

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего профессионального образования  
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
им. В.П. АСТАФЬЕВА»

## **Зимние Святки**

**в народной культуре Приенисейской Сибири**

*Учебное пособие*



Красноярск 2018

ББК 82

З 757

Составление, предисловие, примечания,

сбор материала и подготовка текста -

*Н.А. Новосёлова*, кандидат филологических наук, доцент

*Н.А. Новосёлова, С.В. Соколова* - раздел гадания

Рецензенты:

А.Ю. Колпаков, кандидат филологических наук, доцент

Н.В. Уминова, кандидат педагогических наук, доцент

З 757 Зимние святки в Приенисейской Сибири: учебное пособие/ сост. Н.А. Новосёлова; Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. - Красноярск, 2018. - 336 с.

ISBN 978-5-00102-175-9

Пособие знакомит с обрядами и фольклором зимних святок, их проявлением в локальных и ареальных традициях Красноярского края, вводит в учебный и научный оборот материал, собранный во время фольклорных экспедиций и практик в 1979-2005 годы. Эволюцию обрядов и песен позволяют проследить используемые в пособии дореволюционные публикации и архивные материалы.

Адресовано студентам филологических, культурологических и этнографических специальностей, руководителям и участникам фольклорных ансамблей, а также всем интересующимся традиционной народной культурой края.

БК 82

ISBN 978-5-00102-175-9

Красноярский государственный  
педагогический университет  
им. В.П. Астафьева, 2018

Новоселова Н.А.,

Калинина С.В., сост., 2018

## СОДЕРЖАНИЕ

*Пособие содержит ссылки на музыкальные приложения, помещенные в «Учебных ресурсах». Список песен дан в конце «Содержания». Для того, чтобы прослушать как эти песни звучали, Вам необходимо войти по ссылкам в «Учебные ресурсы».*

<a href="#">Предисловие</a> .....	с. 6
<a href="#">КОЛЯДА, РОЖДЕСТВЕНСКИЙ СОЧЕЛЬНИК</a> .....	с. 11 (№ 1 - 49)
<a href="#">Вопросы для самоконтроля</a> .....	с. 25
<a href="#">колядование</a> .....	с. 25 (№ 50 - 64)
<a href="#">Колядки хозяевам</a> .....	с. 31 (№ 65 - 71)
<a href="#">Колядки холостым парням</a> .....	с. 34 (№ 72 - 76)
<a href="#">Колядки девушкам</a> .....	с. 38 (№ 77 - 85)
<a href="#">Поздние колядки, овсеневые песни</a> .....	с. 45(№ 86 - 111)
<a href="#">Вопросы для самоконтроля</a> .....	с. 53
<a href="#">РОЖДЕСТВО</a> .....	с. 54 (№ 112 - 123)
<a href="#">Рождественские песенки — славы</a> .....	с. 59 (№ 124 - 136)
<a href="#">Вечер Рождества</a> .....	с. 61 (№ 137 - 157)
<a href="#">Святочные виноградья</a> .....	с. 76 (№ 158 - 183)
<a href="#">Вопросы для самоконтроля</a> .....	с. 95
<a href="#">Святочные запреты на работу</a> .....	с. 95 (№ 184 - 196)
<a href="#">Святочные вечерки, съезжие дни</a> .....	с. 98 (№ 197 - 204)
<a href="#">Рождественское ряжение</a> .....	с. 100 (№ 205 - 223)
<a href="#">Святочные молодёжные развлечения</a> .....	с. 113 (№ 224 - 228)
<a href="#">Вопросы для самоконтроля</a> .....	с. 116
<a href="#">НОВЫЙ ГОД. Приметы и обряды Нового Года</a> .....	с. 116 (№ 229 - 293)
<a href="#">Святочные поверья и запреты</a> .....	с. 130 (№ 294 - 331)
<a href="#">Вопросы для самоконтроля</a> .....	с. 137
<a href="#">Новогодние песни, сопровождающие обряд посева</a> .....	с. 137 (№ 332 - 432)
<a href="#">Щедровки</a> .....	с. 169 (№ 433 - 440)
<a href="#">Колядные хороводные</a> .....	с. 172 (№ 441 - 445)
<a href="#">СТРАШНЫЕ ВЕЧЕРА</a> .....	с. 176 (№ 446 - 461)

<u>Ряжение в «страшные» вечера</u> .....	с. 179 (№ 462 - 497)
<b><u>СВЯТОЧНЫЕ ГАДАНИЯ</u></b> .....	с. 186
<u>Гадания о замужестве в текущем году</u> .....	с. 185 (№ 498 - 526)
<u>Гадания об имени жениха</u> .....	с. 193 (№ 527 - 536)
<u>Гадания о внешности жениха</u> .....	с. 195 (№ 537 - 551)
<u>Гадания о возрасте жениха и его положении в семье</u> .....	с. 194 (№ 552 - 559)
<u>Гадания о характере жениха</u> .....	с. 198 (№ 560 - 578)
<u>Гадания о профессии жениха</u> .....	с. 202 (№ 579 - 583)
<u>Гадания о материальном положении мужа</u> .....	с. 203 (№ 584 - 602)
<u>Гадания о стороне, где живет жених</u> .....	с. 206 (№ 603 - 637)
<u>Гадания о будущей семье</u> .....	с. 212 (№ 638 - 674)
<u>Гадания о судьбе, жизни и смерти</u> .....	с. 221 (№ 675 - 715)
<u>Гадания на сон</u> .....	с. 229 (№ 716 - 772)
<u>Вопросы для самоконтроля</u> .....	с. 239
<u>Подблюдные гадания</u> .....	с. 239 (№ 773 - 776)
<u>Подблюдные песни</u> .....	с. 244 (№ 777 - 829)
<u>Вопросы для самоконтроля</u> .....	с. 260
<b><u>КРЕЩЕНЬЕ</u></b> .....	с. 260 (№ 830 - 933)
<u>Вопросы для самоконтроля</u> .....	с. 281
<u>Сведения об информаторах и собирателях</u> .....	с. 282
<u>Литература</u> .....	с. 328
<u>Словарь</u> .....	с. 330

Ссылки на музыкальные приложения смотрите после следующих номеров:

1. Коляда — после № 67.
2. Была у Бориса умная жена (колядка мужчине, хозяину дома)— после №70.
3. Была у Коли умная жена (колядка мужчине, хозяину дома)— после № 71.
4. Ой рано, рано куры попели — после № 73
- 5 .Овсень — после № 107.

6. Виноградье — после № 167.
7. Сею, сею, посеваю — после № 331.
8. Поблюдные песни — после № 776.

## Предисловие

В последние десятилетия мы стремимся глубже узнать свою историю, культуру и быт прошлого. Нам интересно, как воспитывали детей наши прадеды, как они организовывали свой труд и как веселились. В обрядах и празднествах мы стараемся увидеть не только яркую зрелищность, но и глубинный мировоззренческий смысл.

Книга, которую вы держите в руках, рассказывает, как отмечались зимние святки в нашем крае. Святками на Руси называли разное время: в одних местностях так именовали период с Рождества до Нового года, в других - время с Рождества до Крещения. Читая эту книгу, вы увидите, что в нашем крае, где совместились разные культурные традиции, существовали разные обозначения. Святочный период отмечали ряжением, колядованием, обрядовыми песнями и просто развлечениями и забавами. А сколько было разнообразных гаданий с помощью которых наши предки пытались проникнуть в будущее и запрашивали высшие силы об урожае, о личной судьбе, о жизни и смерти. Многие святочные обряды восходят к языческой древности, другие либо возникли после крещения Руси, либо усложнили архаичные обряды, наполнив их новым смыслом.

Во что же верили и чему поклонялись люди, исполняющие святочные обряды?

Ученые установили, что главные даты народного календаря связаны с почитанием солнца [Рыбаков 1987, с. 164]. Наши предки поклонялись солнцу как главному источнику света, тепла, жизни. Зимний и летний солнцевороты отмечались крупнейшими славянскими праздниками — соответственно Коляды и Купалы. Позднее на праздник Коляды наложился христианский праздник Рождества. В период весеннего равноденствия праздновалась разгульная и широкая Масленица. Осеннее же солнцестояние особо не выделялось, затмившись празднованием в честь нового урожая.

Период зимнего солнцеворота праздновался особенно широко. Ведь начинался новый солнечный цикл, и в его начале важно было напомнить высшим силам обо всех крестьянских нуждах. В это время была очень сильна магия начала. Магическими действиями и заклинательными песнями крестьяне стремились обеспечить себе благополучие на весь год. С солнечным культом соседствовали и другие верования. В каждом славянском празднике их прослеживается несколько, и Святки в этом плане не исключение.

Одно из важнейших дохристианских верований – поклонение предкам, то есть умершим. Решая проблему жизни и смерти, славяне, как и многие другие народы, не верили в полное физическое и духовное небытие. Они считали, что после смерти человек переходит в иной мир, где продолжает свое существование [Велецкая 1978]. По поверью, такой предок мог серьезно влиять на жизнь оставшихся на земле людей, помогать или вредить им (именно с этим связано правило, запрещающее говорить о мертвых плохо). Считалось, что, перейдя в иной мир, умершие обладают огромной властью и над природой. От них зависело, пойдут ли вовремя дожди, будет ли благоприятная погода, хорошо ли прорастут злаки. Поэтому, начиная с зимнего солнцеворота, предков старались задобрить. В частности, их угощали, оставляя в большие праздники на ночь еду на столе. Кроме того, в Масленицу, Пасху, Родительские дни и в Троицу было принято посещать могилы родственников. С Рождества готовили особые поминальные кушанья, такие как кутья, блины. Общинные поминальные обряды продолжались до летнего солнцеворота, после которого предков уже не тревожили. Да и незачем было: ведь к этому времени уже буйно зеленели травы и набирали силу хлеба на полях.

На заре истории наши далекие пращуры не отделяли себя от окружающей природы и вовсе не считали человека венцом создания. Напротив, в древности люди считали именно животных и растения более совершенными, сильными и умными. Отсюда возник тотемизм – вера в то, что животные или растения являются первопредками людей [Соколова, 1972]. Каждый род считал того или иного животного своим далеким прародителем-тотемом. На тотемных животных в обычное время нельзя было охотиться. Но зато во время голода тотем нередко становился главной пищей и спасал племя от гибели. В определенные дни в честь тотемов устраивались празднества, тогда люди изображали почитаемое животное в танцах, песнях, театрализованных играх.

К тотемизму восходит почитание животных во многих современных религиях. А в восточнославянском фольклоре тотемические представления обусловили сказочные мотивы о рождении ребенка от животного или растения. Мотивы оборотничества и превращений отражены и в другом фольклорном жанре — быличках. Вы можете познакомиться с ними, обратившись к книге мифологической прозы нашего края [Новоселова, Калинина 2015]. А в святочный период почитание животных проявилось в ряжении и театрализованных сценках, таких как «Вождение козы» или

«Вождение кобылки». Описание этих игр- вы найдете на страницах данного издания (№№ 206-207, 209, 211).

К глубокой древности восходит и поклонение воде. В «Повести временных лет» говорится о славянских племенах, которые приносят жертвы «озером и кладезем». По представлениям славян, вода способна омыть не только внешне, но и смыть душевные невзгоды, любовную тоску, излечить от испуга и сглаза. Поэтому-то вода так часто использовалась в практике знахарей и целителей. Наибольшую силу обрядовые омовения имели в определенные дни народного календаря. Так, купание или обливание в день летнего солнцеворота должно было обеспечить здоровье человека. А еще в древности эти действия слагались в систему молений о дожде [Рыбаков 1987, с. 85].

Особое значение вода имела в очистительных обрядах. Они предшествовали каждому крупному празднику и завершали его. В частности, ряжение, согласно церковным запретам, считалось греховным, и в конце святок участники ряжения смывали этот грех, окунаясь в крещенские проруби. Тщательное мытье дома тоже должно было очистить семейный очаг от скверны, болезней и раздоров.

В обрядовых действиях очень большое место занимал хлеб в различных его разновидностях: блины, оладьи, караваи, калачи, булки, баранки, пироги, пряники и сдобная стряпня. В обрядах хлеб был не простой пищей - он являлся священной едой, которую готовили с магической целью. Крестьяне верили, что изготовление и поедание обрядового хлеба чудодейственно обеспечит изобилие до следующего праздника или даже на весь год. К некоторым датам пекли особое обрядовое печенье. Так, встречая весну, крестьянки выпекали из теста жаворонков. А в некоторых местностях России в святки пекли печенье в виде стилизованных коровок или козочек. Оно так и называлось - «коровки» или «козули».

Изделия из хлеба использовали и при гаданиях, а в определенные дни обрядовый хлеб полагалось скармливать скотине, чтобы она не болела и хорошо плодилась (см. например, № 114, 256). Хлебу поклонялись как источнику жизни, благополучия и здоровья.

К ритуальным блюдам относятся и обрядовые каши. Это кутья, а также каша в честь нового урожая – «саламат». Особая каша готовилась к «хрестьбинам», или «крестинам», ребенка. Очень важно, что все эти каши, как и хлеб, готовились из зерен. А зерно – символ вечно обновляющейся

жизни, плодородия, богатства. Готовя ритуальные блюда из зерна и хлеба, наши далекие предки заклинали грядущее благополучие.

Все названные верования составляли основу языческого мироощущения. В основе многих обрядов магия – древнейшая вера в силу слов и действий. Так, с магической целью колядовщики совершали в святки обходы дворов с пением особых песен. Для этого же в зимнюю стужу крестьяне имитировали посев зерна, носили по деревне борону и соху. Люди верили, что всякий, исполняющий эти действия, дождетя хорошей весны, сумеет вовремя посеять хлеб и получит потом хороший урожай.

Другие магические действия должны были обеспечить успехи в скотоводстве. Для этого в святочных колядках упоминали о приплоде скота. Чтобы в доме велись овцы и хорошо неслись куры, колядовщиков садили на овечью шкуру или куриный насест. Вера в магическую силу действий обусловила и некоторые запреты. В частности, в праздники нельзя было ничего давать из дома. Запрещалось также есть на не покрытом скатертью столе. В основе этого запрета представление о том, что голый стол приведет к голой, голодной жизни.

В описании святочных обрядов несколько раз упоминается о совместных пиршествах взрослых колядовщиков (см. №№ 54, 121 и др.), во время которых участники обрядовых обходов домов едят собранную пищу. Эти пиры – поздняя трансформация древних обрядовых трапез, устраиваемых в наиболее важные дни и периоды народного календаря. Одним из таких периодов были святки. Как правило, обрядовые пиры устраивались вскладчину и были направлены на благополучие всей общины. К XIX в. обрядовая сущность коллективных пиров как формы приобщения к священной, жертвенной, еде несколько забылась. Но благодаря традиции, обычай совместного пиршества на святках остался.

После принятия христианства система народных языческих верований усложнилась. Постепенно в ней подобающее место заняли христианские святые и божества. Усложнился и народный календарь. В нем, наряду с языческими обрядами, появились действия, обусловленные христианскими представлениями. Нередко они налагались на старые, языческие, даты, иногда вытесняя их, а иногда сосуществуя мирно. Это отражает реально существующее в народе двоеверие, то есть бытование языческих представлений и обрядов совместно с христианскими. В книге вы найдете немало следов подобного двоеверия. Приводя описания обрядов, мы

старались объяснить их происхождение, выявить языческую или более позднюю религиозную основу.

О народном календаре существует немало изданий, однако наше пособие не повторяет их. Во-первых, оно целиком основано на местном материале, а известно, что календарь каждого региона, кроме общих черт, имеет значительные отличия [Бернштам 1988, с.214-215]. Специфика может проявляться в обрядовых действиях и их интерпретации, в участии разных возрастных и гендерных групп, а также в календарном обрядовом фольклоре. Своеобразие региональных календарей определяется рядом факторов, в том числе - климатическими условиями, этническим составом населения и влиянием разных поселенческих потоков в местной традиции.

В Сибири, даже на территории нашего края, к началу XX века существовало несколько, порой резко отличающихся, этнокультурных традиций. Так, в северных районах края основу народной культуры заложили выходцы из территорий Русского Севера, пришедшие в регион в XVII и первой трети 18 века [Александров 1962, с. 9-29]. Села большинства центральных районов края основаны во второй половине 18 века преимущественно переселенцами из Центральной России. В таких населенных пунктах смешивались культурные традиции разных местностей. А ведь были еще белорусы и украинцы, которые попали в Сибирь в начале XX в., в пору Столыпинских реформ, и они тоже несли в Сибирь свои верования, обряды и фольклор. Поэтому в деревнях края исполнялись разные песни и магические действия. В тексте книги мы стараемся отметить географическую «привязку» обрядов, а если возможно, и их этническую природу. Для этого при публикации текстов сообщается место их бытования и записи. Это позволит увидеть, в каких районах бытовало произведение или обряд, а в каких отсутствовало. Благодаря этому, всем интересующимся культурой своего района, легче будет выделить в книге местный материал и воспринять его на фоне других локальных традиций и в контексте региональной культуры.

В святочной обрядности есть действия, которые повторяются в Рождество, Новый год и Крещение. Это приготовление кутьи, оставление пищи на ночь, ряжение, обходы дворов с поздравительно-заклинательными песнями и другие. Мы сохраняем эту повторяемость в структуре пособия сознательно. Сейчас во многих школах, гимназиях и даже раньше – в детских садах – наставники стараются рассказывать о народной культуре, старинных обрядах и праздниках. Содержащиеся в книге сведения могут быть

использованы при проведении вечеров, бесед, утренников и театрализованных представлений.

Книга рассказывает, как праздновались Сятки в Енисейской губернии в период с середины XIX – начале XX вв. К сожалению, более ранние данные о святочной обрядности отсутствуют. В дореволюционных публикациях некоторые сведения о сятках содержат работы М.Ф. Кривошапкина, А.А. Макаренко, Е.А. Красноженовой, В.С. Арефьева. Ряд интересных материалов был обнаружен нами в архиве Красноярского краеведческого музея, в фонде М.В. Красноженовой, а также в Краевом архиве Красноярского края. При публикации всех этих материалов мы ссылаемся на источник.

Однако основное количество приведенных в книге обрядовых действий и песен записано студентами Красноярского педагогического университета во время фольклорных практик и экспедиций, проводимых под руководством и при участии автора данного пособия. В настоящее время экспедиционные материалы хранятся в Фольклорном центре Красноярского педагогического университета. Место публикации или хранения всех источниковедческих материалов указывается в Примечаниях. Там же можно узнать, от кого и кем записаны сведения.

## **СВЯТКИ. КОЛЯДЫ**

В районах европейской части России период от рождественского сочельника до Крещения назывался либо сятки, либо коляды. Эти названия были перенесены и в наш край. В Ирбейском, Большеулуйском, Казачинском и Березовском районах указанное время называли Святками, а в новопоселенческих селах Бирилюсского, Тасеевского и Партизанского районов – колядами. Колядами же здесь назывались все три предпраздничных вечера.

### **Рождественский сочельник**

В народной культуре период с Рождества до Крещения считался святым, магическим, влияющим на благополучие года. Такое восприятие отразилось в названиях «Святки», «Святые вечера». О «святых вечерах» поется в белорусских и украинских колядках, говорится в песнях и о значении этого периода для людей:

Святый вечер - добрый вечер

Добрым людям на здоровье.

По заключению исследовательницы Т.А. Бенштам, в народной культуре крупные праздники как бы «держат» и организуют определенный период календаря. Это мы видим и в наиболее архаичных песнях святочного цикла.

Ой, дай, Боже, нам коляд дождать.

Первый праздничек – Рождество Христа,

Другой праздничек - то Васильев день,

Третий праздничек - то Крещение.

Далее в тексте сообщается, что нужно делать в каждый из дней верующим христианам: «Первый праздник – на разговленье».

Действительно, Рождество прекращало Филипповский пост и в этот день разговлялись, то есть начинали есть молочную и мясную пищу.

Другой праздничек – Богу молиться,

Третий праздничек – воды напиться.

Происхождение зимних праздников имеет разные корни. Исторически наиболее древним является празднование зимнего солнцеворота, отмечаемого как языческий праздник Коляды. Позднее христианская церковь приурочила к зимнему солнцевороту три больших праздника: Рождество (25 декабря), Новый год и Крещение (6 января). В восприятии народа языческая Коляда и христианское Рождество как бы слились в одно празднество и мирно уживаются в народных песнях. «Пришла коляда накануне Рождества», - поется в одной из святочных колядок.

Что же означает слово «коляда»?

Есть разные предположения о происхождении этого слова. Некоторые ученые 19 века считали, что оно восходит к слову «коло» - круг, как бы отмечая конец одного солнечного цикла и начала другого. Другое мнение высказал известный русский ученый XIX века академик А.Н. Веселовский. Он считал, что слово «коляда» связано с латинским названием первых дней каждого месяца – календы, то есть начало [Цит. по: Аникин 1983, с. 11]. Развивая эту гипотезу, ученый уже двадцатого века, Б.А. Рыбаков, считал, что на святки как бы стягивались первые дни каждого месяца. В святочные дни, совершая магические обряды, крестьянин обеспечивал удачу

не только на год в целом, но и на конкретный месяц года [Рыбаков 1981, с.164].

Заканчивался цикл святочных праздников Крещением. Церковью этот праздник был установлен в честь Крещения Иисуса Христа Иоанном Крестителем в реке Иордан. Но, как и многие другие даты, Крещение включает обрядовые действия, восходящие к дохристианским верованиям. Главнейшее из них — культ воды, вера в ее защитные и очистительные свойства. Крещенской водой кропили скот, жилища, людей, ее пили «для здоровья», а затем хранили весь год с лечебными целями.

Среди зимних праздников Новый год – самый молодой. Первого января его стали отмечать с 1700 года, по указу Петра Первого. До 1348 года Новый год официально отмечался 1 марта, а с 1348 года по 1799 – 1 сентября. Но крестьяне издревле считали зимний солнцеворот началом нового *солнечного года*, и перенос официального Нового года на 1 января частично совпал с этим восприятием.

В деревнях нашего края белорусы до сих пор называют вечер накануне Рождества древним названием «коляда». А сибиряки-старожилы именуют его иначе – Рождественский сочельник или просто сочельник. (В народном календаре существовал еще Крещенский сочельник – день накануне Крещения. К Рождеству готовились заранее, считая его очень важным днем, поэтому в ряде местностей нашего края хозяйки отмывали дома и даже белили к этому празднику. О том, как в конце 19 века готовились к святкам жители города Красноярска записала известная собирательница фольклора М.В. Красноженова от своей матери - Е.А. Красноженовой:

1

«Наступившие Святки доставляли особенно много хозяйственных работ и забот: надо было все вымыть, везде прибрать, вычистить все; заготовить всяких кушаний и всевозможных печений. В Рождественский сочельник истопить пораньше баню, чтобы все могли в ней вымыться «до звезды».

Подобным образом готовились к Рождеству и жители деревень:

2

«В прежние время у коренных балахтинских сибиряков рождественский сочельник чтили как предпразднество Рождества. Хозяйки старались исполнить все грязные работы до Сочельника (мытьё полов, стирка и так далее) и даже в баню некоторые ходили до сочельника».

По свидетельству А. Макаренко, в рождественский Сочельник лишь люди самого преклонного возраста освобождались от труда. Остальные работали до полудня, чтобы успеть вымыться перед наступающими большими праздниками.

3

«24-е. Сочельник рождественской. Старикам праздник; другие работают, хотя стараются окончить работу пораньше, даже к обеденной поре, чтобы засветло «сходить в баню», или «княжу»\*, которая готовится женщинами. Заботятся об охране домашнего скота».

А.А. Макаренко отмечал, что подготовка к зимним святкам начиналась задолго до наступления праздников и, кроме тщательной уборки домов, включала приготовление праздничной еды и напитков.

4

«К сочельнику хозяйки заканчивают «убирку» внутри «изб» и «горниц» (мытьё, беленье и т.п.), варку хмельного (чанного и корчажного) и травяного пива для предстоящих рождественских «гулянок», приготовление разных «ес(т)в» и сдобных печений («прикусок») для собственного «розговенья» и угощения праздничных гостей».

Поскольку наступали длительные праздники, в Сочельник все, кто работал на приисках или находился на охотничьих делянках, возвращались домой

5

«К Рождеству все собираются к своим домам (из приисков, из леса)».

*(Енисейский округ)*

Среди обрядов сочельника важное место занимает обрядовая еда. В этот день верующим полагается особенно строго соблюдать пост. Поэтому готовилась особая, постная, пища. Вот как об этом пишет этнограф начала 20 века А. Макаренко:

6

«Днем и в «вечерню» едят хлеб, капусту с квасом, тертый горох, хлебное «сусло», переваренное с зернами пшеницы и сушеными ягодами черемухи; рыбы не потребляют: «добры люди хлеба не едят», - говорится».

«6 января – предрождество (веляя). В этот день ничего нельзя есть, пока не взойдет звезда. Готовят все постное на вечер: блины, рыбные оладьи, кутью с изюмом. Вечером, примерно в 5 часов, до звезды, связывают сноп, в который входят все сорта хлеба и называют этот сноп «коляда». Его ставят в избе, в красный угол. Затем начинают готовить и печь хлеб для скота. Когда вошла звезда, садятся за стол и едят все постное. Ложатся спать».

*(Красноярск)*

Название «сочельник» происходит от обычая употреблять в эти дни «сочиво» - зерна злаков, намоченные в воде [Гордиенко 1988, с. 227]. Поэтому в большинстве деревень в число обязательных блюд сочельника входит кутья\* из пшеничных или других зерен. Ее варили преимущественно в старожильческих семьях. Поедание кутьи имело магический смысл, ведь зерно в народной культуре воспринимается как символ кругооборота жизни, знак плодородия. Существовали разные способы изготовления кутьи.

«В сочельник варили кутью из пшеницы и ставили под иконы на сено. Вечером эту кутью ели всей семьей».

*(Терск, Канский р-н)*

«Святки празднуют. Варят кашу-кутью. Она варится очень крутая из ячменя или гречихи. Ставят под икону, в угол. Вечером кашу едят, молятся Богу».

*(Мина, Партизанский р-н)*

«Из квасников \* кутью делали. Квасники застряпают. Потом растолкут картошку, муки там положат, на листы наладут. В печь запишают, они почернеют. Потом эти квасники распарят, там положат пшеницы, варят, кладут изюм, сахару. Вкусно».

*(Пинчуга, Богучанский р-н)*

«На Рождество, под Василия (то есть под Новый год) и под Крещение кутью варили. Ячмень толкли в ступе толкачом, потом просеивали; ели с сахаром или с медом – постную кутью».

*(Дудовка, Казачинский р-н)*

«К Рождеству варили кутью и пиво. Кутью - с пшеницы, с черемухи. Ели кутью в конце ужина с хлебом».

*(Кодинск, Кежемский р-н)*

Обрядовой едой накануне Рождества были также блины и оладьи (в песнях их называют «ладочки»). Их, пекли только новопоселенцы, т. е. жители края, приехавшие в 20 веке. О выпекании колядных блинов и оладий вспоминали жители Красноярска (№ 15), пекли их в Большеулуйском и Ирбейском районах.

«У нас пекли колядные блины, кутьи не было».

*(Большой Улуй)*

Колядные блины как особая обрядовая еда воспеты в святочных песнях. В некоторых песнях они сопоставляются с «никольскими», иначе - «микольскими» блинами, которые характеризуются сниженно, как «нетакольские», то есть не такие, как нужно, (№ 16) либо «шерсткие», т. е. негладкие, шероховатые.

«А колядочки, блины, ладочки,

Вы, никольские, блины кольские.

А вы, бабочки, колядуйтесь,

А вы, хлопчики, наиграйтесь». *(Новоалександровка, Ирбейский р-н)*

«Ой, колядочки, блины, ладочки,

Ой, колядные блины ладные,

Ой, ле-ле.

А микольские -

Блины шерсткие,

Ой, ле-ле». (Красноярск)

16

«А колядные – блины ладные,

Блины ладные,

А микольские.

А микольские – не такольские,

А в колядочки -

Блины,ладочки».

(Ялай, Тасеевский р-н)

17

«Ой, колядочки, блины-ладочки,

Ой, ляле, рано, блины-ладочки.

Ой, колядочки, ой, ходите к нам,

Ой, ляле, рано, ой, ходите к нам.

Нам Филипповна\* надокучила,

Ой, ляле, рано, надокучила.

Черны жамеры\* зубы проели,

Ой, ляле, рано, зубы проели.

Черны конопляны зубы протолкли,

Ой, ляле, рано, зубы протолкли.

Как колядок бы недель с десятков,

Ой, ляле, рано, недель с десятков.

Я б в колядочек нагулялася,

Ой, ляле, рано, нагулялася.

Моя б куделька\* навалялася,

Ой, ляле, рано, навалялася».

(Александровка, Нижнеингашский р-н)

К святкам вообще готовили много сдобных мучных изделий. В основе этого обилия – магия и культ плодородия. Хлеб издревле воспринимался как символ жизни, изобилия, благополучия.

По мнению ученых, святочные блины и оладьи являются древнейшими видами обрядового печения. Они появились в ту пору, когда человек еще не умел выпекать хлеб. Ритуальными блюдами они стали из-за простоты изготовления. Известный этнограф В.И. Чичеров писал об этом: «Примитивные формы приготовления еды консервируются обрядом, становятся ритуальными» [Чичеров 1957, с. 127]

В селах нашего края в Рождественский сочельник существовали разные обряды и магические действия. Некоторые из них возникли на основе библейского сказания о рождении Иисуса. Так, в Евангелии от Луки говорится, что Христос родился в хлеву, потому что для девы Марии с Иосифом не нашлось места в гостинице чужого города: «И родила Сына своего первенца, и спеленала Его, и положила Его в ясли\*, потому что не было им места в гостинице» (Лук. 2:7). Этот сюжет многократно отражен в русской и зарубежной живописи, а также в народной культуре.



*Боровиковский В.Л. «Рождество Христово» (1746)*

Под влиянием этого библейского текста ряд обрядовых действий в Рождественский сочельник совершается с соломой. Такие действия совершались в новопоселенческих семьях. Как это совершалось в Красноярске, вспоминала Е.А. Красноженова:

«Некоторые мещане в сочельник устраивали кутью – приносили соломы или сена и стлали на стол, потом покрывали поверх скатертью в память яслей, в которых родился Христос; на стол ставили рыбный пирог, соленые овощи и соленую рыбу и кутью, т. е. рис с киселем или с медом и изюмом. На кутью собирались не только свои домашние, но и близкие знакомые, и соседи, и всякий проходящий человек. Обычай этот был распространен среди мещан из ссыльных из Зап(адного – Г. Б.) края; старожилы этого обычая не исполняли».

В Балахтинском районе такие обряды зафиксировала в начале 20 века М. В. Красноженова:

«В старожильских сибирских деревнях никаких обрядов в сочельник неизвестно. А вот в д. Красный Ключ переселенцы вечером ужинают на сене, посланном на стол под скатерть. Потом это сено дают скоту и берегут часть его к весне, когда кладут его в гнездо наседки».

*(Балахта)*

Об этом обычае в конце 20 века рассказывали многие жители новопоселенческих сел нашего края.

«Приносили в дом солому, потому что Христос родился в соломе».

*(Плотбино, Тасеевский р-н)*

«Солому в дом на Рождество приносили. Стелили. Звали Коляду, мороз звали. Стелют солому и открывают двери: «Не ходи по нашей нивке\* в шубке».

*(Скакальное, Тасеевский р-н)*

На Рождество приносили солому в дом, на пол постилали. После праздника эту солому скотине отдавали.

*(Бахчет, Тасеевский р-н)*

«К Рождеству у нас так делали: возьмут сена, под скатерть положат на стол. Это Иисус Христос родился. Он родился в яслях\*, где коровы сено едят. Ну вот, мы это сенцо положим, а утром это сено уберем и - в стаечку коровам».

*(Хандала, Тасеевский р-н)*

«Вечером перед Рождеством приношу сено, накладу на стол под скатерть. Потому что она (дева Мария) родила Иисуса в конских яслях. Она, говорят, перед утром родила. Утром это сено собираем, корове даем».

*(Караульная, Тасеевский р-н)*

Очень важно, что рождественскую солому никогда не выбрасывали. Ведь проще всего было, убирая наутро дом, бросить охапку в топящуюся печь. Однако рождественская солома ассоциируется с божественным присутствием, поэтому она обретает магические свойства. Считалось, что она способствует здоровью и приплоду животных и птиц, а также спасает хлеба от заморозков.

Благодаря сакральному восприятию рождественской соломы, иногда по ней по гадали об урожае.

«Солому стелили на стол под скатерть, потом оттуда доставали соломину. Если она длинная, то будет хороший урожай».

*(Нижний Ингаши)*

«Кутью варили, ставили на стол. Под скатерть ложили сено. (На голом столе не ели – всегда была скатерть.) Потом садятся за стол ужинать и тягают это сено. Кто длиннейшую сенинку вытянет, у того лен родится, тот и сеять будет».

*(Скакальное, Тасеевский р-н)*

В с. Мина Партизанского района в дом вносили сноп и ставили в «цветной угол», то есть под иконы.

Каждый из крупных праздников имел не только систему обрядовых действий, но и запретов. По народным поверьям, в большие праздники ничего нельзя давать из дома, «чтобы не отдать достаток». Этот обычай существовал в разных местностях Енисейской губернии.

27

«В сочельник ничего из дома не отдают, а то копиться не будет».

*(Заледеево, Богучанский р-н)*

28

«Перед каждым большим праздником ничего из дома не отдают, а то свое потеряешь».

*(Кондратьево, Дзержинский р-н)*

29

«В праздники и когда корова отелится, ничего нельзя отдавать из дома».

*(Еловка, Бирилюсский р-н)*

Если в сочельник основная пища была постная, то первый день Рождества в новопоселенческих селах отмечали богатым столом, а в старожильческих — молочной пищей.

30

«Еду на Рождество готовили разную: и колбасу, и поросят. Мама на Рождество поросеночка заколет, тестом обмотает и в печь: жарит».

*(Хандала, Тасеевский р-н)*

31

«К Рождеству пекли пироги и всегда делали варенец».\*

*(Ялай, Тасеевский р-н)*

32

«Готовили молосное. В декабре-то молосное не ели. В Рождество, в первый день, ели молосное».

*(Монастырь, Кежемский р-н)*

По свидетельству А. Макаренко, в начале 20 века в рождественский сочельник старожилы Приангарья зажигали перед образами свечи и молились.

33

«До «вечери»\*, когда появится «вечерошна звезда», зажигают перед «Богам» или «Святым» (иконами) церковные свечи и молятся, затем тушат и вечеряют\*. Посуду не убирают до утра».

Закончив вечернюю трапезу, сибиряки-старожилы оставались дома. Иногда при этом гадали о личной судьбе. Об одном из видов рождественского гадания упоминает А. Макаренко.

34

«С ложками учиняют ворожбу по тому же примеру, как это делается в «Великий сочельник» или в Филиппов день. После ужина хозяйки ворожат на членов семьи: оставляют на столе миску с едой и ложки, разложенные на столе ничком, или выносят ложки в сени. Чья ложка утре\* будет опрокинута на спинку, или в ней вода замерзнет логом\*, того ожидает несчастье или смерть».

В некоторых селах края перед всеми большими праздниками на ночь оставляли на столе либо остатки вечернего ужина, либо ставили хлеб-соль.

35

«Кладут булку хлеба и соли. Оставляют на столе на ночь. Так делают на Рождество, на Новый год, Крещение».

*(Пинчуга, Богучанский р-н)*

36

«На ночь перед Рождеством на столе оставляли еду (булочки, холодец, колбасы, мясо). А детям говорили: «Смотрите, не лезьте: это Богу».

*(Бакчет, Тасеевский р-н)*

Существовали и другие объяснения этого обычая. В одних местностях крестьяне говорили, что оставляют еду для того, чтобы дома всегда была обильная и сытная пища. В других случаях верили, что оставленное на столе

- для предков, то есть умерших родственников. Ведь, по славянским представлениям, умершие продолжают жить в ином мире и обладают в нем большим могуществом. Они могут помогать оставшимся на земле, а могут и вредить им. Чем больше угодишь предкам, тем лучше они могут помочь. Поэтому у древних славян было так много поминальных дней и периодов. Святки – один из них. Оставляя обрядовое угощение, наши пращурьы старались задобрить умерших.

А крестьяне, приехавшие в наш край из белорусских деревень, оставляли еду, чтобы накормить и задобрить мороз. В некоторых селах сосуществовали оба типа кормления: и мороза, и предков.

37

«Стол не убирали, открывали дверь, впускали в дом мороз, чтобы он был добрый к людям».

*(Мокрушинское, Казачинский р-н)*

38

«Еще кутью носили, выдут на улицу да говорят: «Мороз, мороз, иди кутью есть!» А потом несут скоту эту кутью коровушкам, поросяткам. А еще на ночь на столе оставляли для «родителей», т. е. для умерших».

*(Хандала, Тасеевский р-н)*

Для знающих людей ночь перед Рождеством была полна особых предзнаменований.

39

«В Рождество, в Коледы, примечали погоду». *(Тасеево)*

40

«Если на Рождество много звезд на небе, то много грибов будет. *(Ялай, Тасеевский р-н)*

41

«Погоду надо всегда примечать. Ежели вот перед Рождеством есть звезды, много звезд, это будет ягоды много, грибов. А когда темная ночь – ничего: ни грибов, ни ягод».

*(Хандала, Тасеевский р-н)*

42

«Под Рождество – если звезды на небе – куры хорошо нестись будут. Если снег идет – грибы и ягоды будут».

*(Орловка, Бирилюсский р-н)*

Окончание рождественского сочельника также отличалось у русских старожилов и новопоселенцев. Старожилы Казачинского, Кежемского и Богучанского районов после вечерней трапезы на улицу не ходили, опасаясь нечистой силы.

43

«На Рождество вечером на улицу не пускали: ходит нечистая сила. Ложатся спать рано».

*(Матвеевка, Казачинский р-н)*

44

«С Рождества гуляет нечистая сила».

*(Троицк, Тасеевский р-н)*

А в белорусских и украинских селах Енисейской губернии в начале XX века вечер накануне Рождества проходил весело, сопровождался гуляниями молодежи, гаданиями и колядованием\*. В начале 20 века так праздновали канун Рождества и в смешанных по составу населения деревнях.

45

«В ночь на Рождество гадали и гулять ходили».

*(Мокрушинское, Казачинский р-н)*

46

«Начинают ворожить, ходят по дворам, поют».

*(Верхняя Уря, Ирбейский р-н)*

47

«Гадать можно и в Коляду, и в святки. Только в Коляду вернее будет».

*(Бахчет, Тасеевский р-н)*

«На Рождество (т. е. перед Рождеством) варили кутью . Ворожили на кутье под окошками. Спрашивали, как зовут жениха. А вот хозяин чё надумает: чудное имя скажет, девчонки смеются»

*(Хандала, Тасеевский р-н)*

В селе Хандала Тасеевского района у молодежи были особые забавы. Здесь с магической целью устраивали шуточные свадьбы. Они должны были магически приблизить настоящие свадебные пиры.

«На Рождество играли шуточную свадьбу. Она называлась «Терешку женить». Жениха выбирали и женятся: ты себе парня выбираешь какого. И будешь с ним: ты невеста, он жених. А мы – за стол. Колбасы нанесут ребята, водки и потом «Терешку»...называли – жених. Тогда тут гуляют, пьют, свадьбу гуляют. Все Рождество женятся, гуляют.»

*(Хандала, Тасеевский р-н)*

Главным же занятием молодежи в украинских и белорусских селах нашего края было колядование.

#### ***Вопросы для самоконтроля***

- 1. Как назывался период от Рождества до Крещения в нашем крае? Как Вы объясните его различные названия?***
- 2. С какими воззрениями крестьян связана святочная кутья?***
- 3. Какие обрядовые действия обусловлены библейской легендой о рождении Христа?***
- 4. Чем отличается Рождественский сочельник в старожильческих и новопоселенческих селах?***

### ***КОЛЯДОВАНИЕ***

Колядованием назывался обход дворов группой колядовщиков с пением заклинательно-поздравительных песен. У жителей разных губерний России эти песни назывались различно: колядки, щедровки, овсеневые песни, виноградьа. А в Сибири, где к началу XX в. оказались переселенцы из Украины, Белоруссии и всех российских губерний, можно было услышать все виды поздравительных песенок. Если состав жителей был однородным, то в

деревне бытовал какой-то один тип, а если в селе жили переселенцы из разных местностей, то и песенки могли исполняться различные.

В рождественском колядовании обычно участвовали неженатые парни, девушки и дети. В селах, где жили переселенцы из Белоруссии и Украины, колядовщики, как и на своей исторической родине, исполняли поздравительные песни на улице, под окнами. Как это происходило на Украине, показывает иллюстрация художника 19 века К.А. Трутовского. Колядовщики могли ходить в обычной одежде, но иногда колядовали ряженые.



*Трутовский К.А. «Колядки в Малороссии»*

50

«Еще на Рождество ряженые ходили по домам, колядовали. Рядились кто во что сумеет: Бабы в мужчину, а мужики - в баб. Шубы выворачивали, горбы приделывали. Тех, кто в покойников рядились (во все белое), в избу не пускали, потому что боялись».

*(Бахчет, Тасеевский р-н)*

51

«Парни и девки собирались и ходили под окнами. Славил хозяев и просили подарков». *(Караульная, Тасеевский р-н)*

52

«Святые вечера начинались за две недели до Крещения. На святые вечера придут, поють. Коляды после Рождества. Поють на Рождество».

*(Орловка, Бирилюсский р-н)*

53

«Ходили колядовать ряженые. Молодежь, взрослые колядовали: собирались компанией и ходили по домам, пели песни, поздравляли».

*(Мина, Партизанский р-н)*

54

«На Рождество собираются парни и девушки, мужчины и женщины, наряжаются в лохмотья, в маски, берут гармонь и с песнями ходят по дворам. Останавливаются у каждого дома и исполняют колядку. Из домов им выносят водку, сало, яйца, пряники и другое. Они все это забирают и идут к следующему дому, где все повторяется. Обойдут все дома, собираются в одной хате, выкладывают на стол все, что собрали, ставят водку. Начинают гулять праздник: пьют водку, поют песни, танцуют. Гуляют всю ночь. Все это продолжается не один день, а все Рождество».

*(Ирбей)*

В селе Лодочном Большеулуйского района колядующие:

55

«Пели песни. Зерно сыпали. Требовали, чтобы платили деньгами, сало и блины не брали».

*(Б. Улуй)*

Однако не везде колядовщики были такими требовательными, чаще они брали все, что дадут.

56

«Колядовщики кидают зерна в доме, их за это угощают: дают им пирог или другую еду, деньги».

*(Мина, Партизанский р-н)*

«Славят хозяев. Хозяева дают гостинцы». *(Ирбей)*

«Давали орехи, печенье, пироги, копеечку».

*(Казачинское)*

Колядки основаны на магии слова. Наши предки считали, что в период зимнего солнцеворота все, о чем поется в песне, сбудется. Поэтому в песенках упоминали о приплоде скота, создании молодыми людьми новой семьи, о здоровье домочадцев, мире и согласии в доме. В записях рождественских колядок, сделанных в нашем крае, почти не говорится о хорошем урожае, но зато в них подробно разработана семейная и скотоводческая тема. Иногда в колядках будущее хозяйственное благополучие изображали в форме пожеланий.

«Дай вам, Господи,  
Скота, живота,  
Корову с теленочком,  
Лошадь с жеребеночком,  
Свинью с поросеночком.  
Здоровья – хозяйке с хозяином!».

*(Миндерла, Сухобузимский район)*

Но нередко в колядках будущее богатство изображается как уже достигнутое. В одной из колядок колядовщики приглашают хозяина полюбоваться на свое богатство.

«Выйди во двор,  
Погляди, что делается:  
Коровки телятся,  
Овечки котятся  
Да все по парочке».

*(Бархатово, Березовский р-н)*

В сибирской щедровке, записанной от переселенцев из Украины, мы встречаем такой же прием.

61

«Выйди, выйди, господарю,

Подывися на кошарю:

Там овечки покотылись,

А ягнички народылись». *(Новоалтайка, Назаровский р-н)*

Веря в магию слова, хозяева уважительно относились к колядовщикам. Их боялись обидеть, прогневить. Ведь в этом случае колядующие могли пожелать хозяевам всяческих невзгод.

62

«Если хозяин чем-то не нравился, пели и плохие песни. Ругаться хозяину было грех».

*(Мокрушинское, Казачинский р-н)*

Однако в основном содержание колядок доброе.

Сибиряки-белорусы пели особые колядки. В них главное место занимает семейная тема. В таких песенках прославляется умная жена, ловкий, умелый хозяин или его сын, красивая и воспитанная девушка. Все положительные качества в колядках неизменно преувеличиваются. Вот как гиперболически изображено воздействие красоты девушки:

63

«В сени вышла – сени зацвели.

Святой вечер.

У хату вышла – паны вставали.

Святой вечер.

Паны вставали, шапки снимали.

Святой вечер.

Ти ты поповна, ти королевна?

Святой вечер». *(Ивановка, Бирилюсский р-н)*

Хозяйственные и семейные мотивы колядок убеждают, что в древности колядование было важным магическим действием. С его помощью крестьяне пытались достичь желаемого, повлиять на природу и судьбу. Наиболее архаичные колядки содержали мотивы прихода коляды и ее поисков колядовщиками. Далее следовало метафорическое изображение хозяйского двора, раскрытие метафоры и благопожелание. К двадцатому веку подобные колядки стали редкими. В нашем собрании имеется лишь одна песня с такой композицией, Она была записана в 1927 году М.В. Красноженовой в Минусинском округе.

64

«Пришла коляда накануне Рождества.

Мы ходили, мы искали коляду.

Мы нашли коляду у Петрова двора.

Петров-то двор – железный тын,

Среди двора – три терема стоят.

В первом терему – светел месяц,

Во втором терему – красно солнце,

В третьем терему – часты звезды.

Светел месяц – Петр-сударь,

Ясно солнце – Марья Павловна,

Часты звезды – их детушки.

Здравствуй, хозяин с хозяйшкой,

С малыми детушками

На многие лета, на долгие годы!» (Бузуново, Минусинский округ)

Обрядовые обходы дворов с пением поздравительно-заклинательных песен продолжались в день Рождества и в Новый год. В некоторых этнических традициях существовали песни, восхваляемые разных членов семьи: хозяина и хозяйку, хозяина и его сына, девушку на выданье. Ниже мы публикуем песни, сопровождающие колядование, в следующем порядке: колядки хозяевам дома (№№ 65 – 68), колядки хозяину или его сыну (69 – 71), колядки холостому парню (72 – 76), колядки девушке (77 – 85), колядки-

просьбы об угощении (86 – 99), колядки скупым хозяевам (100 – 107).  
Небольшой блок занимают овсеновые песни (108 – 111).

### Колядки хозяевам

65

«Добрый вечер,  
Добрый вечер,  
Добрые люди, мы пришли.  
Добрый вечер, добрые люди, мы пришли».  
*(Это как заходят, говорят, вроде как «здравствуйте»).*

*(Новобирилюссы)*

66

«Пришла коляда  
Накануне Рождества.  
Зароди, Боже, пшеницу  
На бычка, и на телицу,  
И на черную ягницу.  
А хозяйке – блинка,  
А хозяину – сынка.  
С праздником вас,  
Хозяин с хозяйюшкой!»

*(Емельяново)*

67

*(Поют перед Рождеством дети).*

«Коляда, коляда,  
Отворяй ворота!  
Дай вам, Господи,  
Скота, живота,

Корову с теленочком,  
Лошадь с жеребеночком,  
Свинью с поросеночком,  
Здоровья – хозяйке с хозяином.  
Открывайте сундучок,  
подавайте пяточок».

*(Красноярск)*

В нашем архиве не оказалось записей, которые могли бы проиллюстрировать, как исполнялся данный тип колядок в региональной традиции. Мы предлагаем послушать песню, бытующую в селе Усть-Цильма, на реке Пинеге. Поскольку переселенцы из Пинегы появились в Приенисейской Сибири в 17 веке [Александров 1962, с. 20], подобная песня могла звучать и в нашем крае. В «Учебных ресурсах» приведен текст песни и музыкальный файл. [Вы можете его прослушать, пройдя по данной ссылке.](#)

68

«Вечер добрый, хозяйюшки!  
Дай вам, Боже, святочки проводить,  
Будущего года дожждаться.  
С миром, покоем, с добрым здоровьем  
И всем миром крестьянским!»

*(Последнюю строчку кричат хором)*

*(Красноярск)*

69

«А здоров ты, пан хозяин,  
Спишь, лежишь ты, пан хозяин?  
Выйди во двор,  
Погляди, что делается.  
Спишь, лежишь ты, ругаешься,  
С молодой женой обнимаешься?  
Коровки телятся,

Овечки котятся,

Да все по парочке».

(*Бархатово, Березовский р-н*)

Иной тип колядок был записан фольклорными экспедициями нашего института в Бирилюсском районе от переселенцев из Белоруссии. Здесь существовали особые колядки хозяину дома, его жене, взрослому парню и девушке, достигшей возраста невест. Приводя тексты, мы старались сохранить их звучание в местной традиции.

70

«Была у Бориса вумная жана.

Бог яму дал вумнаю жану.

Доля яму!

Купила (й) она да три города.

Бог ему дал умнаю жану,

Доля яму!

Ой, и первый город, все и с панами.

Бог яму дал умнаю жану,

Доля яму!

А другой город ды с мужиками,

Бог яму дал умнаю жану,

Доля яму!

А третий город и с солдатами.

Бог яму дал умнаю жану,

Доля яму!

А и с панами суды судити.

Бог яму дал умнаю жану,

Доля яму!

А з мужиками землю дялити.

Бог яму дал умнаю жану,

Доля яму!

А с солдатами на войну идти.

Бог яму дал умную жану,

Доля яму!

На войну идти, врага победить.

Бог яму дал умную жану,

Доля яму!» (Ивановка, Бирилюсский р-н)

[Прослушать эту песню вы можете, пройдя по ссылке.](#)

71

«Была (й) у Коли умная жана.

Бог яму дав умную жану, доля яво!

Купила яму да три города.

Бог яму дав умную жану, доля яво!

Ой, первый город да с солдатами.

Бог яму дав умную жану, доля яго!

А второй город да и с панами.

Бог яму дав умную жану, доля яво!

А третий город да с мальчиками.

Бог яму дав умную жану, доля ему!

Что и с панами зямлю делити.

Бог яму дав умную жану, доля ему!

А с солдатами на войну идтить.

Бог яму дав умную жану, доля ему!

На войну идтить – врага победить.

Бог яму дав умную жану, доля ему!»

*(Пели, когда колядовали под Новый год. В окно пели, кричали: «Петь вам?» - «Пойте коляду!» - «Тады поем эту песню!»)*

*(Ивановка, Бирилюсский р-н)*

[Прослушать эту песню вы можете, пройдя по ссылке.](#)

## Колядки холостым парням

72

«Против Василья порошье пало,  
Святой вечер!  
Порошье пало, святой вечер.  
По том порошью Феденька походил,  
Святой вечер!  
Феденька походил, святой вечер.  
Звонком позвонил, братьев побудил,  
Святой вечер!  
Братьев побудил, святой вечер.  
Вставайте, братцы, куйте топоры,  
Святой вечер!  
Куйте топоры, святой вечер.  
Рубите дубы, мостите мосты,  
Святой вечер!  
Мостите мосты, святой вечер.  
Как по тех мостках шли три попы,  
Святой вечер!  
Шли три попы, святой вечер.  
Шли три попы, несли три свечи,  
Святой вечер!  
Несли три свечи, святой вечер.  
Перва свечечка – святое Рождество,  
Святой вечер!  
Святое Рождество, святой вечер.  
Другая свечечка – святой Василье,  
Святой вечер!

Святой Василье, святой вечер.

Третья свечечка – святое Крещенье,

Святой вечер!

Святое Крещенье, Святой вечер». (Касьяново, Нижнеингашский р-н)

73

«Ой, рано, рано куры попели,

Святой вечер, куры попели.

Пораней того Коленька (й)уств,

Святой вечер, Коленька (й) уств.

Коленька уств, по двору похондв,

Святой вечер, по двору похондв.

По двору похондв, звонком прозвонв,

Святой вечер, звонком прозвонв.

Звонком прозвонв, братцев побудв,

Святой вечер, братцев побудв.

- Вставайтя, братцы, вы товарищи,

Святой вечер, вы товарищи.

Ой, поедем мы в ловы-заловы,

Святой вечер, в ловы-заловы.

В ловы-заловы на охоточку,

Святой вечер, на охоточку,

На охоточку - белочек ловить,

Святой вечер, белочек ловить.

Белочек ловить, девочек сватыть,

Святой вечер, девочек сватыть.

Били белочку на високом деряве,

Свяый вечер, на високом дереве.

Высватали девочку в високом тираме, ( т.е тереме -Н.Н.).

Святой вечер, в высоком тираме». (Новобирилюссы)

[Прослушать эту песню вы также можете, пройдя по ссылке.](#)

74

«Хвалился Ванечка перед королем,

Святой вечер!

Перед королем - вороным конем,

Святой вечер!

Нема у короля вороного коня,

Святой вечер!

У меня, Ванечки, вороной конек,

Святой вечер!

Вороной конек – золота грива,

Святой вечер!

Зотота грива, гребни копыта,

Святой вечер!

Гребни копыта землю взбивали,

Святой вечер!

Землю взбивали, воды искали,

Святой вечер!

Шелковы хвосты след заматали,

Святой вечер!» (Ивановка, Бирилюсский р-н)

75

«Хвалился Коленька перед королем вороным конем:

- А у меня, молодого, вороненький конек.

Вороненький конек, золотая гривца,

Золотая гривца персты покрыла,

Золотые копытца землю сбивали,

Воды искали, меня домой отправляли». *(Бирилюссы)*

76

«Запечалилась крутая гора. Святый вечер!  
Не уродила шелкова трава. Святый вечер!  
А уродился в саду виноград. Святый вечер!  
Тут отозвался молод Ванечка. Святый вечер!  
А кто в том саду сторожем будет? Святый вечер!  
- А я в том саду сторожем буду. Святый вечер!  
Стярег ночку, стярег другую. Святый вечер!  
А на третью ночку крепенько уснул. Святый вечер!  
Крепенько заснул, тяжело вздохнул. Святый вечер!  
Пришел до него тятенька родной. Святый вечер!  
- Вставай, Иванька, вставай, сыночек. Святый вечер!  
Твоя невеста меж дружек\* пошла. Святый вечер!  
Меж дружек пошла, как мак расцвела. Святый вечер!  
- Не журишь, тятенька, не журишь, родной. Святый вечер!  
Я свою стрелу скоренько пошлю. Святый вечер!  
Я свою судьбу меж дружек найду. Святый вечер!  
Меж дружек найду, домой приведу. Святый вечер!  
Домой приведу, за стол посажу. Святый вечер!  
За стол посажу, вином угощу. Святый вечер!  
Вином угощу, женой нареку. Святый вечер!» *(Кияй, Манский р-н)*

### **Колядки девушкам**

77

«Красная Ниночка, расти скоренько,

Святой вечер!  
Расти скоренько, будь здоровенька,  
Святой вечер!  
Приедет к тебе король в сваты,  
Святой вечер!  
Привезет сукна немеряного,  
Святой вечер!  
Привезет добра нечитаного.  
Святой вечер!  
Нечитаного, святой вечер.  
Злата-серебра неваженого\*,  
Святой вечер,  
Неваженого, святой вечер.  
Разумна Нина была:  
Сукно вымеряла, святой вечер,  
Сукно вымеряла, святой вечер.  
Злато-серебро переважила\*, святой вечер,  
Переважила, святой вечер.  
Королевича невзнаважила\*,  
Святой вечер,  
Невзнаважила, святой вечер». (*Касьяново, Нижнеингашский р-н*)

78

«Ой, раным-рано петухи пропели,  
Ой, коляды, святыя вечары.  
А ранней того девка вставала,  
Ой, коляды, святыя вечары.  
Девка вставала, платки кычала\*,  
Ой, коляды, святыя вечары.

Платки кычала, собиралася,  
Ой, коляды, святые вечары.  
Собиралася, в церковку пийшла,  
Ой, коляды, святые вечары.  
В церковку пийшла, уклонилася,  
Ой, коляды, святые вечары.  
А все бояры шапочки сняли,  
Ой, коляды, святые вечары.  
Шапочку сняли, пыталися они,  
Ой, коляды, святые вечары.  
– А ти ты царевна, ти королевна,  
Ой, коляды, святые вечары.  
– Я ж не царевна, не королевна,  
Ой, коляды, святые вечары.  
А я ж Марьичка да Ивановна,  
Ой, коляды, святые вечары».

*(Орловка, Бирилюсский р-н)*

79

«Червона\*, червона рожа\* в гароди\*,

Святый вечер!

Червоней того Наташа в хати,

Святый вечер!

По двору ходила, весь двор красила ( то есть украшала — Н.Н.)

Святый вечер!

В сени вышла – сени зацвяли,

Святый вечер!

У хату вышла – паны вставали,

Святый вечер!

Паны вставали, шапки знимали,

Святой вечер!

– Ты ты поповна, ты королевна?

Святой вечер!

– Я не поповна, не королевна,

Святой вечер!

Володина дочка, як ягодочка,

Святой вечер!

- Не дарите, не барите\*,

Кусок сала нясите,

И спинки, чтоб велися свинки,

Хвостик селедки и пол-литра водки». *(Ивановка, Бирилюсский р-н)*

80

«Девочка Манечка, расти хутенька\*,

Святой вечер!

Расти хутенька, будь разумненька,

Святой вечер!

Приедет к тебе король у сваты,

Святой вечер!

Привезет тебе три подарочки,

Святой вечер!

Первый подарок – ру(ть)мяный\* вянок,

Святой вечер!

Другий подарок – золот перстянек,

Святой вечер!

Третий подарок – зелена спидница\*,

Святой вечер!

Ру(ть)мяный вянок головку крася,

Святой вечер!

Золот перстянек ручачку сьяя,  
Святый вечер!  
Зелена сподница\* сверх завитая,  
Святый вечер!»

*(Ивановка, Бирилюсский р-н)*

81

«Наташа маленька, расти хутенька,  
Святый вечер!  
Расти хутенька, будь разумненька,  
Святый вечер!  
Приедет к табе король у сваты,  
Святый вечер!  
Привезет табе три подарочки,  
Святый вечер!  
Первый подарок – зелена сподница, \*  
Святый вечер!  
Другий подарок – золот перстянек,  
Святый вечер!  
Третий подарок – ру(т)мяный венок,  
Святый вечер!  
Зелена сподница – двор заметая,  
Святый вечер!  
Золотое кольцо – ручачку зьяя, ( то есть сияет на руке-Н.Н.)  
Святый вечер!  
Ру(т)мяный венок – головку клоня,  
Святый вечер!  
Хлеб не печен,  
Хлеба не было –  
Хозяйку обдало».

*(Ивановка, Бирилюсский р-н)*

«Ой, рано, рано Анечка встала,  
 Святый вечер, Анечка встала.  
 Анечка встала, сыбиралася,  
 Святый вечер, сыбиралася.  
 Сыбиралася, наряжалася,  
 Святый вечер, наряжалася.  
 На крыльцо взышла – крыльцо обломила,  
 Святый вечер, крыльцо бломила.  
 На двор узошла – весь двор светила,  
 Святый вечер, весь двор светила,  
 В церькову пришла – поклонилася,  
 Святый вечер, поклонилася.  
 Поклонилася, пумолилася.  
 Святый вечер, пумолилася».      *(Новобирилюссы)*

«Красна, красна, калинка в лузе\*,  
 Ой, колядки!  
 А еще краснее Маруся у татки,  
 Ой, колядки!  
 По двору ходила - весь двор красила,  
 Ой, колядки!  
 А в хату вошла - все паны вставали,  
 Ой, колядки!  
 Все вставали, шапки снимали,  
 Ой, колядки!  
 Шапки снимали, у нее пытали,  
 Ой, колядки!

- Ты ли поповна ли королевна?

Ой, колядки!

- Я не поповна и не королевна,

Ой, колядки!

А Иванова дочка, как ягодочка,

Ой, колядки!» *(Ирбей)*

84

«За рекой огонь горит,

На скамье девка сидит,

Каледа-маледа!

Русу косу плетет,

Приговаривает,

Каледа-маледа!

- Ты расти, расти, коса,

До шелкова пояса,

Каледа-маледа!» *(Ирбей)*

85

«Красна панна по саду ходила,

Сад садила, с садом говорила:

- Ой, расти, садоньку, с гору высокий,

С гору высокий и с гору глубокий.

Вырастайте, яблочки, все червоненькие,

Как одно, добреньки.

А то придут три казака в гости,

Чтобы каждому по яблочку досталось.

А одному яблочка не стало,

Тогда ему сама молоденька,

Как роза, полненька». *(Красноярск)*

*(Этой песней девушки желают своей подруге выйти замуж)*

Колядки, в которых воспеваются хозяева дома и неженатая молодежь, исполнялись взрослыми колядовщиками — обычно группой парней и девушек. Однако в начале XX века во многих местностях участвовать в колядовании стали дети и подростки, которые видели в колядовании забаву, развлечение, веселое собрание подарков. В соответствии с этим изменились и тексты поздних колядок: основное место в них стала занимать просьба о подаении и описание обрядовых блюд и угощений.

### **Поздние колядки, овсеневые песни, щедровки**

86

«Коляд, коляд, колядныця,  
Добра с мэдом паляныця\*,  
А бэз мэда нэ така,  
Дайтэ, дядько, пятака,  
А вы, тетко, гроши,  
Щоб булы хороши». *(Каменка, Богучанский р-н)*

87

«Колядин, колядин,  
Я у батюшки один.  
Меня батюшка послал,  
Чтоб я денежку собрал,  
Не копейку, не пятак,  
А прошу я рубль дать». *(Калиновка, Саянский р-н)*

«Колядин, колядин,  
 А я, батька, один,  
 Коротенький кожушок\*,  
 Подай, батька, пирожок,  
 Только не ломайте,  
 Целый давайте». *(Копейка, Нижнеингашский р-н)*

«Коляд, коляд, колядин,  
 Я у батьки один.  
 Коротенький кожушок,  
 Дай, хозяйка, пирожок». *(Мина, Партизанский р-н)*

«Колядын, колядын,  
 Я у батушки один.  
 Меня не пытайте\* -  
 Пятачок дайте». *(Александровка, Рыбинский р-н)*

«Коляда, коляда  
 Накануне Рождества.  
 Кто не даст пирожка -  
 Мы корову – за рога,  
 Телочку – за веревочку». *(Красноярск)*

«Коляда, коляда,  
 Кто не даст пирога -  
 Мы корову за рога,

Сивку\* – за хвост  
И поедем на покос.  
На покосе сено косят,  
Под окошком шаньги просят». (*Чернореченская, Емельяновский р-н*)

93

«Коляда, коляда,  
Ты подай пирога  
Или хлеба ломтину,  
Или денег полтину\*,  
Или курочку с хохлом,  
Петушка с гребешком». (*Выезжий Лог, Партизанский р-н*)

94

«Коляда, коляда,  
На полочку\* погляда,  
Там колбаска лежит,  
Моя жилка дрожит». (*Копейка, Нижнеингашский р-н*)

95

«Коляда, коляда,  
Баба с печи выглядя,  
Дед из рюмки,  
Дайте горилки!»\* (*Ирбей*)

96

«Колядую дядьку,  
Колядую тетку.  
За нашу ласку  
Вынеси колбаску». (*Выезжий Лог, Партизанский р-н*)

«Колядую, дую,  
 Колбасочку чую.  
 Дайте колбасу,  
 Матери понесу,  
 Дайте другую,  
 Заколядую». *(Копейка, Нижнеингашский р-н)*

«Хозяин, хозяйка,  
 Что в доме есть,  
 То и нам подай:  
 Пирог да кашу,  
 Наверх – козульку\*,  
 В испод – копейку,  
 Серебряну деньгу!» *(Выезжий Лог, Нижнеингашский р-н)*

«Что ты, тетка, наварила,  
 Что ты, тетка, напекла?  
 Не ломай, не кусай,  
 А целехонько давай». *(Новоалександровка, Ирбейский р-н)*

Для хозяев дома святки оставались священным временем, когда словесная магия была особенно сильна. Поэтому колядующих старались не прогневить, щедро одаривая их. Однако, как правило, по деревне колядовало несколько групп подростков или молодежи, поэтому кому-то могло не хватить достойных подарков. В этом случае хозяева рисковали услышать колядки\* с угрозами (№100 -103). Кроме того, хозяев могли ругать с помощью бранных эпитетов и образного параллелизма. Так, в

колядках № 104-105 проводится параллель между «киловатой хозяйкой» и «виловатой»\*, то есть корявой березой.

В научной литературе такие произведения называются «корильные песни», а в народе их часто именуют дразнилками.

100

«Не дали сало,  
Чтоб колом стало.  
Не дали блинца,  
Чтоб сдохла овца». *(Рождественка, Курагинский р-н)*

101

«Коляда, коляда, запирай ворота.  
Старенький старичок, залезай в сундучок,  
Доставай пяточок.  
Нам на орешки, тебе на потешки.  
Коляда, коляда, давай нам пирога,  
Не дашь пирога — сведем быка за рога.  
Не дашь кока — вылезет у тя ока,  
Не дашь ковбасы — убьешься с сосны,  
Не дашь яечка — сдохнет овечка». *(Нижний Ингаи)*

102

«Авсень, авсень,  
Подай по всей,  
Подавай, не ломай,  
Будет сын Николай.  
А подашь немножко -  
Будет сын Ермошка.  
Не подашь коляду -  
Я корову уведу,

А подашь коляду -

Я назад приведу». *(Турецкое, Большеулуйский р-н)*

103

«Шла бела тельчка

Не дашь пирога -

Прямо с березничка,

Возьму вола за рога,

Да до дяди в дверь:

Поведу на море,

- Дай, дядя, пирога!

Выкручу правый рог».

*(Ирбей)*

104

«Стоит бяроза виловатая\*

Святый вечер.

Наша хозяйка килватая\*.

Святый вечер.

На печи ляжит, за килу\* дяржит.

Святый вечер.

А кила\* бурчить – хозяйка кричить.

Святый вечер».

*(Приговаривают: «Дарите – не барите\*, кусок сала нясите»).*

*(Ивановка, Бирилюсский р-н)*

105

*Если в хату не пускали, тогда хозяев дразнили, кричали:*

У ворот сосна виловатая,

У Василия жонка килватая\*.

*(Вот уже никто не отказывал, они заходили в хату, а хозяева дарили деньги, зерно. На деньги водку покупали»).* *(Новобирилюссы)*

106

«Что дербодей\*, хозяин-злодей.

Святой вечер, ой, святой вечер.

Сучечку украл, под печку сховал\*.

Святой вечер, ой, святой вечер.

Дети видали, батьку сказали.

Святой вечер, ой, святой вечер.       *(Ирбей)*

107

«Ой, будир-будир,\*

Хозяин-злодей,

Сучечку (й)вкрал,

Под печи схувал».       *(Орловка, Бирилюсский р-н)*

У переселенцев из центральных областей России песни, сопровождающие колядование, назывались овсеневые. Такое название возникло из-за припева: «Овсень!», «Авсень!», «Таусень!»\*, «Баусень!», «Усень!» Что же означает этот песенный припев?

В прошлом веке на этот вопрос искал ответа А. В. Марков, а в наши дни заинтересовался московский ученый Владимир Прокопьевич Аникин. По мнению исследователей, «овсень» или «усень» восходят к одному корню «сень», «синь» [Цит. по: Аникин, 1983, с.12-13]. В древнерусском языке это слово имело несколько значений: темно-красный, а также светлый, яркий. Получается, что слово фиксировало прибавление дневного света, просветление солнца. Что касается приставок «та», «о», «а», то большей частью это обычные песенные восклицания. Приставка же «у», по толкованию А.В. Маркова, означала малую степень. «Усинь» - это светловатый, чуть яркий» [Аникин, там же].

В наших записях овсеневых песен очень мало, все они записаны от преселенцев из центральных и южных регионов России и имеют припев «таусень». [А послушать, как исполнялась песня на Дону, можно, пройдя по ссылке.](#)

108

«Как у молода у месяца крутые рога,

Таусень, таусень.

Как у молода у месяца крутые рога,

Таусень, таусень.

Крутые рога, соловьиные глаза,

Таусень, таусень.

Крутые рога, соловьиные глаза,

Таусень, таусень.

Поим, поим, распеваем,

С Новым годом поздравляем,

Таусень, таусень.

Поим, поим, распеваем,

С Новым годом поздравляем,

Таусень, таусень.

Подайте коляду нам за работу,

Таусень, таусень.

Мы немножечко просим -

Копеек восемь». *(Ирбей)*

109

«Как у молода у месяца крутыя рога.

Таусень, таусень.

Что крутые рога, соловьиные глаза.

Таусень, таусень.

И Ивана Николаича кудрява голова.

Таусень, таусень.

Что кудрява голова, кудерочки\* в три ряда.

Таусень, таусень». *(Ирбей)*

110

«Таусень, таусень,

Иди, не тряси,

Подавай совсем!

По целому неси.

Иди, не ломай,  
По целому давай.  
Таусень, таусень!

У нашего Ивана  
В хате много пирогов».

*(Межово, Саянский р-н)*

С течением времени овсеневые песни стали исполняться детьми и в них стали включаться фрагменты произведений детского фольклора: потешек, игровых песен, небылиц. Эта интертекстуальность видна в приведенной ниже песенке. Со святочным фольклором ее сближает только запев.

111

« - Авсень-коляда,	–	А где горы?
Ты где была?	–	Черви выточили.
– Коней пасла.	–	А где черви?
– Чего выпасла?	–	Гуси выклевали.
– Коня в седле,	–	А где гуси?
В золотой узде.	–	В тростник ушли.
– А где твой конь?	–	А где тростник?
– За воротами.	–	Девки выломали.
– А где ворота?	–	А где девки?
– Водой унесло.	–	Замуж вышли.
– А где вода?	–	А где мужья?
– Быки выпили.	–	На войну ушли,
– А где быки?		Там их и убили».
– За горы ушли.		

*(Турецкое, Большеулуйский р-н)*

### ***Вопросы для самоконтроля***

- 1. Как проявлялась словесная магия в колядках?***
- 2. Чего желали хозяевам исполнители колядок?***

3. В чем заключается, по мнению народа, счастливая судьба - «доля» мужчины? (См. Колядки « №70-71)

4. Как изображается в колядках девушка? (См. № 77-83)

5. Что означает припев «таусень»?

## РОЖДЕСТВО

Если Рождественский сочельник в старожильческих и новопоселенческих селах отмечался по-разному, то в конце 19- начале 20 века все жители региона считали день Рождества большим праздником. Традиция празднования была прервана в 30-е годы 20 века, когда все христианские праздники оказались под запретом, но во время нашей экспедиционной работы пожилые жители края еще помнили, как в начале 20 века отмечали этот день.

112

«С самого утра в этот день старшие едут в церковь, младшие – дома. Из церкви возвращаются – молится вся семья. Поздравляли друг друга: «С Рождеством Христовым!» После молитвы все целуются, мать готовит завтрак».

*(Кодинск, Кежемский р-н)*

В одних, особо набожных семьях, полагалось совершить обрядовое очищение дома через окуривание икон (№113), в других — хозяйка должна была с магической целью накормить хлебом всех домашних животных (№114). Если даже жители края не знали особых обрядов, то завершающее зимний пост Рождество отмечалось обильным застольем.

113

«Рождество Христово праздновалось 25 декабря (по старому стилю). Его праздновали с гулянками три дня. Утром в день Рождества, как и во все праздники, хозяин окуривал ладаном из кадила\* иконы».

*(Матвеевка, Казачинский р-н)*

114

«Ночью (7 января) примерно в 2-3 часа ночи встают и идут в церковь молиться. В это время в доме остается хозяйка и готовит все мясное для гостей. Крошит приготовленный для скота хлеб и кормит им всю живность. Приезжают из церкви все родные, и начинается гулянье».

(Красноярск)

В рождественской обрядности особо выделяется утро первого рождественского дня. В этот день как в старожильческих, так и в новопоселенческих селах славили Христа. С раннего утра было принято ходить по домам с молитвой «Рождество твое, Христе Боже наш», которую могли петь как дети, так и взрослые. В Казачинском районе ее исполняли ряженые, а в Приангарье, в селах Партизанского, Балахтинского, Богучанского, Казачинского, Березовского районов славление начинали ребятишки. Вот как описал рождественское славление Христа в начале 20 века этнограф А. Макаренко, отбывавший ссылку на Ангаре.

115

Повсеместно «на свету» (ранним утром) первого дня праздника ребятишки (иначе «челядь»\*) бегают по избам и славят: «Рождество твое, Христе Боже наш», и т. д., после чего припевают:

«Славите, славите,	Хозяин во дому
Сами про то знаете:	Што Адам во раю;
Я по булочку пришел,	А хозяйка во дому
По калачичек пришел,	Что оладья во меду»
И по шанечку пришел.	

*Хозяину и хозяйке, не пустившим в избу «славильщиков», поют:*

«Не крещона изба (до 3-х раз).

Хозяин во дому

Што дьявол во аду;

Хозяйка во дому -

Головня бы ей в д...у». (Приангарье)

Собирательница начала 20 века, М.В. Красноженова, записала, как в 20 годы ребятишки славили Христа в Балахте.

«Утром, еще затемно, во время заутрени, ребяташки бегали по домам «славить Христа». Ходили и некоторые из взрослых. Награждались орехами, пирогами, пряниками, копейками и т. п».

По мнению новопоселенцев, группы славильщиков обладали магической силой, которую крестьяне стремились использовать для успехов в домашнем хозяйстве.

«Начинали бегать еще темно... Первого христославщика садят на шубу, чтобы овцы велись. Или на шесток\*: «Посиди тут, чтобы курочки у меня парили».

*(Большие Сыры, Балахтинский р-н)*

Славите, славите,

Сами про то знаете.

Я бестолковый –

Подайте мне целковый.

Гривенник во гривенник,

Пятачок в сундучок.

С праздником, хозяйева!

*(Красноярск)*

Детей, прославляющих рождение Христа, одаривали орехами, стряпней или мелкими деньгами.

По свидетельству А. Макаренко и М.В. Красноженовой, в конце XIX в. в некоторых селах Енисейской губернии колядование проходило не в рождественский сочельник, а переносилось на первый день Рождества. Такая традиция существовала в Ачинском и Балахтинском уездах.

«Днем группами в 5 – 10 человек ребяташки ходят с мешком и поют, (задним числом) под окнами «Калиду»:

Калида, калида Накануне Рождества!

Хто не дас(т) пирога,  
То корову за рога,  
Телку за холку,  
Быка за хвос(т),  
На великий пос(т).  
Стряпка, стряпка!  
Стань-ка на лыжи,  
К пополью поближе;  
По мягкой хлеб,

По ярушничик,  
По петрушничик.  
Систуршички, Петрушички!  
Как Филипп свою жену бьет,  
Приговаривает:  
- Нашто еечки украла,  
Нашто точены, спозолочены!

«Я - не-я, Кормилова жона», - отвечает за «битую жону» стоящий у окна мальчик; те же слова повторяет хор его товарищей. Им подают калачи и т. п».

*(Ачинский уезд)*

120

«С пением «Коляды» ходят дети и взрослые в первые дни праздника Рождества Христова группами по пять и более человек. С позволения домохозяина поют под окном. За пение получают угощение орехами, шаньгами. Днем «славят Христа».

*(Балахта)*

Иногда, совершая обрядовые обходы дворов в Рождество, славильщики исполняли только христианскую молитву. Вот как зафиксировал этот обряд в начале XX в. А. Макаренко.

121

«В селе Кежме, - говорит П.Воронов, - со старинки велось, и не далее как 18 лет тому назад, собиралось человек по 20 мужиков и холостых ребят, способных петь, ходили в дни Рождества по домам бедных и богатых и славили Христа, распевая рождественские «ермоса» (по-местному – молитвенные песнопения). По окончании пения поздравляли хозяина и хозяйку с праздником «Рождеством Христовым». Домохозяева одаривали славильщиков. Таким путем набирали рублей до 40 и более; на выславленные деньги гуляли весь праздник».

«Ходили по избам и пели. Сначала спросят: «Можно Рождество прославить и Иисуса Христа?»»

- Рождество твое, Христе Боже наш,  
Зачинай мира и свет разума...»

Они так до конца пропоют, им копеек 5 – 10 дадут и угостят их стряпаным. Другая партия идет в ту же избу. И по всей деревне так обойдут».

*(Красноярск)*

О том, как в конце 19 века славили рождение Христа в Красноярске вспоминала Елена Александровна Красноженова, мать известной собирательницы фольклора — Марии Васильевны Красноженовой:

«В первый день, рано утром, еще не кончится обедня, в домах у образов горят свечи, да в печах у хозяев пылает огонь, на улице темно, но от двора к двору суетливо пробегают группы мальчиков от 8 – 12 лет. Это «христославы». Войдя в дом, они спрашивают у хозяев: «Можно Христа славить?» - «Славьте, а мы послушаем». Тогда «христославщики» поют сначала церковные песни: 1) «Христос рождается, славьте...» и 2) «Рождество твое, Христе Боже наш, а потом начинают речитативом говорить «рцейки»\*:

Маленький хлопчик	Хоть единой гривной.
Вскочил на столбчик,	Я просить не смею,
В дудочку играет,	П принять желаю,
Христа прославляет.	Вашу милость с праздником
Не рублем, не полтиной,	Поздравляю.

Эти рцейки говорились всеми зараз, задыхавшимися голосами, так как ребята торопились обегать как можно больше домов и собрать побольше денег. Уйдет одна компания, сейчас же следом идет другая и т. п. Чем больше знали «христославы» рцеек, тем больше им платили. Деньги делили все между собою».



*Пимоненко Н. К. «Христославы»*

*Ряд приведенных ниже песен записан М.В. Красноженовой в пригороде Красноярска, селе Батой, в настоящее время втянутом в черту города и растворившемся в нем.*

### **Рождественские песенки-славы**

124

«Славите, славите,  
Сами про то знаете.  
Я бестолковый -  
Подайте мне целковый.»

Гривенник - во гривенник,  
Пятачок - в сундучок.  
С праздником, хозяйева!»

*(Вершино-Яковлево, Тасеевский р-н)*

125

«Славите, славите,  
Сами того знаете.  
Не дадите пирога -  
Мы корову за рога».

*(Нарзун, Агинский р-н)*

126

«Славите, славите,  
Сами, люди, знаете.  
Зачем пришли ?

- За копеечкой.  
Открывайте сундучки,  
Доставайте пяточки.

Не дадите пирога -  
Веду корову за рога.  
Не дадите корки -

Веду коня за норки.  
Здравствуйте, хозяин с хозяйошкой!»

*(Мотыгино)*

127

«Сею, сею, посеваю,  
С Рождеством Христовым  
Поздравляю.  
На счастье, на здоровье, на радость!»

*(Ирбей)*

128

«Маленький вьюночик,  
Христа распевочик,  
Бога хвалит,

Христа воспеваает,  
Хозяина с хозяйошкой  
С праздником поздравляет».

*(Батой- Вознесенское, Красноярский округ)*

129

«Сею, сею, посеваю,  
С Рождеством вас поздравляю!  
Сел мальчик на стульчик,  
Ударил в колокольчик.  
- Полезай, баба, в подполье,  
Доставай пирог с морковью.

Открывайте сундучки,  
Доставайте пяточки.  
Нам на орешки,  
Вам на потешки».

*(Ирбей)*

130

«Маленький вьюнчик  
Сел на стульчик,  
Надел колпачок:  
- Пожалуйста пяточок!  
Славите, славите,

Сами про то знаете.  
Я зачем пришел?  
За копеечкой.  
Мне Христос велел,  
Чтобы мир меня одел».

*(Батой- Вознесенское, Красноярский округ)*

131

«Маленький вьюнчик  
Сел на стульчик,

Надел колпачок:

- Подай денег пяточок!» *(Батой- Вознесенское, Красноярский округ)*

132

«Я, маленький хлопчик,  
Нажал себе снопчик.  
Отворяйте коробушки,  
Доставайте серебрушки.  
Отворяйте сундучок,  
Доставайте пяточок».

*(Батой- Вознесенское, Красноярский округ)*

133

«Пришло Рождество,  
Сами знаете на что.  
Открывайте сундучок,  
Вынимайте пяточок.  
Пяточок-то новенький,  
Будете здоровеньки!»

*(Батой- Вознесенское, Красноярский округ)*

134

«Рождество, Рождество,  
Молоко густо.  
Наливай, хлебай.  
Хозяйка, денежку давай».

*(Красноярск)*

Согласно наблюдениям А. Макаренко, прославив рождение Божества, жители сибирских деревень отмечали праздник в родственных и дружеских компаниях.

135

«В день Рождества после церковной службы или в «часовне» каждое семейство разговляется у себя дома и предаётся отдохновению\*. С обеда или уже в «пауженну пору» являются первые гости, составляются «кумпании» для последующих «гулянок», домашних и «улошных», сопровождающихся обыкновенно пьянством, пением и ездой по улицам».

136

«В обед большая служба: в церкви много певчих, сильно звонят в колокола. Люди одевали все самое лучшее, красивое. Пели молитву (в

церкви). После молитвы праздничный обед. В Рождество для своей семьи вино на стол не ставили (если только с разрешения хозяина, или по приезде гостей)».

*(Кодинск, Кежемский р-н)*

## Вечер Рождества

Завершался первый день Рождества вечерними обходами дворов со «звездой». Из работ художников 19 века А. И.Транковского, С. И. Васильковского, К.А. Трутовского видно, что в разных местностях рождественская звезда выглядела по-разному.

Обычай хождения «со звездой» восходит к библейскому повествованию о том, что в момент рождения Иисуса на небе появилась новая звезда, которая и привела волхвов к младенцу Христу: «И се, звезда, которую видели они (волхвы) на востоке шла перед ними, как наконец пришла и остановилась над местом, где был Младенец» (Мат. 2:9). Упоминания об этом чуде можно встретить в рождественских стихах и песнопениях.



*С.И.Васильковский «Колядование»*

На небе звезда высоко взошла,

Вознесись еще выше того...

*(Глубокое, Рыбинский р-н)*

Как отмечают исследователи, для традиционных русских святочных песен христианские мотивы нехарактерны. А в украинских селах исполнители, славя Рождество, зачастую опирались на сюжеты Библии, поэтому в текстах упоминаются Христос, Дева Мария, Иосиф. Народное мирозерцание преобразовало эпизоды Священной истории в трогательные повествования о рождении младенца Иисуса и заботе о нем Иосифа и Марии. Так, Иосиф кроит младенцу пеленки, а Богоматерь пеленает его, прижимает к сердцу, стремясь согреть, укрывает сеном. Некоторые исследователи называют подобные колядки апокрифическими []. Такой тип песен сохранился у жителей нашего края, приехавших в разные годы 20 века из Украины.

Що то за предиво,

В свѣтѣ новина:

Тогда Мария сина родила.

Ой, як вона породила,

У ясельцях положила,

Пречиста дева.

Ой, як вона породила,

У ясельцях положила,

Пречиста дева.

А Йосиф старенький

Над яслями стоить,

Исусови Христови, пелэны кроит.

А Мария сповывае\*,

До серденька пригортае\*:

- Иисусе, сыну мий!

А Мария сповывае,

До серденька пригортае:

– Иисусе, сыну мий!»

*(Данилки, Тасеевский р-н)*

«А в нашей деревне нова новина:

Дева Мария сына родила!

В ясельки положила, синцем\* притрусилла\*

Господнего сына.

Вы шлите неба Царю, всему тому Господарю\*

В ясли вить оковы и ризы\* шелковы,

Иисусу вить оковы».

*(Георгиевка, Канский р-н)*

140

«Нова радисть стала, нова радисть стала:

Над вертепом\* звезда ясна на весь мир засияла.

В яслях, повитый, промеж ягняток,

Родился на свет Иисус необъятный».

*(Дзержинское)*

141

«Христос-спаситель в полночь родился,

В вертепе темном на свет появился.

Над вертепом звезда сияет,

Христос-спаситель всем возвещает.

Что-то запридивно, в свете новина,

Что дева Мария сына родила.

Ой, как его народила,

В новых сенцах положила.

А Осип старенький над яслями стоит,

А Мария сповивая, до серденька прижимая.

А из-под небесных туч три царя идут,

Иисусу Христове подарки несут.

До их Ирод выходит и их тихонько пытается:

- Куда вы идете? – А они:

- Мы идем, идем, идем,

Иисусу Христове подарки несем.

- Прошу я вас, потрудитесь,

Идите, поклонитесь и до меня зайдите.

Они эти дары деве отдали,

До Ирода злого не заходили.

А Ирод злой рассердился,

Что Христос-Бог народился.

Сказал Ирод меч взятии,

Кровь невинну проливати, Христа шукати\*.

И печальные матери плачут, рыдают:

Перед их глазами детей убивают:

- Ой, детина моя милая, что ты злобу учинила\*?

А уже эти дети в небе царствуют,  
(Они погибли за Иисуса Христа),

Для своих маток царство готовят.

А Ироду безбожному сулят вечную тьму». (Красноярск)

142

«Был я в Яфлиеме,\*

Видел чудеса:

Как Христос родился -

Мир весь претворился.

Ангелы запели,

Я хотел бежать,

Вдруг остановился

Чудо рассказать.

Чудо для потехи -

А нам на орехи». (Батой- Вознесенское, Красноярский округ)

В некоторых колядках вы встретите упоминание о святом Василии, день которого отмечался 1 января. Это имя также встречается в украинских и новопоселенческих святцах, старожилы день этого святого не отмечали.

143

«Как во поле, поле елочка стояла.

На той елочке свечка горит.

Свечечка упала – озеро стало.

В том озере сам Бог купался.

Со святым Рождеством,

С Иисусом Христом!

Святое Рождество

Радость нам принесло,

Святой Василий развеселил». (Рождественка, Курагинский р-н)

144

«Василия матери в престолье стояла,

Христа дожидала.

Христос родился,  
Пеленой укрылся.  
Мати Мария по полю ходила,  
Бога просила:  
«Дай, Бог, лета,  
Зароди, Бог, хлеба,  
А ищѐ — пшеница ядрена,  
Овес колосистый».

*(Просят: «Торох, торох! Посей за ради Бога горох!» Сыплют горох по хате.)  
(Первоманское, Манский р-н)*

145

«Дева Мария по полю ходила,  
Бога просила:  
- Зароди пшеничку  
На каждую колосичку.  
Сверху колосиста,  
Снизу корешиста.  
Мальчик в дудочку играет,

Христа-Бога потешает.  
Христу на потешку -  
Нам на орешку.  
Коляда, коляда,  
Не подашь пирога -  
Я корову за рога,  
Свинку за щетинку».

*(Красноярск)*

В ряде местностей центральной России совершать рождественские обходы села должны были взрослые. С течением времени в региональных традициях состав участников обряда стал разным. В нем могли участвовать подростки и даже дети, но обязательным атрибутом этого обряда была «звезда». Во время экспедиционной работы в селах края нам удалось встретить людей, рассказавших, как выглядела рождественская звезда.

146

«Во время Рождества колядовщики носили с собой решето, насаженное на палку. Задняя стенка решета закрыта светящейся бумагой разного цвета. А внутри решета горела свеча».

*(Караульная, Тасеевский р-н)*

«Молодежь ходит по дворам. Кто-нибудь в руках держит звезду, сделанную из цветной бумаги, внутри которой стоит зажженная свеча. Подходят к дому и поют молитву:

«Дева днесь присушестввенного рождает,

И вертеп с пастырями славословят,

Волхвы же со звездою путешествуют.

Нас бо ради родися отроче младой,

Превечный Бог!».

*(Хозяева выносят кушанья, мед и еще что-нибудь). (Красноярск)*



*А.Транковский. Путешествие со звездой.*

«На Рождество делали цветной фонарь. На фонаре были цветы, крест. Молодые парни ходили с ним из дома в дом и прославляли Рождество. Их за это угощали. Дети на Рождество ходили по домам с песнями».

«Под вечер начинают ходить колядники; они носят с собой звезду (сито, вокруг которого приделаны колышки, внутри сита открывается дверца, куда вставляется горящая свеча, таким образом звезда горит).

Колядники подходят к окну и спрашивают хозяев: «Разрешите вам спеть».- Хозяева отвечают: «Пожалуйста!» И колядники поют:

Нова радость стала,

Даруй лета счастливые

Какой не бывало:

Всему дому и хозяину.

Над вертепом звезда ясна

*Затем идет поздравление:*

Ясным светом воссияла.

Вечер добрый, хозяйюшки!

Где Христос родился,

Дай Вам Боже святочки проводить,

Бог там воплотился.

Будущего года дожждаться.

Там человек перед Богом

С миром, с покоем, с добрым  
здоровьем

Пеленами увился.

И всем миром христьянским!»

Просим тебе, царю,

Ты наш володарю\*,

*(Последнюю строчку кричат все вместе).*

*(Красноярск)*

В 30 годы нашего века, когда запрещалось не только славить, но и отмечать Рождество, звезду уже не изготавливали, и если кто-либо отваживался исполнить обряд, то вместо звезды прикрепляли икону.

«Ставили икону, как звезду, в первый день Рождества. Один несет эту «звезду». Заходят в избу и поют «Рождество твое».

*(Новобирюлоссы)*

А в XIX веке изготовлению рождественской звезды уделяли много внимания. Об этом свидетельствует описание, сделанное в середине XIX в. М.Ф. Кривошапкиным.

«Святочная звезда в 1, 5 аршина в поперечнике. 1 личина – 0,5 аршина из тонкой бумаги, с двумя стенками, между которых положены поперечные

полоски с двумя свечами. Ободки из осины. Рога укрепляли к личинам и обводили бахромой из розовой сахарной бумаги. На внутренней стороне – из красной бумаги род звезды. На наружной стороне обведена бахромой и украшена изображением корабля – нос змеей, на корабле – Полкан-богатырь, Добрыня, Илья, Алеша. Три церкви, солнце, месяц, звезда, турецкий город, море, турки в катерах, на корме флаги. Это укрепляют на длинном шесте».



*К.А. Трутовский. Хождение со звездой и вертепом.*

Сходное описание звезды дает бытописатель начала XX в. А. Макаренко. Такую «звезду» носили в городе Енисейске.

«Центр «звезды» делается из обруча сита, внутри пристраивают палочку с гнездом для свечи, зажигаемой во время хождения; отверстия и обичку клеивают промасленной бумагой, красной и зеленой; сквозь нее видна публике внутренняя картина с изображением корабля, а на нем Илья Муромец, один или с «товарищами», картина устанавливается с одной или двух сторон короба: внешние края окружности обички «звезды» изукрашены пятиугольными звездами с бахромой из разноцветной бумаги. Короб насажен своим обручем на короткую рукоятку, чтобы удобнее было держать и носить. Это описание «звезды», ее рисунок, а равно и текст винограда любезно были

присланы Анисьей Семеновной и Варварой Сергеевной Толкачевыми (г. Енисейск, 1907 г.)».

Сходство приведенных описаний позволяет предположить, что оба этнографа зафиксировали единую, а именно, енисейскую традицию. Из описаний видно, что от религиозного содержания святочного обхода осталась только форма «звезды»: и рисунок, и исполняемая во время обряда былина развивали богатырскую тему. И конечно же, это не случайно: Енисейск был городом, где с момента основания казачество играло важную роль, сохраняло оно важные общественные и охранительные функции вплоть до начала 20 века.

В местных традициях хождение со «звездой» сопровождалось различными песнопениями. Помимо обязательной рождественской молитвы, могли звучать колядки, а иногда и виноградьа. Виноградьа – еще один тип святочных заклинательно-поздравительных песен. Они были распространены в северных губерниях России: на Мезени, на Пинеге и Печоре, в Архангельской губернии. Переселенцы из этих губерний занесли виноградьа и в наш край.

Свое название этот тип песен получил от припева. Через каждые несколько строк в таких песнях звучало: «Виноградьа красно-зеленое мое!» Смысл этого припева не раз обсуждался в науке. По мнению И. И. Земцовского, происхождение этого слова южное [Земцовский 1970, с. 15]. С этим согласна и Т. А. Бернштам. Что касается значения слова «виноградьа», то, как отмечает И.И.Земцовский, в русской средневековой культуре оно означало сады. Цветущие («красно-зеленые») сады – символ довольства, любви, счастья, удачи [Земцовский 1970, с. 15].

В архаических виноградьах, как и в колядках, главным мотивом являлось восхваление хозяев, их ума, красоты, трудолюбия. Дети у таких хозяев изображались вежливыми и внимательными (девушка шьет по шириночке, то есть по полотенцу, каждому из родителей и только третью дарит суженому). Но к концу XIX в. виноградьа начинают разрушаться. От исконной поздравительно-заклинательной тематики нередко остается только припев: «Виноградьа красно-зеленое мое». Иногда этот припев может сочетаться с большим сюжетным фрагментом либо отдельными мотивами былины (№№ 153, 158-162). На позднем этапе бытования в качестве виноградий могли исполняться даже шуточные песни, так называемые скоморошины. Примеры таких песен вы встретите и в данном сборнике (№№ 175-176).

Былины-виноградья исполнялись во время рождественского обхода домов на Ангаре, в казачьих пригородах Красноярска и в городе Енисейске. Неслучайно в этих местностях на рождественской звезде изображались герои былин. В «Сибирском народном календаре» А. Макаренко описывает, как происходила организация группы и исполнение виноградья в начале 20 века в г. Енисейске. Как видно из публикации, припев «Виноградьё красно-зеленоё моё» здесь сопровождал былину на сюжет «Богатырь на Соколе-корабле».



*Славильщики*

153

«В г. Енисейске ходят со «звездой» и поют: «Виноградьё мое, красно-зеленоё». Ранее в этом хождении участвовали взрослые; теперь традицию хождения со «звездой» поддерживают дети и юноши. Они группируются по несколько человек, вносят денежный сбор на устройство «звезды» и разучивают виноградье. В Рождество по вечерам берут «звезду» и путешествуют из дома в дом. Среди них один запевало, остальные – хор.

Подойдя к дому, **запевало** испрашивает позволения хозяина пропеть «Виноградье», так:

«Прикажи, сударь-хозяин,  
Виноградье спеть!»

**Хор:**

«Виноградье красно-зеленое!..»

**Запевало:**

«Если прикажешь, мы споем,  
Не прикажешь – отойдем».

**Хор:**

«Виноградье красно-зеленое!»

*Когда их впускают в дом, пение продолжается в том же порядке: запевало начинает, хор после каждой строфы, поет припев:*

«Виноградье красно-зеленое!»

Дальнейший текст я излагаю уже без припева:

Как по морю, морю синему,  
Ходил-гулял Сокол-корабль  
Не много, не мало – двенадцать лет с половиною,  
Двенадцать лет с полуночью.  
Сокол-корабль на якорях не стаивал,  
Желтых песков не хватывал  
Желтых песков – макарьевских.  
А сам корабль был изукрашенный,  
Золотым гвоздями был сколоченный,  
Нос-корма позолоченный,  
Бока-то взведены были по-турскому,  
По-турскому – по-французскому.  
А еще что было на Соколе на корабле?  
Три было церкви соборныя;  
Три было базара гостиныя;  
Три было бани торговыя.  
А еще, кто управлял Соколом-кораблем?  
Был хозяин-то сам Илья Муромец,

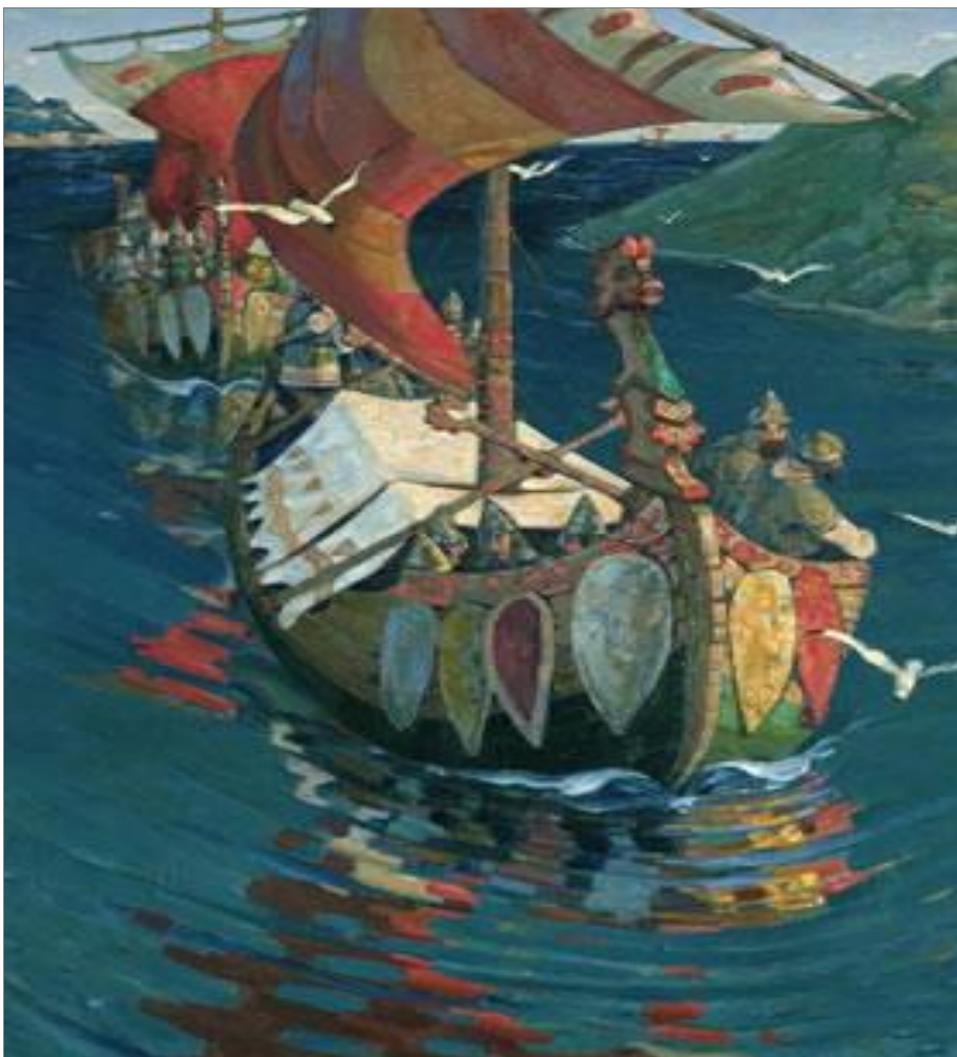
А кормой управлял Полкан-богатырь,  
А палубщик был Добрынюшка,  
Алеша Попович – накидчиком.  
Вот завидел, слышал Илью Муромца  
Турецкий хан,

Он сказал свои робятам таковы слова:  
«Вы вставайте-ко, робята, поранешенько,  
Одевайтесь-ка, робята, во легки платья;  
Ступайте-ко, робята, на сине море,  
Разбей-разбей Сокол-корабль;  
Илью Муромца во полон бери,  
Во полон бери, ко мне жива приведи;  
Полканушку секи-руби;  
Добрынюшку под товар клади;  
Поповича Алеша во синя море кидай!»  
Илья Муромец слышал турецкого хана.

Он по кораблю похаживает,  
Сапог о сапог поколачивает,  
Сам к сапогам приговаривает:  
-- Сапоги вы, сапоги, издалеча везены,  
Издалеча везены, из матушки Москвы!  
А тугой лук сам натягивает,  
Калену стрелу накладывает,  
Сам ко стреле приговаривает:  
- Ты лети, лети, стрела, во турецкий град,  
Во турецкий град, во ханов сад,  
Во ханов сад, во белой шатер,  
Во белой шатер, за дубовой стол,  
Самому хану во белу грудь!  
Вынимай-ка у него ретиво сердце,  
Ретиво сердце со печенью!  
Вот тогда-то турченята испужалися,  
Во легки стружки спокидалися;  
- Не дай, Боже, на сине-море бывать,  
На сине-море бывать,  
Илью Муромца видать,  
Ни нам, ни детям, ни внучатам,  
Ни внучатам, ни правнучатам!

Виноградье красно-зеленое,  
А хозяину желаем многая лета!      *(Енисейск)*

В Приангарье былины о Соколе-корабле тоже исполнялись в качестве виноградий. Однако с припевом «Виноградье красно-зеленое» они звучали не только при святочных обходах дворов. По сообщению А. Макаренко, в начале 20 века в Пинчугской волости былина-виноградье исполнялась на праздничных гулянках.



*Н. Рерих «Заморские гости»*

«В Пинчугской волости в старину также ходили со «звездой» и пели «Виноградье». Лет сто тому назад шибко пели «Виноградье» во время святок и в «гулянках»; теперь поется стариками уже только в дни праздничных «гулянок» протяжным речитативом».

Следует отметить, что в конце 19-начале 20 века былины-виноградья широко бытовали и в пригородах Красноярскa: Есаулово, Шумково, Батой-Вознесенское Красноярского округа. Первоначально все названные деревни являлись казачьими поселками, с течением времени они утратили социальную однородность, а с разрастанием города вошли в его территорию. Былины-виноградья названных деревень включают лишь один сюжет - «богатырь на корабле». При этом трансформация текста проявляется по-разному: в нем либо разрабатывается эпический сюжет с разной степенью подробности, либо только упоминается о былинных героях.

Приведенные ниже тексты записаны в 1927 – 1929 гг. собирательницей М.В. Красноженовой. Ею же, а также сотрудницей Красноярского краеведческого музея, М.Г. Юдиной, в 20 годы 20 века записано несколько собственно виноградий, бытовавших в южных и центральных районах Енисейской губернии (№№ 166, 169, 170). Эти песни не включают былинные мотивы, а посвящены поздравлению хозяев и изображению их достоинств. На позднем этапе бытования в виноградьях, как и в колядках, важное место занимает изображение подарков, получаемых колядовщиками.

В двадцатых годах двадцатого века в деревнях Енисейской губернии время исполнения виноградий было различное. По свидетельству М.В. Красноженовой, в Балахтинском уезде их начинали петь в первый рождественский вечер.

155

«Начиная с первого дня Рождества ребята и молодежь по вечерам под окнами поют «Виноградье». Получают калачи, пироги, шаньги и т. п».

А в селе Батой Красноярского округа виноградья звучали лишь в третий вечер Рождества.

156

«Виноградье» начинали петь с третьего дня Рождества Христова и раньше пели мужики и даже старики. Особенно выгодно было петь «Виноградье» тогда, когда в прежнее время в Батой приезжали доверенные нанимать рабочих на «промысла» - они охотно пускали виноградчиков, давали им денег».

*(Батой-Вознесенское, Красноярский округ)*

«В старину первые два вечера Рождества Христова ребята пели «Каляду»:

Каляда, каляда,  
Ты подай пирога!  
Не подашь пирога -  
Мы корову за рога,  
Телку за холку,  
Ягушку\* за душку  
Барана за бороду.

С третьего дня Рождества Христова пожилые и вообще взрослые мужики пели «Виноградье».

### Виноградья-былины

«Виноградье красно-зеленое мое!  
Ты велишь, хозяин, виноградье спеть?  
Ты велишь – мы споем, не велишь – не поем».

*После приглашения продолжают:*

*«Виноградье красно-зеленое мое! и этот припев повторяют далее после каждой строки.*

Мы хозяину поем, ему чес(т)ь воздаем.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Как хозяин во дому будто пан во раю;  
Как хозяйюшка во дому будто пчелочка во меду;  
Малы детушки во дому как оладышки во меду...  
Как завидели турчанушки на море лехкой корабль,  
Сяли турчанушки во лехки стружки...  
Кормой-то владеет Олеша Попов;  
На носу-то стоит Полкан-богатырь,  
Сам я, пан, среди корабля,  
А надо всем кораблем – Илья Муромец...  
- Мы Олешу Попова – во сине море;  
И Полкана-богатыря – во сине море;  
Самово-то пана в полон возьмем и с лехким кораблем;

Вынем у пана ретиво серцо и со печенью, и со легонькими.  
Выходит тут Илья Муромец на лехкой корабль,  
Надевал цветно платьицо, жмур-кафтан из зелена сукна,  
Начал свои пуговицы застегивати,  
Начал свой тугой лук натягивати,  
Ево левы-звери расходилися, люты змеи расшипелися  
И начал калену стрелу накладывати,  
Стал стрелочке наказывати:  
- Ты пади, моя стрелочка, не на воду и не на землю,  
Ты пади, моя стрелочка, к самому турку в ретиво серцо,  
Вынь у турка ретиво серцо, со печенью, со легонькими!»  
Тогда-то турчата испужалися:  
- Не дай Бог бывать у сине море,  
Не дай Бог видать Илью Муромца со лехким кораблем!»

*(Богучаны)*

159

«По синему морю по Хвалынскому  
Виноградье красно-зеленое.  
Ходил-гулял Сокол-корабль  
Не много, не мало – двенадцать лет со полуночью.  
Еще то было на Соколе-корабле  
Пятьсот гребцов, удалых гребцов, славных песенников.  
Вместо ушей были повешены две лисицы чернобурыя;  
Вместо глаз были врезаны два яхонта самоцветные;  
Еще тут были бани торговья;  
Еще были три базара гостиные;  
Еще были три церкви соборныя.  
Илья Муромец по кораблю похаживает,  
Калену стрелу накладывает,  
Сам ко стрелушке приговаривает:  
- Ты лети, моя стрела, во турецкий град,  
Самому ко царю, да ко султану,  
И вонзись ты ему во белу грудь!  
Уже здравствуй, хозяин и хозяйюшка,  
Ты поем, тебе честь воздаем!»

*А. Макаренко перепечатал этот текст из журнала «Русская старина» (М., XI, 1874 г.), Текст «Виноградья», записанный в Енисейской губернии, опубликовал в нем А.А. Краевский. Публикацию сопровождало примечание: «Мальчики, служащие в доме, разносят «звезду», в центре которой помещалось изображение корабля, и поют».*

160

«Ах, как по морю, по морю,  
Синю морю по Хвалынскому  
Ходил-гулял Сокол-корабль.  
Не много, не мало – двенадцать лет.  
Он на морях не стаивал,  
Желтых песков не захватывал,  
К круту берегу не присовывался.  
Хорошо-добро изукрашен был,  
Золотыми гвоздьями уколочен был.  
Еще что было на том корабле?  
Мачты три были дубовые,  
Раенки\* были кленовые,  
Паруса были полотняны,  
А веревки – шелковые,  
Все беседки с алым бархатцом.  
Еще что было на том на корабле?  
Где глазам быть, было вставлено  
По дороге по камушку – по яхонту;  
А для хвоста было повешена

Дорогая лисица бурная.\*  
На нем три церкви соборная,  
На них три креста серебряны.  
Носом владеет Алеша Попов,  
Кормой владеет Полкан-богатырь.  
Палубищем – сам Добрынюшка,  
А всем кораблем – Илья Муромец.  
Подбегаёт-подлетает Сокол-корабль  
Под турецкий град.  
Завидел, слышал турецкий хан,  
Большой Салтан Салтанович.

Взговорил своим турчанам:  
- Бегите-ко, ребята, ко синю морю,  
Падайте, ребята, в легки стружочки,  
Гребите, погребайте на Сокол-корабль,  
Розбейте, размечите тот Сокол-корабль.  
Алешу Попова под меч положите,

Полканушку в сине море бросьте,  
Добрыню под товаром задушите;  
Илью Муромца только свяжите  
И живого ко мне приведите.

Заслышал, завидел Илья Муромец  
И взговорил он Добрынюшке:  
- Уж ты воя, мой Добрынюшка!  
Ты беги-ка ногою скорой,  
Принеси тугой лук со стрелой,  
Не простою стрелой, а каленою!  
В ту пору Добрыня не послушался,  
Принес лук тугой с каленой стрелой.

Илья Муромец по кораблю похаживает,  
Свой тугой лук принатягивает,  
Калену стрелу принакладывает  
Да и сам стреле приговаривает:  
- Полети-ка, моя калена стрела,  
Высоко, далеко, по поднебесью  
Белой лебедью!

Не пади ты ни на воду, ни на землю,  
Попади ты, калена стрела,  
Под турецкий град, во зеленый сад,  
На бел шатер, на дубовый стол.  
Со дубового стола к самому хану  
На его на груди белья!

Ты пори у него груди белья,  
Вынимай у него ретиво сердце,  
Ретиво сердце и со печенью!»  
Тут и турки в стружках испугалися,  
Морскими струями заметалися,  
И своим всем богам заклиналися,

- Что закажем на синем море бывать,  
Илья Муромца видать ни нам, ни детям,

Ни внучатам, ни правнучатам!

- Здравствуй, хозяин со хозяйюшкою,  
и со всеми гостями с приходящими,  
Со всеми щеголями со приказчиками!  
Хозяин во дому - как Адам в раю;  
Хозяйюшка в дому - что малинка в саду,  
Малы дети во дому - ровно пчелки во меду!

Здравствовать хозяевам!»

( Енисейский округ)



*«Илья Муромец на Соколе-корабле». Открытка. Автор неизвестен.*

161

«Прикажи, Божо-хозяин,  
Виноградье спеть!  
Виноградье, красно-зеленое!  
Ты позволишь, не позволишь,  
Мы и прочь пойдём.  
Виноградье, красно-зеленое!  
Мы недорого берем:

Да три копейки серебром.  
Виноградье, красно-зеленое!  
Уж как по морю, морю,  
Морю синенькому.  
Виноградье, красно-зеленое!  
Выплывали три корабличка.  
Виноградье, красно-зеленое!  
Как на первом корабле  
Да Илья Муромец.  
Виноградье, красно-зеленое!  
На втором-то корабле  
*(пропущена строка.)*  
Виноградье, красно-зеленое!  
А на третьем корабле  
Сидит суженый.  
Виноградье, красно-зеленое!  
Иван по кораблику похаживает,  
Калену стрелу накладывает.  
Виноградье, красно-зеленое!  
«Ты лети, моя стрела,  
Между двух столбов.  
Виноградье, красно-зеленое!  
Между двух дубов.  
Виноградье, красно-зеленое!  
Попади, моя стрела,  
В красну девицу».

*(Батой-Вознесенское, Красноярский округ)*

162

«Прикажи, сударь-хозяин,  
Виноградье спеть.  
Виноградье, красно-зеленое.  
Как прикажешь – так споем,  
Не прикажешь – прочь пойдем.  
Виноградье, красно-зеленое!  
Уж как по морю, морю,  
Морю синенькому.

Виноградье, красно-зеленое!  
Уж тут плыли-выплывали  
Три корабличка.  
Виноградье, красно-зеленое!  
Что на первом корабле  
Да три девушки.  
Виноградье, красно-зеленое!  
А на втором корабле -

Илья Муромец.  
Виноградье, красно-зеленое!  
А на третьем корабле  
Кленова стрела.  
Виноградье, красно-зеленое!  
Эти девушки  
Да плыли к бережку.  
Виноградье, красно-зеленое!  
Они шили-вышивали  
Да три шириночки.\*

Виноградье, красно-зеленое!  
Уж как первая шириночка -  
Доброму молодцу.  
Виноградье, красно-зеленое!  
А вторая-то шириночка -  
Старому батюшке.  
Виноградье, красно-зеленое!  
А третья-то шириночка -  
Старой матушке.

*(Батой-Вознесенское, Красноярский округ)*

163

Уж как по морю, морю,  
Морю синенькому.  
Виноградье!  
Вот плыли-выплывали  
Три корабличка.  
Виноградье!  
Как на первом корабле  
Да добрый молодец.  
Виноградье!  
На втором-то корабле  
Илья Муромец.  
Виноградье!  
Как на третьем корабле  
Да красна девица.  
Виноградье!  
Она шила-вышивала  
Три шириночки.  
Виноградье!  
Да как первую шириночку -  
Своему батюшке.  
Виноградье!  
А вторую-то шириночку -

Своей матушке.  
Виноградье!  
А третью-то шириночку -  
Своему суженому.  
Виноградье!  
Своему суженому  
Да ряженому.  
Виноградье!  
Свиньи умны  
Закончили в гумны.  
Виноградье!  
Пива наварили,  
Борова женили.  
Виноградье!  
Боров в кафтане,  
Свинья в сарафане.  
Виноградье.  
Вутка в юбке,  
Селезень в сапогах.  
Виноградье!  
На высоких каблуках,  
На коротеньких ногах».

*(Батой-Вознесенское, Красноярский округ)*

«Позволяй, сударь-хозяин,  
 Виноградье спеть.  
 Ты позволишь – не позволишь,  
 Мы и прочь пойдем.  
 Мы недорого берем:  
 Три копейки серебром.  
 Выезжает наш Илюша  
 На зеленые луга.  
 Виноградье вот красное, зелененькое!  
 Принатягивал Илюша  
 Калену свою стрелу.  
 Виноградье вот красное, зелененькое!  
 Упади, моя стрела,  
 Между двух столбов.  
 Виноградье вот красное, зелененькое!  
 Между двух столбов -  
 Генеральских сынов.

Виноградье вот красное, зелененькое!  
 Во высоком терему  
 Сидит Зиночка.  
 Виноградье вот красное, зелененькое!  
 Она шьет, вышивает  
 Три шириночки.  
 Виноградье вот красное, зелененькое!  
 Уж как первую шириночку -  
 Матушке.  
 Виноградье вот красное, зелененькое!  
 Вторую шириночку -  
 Батюшке.  
 Виноградье вот красное, зелененькое!  
 А уж третью шириночку -  
 Суженому.  
 Виноградье вот красное,  
 зелененькое!»

*(Батой-Вознесенское, Красноярский округ)*

«Уж как по морю, морю,  
 Морю синенькому.  
 Уж как плыл-выплывал  
 Все Сокол-корабличек.  
 Што на етом корабле  
 Было три богатыря,  
 Все могучие.  
 Как Алешенька Попов  
 По кораблику похаживает,  
 Свои пуговики с тросточкой  
 Поглаживает,  
 Свой-от лук упругий  
 Принатягивает,  
 Калену свою стрелу  
 Принакладывает:  
 - Ты лети, моя стрела,

По поднебесью белой лебедью,  
 Упади, моя стрела,  
 Между двух шатров  
 Полотняных.  
 Ты убей, моя стрела,  
 Ешшо двух молодцов,  
 Красноярских купцов,  
 Славных песельников».  
 На повести мужик  
 Окостился лежит,  
 А свинья-то стоит  
 Да на него глядит.

.....

*(Дальше нецензурно, отказался  
 сказать.)*

Как хозяин во дому -

Светлый месяц во кругу.  
А хозяйюшка во дому -  
Как оладейка в меду.  
А малы детушки -  
Часты звездочки.  
*(Пропущены строки).*  
Тут сидела девушка,  
Вышивала три шириночки.  
Уж как первая-то шириночка -  
Отцу-батюшке.  
А другая-то шириночка -  
После каждой строфы поется: «Виноградье, красно-зеленое».

Родимой матушке.  
А уж третья-то шириночка -  
Моему суженому,  
Приснаряженному.  
*(Пропущены строки.)*  
Открывайте коробушки,  
Доставайте серебрушки.  
Открывайте сундуки,  
Доставайте пятаки.  
*(Остальное забыл.)*

*(Есаулово, Красноярский округ)*

166

«Походили, походили коледовщички,  
Да виноградье да красно-зеленое!  
Да поискали, поискали государев двор,  
Да виноградье да красно-зеленое!  
Да на семи верстах, да на шести столбах,  
Да виноградье да красно-зеленое!  
Как во етом терему да сидит девица-душа,  
Да виноградье да красно-зеленое!  
Как по имени Наталья Ивановна,  
Да виноградье да красно-зеленое!  
Она шила-вышивала три шириночки,  
Да виноградье да красно-зеленое!  
Уж как первую шириночку – батюшке,  
Да виноградье да красно-зеленое!  
Уж как вторую шириночку – матушке,  
Да виноградье да красно-зеленое!  
Уж как третью шириночку – суженому,  
Да виноградье да красно-зеленое!  
Уж как суженому- ряженому,  
Да виноградье да красно-зеленое!  
Да колета, колета, мене дай пирога,  
Да виноградье да красно-зеленое!  
С праздником, хозяин с хозяйюшкой!» *(Тесь, Минусинский уезд)*

Разреши-ка нам, хозяин, винограде спеть!  
 Ох, крас(ы)но-зеленое моё!  
 А хозяин нас дарил(а) золотой казной,  
 Ох, винограде красно-зеленое мое!  
 А хозяйюшка дарила крупчатою камкой\*,  
 Ох, винограде красно-зеленое моё!  
 А хозяев-то сынок (ы) подарил (ы) нам коня,  
 Ох, крас(ы)но-зеленое моё!  
 На коне на вороном да мы наездим(ы)ся,  
 Ох, винограде красно-зеленое моё!  
 Золотою мы казну да на вине жа мы пропьем,  
 Ох, винограде красно-зеленое мое!  
 Крупчатную-то камку да на калачиках съедим,  
 Ох, и винограде красно-зеленое моё!.

*(Большие Сыры, Балахтинский р-н)*

В наш край переселялись жители из разных районов России, в том числе с берегов Печоры. В наших экспедиционных материалах отсутствуют качественные звуковые записи виноградий, поэтому мы предлагаем вам прослушать, как исполнялся этот тип песен в печорском селе Усть-Цильма.

[Для этого Вам необходимо пройти по ссылке](#)

Ниже приводятся тексты виноградий, большинство из которых в начале двадцатого века в селах Красноярского края записала М.В. Красноженова.

«Прикажи, сударь-хозяин, винограде спеть.  
 Винограде красно-зеленое мое!  
 Ты велишь, не велишь - мы и прочь пойдём.  
 Винограде красно-зеленое мое!  
 Там и бегают ребята колядовщички.  
 Винограде красно-зеленое мое!  
 Они ищут-поищут государев двор.  
 Винограде красно-зеленое мое!  
 Государев двор на семи столбах.

Виноградье красно-зеленое мое!  
На семи столбах, на восьми верстах.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Как на каждой тынинке\* все по маковке.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Все по маковке, по жемчужинке.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Как хозяин во дому – ровно месяц во кругу.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
А хозяйюшка в дому – ровно пчелка во меду.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Малы детушки в дому – как осятки во меду.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
А работник во дому – ровно черт в коробу.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Нас хозяин дарил вороным конем,  
На вороном-то коне нагуляемся.  
Виноградье красно-зеленое!  
Как по моречку-мору есть железный тын.  
Виноградье красно-зеленое!  
Что на етом тыну  
Все по маковке и по жемчужинке.  
Виноградье красно-зеленое!  
Сидит девица за столом, сидит книжку читат.  
Виноградье красно-зеленое!  
Сидит книжку читат, сама плачет-рыдат.  
Виноградье красно-зеленое!  
Куда слезынка ни капнет – тут и свечка горит.  
Виноградье красно-зеленое!  
Уж ты, Ньюшечка-душа, ты для нас хороша.  
Виноградье красно-зеленое!  
Встань-ка на стульчик, достань пирожок.  
Виноградье красно-зеленое!  
Ты не дашь пирога – дак корову за рога.  
Виноградье красно-зеленое!  
Телку за холку, быка за хвост.  
Виноградье красно-зеленое!  
Быка за хвост на железный мост». (д. Шипулина, Красноярский округ)

«Благословляй, божий хозяин,  
Виноградье спеть.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Ходим мы, ребята-колядовщички,  
Ищем мы, поищем государев двор.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Государев двор на семи верстах,  
На семи верстах, на семидесят столбах.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
На каждом-то на столбичке - по маковке,  
По маковке, по жемчужечке.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Уж как в этом-то дому красна девица,  
Она шила-вышивала три шириночки.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Как первую шириночку – родимому батюшке.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
А вторую-то шириночку – родимой матушке.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
А третью-то шириночку – суженому или ряженому.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Как хозяин-то в дому как орел во саду.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Как хозяйка в дому Как оладейка в меду.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Малы деточки в дому да как пчеляточки в меду.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Овечки на печке, баран на брису.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Баран на брису держит деньги в туесу.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Ты не дашь копейку – разобьем всю коробейку.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Села баба на лыжи и поехала в подполье поближе.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
По лук, по чеснок, по горячий нам пирог.  
Виноградье красно-зеленое мое!

Ты не дашь пирога – мы корову за рога.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Телочку на веревочку, бычка под бочка –  
Не дает молочка.  
Сядем на лыжи, поедем в подполье  
По шаньгу, по пирог, по пшеничный колобок».

*(Крюково, Балахтинская волость)*

170

«Ходим, ходим мы, ребята-колядовщички,  
Ой, красно-зелено виноградье мое!  
Ищем, ищем мы, ребята, восударев двор.  
Ой, красно-зелено виноградье мое!  
Восударев двор на семидесят столбах,  
Ой, красно-зелено виноградье мое!  
На семидесят столбах, на восьмидесят верстах.  
Ой, красно-зелено виноградье мое!  
На каждой на тынинке по маковке.  
Ой, красно-зелено виноградье мое!  
По маковке, по иголочке, по булавочке,  
Ой, красно-зелено виноградье мое!  
Хозяюшка дарила золотой казной,  
Ой, красно-зелено виноградье мое!  
Хозяин дарил добрым конем.  
Ой, красно-зелено виноградье мое!  
На добром коне принаездимся,  
Ой, красно-зелено виноградье мое!  
Принаездимся, принапляшемся,  
Ой, красно-зелено виноградье мое!  
Как хозяин во дому как орел во небу.  
Ой, красно-зелено виноградье мое!  
А хозяюшка в дому как оладейка в меду.  
Ой, красно-зелено виноградье мое!  
Малы детушки в дому как осяточки в меду.  
Ой, красно-зелено виноградье мое!  
Хозяюшка, на лыжи,  
Подвигайся к пополю поближе.  
Ой, красно-зелено виноградье мое!

По шаньгу, по пирог, по пшенишен колобок.  
Ой, красно-зелено виноградье мое!  
Пришла коляда накануне Рождества,  
Коляда, коляда, не дает пирога.  
Ой, красно-зелено виноградье мое!  
Не дашь пирога – мы корову за рога.  
Ой, красно-зелено виноградье мое!  
Телочку – за веревочку.  
Ой, красно-зелено виноградье мое!  
Быка за хвост, за калиновый мост.  
Ой, красно-зелено виноградье мое». *(Балахта)*

171

«Позволь, сударь-хозяин,  
Виноградье спеть?  
Ты позволишь, не позволишь -  
Мы и прочь пойдём.  
Мы не дорого берём:  
Три копейки серебром.  
Виноградье ой, красно-зеленое мое!  
Как хозяйюшка во дому  
Как оладья во меду,  
А хозяин во дому  
Словно месяц во кругу,  
А работник во дворе,  
Ровно черт во коробу». *(Кемское, Казачинская волость)*

172

«Ты позволь, сударь-хозяин,	Как осяточки в меду.
Виноградье спеть.	Виноградье красно-зеленое мое!
Как хозяин во дому	Как у нашего хозяина
Как Адам в терему.	Круг дома железный тын.
Виноградье красно-зеленое мое!	Виноградье красно-зеленое мое!
А хозяйюшка во дому	Как на каждой тынинке –
Как оладейка в меду.	Как по маковке, по макушечке.
Виноградье красно-зеленое мое!	Виноградье красно-зеленое мое!
Малы детушки в дому	Как во этом терему

Красна девица сидит.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Красна девица-душа,  
Ты для нас хороша.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Ты на стульчик стань,  
Пирожок достань.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Коли дашь пирога –  
Озолотим ворота.

Виноградье красно-зеленое мое!  
А не дашь пирога –  
Мы корову за рога.  
Виноградье красно-зеленое мое.  
Телку за холку,  
Быка за хвост.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Под калиновый мост.  
Виноградье красно-зеленое мое!»

*(Нарымская, Красноярский уезд)*

173

«Позволяй, сударь-хозяин,  
Виноградье спеть.  
Виноградье красно-зеленое.  
Как позволишь - так споем,  
Не позволишь – прочь пойдём.  
Как хозяин-от в дому –  
Светел месяц во кругу.  
Виноградье красно-зеленое.  
И хозяйюшка в дому –  
Как оладейка в меду.  
Виноградье красно-зеленое.  
Малы детушки в дому –  
Как пчеляточки в меду.  
Виноградье красно-зеленое.  
Хозяин-от дарил  
Золотой гривной.  
Виноградье красно-зеленое.  
А хозяйюшка дарила  
Золотым перстнем.  
Виноградье красно-зеленое.  
Малы детушки дарили  
Вороным конем.  
Виноградье красно-зеленое.  
Золоту-то гривну  
На вине пропьём.

Виноградье красно-зеленое.  
Золотым-то перстнем –  
Обручаемся.  
Виноградье красно-зеленое мое.  
Нас хозяйюшка дарила  
Золотым кольцом.  
Виноградье красно-зеленое мое.  
Малы детушки дарили  
Золотой гривной.  
Виноградье красно-зеленое мое.  
Нас работник дарил  
Все осиновым колом.  
Виноградье красно-зеленое мое.  
На вороном коне –  
Разгуляемся.  
Виноградье красно-зеленое мое.  
Золотым кольцом –  
Обручаемся.  
Виноградье красно-зеленое мое.  
Золотую гривну  
На вине пропьём.  
Виноградье красно-зеленое мое.  
А осиновым колом  
Черну баню\* подопрём.  
Виноградье красно-зеленое мое.

Ты не дашь пирога –  
Мы быка за рога.  
Виноградье красно-зеленое мое.  
Телочку – за веревочку.  
Виноградье красно-зеленое мое.  
Курочку - за нос,

Петуха - за хвост.  
Виноградье красно-зеленое мое.  
Ты не дашь нам лепешки –  
Мы повыбьем все окошки.  
Виноградье красно-зеленое мое».

*(Кардачина, Красноярский уезд)*

174

«Как по морю, морю синему.  
Там бегали, гуляли два гнедые коня.  
Виноградье красно-зеленое!  
Два гнедые коня, оба парные.  
Оба парные да одношерстные.  
Виноградье красно-зеленое!  
Они бегали, искали осударев двор.  
Осударев-от двор на семи верстах.  
Виноградье красно-зеленое!  
На семи верстах, на восьми столбах.  
Вокруг осударева двора все железный тын.  
Виноградье красно-зеленое!  
Как на каждой на тынинке все по маковке,  
Все по маковке да по жемчужинке.  
Виноградье красно-зеленое!  
По жемчужинке да по адамовой голове\*.  
Как хозяин во дому – да красно солнце в терему.  
Виноградье красно-зеленое!  
Как хозяйюшка в дому как светлый месяц в терему.  
Малы детушки в дому как ясны звездочки.  
Виноградье красно-зеленое!  
Как работник в дому – ровно черт в коробу».

*(Емельяново)*

175

«Позволяй, сударь-хозяин,  
Виноградье спеть.  
Виноградье, ой, красно-зеленое мое!  
Ты позволишь, не позволишь –  
Мы и прочь пойдем.

Виноградье, ой, красно-зеленое мое!  
Мы недорого берем:  
Три копейки серебром.  
Виноградье, ой, красно-зеленое мое!  
Вот приехали два брата

Из деревни в Петроград.  
Виноградье, ой, красно-зеленое мое!  
Одного зовут Ерема,  
А другого-то Фома.  
Виноградье, ой, красно-зеленое мое.  
Вот Ерема купил луку,  
А Фома-то чесноку.  
Виноградье, ой, красно-зеленое!  
У Еремы не берут -  
У Фомы с рукам дерут.  
Виноградье, ой, красно-зеленое мое!  
- Ну тя к черту, брат Ерема,  
С твоим промыслом.  
Виноградье, ой, красно-зеленое мое!  
Вот Ерема купил суку,  
А Фома-то кобеля.

Виноградье, ой, красно-зеленое мое!  
У Еремы-то не лает,  
У Фомы-то не визжит.  
Виноградье, ой, красно-зеленое мое!  
Ну те к черту, брат Ерема,  
С твоим промыслом.  
Вот Ерема купил лодку,  
А Фома-то челночок.  
Виноградье, ой, красно-зеленое мое!  
Вот Ерема-то - на дно,  
А Фома уж там давно.  
Виноградье, ой, красно-зеленое!  
Вот Ерема потонул,  
Фому черт потянул.  
Виноградье, ой, красно-зеленое мое!»

*(Батой-Вознесенское, Красноярский округ)*

176

«Вот и жили себе братцы –  
Ерема да Фома.  
Виноградье красно-зеленое мое.  
А Ерема-то был старшой,  
Фома-то был меньшой.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Вот и вздумали те братцы  
Хозяйством завестись.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Вот Фома завел кобылу,  
А Ерема - жеребца.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Вот кобыла-то не тянет,  
Жеребец-то не везет.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Вот и вздумали те братцы  
По собачке завести.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Вот Фома завел Венерку,  
А Ерема – Моряка.

Виноградье красно-зеленое мое!  
Вот Венерка-то не лает,  
А Моряк-то не визжит.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Вот и вздумали те братцы  
Вдоль по миру походить.\*  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Вот Фома завел котомку,  
А Ерема – кошелек.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Вот Ереме все откажут,  
А Фоме не подадут.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Вот и вздумали те братцы  
Рыбной ловлей заняться.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Вот Ерема завел сети,  
А Фома-то неводок.  
Виноградье красно-зеленое мое!  
Потом стали наши братья

В реке рыбу добывать.  
Винограде красно-зеленое мое!  
И Фома наш потонул,

А Ерему черт потянул.  
Винограде красно-зеленое мое!»

*(Шеломское, Канский округ)*

177

«В некоторых местностях Енисейской губернии в честь Рождества Христова были воздвигнуты специальные храмы. Так, с 1758 года существовала Христорождественская церковь в городе Енисейске».

Церкви в честь рождения Христа существовали в селе Усть-Питском Анциферовской волости Енисейского уезда (а также в нынешнем селе Дзержинском; кстати, само село до революции называлось Христорождественское.

В селах, где были выстроены храмы в честь Рождества, этот праздник был престольным, или иначе – храмовым, съезжим, и отмечался особенно пышно и широко. К Рождеству сюда приезжали родственники, знакомые, чтобы весело провести праздник, пообщаться, узнать последние новости. Во время экспедиционной работы мы выяснили, что Рождество было съезжим в селах Рождественское и Бобровка Казачинской волости, в Мотыгино и Чадобце (нынешний Богучанский район).

178

«Съезжими (престольными) праздники называются потому, что на них съезжались гости из других деревень, лежащих иногда за 70 – 80 верст. Случается и так, что на съезжий праздник приезжают за 150 – 200 верст. Съезжие праздники отличаются особенной торжественностью и празднуются обыкновенно по три дня. Водка тогда льется рекою, песни несутся далеко за деревню, пляска почти не прекращается».

Этнограф начала XX века В.С. Арфьев в своих работах уделил особое внимание организации «съезжих» праздников.

179

«Съезжие являются пережитками старинных «канунов»\* с коммунальным угощением. Тогда перед престольным праздником собирали со всей деревни хлеб. Часть его употребляли на пиво, часть продавали, чтобы купить на вырученные деньги вина и другого угощения. На праздник вся

деревня вместе с приезжими гостями собирались в особую избу или на лужайку, и здесь начиналось угощение. В качестве памятников этих общественных торжеств в некоторых селах Енисейской губернии до сих пор сохранились громадные железные котлы, в которых варилось коммунальное пиво. В более глухих углах Приангарского края кануны сохранились до сих пор.

Общественность, присущая старинным канунам, сохранилась и в современных съезжих праздниках. Все население деревни вместе с приезжими гостями собирается в две-три компании, по пятнадцать-двадцать человек каждая и начинают ходить по порядку из дома в дом.

В каждой избе гости сидят 1-2 часа, причем их угощают водкой, пивом, чаем и разной стряпней. Угощение не мешает подвыпившим гостям горланить песни и плясать. Наугощавшись, компания идет в следующую избу, захвативши с собой и хозяев... Так обходят всех, богатых и бедных, знакомых и незнакомых. Если вы приедете на съезжий праздник в незнакомую деревню, то хозяин сочтет своим долгом водить вас в гости чуть не по всей деревне. Вас везде будут угощать, и никому не покажется странным, что в гости пришел незнакомый человек».

В Приангарье «съезжие» праздники устраивались вплоть до образования колхозов. И, как в старину, на такие праздники приезжали не только родственники и знакомые, но и неизвестные люди.

180

«Тут хоть кто, хоть к кому заезжай – не прогонят. У нас, бывало, наедут, до 20 коней во дворе стоит. А спать ложились – настелят по всей избе, не пройти».

*(Дворец, Кежемский р-н)*

Дни съезжих праздников особенно привлекательными были для молодежи, ведь в это время молодые люди со всех деревень одного церковного прихода приезжали на вечерки и гулянки в село, являющееся центром празднования.

181

«Молодежь на съезжих обыкновенно гуляет особо, ходит друг к другу в гости и редко вмешивается в компанию более солидных обывателей. По

вечерам она устраивает неизменную вечерку, на которой наибольшим почетом пользуются приезжие гости».

182

«В Рождество – съезжой праздник в селе Пановском (Кежемской волости), жители которого заготавливают к приезду званных гостей праздничные «ес(т)вы», домашние «пива» и т. д.».

183

«Если Рождество не является съезжим праздником, то после трех дней шумное веселье затихает; посещения же гостей прекращаются лишь после Крещения. Молодежь обоего пола также «гулеванит».

### ***Вопросы для самоконтроля***

- 1. Какие возрастные группы «славили Христа» утром и вечером в Рождество?***
- 2. Какие магические обряды совершали «славильщики»? (См. № 117) какими верованиями обусловлен этот обряд?***
- 3. О чем пелось в рождественских песнях украинцев нашего края? (См. № 138- 143, 149)***
- 4. Как изображали рождественскую «звезду» художники 19 века? (См. Иллюстрации А.И. Транковского, К.А.Трутовского, С.И. Васильковского)***
- 5. Как выглядела «звезда» в городе Енисейске?***
- 6. Что такое «Съезжие праздники»? Какую функцию они выполняли?***

## **Святочные запреты на работу**

В народной культуре праздничное поведение резко отличалось от обыденного. Одним из важнейших отличий праздника являлся запрет на работу. Как отмечает А. Макаренко, на святках этот запрет особенно строго соблюдался в первые три рождественских дня.

«25 – 27-е. «Рождество», «Рождество Христово», «святки». Празднуются с «гулянками» три дня; в остальные дни, кроме указанных в начале января месяца праздников, с вечера перестают работать; женщины не прядут, чтобы «не наказал Бог или месяц».

В конце XX века пожилые жители края тоже помнили об этом запрете:

«У нас только управлялись по дому, а работа считалась грехом».

*(Ирбей)*

В некоторых местностях запрет на определенные виды работы мотивировался магически.

«Три дня Рождества ничего не делали, потом прядешь. Чинить нельзя – будут овечки рябые».

*(Караульная, Тасеевский р-н)*

«В святки целый день празднуют и ничего не делают: не прядут, не вяжут. Вот вечером наряжаются, ходят по улицам».

*(Троицк, Тасеевский р-н)*

«Святки справляли две недели. В это время не работали, не стирали, не пряли, так как греха боялись».

*(Канарай, Тасеевский р-н)*

«На святки нельзя было прясть. Мама все говорила: «Сегодня не троньте, девчонки, не прядите, пальцы будут болеть».

*(Рождественское, Казачинский р-н)*

В начале и первой половине 20 века в народной культуре сохранилось особое почитание святочного **вечернего времени**. Это подтверждают и

припевы новопоселенческих колядок: «Святой вечер», «Святые вечера Васильевские», «Ой, коляды, святые вечера». Вероятно, эта сакрализация связана с тем, что Христос появился на свет именно в вечернее время.

190

«В святки две недели никто не пряд, мычки не мыкали\* (кудели не чесали - Н.Н.). Вязали днем, а вечером бегали по вечеркам».

*(Данилки, Тасеевский р-н)*

191

«Первую неделю не пряди совсем, вторую пряди только днем».

*(Большой Улуй)*

192

«Не работали вечером, только днем».

*(Еловка, Бирилюсский р-н)*

193

«Целую неделю не работали. Можно было вышивать, но как только темнело, сразу откладывали работу».

*(Рождественское, Казачинский р-н)*

194

«Во время коляды нельзя было вечером прядь».

*(Орешное, Манский р-н)*

195

«Святые вечера назывались и «страшными». Потому что за работу в эти вечера Бог мог наказать».

*(Унжа, Тасеевский р-н)*

196

«В святки **вечером** никогда в деревне ничего не делали. Днем делали все, а вечера назывались «святые». Нельзя было ни прядь, ни вязать - ничего».

Итак, в тех селах, где святки выделялись как особый период, существовали запреты на определенные виды деятельности: нельзя было прясть, стирать, мыть полы, вообще делать грязную работу. В разных селах региона эти запреты проявлялись в большей или меньшей степени. В одних деревнях строго запрещалось работать как вечером, так и днем. В других селах днем можно было прясть и заниматься рукоделием: вязать, вышивать, но с наступлением сумерек работа должна была прекращаться. Вероятно, запрет связан с тем, что в период святок самым священным временем являлось вечернее, то есть время рождения Христа.

### **Святочные игрища и ярмарки**

Святочный период был особенно важен для общения неженатой молодежи. Ведь в будни девушки и юноши могли встретиться на короткое время лишь на вечерних рабочих посиделках, а повеселиться удавалось только в воскресные и праздничные вечера. В селах нашего края вечерние увеселительные собрания молодежи назывались по-разному. В центральных и южных районах - вечерки, а в Приангарье молодежные собрания без работы именовали «игрища». На игрищах молодые люди играли, пели, танцевали, но также знакомились и присматривали себе пару. Святочные игрища, устраиваемые почти ежедневно, давали для этого прекрасную возможность. Тем более, что на них появлялись девушки и парни из соседних деревень, гостившие у знакомых и родственников. Желая произвести наибольшее впечатление, девушки нередко приезжали с кучей нарядов. Неслучайно после святок начиналось время сватовства, и затем вплоть до Масленицы по всей России игрались веселые свадьбы.

В Приангарье на святках устраивались и вечерки для подростков, но они собирались только три дня, начиная со второго дня Рождества.

«Со второго дня Рождества открываются по селениям «вечерки», «вечереньки» с «игровым» песнями и т.п.; этому удовольствию предаются подростки («рошща») обоего пола, но только в первые три дня (Ангара); взрослая же молодежь продолжает свои «игрища» во все «святы» (с 25 по 30 декабря) и «страшны вечера», за исключением предпраздничных дней и кануна Нового года».

В старожильческих районах края вечерки могли начинаться со второго или третьего дня Рождества.

198

«Вечерки были. Не в первый день Рождества – Боже упаси! Вечерки со второго дня начинались».

*(Дудовка, Казачинский р-н)*

199

«Первый день Рождества славили, второй – поп ходил, а уж там вечерки».

*(Рождественское, Казачинский р-н)*

200

«В Енисейской губернии в конце XIX – начале XX в. устраивались крупные Рождественские ярмарки: в городе Красноярске – с 20-го декабря по 10-е января (оборот до 20 тыс. руб.); в селе Подсосенском (Ачинский уезд) – с 25-го по 30-е декабря (оборот 15 тыс.руб.)».

В районах нашего края восприятие святочного времени и его названия были различные. В некоторых новопоселенческих семьях в соответствии с традициями исторической родины в святочный период выделялись особо три дня, все они назывались днями Коляды:

201

Их три коляды бывает: Рождество, Новый год и Крещение. Крещенская коляда бедная, а рождественская и Новый год – богатая.

*(Таежный, Богучанский р-н)*

В ряде старожильческих сел период с Рождества до Крещения как бы делился на две части: от Рождества до Нового года собственно святки, а с Нового года до Крещенья – Страшные вечера.

202

«Страшные вечера- это с Нового года до Крещенья».

*(Мокрушенское, Казачинский р-н)*

203

«Святки начинаются с Рождества, кончаются Крещением. Рождество, старый Новый год, Крещение – 19 января – все это святки».

*(Плотбино, Тасеевский р-н)*

204

«Святые вечера – это перед колядой. Нельзя было пряхть две недели. И только после Крещения можно. Все ходили в гости: и взрослые, и дети. Машкировались».

*(Унжа, Тасеевский р-н)*

В старожильческих селах Кежемского и Богучанского районов понятие «святки» не существовало. Рассказывая о народном календаре, местные жители не произносили это слово, а на вопрос о святках отвечали: «У нас святок не было». Это объясняется местными верованиями. Ведь, по представлению ангарских старожилов, уже с Рождественского сочельника гуляет нечистая сила, поэтому вечера и не назывались святыми.

### **Рождественское ряжение**

В святочный период особое место занимало ряжение. Сроки ряжения в селах края были разные. В одних селах начинали рядиться с Рождественской Коляды, в других — с Нового года до Крещения.

В Нижнеингашском, Тасеевском, Партизанском, Ирбейском районах, а также в селах Казачинского района со смешанным населением рядиться начинали уже с Рождества.

205

«Ряженные на Новый год ходили. Они больше наряжались под Рождество, вот в Коляду».

*(Скакальное, Тасеевский р-н)*

Традиция ряжения восходит к древнейшим первобытным представлениям о мире, о связях между человеком и окружающей его природой. Ряжение в животных и птиц ученые объясняют древним верованием в родство между человеком и миром природы. Согласно этой вере, определенное животное, птица или растение считались прародителями и покровителями какого-либо рода, иначе - тотемами. У славянских племен

тотемами-животными были медведь, волк, олень, конь, коза. Им оказывали почитание и делали объектом поклонения.

В давние времена на святках могли водить живых животных. В глухих уголках России эта форма поклонения сохранилась до конца 20 века. Современный этнограф Ф.Ф. Болонев записал интересный обряд вождения кобылки и козы у забайкальских старообрядцев: «Лончака (жеребенка-двухлетка) наряжают в ленты, в мониста, увешивают платками и, посадив на него мальчугана, заводят прямо в избу, заранее приучив его к этому, прикармливая хлебом. Заходя в дом, справляются о здоровье хозяев, о делах, желают им всяческого благополучия и в заключение, приплясывая, напевают: «Эх, пятка-носок, дайте сала кусок!»

Ряженные водили также и живую козу, которую шутя «продавали», но не сходились по цене с хозяевами, собирая куски хлеба со стола, шли в следующий дом» [Болонев 1990, с. 26].

Уже к XIX веку вождение живых животных встречалось крайне редко, сохраняясь преимущественно в локальных традициях. Зато повсеместно люди надевали маски и рядились в шкуры животных, которым в древности поклонялись. При этом ряженные вовсе не стремились к буквальному сходству с изображаемым животным. Важна была идея образа, создавшаяся либо маской, либо условными телодвижениями.

Возникшее в эпоху тотемизма ряжение зверями сохранилось вплоть до нашего времени. И хотя в позднее время жители края вряд ли подозревали об истоках этой традиции, устойчивость народной культуры обеспечила в святочном ряжении образы медведя, козы, кобылки, журавля. В ряде местностей существовали святочные представления, устраиваемые в честь животных, такие как «медвежья потеха», «вождение кобылки», «вождение козы». К XX в. многие из подобных обрядовых представлений исчезли, а некоторые игры перешли в репертуар молодежных и даже детских увеселений. Так, детьми стала исполняться игра «Олень», а на молодежных вечерках играли в игру «Кони». Описание этой игры нам дали жительницы ангарских сел.



*В. Рекуненко «Ряженые»*

206

«Посреди избы ставят лавку, около нее стоит парень с ремнем, девушки должны по очереди перепрыгивать через лавку, чтобы не задеть ее. Остальные играющие поют:

«Кони вы, кони,  
Лошади казенны.  
Отдадим вас, кони,  
Казакам на службу.  
Казакам на службу,  
Дрегунам\* на нужду.  
Дрегун дома, дрегун дома,  
Дрегун дома не живет».

*( Мотыгино)*

Есть и другие варианты текста этой игры.

207

«Кони вы, кони,  
Лошади казенны.

Отданы кони  
Драгунам на службу,  
Соплякам на дружбу.  
Службу-то служили,  
Сено-то водити.  
Сено-то зелено,  
Овес ядреный,  
Под копытами-то бело,  
Призакружавело».

Как видим, в этой игре ни словесными средствами, ни ряжением не создается образ коня, в чем же тогда заключается ее смысл? Понять его помогает исследовательница В. К. Соколова. По ее мнению, обрядовые прыжки и подскакивания должны магически вызывать усиленный рост трав и злаковых [Соколова 1979, с. 117]. Можно предположить, что упоминание о тотемном образе коня усиливало смысл магических действий. И хотя на улице еще лежали снега и трещали морозы, в дни солнцеворота было важно ни о чем не забыть: ни о травах, ни о будущих хлебах. В связи с хорошим урожаем упоминает о конях и новогодняя посевальная песня.

208

*Ходили старые люди, пели:*

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Где чистенько, колосистенько,  
Где конь копытом –  
Там пшеничка снопком».

*(Бобровка, Казачинский р-н)*

По древним поверьям, влиять на плодородие, способствовать хорошему урожаю могла и коза. Недаром в одной из святочных песен поется:

«Где коза ходит – там жито родит,

Где коза ногой – там жито копой (то есть копной. – Н.Н.)».



*Павлова М. С. «Встреча с ряженым»*

В деревне Степной Баджей Партизанского района ряженые ходили с «козой», которая «плясала» и для которой просили угощение. С такой «козой» разыгрывались целые сценки.

209

*«Приходили с козой ряженые и говорили:*

- Серая коза, где же ты была?
- В зеленом саду ягоды рвала.
- Чем тебя били, чем колотили?
- Кнутами, прутами, все лозою.

*(Коза начинает плакать и клянчить что-нибудь вкусное. Ряженые просят):*

- Дайте нашей козе  
Решето овса,  
Наверх колбаса,  
Кусок сала,  
Чтоб наша коза встала».      *(Ирбей)*

*«Ряженые заходят в дом с козой. Коза падает на лавку. Ряженые поют:*

- Дайте нашей козе решето овса,  
Наверх колбаса, кусок сала,  
Чтоб наша коза встала».

*(Хозяева смеются и дают что-нибудь). (Ирбей) Во всех этих сценках общим было то, что утешить козу, поднять ее или даже оживить можно было только обрядовым угощением.*



*Павлова М. С. «Ряженые»*

*Водили козу ряженые и пели песню:*

«На полу овес  
Великий пророс.  
На печи жито

Ножками сбито.  
На печи коза с козенытками,  
На полу волчок с волченятками.  
Ой, коза впала,  
Сдохла – пропала.  
Дайте козе сала,  
Чтобы коза встала».

*(Рыбное, Партизанский р-н)*

В середине XIX в. ряжение было очень разнообразными, шумным, веселым, а иногда и устрашающим. Вот как изобразил ряженных в Енисейской губернии М. Кривошапкин.

212

«Вваливают с шумом до десяти масок. Полюбуйтесь: вот «бука», у него лицо обмазано сажей, на голове рога, на ушах лохмотья, во рту папироса огнем внутрь рта; вот и настоящий черт с рогами, с хвостом, весь обтянутый черным коленкором; вот шаман в тунгусском платье, с бубном в руках, весь обвешанный колокольцами, ширхунцами\*, формами гагары и других птиц и рыб; вот и смерть, высокая, вся в белом, с куском свеклы вместо носа, с клыками, вырезанными из репы и редьки. Вот кто-то обшил себя медвежиной и ходит себе на четвереньках, приседая для отдыха на задние лапы; вот арлекин, но с маскою до того отвратительною и страшною, что смотреть невозможно. И остальные так же наряжены. Их пляс идет под удары бубна и своеобразные свистки, писки, трески тому подобное».

В начале XX века святочное ряжение существовало почти во всех селах Енисейской губернии. Исключением являются деревни Приангарья. В Кежемском и в старожильских селах Богучанского района основным временем ряжения была осень.

213

«Зимой, в Рождество, как-то худо машкаровались. А вот осенью... Осенью соберутся и бегают нарядчиками. Девки наряжаются, с гармошкой идут по избам».

*(Пинчуга, Богучанский р-н)*

В остальных же районах Енисейской губернии «машкаровались» разнообразно и ходили по деревням с пением, шутками и смехом.

«На Новый год (то есть накануне – Н.Н.), когда стемнеет, девушки одеют разные костюмы, чтобы их не узнали. Ходят по улицам и поют песни, заходят по домам. С ними ходит кто-нибудь из парней с гармошкой или с балалайкой. Зайдя в дом, девушки пляшут под гармошку или балалайку. Если же с ними нет ни гармошки, ни балалайки, то играют на заслонке от печи. Хозяева стараются узнать наряженных, но это редко кому удается, потому что лица у них завешаны салфетками... Парни же в этот вечер одеваются во все белое, берут длинные бичи и ходят с девушками. Или же бегают по улице и щелкают бичами. В белое одеются и женатые мужчины. До полуночи на улице слышится говор, смех и песни молодежи».



*Х. Г. Гейсмер. Ряженые*

«Костюмы самые разнообразные. Тут можно встретить и малоросса с малоросской, и цыганку с цыганом, старика со старухой (с прялкой), и собаку, и медведя, и черта и т. п. Музыка для танцев служит балалайка или же гармошка».

216

«Шубы выворачивали, полушубок какой-нибудь рваный наденут, шапку вывернут, морду выкрасят сажей, горб запихают, подушки запихают туда и сюда (живот, грудь). Толстая сделаешься. Парни поймают – в снегу вываляют».

*(Хандала, Тасеевский р-н)*

217

«Мазали лицо сажей, чтобы не узнали, маски делали, рога».

*(Рождественское, Казачинский р-н)*

218

«Рядились в медведя, собаками, парни – в девок, а девки – в парней».

*(Мокрушинское, Казачинский р-н)*



*Ряжение медведем*

Е.А. Красноженова сохранила воспоминания о том, как в конце 19 века проходило ряжение в Красноярске:

«Первые дни Рождества проходили во взаимных поздравлениях и гощениях друг у друга старого поколения, но с 4-го дня начинался праздник молодежи, которая могла веселиться вовсю. Маскировались – одевались в старинные костюмы, девушки наряжались или старухами, или мужчинами, а парни – девушками, стариками и старухами; выворачивали овчинную шубу наизнанку, изображая медведя, вожаком медведя и т.п. и с балалайками, гармониками в руках, целой гурьбой отправлялись по знакомым. Везде компанию принимали ласково, угощали и предлагали повеселиться. Тогда начинались танцы и игры; из танцев была популярна русская, позднее вошла в моду мятелица; играли в «Соседей», в «Дрему», водили хороводы, ходили под пение песен по горнице и т. д. Все эти игры в мещанских домах не везде были приняты, а главным образом, у мясных рядов, потому что мясники б(ольшей) ч(астью) были женаты на деревенских, которые и в городе не оставляли своих обычаев. «Маскированные» подолгу в одном доме не задерживались, а с присоединившейся к ним хозяйской молодежью ехали к другим знакомым. Кроме маскирования много развлечений и даже суеверных переживаний доставляли гадания».

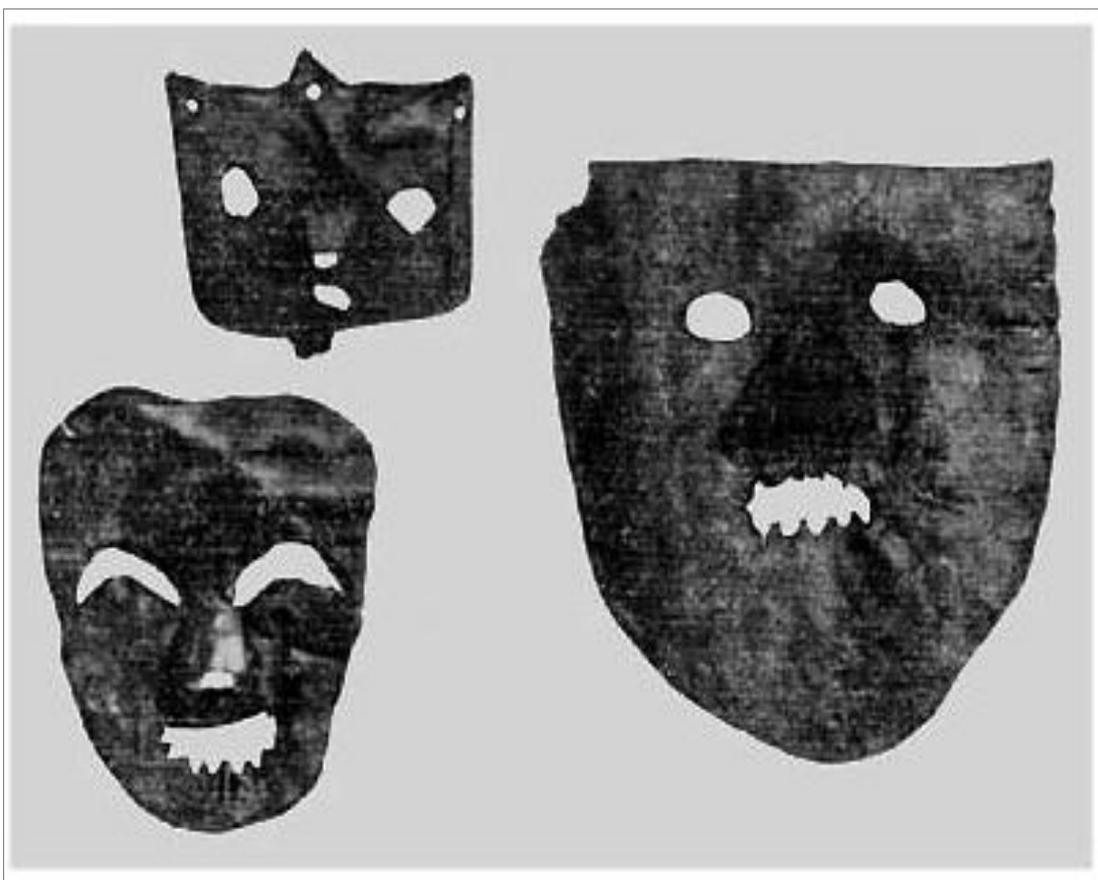
На заре человеческой истории основные святочные маски создавали образы тотемных животных, которые должны были защищать людей, помогать им и обеспечивать плодородие. Идеи плодородия служили и образы беременных женщин с большой грудью и животом (№ 216). С течением времени характер ряжения изменился. К древним образам добавились маски людей другой национальности (украинцев, цыган, шаманов и т. д.), а также представителей другой социальной группы (барыня, солдат).

Важно, что ряженные создавали образы, отличные от окружающей человека бытовой реальности. Согласно заключению исследовательницы Л.М. Ивлевой, «часть персонажей в любой традиции ряжения служит отражением того, что мыслится в данной среде как чужое, инородное, внеположное ей» [Ивлева 1987, с. 70].

Нередко ряженные старались изменить возраст (молодые рядились стариками), а зачастую и пол (парни наряжались девушками и наоборот). В этих перевоплощениях не только желание повеселиться и быть неузнанным, но и нечто большее. Такие костюмы позволяли каждому «примерить» иное этническое, социальное и возрастное положение, делали человека сопричастным к жизни других.

Другая важная идея ряжения связана с мыслью о вечном кругообороте жизни и смерти, обновлением жизни через уход всего отжившего. В свете этой идеи становится ясно, почему среди святочных персонажей можно встретить смерть и покойников (№№ 212, 214). Их же изображают одетые во все белое парни.

Как считает исследователь народной культуры М. Бахтин, карнавальная смерть несет в себе важную философскую идею. Она не позволяет увековечиться старому, отжившему. Смерть дает дорогу обновлению, молодости, а значит, является необходимым элементом кругооборота жизни [Бахтин 1990, с.234]. Поэтому она не пугает, это веселая смерть. «Народ знает смерть только чреватой новым рождением» [Бахтин 1990, с. 275]. В ряде мест Европейской России на святочных вечерках существовали «покойничьи игры», центральным моментом которых было «оживание покойника». Это вполне соответствовало народным представлениям о том, что смерть человека – это всего лишь переход к иной жизни в другом мире.



*Маски (из книги А. Макаренко «Сибирский народный календарь в этнографическом отношении» )*

Надо заметить, что появление масок покойника в святочном ряжении соотносится и с поминальной направленностью святочного цикла,

представленной в таких действиях, как изготовление кутьи, блинов, оставление еды на ночь.

Веселые святочные ватаги ряженных создавали в каждом доме иллюзию присутствия предков-животных, предков-мертвецов, а также колдунов, шаманов и даже нечистой силы. Недаром ближе к Крещению популярным становится ряжение именно в чертей. Участники святочного «маскирования» как бы материализовали невидимый мир существ, окружающих человека. В результате ряженные выглядели порой весьма пугающе – недаром родители оберегали от них маленьких детей.



*Ряженные. Гравюра 19 века.*

220

«Маленьких детей на улицу не пускали. Родители боялись, что их напугают ряженные».

*(Ирбей)*

221

«На Новый год ходили ряженные. Бабка у нас была, Степанида, – сильная потешница. Так она одела кальсоны, бурку, села на коня и, как казак, разъезжала по деревне».

*(Фаначет, Тасеевский р-н)*

Обойдя деревню, ряженые собирались в каком-нибудь доме, на собранные деньги покупали спиртное и гуляли. В основе этого обычая – обрядовое пиршество в честь солнца и магия благополучия.

Выпрашивая при обходе дворов подарки, ряженые порой вели себя довольно бесцеремонно. В поисках вкусной еды они могли обследовать хозяйские припасы и даже заглянуть в печку.

222

« - Дайте свечку, залезу в печку.

- Туда нельзя, там пусто – отвечают хозяева.

- А я погляжу, может, что и угляжу».

*(И ряженые лезли в печку и оттуда все доставали). (Ирбей)*



*А. М. Васнецов «Ряженые на Всехсвятском мосту»*

Если же хозяева чем-то не понравились ряженым: не пустили в дом, не позволили петь, дали маленькое вознаграждение, или не дали вообще – то в отместку они пели хозяевам корильные песни.

223

«Коляда, коляда,  
Не ходи до этого двора.  
Здесь кругом все жадные,  
Будь год они неладные.  
Стоит береза виловатая;  
Будьте год, как бабка киловатая».

*(Ирбей)*

В Партизанском районе к этим словам добавлялось оскорбление действием: ряженые плевали хозяевам на пирог и убегали.

В большинстве деревень Енисейской губернии рядились не в святки, а в «страшные» вечера, то есть с Нового года до Крещенья. Об этом речь пойдет в соответствующем разделе.

### **Святочные молодежные развлечения**

На второй или на третий день Рождества по деревням устраивались молодежные увеселительные собрания. На них собирались незамужние девушки и холостые парни. В некоторых селах такие собрания назывались вечерки, а Приангарье - игрИща. На святочных вечерках, как и на обычных, молодые люди пели, плясали, играли в различные игры, например, в фанты. Показательно, что песня, сопровождающая сбор фантов, тоже включала образ древнего тотемного животного — оленя.

224

« - Ты, олень, ты, олень,  
Из-под кустичку,  
Из-под серого,  
Тепло тебе, олень?  
— Мне не так тепло,  
Мне не так холодно.  
Приоденьте меня,  
Приокутайте.

Со старушки — онучки\*,  
С малого младенца —  
Рубашка с плеч,  
С молодца-сорванца —  
Синя шапочка,  
Опоясочка.  
— На кого, олень, глядишь?  
— Я на Аню гляжу!»

*(Все стоят в кругу и поют. «Олень» сидит или стоит в центре. Его накрывают чем-либо из одежды (платком, фартуком и т. д.). Песню поют до тех пор, пока у «олень» не окажется 4 — 5 вещей. Затем «олень» дает задание исполнить что-либо, т. е. начинается игра в фанты).*

Кроме этого, на вечерках существовали игры, заканчивающиеся поцелуями. Их исполнение не требовало особых драматических или хореографических умений. Обычно солист стоял или сидел посреди избы, в соответствии со словами песни исполнял нехитрые действия, а в конце должен был поцеловаться со сменяющим его партнером. Игра продолжалась до тех пор, пока все участники вечерки не побывают в роли солистов.

225

«Горю, горю на камушке.  
Кто меня любит,  
Тот меня скупит,  
Три раза поцелует».

В древности поцелуйные игры и песни имели магическое значение. Они должны были способствовать плодородию земли, урожайности. Об этом говорят тексты святочных песен.

226

«Целуй в уста,  
Чтобы рожь густа,  
Рожь ужиниста.  
Чтобы с колосу — осьмина,  
Из зерна — была коврига,  
Из полужерна — пирог».

*(Данилки, Тасеевский р-н)*



### *Вечерочные поцелуи*

С течением временем поцелуйные песни и игры перестали восприниматься как магические и стали исполняться не только в святки, но и на обычных вечерках. И лишь в немногих местностях репертуар святочных вечерках воспринимался как особый, сохранивший свое ритуальное значение. Так, в селе Данилки Тасеевского района живут переселенцы из Смоленской губернии, у которых вплоть до 30-х годов 20 века молодежные вечерки устраивались только в святки. И лишь в это время молодежь водила по избе хороводы. А песни, которыми сопровождалась святочные хороводы, назывались тоже особо – колядные песни. По содержанию и художественным особенностям это обычные хороводные песни.

227

«Слезы мои горючие,  
Не катитесь со глаз.  
Не катитесь со глаз:  
Мне теперя не до вас.  
Мне теперя не до вас,  
Расстаюся с милам враз.  
Мне теперя не до вас,

Расстаюся с милам враз.  
Расставанья – горюванья,  
А разлука тяжела.  
Как я в батюшки жила -  
Дочь любимая была.  
Как я в батюшки жила -  
Дочь любимая была.  
Я без меду есть не сяду,  
Без милого не восплю.  
Я без меду есть не сяду,  
Без милого не восплю».

*(Данилки, Тасеевский р-н)*

«Святки вносили оживление не только в жизнь молодежи. По свидетельству Е.А. Красноженовой, в это время в Красноярске в солдатских казармах устраивались народные драматические представления:

228

«Между прочим, на святках даже в солдатских казармах был настоящий праздник: улучшался стол и устраивались спектакли: в разных казармах разыгрывали «Царя Максимилиана» и «Шайку разбойников», на которые собиралось много гостей, и казармы приобретали праздничный вид».

### ***Вопросы для самоконтроля***

- 1. Как мотивировались запреты на работу в период святок?***
- 2. В какое время суток эти запреты были особенно строгими?***
- 3. Почему в традиционном ряжении большое место занимали маски животных?***
- 4. Как объясняют ученые «покойничьи» игры в святочных вечерках?***
- 5. Какова функция вечерочных игровых поцелуев?***

## **Новый Год**

### **Приметы и обряды Нового года**

Весело шли святки, и незаметно наступал канун Нового года – 31 декабря. В новогоднюю ночь люди внимательно следили за природой и

состоянием погоды, так как существовали различные приметы на урожай, дождливое или жаркое лето.

229

«На Новый год примечали погоду: звездная ночь – лето хорошее; особенно змейка эта (созвездие). Если она ясно светит, то грибов много. А если не светит, то нету. Темное небо – дождливое лето, на деревьях иней – урожайный, грибной год.»

*(Бартанас, Тасеевский р-н)*

230

«Если на Новый год была темная ночь, то будет хороший урожай».

*(Бедоба, Богучанский р-н)*

231

«Сеять надо в тот день недели, в который живут (бывают - Н.Н.) в данный год Рождество и Новый год».

*(Бархатово, Березовский р-н)*

232

«На Новый год кит\* (мягкий снег) падает – к урожаю. В Новый год тепло и снег – лето теплое и дождливое. На Новый год сильный мороз и маленький снежок – к урожаю хлеба и здоровью людей».

233

«Если в Новый год тепло и без снега – к неурожаю и болезни людей и скота».

234

«На Новый год снег глубокий – к хорошему урожаю. Мелкий снег – к засухе. Сильный мороз – будет хорошее лето».

*(Большой. Улуй)*

235

«Если идет сильный снег, то летом будет много мошки».

*(Енисейск)*

236

«Если падает снег – то будет урожайный год».

*(Новобириллюсы)*

237

«Много снега – много хлеба».

*(Новотроицкое, Казачинский р-н)*

238

«Если много снега – урожай».

*(Галанино, Казачинский р-н)*

239

«Снег голубой – много грибов».

*(Галанино, Казачинский р-н)*

240

«Идет снег – хороший год, мороз – летом жарко».

*(Бобровка, Казачинский р-н)*

241

«Если в Новый год ветер – плохо, сдует снег с земли».

*(Заледеево, Богучанский р-н)*

242

«Если на Новый год падает снег с ветром, то будет урожай плохой, а если без ветра – хороший урожай».

*(Заимка, Богучанский р-н)*

243

«Погоду примечали. Если в Новый год холодно, то летом в том месяце, который соответствует Новому году, будет жарко, и наоборот. Если ветрено, то летом погода будет тихая, хорошая».

*(Кодинск, Кежемский р-н)*

244

«Новый год равняется с Петровым днем, то есть сенокосом. Поэтому надо приметить погоду. Если мороз с Нового года, то с Петрова дня – жара. Если с Нового года снег, то с Петрова дня – дожди».

*(Конарово)*

245

«На Новый год ночью берут по одному снопу каждого сорта хлеба и ставят их где-нибудь на сарай. Если утром в Новый год на каком-нибудь снопе появится куржак\*, или иней, то этот хлеб и будет урожайным».

*(Конарово)*

246

«На Новый год взять по снопу необмолоченного хлеба каждого сорта и поставить в ряд. На котором будет кухта\*, то на этот хлеб будет урожай, а на котором не будет совсем кухты, этот лучше и не сеять весной».

*(Дубровина, Красноярский округ)*

Погоду обычно примечали люди среднего и пожилого возраста. Они же совершали магические действия, обеспечивающие хозяйственное благополучие.

247

«Под Новый год надо погонять куриц, чтобы они ходили, тогда они будут лучше нестись».

*(Дубровина, Красноярский округ)*

248

«На Новый год ставят березовы и черемуховы палочки. Говорят, ягушечки\* будут черненькие и беленьки».

249

Надо намотать тугих клубков и положить их в передний угол – хорошая капуста будет.

С кануна Нового года и до Крещения молодежь занималась гаданиями.

250

«31 декабря вечером сибирская деревенская молодежь обоего пола бывает занята ворожбой».

251

«Тут игрища не было. Набьется где-нибудь полная изба, ворожат».

*(Богучаны)*

Хозяйки к Новому году старались приготовить хороший стол и не только с бытовой, но и с магической целью. В обрядовые блюда входили каши, кутья, блины. Каши из злаков магически связаны с культом хлеба и плодородия, а кутья и блины традиционно восходят к почитанию предков, т. е. умерших членов семьи.

252

«Готовили богатый стол, чтобы весь год жить богато да есть сыто. Пекли блины, шаньги, пироги, калачики».

*(Казачинское)*

253

«На Новый год готовили много еды. Как встретишь, таким год и будет».

*(Галанино, Казачинский р-н)*

254

«На Новый год делали кутью. Стряпали ржаной хлеб и делали из него квасник, \* потом туда сыпали ягоду и крупу и варили».

*(Богучаны)*

255

«Делали кутью из ржаного хлеба. Ставили в русскую печь варить муку. Затем, когда вынимали, то сыпали туда промытую пшеницу. Еще готовили кисель из овса».

*(Мотыгино)*

256

«На Новый год готовили кутью - кашу из крупы - и покрывали сверху блином. Утром блин отдавали скотине».

*(Еловка, Бирилюсский р-н)*

257

«На столе должна быть разная пища. Шесть каш».

*(Большой Улуй)*

У переселенцев из России были особые обрядовые действия с новогодней кутьей.

258

«Мужики ходили под окошками с той долбней\*, что свиной били. Здесь свиной режут, а в России колотушка была, которой дрова колют, ей свиной били. Возьмет на плечо и говорит: «Мороз, мороз, иди кутью есть, а потом не ходи – морозить нечего. Три раза прокричать надо».

*(Скакальное, Тасеевский р-н)*

В украинских селах Сибири перед Новым годом дети «щедровали» - пели под окнами песни, напоминающие русские колядки. Вечер накануне Нового года здесь называли щедрый вечер, щедрик, щедрец, щёдры. (Видимо, потому, что полагалось щедро одаривать колядовщиков.) А песенки, которые пелись хозяевам, назывались – щедровки.

259

«У нас перед Новым годом девочки щедровали – пели под окном, а им выносили из дому чего-нибудь. А мальчики посеяли зерном или овсом».

*(Рыбное, Партизанский р-н)*

260

«Щедрик, щедрик, щедривочка,  
Прилетела ластивочка,  
Стала соби щебетати,  
Господаря выкликати.  
- Выйди, выйди, господарю,  
Подивися на кошарю:

Там овечки покотылись,  
А ягнички народылись.  
В тебе товар весь хороший,  
Будешь спивать\* мне от души.  
Щедрик, щедрик, щедривочка,  
Прилетела ластивочка».

(Новоалтайка, Назаровский р-н)

По поводу 1 января в «Сибирском народном календаре» А. Макаренко написано следующее:

261

«Новый год – он же Васильев день».

Действительно, если обратиться к церковным святцам, то 1 января является днем святого Василия. Однако в большинстве деревень нашего края Васильева дня не знали. Известен этот день только в селах переселенцев из Украины. От них же записаны новогодние колядки, упоминающие имя святого Василия. Другой персонаж святочного украинского фольклора, неизвестный русским, это *Мыланя*, *Мыланка*. По поводу этой героини читаем следующее: «Маланка – ряженный персонаж украинского святочного обряда. Она приходит в новогоднюю ночь, очищает от всего дурного и приносит людям добро, истину, красоту» [Маланка 1983].

262

«Ходит Илья на Василия,  
Носит кучу житяную.  
Куда ни махнет,  
Там жито растет.  
Здравствуйте, с праздником,  
С Новым годом!»

(Иланск)

263

«Вечером (часов в 5-6) собирались девочки и шли по хатам славить. Все начинали запевать в один голос. После этого девочкам давали подарки (печенье, колбаску, вареники и пр.). Приняв подарки, они отправлялись в другую хату.

Мыланя ходила, Васыля просила:  
- Васылько, мий батько,  
Пусти меня в хатку.

Я жито не жала:  
Честный крест держала,  
Золоту кадильницу,  
Стрибну торильницу.  
Ой, радуйтесь, люди,  
До вас Господь буде!  
Богу свичу ставьте,  
А нам пирог дайте».

*(Красноярск)*

264

Ходил Илья на Василя,  
У него была овсяночка, колосняночка.  
Куда шагнешь – овес летит.  
Зароди, Господи, конопля и поскони\*,  
Житы, пшеницы, всякой пашницы\*.  
Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю.

*(Галанино, Казачинский р-н)*

Посевать ходили утром в Новый год ребятишки и девки, и парни. В сумочку брали овес, сыпали его по избе, в угол, где стряпали. Махнем и уйдем. Где дадут денег, где - шаньгу, орехи».

В Новый год колядовали не только украинцы. В старожильческих деревнях уже с раннего утра января начинали бегать по деревне «посевальщики».

265

«В Новый год, на заре, «челядь» (дети) бегают по избам в одиночку или группами и «посеват» овсом... Зерна бросают в «передней» или «красный угол» (где образа – «Бога»), а сами поют:

Сею-вею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Со скотом, с животом,  
С малыми детушками!» *(Ачинский уезд)*

Маленьких «сеятелей», в которых видят предвестников будущего урожая «хлебушка» и нового счастья для людей, одаривают, чем только могут».

В селах края были большие расхождения в исполнении этого обряда. Они касаются состава участников, магических действий и их толкования. В ангарских деревнях этот обряд совершали только дети, причем на Ангаре, «посевая», зерно по избе не сыпали. Здесь ограничивались имитацией сеяния.

266

«Ребятишки в Новый год бегали по домам, пели песню «Сею, сею, посеваю...» Пропоят, а им за это деньги дадут (5 или 10 копеек), то блинком стряпанным угостят».

*(Богучаны)*

В новопоселенческих селах и в старожильских деревнях Бирилюсского района обряд обязательно сопровождался рассыпанием зерна: ржи, овса, ячменя или пшеницы. В разных деревнях его могли исполнять дети, подростки, а иногда и взрослые.

267

«По домам с корзинами и мешками ходили ребятишки 11-12 лет и разбрасывали пшеницу, овес. Иногда ходили и взрослые. Их одаривали хлебом, яйцами. Они пели «Сею-вею, посеваю».

*(Арефьево, Бирилюсский р-н)*

Новогоднее посевание должно было магически обеспечить удачу в настоящем севе и получении хорошего урожая. Поэтому в обряде иногда соблюдались те же условия, что и в жизни. Засеять весной поля пшеницей, рожью или другими злаками имели право только мужчины. Точно так же первоначально в новогоднем посевальном обряде девочки и женщины не могли принимать участия.

268

«У нас посевали – славили на Новый год ребята 12 – 15 лет. Посевальщиков одаривали деньгами, орешками, стряпней. Девушки не посевали».

*(Новобирилюссы)*

269

«Посевали дети. Зерно бросали на пол, чтобы хлеб родил».

*(Арефьево, Бирилюсский р-н)*

270

«Посевают пшеницей, чтобы урожай был хороший».

*(Мокрушинское, Казачинский р-н)*

271

«Если ребята, пришедшие славить Новый год, набросают на пол много зерна, значит, будет хороший урожай».

*( Сухобузимский р-н)*

272

«Вечером подметали пол, а потом смотрели: если останутся в щелях пола зерна, значит, будет хороший урожай».

*(Мокрушинское, Казачинский р-н)*

По поверью, зерна, брошенные в избе посевальщиками, обладали магической силой. Поэтому иногда хозяева начинали этим зерном весенний сев.

273

«Хлеб, который рассыпали дети, хозяева собирают и берегут к посеву».

По мнению крестьян, посевание могло обеспечить не только хороший урожай, но и здоровье хозяев дома, общее хозяйственное благополучие, хороший приплод домашней скотины и птицы.

274

«Когда славили, сыпали пшеницу, чтобы скот велся».

*(Новобирилюссы)*

275

«Посевают, чтоб велись куры».

*(Ялай, Тасеевский р-н)*

276

«Мы овес, просо сыпали на пол. Хозяева курей выпустят из-под печки – они соберут все».

*(Скакальное, Тасеевский р-н)*

Обычай скармливать насыпанное зерно курицам тоже имеет магическую основу. Здесь важно было, чтобы курица походила по избе. Видимо, в глубокой древности куры тоже относились к священным птицам. Об этом убедительно свидетельствует обряд «вождения» курицы, существующий у забайкальских старообрядцев семейских. Его описал этнограф Ф.Ф. Болонев: «Любого из колядующих наряжали курицей, которую перетаскивали из дома в дом. Она, кохча, ходила-ковыляла по избе. Некоторые хозяева подпускали к ней курочку из курятника и, обращаясь к курице, просили: «У нас нет цыпляточек, так посодействуй, голубушка!» [Болонев 1990, с.26]. С рассыпанным зерном совершали и другие магические действия, направленные на сохранение скотины, домашней птицы, а также хорошего приплода животных.

277

«Зерна посевальщики сыпали на пол, а потом хозяева подметали. Кур кормили. Пояском кругом кур обхаживают и зерном кормят. Пояс был плетеный. Чтобы ни одна курица из-за этого пояса не выходила. Они чтобы все склевали. И тогда, говорили, что они хранятся хорошо, не блудят. И несутся хорошо».

*(Скакальное, Тасеевский р-н)*

278

«Посевали пшеницей, рассыпая ее по избе. Хозяева заметали зерно курам».

*(Дудовка, Казачинский р-н)*

279

«Посеянные зерна выбрасывать нельзя было. Их отдавали курам или еще кому, но не свиньям».

*(Новотроицкое, Казачинский р-н)*

280

«Сеяли пшеницей прямо на пол, а хозяин затем сметал это зерно и отдавал скотине».

*(Унжа, Тасеевский р-н)*

281

«Иногда зерном посыпали и людей, чтоб жили богато. В Новый год ребяташки ходили, посевали. Сеяли, раскидывали овес. На пол бросали, на хозяев бросят. Им давали деньги. Кто что сможет».

*(Мокрушинское, Казачинский р-н)*

282

«Посевальщикам давали «деньги, стряпню, орешки, копейки». Посевали взрослые пшеницей или овсом. Посевальщикам должны были дать пиво, сайку, пирог да шаньгу».

*(Галанино, Казачинский р-н)*

283

«До 14 января посевают пшеницей дети. На шее у ребяташек холщовые мешки для подарков».

*(Новотроицкое, Казачинский р-н)*

284

«Маленькие ребяташки ходили и пели «Сею, сею, посеваю». За это им давали конфеты, стряпню или деньги, или еще что-нибудь. На счастье, на здоровье».

*(Талажанка, Казачинский р-н)*

Одаривание и угощение посевальщиков тоже носило магический или ритуальный характер. Ведь в праздник у всех дома было много своих яств.

285

«Посевальные песни пели взрослые. Хозяева угощали, у кого что есть. Обедом накормят. А своего дома было настряпано, дак...!»

*(Канарай, Тасеевский р-н)*

В некоторых сибирских селах был обычай усаживать посевальщиков-детей на порог. Возможно, это связано с представлениями о том, что порог – одно из мест обитания предков, покровителей дома. А может, это отражает пространственные представления крестьян о пороге как о границе жилища.

286

«Когда посевальщики споют песню, то хозяин садит их на порог и дает им стряпушку, пряник или копеечку».

*(Енисейск)*

287

«Посевальщиков сажают на порог, чтобы хорошо парили куры, гуси, утки».

*(Межово, Саянский р-н)*

Обрядовое усаживание на порог нашло отражение в одной из новогодних колядок:

288

«Мы садились на порог –  
Подавайте нам пирог.  
Не дадите пирога –  
Возьмем корову за рога.  
Можно копеечками:  
Нам на орешки,  
Хозяину на насмешки».

*(Красноярск)*

В Партизанском районе, в селе Степной Баджей, тоже существовал особый магический обряд:

289

«Когда приходят утром славильщики, хозяин бросает под порог шубу овчиной вверх, а они становятся на шубу на колени и поют».

*(Партизанское)*

В этом случае дополнительное значение имела ворсистость, лохматость шубы. По мнению ряда исследователей, звериные шкуры в древности символизировали связь с богом скота и богатства — Велесом/ Волосом. Поэтому шуба могла использоваться не только в календарных обрядах, но и в свадебном. Для того, чтобы молодые жили в достатке, во

время обрядового «рукобитья» отец невесты и жениха били рука об руку через шубу.

На поздней стадии посеваляного обряда в нем стали принимать участие не только мальчики, но и девочки.

290

«У нас песенки пели девочки и мальчики. Разницы не было».

*(Галанино, Казачинский р-н)*

291

«Девочки тоже могли славить и посевать».

*(Кодинск, Кежемский р-н)*

Посеваляный обряд в большинстве деревень исполнялся рано утром.

292

«Славили ребятишки лет до 12 – 14. Обычно ходили славить с утра до завтрака: «Здравствуйте, хозяин с хозяйшкой!» И славят».

*(Кодинск, Кежемский р-н)*

293

«С утра несколько групп идет, наперебой. Кто раньше захватит – больше дарят».

*(Кодинск, Кежемский р-н)*

В ряде российских губерний существовали особые обрядовые изделия из теста: коровки, козули и другие. Так, в одной из колядок Европейской части России колядовщики просят: «Дайте коровку, масляну головку!» Одаривая колядующих печеньем в виде животных, хозяева как бы обеспечивали здоровье и сохранность реальной домашней скотины.

В Енисейской губернии в начале XX в. особого святочного печенья не выпекали. Но в восприятии крестьян существовала связь между отдаваемыми продуктами и здоровьем, плодовитостью хозяйского скота. Об этом прямо говорится в одной из колядок.

«Дарите, не барите,  
Кусок сала нясите  
И спинки, чтоб велися свинки!»

Так же магически воспринималось и одаривание деньгами: отдавая угощение и деньги, хозяева обеспечивали себе здоровье.

«Открывайте сундучок,  
Вынимайте пяточок.  
Пяточок-от новенький,  
Будете здоровеньки».

### Святочные поверья и запреты

По поверью, благополучие дому приносили не только посевальщики. Соседи, заходя друг к другу в Новом году, тоже желали счастья, здоровья и достатка.

294

«Соседи поздравляли друг друга. Заходили в дом, крестились на образа и говорили: «С праздником вас!»

*(Ангарский, Богучанский р-н)*

295

«На Новый год заходили и приговаривали: «С Новым годом, с новым счастьем вас!» – а затем зерно сыплю на обоих, на них, на самих».

*(Троицк, Тасеевский р-н)*

296

«Заходя в дом, поздравляли с праздником «С Новым годом, с новым счастьем!» Песни пели, гуляли».

*(Богучаны)*

297

«На Новый год соседи ходили поздравлять. Гулянки были тоже».

*(Пинчуга, Богучанский р-н)*

298

«На Новый год люди друг друга поздравляли, ходили друг к другу, угощали (водочкой, например)». *(Бакчет, Тасеевский р-н)*

В Тасеевском районе был обычай посещать в Новый год семью жены

299

«Все идут зятя к своим тещам в гости. И с женами. Вот приходят. Ну, тогда уже вся семья вместе празднует».

*(Ялай, Тасеевский р-н)*

300

«На святки устраивались съезжие праздники. Считалось, что на Новый год обязательно в семье должен быть чужой человек. Это приводило к благополучию в семье». *(Мотыгино)*

Новый год всегда воспринимается как начало нового этапа жизни. Поэтому в новогодних обрядах сильна магия начала. В этот день люди старались одеться понаряднее, побогаче, потому что существовало поверье:

301

«Как в Новый год - так весь год жить». *(Енисейск)*

302

«На Новый год старались хорошо одеться, потому что думали : «Как на Новый год, так и весь год».

*(Вороковка, Казачинский р-н)*

303

«Получше одевались, чтоб богато жить».

*(Рождественское, Казачинский р-н)*

304

«На Новый год старались одеться получше . Примета такая была: как будешь одет в Новый год, так и будешь ходить весь год».

*(Бархатово, Березовский р-н)*

305

«На Новый год старались одеться получше. А всего лучше, если наденешь обнову, ненадеванную вещь».

*(Мокрушинское, Казачинский р-н)*

306

«Обязательно одевались как можно лучше. Считалось, каким достатком встретишь Новый год, таким достатком и год проведешь».

*(Кодинск, Кежемский р-н)*

307

«На Новый год все старались одеться получше. Потому что как зачнётся, так и поведется».

*(Рождественское, Казачинский р-н)*

308

«На Новый год обязательно старались хорошо одеться. Это для того чтобы всё было».

*(Бакчет, Тасеевский р-н)*

309

А у нас Новый год и не праздновали почти... Правда, шили из нового холста обнову. Считалось, что если в Новый год будешь в новом ходить, то и весь год будешь в новом ходить».

*(Тасеево)*

Новогодняя обрядность включала и запрещающие моменты. Так, повсеместно существовало поверье, запрещающее в первый день Нового года давать что-либо из дома.

310

«В Новый год ничего нельзя давать из дома».

*(Мокрушинское, Казачинский р-н)*

311

«В первый день Нового года ничего из дома не дают, особенно когда телится корова или овцы ягнятся».

*(Дудовка, Казачинский р-н)*

312

«Из дома ничего не отдавала, а то - сглаз на скотину».

*(Арефьево, Бирилюсский р-н)*

313

«В первый день Нового года отдавать ничего нельзя, потому что со скотом плохо будет».

*(Бакчет, Тасеевский р-н)*

314

«В Новый год ничего нельзя из избы давать, а то волхидка\* (колдунья - Н. Н.) добро украдёт».

*(Ангарский, Богучанский р-н)*

315

«В первый год Нового года ничего не давали соседям, а то скотина не будет водиться».

*(Большой Улуй)*

316

«На Новый год ходили знатухи (старухи, приносящие вред ) и просили дать что-нибудь. Это чтобы «испортить». Ничего из дома им давать нельзя».

*(Богучаны)*

317

«В первый день Нового года нельзя ничего давать из дома. Потому что, если я отдам, то у меня всё заберут. Вот одна хозяйка пришла, купила поросёнка у меня, и ушла. Ушла, а вторая приходит ко мне и говорит: «Ты зачем поросёнка продала?» - «А что?» - «Теперь, - говорит, - ты их не получишь!». Я три года поросят в глаза не видела. Унесла у меня всю плодь, унесла всё». *(Троицк, Тасеевский р-н)*

А в Приангарье, где вера в колдовство и магию была очень сильна, не только в Новый год, но и в любой большой праздник из дома ничего не давали.

318

«В первый день любого праздника ничего нельзя давать. Нова -то может с собой весь год утащить».

*(Богучаны)*

В деревнях Приангарья и Причулымья захватывающим новогодним развлечением были конские соревнования, в котором участвовали владельцы хороших лошадей.

319

«В Новый год устраивали конские бега. Участвовали те, у кого были специальные кони- бегунцы».

*(Партизанское)*

320

«У нас в Еловке устраивали конские бега. Лошади были хорошие, бегунцы назывались».

*(Еловка, Бирилюсский р-н)*

321

«У нас бега были в центре деревни. Начинались от горы. Каждый хозяин, у кого есть конь-бегунец, готовит коня. Кормили коней овсом и хлебом печеным. Соберутся у горы мужики, ребяташки и пускают бегунцов».

*(Арефьево, Бирилюсский р-н)*

322

«Устраивали в Новый год конские бега. Скакали верхом, бежали по двое. Двое проскачут, потом другие. Когда бежали, бились об заклад. В заклад ставили шапку, бутылку водки. Выигравшему был почёт». *(Яркино, Богучанский р-н)*

«Конские бега - в Богучанах. Коней выстроят в ряд и пускались вскачь. Кони украшены лентами».

*(Богучаны)*

«Ездили обычно по реке, но если холодно, то по улице. Участвовали в бегах обычно парни. Два-три человека бежали: кто кого перегонит».

*(Заимки, Богучанский р-н)*

«В Рождество и Новый год – конские забеги. У нас-то по Узенькой улочке все бежали, там ещё раньше поселье\* было Ивана Трофимыча. Вот туда с угорчика\* бегали, у кого бегунцы- то кони. Пускают по два- три коня на луг. Пусят- только вихрь идёт».

*(Пинчуга, Богучанский р-н)*

Возможно, традиция устраивать конские бега именно в период зимнего солнцеворота тоже не случайна. Ведь в древнеславянской мифологии конь являлся не только древним тотемным животным, но и прочно ассоциировался с движением солнца по небу: «Общим для индоевропейских народов является образ бога солнца на боевой колеснице, запряжённой конями. Отсюда конь становился олицетворением быстроты солнечного света» [Мифы 1980, т. 1, с. 666]. Возможно, конские забеги в святки, как и катание на конях в Масленицу, возникли в результате поклонения солнцу. Во всяком случае, обрядовые действия с конями заметны только в первую половину года, до летнего солнцеворота. Конечно, к концу 19 го века конские забеги превратились в простое состязание и устраивались больше по традиции, нежели из желания заручиться поддержкой солнечного божества.

После вечернего ужина в первый день Нового года , как и в Рождество, в Приангарье, в Казачинском, а также во всех деревнях Бирилюсского района на ночь оставляли еду. Объясняли этот обычай по- разному.

«Оставляли хлеб-соль для умерших родителей». *(Богучаны)*

Такое же объяснение существовало в большинстве сел Приангарья, в Большом Улуе, Партизанском и Тасеевском районах. А в Бирилюсском районе даже в одном селе было различное толкование этого действия.

327

«На ночь оставляли еду для умерших родителей».

*(Арефьево, Бирилюсский р-н)*

328

«Еду оставляли на столе для домового и умерших».

*(Арефьево, Бирилюсский р-н)*

329

«В первый день Нового года оставляли еду для умерших родственников. При этом говорили: «Помяни, Господи, раба Божьего (имя)».

*(Большой Улуй)*

В конце 20 века в Казачинском районе обычай оставлять еду на ночь был известен не всем, хотя в Рождественском, Галанино, Мокрушинском о нём знают многие. А в Приангарье еду на столе оставляли во все годовые праздники.

330

«На Новый год ставили на стол булку хлеба, солонку. Оставляли на ночь. Утром съедали. Так же делали на любой годовой праздник. (Годовой - это который живёт раз в году) »

*(Богучаны)*

А в сёлах Бирилюсского района женщины преклонного возраста соблюдают обычай до сих пор.

331

«У нас перед каждым праздником на ночь еду оставляли. Хлеб и сало на столе. Не было моды, чтобы стол без хлеба был. Я и сейчас оставляю хлеб. Оставляю... Богу. Умершим там...Бог его знает кому».

*(Ивановка, Бирилюсский р-н)*

## **Вопросы для самопроверки**

- 1. Как проявлялась магия начала в святочный период?**
- 2. Почему запрещалось что-либо давать из дома в большие праздники и в Новый год?**
- 3. С какими воззрениями связано возникновение конских бегов?**
- 4. Для чего оставляли еду на ночь в праздники?**

## **Новогодние песни, сопровождающие обряд посева**

Почти все посевальные песенки исполнялись речитативом. Как они звучали, дает представление запись, сделанная во время фольклорной экспедиции в с. Мотыгино в 1985 году. Её исполнила Брюханова Елизавета Ивановна, 1909 года рождения. А записали песню Новоселова Н.А. и студент Барихин Владимир. [Для прослушивания пройдите по ссылке.](#)

332

«Сею, вею, посеваю,	Всякая пашница.
С Новым годом поздравляю.	А вы, стары старички,
Сейся, родися,	Открывайте сундучки,
Жита, пашоница,	Доставайте пяточки».

*(Орловка, Бирилюсский р-н)*

333

«Сею, вею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю.  
Сейся, родися, жито и пшеница,  
На счастье, на здоровье, на Новый год!  
Здравствуйте хозяин с хозяйшккой!»

*(Сухобузимо)*

334

«С Новым годом, с новым счастьем!  
Здравствуйте, хозяин с хозяйшккой!»

Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю.  
Сейся, родися ярица \*- пшеница,  
Овёс- колосница!  
На счастье, на здоровье,  
На Новый год!»

*(Миндерла, Сухобузимский р-н)*

335

«Новый год годися,  
В поле хлеб родися:  
Яричка-пшеница,  
Всяка колосница.  
Овёс брунистый\*,  
Лён головистый.

Сею, вею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Со скотом, животом,  
С малым детушкам,  
С малолетушкам!»

*(Балахта)*

336

«Сею, вею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю.  
Ярова пшеница  
Всяка колосится,  
Овёс, ячмень,  
Поливай весь день.

На хозяина - пшеничка,  
На хозяйошку - ленок.  
Открывайте сундуки,  
Подавайте пятаки.  
Нам на орешки,  
А вам на потешки».

*(Сизая, Шушенский р-н)*

337

«Сею, сею, посеваю  
На Новый год,  
На новое счастье.  
Уроди, Боже, пшеничку

На каждом колосичке.  
Тебе, тетушка,  
Ленца и конопельца,  
И коню-то овсеца

И копейца.  
Стань на скамейку,  
Погляди в коробейку,  
Нет ли там копейки.  
Открывайте сундуки,

Доставайте пятаки.  
Открывайте коробушки,  
Доставайте серебрушки.  
Нам на орешки,  
Вам на потешки».

*(Миндерла, Сухобузимский р-н)*

338

«Новый год, годися,  
В поле, хлеб, родися,  
Ярица-пшеница,  
И овёс брунистый,  
Ячмень колосистый.  
Сею, вею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю!  
Со скотом, животом,

С малым детушкам,  
Малолетушкам.  
Открывайте сундучки,  
Подавайте пятачки.  
На полке грош,  
Подавай, чем хошь.  
Здравствуйте, хозяин с хозяйошкой!»

*(Бархатово, Березовский р-н)*

339

«Уродись, рожь и пшеница,  
Зерны как брусница.  
Открывайте коробушки,  
Подавайте серебрушки.  
Открывайте сундуки,

Подавайте пятаки.  
Не дадите пирога -  
Мы корову за рога.  
Не дадите корку -  
Мы коня за норку».

*(Мокрушинское, Казачинский р-н)*

340

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю.  
Со скотом, с животом,

С хлебопашеньем.  
Уродися, рожь, пшеница,  
Без овсюка и колосницы,

Родись чистенькая, колосистенькая. А не то мы сей же час  
Здравствуй, хозяин с хозяйкой! Корову за рога,  
Открывайте сундуки, А телёнка за хвост  
Доставайте пятаки, Поведем на мороз».  
(Уяр)

341

«Сею, сею, посеваю Достань мне копейку.  
На Новый год, на новое счастье. Загляни-ка в сундучок,  
Уродись, божья пшеничка, Не найдёшь ли пяточок?  
На каждой колосичке. Ежели милость будет,  
Тебе, тетушка, ленца и конопленца, Дашь гривенник.  
А коню - то овсеца. Здравствуй, хозяин с хозяйюшкой!  
Стань на скамейку, С Новым годом! С новым счастьем!»  
(Александровка, Рыбинский р-н)

342

«Сею, сею, посеваю, Книзу корниста,  
С Новым годом поздравляю, Сверху колосиста.  
Со скотом, с животом, Здравствуйте, хозяин с хозяйюшкой!  
Со пшеничкой-яричкой. Отворяйте сундуки,  
В поле зерно, в доме добро. Подавайте пятаки!»  
(Красноярск)

343

«Сею, сею, посеваю, Всякую пашницу,  
С Новым годом поздравляю. Овёс брунистый,  
Со скотом- животом, Ячмень колосистый.  
С малым детушкам-малолетушкам. Здравствуйте, хозяин с хозяйюшкой!»  
Зароди, Боже, пшеницу,  
(Миндерла, Сухобузимский р-н)



«Сею, вею, посеваю,  
 С Новым годом поздравляю,  
 Со скотом, животом,  
 С малым детушкам,  
 С малолетушкам!  
 Уроди, Боже, пшеничку  
 На всяку пашеничку.  
 Овёс-то брунистый,  
 Пшеница колосиста.  
 Маленький мальчик

Сел на стаканчик,  
 В дудочку играет,  
 Христа поздравляет.  
 Уж вы, старые старушки,  
 Отворяйте коробушки.  
 Уж вы, стары старики,  
 Отворяйте сундуки,  
 Доставайте пятаки.  
 Нам на орешки,  
 Вам на потешки».

*(Тесь, Минусинский р-н)*

«На счастье, на здоровье,  
 На Новый год, на ново лето  
 Роди, Бог, жито.  
 Жито, и пшеницу,  
 И всякую пашницу.

Здравствуйте, поздравляем с Новым годом!» *(Верхняя Уря, Ирбейский р-н)*

«Сею, вею, посеваю,  
 С Новым годом поздравляю!  
 Тебе, тетушка, ленца\*,  
 Коням - сенца,  
 Нам - сребреца». *(Мотыгино)*

«Сею, вею, посеваю,  
 С Новым годом поздравляю!

С зелененьким, ядреньким,

Вроди вам, Господи,

Конопель и поскони\*».

*(Пятково, Казачинский р-н)*

351

«Сею, вею, посеваю,

С Новым годом поздравляю!

С чистеньким, с колосистеньким!

Породи, Господи,

Конопля и поскони,

Ржички, пшенички,

Овсяной колоснички.

Где конь с копытом,

Там пшеничка снопом».

*(Бобровка, Казачинский р-н)*

352

«Сею, вею, посеваю,

С Новым годом поздравляю!

Уродити бы пшенички тебе, тетенька,

Коням - сенца, нам - серебра.

С Новым годом, хозяйюшка и хозяин,

С новым счастьем!

Счастья вам и здоровья на долгие годы!»

*(Мотыгино)*

353

«На Новый год, на новое лето,

Роди, Боже, жито, и пшеницу,

И всякую пашницу.

Сидит дед на столыцы,

Вздуваются постольцы.

Здоров, дед, да снози,

Дай мне колбасы.

Я ще пиднесу,

Дай ще колбасу.

А мне это мало,

Дай кусок сала.

А баба на припечке,

В красном очипочке.

Здоров, баба, да снози,

Дай и ты колбасы

Да пирожочек,

Чтоб играл рожочек»

*(Старая Солянка, Рыбинский р-н)*

354

«Сею, вею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю!

Со скотом, животом,

Со пшеницей и овсом».

*(Терск, Канский р-н)*

355

«Сею, вею, посеваю,

С Новым годом поздравляю,

Со скотом, животом,

Со пшеницей и зерном!»

*(Ирбей)*

356

«Сею, вею, посеваю,

С Новым годом поздравляю,

Со пшеничкой- яричкой!

Здравствуй, хозяин с хозяйшкой!»

*(Партизанское)*

357

«Сею, вею, посеваю,

С Новым годом поздравляю!

Со скотом, животом,

И с пшеничкой, и с овсом.

С дедом Матвеем,

С бабой Параской

И с вашей лаской

Добрый день!»

*(Межово, Саянский р-н)*

358

«Сею, вею, посеваю,

С Новым годом поздравляю,

Со скотом, с животом,

Со пшеничным колоском!

Здравствуй, хозяин с хозяйюшкой!

Что в печи жарится,

То и нам достанется.

От хозяйки - пирожок,

От хозяина – пятачок». *(Мина, Партизанский р-н)*

359

«Сею, вею, посеваю,

С Новым годом поздравляю!

Со скотом, с животом,

С малыми детками,

Малолетками.

На гумне ворошки\*,

На столе пирожки.

Открывайте сундучки,

Подавайте пятачки.

Хозяин - пятачок,

А хозяйка – пирожок».

*(Жакдат, Уярский р-н)*

360

«Сею, сею, посеваю,

С Новым годом поздравляю!

Со скотом, животом,

С малым деточкам,

С малолеточкам.

Дай, Бог, этому хозяину

В поле рожь густу,

Примолотисту.

В поле кладями,

В амбаре кулями,

В печи пирогами.

Здравствуйте, хозяин с хозяйюшкой!»

*(Галанино, Казачинский р-н)*

361

«Сею, сею, посеваю,

С Новым годом поздравляю

Хозяйюшку с хозяином!

Идите в рундучок\*,

Доставайте пятачок.

А где конь копытцом –



С красными телятками,  
С малыми ребятками!  
На Новый год,  
На счастье и на здоровье.  
И коров вам, и лошадушек,

И хозяину, и хозяйошке.  
Я пропел чуточок,  
Дай мне пяточок,  
А хозяйка - пирожок.  
Играй, мой рожок!»

*(Мотыгино)*

367

«Поздравляем с Новым годом,  
Со скотом, животом,  
Со пшеницей и овсом!  
Чтоб скотинушка водилась,  
Чтоб коровушка телилась,  
Поросята водились,  
Курычки плодились».

*(Перечисляется весь скот, который есть у хозяина).*

*(Красноярск)*

368

«Сею, вею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю!  
Со скотом, животом,  
Со всем жительство.  
Есть хозяин во дому,  
Что пожертвует ему?»

*(Казачинское)*

369

«Сею, вею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю!  
С Новым годом, с новым счастьем,  
Со скотом, со двором,

И с хорошей жизнью  
*Заходят в дом, говорят:*  
- Здравствуйте!  
*Хозяева отвечают:*

- Здравствуйте!

*Колядовщики:*

- Ты, хозяин, не жмись,

*(Потом с этими же словами обращаются к хозяйке)*

*(Нарва, Манский р-н)*

370

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю!  
Со скотом, с животом,  
Со пшеницей и овсом.  
Лезь, хозяйка, в погребок,

Доставай-ка пирожок.  
Лезь, хозяин, в сундучок,  
Доставай-ка пяточок.  
Нам на орешки,  
Вам на потешки». *(Ирбей)*

371

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю!  
Со скотом, с животом.  
С малым детушкам,  
Малолетушкам.  
А вы, стары старички,  
Отмыкайте сундучки,

Доставайте пяточки.  
Нам не надо пяточка -  
Надо гривеннички да полтиннички.  
А стряпка на лыжах -  
К печке поближе.  
Здравствуйте, хозяин с хозяйшкой!»

*(Дубинино, Шарыповский р-н)*

372

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Со скотом, с животом,  
Со пшеничкой-яричкой!  
Встань, баба, на лыжи,  
Катись в подполье.

В коробейку - по копейку,  
В сундучок - по пяточок,  
На божничке троячок.  
На полке грош,  
Давай, как хошь!»

*(Говорково, Богучанский р-н)*

373

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю!  
Маленький мальчик  
Сел на стаканчик,  
В дудочку играет,  
Христа поздравляет.  
- Садись, баба, на лыжи,

Катись, баба, в подполье.  
В коробейку по копейку,  
В сундучок по пяточок.  
Если нету пяточка,  
Дайте гривеничка.  
На полке грош,  
Отдай, как хошь!»

*(Яркино, Богучанский р-н)*

374

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю!  
Маленький мальчик  
Сел на стаканчик,  
В дудочку играет,  
Христа поздравляет.  
Садись, баба, на лыжи,  
Катись, баба, в подполье.  
В коробейку по копейку,

В сундучок по пяточок.  
Если нету пяточка,  
Дайте гривеничка.  
На полке грош,  
Отдай как хошь.  
Здравствуйте, хозяин с хозяйшккой,  
И со всею семьей,  
И с бабушкой!»

*(Говорково, Богучанский р-н)*

375

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю!  
Маленький мальчик  
Сел на стаканчик,  
В дудочку играет,  
Христа поздравляет.

Садись, баба, на лыжи,  
Катись, баба, в подполье.  
В коробейку - по копейку,  
В сундучок -по пяточок.  
Если нету пяточка,  
Дайте гривеничка.

На полке грош,  
Отдай, как хошь.  
Здравствуй, хозяин с хозяйшкой,  
Со всей семьей

И с бабушкой.  
Вам на потешки,  
А нам на орешки»

*(Яркино, Богучанский р-н)*

376

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю!  
Маленький мальчик  
Сел на стаканчик,  
В дудочку играет,  
Христа вспоминает.  
Садись, баба, на лыжи,

Катись, баба, в подполье,  
В коробейку по копейку,  
В сундучок по пяточок.  
Если нету пяточка,  
Дайте гривеничка.  
На полке грош,  
Подай, что хошь».

*(Ангарский, Богучанский р-н)*

377

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю!  
Маленький мальчик  
Сел на стаканчик.  
Маленький хлопчик  
Нажал себе снопчик,  
В дудочку играет,  
Христа поздравляет.  
У Христа ворота  
Открывает сирота  
С ключиком-замочком,

Шёлковым платочком,  
Сахарным кусочком.  
Садись, баба, на лыжи,  
Катись, баба, в подполье,  
Коробейка - по копейке,  
Сундучок - по пяточок.  
Если нету пяточка,  
Дайте гривеничек.  
Если нет гривеничка,  
Дайте полтинник.  
Здравствуйте, хозяин с хозяйкой!»

*(Заледеево, Богучанский р-н)*

378

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю!  
Со скотом, животом,  
Со пшеничкой-яричкой.  
Сядь, баба, на шубу,  
Покатись в подполье.

В коробейку по копейку,  
В сундучок по пяточок.  
На божничке троячок,  
На полке грош,  
Давай, как хошь!»

*(Говорково, Богучанский р-н)*

379

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Маленький мальчик,  
Садись на лыжи,

Катись по полю,  
Отдай пяточок.  
Нет пяточка -  
Отдай гривенник».

*(Климино, Богучанский р-н)*

380

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю!  
Маленький хлопчик  
Нажал Христу снопчик.  
В дудочку играю,  
Христа поздравляю.  
Пирог да шаньга,  
Вина стеклянка.  
Садись, баба, на лыжи,  
Катись, баба, в устолье.

В коробейку по копейку,  
В сундучок по пяточок.  
Маленький мальчик  
Сел на стаканчик,  
Надел колпачок,  
Получил пяточок.  
На полке грош,  
Отдай как хошь!  
Здравствуй, хозяин с хозяйошкой!»

*(Яркино, Богучанский р-н)*

381

«Сею, сею, посеваю,

С Новым годом поздравляю!

Со скотом, с животом,  
С малым детушкам,  
с малолетушкам.  
Я посею пшеничку  
На Новый год,  
Зароди, Господи,  
Конопля и поскони.  
Маленький хлопчик  
Заскочил на снопчик.  
В дудочку играет,  
Христа поздравляет.

На гумне ворошки\*,  
На столе пирожки.  
Открывайте сундучки,  
Доставайте пяточки,  
Вам на потешки,  
А нам на орешки.  
Здравствуй, хозяин с хозяйюшкой!  
С Новым годом,  
С новым счастьем!»

*(Тертеж, Манский р-н)*

382

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю  
Ярицу, пшеничку,  
Всякую пашничку!  
Маленький хлопчик  
Заскочил на снопчик.  
Стал он в дудочку играть -  
Христа прославлять.  
Вы, богаты мужики,

Открывайте сундучки,  
Доставайте пяточки.  
Нам на орешки,  
Вам на потешки.  
Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю!  
Коляда, коляда,  
С Новым годом, коляда!»

*(Исполняющий идёт от порога по горнице к елке и делает движения, имитирующие сев зерен, игру на дудке. После этого нужно поклониться и сказать: «Добрый хозяин, хозяйюшка, с Новым годом!»)*

*(Идра)*

383

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю!

Со скотом, животом,

С новым жильством!  
Маленький хлопчик  
Заскочил на стољчик.  
В дудочку играет,  
Христа прославляет.  
Воробышек летит,  
Хвостом вертит.  
Открывайте коробушки,  
Доставайте серебрушки.

Вам на потешки,  
Нам на орешки.  
Не дадите молочка -  
Мы корову за рожка.  
Не дадите корки -  
То коня за норки.  
Хозяин с хозяйошкой,  
С праздником!»

*(Ялань, Енисейский р-н)*

384

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Со скотом, животом,  
С малым детушкам,  
С малолетушкам!  
Маленький хлопчик  
Заскочил на гопчик,  
В дудочку играет,

Христа поздравляет.  
Старый старичок,  
Отворяй-ка сундучок.  
Старая старушка,  
Вынимай-ка серебрушку.  
Нам на орешки,  
Вам на потешки».

*(Арефьево, Бирилюсский р-н)*

385

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Со скотом, животом,  
С малым детушкам,  
С малолетушкам!  
Маленький хлопчик

Заскочил на гопчик,  
В дудочку играет,  
Христа поздравляет.  
- Уж ты, старый старичок,  
Открывай-ка сундучок,  
Уж ты, старая старушка,

Открывай ты коробушку.  
Подавай-ка серебрушку.

Вам на потехи,  
А нам на орехи».

*(Новобирилюссы)*

386

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Со скотом, животом,  
С малым детушкам, малолетушкам!  
Маленький хлопчик  
Заскочил на гопчик,

Христа поздравляет.  
Старый старичок  
Открывал сундучок,  
Подавал пяточок.  
Вам на потешки,  
Нам на орешки».

*(Еловка, Бирилюсский р-н)*

387

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Со скотом, с животом,  
С малым деточками,  
С малолеточками!  
Маленький хлопчик  
Заскочил на глобчик,  
В дудочку играет,

Христа поздравляет.  
Уж ты, старая старушка,  
Открывай-ка коробушку,  
Давай-ка серебрушку.  
А ты, старый старичок,  
Доставай пяточок».

*(Еловка, Бирилюсский р-н)*

388

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Со скотом, с животом,  
С малым детушкам,

С малолетушкам!  
Маленький хлопчик  
Заскочил на голбчик,  
В дудочку играет,

Христа призывает.  
Старый старичок,  
Отворяй-ка сундучок,  
Старая старушка,

Вынимай-ка серебряшку.  
Нам на орешки,  
А вам на потешки».

*(Арефьево, Бирилюсский р-н)*

389

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Со скотом- животом,  
С малым детушкам,  
С малолетушкам!  
Маленький хлопчик  
Заскочил на гопчик,  
В дудочку играет,  
Христа поздравляет.  
Старый старичок,  
Открывай сундучок,  
Подавай-ка пяточок.  
Вам на потешки,  
Нам на орешки».

*(Новобирюлоссы)*

390

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю  
Яричку- пшеничку,  
Овёс-колосничку,  
Маленький хлопчик

Заскочил на голбчик.

В дудочку играет,

Всех потешает.

Открывайте коробушки,

Доставайте серебрушки.

Вам на потешки,

Открывайте сундуки,

Доставайте пятаки.

А нам на орешки.

Хозяюшке - ленок,

А нам копейку да блинок».

*(Бархатово, Березовский р-н)*

391

«Сею, сею, посеваю,

С Новым годом поздравляю,

Со скотинкой- животинкой!

Маленький хлопчик,

Дай Богу снопчик.

Вам на орешки,

Нам на потешки.

Здравствуй, хозяин с хозяйюшкой!

Открывайте сундуки,

Подавайте пятаки».

*(Козулька)*

392

«Новый год годися,

В поле рожь родися,

Ярица пшеница,

Овёс овсистой,

Лён головистый.

Сею, вею, посеваю,

С Новым годом поздравляю!

Со скотом- животом,

С малым детушкам,

Малолетушкам.

Маленький мальчик

Сел на стаканчик,

В дудочку играет,

Христа поздравляет.

Отворяйте сундучки,

Подавайте пятачки

Или гривеннички.

На полке грош,

Подавай, чем хошь.

Здравствуйте, хозяин с хозяйюшкой!»

*(Еловка, Бирилюсский р-н)*

393

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю!  
Со скотом, с животом,  
С малым деточкам,  
С малолеточкам.  
Маленький мальчик  
Сел на стаканчик,  
В дудочку играет,

Христа поминает.  
Где Христос родился,  
Там он просветился.  
Ой вы, стары старики,  
Вынимайте пятаки.  
Вам на потешки,  
А нам на орешки».

*(Козулька)*

394

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Со скотом - животом,  
С новым жительство!  
Маленький мальчик  
Сел на стаканчик,  
В дудочку играет,

Христа поминает.  
Маленький попик  
Принёс Богу снопик.  
Славить- то я не умею,  
А просить-то я не смею.  
Добры люди, знайте,  
Христа поминайте». *(Козулька)*

395

«Сею, вею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Со скотом, животом,  
С малым детушкам,  
С малолетушкам!  
Маленький мальчик

Сел на стаканчик,  
В дудочку играет,  
Христа потешает.  
На полке грош,  
подавай, чем хошь».

*(Красноярск)*

396

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Со скотом, с животом,  
С малым детушкам!  
Маленький мальчик  
Скакнул на стаканчик,

В дудочку играет,  
Христа поздравляет.  
Маленький хлопчик  
Принёс Богу снопчик.  
Нам на забаву,  
Вам на орешки».

*(Красноярск)*

397

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю!  
Маленький мальчик  
Сел на стаканчик.  
Рыбака играю -

Христа поздравляю.  
Выходи, баба, на луг,  
Катись, баба, в подполье.  
В коробейку по копейку,  
В сундучок по пяточок».

*(Говорково, Богучанский р-н)*

398

«Маленький мальчик  
Сел на стаканчик,  
В дудочку играет,  
Христа забавляет.

У Христа есть сундучок,  
Достань пяточок:  
Нам на орешки,  
Вам на потешки».

*(Манзя, Богучанский р-н)*

399

«Сею, вею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Со скотом, животом,  
Со пшеничкой и овсом!  
Маленький мальчик

Сел на стаканчик,  
В трубочку играет,  
Царя забавляет.  
- Открывайте сундучки,  
подавайте пяточки,

Открывайте ящички,

Подавайте яблочки».

*(Нарва, Манский р-н)*

400

«Сею, вею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Со скотом, животом,  
Со пшеничкой - ярочкой!  
Маленький мальчик  
Сел на стаканчик,

Дудочкой играет,  
Попа забавляет.  
- Хозяин, хозяйюшка,  
Дайте пирога,  
А коль нету пирога,  
То корову за рога».

*(Рожково, Кежемский р-н)*

401

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Счастья нового желаю!  
Там сидел мальчик -  
Сам со стаканчик,

В дудочку играл.  
Там сидела баба,  
Пироги пекла,  
Пятачок дала».

*(Ирбей)*

402

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю!  
Сею рожь, пшеничку,  
Горох, чечевичку.  
Здравствуйте, хозяин с хозяйюшкой,  
С Новым годом, с праздничком!»

Маленький юнчик  
Сел на стульчик,  
В дудочку играет,  
Хозяина потешает.

*(Нижний Ингаши)*

403

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю!

С Новым годом, с новым счастьем,  
Со скотинкой- животинкой,

С маленьким ребятам,  
С красненьким теляткам,  
С беленьким ягняткам.

Дева Мария

По полю ходила,

Бога просила:

- Уроди, Боже, пшенички

На каждом полочке,

Во остожьях- кладях\*,

В гумнах, в ворохах,

В амбарах- мехах,

В печах- калачах,

На столах- пирогах.

Маленький юнчик

Сел на стульчик,

В дудочку играет,

Христа потешает.

Христу на потешки,

А нам на орешки.

Открывайте сундучок,

Доставайте пяточок.

Открывайте коробушку,

Доставайте серебрушку.

Здравствуйте, хозяин с хозяйкой!»

*( Нижний Ингаш )*

404

«Поле, поле сам Бог проходит:

Мати Мария

Бога просила,

Чтоб Бог даровал

Житы- пшеницы.

В поле зерно -

В доме добро.

Сею, сею, посеваю,

С Новым годом поздравляю,

Со скотом, с животом,

С малым детушкам,

С малолетушкам!

Маленький мальчик

Сел на стаканчик,

В дудочку играет,

Христа поздравляет.

Отворяйте сундуки,

Подавайте пятаки

Либо гривенники».

*( Леонидовский Завод, Балахтинский р-н )*

405

«А в поле, в поле

Сам Господь ходил.

Ещё мать Божья,

Ризы носила, Бога просила:

- Зароди, Боже, жито и пшеницу,  
Всякую пашницу.  
Как сюда махнешь -  
Пшеничка растёт.

А как сюда махнешь -  
Житочка растёт.  
С Новым годом, с новым счастьем,  
хозяин, хозяйюшка!»

*(Новосибирская область)*

406

«Дева Мария  
По полю ходила.  
У Бога просила:  
- Дай, Бог, пшенички  
На каждой полочке!  
В поле-то складами,  
В гумне-то ворохами,  
В амбаре-то мешками,  
В печи-то калачами.

Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Со скотом, животом,  
Малым детушкам,  
Малолетушкам!  
Здравствуйте, хозяин с хозяйюшкой!  
Вам на потешки,  
А нам на орешки».

*(Козулька)*

407

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Со скотом, с животом,  
С малым деточкам,  
Малолеточкам!  
Дева Мария по полю ходила,  
Бога просила:  
- Дай, Бог, пшенички  
На каждой полочке.  
Маленький хлопчик

Нажал себе снопочик,  
Нажал да поставил,  
Бога прославил.  
Открывайте корбушки,  
Подавайте серебрушки!  
На полке грош,  
Подавай, чем хошь.  
Здравствуйте, хозяин с хозяйюшкой,  
Со своею семеюшкой!»

*(Енисейск)*

408

«Сею, вею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Со скотом, с животом,  
Со скотинушкой, с животинушкой!  
Дева Мария по полю ходила,  
Бога просила:  
- Бог, роди пшеничку  
На каждом полечку.

- Ты, хозяин-старичок,  
Полезай в сундучок,  
Доставай пяточок.  
Нам на орешки,  
А вам на потешки.  
Не дадите пятака -  
Мы корову за рога».

*(Иркутская область)*

409

«Сею, вею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Со скотом, с животом,  
С хлебопашеством!  
Дева Мария по полю ходила,

По полю ходила, Бога просила.  
Чтобы Бог даровал  
Жита и пшеницу  
И всякую пашницу».

*(Емельяново)*

410

«Сею, вею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Со скотом, животом,  
С малым детушкам,  
С малолетушкам!  
Открывайте колпачки,  
Доставайте пяточки.  
Нам на орешки,

А вам на потешки.  
Маленький мальчик  
Сел на стаканчик,  
Открыл колпачок -  
Получил пяточок.  
Хозяину с хозяйкой -  
Конопелька да ленок,  
А мне - копейку да блинок».

*(Рыбное, Мотыгинский р-н)*

411

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Со скотом, животом,  
С малым деточками,  
С малолеточками! (Невонка, Богучанский р-н)

412

Сею, сею, посеваю,                   Будь достаток в вашем доме!  
С Новым годом поздравляю,       Эй, хозяин, полезай-ка в сундучок,  
Со скотом, с животом!               Доставай-ка пяточок».

Будьте живы и здоровы,

(Иланск)

413

«Сею, сею, посеваю,                   Открывайте коробушки,  
С Новым годом поздравляю,       Доставайте серебряшки.  
Со скотом, животом,               Открывайте сундуки,  
С малым детушками,               Доставайте пятаки.  
С малолетушками!               Маленький мальчик  
Вам жить- поживать,               Сел на стаканчик,  
Много денег наживать.           Открыл колпачок,  
Хозяюшке - ленок,               Получил пяточок». (Кежма)

Дай копейку да блинок!

414

«Сею, сею, посеваю,                   А нам - на орешки.  
С Новым годом поздравляю!       Открывайте коробушки,  
Вам жить- поживать,               Доставайте серебряшки,  
Много денег наживать.           Открывайте сундуки,  
Вам - на потешки,               Доставайте пятаки.

Здравствуй, хозяин с хозяйшкой!»

*(Тасеево)*

415

«С Новым годом поздравляю!  
Вам жить- поживать,  
Много денег наживать.  
Вам - на потешки,  
А нам на орешки.  
Открывайте коробушки,

Вынимайте серебрушки.  
Отворяйте сундуки,  
Вынимайте пятаки,  
Вам на потешки,  
Нам на орешки.  
Вам - кудельку да ленок,  
Нам - копейку да блинок».

*(Тасеево)*

416

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Со скотом, с животом,  
С малым детушкам,  
С малолетушкам!  
Открывай-ка сундучок,  
Здравствуйте, хозяин с хозяйшкой!»

Доставай-ка пяточок.  
Нам не надо пяточок -  
Надо гривенничек.  
Нам на орешки,  
Вам на потешки.

*(Прокопьевка, Кемеровская обл.)*

417

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Со скотом, животом,  
С малым деточкам!

Уж ты, старая старушка,  
Открывай-ка коробушку,  
Уж ты, старый старичок,  
Подавай- ка пяточок».

*(Еловка, Бирилюсский р-н)*

418

«Сею, сею, посеваю,

С Новым годом поздравляю,

Со скотом, животом,  
С маленькими детками!  
Ой, вы, стары- старички,  
Открывайте сундучки,  
подавайте пяточки.  
А вы, старые старушки,  
Открывайте коробушки,  
подавайте серебрушки.

Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Здравствуйте, хозяин с хозяйшккой!  
С Новым годом вас, с новым счастьем,  
С добрым здоровьем, с бодрым  
настроением,  
Чтоб вам никогда не болеть и не  
стареть!»

*(Орловка, Бирилюсский р-н)*

419

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Со скотом, животом,  
С малым детушкам,  
Малолетушкам!  
Уж ты, старая старушка,  
Открывай-ка коробушку,  
Доставай-ка серебрушку.

Уж ты, старый старичок,  
Открывай-ка сундучок,  
подавай-ка пяточок,  
Либо гривенничек.  
На полке грош,  
подавай, как хошь.  
С Новым годом, хозяин с хозяйшккой!»

*(Большие Сыры, Балахтинский р-н)*

420

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Со скотом, животом,  
С малым детушкам,  
Малолетушкам!  
Здравствуйте, хозяин с хозяйшккой!  
Эй ты, старая старушка,  
Открывай-ка коробушку,

Доставай-ка серебрушку!  
Эй ты, старый старичок,  
Открывай-ка сундучок,  
Доставай-ка пяточок!  
Кто пятак не дает,  
Тому тёлку за холку,  
Быка за рога -  
Да на зелены луга.

Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю!»

*(Ермолаево, Емельяновский р-н)*

421

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю!  
Ярицу, пшеницу,  
Всяку колосницу,  
Овёс, ячмень  
Поливай весь день.  
Эй ты, старая старушка,  
Открывай-ка коробушку,  
Доставай-ка серебрушку.

Эй ты, старый старичок,  
Открывай-ка сундучок,  
Доставай-ка пяточок.  
Кто пяточок не даст,  
Тому тёлку за холку,  
Быка за рога -  
На зелены луга.  
Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю!»

*(Осиновый Мыс, Богучанский р-н)*

422

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Со скотом, животом,  
С малым детушкам,  
Малолетушкам!  
Эй ты, старая старушка,  
Открывай-ка коробушку,  
Доставай-ка серебрушку.

Эй ты, старый старичок,  
Доставай-ка пяточок.  
Кто пятак не даст,  
Тому тёлку за холку,  
Быка за хвост -  
За калиновый мост.  
Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю!»

*(Коробейниково, Боготольский р-н)*

423

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю,  
Со скотом, животом,

С малым детушками!  
Эй, хозяин-мужичок,  
Полезай-ка в сундучок,

Доставай-ка пяточок.  
На орешки нам,  
На потешки вам.  
А не дашь пятака -

Мы корову за рога  
Уведём со двора.  
Здравствуйте, хозяин с хозяйюшкой!»

*(Козулька)*

424

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю!  
Ты, богатый мужичок,

Залезай-ка в сундучок,  
Залезай-ка в сундучок,  
Доставай-ка пяточок».

*(Тасеево)*

425

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю.  
А богатый мужичок,

Отмыкай сундучок.  
Нам на орешки,  
А вам на потешки».

*(Вахрушево, Тасеевский р-н)*

426

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю!  
А богатый мужичок,  
Отмыкай сундучок,

Доставай пяточок.  
Нам на орешки,  
А вам на потешки».

*(Бартанас, Тасеевский р-н)*

427

«Сею, сею, посеваю,  
С Новым годом поздравляю!  
Эй вы, мужички,  
Открывайте сундучки,

Доставайте пяточки.  
Нам на орешки,  
А вам на потешки».

*(Богучаны)*



«Сею-вею, посеваю.  
 Дарите - не барите,  
 Кусок сала нясите!» ( *Новобирилюссы*)

### Щедровки

433

«Щедривонька, щедривала,	Чи ягнички покотылись,
Господарю выкликала:	Чи баранцы народились?
- Выйди, выйди, господаре,	А баранцы круторожки,
Подивися на кошари.	Скачут себе по дорожке».

(*Межово, Саянский р-н*)

434

«Щедровочка щедривала	Дай кусочек пышки,
Под оконца припадала:	Я зиму взатышки.
- Что ты, тетка, напекла?	Дай мне колбасу,
Неси скорей до окна.	Я до дома понесу».

(*Ялай, Тасеевский р-н*)

435

«Седровочка седровала,  
 Под окошко подбегала:  
 - Что варила, что пекла?  
 Нам горячего пирожка.  
 Не ломай, не щипай,  
 А по целому давай».

(*Каменка, Ирбейский р-н*)

436

«Щедрик-петрик,  
Дай вареник,  
В ложку - кашки,  
Наверх колбаски.  
Мати говорила,  
Чтоб дали сала,  
Добрый вечер, хозяин с хозяйшкой!»

Батько ругался,  
Чтоб долго не гулялся.  
Коротки свитки -  
Мёрзнут лытки.

*(Мина, Партизанский р-н)*

437

«Щедрик- ведрик,  
Дайте вареник,  
Грудочку кашки,  
Кончик колбаски.  
Как не дашь колбасу,  
То всю хату разнесу.  
Не достанешь кныш\* -  
Пустим в хату мышь».

*(Межово, Саянский р-н)*

438

«Щедрик- ведрик,  
Дайте вареник,  
Грудочку кашки,  
Кусочек колбаски.  
Не дадите колбасу,  
То всю хату разнесу».

*(Межово, Саянский р-н )*

«В ляску, в ляску, на желтом пяску.

Святой вечер, на желтом пяску.

Повалита перериняла.

Святой вечер, перериняла.

Перериняла, собирала, в рукавок клала.

Святой вечер, в рукавок клала.

Из рукава брала, вяночек пляла.

Святой вечер, вяночек пляла.

Свивши вяночек, пошла в таночек.

В танку, в танку трёх полюбила.

Святой вечер, трёх полюбила.

Трёх полюбила, всех надарила.

Святой вечер, всех надарила.

Одному дала золотый перстянек.

Святой вечер, золотой перстянек.

Второму дала - подарила шелковый платок.

Святой вечер, шелковый платок.

А за третьего сама пошла.

Святой вечер, сама пошла». *(Новый Локатуй, Нижнингаишский р-н)*

«Щедрый вечер, добрый вечер!

Как в Ерусалиме

Щедрый вечер, добрый вечер!

Там Матерь Божья сына уродила,

Христа веселила.  
Там собирались все святые  
И стали гадать, какое имя дати.  
Щедрый вечер, добрый вечер!  
Дали ему имя святого Василя.  
Она имя невзлюбила -  
Их не задарила.  
Святый вечер, добрый вечер!  
Дали ему имя Иисус Христос.  
Она то имя взлюбила -  
Всех надарила.  
Щедрый вечер, добрый вечер!»

*(Боготол)*

### Колядные хороводные

441

«Листья мое лавроваи	С того дворца, с нова крыльца
Бяз ветру шумят.	Девчонку вядут.
Листья мое лавроваи	С того дворца, с нова крыльца
Бяз ветру шумят.	Девчонку вядут.
Часы мои минутнай,	Один ведет за рученьку,
В саду соловей.	Другой - за другу,
Часы мои минутнай,	Третий стоит - сердцем болит:
В саду соловей.	Любил, да(й) не взял.
Что на горке крутенькой	Поил-кормил раздушеньку
Новый дом стоит.	Я сам для себя.
Что на горке на крутенькой	Досталася девчоночка
Новый дом стоит.	Людам, а ня мне,

Досталася девчоночка  
Злодею моему -  
Брату родному.

Злодею ли моему -  
Брату родному».

*(Данилки, Тасеевский р-н)*

442

«Что с горки, со горы,  
С высокого терема,  
С высокого терема  
Вела девица коня,  
Вела девица коня  
На тихий Дунай поить.  
Вела девица коня  
На тихий Дунай поить.  
А конь воду не пьет,  
Копытом землю сечет.  
А конь воду не пьет,  
Копытом землю сечет.  
Как хотела меня мать  
Да за пахаря отдать.  
Как хотела меня мать  
Да за пахаря отдать.

Я пахаря не люблю -  
За пахаря не пойду.  
Я пахаря не люблю -  
За пахаря не пойду.  
Как хотела меня мать  
Да за писаря отдать.  
Как хотела меня мать  
Да за писаря отдать.  
А я писаря люблю -  
(Й)да за писаря пойду.  
Писарь будет писать,  
А я – денежки считать.  
Писарь, писарь задремал,  
А я денежки в карман.  
Писарь, писарь задремал,  
А я денежки в карман».

*(Данилки, Тасеевский р-н)*

443

«Василь, Василь,  
Василь, Василь, Василечек!  
И багровенький,  
Багровенький твой цветочек.  
Багровенький твой цветочек.

В чатверг тябе,  
В чатверг тябе я садила,  
В чатверг тябе я садила.  
А в пятницу,  
А в пятницу поливала,

А в пятницу поливала.  
А в субботу,  
А в субботу с(ы)рывала,  
А в субботу с(ы)рывала.  
В воскресенья,  
В воскресенья вянок вила,  
В воскресенья вянок вила.  
Звивши вянок,  
Звивши вянок, пошла в танок,  
Звивши вянок, пошла в танок.  
А в том танку,  
А в том танку мой нялюбый,  
А в том танку мой нялюбый.  
Мой нялюбый,  
Мой нялюбый в гусли йграет.  
Мой нялюбый в гусли йграет.  
Яво гусли,  
Яво гусли любяные.  
Яво гусли любяные.  
Яво смычок,  
Яво смычок пеньковенький,  
Яво смычок пеньковенький.  
Как зайграет,  
Как зайграет, мне ня любо,  
Как зайграет, мне ня любо.  
Мои ноги,  
Мои ноги подломились,  
Мои ноги подломились.

Мои руки,  
Мои руки, мои руки опустились,  
Мои руки, мои руки опустились.  
На мне вянок,  
На мне вянок вянетъ, вянетъ,  
На мне вянок вянетъ, вянетъ.  
Во мне сердца,  
Во мне сердца ноеть, ноеть,  
Во мне сердца ноеть, ноеть.  
Василь, Василь,  
Василь, Василь, Василечек,  
Василь, Василь, Василечек,  
Багровенький,  
Багровенький твой цветок,  
Багровенький твой цветочек.  
В чатверг я тя...  
В чатверг я тябе садила,  
В чатверг я тябе садила,  
А в пятницу,  
А в пятницу поливала,  
А в пятницу поливала.  
А в субботу,  
А в субботу с(а)рывала,  
А в субботу с(а)рывала.  
В воскресенья,  
В воскресенья вянок вила,  
В воскресенья вянок вила.  
Звивши вянок,

Звивши вянок, пошла в танок,  
Звивши вянок, пошла в танок.  
А в том танку,  
А в том танку мой миленький,  
А в том танку мой миленький.  
Мой миленький,  
Мой миленький в скрипку йграет,  
Мой миленький в скрипку йграет.  
Яво скрипка,  
Яво скрипка медяная,  
Яво скрипка медяная.  
Яво смычок,  
Яво смычок золотенький,  
Яво смычок золотенький.  
Как зайграет,

Как зайграет, мне весело,  
Как зыграет, мне весело.  
Мои ножки,  
Мои ножки плясать пошли,  
Мои ножки плясать пошли.  
Мои руки,  
Мои руки махать стали,  
Мои ручки махать стали.  
На мне венчик,  
На мне венчик зиянееть,  
На мне венчик зиянееть.  
Во мне сердца,  
Во мне сердца висялеет,  
Во мне сердца висялеет».

*(Данилки, Тасеевский р-н)*

444

«Через сени лавка гибка,  
На тый лавке свёкор спить.  
А я , молоденька, скачу, пляшу,  
Каб лавочку не зломить.  
Каб лавочку не зломить,  
Как свекорку не забить.

Я сама думаю,  
Да подумаю.  
Как крепчей пристукать,  
Лавочку злумать.  
И чтоб свекорка упал.  
И спину злумал».

*(Ялай, Тасеевский р-н)*

«Слёзы мои горячие,  
 Не катитесь со глаз,  
 Не катитесь со глаз,  
 Мне тяперя не до вас,  
 Мне тяперя не до вас:  
 Расстаюся с милым враз.  
 Мне тяперя не до вас:  
 Расстаюся с милым враз.  
 Расставанья-горюванