целостное явление, рассмотреть в комплексе его цель, содержание, методы, способы организации, структуру.

Авторы работы «Учебная деятельность школьников: сущность и возможности формирования» Лукьянова М.И. и Калинина Н.В. предлагают методические рекомендации и описание возможных путей формирования учебной деятельности школьников.

В условиях необходимости перехода к личностно ориентированному образованию перед учителями и психологами проблема организации развивающей работы с учащимися, способствующей успешному освоению

ими учебной деятельности очень актуальна и ее формирование является важнейшей задачей образовательного учреждения.

Труд Скаткина М.Н. «Проблемы современной дидактики» предназначен для углубленного изучения наиболее важных проблем теории обучения и образования студентами старших курсов пединститутов. Пособие знакомит с современными направлениями поисков в области дидактики.

Также при написании второго пункта первой главы большую помощь оказали исследования педагога Г. К. Селевко, уделяющего большое внимание изучению и систематизации огромного числа современных новаторских методик преподавания предметов естественного и гуманитарного цикла. В работе использовали его «Энциклопедию образовательных технологий». В книге представлены около 500 технологий обучения, воспитательных и социально-воспитательных технологий; в отдельной главе выделены педагогические технологии на основе применения современных информационных средств.

Методологической основой книги стала концепция образовательной технологии Г.К. Селевко, согласно которой технология представляет собой совокупность трех основных взаимосвязанных компонентов: научного, формально-описательного и процессуально-действенного.

Книга ориентирует читателя в мире образовательных технологий настоящего и прошлого, представляет и некоторые технологии будущего.

Труд Кукушиной В.С. «Современные педагогические технологии» адресован студентам педагогических вузов, где сформулирована проблема педагогических технологий в исторической ретроспективе, дана теоретическая характеристика и изложена сущность современных технологий обучения. Освещена методика оценки их эффективности.

Также для первой и второй главы были использованы труды Г. В. Партицкой, посвящённые внедрению игровых методов работы в начальной и средней школе в учебнике «Игровые формы на уроке истории».

В работе Т. Н. Карагановой «Современные образовательные технологии и их роль в развитии личности младших школьников» использованы Статьи ученых и педагогов-практиков, освещен опыт учителей начальных классов общеобразовательных учреждений по использованию современных образовательных технологий в практике обучения, воспитания и развития детей.

В работе Перминовой Л.М. «Формирование общих учебных умений и навыков учащихся как условие повышения качества общего образования» рассмотрен личностный аспект образования как развитие индивидуальных способностей и становление определенных качеств личности школьников. Организация учебного процесса, в котором происходит развитие личности всех его участников, и выстраиваются равноправные отношения «учитель - ученик», «ученик - ученик», сегодня становится возможной при определенной философии педагогов.

В книге-монографии Чуприкова Н.И. «Умственное развитие и обучение» обосновывается подчиненность хода умственного развития общим универсальным законам или принципам развития органических систем — принципу развития от общего к частному, от целого к частям, принципу системной дифференциации.

Методическое пособие для учителя Л. П. Борзова «Игры на уроке истории» содержит интересный и живой материал, достоинством которого являются практические разработки и конкретные варианты игр. Учителю предоставляется возможность сделать урок увлекательным и запоминающимся — уроком радости и творческого поиска.

Описание внедрений игровой технологии на уроках истории есть в книге А. В. Хуторского «Практикум по дидактике и современным методикам обучения». В работе представлены различные методологические системы и конкретные методы и формы обучения. Имеются задания для организации самостоятельной работы студентов на семинарских занятиях и в процессе

внеаудиторной подготовки. Практикум содержит краткие теоретические сведения, предваряющие выполнение практических заданий.

Автор труда «Технология личностно – ориентированного обучения» Якиманская И. С. считает, что в настоящее время в образовании широко представлены различные инновации, которые оцениваются по разным, часто не совпадающим, а порой и противоречащим друг другу параметрам. Поэтому весьма актуальна разработка критериальной базы, позволяющей оценивать инновационные процессы.

Работы Загашева И. О., Заир-Бек С. И., Муштавинской И.В. «Учим детей мыслить критически» и «Критическое мышление: технология развития» раскрывают технологии развития критического мышления.

В труде Осадченко Н.Г. «Технология обучения на образно – эмоциональной основе как средство индивидуализации обучения. Просвещение. Общественные науки» описаны технологические приемы индивидуализации обучения в условиях классно-урочной системы по данной технологии.

Нормативная база: Особенности преподавания истории и обществознания в 2016 – 2017 учебном году обусловлены тем, что продолжается переход на Федеральный государственный стандарт общего образования (далее ФГОС ООО) в основной школе, учащиеся 5 и 6 классов осуществляют переход в штатном режиме. В 7 – 11 классах продолжается реализация программ федерального компонента образовательного стандарта (далее – ФК ГОС).

Главной целью школьного исторического и обществоведческого образования является развитие личности учащихся в контексте базовых национальных ценностей.

Преподавание предметов в 2016 – 2017 учебном году ведётся в соответствии со следующими нормативными и распорядительными документами:

Федеральный уровень

- Закон РФ от 29 декабря 2012 года №273 – ФЗ «Об образовании».
- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 г. № 124–ФЗ;
 - Типовое положение об общеобразовательном учреждении (ред. от 10.03.2009), утвержденное постановлением Правительства РФ от 19 марта 2001 г. № 196;
 - Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821–10 «Санитарно–эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», зарегистрированные в Минюсте России 03 марта 2011 г., регистрационный номер 19993;
 - Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом МО РФ от 09 марта 2004 г. № 1312;
 - Приказ МО РФ «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05 марта 2004 г. № 1089;
 - Письмо МОиН РФ «О примерных программах по учебным предметам Федерального Базисного учебного плана» от 07.07.2005 г. № 03-1263
 - Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего, среднего общего образования 2014-2015 учебный год утвержден приказом Минобрнауки № 253 от 31 марта 2014 года Источник: <http://минобрнауки.рф/новости/4136>
 - Приказ МОиН РФ «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных

учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утверждённые приказом Министерства образования РФ от 9 марта 2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования» от 20 августа 2008 г. № 241;

- Приказ МОиН РФ «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования» от 30 августа 2010 г. № 889;

- Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов Федерального компонента государственного стандарта общего образования (география) (приказ МО РФ от 05.03.2004 г. № 1089)

- Порядок проведения государственного выпускного экзамена утвержден приказом МОиН РФ от 03.03.2009 г. № 70 (ред. от 05.04.2010);

- Порядок проведения единого государственного экзамена (утвержден приказом МОиН РФ от 24.02.2009 г. № 57) в ред. приказа МОиН РФ от 09.03.2010 г.;

- Приказ МОиН РФ от 24.01.2012 г. № 39 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. N 1089».

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 января 2012 г. № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и

среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» №2 от 09.01.2014 г.

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. N 1644 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" Зарегистрировано в Минюсте РФ 6 февраля 2015 г. Регистрационный N 35915.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 февраля 2011 г., регистрационный N 19644).
- "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. N 1644).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 10 ноября 2011 г. N 2643 "О внесении изменений в Федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего

образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. N 1089".

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 24 января 2012 г. № 39 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального, общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утверждённй приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г.

№ 1089»

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1015 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования"
- Историко–культурный стандарт, разработанный рабочей группой по подготовке концепции нового учебно-методического комплекса по отечественной истории // <http://school.historians.ru/wp-content/uploads>
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 08 июня 2015 г. N576 г. Москва «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253».
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 июня 2015 г. № 08-802 «О повышении квалификации»

- Примерная основная образовательная программа основного общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)//www.fgosreestr.ru
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 18.10 2015 № 08 – 1786 «О рабочих программах учебных предметов»

В 2016–2017 учебном году продолжается внедрение ФГОС ООО. В штатном режиме к его освоению приступят учащиеся 5 и 6 классов. Важнейшим документом, обеспечивающим образовательный процесс в соответствии с ФГОС ООО, является основная образовательная программа, которая разрабатывается каждым образовательным учреждением, реализующим программы общего образования.

Для 5 классов можно рекомендовать линию учебников «Сферы» ОАО Издательство «Просвещение» учебник Уколовой В.И. История. Древний мир. 5 класс, а также другие УМК, которые указаны в Федеральном перечне учебников 2014 года, т.к. они соответствуют требованиям ФГОС.

В целях подготовки к массовому переходу учащихся **6-х классов** в 2016-2017 учебного года на линейную систему преподавания истории меняются хронологические рамки изучения курса отечественной истории (с древнейших времен до 1505 года), при этом необходимо приобрести соответствующие учебники.

Действующий федеральный перечень учебников содержит три линии учебно-методических комплексов по истории России для обучающихся 6-х классов:

Порядковый номер учебника	Автор/авторский коллектив	Наименование учебника	Наименование издателя(ей) учебника
1.2.2.1.6.1.	Андреев И.Л., Федоров И.Н.	История России с	ДРОФА

		древнейших времен до XVI века	
1.2.2.1.7.1.	Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Стефанович П.С. и др./под ред. Торкунова А.В.	История России. 6 класс. В 2-х частях	«Просвещени е»
1.2.2.1.8.1.	Пчелов Е.В., Лукин П.В./Под ред. Петрова Ю.А.	История России с древнейших времен до XVI века	Русское слово

По всеобщей истории в 6 классах можно линию учебников «Сферы» учебник Ведюшкина В.А., Уколовой В.И. История. Средние века, а также другие УМК, которые указаны в Федеральном перечне учебников 2014 года.

В большинстве ОУ области преподавание обществознания осуществляется по учебникам линии УМК под редакцией Л. Н. Боголюбова. Обществознание. 5 - 10 классы.

Таким образом, проблематика исследования достаточно широко выявлена, однако остается ряд неосвещенных вопросов, например, таких, как исследование новых современных технологий развивающего обучения в области истории и обществознания.

Цель: представить особенности применения современных технологии развивающего обучения на уроках истории и обществознания.

Задачи:

- раскрыть сущность и значение развивающего обучения;
- рассмотреть понятие и виды педагогических технологий;
- изучить технологию межпредметной деятельности на уроках истории;

-рассмотреть образно – эмоциональную технологию в обучении истории;

-выявить методы развивающего обучения на уроках истории и обществознания;

-представить подборку примеров возможного применения элементов развивающего обучения на уроках истории. и по обществознанию с применением развивающего обучения.

Объект исследования: особенности развивающего обучения в соответствии с требованиями современного образования – школы.

Предмет исследования: применение технологий развивающего обучения на примере истории и обществознания

Методы исследования: теоретические – изучение литературы и практические – анализ и систематизация изученных данных и опыта преподавателей по внедрению технологий на уроках истории и обществознания.

Научная новизна: заключается в постоянной необходимости внедрения современных технологий в процесс обучения, и использования их на уроках истории и обществознания.

Структура: работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованной литературы и приложений.

В первой главе даётся теоретическое описание сущности понятия «педагогическая технология», а также понятия развивающее обучение. Здесь описывается каждая технология, приемы, методы, примеры внедрения и опыт применения преподавателями на уроках истории и обществознания, а также раскрыты значение, роль, плюсы и минусы каждой технологии.

Во второй главе дается анализ педагогических технологий на уроках истории и обществознания.

В третьей главе приведены разработанные ТКУ по истории и по обществознанию с применением развивающего обучения, а также

календарно-тематическое планирование на год для 6-ых классов с технологиями развивающего обучения.

В остальных разделах подробно описываются каждая технология, приемы, методы, примеры внедрения и опыт применения преподавателями на уроках истории и обществознания, а также раскрыты значение, роль, плюсы и минусы.

Глава I. Развивающее обучение в образовательном процессе

1.1. Сущность и значение развивающего обучения

Образовательная политика России отражает общенациональные интересы в сфере образования и учитывает вместе с тем общие тенденции мирового развития.

На сегодняшний день в рамках концепции развивающего обучения разработан ряд технологий развивающего обучения, отличающихся целевыми ориентациями, особенностями содержания и методики. В 1996 г. Министерство образования России официально признало существование системы Л. В. Занкова и Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова. Остальные развивающие технологии имеют статус авторских, альтернативных.

Под развивающим обучением понимается новый активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу).

Прогрессивное развитие личности – процесс физического и психического изменения индивида во времени, предполагающий совершенствование, переход в любых его свойствах и параметрах от меньшего к большему, от простого к сложному, от низшего к высшему.

Развивающее обучение учитывает и использует закономерности развития, уровень и особенности индивидуума. В развивающем обучении педагогическое воздействие опережает, стимулирует, направляет и ускоряет развитие наследственных данных обучаемых. При такой форме обучения обучаемый – полноценный субъект деятельности на всех ее этапах. Каждый этап вносит специфический вклад в развитие личности.

В начале 30-х годов XX в. Л.С. Выготский выдвинул идею обучения, идущего впереди развития и ориентированного на развитие ребенка как основную цель. Согласно его гипотезе, знания являются не конечной целью обучения, а всего лишь средством развития учащихся[3;7].

Идеи Л.С. Выготского были разработаны и обоснованы в рамках психологической теории деятельности (А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин и

др.). В результате пересмотра традиционных представлений о развитии и его соотношении с обучением на первый план было выдвинуто становление ребенка как субъекта разнообразных видов и форм человеческой деятельности [2; 98].

Одна из первых попыток реализовать эти идеи предпринята Л.В. Занковым, который в 50 – 60-х годах разработал систему интенсивного всестороннего развития для начальной школы. В то время в силу известных обстоятельств она не была внедрена в практику. Несколько иное направление развивающего обучения в 60-х годах было разработано Д.Б. Элькониным и В.В. Давыдовым и воплощено в практике работы экспериментальных школ [2;23].

В их технологии основное внимание обращалось на развитие интеллектуальных способностей ребенка. Термин «развивающее обучение» обязан своим происхождением В.В. Давыдову. Введенный для обозначения ограниченного круга явлений, он довольно скоро вошел в массовую педагогическую практику. Сегодня его употребление столь разнообразно, что требуется уже специальное исследование для уяснения его современного значения. Понятие «развивающее обучение» может считаться содержательным обобщением (В.В. Давыдов). Под развивающим обучением понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу) [7;13].

Личность – динамическое понятие: она претерпевает в течение жизни изменения, которые называют развитием (прогрессивным или регрессивным). Развитие (прогрессивное) – это процесс физического и психического изменения индивида во времени, предполагающий совершенствование, переход в любых его свойствах и параметрах от меньшего к большему, от простого к сложному, от низшего к высшему.

Технология развивающего обучения является ведущей в процессе реализации требований нового образовательного стандарта, так как ее структура отвечает структуре учебной деятельности. Формирование у

младших школьников универсальных учебных действий может быть осуществлено только в деятельностной парадигме, и, следовательно, на основе технологий развивающего обучения [12;10].

Обучение – целенаправленный педагогический процесс организации и стимулирования активной учебно-познавательной деятельности учащихся по овладению знаний, умений и навыков, развитию творческих способностей и нравственных этических взглядов. Обучение – вид учебной деятельности, в которой количество и качество элементов знаний и умений ученика доводятся до должного уровня (среднего, эталонного, возможного), составляющего цель обучения.

Обучение, которое, обеспечивая полноценное усвоение знаний, формирует учебную деятельность и тем самым непосредственное влияет на умственное развитие, и есть развивающее обучение [26, 5].

Развивающее обучение – теория обучения, разработанная Д.Б. Элькониным и В.В. Давыдовым. Опорные точки этой теории: введение в обучение высших форм мышления, включая и теоретическое; реализация деятельностного подхода в целях саморазвития, реализации творческого потенциала учащихся, а также их умственного, эстетического, нравственного и физического воспитания.

В течение длительного времени концепции развивающего обучения отечественных психологов и педагогов (В.В. Давыдова, Л.В. Занкова, И.Я. Лернера и др.) только назывались в учебниках по педагогике. В последнее десятилетие ситуация изменилась: теоретики и практики отечественного образования все больше внимания уделяют проблемам развивающего обучения. Им посвящаются научные труды. Вопросы интеллектуального, нравственного и физического развития школьников сегодня становятся все актуальнее. Более того, одним из основных принципов реформирования российской школы провозглашен принцип развивающего образования.

Термин «развивающее обучение» обязан своим происхождением В.В. Давыдову [7;11]. Введенный для обозначения ограниченного круга явлений

он довольно скоро вошел в массовую педагогическую практику. Сегодня его употребление столь разнообразно, что требуется специальное исследование для уяснения его современного значения.

Методологическими предпосылками практики развивающего обучения послужили следующие фундаментальные положения, выдвинутые Л.С. Выготским:

- понятие о движущих силах психического развития;
- категории «зона ближайшего развития» и «возрастные новообразования»;
- положение о неравномерности хода и кризисных периодах развития;
- понятие механизма интериоризации;
- положение о социальной ситуации развития;
- представление о деятельностном характере развития;
- концепция знакового опосредствования развития психики;
- положение о системно-смысловом строении и развитии сознания [2;7].

Реализация развивающего обучения требует специальной организации учебного процесса. Для этого необходимо не только хорошо знать содержание школьных программ, владеть современными методами обучения, но и обладать психологическими знаниями, позволяющими целенаправленно формировать учебную деятельность с учетом закономерностей умственного развития, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся [22;17].

Цель развивающего обучения – формирование у детей основ теоретического мышления (или более широко основ теоретического сознания, к основным формам которого наряду с наукой относятся искусство, нравственность, право, религия и политика). Теоретическое мышление – это способность человека понимать суть явлений и действовать в соответствии с этой сутью.

В отечественной педагогике наиболее известными принципами развивающего обучения являются принципы Л.В. Занкова и принципы В.В. Давыдова.

Л.В. Занков, ставя задачу интенсивного развития школьников, критически оценивает неправомерное, с его точки зрения, облегчение учебного материала, неоправданно медленный темп его изучения и однообразные повторения [3;14]. В то же время и сам учебный материал характеризуется Л.В. Занковым «скудостью теоретических знаний, их поверхностным характером, подчинением привитию навыков». Развивающее обучение, по Л.В. Занкову, и направлено, прежде всего, на преодоление этих недостатков обучения. В разработанной экспериментальной системе развивающего обучения, по Л.В. Занкову, заложены следующие принципы:

– принцип обучения на высоком уровне трудности. Его реализация предполагает соблюдение меры трудности, преодоление препятствий, осмысление взаимосвязи и систематизацию изучаемых явлений (содержание этого принципа может быть соотнесено с проблемностью в обучении);

– принцип ведущей роли теоретических знаний, согласно которому отработка понятий, отношений, связей внутри учебного предмета и между предметами не менее, важна, чем отработка навыков (содержание этого принципа может быть соотнесено со значимостью понимания общего принципа действия);

– принцип осознания школьниками собственного учения. Он направлен на развитие рефлексии, на осознание самого себя как субъекта учения (содержание этого принципа может быть соотнесено с развитием личностной рефлексии, саморегуляции);

– принцип работы над развитием всех учащихся. Согласно ему, должны быть учтены индивидуальные особенности, но обучение должно развивать всех, ибо «развитие есть следствие обучения» (содержание этого

принципа может быть соотнесено с гуманизацией образовательного процесса).

Отличительными чертами системы Л.В. Занкова являются: направленность на высокое общее развитие школьников (это стержневая характеристика системы); высокий уровень трудности, на котором ведется обучение; быстрый темп прохождения учебного материала, резкое повышение удельного веса теоретических знаний.

Данная система обучения развивает мышление, эмоциональную сферу учащихся, учит понимать и выявлять общий смысл, основное содержание читаемого [7;17].

Развивающее обучение по системе В.В. Давыдова.

Система развивающего обучения В.В. Давыдова противопоставлена им существующей системе обучения прежде всего по принципиальному направлению познания, познавательной деятельности школьника. Как известно, существующее обучение преимущественно направлено от частного, конкретного, единичного к общему, абстрактному, целому; от случая, факта к системе; от явления к сущности. Развивающееся в ходе такого обучения мышление ребенка названо В.В. Давыдовым эмпирическим. В общем теоретическом контексте работ Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина В.В.

Давыдов поставил вопрос о возможности теоретической разработки новой системы обучения с направлением, обратным традиционному: от общего к частному, от абстрактного к конкретному, от системного к единичному.

Развивающееся в процессе такого обучения мышление ребенка названо В.В. Давыдовым теоретическим, а само такое обучение – развивающим. При этом В.В. Давыдов опирается на исходные положения Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина относительно того, что ведущая значимость обучения в умственном развитии выражается, прежде всего,

через содержание усваиваемых знаний (Д.Б. Эльконин), производным от которого являются методы (или способы) организации обучения. В.В.

В.В. Давыдов приводит характеристику теоретического знания, получаемого в результате содержательного абстрагирования и обобщения. Оно составляет основы развивающего обучения. Подчеркивается важность мыслительного действия анализа (и соответственно синтеза), а не только сравнения и преобразования для установления генетически исходного основания и связи всех свойств для выявления и обработки обобщенного способа умственной деятельности.

Еще одно не менее важное отличие теоретического знания состоит в том, что при его формировании вскрываются, устанавливаются связи всеобщего и единичного, связи внутри целостной системы, понимание ее сущности, что предполагает активную мыслительную деятельность (а не только представление). И третье, что необходимо подчеркнуть, – форма существования теоретического знания. В теории В.В. Давыдова это, прежде всего, способы умственной деятельности, обобщенные способы действий.

Такое понимание теоретического знания и основного направления обучения как восхождения от абстрактного к конкретному основывается на иной, собственно психологической интерпретации существующих дидактических принципов. Так, В.В. Давыдов, рассмотрев общедидактические принципы сознательности, наглядности, преемственности, доступности, научности, утверждает другую, собственно психолого-педагогическую их природу [2;14].

Во-первых, принцип преемственности трансформируется в принцип качественного различия стадий обучения, каждая из которых соотносится с разными этапами психического развития. Во-вторых, принцип доступности трансформируется в принцип развивающего обучения, наполняясь новым содержанием, «когда можно закономерно управлять темпами и содержанием развития посредством организации обучающего воздействия». В-третьих, принцип сознательности имеет новое содержание как принцип

деятельности. При этом ученики получают сведения не в готовом виде, а лишь выясняя, устанавливая условия их происхождения как способов деятельности. Этот третий принцип послужил основой (В.В. Давыдов, В.В. Рубцов) для формирования новой модели обучения как преобразующе-воспроизводящей деятельности обучающихся. В-четвертых, принцип наглядности фиксируется В.В. Давыдовым как принцип предметности. Реализуя этот принцип, обучающийся должен выявить предмет и представить его в виде модели. Это существенная характеристика преобразующе-воспроизводящей деятельности обучения, когда модельное, знаково-символическое представление ее процесса и результата занимают значительное место.

Развивающее обучение в учебной деятельности на основе усвоения содержания учебных предметов должно разрабатываться в соответствии с ее структурой и особенностями. В.В. Давыдов формулирует основные положения, характеризующие не только содержание учебных предметов, но и те умения, которые должны быть сформированы у учащихся при усвоении этих предметов в учебной деятельности:

1. Усвоение знаний, носящих общий и абстрактный характер, предшествует знакомству учащихся с более частными и конкретными знаниями; последние выводятся учащимися из общего и абстрактного как из своей единой основы.

2. Знания, конституирующие данный учебный предмет или его основные разделы, учащиеся усваивают в процессе анализа условий, их происхождения, благодаря которым они становятся необходимыми.

3. При выявлении предметных источников тех или иных знаний учащиеся должны уметь, прежде всего, обнаруживать в учебном материале генетически исходное, существенное, всеобщее отношение, определяющее содержание и структуру объекта данных знаний.

4. Это отношение учащиеся воспроизводят в особых предметных, графических или буквенных моделях, позволяющих изучать его свойства в чистом виде.

5. Учащиеся должны уметь конкретизировать генетически исходное, всеобщее отношение изучаемого объекта в системе частных знаний о нем в таком единстве, которое обеспечивает мысленные переходы от всеобщего к частному и обратно.

6. Учащиеся должны уметь переходить от выполнения действий в умственном плане к выполнению их во внешнем плане и обратно[7;14].

Развивающее обучение по системе Д.Б. Эльконина-В.В. Давыдова, внедренное в практику школьного обучения, получило всестороннюю интерпретацию в работах Л.И. Айдаровой, А.Д. Марковой, В.В. Рубцова, А.З. Зака, В.В. Репкина, М.М. Разумовской, Г.Г. Граник и др. Сама идея развивающего обучения кратко воплотилась в экспериментальных системах обучения Д.Н. Богоявленского, С.Ф. Жуйкова, М.Ф. Косиловой, И.Я. Каплуновича, Б.Е. Хаева, а также в опыте работы Т.В. Некрасовой, Г.Н. Кудиной, Р.Г. Мильруда и др. В представленной Л.В. Тарасовым «Новой модели общего образования. Экология и диалектика», по сути, также используются основные положения развивающего обучения Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова. Все это свидетельствует о том, что развивающее обучение действительно представляет собой управление учителем психическим развитием ученика, обладая потенциальными возможностями и перспективами широкого внедрения в практику обучения.

1.2. Понятие и виды педагогических технологий

Особенность федеральных государственных образовательных стандартов общего образования - их деятельностный характер, который ставит главной задачей развитие личности ученика. Современное образование отказывается от традиционного представления результатов

обучения в виде знаний, умений и навыков; формулировки ФГОС указывают на реальные виды деятельности.

Поставленная задача требует перехода к новой системно-деятельностной образовательной парадигме, которая, в свою очередь, связана с принципиальными изменениями деятельности учителя, реализующего новый стандарт. Также изменяются и технологии обучения, внедрение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) открывает значительные возможности расширения образовательных рамок по каждому предмету в общеобразовательном учреждении, в том числе и по истории и обществознанию.

В этих условиях традиционная школа, реализующая классическую модель образования, стала непродуктивной. Передо мной, как и перед моими коллегами, возникла проблема – превратить традиционное обучение, направленное на накопление знаний, умений, навыков, в процесс развития личности ребенка[13;19].

Уход от традиционного урока через использование в процессе обучения новых технологий позволяет устранить однообразие образовательной среды и монотонность учебного процесса, создаст условия для смены видов деятельности обучающихся, позволит реализовать принципы здоровьесбережения. Рекомендуется осуществлять выбор технологии в зависимости от предметного содержания, целей урока, уровня подготовленности обучающихся, возможности удовлетворения их образовательных запросов, возрастной категории обучающихся.

Классификация педагогических технологий

В педагогической литературе представлены несколько классификаций педагогических технологий - **В. Г. Гульчевской, В. Т. Фоменко, Т. И. Шамовой и Т. М. Давыденко**. В наиболее обобщенном виде все известные в педагогической науке и практике технологии

систематизировал Г. К. Селевко. Ниже приводится краткое описание классификационных групп, составленное автором системы.

- **По уровню применения** выделяются общепедагогические, частнометодические (предметные) и локальные (модульные) технологии.
- **По философской основе:** материалистические и идеалистические, диалектические и метафизические, научные (сциентистские) и религиозные, гуманистические и антигуманные, антропософские и теософские, прагматические и экзистенциалистские, свободного воспитания и принуждения, и другие разновидности.
- **По ведущему фактору психического развития:** биогенные, социогенные, психогенные идеалистские технологии. Сегодня общепринято, что личность есть результат совокупного влияния биогенных, социогенных и психогенных факторов, но конкретная технология может учитывать или делать ставку на какой-либо из них, считать его основным.

В принципе не существует таких монотехнологий, которые использовали бы только какой-либо один-единственный фактор, метод, принцип -- педагогическая технология всегда комплексна. Однако благодаря своему акценту на ту или иную сторону процесса обучения технология становится характерной и получает свое название.

- **По научной концепции усвоения опыта выделяются:** ассоциативно-рефлекторные, бихевиористские, гештальттехнологии, интериоризаторские, развивающие. Можно упомянуть еще малораспространенные технологии нейролингвистического программирования и суггестивные.
- **По ориентации на личностные структуры:** информационные технологии (формирование школьных знаний, умений, навыков по предметам - ЗУН); операционные (формирование способов умственных действий - СУД); эмоционально-художественные и

эмоционально-нравственные (формирование сферы эстетических и нравственных отношений - СЭН), технологии саморазвития (формирование самоуправляющихся механизмов личности - СУМ); эвристические (развитие творческих способностей) и приходные (формирование действенно-практической сферы - СДП).

- **По характеру содержания и структуры** называются технологии: обучающие и воспитывающие, светские и религиозные, общеобразовательные и профессионально-ориентированные, гуманитарные и технократические, различные отраслевые, частнопредметные, а также монотехнологии, комплексные (политехнологии) и проникающие технологии.

В монотехнологиях весь учебно-воспитательный процесс строится на какой-либо одной приоритетной, доминирующей идее, концепции, в комплексных - комбинируется из элементов различных монотехнологий. Технологии, элементы которых наиболее часто включаются в другие технологии и играют для них роль катализаторов, активизаторов, называют проникающими.

- **По типу организации и управления познавательной деятельностью В. П. Беспалько** предложена такая классификация педагогических систем (технологий). Взаимодействие учителя с учеником (управление) может быть разомкнутым (неконтролируемая и некорректируемая деятельность учащихся), цикличным (с контролем, самоконтролем и взаимоконтролем), рассеянным (фронтальным) или направленным (индивидуальным) и, наконец, ручным (вербальным) или автоматизированным (с помощью учебных средств). Сочетание этих признаков определяет следующие виды технологий (по **В. П. Беспалько** - дидактических систем):

1. *классическое лекционное обучение* (управление - разомкнутое, рассеянное, ручное);

2. *обучение с помощью аудиовизуальных технических средств* (разомкнутое, рассеянное, автоматизированное);
3. *система "консультант"* (разомкнутое, направленное, ручное);
4. *обучение с помощью учебной книги* (разомкнутое, направленное, автоматизированное) - самостоятельная работа;
5. *система "малых групп"* (циклическое, рассеянное, ручное) - групповые, дифференцированные способы обучения;
6. *компьютерное обучение* (циклическое, рассеянное, автоматизированное);
7. *система "репетитор"* (циклическое, направленное, ручное) ~ индивидуальное обучение;
8. *"программное обучение"* (циклическое, направленное, автоматизированное), для которого имеется заранее составленная программа.

В практике обычно выступают различные комбинации этих "монодидактических" систем, самыми распространенными из которых являются:

- *традиционная классическая классно-урочная система Я. А. Коменского*, представляющая комбинацию лекционного способа изложения и самостоятельной работы с книгой (дидахография);
- *современное традиционное обучение*, использующее дидахографию в сочетании с техническими средствами;
- *групповые и дифференцированные способы обучения*, когда педагог имеет возможность обмениваться информацией со всей группой, а также уделять внимание отдельным учащимся в качестве репетитора;
- *программированное обучение*, основывающееся на адаптивном программном управлении с частичным использованием всех остальных видов.

Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Здесь выделяется несколько типов технологий.

а) Авторитарные технологии, в которых педагог является единоличным субъектом учебно-воспитательного процесса, а ученик есть лишь "объект", "винтик". Они отличаются жесткой организацией школьной жизни, подавлением инициативы и самостоятельности учащихся, применением требований и принуждения.

б) Высокой степенью невнимания к личности ребенка отличаются *дидактоцентрические технологии*, в которых также господствуют субъект-объектные отношения педагога и ученика, приоритет обучения перед воспитанием, и самыми главными факторами формирования личности считаются дидактические средства. Дидактоцентрические технологии в ряде источников называют технократическими; однако последний термин, в отличие от первого, больше относится к характеру содержания, а не к стилю педагогических отношений.

в) Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей школьной образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природного потенциала. Личность ребенка в этой технологии не только субъект, но субъект приоритетный; она является целью образовательной системы, а не средством достижения какой-либо отвлеченной цели (что имеет место в авторитарных и дидактоцентрических технологиях). Такие технологии называют еще антропоцентрическими.

Таким образом, Личностно-ориентированные технологии характеризуются антропоцентричностью, гуманистической и психотерапевтической направленностью и имеют целью разностороннее, свободное и творческое развитие ребенка.

В рамках личностно-ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются гуманно-личностные

технологии, технологии сотрудничества и технологии свободного воспитания.

з) Гуманно-личностные технологии отличаются прежде всего своей гуманистической сущностью, психотерапевтической направленностью на поддержку личности, помощь ей. Они, отвергая принуждение, "исповедают" идеи всестороннего уважения и любви к ребенку, оптимистическую веру в его творческие силы.

д) Технологии сотрудничества реализуют демократизм, равенство, партнерство в субъектных отношениях педагога и ребенка. Учитель и учащиеся совместно вырабатывают цели, содержание занятия, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.

е) Технологии свободного воспитания делают акцент на предоставлении ребенку свободы выбора и самостоятельности в большей или меньшей сфере его жизнедеятельности. Осуществляя выбор, ребенок наилучшим способом реализует позицию субъекта, идя к результату от внутреннего побуждения, а не от внешнего воздействия.

ж) Эзотерические технологии основаны на учении об эзотерическом ("неосознаваемом", подсознательном) знании - Истине и путях, ведущих к ней. Педагогический процесс - это не сообщение, не общение, а приобщение к Истине. В эзотерической парадигме сам человек (ребенок) становится центром информационного взаимодействия со Вселенной.

Способ, метод, средство обучения определяют названия многих существующих технологии: догматические, репродуктивные, объяснительно-иллюстративные, программированного обучения, проблемного обучения, развивающего обучения, саморазвивающего обучения, диалогические, коммуникативные, игровые, творческие и др.

По категории обучающихся наиболее важными и оригинальными являются:

- массовая (традиционная) школьная технология, рассчитанная на усредненного ученика;
- технологии продвинутого уровня (углубленного изучения предметов, гимназического, лицейского, специального образования и др.);
- технологии компенсирующего обучения (педагогической коррекции, поддержки, выравнивания и т. п.);
- различные викариологические технологии (сурдо-, орто-, тифло-, олигофренопедагогика);
- технологии работы с отклоняющимися (трудными и одаренными) детьми в рамках массовой школы.

И, наконец, названия большого класса современных технологий определяются содержанием тех модернизаций и модификаций, которым в них подвергается существующая традиционная система.

Монодидактические технологии применяются очень редко. Обычно учебный процесс строится так, что конструируется некоторая полидидактическая технология, которая объединяет, интегрирует ряд элементов различных монотехнологий на основе какой-либо приоритетной оригинальной авторской идеи. Существенно, что комбинированная дидактическая технология может обладать качествами, превосходящими качества каждой из входящих в нее технологий.

Обычно комбинированную технологию называют по той идее (монотехнологии), которая характеризует, основную модернизацию, вносит наибольший вклад в достижение целей обучения. По направлению модернизации традиционной системы можно выделить следующие группы технологий.

а) Педагогические технологии на основе гуманизации и демократизации педагогических отношений. Это технологии с процессуальной ориентацией, приоритетом личностных отношений,

индивидуального подхода, нежестким демократическим управлением и яркой гуманистической направленностью содержания.

К ним относятся педагогика сотрудничества, гуманно-личностная технология **Ш. А. Амонашвили**, система преподавания литературы как предмета, формирующего человека, **Е. Н. Ильина**, и др.

б) Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся. Примеры: игровые технологии, проблемное обучение, технология обучения на основе конспектов опорных сигналов **В. Ф. Шаталова**, коммуникативное обучение **Е. И. Пассова**, и др.

в) Педагогические технологии на основе эффективности организации и управления процессом обучения. Примеры: программированное обучение, технологии дифференцированного обучения (**В. В. Фирсов, Н. П. Гузик**), технологии индивидуализации обучения (**А. С. Границкая, И. Унт, В. Д. Шадриков**), перспективно-опережающее обучение с использованием опорных схем при комментируемом управлении (**С. Н. Лысенкова**), групповые и коллективные способы обучения (**И. Д. Первин, В. К. Дьяченко**), компьютерные (информационные) технологии и др.

г) Педагогические технологии на основе методического усовершенствования и дидактического реконструирования" учебного материала: укрупнение дидактических единиц (УДЕ) **П. М. Эрдниева**, технология "Диалог культур" **В. С. Библера** и **С. Ю. Курганова**, система "Экология и диалектика" **Л. В. Тарасова**, технология реализации теории поэтапного формирования умственных действий **М. Б. Воловича**, и др.

д) Природосообразные, использующие методы народной педагогики, опирающиеся на естественные процессы развития ребенка: обучение по **Л. Н. Толстому**, воспитание грамотности по **А. Кушнису**, технология **М. Монтессори**, и др.

е) Альтернативные: вальдорфская педагогика **Р. Штейнера**, технология свободного труда С: френе, технология вероятностного образования **А. М. Лобка**.

ж) Наконец, примерами *комплексных политехнологий* являются многие из действующих систем авторских школ (из наиболее известных - "Школа самоопределения" **А. Н. Тубельского**, "Русская школа" **И. Ф. Гончарова**, "Школа для всех" **Е. А. Ямбурга**, "Школа-парк" **М. Балабана** и др.).

Весьма интересную классификацию педагогических технологий предложил профессор Ростовского государственного университета **В. Т. Фоменко**:

- *Технологии, предполагающие построение учебного процесса на деятельностной основе.* Традиционное обучение оценивается как малодеятельностное, излишне созерцательное, в противовес чему и используется эта технология.

Она предполагает несколько планов действий:

- предметный план действий;
- внешнеречевой план действий;
- свернутый, или сокращенный план действий, т. е. "про себя".

Обучение, в особенности в старших классах, в большинстве случаев является словесным, и это обстоятельство - один из гносеологических источников формальности знаний учащихся. Чтобы реализовать внешнеречевую деятельность учащихся, новаторы находят выход: запись каждым учеником собственной речи на пленку с последующим прослушиванием. Необходимо помочь учащимся пересмотреть свое отношение к домашней работе (прочитав сложный материал, проложи, пересказывая, тропу в буреломе понятий, событий, фактов, с которыми только что имел дело при выполнении домашней работы).

Действия "про себя" - это план таких действий, которые сжимают, уплотняют в сознании ребенка информацию в более емкие категории.

Реализации такого плана действий, т. е. "про себя", должна способствовать компьютерная оснащенность учебного процесса (управление мыслительной деятельностью посредством компьютера-переходящее в самоуправление). Поэтому необходимо внедрять компьютерные учебные программы - в этом надежда на улучшение дела.

Характеризуя же технологию в целом, надо подчеркнуть, что все три плана действий должны быть сбалансированы и представлены в нашем бескомпьютерном пока обучении.

- ***Технология, предполагающая построение учебного процесса на концептуальной основе.***

Концептуальная основа предполагает:

- вычленение единой основы;
- вычленение сквозных идей курса;
- вычленение межпредметных идей.

Истинный учитель приходит на урок с гибкой моделью предстоящего процесса в голове, которой и предусматривается динамическая дозировка содержания с дифференциацией на более существенное и менее существенное. Для чего она необходима? Освоенное ребенком ключевое понятие есть та "вершина", с которой хорошо обзревается все поле фактов, охватываемое этим понятием, оно становится ориентиром действий высокого уровня обобщений.

Рассматриваемая технология означает вычленение сквозных идей учебного процесса. Это необходимо для того, чтобы не было перекосов в пределах такой крупной единицы образовательного процесса, как учебный курс. Хотя перекосяк на отдельном уроке не страшен. Вспомним В. А. Сухомлинского, его слова о том, что не тот урок хорош, который прошел строго по плану, а тот, на котором, возможно, были отклонения от плана, но который учитель смог адаптировать к возникшей ситуации процесса. Допущенный учителем в силу ситуации "перекосяк" урока в одну сторону может быть исправлен "перекосяком" другого урока в иную сторону, так что

общая равнодействующая процесса будет "правильной". Если же допущен "перекоc" учебного курса, это плохо.

Наконец, рассматриваемая технология предписывает вычленение межпредметных идей. Итогом рассматриваемого построения учебного процесса являются особо ценные, межсистемные способы мышления (здесь необходимы интегрированные курсы).

- ***Технология, предполагающая построение учебного процесса на крупноблочной основе.***

Такая технология является альтернативной тем технологиям, которые ориентируют на последовательное построение обучения. Последнее хорошо иллюстрируется таким примером, как последовательное изучение личных, определенно-личных, обобщенно-личных, неопределенно-личных, безличных предложений в курсе русского языка. Оно осуществляется в течение целого ряда уроков. Поскольку между предложениями можно усмотреть закономерность - нарастание определенности, то это позволяет все предложения изучать на одном уроке, что даст лучшие результаты.

Крупноблочная технология (научная разработка **Н. Эрдниева** и **В. Шаталова**) предполагает ряд интересных в дидактическом отношении приемов; например, объединение нескольких правил, определений, характеристик в одном определении, одной характеристике, что увеличивает их информационную емкость.

Этой технологией предъявляются свои требования к использованию в обучении наглядных средств. Речь идет о сбережении во времени и пространстве ассоциативно связанных схем, чертежей, диаграмм. На этом (симметрия, полусимметрия, асимметрия) основаны получившие распространение опорные сигналы. Объединение материала в очень крупные блоки (вместо 80-100 учебных тем - 7- 8 блоков) может привести к новой организационной структуре учебного процесса. Вместо урока основной организационной единицей может стать учебный день (биологический, литературный). Создается возможность более глубокого

погружения учащихся в изучаемый предмет. Четыре урока, например, литературы по 30 минут. У **М. Щетинина** трижды-четырежды повторяются в течение учебного года предметные недели.

- ***Технология, предполагающая построение учебного процесса на опережающей основе.***

Классическая дидактика ориентирована на обучение от известного к неизвестному: иди, так сказать, вперед, глядя назад. Новая дидактика, не отрицая пути движения от известного к неизвестному, в то же время обосновывает принцип перекрестной деятельности учителя, на линии которой располагаются опережающие задания, опережающие наблюдения и опережающие эксперименты как разновидности опережающих заданий, изложенных с элементами опережения. Перечисленное в совокупности называют опережением; оно способствует эффективной подготовке учащихся к восприятию нового материала, активизирует их познавательную деятельность, повышает мотивацию учения, выполняет другие педагогические функции.

Идею опережения, положенную в основу обучения **С. Лысенковой**, **С. Соловейчик** назвал гениальной. В отличие от двухлинейной логической структуры урока, характерной для крупноблочного обучения, опережающая технология имеет трехлинейную структуру урока. Урок, построенный на опережающей основе, включает как изучаемый и пройденный, так и будущий материал. Складывается новая для дидактики система понятий, раскрывающая сущность опережения: частота опережений, длина или дальность опережения (ближнее опережение - в пределах урока, среднее - в пределах системы уроков, дальнее - в пределах учебного курса, межпредметные опережения).

Способный и опытный учитель видит будущее, знает не только свой предмет, каким-то шестым чувством чувствует, как настроены его ученики, стремится работать по опережающей системе.

- ***Технология, предполагающая построение учебного процесса на проблемной основе.***

Распространенные объяснительно-репродуктивные технологии не в состоянии обеспечить развитие и саморазвитие учащихся. Они могут дать приращение знаний, умений, навыков, но не приращение развития. Чтобы обеспечить развитие, необходимо ввести учебный процесс "в зону ближайшего развития" (**Л. Выготский, Л. Занков**). Этим и обладает проблемное обучение. Оно предполагает наличие особого, внутренне-противоречивого, проблемного содержания; но чтобы обучение приобрело проблемный характер, этого недостаточно.

Проблемы с объективной необходимостью должны возникнуть в сознании учащихся через проблемную ситуацию.

Проблемная технология предполагает раскрытие того способа, который приведет к проблемному знанию. Следовательно, ученик должен уходить с урока с проблемой.

Обратим лишь внимание на то, что логическая структура проблемного урока имеет не линейный характер (одно-, двух-, трехлинейный), а более сложный - спиралеобразный, "криволинейный" вид. Логика учебного процесса здесь проявляется очень зримо. Если в начале урока, предположим, поставлена проблема, а последующий ход урока будет направлен на разрешение проблемы, то учителю и учащимся периодически придется возвращаться к началу урока, к тому, как была поставлена проблема.

- ***Технология, предполагающая построение учебного материала на личностно-смысловой и эмоционально-психологической основе ,*** оказалась наименее научно разработанной.

Личностно-смысловая организация учебного процесса предполагает создание эмоционально-психологических установок. Прежде чем изучать, например, теоретический материал, учитель посредством ярких образов воздействует на эмоции детей, создавая у них отношение к тому, о чем

пойдет речь. Учебный процесс оказывается личностно-ориентированным. Снова вспомним **В. А. Сухомлинского**, писавшего, что "чтение есть прежде всего человеческие отношения, а подлинное обучение характеризуется обстановкой эмоционального пробуждения разума".

В педагогический инструментарий этой технологии входит создание эмоционально-психологических установок посредством ярких образов. Технология предполагает создание эмоционально-психологического фона, на котором разворачивается основное содержание урока; в ряде точек она пересекается с известными методами: внушения, погружения, мозговой атаки. В качестве педагогического фактора используется высший класс эмоций - интеллектуальные и нравственные эмоции.

- ***Технология, предполагающая построение учебного процесса на альтернативной основе.***

Одно из правил этой технологии гласит: излагай несколько точек зрения, подходов, теорий как истинные (в то время как истинной среди них является лишь одна точка зрения, теория, один подход).

- ***Технология, предполагающая построение учебного процесса на ситуативной, прежде всего на игровой основе.***

Наблюдается слишком большой разрыв между академической и практической деятельностью, имитирующей реальную действительность и тем самым помогающей вписать учебный процесс в контекст реальной жизнедеятельности детей.

- ***Технология, предполагающая построение учебного процесса на диалоговой основе.***

Диалогу, как известно, противостоит все еще имеющий широкое распространение учительский монолог. Ценность диалога в том, что вопрос учителя вызывает у учащихся не только и не столько ответ, сколько, в свою очередь, вопрос. Учитель и учащиеся выступают на равных. Смысл диалога, таким образом, в том, что субъект-субъектные отношения реализуются на уроке не только в знаковой, но и в нравственно-этической сфере.

Технология, предполагающая построение учебного процесса на взаимной основе.

Это коллективные способы обучения, о которых подробно речь пойдет ниже.

- *Технологии, построенные на алгоритмической основе (М.Ланда).*
- *Технологии, построенные на программированной основе (В. Беспалько).*

Весь этот "веер" технологий может раскрываться и складываться в руках опытного педагога, потому что условия их применимости зависят от множества факторов; к тому же технологии между собой тесно взаимосвязаны.

Система развивающего обучения поощряет коллективное мышление, диалог, дискуссию, проблемные задания. На таком уроке, учитель - не лектор, а друг, открытый для ученика, руководитель, контролирующий процесс, своеобразный регулировщик поиска. Роль образования на современном этапе развития России определяется задачами ее перехода к демократическому и правовому государству, к рыночной экономике, необходимостью преодоления опасности отставания страны от мировых тенденций экономического и общественного развития.

В условиях реализации требований ФГОС наиболее актуальными становятся технологии:

Технология развития критического мышления

Конструктивную основу «технологии критического мышления» составляет базовая модель трех стадий организации учебного процесса:

Технология развития критического мышления дает учителю:

-умение создать в классе атмосферу открытости и ответственного сотрудничества;

-возможность использовать модель обучения и систему эффективных методик, которые способствуют развитию критического мышления и самостоятельности в процессе обучения;

-стать практиками, которые умеют грамотно анализировать свою деятельность;

-стать источником ценной профессиональной информации для других учителей[12;17].

Проектная технология

Цель технологии - стимулировать интерес учащихся к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность, предусматривающим решение этих проблем, умение практически применять полученные знания.

Суть проектной методики заключается в том, что ученик сам должен активно участвовать в получении знаний.

Структура учебного проекта

Кратко и содержательно определил структуру проекта И. С. Сергеев в методическом пособии «Как организовать проектную деятельность».

Проект — это «пять «П»»:

Проблема (постановка проблемы, компоненты которой требуют решения).

Проектирование (планирование деятельности).

Поиск информации (сбор, систематизация, структурирование информации).

Продукт (изготовление, оформление продукта).

Презентация (выбор формы, подготовка и презентация, а также самооценка и самоанализ).

Шестое «П» проекта — его портфолио, то есть папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта, в том числе черновики, планы, промежуточные отчеты и другое[15;17].

Технология развивающего обучения

В развивающем обучении педагогические воздействия опережают, стимулируют, направляют и ускоряют развитие наследственных данных личности. В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание,

планирование и организацию, реализацию целей и анализ результатов деятельности. Каждый из этапов вносит свой специфический вклад в развитие личности.

В развивающем обучении ребенок является полноценным субъектом деятельности. Чрезвычайно важной проблемой в этой гипотезе является мотивация деятельности ребенка-субъекта.

Технология проблемного обучения

Технология проблемного обучения предполагает организацию под руководством учителя самостоятельной поисковой деятельности учащихся по решению учебных проблем, в ходе которых у учащихся формируются новые знания, умения и навыки, развиваются способности, познавательная активность, любознательность, эрудиция, творческое мышление и другие личностно значимые качества[21;19].

Проблемная ситуация в обучении имеет обучающую ценность только тогда, когда предлагаемое ученику проблемное задание соответствует его интеллектуальным возможностям, способствует пробуждению у обучаемых желания выйти из этой ситуации, снять возникшее противоречие.

В качестве проблемных заданий могут выступать учебные задачи, вопросы, практические задания и т. п.

Технология проблемного диалога

Для технологии проблемного диалога ключевым является понятие «творчество».

Таблица 2 – Схема технологии проблемного диалога

Технология проблемного диалога				Традиционная методика
Методы введения знаний	Методы постановки проблемы	Побуждающий от проблемной ситуации диалог	Подводящий к теме диалог	Сообщение темы
	Методы поиска решения	Побуждающий к гипотезам диалог	Подводящий к знанию диалог	Сообщение знания
Задания на воспроизведение знаний		Продуктивные задания		Репродуктивные задания

Таким образом, технология проблемного диалога действительно обеспечивает достижение установленных результатов и является эффективным средством реализации ФГОС третьего поколения, что и требовалось доказать.

Игровые технологии

Использование такой формы обучения решает следующие задачи:

-Осуществляет более свободные, психологически раскрепощённый контроль знаний.

-Исчезает болезненная реакция учащихся на неудачные ответы.

-Подход к учащимся в обучении становится более деликатным и дифференцированным.

Всё это говорит об эффективности обучения в процессе игры, которая является профессиональной деятельностью, имеющей черты, как учения, так и труда.

Кейс – технология

Кейс-технологии объединяют в себе одновременно и ролевые игры, и метод проектов, и ситуативный анализ.

Кейс технологии противопоставлены таким видам работы, как повторение за учителем, ответы на вопросы учителя, пересказ текста и т.п. Кейсы отличаются от обычных образовательных задач (задачи имеют, как правило, одно решение и один правильный путь, приводящий к этому решению, кейсы имеют несколько решений и множество альтернативных путей, приводящих к нему).

Кейс-технология – это интерактивная технология обучения, на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленная не столько на освоение знаний, сколько на формирование у учащихся новых качеств и умений.

Технология творческих мастерских

Одним из альтернативных и эффективных способов изучения и добывания новых знаний, является *технология мастерских*. Она представляет, собой альтернативу классно – урочной организации учебного

процесса. В ней используется педагогика отношений, всестороннее воспитание, обучение без жёстких программ и учебников, метод проектов и методы погружения, безоценочная творческая деятельность учащихся.

Актуальность технологии заключается в том, что она может быть использована не только в случае изучения нового материала, но и при повторении и закреплении ранее изученного.

Мастерская – это технология, которая предполагает такую организацию процесса обучения, при которой учитель – мастер вводит своих учеников в процесс познания через создание эмоциональной атмосферы, в которой ученик может проявить себя как творец[19;16].

Технология модульного обучения

Модульное обучение возникло как альтернатива традиционному обучению. Семантический смысл термина "модульное обучение" связан с международным понятием "модуль", одно из значений которого – функциональный узел. В этом контексте он понимается как основное средство модульного обучения, законченный блок информации.

Модульное обучение – альтернатива традиционного обучения, оно интегрирует все то прогрессивное, что накоплено в педагогической теории и практике.

Модуль – это целевой функциональный узел, в котором объединено: учебное содержание и технология овладения им в систему высокого уровня целостности.

Модульная технология имеет важное значение при построении исторической вертикали, освещении исторической проблемы на протяжении нескольких веков. Например, «История крепостного права в России», «История освободительного движения в России», «Этапы формирования абсолютной монархии в России» и т.д [17;15].

Здоровьесберегающие технологии

Организация учебной деятельности с учетом основных требований к уроку с комплексом здоровьесберегающих технологий.

Применение таких технологий помогает сохранению и укреплению здоровья школьников; предупреждение переутомления учащихся на уроках; улучшение психологического климата в детских коллективах; приобщение родителей к работе по укреплению здоровья школьников; повышение концентрации внимания; снижение показателей заболеваемости детей, уровня тревожности.

Традиционная технология

Отличительными признаками традиционной классно-урочной технологии являются:

- учащиеся приблизительно одного возраста и уровня подготовки составляют группу, которая сохраняет в основном постоянный состав на весь период обучения;
- группа работает по единому годовому плану и программе согласно расписанию;
- основной единицей занятий является урок;
- урок посвящен одному учебному предмету, теме, в силу чего учащиеся группы работают над одним и тем же материалом;
- работой учащихся на уроке руководит учитель: он оценивает результаты учебы по своему предмету, уровень обученности каждого ученика в отдельности[13;18].

Итак, «современная педагогическая технология» - понятие комплексное, включающее в себя множество элементов. Прежде всего, это организация системного подхода создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учётом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящего своей задачей оптимизацию форм образования.

Глава II Анализ педагогических технологий на уроках истории и обществознания

2.1. Технология межпредметной деятельности на уроках истории

Одним из приоритетных направлений современного российского образования является формирование интеллектуально развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением и целостным представлением о мире, владеющей принципами компетентного подхода в условиях информационного общества. На достижение этого результата направлено применение различных педагогических технологий и инновационных подходов, которые активно внедряются в школьную практику и, в зависимости от методической проработанности, системности использования и эффективности применения, дают положительный образовательный результат[12;19].

В российском образовании накоплен значительный опыт использования интегративного подхода к обучению.

Так, наиболее распространёнными являются следующие варианты интеграции:

- проведение интегрированных уроков;
- создание циклов (блоков) уроков, объединяющих материал одного (внутрипредметная интеграция) или нескольких предметов (межпредметная интеграция) с сохранением их независимого существования;
- введение новых предметов и спецкурсов, обновляющих содержание внутри одного или нескольких предметов;
- использование различных интегративных технологий[19;20].

Для того чтобы обеспечить эффективную интеграцию учебных предметов, необходимо осуществить ряд последовательных шагов:

- определить достаточно близкие области для изучения в выбранных предметах;
- продумать структуру и принципы осуществления межпредметной деятельности;
- согласовать методические приёмы, формы обучения и требования к основным видам деятельности учащихся в рамках нескольких предметов.

Выполнение перечисленных шагов позволит учителю правильно определить внутрипредметные связи и взаимодействия, а от этого уже будет зависеть возможность учащихся овладеть сложными способами деятельности и применить их на практике.

В целом используемые задания можно условно разделить на несколько типов, например, такие:

- сравнение исторического документа и художественного текста;
- сопоставление эпизода, образа в художественном произведении;
- понимание закономерностей историко-литературного процесса и причинно-следственных связей происходящих событий и явлений[11;18].

Рассмотрим некоторые варианты межпредметных заданий каждого типа.

Сравнение описания исторического события, явления, личности в художественном тексте с тем, как они представлены в историческом документе, летописи, хронике. Главная задача, решаемая при выполнении таких заданий — понять, чем взгляд художника отличается от взгляда историка. Например:

Летопись и современные историки о Крещении Руси

Прочитайте внимательно летописный рассказ и мнения историков XIX—XX вв. о принятии христианства.

Определите, какие причины принятия христианства киевским князем Владимиром выделяет летописец, а какие — современная историческая наука?

Какие последствия принятия христианства подчеркиваются в летописи, а какие — современной исторической наукой? Насколько велико различие в оценках этого события летописцем и историком, почему?

Важно отметить, что подобные вопросы ученики в дальнейшем приучаются задавать самостоятельно уже самим себе, когда речь заходит о выполнении схожих по типу заданий.

Сопоставление эпизода, образа, детали в художественном произведении, историческом документе. Задания такого плана носят исследовательский характер и развивают навыки анализа информации на межпредметном уровне. Чаще всего они предлагаются ученикам после их знакомства с текстом, но можно сделать и наоборот.

Понимание закономерностей историко-литературного процесса, причинно-следственных связей происходящих событий и явлений. В данном случае учащимся важно понять, в какие художественные формы облекались идеи времени и как они связывались с предшествующими и последующими звеньями историко-литературного процесса, каким образом возникшие традиции, изменяясь во времени, хранят память об истоках[13;67].

Понимание исторической эпохи требует привлечения различных источников, отражающих взгляды людей, их позиции и оценки произошедших событий. Наиболее привлекательными для изучения в данном контексте являются переходные, переломные эпохи, заключающие в себе массу противоречий и проблем (деятельность Петра I, дворцовые перевороты). Для их разрешения необходимо владеть навыком интерпретации исторических источников, уметь соотносить исторические события с их отражением в произведениях литературы.

Понимание исторических событий достигается, в частности, за счёт того, что учитель организует на уроке работу с различным текстовым материалом.

Ярким примером синтеза истории и литературы является тема исторического прошлого русского народа, которая сильнее всего звучит, пожалуй, на уроках, посвященных былинным богатырям, защищавшим русскую землю. Здесь необходимо включение не только материала исторического, но и связь с живописью. Историческая тема в картинах Васнецова, Репина, Сурикова, "Богатырская симфония" и "Князь Игорь" Бородина, героическая тематика русских былин становятся предлогом для глубокого образно – поэтического понимания национальной истории. Еще

одним примером могут служить произведения писателей о Великой Отечественной войне. На таких уроках литература неразрывно связана с историей, а включение живописи в урок будет активно воздействовать на эстетическое восприятие материала школьниками[17;34].

Школьная программа по литературе не предусматривает раскрытия взаимосвязей литературы и обществознания, тем не менее, наблюдается связь в рассмотрении многих вопросов. На примере героев литературных произведений учащиеся обсуждают вопросы межличностных отношений, рассматривают темы: личность и мораль, долг и ответственность, нравственная культура человека, семья и брак, преступления и проступки, человек и природа и др. Дети не только говорят о характерах героев произведений, но и сравнивают их поведение, стиль жизни с существующими нормами в современном обществе, опираясь на свой личный опыт.

Необходимой частью межпредметной деятельности является организация и проведение межпредметного контроля. Такие работы проводятся во всех параллелях 3–4 раза в год и преследуют решение сразу нескольких задач:

- закрепление знаний;
- определение уровня сформированности общеучебных навыков;
- освоение учащимися новых способов образовательной деятельности;
- реализация учащимися компетентностных качеств;
- проявление учащимися комплексного видения проблемных ситуаций.

Тем самым такие работы выполняют не только функцию контроля, но, что гораздо важнее, ещё и обучающую и развивающую функции. Так, в 7 классе проводятся такие межпредметные контрольные работы, как :«Пётр I как историческое лицо и петровский миф»; в 8 классе «Общественно-политические преобразования в России 19 в. и их отражение в литературе и искусстве»; в 9 классе «Великая Отечественная война в литературе».

Еще одним важным элементом рассматриваемой системы межпредметной деятельности является проведение интегрированных уроков.

Методика подготовки к проведению интегрированных уроков включает в себя ряд этапов:

1. Аналитический.

2. Установочный. В рамках этого этапа преподавателям необходимо произвести отбор материала к уроку, предварительно скорректировав его тему. Здесь также есть свои сложности, в первую очередь проблема соотношения исторического и литературного содержания.

3. Предварительный.

Формы проведения интегрированного урока могут быть самыми разными. Это зависит от содержания материала, особенностей группы, взглядов самого учителя на методику преподавания предмета.

Возможные темы интегрированных уроков:

- «Искусство Древней Греции» (история, литература);
- «Мир и человек в русской мифологии» (история, литература);
- «Береги честь смолоду» (история-тема «Движение декабристов», обществознание- тема «Духовный мир личности», литература- Пушкин «Капитанская дочка»);
- «Общество, власть и личность» (история, обществознание и литература);
- «Война и мир» (история, литература-Толстой «Война и мир» или Шолохов «Тихий Дон») [11;16].

Отличительной особенностью подобных уроков является то, что все предлагаемые в их рамках задания носят исключительно межпредметный характер, что является хорошей подготовкой учащихся к межпредметным семинарским занятиям в старшей школе.

Подводя итог можно сказать, что межпредметная деятельность позволяет решать задачи обучения на качественно новом уровне, формируя в сознании учащихся основы гуманистического мировоззрения. Именно поэтому межпредметные связи, являясь важным условием для обучения и воспитания школьников, обеспечивают при этом существенные результаты:

- развитие аналитического и образного мышления школьников;
- создание условий для практического применения знаний и навыков;
- расширение деятельностного компонента в образовательном процессе;
- формирование у учащихся целостного представления о мире;
- формирование толерантной личности[14;19].

Активное использование интеграции в учебной деятельности является своеобразным ответом на интеграционные процессы, характерные для современного общества.

Уроки, на которых демонстрируется связь истории и литературы развивают нравственную культуру, творческие способности учащихся. Ученики становятся более самостоятельными в своих суждениях, имеют свою точку зрения и умеют аргументированно её отстаивать. А самое главное – у ребёнка развивается эмоциональная сфера, его чувства, душа. Думающий и чувствующий человек – это и есть тот человек, воспитать которого мы стремимся. Интеграция помогает ученику видеть богатство и разнообразие мира.

Среди современных технологий обучения особое место занимает интеграционная технология, которая обеспечивает связь разнопредметных знаний и умений, различных видов деятельности на уровне: учебных тем, учебных проблем, уроков, других форм организации обучения. На примере интегрированного урока истории и литературы можно выстроить систему межпредметной работы. Для начала необходимо учесть специфику этих гуманитарных предметов. История раскрывает пространственно - временные и причинно – следственные связи. Литература помогает ощутить историческое пространство, закреплённое в слове, в художественных образах.

Задания, которые предлагаются выполнить студентам можно разделить на несколько типов:

- сравнение исторического документа и художественного текста;

-сопоставление эпизода и образа в художественных произведениях и исторических документов;

-понимание закономерностей, историко-литературного процесса. Рассмотрим некоторые варианты межпредметных заданий каждого типа на уроке, тема которого «Россия 1812 г. в историческом и художественном осмыслении». Урок является обучающим в плане освоения новой формы работы. В ходе урока студентам предлагается изучить несколько отрывков из писем Наполеона и Александра I друг другу, фрагменты мемуаров самого Наполеона и отрывок из главы "Евгения Онегина" "Напрасно ждал Наполеон..", отрывок из «Войны и мир» Толстого, отрывки из «Письма русского офицера» Ф. Глинка[12;19].

Далее перед учащимися ставится задача:

- сравнить исторический документ и художественный текст;
- сопоставить эпизод и образ в художественных произведениях и исторических документов;
- понять историко-литературный процесс;
- терминологически грамотно оформить свои мысли.

По аналогичной схеме был проведен интегрированный урок "Из искры возгорится пламя..." (о подвиге декабристов в их деятельности и творчестве) В начале урока студентам предлагались вопросы для фронтальной беседы, например, «Почему первые тайные общества декабристов возникли в России после 1812 года?», «Какая из программ Северного или Южного общества, была наиболее реалистична в условиях того времени?» Далее следовал рассказ о зарождении нового течения в литературе – гражданской лирики и практическая работа. Перед студентами ставилась задача изучить самостоятельно творчество декабристов К. Рылеева, А. Одоевского, В. Кюхельбекера и ответить на вопросы:

- каким событиям царствования Александра I посвящены эти строки?
- действительно ли лирика поэтов- декабристов является отражение событий, происходящих в России в первой четверти 19 века?

Также предлагалось интерпретировать источник, определить в каком литературном жанре написаны агитационные письма Рылеева и Бестужева.

Подводились итоги интегрированного урока в форме защиты или осуждения деятельности декабристов современным поколением. В выборе тем основываемся на широких программных темах по истории, которые охватывают большой промежуток исторического времени и отражены в литературных произведениях. Поскольку существуют известное расхождение между историческими периодами, изучаемыми на уроках истории и литературы, то проведение межпредметных уроков позволяет систематизировать знания студентов по этим гуманитарным дисциплинам, повторить изученный ранее материал[16;523].

Следует отметить, что на таких уроках студенты работают в группах, развивая учебно-познавательную и коммуникативную компетенции. Они сами выбирают форму для ведения записей: это может быть предложенная педагогом таблица или тезисы.

Проведение интегрированных уроков позволяет студентам понять содержание и значение различных источников, соотнести исторические события с реалиями нашего времени, а самое главное, научиться разрешать проблемные ситуации. Подобная практика интересна еще и тем, что педагог постоянно совершенствует свое профессиональное мастерство, учащиеся видят, что историк владеет знаниями по литературе, искусству, обществознанию.

Подводя итог, можно сказать, что межпредметная деятельность позволяет решать задачи обучения на качественно новом уровне, формируя в сознании учеников основы гуманистического мировоззрения.

2.2 Образно – эмоциональная технология в обучении истории

В современной России образование вообще и историческое образование в частности стало важнейшим ресурсом социально –

экономического, политического и культурного развития нации. Сегодня речь идёт о способностях выпускников школы видеть и творчески решать возникающие проблемы. А способность школьников к самоидентификации и определению ценностных приоритетов формируется, прежде всего, на основе осмысления исторического опыта своей страны в процессе усвоения школьного курса истории России и мира. Преодолеть стереотипы собственного педагогического мышления, сформировать ценностные представления обучающихся на уроках истории помогает технология обучения на образно – эмоциональной основе[15;129].

Методы и приёмы данной технологии формируют способность обучающихся видеть и понимать окружающий мир, умение выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков. Идея использования эмоционального образа в предметном обучении не нова. Современные общепсихологические (И.В. Абакумова, А.Г. Асмолова, В.Т.Фоменко) и дидактические (М.С. Атаманская, Е.Е. Вяземский, Д.Б. Эльконин, И.С. Якиманская) теории базируются на исследованиях психологов и педагогов XIX – XX вв. (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, М.Я. Басов, П.Я. Гальперин, А.Н. Леонтьев и др.).

Автор термина «деятельность» М.Я. Басов отмечал, что предметом особого значения является деятельность, с помощью которой устанавливается отношение к среде. Сегодня эту способность мы называем важнейшим личностным результатом изучения истории, а доктор педагогических наук В.Г. Фоменко указал феномен, способствующий открытию человеком собственного личного смысла в деятельности – эмоциональный образ.

Предъявление образа

Актуализация эмоционального образа на уроке истории достигается с помощью различных дидактических средств: художественных, музыкальных, литературных, когнитивных, цветовых, символических образов,

разработанных на основе современных информационных технологий В.Т. Фоменко, Н.Г Тищенко.

Эмоциональный настрой позволяет изменить мотив деятельности школьников от получения положительной оценки на уроке к усвоению содержания изучаемой темы. Так, яркий образный ряд возникает в сознании обучающихся 7 класса на уроке по теме «Смута» при обращении к трагедии А.С. Пушкина «Борис Годунов», фрагментам художественного фильма «1612», которые дают зрительное представление о событиях эпохи. Эпиграф А.Палицына «Россию терзали более свои, нежели чужие...» активизирует мыслительную деятельность, подводит семиклассников к осмысленному самостоятельному выводу по теме.

На этапах первичного усвоения новых знаний, их обобщения и систематизации, важнейшим дидактическим средством становится символ (от греч. – «знак», «опознавательная примета»), который, обладая выразительностью, концентрирует в себе и смысл и знание. Яркий образный ряд возникает в сознании обучающихся при обращении к схемам и опорным сигналам, создаваемым по методике Кочетова Н.С., схемам и таблицам Кириллова В.В. и Кузнецова И.Н. Продуктивным является использование когнитивных дидактических средств на уроках всех типов, когда обучающиеся самостоятельно и под руководством учителя изучают новую информацию, используя текст учебника, документы и дополнительные источники[21;89].

Память – образ

Образно – эмоциональная ситуация, созданная с помощью яркого эпизода, воссоздающего исторические события (месть княгини Ольги за смерть мужа в кинофильме «Легенда о княгине Ольге») вызывает у школьников волну эмоций, приводит в состояние психологической активности. При этом включается образная (зрительная, слуховая), эмоциональная, мгновенная (иконическая) память. Важным является возвращение к образно – эмоциональной ситуации, созданной в начале урока.

Это приводит к созданию исторического образа, переосмысленного в свете изученного материала, а значит – личностно значимого для обучающихся.

Наиболее ярко этот процесс наблюдается при изучении правления Ивана IV, Петра I, Екатерины II, когда рациональное и эмоциональное содержание объекта соединяются и создают целостный образ, а школьники, пополняя багаж знаний, расширяют представление о правителе и его эпохе.

Используя дидактический инструментарий при создании образно – эмоциональной ситуации необходимо тщательно отбирать видеоматериалы, произведения литературы и искусства, соотносить их с логическим заданием, проблемной задачей отдельного этапа и всего урока.

При изучении темы «Нашествие с Востока» обучающиеся ищут ответ на вопрос: «Почему монголо – татарам удалось завоевать большую часть русских земель?». Просмотр кадров из кинофильма «Монгол» о законах государства, созданного Чингисханом (Темучином), анализ карты «Русь в XII – начале XIII века», обращение к решению князей на съезде в Любече 1097 года, позволяют школьникам сформулировать ответы на вопрос.

Образно – эмоциональная основа уроков истории позволяет нам разгадывать сущностные черты характера отдельных правителей и всего народа, осознавать закономерность событий в их глубокой внутренней взаимосвязи, запоминая при этом имена, понятия и даты.

История – это полное переплетение образов, эмоций и чувств: народные герои, которых прославляет народ; цари, выступающие часто в роли вершителей судеб людей и государств; поэты и писатели, создающие свои литературные шедевры; и даже века, эпохи, наполнившие историю своими событиями, интригами, неповторимыми личностями. Как важно умело создать этот эмоциональный образ, ведь это поможет нам раскрыть личностное отношение учащихся, развить их образно-эмоциональную сферу, поднять их на более качественный уровень учебной деятельности. В ходе данной деятельности происходит процесс стирания границ между учителем и учеником, мы становимся равноправными партнёрами учебного процесса,

обучение переходит на уровень диалога, который позволит синтезировать рационально-логическую сущность материала и его образно-эмоциональное содержание [14;78].

Что включает в себя процесс обучения, основанный на соединении образов, эмоций и логики? Он может включать несколько этапов:

- представление образа с помощью продуманной образно-эмоциональной ситуации;
- введение теоретических знаний;
- создание проблемной ситуации: содержание проблемы должно включать в себя идею эмоционального образа;
- организация исследовательской работы, направленной на изучение, анализ образа;
- рефлексия по созданию образа.

Конечно же, эти этапы можно подвергать вариации в зависимости от целей урока, подготовленности класса, возраста детей и т.д. Но главное, чтобы образно-эмоциональная ситуация создавалась в начале урока, так она становится своеобразной ценностной установкой для учащихся. Она уже невольно побуждает к поиску, делая изучаемый материал лично значимым, а учебный процесс более успешным.

История требует постоянного трепетного, сочувственного внимания и отношения и только потом понимания и анализа. Мир постигается как разумом, так и сердцем. Ведь нельзя проанализировать Красоту, Любовь, Добро - их нужно прочувствовать, а это происходит с помощью эмоций. Нам нужно бережно относиться к детским эмоциям: удивлению, восхищению; нужно воспитывать бережное отношение к нашему историческому наследию, пробуждать чувства меры, красоты, что так необходимо для полноценного развития детей. Необходимо учитывать психологические особенности учащихся: возрастные, личностные; особенности их мировосприятия, их способности к фантазии, перевоплощениям.

Интерес к предмету - залог успешности его изучения и при этом очень важно заложить интерес или хотя бы его основы в самом начале. С чего мы начинаем изучение истории в 5 классе? С работы над понятием “ история”. И здесь важно оригинально создать этот образ истории, чтобы он запечатлелся в памяти детей, в их сознании и без эмоций здесь не обойтись. Я начинаю с просьбы нарисовать реку, но чтобы при этом обязательно прослеживался окружающий мир: берега, корабли или лодки, животный мир и т.д. Затем прошу представить, что река- это история, то есть образ истории сопоставляется с образом реки. Каково же удивление детей, которое сразу сменяется массой оригинальных идей и предложений. Образ соединился с эмоциями[14;16].

Может они забудут определение понятия “ история”, но не забудут этого оригинального сравнения истории с рекой: то спокойной, то бурлящей, приносящей людям как хорошее, так и плохое. Ведь так важны и дороги первые впечатления, первая реакция на услышанное и увиденное, т.е. проявление эмоций и чувств. Затем следуют попытки осмыслить всё это: образы, эмоции, чувства переходят в понятия, суждения и умозаключения. Порой здесь так важно яркое, живое и образное слово учителя. Я очень верю в силу эмоциональности учительского слова. Сколько раз убеждалась в том, что построенный на эмоциях урок приносит сравнительно лучший результат, чем тот, где всё основано на сугубо рациональной основе.

Очень важны в становлении и развитии образно-эмоциональных основ межпредметные связи, особенно с такими предметами как литература, музыка, изобразительное искусство и др. В 8 классе на уроке “Россия накануне отмены крепостного права” уделяю большое внимание сравнительной характеристике двух эпох: уходящей - Николая I и утверждающейся - Александра II. При этом их образы показываю с помощью музыки: звучат два музыкальных фрагмента – первый наполнен давлением, тревогой (здесь возможно прослушивание оперы С.С.Прокофьева “Война и мир”); второй соединяет в себе настороженность, надежду, веру в новые

свершения (фрагмент оперы М.П.Мусоргского “Хованщина). Как интересно наблюдать проявление на лицах учеников эмоций и чувств на звучание музыки! Затем они передают как свои чувства, так и чувства людей того времени, соединяя свои эмоции с теоретическим материалом.

История - это сплошные личностные образы. Ни одно государство не испытало на себе такого влияния личности как наше. При этом каждая соединяет в себе массу противоречий, является историческим феноменом. Нельзя без эмоций говорить о Петре I, Александре Невском, Иване Грозном, Екатерине Великой, Ленине, Сталине и др. Каждый урок по изучению этих личностей - это уже интрига, проблема, рассмотрение которых требует кропотливой работы со стороны учителя[15;76].

Здесь очень важно, чтобы эмоции соединились со здравым смыслом, не одержали верх над логикой, и личностное отношение не победило теорию. В начале урока по изучению какой-либо личности важно дать эпиграф или проблему, которые сразу же вызвали бы удивление, изумление, недоумение. Так происходит соединение эмоциональной реакции и интеллектуального процесса. Здесь я часто использую материалы из “ Задачника по истории России “ под авторством С.Г. Горяйнова, раздел “Исторические портреты”, где очень оригинально даны фрагменты биографии различных исторических личностей. Изучение их жизни – это ключ к пониманию истории. Происходит как бы взаимообразный процесс: понимание личности приведёт к пониманию истории, а понимание истории приведёт к пониманию поступков личностей.

Мы часто подвергаем анализу деятельность исторических личностей, выделяем их положительные и отрицательные стороны, критикуем, судим и т.д. Но при этом порою теряем эмоциональную сторону этого процесса, тот эмоциональный импульс, который должен подтолкнуть к мыслительной деятельности, направить её и, даже возможно, повернуть в непредсказуемую сторону. Ведь как важно, давая оценку деятельности Ивана Грозного, не потерять основы формирования его характера: потеря родителей, несладкое детство, страшное окружение. Дети должны пронести через свои эмоции

понимание того, что именно социальная среда оказывает решающее влияние на формирование личности ребёнка.

Мы не можем не согласиться с тем, этот фактор сыграл важную роль в становлении личности нашего первого царя. Конечно же, это не станет полным оправданием его минусов, но и отбросить в сторону это мы тоже не можем. А начать первый урок, посвящённый эпохе Ивана IV можно с рассказа о том, что когда у великого князя Василия III родился сын, то повивальная бабка предсказала, что у этого ребёнка два сердца: одно доброе, другое злое. Так и прожил он свою жизнь с двумя противоположными сердцами: символами добра и зла. Данный рассказ можно построить на фоне звучания ударов сердца. Этот приём вызывает высокую эмоциональную окраску у детей[17;19].

Материал о Екатерине Великой нельзя изучать без вступительного слова о том, что эта женщина была немкой по национальности, Россия встретила её довольно сурово, но она смогла полюбить нашу страну, полюбить всей душой и сердцем, сильнее, чем многие русские люди, сильнее, чем наследники Петра I.

Парадокс истории: не имея родственных связей с Петром Великим, она тоже стала Великой. Но обстоятельства сложились так, что в отличие от него, Екатерине не удавалось вести политику в соответствии со своими взглядами и убеждениями, ведь она была всё-таки незаконным правителем, что и определило противоречивый характер её правления. Каково это: выбрать между монастырём и правлением, между смирением и непокорностью? В данном случае уместно предложить метод вхождения в роль, когда учащиеся “примеряют “ на себе сложившуюся ситуацию и пытаются предложить возможный выход из неё.

Более глубоко и всесторонне изучить личность можно с помощью исследовательской работы, которая обязательно несёт с собой личностное отношение ученика, проявление его интереса. Процесс информатизации позволяет нам делать это более качественно и продуктивно:

во - первых, ученики могут пользоваться материалами сети Интернет;
во-вторых, созданные учениками презентации уже позволяют видеть проявление чувств и эмоций авторов: выделение текста, цветовые оттенки, виды анимаций, ведь это уже личностное отношение, личностное выражение своего отношения к героям истории, проявление их творчества.

В данной форме работы произошёл процесс формирования образа через изучение теоретического материала. Нужно было видеть удовлетворение на лицах детей, переработавших такой огромный исторический материал и узнавших так много нового[12;19].

Как трудно порой логически объяснить происходящие события. Приходится искать нестандартные пути и методы. Гражданская война в России XX века! Как объяснить, что порой, близкие люди идут против близких, брат против брата, сын против отца и т.д.? Слова “белый”, “красный” - решали всё: судьбы людей, судьбу страны. В работе над данной темой использую отрывки из литературных произведений, выдержки из документов, высказывания историков, государственных деятелей и т.д. Нельзя давать этот материал без эмоционального сопровождения, дети должны прочувствовать страшный трагизм подобных войн, задуматься о том, что такого не должно вообще происходить.

Можно ещё много размышлять о методах и направлениях работы в данном направлении, но главное заключается в том, что плодом наших трудов должна стать творчески мыслящая личность, соединяющая в себе умение логически мыслить через соединение рационального и образно-эмоционального компонентов. На рефлексивном этапе урока учащимся я часто предлагаю составить “синквейн”- четырёхстишие, по содержанию отвечающее изучаемой проблеме. Это своеобразное стихотворение из четырёх строк, где каждая строка соответствует определённой части речи: 1- одно существительное, 2- два прилагательных, 3-три глагола; 4- кульминация - эмоциональное отношение. Кроме этого можно предложить работу над эссе-это небольшое по размеру письменное или устное сочинение- размышление

учащегося, позволяющее получить представление о том, как восприняли тему дети, и наметить пути решения возникших проблем. При этом часто удивляешься тому, как самостоятельны, оригинальны, а порой даже непредсказуемы, бывают их размышления.

Создание образов вызывает обязательно эмоциональное отношение к объекту, стимулирует проявление воображения, способности переносить свойства одного объекта на другой, воспринимать правильно все оттенки и нюансы, и при этом одновременно осознавать внутреннее содержание образа через мыслительную деятельность. Это и есть творчество, так необходимое сегодня нашим ученикам, творчество, которое закладывает основы для их всестороннего развития и становления как личности [19;129].

Таким образом, образно – эмоциональная основа уроков истории позволяет нам разгадывать сущностные черты характера отдельных правителей и всего народа, осознавать закономерность событий в их глубокой внутренней взаимосвязи, запоминая при этом имена, понятия и даты.

Глава III. Применение развивающего обучения на уроке истории и обществознания

3.1 Методы развивающего обучения на уроках истории и обществознания

В современном образовании обеспечение качества знаний становится основной задачей, продиктованной необходимостью подготовки выпускников образованных, нравственных, готовых самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способных к сотрудничеству, отличающихся мобильностью, готовых к конструктивному взаимодействию, умеющих самостоятельно и оперативно работать с постоянно обновляющейся информацией [15; 120].

Следовательно, в процессе обучения необходимо создать такие условия, чтобы учебное содержание стало предметом активных действий

обучающегося, усвоение знаний было прочным и осознанным. При этом организовать не эпизодические действия, а систему учебных действий, разрабатывая задания для обучающихся, ориентировать их на цель, организовать действия по мотивации учебной деятельности, включить в задания самоконтроль и самооценку, чтобы обеспечить организацию учения как самоуправляемой деятельности.

«История, – говорил В.О.Ключевский, - это великая наставница жизни, она ничему не учит, а только наказывает за незнание уроков». Вне исторической памяти, вне традиции и культуры нет личности. Историческая память формирует духовную целостность мировоззрения человека [17; 18].

В рамках современного процесса образования возникает необходимость в изучении не только истории России, но и в изучении истории ее регионов. В том числе и истории Красноярского края. Чаще всего, выпускники школ обладают знаниями по истории России, однако имеют крайне скудные представления об истории региона, в котором они живут. Введенный в 2004 году во всех школах края обязательный для изучения предмет «История Красноярского края» (Закон Красноярского края от 25 июня 2004 года № 11-2071 «О краевом (национально-региональном) компоненте государственных образовательных стандартов общего образования в Красноярском крае»), дает учащимся обобщенное представление по истории родного региона.

Современные подростки проявляют огромный интерес к компьютерным технологиям и ко всему, что с этим связано, поэтому важно, чтобы умения юных пользователей персонального компьютера, были развиты в рамках требований современного общества.

Чтобы замотивировать современных учащихся на изучение истории края, необходимо адаптировать краеведческий материал в оболочку компьютерной программы.

Но по предмету История Красноярского края достаточно сложно найти подходящий по объему и качеству материал. Существует учебное пособие по истории Красноярского края, однако дополнительными источниками

информации большинство учащихся не пользуются, так как предложенный в Интернете (либо в библиотеке) материал очень сложен для понимания, из-за отсутствия четкой структуры, слишком большого и необработанного количества информации.

Так же учащимся трудно соотносить основные события Отечественной истории с историей своей страны, что является большим минусом при обучении, так как у школьников не складывается полной картины исторических событий в крае и в России в целом, которые взаимосвязаны между собой.

В ходе изучения и преподавания истории Красноярского края учащиеся и преподаватели столкнулись с тремя проблемами:

1. Недостаток учебной и дополнительной литературы, а так же Интернет-ресурсов по истории Красноярского края, что явно отражается на успеваемости школьников, проявляясь в незнании основных фактов, неумении соотносить события отечественной истории и истории края.

2. Ученики современных школ более продуктивно воспринимают материал при помощи информационно-компьютерных технологий, однако ТСО редко используется на уроках ИКК, так как достаточно трудно найти, подобрать и обработать необходимый материал.

3. Существующие электронные пособия малодоступны для учителей и учащихся, в основном это интернет-сайты, информация которых поверхностна, что не позволяет сформировать целостное знание по истории Красноярского края.

На уроках истории особое значение приобретает воспитательный аспект образовательного процесса. На уроках истории преподаватели стараются сделать так, чтобы впечатления от событий прошлого вошли в духовный мир учащегося. Обучающиеся учатся уважению к достижению предшествующих поколений, преодолевают отстраненность и равнодушие к изучаемой проблеме, а в этом есть немалый залог успеха образовательной и воспитательной составляющих урока.

На уроках, развивая начала патриотизма современному поколению, как и любому другому нужен идеал. Пример деятельности исторических личностей иллюстрирует настоящий патриотизм и гражданскую ответственность за судьбу страны и народа. Поэтому при отборе исторического содержания считаю необходимым уделять внимание персоналиям в истории.

Немало важную роль на уроках истории играет процесс формирования исторической терпимости к культурным особенностям нашей страны. Чувство уважения к культуре других народов, изучение национальных традиций, попытка понять мировоззрение другого народа становится залогом к пониманию исторической судьбы и своего Отечества, залогом формирования чувства патриотизма и любви к своей Родине[21; 178].

История дает возможность продемонстрировать, как можно развивать чувство гордости за свою страну на примере конкретного отношения к малым и большим победам страны в разных областях жизни. Можно только порадоваться за ту страну граждане, которой с детской непосредственностью радуют и прославляют победы своих представителей на Олимпийских играх, достижения в НТР и т.д. Из малых побед складывается чувство большой гордости. На уроках посвященных темам гражданско-правового образования обучающиеся должны не только усвоить набор общественно-правовых понятий, но главное осознать необходимость активной гражданской позиции, чтобы эти понятия так и не остались красивой иллюстрацией к чужой жизни.

Когда встала проблема поиска и выбора технологии обучения, которая помогла бы мне решить эти задачи, остановились на технологии развивающего обучения, которая оказалась мне более понятной и близкой. В образовании важно не давать знания, а формировать умения получать и применять эти знания. В этом состоит основная идея развивающего обучения: обучающийся должен учиться сам, а преподаватель обязан осуществлять управление его учением: мотивировать, организовывать, координировать, консультировать, контролировать. Развивающее обучение

предполагает вовлечение обучающегося в различные виды деятельности, использовать в преподавании дидактические игры, дискуссии, а также методы обучения, направленные на обогащение воображения, мышления, памяти, речи [18; 156].

Идеи развивающего обучения:

-каждый человек от рождения наделен способностями; развить их - важнейшая задача школы и любого учебного заведения;

-знания, умения и навыки – это база, информационный фундамент для развития ученика;

-учебный процесс должен опираться на зону актуального развития учащегося (область наличных возможностей) и стимулировать продвижение в зону ближайшего развития (потенциальных возможностей);

-учебный процесс должен вызывать у учащихся желание познать новое (мотивация учебной работы);

-развитие и приобретение знаний осуществляется через учебную деятельность;

-учет индивидуальных психических особенностей учеников;

-создание положительного эмоционального настроения и доверительной, деловой атмосферы в классе.

История как наука об общих законах развития человека и общества, выступая в качестве учебного предмета в школе, вносит существенный вклад в систему знаний об окружающем мире. Она раскрывает роль науки в экономическом и культурном развитии общества, способствует формированию современного научного мировоззрения.

История и обществознание - многофункциональные предметы.

История и обществознание развивает память, посредством хронологии, речь, логику, формирует личность, социальный облик человека и гражданина, следовательно, влияет на будущее государства.

На уроках истории учащиеся попадают в ситуацию, когда нужно самостоятельно сравнивать различные события, находить в них сходства и

различия. Эти ситуации возможны в ходе исследовательской работы. Исследовательскую работу на уроках истории можно проводить, изучая исторические документы [14; 167].

Немало важную роль на уроках истории играет процесс формирования исторической терпимости к культурным особенностям нашей страны. Чувство уважения к культуре других народов, изучение национальных традиций, попытка понять мировоззрение другого народа становится залогом к пониманию исторической судьбы и своего Отечества, залогом формирования чувства патриотизма и любви к своей Родине.

Когда встала проблема поиска и выбора технологии обучения, которая помогла бы мне решить эти задачи, я остановилась на технологии развивающего обучения, которая оказалась мне более понятной и близкой. На мой взгляд, в образовании важно не давать знания, а формировать умения получать и применять эти знания. В этом состоит основная идея развивающего обучения: обучающийся должен учиться сам, а преподаватель обязан осуществлять управление его учением: мотивировать, организовывать, координировать, консультировать, контролировать. Развивающее обучение предполагает вовлечение обучающегося в различные виды деятельности, использовать в преподавании дидактические игры, дискуссии, а также методы обучения, направленные на обогащение воображения, мышления, памяти, речи.

Учитель – истории на своих уроках может развивать интеллектуальные умения и связанные с ними умения. Развитие интеллектуальных и практических умений – это аспекты развивающего обучения.

Учитель – истории на своих уроках может развивать следующие интеллектуальные умения:

1. анализ – это мысленное разделение целого на части;
2. синтез – это объединение частей в целое;
3. сравнение – это выделение общих и разных черт у объектов, явлений;

4. обобщение – это выявление общих признаков, свойств;
5. классификация – это разделение совокупности (объектов, явлений) по какому-то существенному признаку;
6. систематизация – это составление целого из отдельных элементов и выяснение связи между ними;
7. индукция – это цепь логических умозаключений, идущая от частного к общему;
8. дедукция – это цепь умозаключений идущая от общего к частному [23; 128].

На уроках развиваются следующие практические умения:

1. работа с книгой;
2. работа со справочником;
3. написание реферата;
4. проведение наблюдений;
5. составление задач;
6. моделирование;
7. выдвижение гипотез.

В рамках данной технологии я хочу нацелить свою работу на ближайшие несколько лет. Методическая направленность, которую я сейчас реализую: «Нравственно-патриотическое воспитание личности учащегося в ходе педагогического сопровождения процесса повышения качества знания». Целью моей профессиональной деятельности является организация учебного процесса через активизацию творческой и самостоятельной деятельности обучающихся.

Главными задачами своей работы считаю:

1. Активизация познавательной деятельности учащихся, что способствует повышению качества знаний.
2. Создание условий, направленных на саморазвитие личности, создание благоприятного микроклимата на занятиях;

3. Воспитание нравственных, патриотических чувств у обучающихся [24; 137].

Важную роль в обучении играет методическое обеспечение: учебно-методические и наглядные пособия, дидактический материал, технические средства.

Современное общество ставит перед образованием задачи модернизации и совершенствования учебно-воспитательного процесса. Я постоянно задумываюсь над тем, как сделать процесс обучения более результативным, как вызвать и поддержать интерес к предмету. Всегда продумываю план проведения урока, его основные этапы; перед обучающимися в начале урока четко ставлю цели и задачи; слежу за темпом урока; объясняю материал на доступном уровне, использую разнообразные методики. Весь учебный процесс строится по принципу последовательности, т.е. задачи урока вытекают из предыдущего и перекликаются со следующим. На уроке задается преобразующий характер деятельности обучающихся: наблюдение, сравнение, классификация, выявление закономерностей, формулирование выводов.

Реализуя, таким образом, принципы развивающего обучения, обеспечиваю достижения учащимися поставленных целей через интеграцию различных видов и форм обучения:

1. информационных методов обучения: бесед, лекций, консультаций, презентаций;
2. операционных: работа с учебником, опорными схемами, алгоритмами, упражнениями для самостоятельной работы;
3. творческих: написание эссе, исследовательских проектов, создание творческих заданий, решение проблемных вопросов.

Использование в системе работы различных методов: метод проектов, элементы модульного обучения, игровые технологии, технологию проблемного обучения, исследовательские методы, помогает активизировать познавательную и мыслительную деятельность учащихся, добиваться

повышения качества знания. На каждом уроке обязательно применение регионального компонента [17; 128].

Современный урок требует применение ИКТ. Уроки с использованием информационно-коммуникативных технологий способствуют более активной деятельности обучающихся, помогают им ярче, эмоциональнее воспринимать исторические события, обосновывать и отстаивать свою точку зрения, а также расширяют информационное поле. Использование информационных ресурсов способствует формированию людей с новым типом мышления, инициативных, творческих, смелых в принятии решений, компетентных в информационной области. На уроках истории и обществознания использую следующие программы Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Power Point. Кроме того в качестве домашнего задания обучающиеся сами создают презентации, ведут поиск видеофильмов, готовят доклады, рефераты используя Интернет-ресурсы.

Активное и целенаправленное включение ИКТ в учебный процесс позволяет оптимально реализовать учебный план в рамках школы, предмета, конкретного урока, обеспечивая качество образования.

Особое внимание при изучении нового материала, закреплении и обобщении знаний уделяется разнообразию форм самостоятельной работы. Это и ответы на вопросы (устно и письменно), заполнение таблиц, выполнение тестовых заданий, составление логических цепочек, работа с рисунками и схемами, конспектирование учебного материала, составление опорных схем, разгадывание ребусов, кроссвордов, загадок и др., рассчитанных как на простое репродуктивное воспроизведение учебного материала, так и на творческую деятельность. Так, например, при повторении темы или закреплении обучающимся предлагаю не только решить кроссворды, но и составить их самостоятельно. Или даю готовую сетку кроссворда с ответами, а учащиеся должны сформулировать к ним задания. Обучающиеся на занятиях решают криптограммы, головоломки, а в качестве домашнего задания сами их составляют.

При изучении нового материала учащихся учу, составлять опорные конспекты, в которых информация представляется в сжатой, образной форме в виде емких, но в то же время простых сигналов. Эта операция активизирует мыслительную деятельность, способствуя пониманию и более прочному запоминанию изучаемого материала за счет подключения к произвольной памяти непроизвольной. Умения классифицировать, обобщать и систематизировать факты, события, процессы, явления, личности вырабатываются посредством составления хронологических и сравнительных таблиц [23; 128].

Успешно применяют алгоритмы ответов. Первоначальное применение такого материала обязательно сопровождаю своим комментарием, а в дальнейшем обучающиеся используют его в виде опоры при самостоятельном выполнении различных заданий. Обучающимися используются алгоритмы характеристик исторических событий, политических деятелей, составления планов и т.д.

Активно применяю метод проблемного обучения. А именно элементы дебатной технологии. Применение этих форм позволяют развивать мыслительную деятельность, развитие речи, коммуникативные способности.

При изучении нового материала и обобщения знаний применяют методику коллективного способа обучения, благодаря которой вырабатываются навыки делового и социального общения, повышается эффективность усвоения материала. В одну группу учащиеся включаются с разными способностями и мотивацией к учению. Такой подбор приводит к более высоким достижениям, чем простое суммирование успехов отдельных лиц.

Особое место в активизации познавательной деятельности на уроках истории занимает исследовательский метод. Исследовательская и проектная деятельность стала неотъемлемым атрибутом занятий, в процессе которой идет воспитание творческой личности, способной самостоятельно приобретать знания и умения, свободно применять их в своей деятельности.

На занятиях или в качестве домашнего задания выдвигаются гипотезы, которые обучающимся предлагается доказать. Методы исследования могут быть разными: наблюдение, социологические опросы, изучение исторических источников и т.д.

При обобщении учебного материала систематически мной используются игровые моменты. Применяю различные виды игровых заданий: «лови ошибку», «узнай меня», «соотнеси», «исключи» и «нарисуй» т.д. Использую на уроках игры – викторины «Своя игра», «Крестики-нолики», деловые игры «Аукцион», «Экскурсия», «Молодежный форум», настольные игры «Домино», «Лото» и т.д [15; 131].

Урок истории немислим без документов, исторических первоисточников, произведений выдающихся историков. Часто использую в своей работе уроки практикумы, практические задания, построенные на изучении исторических документов. Использование документов делают урок более интересным, насыщенным, познавательным.

Технологию развивающего обучения на уроках использовала около полугода. Разумеется, не все складывается гладко, обучающиеся не всегда бывают, готовы работать самостоятельно, многие имеют низкую мотивацию к учению. Но все, же результат виден налицо: даже слабоуспевающие и безразличные к учебе учащиеся проявляют заинтересованность в собственных достижениях, чтобы добиваться успеха. Наблюдается положительная динамика: повышается уровень познавательной активности и качество знаний.

Педагоги должны постоянно заниматься самообразованием, участвовать в работе семинаров, методсоветов, педчтениях. Выступать с докладами «Портфолио педагога как один из способов самопрезентации», «Организация самоуправления в группе как способ привития лидерских качеств будущих специалистов», «Развитие общечеловеческих ценностей на классных часах и внеклассных мероприятиях», «Организация актива группы: сложности и возможности», «Проблемы патриотического воспитания

обучающихся», «Повышение качества обученности - итог роста профессионально значимых качеств педагога», «Систематизация учебно-методических материалов как способ повышения качества преподавания», «Формирование личностных качеств будущего специалиста в процессе организации коллективной деятельности в группе» [15; 137].

Для самоанализа и мониторинга своей работы в учебном году составляют электронное портфолио.

Анализируя свою работу, можно сделать выводы, что применение активных форм и методов обучения в условиях реализации развивающего обучения на занятиях, способствует повышению мотивации к обучению, созданию благоприятного микроклимата, саморазвитию личности, формированию социального опыта обучаемых в соответствии с общепринятой социальной нормой, активизирует познавательную деятельность, способствует повышению качества знаний.

Современное общество ставит перед образованием задачи модернизации и совершенствования учебно-воспитательного процесса. Я постоянно задумываюсь над тем, как сделать процесс обучения более результативным, как вызвать и поддержать интерес к предмету. Всегда продумываю план проведения урока, его основные этапы; перед обучающимися в начале урока четко ставлю цели и задачи; слежу за темпом урока; объясняю материал на доступном уровне, использую разнообразные методики. Весь учебный процесс строится по принципу последовательности, т.е. задачи урока вытекают из предыдущего и перекликаются со следующим. На уроке задается преобразующий характер деятельности обучающихся: наблюдение, сравнение, классификация, выявление закономерностей, формулирование выводов [25; 56] .

Реализуя, таким образом, принципы развивающего обучения, обеспечиваю достижения учащимися поставленных целей через интеграцию различных видов и форм обучения:

1. информационных методов обучения: бесед, лекций, консультаций, презентаций;
2. операционных: работа с учебником, опорными схемами, алгоритмами, упражнениями для самостоятельной работы;
3. творческих: написание эссе, исследовательских проектов, создание творческих заданий, решение проблемных вопросов [14; 149].

Использование в системе работы различных методов: метод проектов, элементы модульного обучения, игровые технологии, технологию проблемного обучения, исследовательские методы, помогает активизировать познавательную и мыслительную деятельность студентов, добиваться повышения качества знания. На каждом уроке обязательно применение регионального компонента.

3.2 ТКУ урока по истории и по обществознанию с применением развивающего обучения

Развивающее обучение – это направление в теории и практике образования ориентирующееся на развитие физических, познавательных и нравственных способностей учащихся путём использования их потенциальных возможностей [23; 176].

Развивающее обучение обеспечивает переход от репродуктивной к творческой деятельности. Система развивающего обучения поощряет коллективное мышление, диалог, дискуссию, деловое общение детей, проблемное изложение знаний, когда учитель приходит на урок не с готовыми знаниями, а с вопросами.

Методика развивающего обучения предусматривает применение разноуровневых заданий, что позволяет решать не только образовательные, но и воспитательные задачи. На уроках формируется комфортная обстановка, которая способствует росту успешности обучения, помогает учащимся обрести уверенность в своих силах, стимулирует интерес к предмету.

Наиболее результативными являются следующие формы развивающих уроков: урок – поиск, урок – взаимообучения, проблемно – обучающий зачёт.

Истина развивающего обучения: знания, полученные детьми самостоятельно, являются более прочными [25; 189].

Разработаем ТКУ урока по истории и по обществознанию.

ТКУ урока по обществознанию

Класс	5
Тема урока	МЫ – МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ НАРОД
Тип урока	Комбинированный
Цель урока	Способствовать закреплению в сознании учащихся убеждения, что Россия – многонациональная страна и к каждой национальности нужно относиться с уважением
Образовательные ресурсы	<ul style="list-style-type: none"> • Презентация «Мы – многонациональный народ» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://nsportal.ru/shkola/obshchestvoznanie/library/prezentatsiya-%22mnogonatsionalnaya-rossiya%22. • Карта субъектов РФ
План урока	<ol style="list-style-type: none"> 1. Что говорит закон. 2. Мы – дети разных народов, мы – один народ. 3. Многонациональная культура России. 4. Что такое национальность
Личностно значимая проблема	Мир начинается с тебя, и только ты способен сделать его мирным
Методы и формы обучения	<i>Методы:</i> наглядный, частично-поисковый, практический, контроля. <i>Формы:</i> индивидуальная, фронтальная
Основные понятия	<i>Нация, народность, толерантность, многонациональный</i>
Используемая технология	<i>Технология создания «ситуации успеха».</i>
Планируемые результаты	

Предметные	Метапредметные УУД	Личностные УУД
<p><i>Научатся:</i> с уважением относиться к образу жизни и культуре разных народов.</p> <p><i>Получат возможность научиться:</i> работать с текстом учебника; анализировать таблицы; решать логические задачи; высказывать собственное мнение, суждения</p>	<p><i>Познавательные:</i> ставят и формулируют проблему урока; самостоятельно создают алгоритм деятельности при решении проблемы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач (задают вопросы, формулируют свои затруднения; предлагают помощь и сотрудничество).</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимают и сохраняют учебную задачу; учитывают выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем</p>	<p>Осознают свою этническую принадлежность; проявляют гуманистическое сознание, социальную компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам</p>

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УРОКА							
Этапы урока	Время (мин)	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формы организации и взаимодействия на уроке	Универсальные учебные действия (УУД)	Формы контроля
1	2	3	4	5	6	7	8
I. Мотивация к учебной деятельности	2	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	Создаёт условия для возникновения у обучающихся внутренней потребности включения в учебную деятельность, уточняет тематические рамки. Организует формулировку темы и постановку цели урока учащимися	Слушают и обсуждают тему урока, обсуждают цели урока и пытаются самостоятельно их сформулировать	Фронтальная работа	Личностные: понимают необходимость учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний. Регулятивные: самостоятельно формулируют цели урока после предварительного обсуждения	
II. Актуализация знаний	7	Беседа	Организует беседу по вопросам: – Что означают слова «многонациональный народ»? – Чем вы подтвердите, что наша страна многонациональная? – Какие выводы вы можете сделать, изучив карту? – Почему важно научиться уважительно относиться к людям другой национальности?	Аргументированно отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают собственное мнение	Фронтальная работа	Познавательные: осуществляют поиск необходимой информации. Коммуникативные: высказывают собственное мнение; слушают друг друга, строят понятные речевые высказывания	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7	8
III. Изучение нового материала	17	<p>1. Презентация «Мы – многонациональный народ».</p> <p>2. Работа с терминами по карточкам.</p> <p>3. Ролевая игра «Голубоглазые и кареглазые» (Приложение 1).</p> <p>4. Тренинг (Приложение 2).</p>	<p>1. Показывает слайды презентации, комментирует новую информацию.</p> <p>2. Организует работу учащихся по изучению новых терминов написанных на карточках (<i>нация, толерантность</i>).</p> <p>3. Делит учащихся на группы, знакомит с правилами игры, организует беседу по в о п р о с а м : – Что чувствовали «голубоглазые»? – Что чувствовали «кареглазые»? – Какие факторы оказывают влияние на изменение отношения к людям другой национальности?</p> <p>4. Организует тренинг для учащихся, поясняет задание, проводит обсуждения.</p>	<p>1. Знакомятся с новой информацией, задают уточняющие вопросы, обсуждают новую информацию.</p> <p>2. Знакомятся с новыми терминами, работают со словарем, обсуждают полученные результаты ответов.</p> <p>3. Принимают игровую ситуацию, активно в ней участвуют, делают выводы, отвечают на вопросы.</p> <p>4. Выполняют задание, записывают качества толерантности, обсуждают, приходят к единому мнению.</p>	<p>1. Индивидуальная работа.</p> <p>2. Индивидуальная, фронтальная работа.</p> <p>3. Групповая, фронтальная работа.</p> <p>4. Индивидуальная, фронтальная работа.</p>	<p>Личностные: определяют свою личностную позицию; осмысливают гуманистические традиции и ценности современного общества.</p> <p>Регулятивные: учитывают установленные правила в планировании и контроле способа решения; осуществляют пошаговый контроль.</p> <p>Познавательные: самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.</p> <p>Коммуникативные: учитывают разные мнения и стремятся к координации различных позиций в сотрудничестве; формулируют</p>	<p>2. Устные ответы.</p> <p>3. Устные ответы.</p> <p>4. Записи в тетради, устные ответы.</p>

1	2	3	4	5	6	7	8
		5. Работа с рубрикой «Жил на свете человек», с. 116–117 Создание «ситуации успеха» по данной рубрике	5. Организует прочтение текста рубрики и ее обсуждение: – Как вы думаете, что было главным для Петра I при выдвижении иностранцев на государственные должности?	5. Знакомятся с текстом, отвечают на вопрос	5. Фронтальная работа	собственное мнение и позицию	5. Устные ответы
IV. Первичное осмысление и закрепление изученного	7	Задания в рабочей тетради, № 3, 4, с. 72–73	Определяет задания, нацеливает на самостоятельную работу, организует контроль	Выполняют задания	Индивидуальная работа	Познавательные: самостоятельно осуществляют поиск необходимой информации. Регулятивные: ориентируются в учебнике и рабочей тетради	Проверка выполнения заданий
V. Итог и урока. Рефлексия	5	Обобщение полученных на уроке сведений	Организует беседу по вопросам: – Что такое толерантность? – А вы сможете быть толерантными?	Отвечают на вопросы. Определяют свое эмоциональное состояние на уроке	Фронтальная работа	Личностные: понимают значение знаний для человека и принимают его. Регулятивные: прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала	Оценивание учащихся за работу на уроке
Домашнее задание	2	§ 14. Задание в рабочей тетради, № 7, с. 74	Конкретизирует домашнее задание	Записывают домашнее задание	Индивидуальная работа		

ТКУ урока по истории

Класс	8	
Тема урока	Гроза двенадцатого года...» (А.С.Пушкин) (Отечественная война 1812 года.)	
Тип урока	Комбинированный	
Цель урока	Познакомить учащихся с основными событиями и причинами побед русского народа в Отечественной войне 1812 года	
Образовательные ресурсы	• Карта субъектов РФ	
Личностно значимая проблема	Историю нужно знать, чтобы создать будущее	
Методы и формы обучения	<i>Методы:</i> наглядный, частично-поисковый, практический, контроля. <i>Формы:</i> индивидуальная, фронтальная	
Основные понятия	<i>Характер войны, причины войны, повод к войне, стратегия, тактика, партизанское движение, ополчение.</i>	
Используемая технология	<i>Технология проблемного обучения</i>	
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные УУД	Личностные УУД
<i>Научатся:</i> с уважением относиться к истории страны. <i>Получат возможность научиться:</i> работать с текстом учебника; анализировать таблицы; решать логические задачи; высказывать собственное мнение, суждения	<i>Познавательные:</i> ставят и формулируют проблему урока; самостоятельно создают алгоритм деятельности при решении проблемы. <i>Коммуникативные:</i> проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач (задают вопросы, формулируют свои затруднения; предлагают помощь и сотрудничество). <i>Регулятивные:</i> принимают и сохраняют учебную задачу; учитывают выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем	Проявляют гуманистическое сознание, социальную компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УРОКА							
Этапы урока	Время (мин)	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формы организации и взаимодействия на уроке	Универсальные учебные действия (УУД)	Формы контроля
1	2	3	4	5	6	7	8
I. Мотивация к учебной деятельности	2	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	Создаёт условия для возникновения у обучающихся внутренней потребности включения в учебную деятельность, уточняет тематические рамки. Организует формулировку темы и постановку цели урока учащимися	Слушают и обсуждают тему урока, обсуждают цели урока и пытаются самостоятельно их формулировать	Фронтальная работа	Личностные: понимают необходимость учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний. Регулятивные: самостоятельно формулируют цели урока после предварительного обсуждения	
II. Актуализация знаний	7	Беседа	Беседа: “Умереть – так только за Отчизну, Жить – так только Родиной дыша”. - Эти слова Муссы Джалиля сегодня мы посвящаем доблести, мужеству, горячей любви к Родине русского народа в Отечественной войне 1812 года. Мы перелистаем героические страницы тех великих событий и убедимся, что потомки помнят своих героев. Шесть месяцев, в которые наполеоновская армия	Аргументированно отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают собственное мнение	Фронтальная работа	Познавательные: осуществляют поиск необходимой информации. Коммуникативные: высказывают собственное мнение; слушают друг друга, строят понятные речевые высказывания	Устные ответы

			<p>вторглась в пределы России, дошла до Москвы, вступила в русскую столицу, а затем была изгнана с территории нашей страны, во многом определили характер эпохи.</p> <p>-Что вы знаете о Отечественной войне 1812 года? (курс Новой истории)</p> <p>- Что вы хотим узнать по этой теме?</p> <p>Давайте этот вопрос сначала обсудим в парах, затем выскажем свои вопросы.</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

1	2	3	4	5	6	7	8
III. Изучение нового материала	17	<p>Учитель: Для того чтобы найти ответы на эти вопросы мы с вами будем работать в группах, я предлагаю вамделиться на 6 групп, выбрать руководителя, который будет озвучивать наработанный вами материал, а также оценивать работу всех членов группы.</p> <p>К концу урока мы попробуем определить главную причину победы, а также ответить на вопрос</p> <p>А.С. Пушкина: “Гроза двенадцатого года Настала – кто тут нам помог? Остервенение народа, Барклай, зима иль русский бог”.</p> <p>Задание 1.</p> <p>На столе лежат карточки с заданиями для групп. Подходит 1 из команды.</p> <p>Работа в группах 5-7 минут.</p> <p>Выступление руководителей группы 3-4 минуты, по плану.</p>				<p>Личностные: определяют свою личностную позицию; осмысливают гуманистические традиции и ценности современного общества.</p> <p>Регулятивные: учитывают установленные правила в планировании и контроле способа решения; осуществляют пошаговый контроль.</p> <p>Познавательные: самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.</p> <p>Коммуникативные: учитывают разные мнения и стремятся к координации различных позиций в сотрудничестве; формулируют</p>	<p>2. Устные ответы</p> <p>3. Устные ответы</p> <p>4. Записи и в тетради, устные ответы</p>
				1. Знакомятся с новой информацией, задают уточняющие вопросы, обсуждают новую информацию. Принимают игровую ситуацию, активно в ней участвуют, делают выводы, отвечают на вопросы. Учащиеся	1. Индивидуальная работа. 2. Индивидуальная, фронтальная работа.		

	<p>Каждая группа получает оценочный лист.</p> <p><u>1-я группа: «Начало войны»</u></p> <p>- Когда началась война? Причины войны?</p> <p>-Какова численность русской армии в начале войны? французской армии?</p> <p>- Кто командовал 1, 2, 3 русскими армиями? (историческая справка)</p> <p>- Каков был план военной компании Наполеона? Каков план русского командования?</p> <p>-Почему русская армия отступала?</p> <p><u>2-я группа готовят "Историческую справку"</u></p> <p>- Соотнести: ФИО - характеристику полководца - портрет</p> <p>- дополнительные сведения</p> <p><u>3 группа: «Смоленское сражение»;</u></p> <p>-Кто руководил действиями русской армии?</p> <p>-Какую тактику</p>		<p>получают карточку с заданием.</p> <p>2. Руководители групп оценивают работу учащихся в группе, используя оценочные листы.</p> <p>3. Учащиеся групп оценивают выступление руководителей групп по критериям, используя оценочные листы.</p>	<p>. Индивидуальная, фронтальная работа.</p> <p>3.Индивидуальная,</p>		
--	--	--	--	---	--	--

	<p>выбрал Барклай де Толли?</p> <p>-Где должны были соединиться 1 и 2 русские армии?</p> <p>-Когда началось Смоленское сражение?</p> <p>-Какое значение имело Смоленское сражение?</p> <p>-Когда и почему произошла смена командования русской армией?</p> <p>-Кто стал новым командующим русской армией? Какую тактику он выбрал и почему?</p> <p>(историческая справка)</p> <p><u>4 группа:</u> <u>«Бородинское сражение»</u></p> <p>-Каково было соотношение русской и французской армией перед Бородинской битвой?</p> <p>-Когда состоялось генеральное сражение?</p> <p>-Где начались первое наступление французских войск?</p> <p>-Приведи пример героической обороны русских позиций на Бородинском поле?</p> <p>-Каковы были потери</p>					
--	---	--	--	--	--	--

	<p>русской и французской армий при Бородино?</p> <p>-Кто победил, по твоему мнению, в Бородинской битве?</p> <p>-Когда состоялся Совет в Филях? Какой вопрос там обсуждали? Какое было принято решение на совете?</p> <p>-Что такое Тарутинский марш маневр? Какое значение он имел?</p> <p><u>5 группа:</u> <u>«Партизанское движение»:</u></p> <p>-В чем проявлялся народный характер войны?</p> <p>-Что такое ополчение? Какую помощь ополченцы оказывали действующей армии?</p> <p>--Кто такие партизаны? Приведи пример крестьянского партизанского движения.</p> <p>- Какова их роль в разгроме армии Наполеона?</p> <p>- Роль Давыдова Д.В. в организации партизанского движения. (историческая справка)</p> <p><u>6 группа:</u></p>					
--	--	--	--	--	--	--

	<p><u>«Отступление французской армии»:</u></p> <p>-Пытался ли Наполеон заключить мир? Почему?</p> <p>-Когда французская армия покинула Москву?</p> <p>-По какой дороге двинулась французская армия?</p> <p>-Что заставило французскую армию повернуть на Старую Смоленскую дорогу?</p> <p>- Какие сражения произошли на этом этапе войны?</p> <p>-Когда война была завершена?</p> <p>-Какой характер носила война 1812 г?</p> <p>Задание 2.</p> <p>Учитель: предлагаю руководителю групп оценить работу каждого члена своей группы.</p> <p>Задание 3.</p> <p>Учитель: предлагаю руководителям групп представить свои наработки. Выступление 3-4 минуты.</p> <p>Во время выступления учитель дополняет,</p>					
--	---	--	--	--	--	--

		поправляет ответы учащихся (если требуется).					
--	--	--	--	--	--	--	--

1	2	3	4	5	6	7	8
IV. Первичное осмысление и закрепление изученного	7	Задания	<p>Ответ на задание, поставленное в начале урока:</p> <p>Учитель: “Отечественная война 1812 года закончилась. Так “кто же нам помог? Остервенение народа, Барклай, зима, иль русский Бог?” (слова из эпитафии урока).</p> <p>Кто сыграл главную роль в победе над врагом? А кто же уничтожил эту многочисленную армию врага? Какая была война, подберите слова – характеристики. Почему война названа Отечественной, как бы вы по-другому назвали войну(народная, справедливая, освободительная).</p> <p>Определяет задания, нацеливает на самостоятельную работу, организует контроль</p>	Выполняют задания	Индивидуальная работа	<p>Познавательные: самостоятельно осуществляют поиск необходимой информации.</p> <p>Регулятивные: ориентируются в учебнике и рабочей тетради</p>	Проверка выполнения заданий
V. Итоги урока. Рефлексия	5	Обобщение полученных на уроке сведений	<p>Получение обратной связи. Итак, подведем итоги урока, закончив предложение:</p>	<p>Отвечают на вопросы. Определяют свое эмоциональное состояние на уроке</p>	Фронтальная работа	<p>Личностные: понимают значение знаний для человека и принимают его.</p> <p>Регулятивные: прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала</p>	Оценивание учащихся за работу на уроке
Домашнее задание	2	Задание	<p>Составить проверочные тесты по параграфу «Отечественная война 1812 года». Конкретизирует домашнее задание</p>	Записывают домашнее задание	Индивидуальная работа		

Заключение

Под развивающим обучением понимается новый активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу).

Уход от традиционного урока через использование в процессе обучения новых технологий позволяет устранить однообразие образовательной среды и монотонность учебного процесса, создаст условия для смены видов деятельности обучающихся, позволит реализовать принципы здоровьесбережения.

Рекомендуется осуществлять выбор технологии в зависимости от предметного содержания, целей урока, уровня подготовленности обучающихся, возможности удовлетворения их образовательных запросов, возрастной категории обучающихся.

В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей и анализ результатов деятельности. Каждый из этапов вносит свой специфический вклад в развитие личности.

История является одним из наиболее важных предметов учебного плана общеобразовательных учреждений России. Эта дисциплина наиболее аккумулирует предшествующий социальный опыт человечества. Она же наиболее системно передает этот опыт учащимся, выступая объединяющим элементом для всех гуманитарных дисциплин.

Основной целью курса является формирование у учащихся целостного представления об историческом пути России и о судьбах населяющих ее народов, основных этапах, важнейших событиях и крупных деятелях отечественной истории. При этом отбор фактического материала осуществляется таким образом, чтобы он способствовал воспитанию

гражданских и патриотических качеств учащихся, содействовал формированию личностного отношения к истории своей страны.

Вряд ли найдется учитель истории, который не заинтересуется тем или иным методом развивающего обучения. Перед современным учителем истории уже десятилетия стоят задачи, навеянные пересмотром содержания предмета: альтернативные подходы к оценке проблем прошлого, прогнозирование событий и явлений.

Неоднозначные этические оценки личностей и хода событий. Обсуждение этих вопросов на уроке невозможно без приобретения учащимися опыта ведения диалога, дискуссии и приобщения к творческой деятельности.

Коммуникативные умения, способность к моделированию ситуаций приобретают все большее значение в нашей непростой жизни. Поэтому, я считаю, применение инновационных технологий и методов развивающего обучения, описанных в этой работе, ориентируют учителя на эффективное решение образовательно-воспитательных задач в условиях скромного количества предметных часов, нацеливают на усиление самостоятельной творческо-поисковой деятельности школьников.

На уроках истории и обществознания особое значение приобретает воспитательный аспект образовательного процесса. На уроках истории преподаватели стараются сделать так, чтобы впечатления от событий прошлого вошли в духовный мир учащегося. Обучающиеся учатся уважению к достижению предшествующих поколений, преодолевают отстраненность и равнодушие к изучаемой проблеме, а в этом есть немалый залог успеха образовательной и воспитательной составляющих урока.

На уроках истории очень эффективно использовать новые формы методы работ, например, групповые технологий. Ребята, сидя за партой с теми, кто хорошо учатся и не стесняясь проговаривают своё мнение, это влияет положительно на остальных ребят и это естественно повысит уровень

качество знаний. В первую очередь учащихся нужно поделить на группы, затем выбрать раздать задания. а ребята в свою очередь.

Использование в системе работы различных методов: метод проектов, элементы модульного обучения, игровые технологии, технологию проблемного обучения, исследовательские методы, помогает активизировать познавательную и мыслительную деятельность студентов, добиваться повышения качества знания.

На каждом уроке истории и обществознания обязательно применение регионального компонента.

Методика развивающего обучения предусматривает применение разноуровневых заданий, что позволяет решать не только образовательные, но и воспитательные задачи. На уроках формируется комфортная обстановка, которая способствует росту успешности обучения, помогает учащимся обрести уверенность в своих силах, стимулирует интерес к предмету.

Наиболее результативными являются следующие формы развивающих уроков: урок – поиск, урок – взаимообучения, проблемно – обучающий зачёт.

Истина развивающего обучения: знания, полученные детьми самостоятельно, являются более прочными.

Разработанные ТКУ по истории и обществознанию соответствуют технологии развивающего обучения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Битянова М.Р. Работа с ребенком в образовательной среде: решение задач и проблем развития: Научно-методическое пособие для психологов и педагогов. – М.: МГППУ, 2006. – 96 с.
2. Давыдов В.В. Принципы обучения в школе будущего. – М.: Просвещение, 1974. – 187 с.
3. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. – М.: Просвещение, 1986. – 247 с.
4. Зак А.З. Развитие теоретического мышления у младших школьников / науч. исслед. ин-т общей и педагогической психологии Акад. пед. наук СССР. – М.: Педагогика, 1984. – 152 с.
5. Занков Л.В. Обучение и развитие. – М.: Логос, 1975. – 197 с.
6. Зимняя И.А. Педагогическая психология. Учебник для вузов. – 2-е изд. – М.: Логос, 2003. – 384 с.
7. Кириллова Г.Д. Теория и практика урока в условиях развивающего обучения: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов. – М.: Просвещение, 1980. – 159 с.
8. Кокарева З.А. Технологический подход к анализу современного урока. – Вологда, ВИРО, 2003. – 37 с.
9. Кукушин В.С. Современные педагогические технологии. Начальная школа. Пособие для учителей. – Ростов н/Д.: изд-во «Феникс», 2004. – 384 с.
10. Литвак А.Г. Психология слепых и слабовидящих. Учебное пособие. / Под ред. Л.Г. Савельева. – М.: Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2001. – 259 с.
11. Лукьянова М.И., Калинина Н.В. Учебная деятельность школьников: сущность и возможности формирования. Методические рекомендации для учителей и школьных психологов. – Ульяновск: ИПК ПРО, 1998. – 64 с.

- 12.Осадченко Н.Г. Технология обучения на образно – эмоциональной основе как средство индивидуализации обучения. Просвещение. Общественные науки. Интернет – издание для учителя
- 13.Партицкая Г. В. «Игровые формы на уроке истории» //Преподавание истории и обществознания в школе, № 10, 2005 г.
- 14.Перминова Л.М. Формирование общих учебных умений и навыков учащихся как условие повышения качества общего образования: Методическое пособие. – СПб.: АППО, 2006. – 64 с.
- 15.Рожина Л.Н. Развивающие технологии обучения студентов // Психология. – 2000. – №3 (20). – С. 32–49.
- 16.Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
- 17.Селевко Г. К. «Энциклопедия образовательных технологий».- М., НИИ школьных технологий, 2006г.
- 18.Ситаров В.А. Дидактика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 368 с.
- 19.Скаткин М.Н. Проблемы современной дидактики. – М.: Педагогика,1980. – 96 с.
- 20.Совершенствование учебно-воспитательного процесса как фактор развития личности ребенка: Из опыта работы учебных заведений Альшеевского района Республики Башкортостан: Сборник материалов / Отв. ред. И.Е. Карпухин; зам. отв. ред. А.С. Акбашева. – Стерлитамак: Стерлитамак. гос. пед. ин-т, 2001. – 175 с.
- 21.Современные образовательные технологии и их роль в развитии личности младших школьников: Сборник материалов научно-практической конференции. Череповец, 12 мая 2010 года / гл. ред. Т.Н. Караганова. – Вологда, 2011. – 147 с.
- 22.Талызина Н.Ф. Формирование познавательной деятельности младших школьников: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1988. – 175 с.

23. Федеральный государственный стандарт начального общего образования // Вестник образования. Приложение к журналу. – 2009. – №3. – 42 с.
24. Хуторской А.В. Практикум по дидактике и современным методикам обучения.- СПб. , Питер, 2004г.
25. Чуприкова Н.И. Умственное развитие и обучение. Психологические основы развивающего обучения. – М.: АО «СТОЛЕТИЕ», 1997 – 480 с.
26. Якиманская И.С. Развивающее обучение. – М.: Педагогика, 1979. – 144 с. – (Воспитание и обучение).

Приложение 1

**Календарно-тематическое планирование по Всеобщей истории (История России) на 2017-2018 учебный год
6 класс (часов)**

Календарные сроки		Тема учебных занятий	Планируемые результаты		Возможные виды деятельности учащихся/ возможные формы контроля	Развивающие технологии *
план	факт		Освоение предметных знаний(базовый уровень)	УУД		
01.09		Введение . Что изучает история Отечества.	Понятия: летопись, археология, лингвистика, фольклористика. Указывать хронологические рамки изучаемого курса	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Мини - тестирование	Создание ситуации успеха
		<i>I.ВОСТОЧНЫЕ СЛАВЯНЕ</i>				
04.09		Древние люди на территории нашей страны.	Понятия: государство, народ (народность). Определять по карте , как происходило расселение людей на территории нашей страны	Групповые формы работы. Работа с фрагментами исторического документа.	Задание в рабочей тетради.	КСО
08.09		Образование первых государств.	Понятия: плуг, дань. Даты: V в, до н.э.VII/IX в.в. Называть и показывать по карте территорию расселения Причерноморских племен	.Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Мини - тестирование	Ситуация успеха
11.09		Восточные славяне.	Понятия: вече, народное ополчение,	Групповые формы работы, работа с	Задание в рабочей тетради.	Моделирование ситуации

			колонизация. Дата: VI-VIII в.в. Показывать по карте территорию расселения восточнославянских племен.	источником, с элементами самостоятельной работы		
		II. Русь в IX- I пол. XII в.				
15.09		Формирование Древнерусского государства.	Понятия: норманны- руссы- варяги. Имя: Рюрик, Аскольд, Дир. Дата: 862 г. Называть имена князей. Показывать по карте основные древнерусские города	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Мини - тестирование	ТРИЗ
20.09		Становление Древнерусского государства.	Понятия: полюдье, погосты, уроки. Имя: Игорь, Ольга, Святослав. Называть и показывать по карте территорию Древнерусского государства.	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Задание в рабочей тетради.	Ситуация успеха
24.09		Русь при князе Владимире	Имя: Владимир. Дата: 988 г. Указывать причины, дату и значение крещения Руси.	Индивидуальные формы работы. Работа с фрагментами исторического документа.	Задание в рабочей тетради.	Проблемное обучение
02.10		Расцвет Древнерусского государства.	Имя: Борис, Глеб, Ярослав Мудрый. Понятия: усобица, политика, наместник, династический брак. Называть основные причины усобиц на Руси	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной	Мини - тестирование	КСО
06.10		Жители Древней Руси.	Понятия: общество, митрополит, епископ. Описывать занятия, образ жизни населения древней	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной	Задание в рабочей тетради.	Проектная технология

			Руси	работы		
12.10		Начало распада Древнерусского государства.	Дата: 1097 г. 1113-1125 г.г. Имя: Изяслав, Святополк, Владимир Мономах Показывать по карте территорию Русского государства	Индивидуальные формы работы. Работа с фрагментами исторического документа.	Мини тестирование	- Создание ситуации успеха
16.10		Культура Руси IX-нач. XII века.	Понятия: патриотизм, миниатюра, мозаика. Составлять описания памятников древнерусской культуры: храмов, летописей	Индивидуальные формы работы. Работа с фрагментами исторического документа.	Задание рабочей тетради.	в Создание ситуации успеха
22.10		Обобщающий урок по теме «Киевская Русь.»	Основные понятия курса, даты и важнейшие события периода. Называть место, обстоятельства, участников событий, имена князей, достижения культуры древней Руси.	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Мини тестирование	- Моделирование ситуации
		III. Русь в XII-XIV в.в. Русь во второй половине XII-XIII в.в.				
02.11		Раздробленность русских земель.	Понятия: уделы, кочевники. Называть и показывать по карте крупнейшие русские земли периода политической раздробленности.	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Задание рабочей тетради.	в Моделирование
06.11		Владимиро-суздальско	Понятия: аскетизм. Даты: 1125-1157 г.г. 1147 г.	Индивидуальные формы работы. Работа с	Мини тестирование	- Моделирование ситуации

		е княжество.	Имя: Юрий Долгорукий, Андрей Боголюбский, Всеволод Большое Гнездо. Называть имена князей Владимиро-суздальского княжества.	фрагментами исторического документа.		
11.11		Новгородская республика	Понятия: артель, республика, владыка. Показывать по карте территорию Новгородской республики. Описывать быт людей.	Индивидуальные формы работы. Работа с фрагментами исторического документа.	Задание рабочей тетради.	в Проблемное обучение
20.11		Нашествие Батыя на Русь.	Даты: 1223 г. 1237-1238 г.г. 1239-1240 г.г. Имя: Чингисхан, Бату хан, Е. Коловрат. Понятия: фураж. монголо-татарское иго. Указывать даты и места сражений русских воинов с завоевателями. Называть имена военных деятелей	.Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Мини - тестирование	Создание ситуации успеха
29.11		Борьба русских земель с западными завоевателями.	Даты: 1240 г. 15 июля, 1242 г. 5 апреля Имя: Александр Невский. Соотносить факты и общие процессы борьбы русского народа против захватчиков	Индивидуальные формы работы. Работа с фрагментами исторического документа.	Задание рабочей тетради.	в Проблемное обучение
02.12		Русь и Орда в XIII-XIV веках.	Понятия: ярлык, баскак, пайдзе, агрессия Дата: 1243 г. Называть характерные черты развития русских земель под властью Орды.	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Задание рабочей тетради.	в Проектная технология

10.12		Великое княжество Литовское и Русское в XIII-XIV веках.	Понятия: диалект, уния. Даты: 1315-1341 г.г. 1385 г. Имя: Гедимин, Ольгерд, Витовт, Ягайло. Излагать суждения о причинах и последствиях зависимости Руси от Орды.	Индивидуальные формы работы. Работа с фрагментами исторического документа.	Мини-тестирование	-	Исследовательская работа
14.12		Обобщающий урок по теме «Раздробленность на Руси.»	Важнейшие события, причины и их последствия для дальнейшего развития Руси. Сравнить развитие отдельных русских земель в период политической раздробленности	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Задание рабочей тетради.	в	Технология эвристического обучения
		<i>IV.Образование единого русского государства.</i>					
23.12		Усиление Московского княжества в северо-восточной Руси в I пол. XIV в.	Понятия: слобода. Даты: 1325-1341 г.г. 1327 г. Имя: Иван Калита. Называть имя князя при котором произошло усиление Московского княжества и уметь показывать по карте.	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Мини-тестирование	-	Модульная технология
28.12		Собирание русских земель во II пол. XIV в.	Даты: 1359-1389 г.г. 8 сентября 1380 г. Имя: Дмитрий Донской Понятия: Куликовская битва Называть и показывать по карте основные центры собирания	Индивидуальные формы работы. Работа с фрагментами исторического документа.	Задание рабочей тетради.	в	Проблемное обучение

			русских земель.			
12.01		Развитие культуры в русских землях во II пол. XIII- XIV в.в.	Понятия: эпос, икона, алтарь. Имя: Феофан Грек. Составлять описания памятников древнерусской культуры : а) храмов, б) произведений художественной культуры	. Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Задание рабочей тетради.	в Применение разноуровневых заданий
18.01		Московское княжество в I пол. XV в.	Понятия: централизованное государство, поместье. Даты: 1389-1404 г.г., 1448 г., 1425-1453 г.г. Называть характерные черты экономических и социальных отношений в средневековой Руси.	Индивидуальные формы работы. Работа с фрагментами исторического документа.	Задание рабочей тетради.	в Модульная технология
25.01		Распад Золотой Орды.	Показывать и называть на карте территории государств появившихся в результате распада Золотой Орды.	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Мини-тестирование	- Проектная технология
30.01		Российское государство во II пол. XV-нач. XVI. в.в.	Понятия: скипетр. Держава. Шапка Мономаха, Боярская Дума. Имя: Иван III. Показывать по карте территории вошедшие в состав Московского государства	Индивидуальные формы работы. Работа с фрагментами исторического документа.	Задание рабочей тетради.	в Моделирование
04.02		Основные социальные слои Российского государства во II пол. XV –нач. X	Понятия: чин, пожилое, привилегии. Дата: 1497 г. Описывать занятия, образ жизни населения средневековой Руси.	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы		Ситуация успеха

		VI.в.в.				
09.02		Русская культура в XV-нач. XVI.в.в.	Понятия:регалии. Имя: Андрей Рублев, Дионисий. Составлять описания Троицы. Объяснять идею теории «Москва – третий Рим	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Задание рабочей тетради.	в Модульн ая технолог ия
11.02		Обобщающ ий урок по теме «Московск ая Русь»	Основные причины, последствия возвышения Москвы. Называть ключевые моменты истории. Называть характерные черты политического устройства Московского государства	. Индивидуальны е формы работы. Работа с фрагментами исторического документа.	Задание рабочей тетради.	в Создание системы учебных задач
14.02		Итоговое обобщение по темам «Киевская Русь», «Раздробле нность на Руси», «Московск ая Русь».	Основные события древней и средневековой Руси, хронологические рамки изученных периодов истории. Называть и показывать исторические центры древней и средневековой Руси. Излагать суждения о причинах и последствиях объединения русских земель вокруг Москвы	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Мини тестировпние	- Технолог ия эвристич еского обучения
18.03		Введение. Живое Средневеко вье	Исследовать место эпохи Средневековья в истории с помощью ленты времени. Изучать историческую карту мира Средневековья	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Задание рабочей тетради.	в Технолог ия эвристич еского обучения
21.03		Древние германцы и	Дать характеристику	Групповые формы работы,	Мини тестировпние	- Моделир ование

		Римская империя	общественного строя Римской империи	работа с источником, с элементами самостоятельной работы		
24.03		Королевство франков и христианская церковь в VI-VIII веках	Показывать на карте территорию расселения германцев, кельтов, славян. Рассказывать об образе жизни, традициях и верованиях варваров. Сравнить действия германцев и гуннов по отношению к Римской империи. Выявлять различия в образе жизни, отношениях внутри германских племен в 4-6 вв. Называют причины падения империи	Индивидуальные формы работы. Работа с фрагментами исторического документа.	Задание рабочей тетради.	Моделирование ситуации
29.03		Возникновение и распад империи Карла Великого. Феодальная раздробленность	Рассказывать о складывании государств варваров. Объяснять своеобразие складывания государства франков. Поясняют значение христианской религии для укрепления власти Хлодвига.	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Задание рабочей тетради.	Проблемное обучение
01.04		Западная Европа в IX-XI веках. Культура Западной Европы в раннее Средневековье	Объяснять причины появления в Европе новой империи в эпоху Средневековья. С помощью карты рассказывать о внешней политике Карла Великого. Сравнить	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Задание рабочей тетради.	Создание ситуации успеха

			политику Карла и Хлодвига.			
04.04		Византия при Юстиниане Борьба империи с внешними врагами. Культура Византии	Объяснять неудачи Юстиниана возродить Римскую империю. Оценивать поступки и действия Юстиниана как правителя. Анализировать отношения Византии с соседними народами.	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Задание рабочей тетради.	в Проблемное обучение
08.04		Образование славянских государств	Составлять логичный рассказ о славянских племенах и образовании у них государственности. Сравнивать управление государством у западных, южных и восточных славян. Выделять общее в судьбах славянских государств. Объяснять причины различия судеб у славянских государств	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Задание рабочей тетради.	в Проектная технология
11.04.		Возникновение ислама. Арабский халифат и его распад. Культура стран халифата	Изучать по карте особенности Аравии. Рассказывать об образе жизни и занятиях жителей, отличие их от европейцев. Называть различия между христианством и исламом. Выделять особенности образования и его роли в мусульманском	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Задание рабочей тетради.	в Исследовательская работа

			обществе.			
14.04		Повторите льно- обобщающ ий урок по теме: «Раннее Средневеко вье»	Высказывать и обосновывать суждения о значении наследия древних цивилизаций для современного мира	Индивидуальная работа	Мини тестирование	- Технолог ия эвристич еского обучения
17.04		Формирова ние средневеко вых городов. Горожане и их образ жизни	Составлять рассказ по иллюстрациям к параграфу. Устанавливать связи между развитием орудий труда, различных приспособлений. Выделять условия возникновения и развития городов. С помощью карты определять центры ремесла и торговли. Анализировать факторы, определявшие жизнь в средневековом городе	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Задание рабочей тетради.	в
20.04		Могущест во папской власти. Католическ ая церковь и еретики	Объяснять причины усиления королевской власти. Рассказывать о событиях свидетельствующи х о противостоянии королей и пап. Называть причины появления движения еретиков Устанавливать связи между Франциском Ассизским, Домиником Гусманом и церковью	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Задание рабочей тетради.	в Модульн ая технолог ия
23.04		Крестовые походы	Устанавливать связь между Крестовыми	Групповые формы работы, работа с	Задание рабочей тетради.	в Проблем ное обучение

			походами и стремлением церкви повысить авторитет в обществе. Объяснять цели различных участников походов. Сравнить итоги Первого, Второго и Третьего походов.	источником, с элементами самостоятельной работы		
25.04		Как происходил объединение Франции	Объяснять причины ослабления крепостничества, освобождения городов от сеньюров, укрепления центральной власти короля. Отбирать материал для сообщений о Филиппе II Августе, Филиппе IV Красивом, папе Бонифации VIII.	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Задание рабочей тетради.	Применение разноуровневых заданий
28.04		Столетняя война	Логично рассказывать о причинах войны, готовности сторон, основных этапах. Составлять доклад о подвиге Ж. д Арк. Объяснять роль города Орлеана в военном противостоянии сторон	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Задание рабочей тетради.	Модульная технология
30.04		Крестьянские восстания во Франции и в Англии	Устанавливать причинно-следственные связи между затяжной войной и разрастанием недовольства крестьян. Характеризовать социальные движения: цели,	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Задание рабочей тетради.	Проектная технология

			состав участников, основные события, результаты. Оценивать поступки лидеров восстаний			
06.05		Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове	Объяснять причины и особенности реконкисты. Характеризовать сословно-монархические централизованные государства Пиренейского полуострова. Сравнить кортесы с Генеральными штатами, парламентом	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Задание рабочей тетради.	в Моделирование
10.05		Анализ контрольного теста Усиление власти князей в Германии. Расцвет итальянских городов	Объяснять особенности процесса образования самостоятельных централизованных государств в Германии. Анализировать состояние страны с появлением Золотой буллы. Определять причины ослабления императорской власти.	Индивидуальные формы работы	Тестирование	Ситуация успеха
11.05		Гуситское движение в Чехии	Выделять главное в информации о Яне Гусе. Оценивать поступки Яна Гуса и Яна Жижки. Называть итоги и последствия гуситского движения.	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Задание рабочей тетради.	в Модульная технология
14.05		Завоевание турками-османами Балканского	Объяснять, почему болгары не смогли остановить свободу и независимость.	Групповые формы работы, работа с источником, с	Задание рабочей тетради.	в Создание системы учебных задач

		о полуострова	Указывать причины усиления османов. Называть последствия падения Византии	элементами самостоятельной работы		
18.05		Средневековый Китай. Индия. Государства и культура	Сравнивать достижения страны в разные эпохи правления. Характеризовать восстание Красных повязок. Обсуждать достижения искусства в паре, малой группе. Называть особенности буддизма	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Задание рабочей тетради.	в Технология эвристического обучения
20.05		Государства и народы доколумбовой Америки. Африка	Объяснять особенности образа жизни африканских народов и их религии. Рассказывать об устройстве обществ доколумбовой Америки. Сравнивать культуру майя, ацтеков и инков, показывать ее уникальность	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	Задание рабочей тетради.	в Создание системы учебных задач
24.05		Повторительно-обобщающий урок по теме «Наследие Средних веков в истории человечества»	Объяснять смысл понятия Средневековье. Раскрывать сущность феодальных отношений. Выделять и характеризовать основные общественно-экономические, культурные и политические процессы. Сравнивать отношения короля, церкви и общества	Индивидуальная форма	Итоговый тест	

			в разные периоды			
10.05		Резервное время.				
15.05		Резервное время				

- Создание ситуации успеха**- технология, посредством которой реализуются учебные и воспитательные задачи; на мотивационном этапе является основой для формирования положительных эмоций к предстоящей деятельности, на организационном – обеспечивает условия успешного выполнения задания, делая этот процесс эмоционально и интеллектуально привлекательным для учащегося, на результативном – усиливает активное отношение к учению, обращая его в мотив к новой деятельности, или корректирует сформировавшееся негативное отношение. Используются приемы "Эврика", Прием "Эмоциональный всплеск " или "Ты так высоко взлетел ", прием "Даю шанс". Важный вклад в развитие теории внесла работа *А. С. Белкина «Ситуация успеха. Как ее создать»*. В этой работе впервые были специально раскрыты психологические свойства успеха и механизмы обучения с опорой на педагогический потенциал ситуации успеха.

Алгоритм создания ситуации успеха

Без ощущения успеха у ребенка пропадает интерес к школе и учебным занятиям, но достижение успеха в его учебной деятельности затруднено рядом обстоятельств, среди которых можно назвать недостаток знаний и умений, психологические и физиологические особенности развития, слабая саморегуляция и другие. Поэтому педагогически оправдано создание для школьника ситуации успеха – субъективное переживание удовлетворения от процесса и результата (все целиком или какой-то части) самостоятельно выполненной деятельности. Технологически эта помощь обеспечивается рядом операций, которые осуществляются в психологической атмосфере радости и одобрения, создаваемые вербальными (речевыми) и не вербальными (мимико-пластическими) средствами. Подбадривающие слова и мягкие интонации, мелодичность речи и корректность обращений, так же как открытая поза и доброжелательная мимика, создают в сочетании благоприятный психологический фон, помогающий ребенку справиться с поставленной перед ними задачей.

1. Снятие страха

Помогает преодолеть неуверенность в собственных силах, робость, боязнь самого дела и оценки окружающих.

“Мы все пробуем и ищем, только так может что-то получиться”.

“Люди учатся на своих ошибках и находят другие способы решения”.

“Контрольная работа довольно легкая, этот материал мы с вами проходили”.

2. Авансирование успешного результата

Помогает учителю выразить свою твердую убежденность в том, что его ученик обязательно справиться с поставленной задачей. Это, в свою очередь, внушает ребенку уверенность в свои силы и возможности.

“У вас обязательно получится”.

“Я даже не сомневаюсь в успешном результате”.

3. Скрытое инструктирование ребенка в способах и формах совершения деятельности.

Помогает ребенку избежать поражения.

Достигается путем намека, пожелания.

“Возможно, лучше всего начать с.....”

“Выполняя работу, не забудьте о.....”

4. Внесение мотива.

Показывает ребенку ради чего, ради кого совершается эта деятельность, кому будет хорошо после выполнения.

“Без твоей помощи твоим товарищам не справиться...”

5. Персональная исключительность.

Обозначает важность усилий ребенка в предстоящей или совершаемой деятельности.

“Только ты и мог бы....”

“Только тебе я и могу доверить...”

“Ни к кому, кроме тебя, я не могу обратиться с этой просьбой...”

6. Мобилизация активности или педагогическое внушение.

Побуждает к выполнению конкретных действий.

“Нам уже не терпится начать работу...”

“Так хочется поскорее увидеть...”

7. Высокая оценка детали.

Помогает эмоционально пережить успех не результата в целом, а какой-то его отдельной детали.

“Тебе особенно удалось то объяснение”.

“Больше всего мне в твоей работе понравилось...”

“Наивысшей похвалы заслуживает эта часть твоей работы”.

Ситуация успеха особенно важна в работе с детьми, поведение которых осложнено целым рядом внешних и внутренних причин, поскольку позволяет снять у них агрессию, преодолеть изолированность и пассивность. Вместе с этим школьный учитель довольно часто сталкивается с другой проблемой – когда благополучный и в общем-то успевающий ученик, считая, что успех ему гарантирован

предыдущими заслугами, перестает прилагать усилия в учебе, пускает все на самотек. В подобном случае ситуация успеха, создаваемая педагогом, приобретает форму своеобразного слоеного пирога, где между слоям теста (между двумя ситуациями успеха) располагается начинка (ситуация неуспеха).

Ситуация неуспеха – это субъектное эмоциональное переживание неудовлетворения собой в ходе и результате совершения деятельности. Она не может рассматриваться в отрыве от ситуации успеха, а только лишь как этап при переходе от одного успеха к другому.

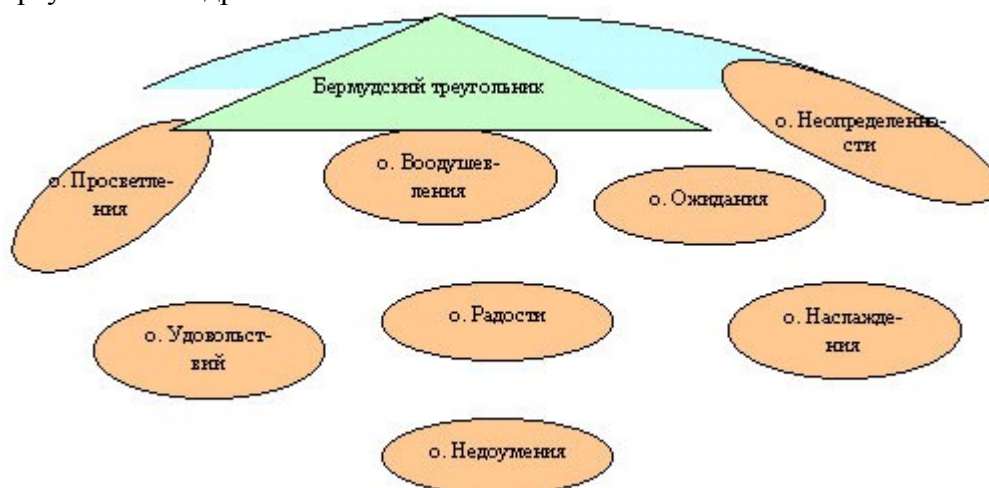
Практическое занятие:

Обсуждение участниками студии личных случаев ситуации успеха или неуспеха и их последствия.

Разделить всех участников студии на несколько микрогрупп и предложить каждой создать различный тип ситуации успеха во время учебного занятия.

Рефлексия “Острова”

На большом листе бумаги рисуется карта с изображением эмоциональных "островов": о. Радости, о. Грусти, о. Недоумения, о. Тревоги, о. Ожидания, о. Просветления, о. Воодушевления, о. Удовольствия, о. Наслаждения, Бермудский треугольник и др.



Карта островов вывешивается на доске и каждому участнику методической студии предлагается разместить свой кораблик в соответствующем районе карты, который отражает душевное, эмоционально-чувственное состояние участника после участия в методической студии.

Каждый из участников имеет право нарисовать на карте и какой-либо новый остров со своим названием, если его не совсем устраивают уже имеющиеся. После заполнения карта анализируется вместе со всеми участниками. С помощью подобной рефлексии возможно определить изменения в эмоциональном состоянии участников студии.

- **КСО**-коллективным способом обучения является такая его организация, при которой обучение осуществляется путем общения в динамических парах, когда

каждый учит каждого. Класс делится на подвижные по составу небольшие группы, каждая из которых по своему овладевает учебным материалом. В этой ситуации ученики:

Отмечают успехи друг друга;

Поддерживают друг друга в стремлении завершить предложенную работу;

Обсуждают изучаемый материал совместно;

Помогают друг другу анализировать задачи и определять их виды, преобразовывать информацию в другие формы - свои слова, рисунок, диаграмму, отыскивать связь изучаемого материала с ранее изученным;

Стимулируются положительным опытом совместной работы;

Учатся сотрудничать, невзирая на индивидуальные различия.

Данная методика разработана М. Г. Булановской - взаимобмен заданиями (ВОЗ); методика работы по вопросам - Ривина А. Г.;

- **Эвристическое обучение.** Как самостоятельный тип обучения, ЭО оформилось только в 90-е годы XX века. Член-корреспондент РАО Хуторской Андрей Викторович определяет следующим образом. Эвристическое обучение (от греч. *heurisko* – нахожу, отыскиваю, открываю) – педагогическая технология, ориентирующая на создание учащимися внешних (материализованных) и внутренних (духовных) образовательных продуктов и происходящее на этой основе творческое саморазвитие и личностное приращение учащихся.

Технология эвристического обучения по А.В. Хуторскому включает следующие стадии:

1. Диагностика уровня развития личностных качеств учеников, необходимых для осуществления тех видов деятельности, которые свойственны данной образовательной области.

2. Фиксирование учащимися фундаментальных образовательных объектов изучаемой темы. Каждый ученик составляет в схематической, рисуночной, знаково-символической, тезисной или иной форме содержательный образ или концепт темы.

3. Выстраивание личного отношения ученика к предстоящей к освоению образовательной областью или темой. Каждый ученик вырабатывает личное отношение к данной образовательной области, самоопределяется по отношению к сформулированным проблемам и фундаментальным образовательным объектам.

4. Планирование каждым учеником индивидуальной учебной деятельности. Ученик с помощью учителя выступает в роли организатора собственного образования: формулирует цель, прогнозирует итоговые эвристические продукты и формы их презентации, составляет план работы, отбирает средства и способы деятельности, устанавливает систему контроля и оценки своей деятельности.

5. Одновременная реализация индивидуальных образовательных программ учеников и коллективной образовательной программы.

6. Демонстрация (защита) творческих образовательных продуктов учеников и их коллективное обсуждение, в ходе которого ученики осваивают один и тот же образовательный объект с субъективной точки зрения и в соответствии с индивидуальной программой.

7. Рефлексивно-оценочная стадия. Выявляются индивидуальные продукты, фиксируются усвоенные способы деятельности. Каждый ученик осознает и оценивает степень достижения индивидуальных и общих целей, уровень своих внутренних изменений, усвоенные способы образования и усвоенные им области.

- **ТРИЗ-педагогика**, как научное и педагогическое направление, сформировалось в нашей стране в конце 80-х годов. В ее основу была положена теория решения

изобретательских задач (ТРИЗ) отечественной (т. е. российской, а еще точнее советской) школы Г. С. Альтшуллера.

ТРИЗ-педагогика ставит целью формирование сильного мышления и воспитание творческой личности, подготовленной к решению сложных проблем в различных областях деятельности. Ее отличие от известных средств проблемного обучения — в использовании мирового опыта, накопленного в области создания методов решения изобретательских задач. Конечно, этот опыт переработан и согласован с целями педагогики.

Под методами решения изобретательских задач прежде всего подразумеваются приемы и алгоритмы, разработанные в рамках ТРИЗ; а также такие известные методы как мозговой штурм, синектика, морфологический анализ, метод фокальных объектов и их разновидности.

- **Модульные технологии** В.Т. Фоменко. Актуальная беседа, актуальное объяснение, смысловая характеристика.
- **Проектная технология** - наблюдение, проведение анализа, обобщение, построение гипотез).
- **Создание системы учебных задач:**

Игры на вспоминание (ассоциации)	Разрешимые и квазиразрешимые игры, например, «ним» или «крестики-нолики» (алгоритмы поиска или просчитывания)	Неразрешимые игры, например, шахматы (глобальная интуиция и подробное просчитывание)	Нечетко определенные игры, например, загадки (перцептивное угадывание)
Лабиринтные	Комбинаторные	Сложные	Задачи с открытой структурой

Приложение 2

Ролевая игра для подростков «Голубоглазые и кареглазые»

Цель игры: поставить перед детьми проблему дискриминации по расовому (национальному) признаку.

Смысл игры: игра создает простейшую модель дискриминации части населения страны на основании некоторого расового признака. При этом дети сами оказываются в положении либо сильной, либо слабой стороны. В результате игры участники получают эмоциональный опыт, который может повлиять на их отношение к данной проблеме.

Ход игры

I. Вводная информация.

Ведущий сам начинает играть роль инопланетянина.

Ведущий. На Землю прилетели инопланетяне. Там, на их планете, ученые открыли универсальный закон человеческой психики: оказывается, все люди делятся по своим психическим свойствам на две группы. Верным признаком принадлежности к той или иной группе является цвет глаз. Карие глаза означают, что человек способен только на физическую работу, интеллектуальный и духовный его потенциал почти сведен к нулю; обладатели голубых глаз – «цвет человечества», полная противоположность кареглазым. Это открытие позволило жителям той планеты усовершенствовать свое общество. Они предлагают землянам также воспользоваться их замечательным открытием и срочно заняться переустройством своей жизни.

Один из инопланетян (один из ведущих) читает лекцию с научным обоснованием такого деления.

Вот вариант такой лекции: «Уважаемые господа! Я имею честь представить на ваше обсуждение новую теорию объяснения жизненного порядка – четкую, не содержащую недосказанности и противоречий. Мы

привыкли, что есть счастливики и неудачники, одаренные и посредственности, ученые и невежественные. Объясняли мы это такими неуместными и отвлеченными понятиями, как личная одаренность, вдохновение и др.

Новая теория деления человечества объясняет наличие такой разницы на примере многосторонне и внимательно рассмотренного признака: цвета радужки человеческого глаза. Конечно, не сам цвет, а заложенные в его основу физиологические факторы являются причиной различия уровней интеллекта. Было обосновано, что голубой цвет глаз, являющийся рецессивным признаком у людей, служит почти во всех случаях показателем врожденных способностей и высочайшего развития интеллекта. В то же время люди, обладающие доминантным признаком – карим цветом глаз, имеют множество отклонений и задержек в развитии по сравнению с голубоглазыми. Так, например, у кареглазых меньше масса головного мозга, толще черепная кость, слабее выражены коленный, хватательный, глотательный рефлексы, ниже скорость запоминания информации, чем у голубоглазых.

Следует серьезно задуматься над поручением кареглазым ответственных должностей и заданий, ведь из-за особого строения зрачка информация запоминается и передается в их нервной системе на уровне развития такой же передачи, как у человекообразных обезьян (в большинстве своем кареглазых). Схема анализа вставочных нейронов гипоталамуса у кареглазых значительно примитивнее этой же схемы у голубоглазых. Соответственно, склонность к интеллектуальной работе должна теоретически отсутствовать».

II. Деление на группы.

Ведущие быстро делят ребят на две группы по цвету глаз.

Все действия ведущих должны быть направлены на то, чтобы дети как можно яснее осознали роли и права, им предложенные: «голубоглазые» – свою неограниченную свободу и превосходство над «кареглазыми»; «кареглазые» – свое низкое, бесправное положение.

Далее всем играющим предлагается ход их последующей деятельности; группы расходятся и некоторое время работают отдельно.

III. Работа в группах.

Задача «голубоглазых»: составить свод законов нового общества (при этом они должны помнить, что властны придумать и «провести в жизнь» какие угодно законы и правила).

«Кареглазым» тем временем предоставляется список профессий, которые они должны распределить между собой. В списке нет интеллектуальных профессий, только «рабочий на конвейере», «грузчик», «маляр» и т. д. Каждой профессии соответствует специфическое качество: грузчик, например, должен быть сильным, для работы на конвейере нужна точность в действиях, выдержка. Ребята соревнуются, кому какую профессию дать. Для организации работы в группе «голубоглазых» ведущему понадобится

помощник. Желательно, чтобы это был кто-то из старших, а не доброволец из отряда. Если ведущий проводит игру без помощника, основное внимание ему следует уделить группе «голубоглазых». Группе «кареглазых» в этом случае можно предложить какие-то письменные задания, требующие механического выполнения однообразных действий (например, рисование и закрашивание геометрических фигур).

IV. Общее обсуждение и переход к заключительной беседе.

Все играющие вновь собираются вместе. Зачитывается свод законов, составленный «голубоглазыми».

После этого действие игры может развиваться по-разному:

1) Если дело кончается возмущением «кареглазых», обсуждение постепенно переходит в заключительную беседу, этап внеигровой, когда ребята смотрят на свои роли и поступки уже со стороны, проводят аналогии с реальной жизнью.

2) Сильного накала страстей может и не быть. «Кареглазые» могут индифферентно отреагировать на ситуацию. В этом случае необходимо показать всю ее абсурдность. Это можно сделать в ходе беседы, но возможен и игровой вариант. Он таков: на Землю неожиданно прибывает вторая делегация инопланетян (вариант – приходит радиосообщение), которая разоблачает «ненаучность» утверждений первой делегации. Если позволяет время, можно перевернуть ситуацию с ног на голову и объявить «кареглазых» интеллектуалами, а «голубоглазых» – способными к физической работе. Какие законы создадут «кареглазые», побывав в роли «низших»? Если времени не очень много, можно предложить более простой вариант: новая делегация предлагает свой критерий – не цвет глаз, а форму носа (или размер ушей, или цвет волос и т. п.).

3) Обсуждение игры.

Ведущий организует обсуждение игры. Вначале он предлагает вспомнить законы «голубоглазых» (они зачитываются вслух) и просит их со-здателей рассказать, что они чувствовали, когда вся власть принадлежала им. Затем о своих впечатлениях в этот момент говорят «кареглазые». Если отыгрывался более сложный вариант, зачитываются законы «кареглазых», и все снова делятся впечатлениями. В конце ведущий спрашивает, что ребята почувствовали, когда инопланетяне полностью поменяли теорию. Далее в беседе можно попросить ребят посмотреть на ситуацию со стороны, подумать, были ли в истории Земли похожие случаи (расовая, национальная дискриминация, дискриминация женщин), справедливо или несправедливо такое положение дел, почему.

В зависимости от действий ведущих, психологического климата в группе и ряда других факторов основная направленность игры может несколько изменяться. Рассмотрим некоторые варианты таких изменений, а также вопросы, которые можно обсудить в том или ином случае.

Ситуация 1.

«Голубоглазые» имеют достаточно демократические взгляды, и среди принятых ими законов нет ни одного, направленного на дискриминацию «кареглазых»; последние, однако, считают, что их права ущемлены, и настроены агрессивно. В результате определенных игровых действий (например, оказания давления на «голубоглазых» законодателей или «освободительного движения») «кареглазые» добиваются приоритетного статуса.

В о п р о с ы для обсуждения:

– Помимо основной проблемы (допустимость дискриминации как таковой) возникает вопрос о политике правительства, пришедшего к власти на волне национально-освободительного движения.

Ситуация 2.

Разделение по какому-либо внешнему признаку не воспринимается участниками игры, и каждая группа считает, что она вправе участвовать в управлении государством наравне с другой стороной.

В о п р о с ы для обсуждения:

– Какие факторы (экономические, политические, какие-либо еще) оказывают влияние на изменение отношения к людям другой национальности? (Отметьте, что обычно мы сильнее реагируем на внешние признаки, «выдающие» принадлежность человека к другой национальности, чем, например, на соответствующую запись в паспорте.)

Ситуация 3.

Можно предложить очень интересный вариант: нужно полностью отделить «кареглазых» от «голубоглазых», пометить дома, где они живут, парки, где они гуляют, транспорт и т. д., но не потому, что «голубоглазым» неприятно с ними встречаться, не из ненависти или боязни. Поскольку люди двух групп имеют принципиально разное устройство психики, им и встречаться вредно: они не могут понять друг друга, а значит, возрастает возможность конфликта, люди будут испытывать стрессы («давайте разъединимся во избежание конфликтов»). Предложенное «разделение труда» можно законодательно закрепить.

В о п р о с ы для обсуждения:

– Можно ли принятое решение рассматривать как выход из положения, если одну из сторон оно не устраивает?

– Действительно ли различия между «кареглазыми» и «голубоглазыми», которые назвали «инопланетяне», столь глобальны?

Материал к тренингу

– Впишите в лучи солнца качества толерантности:

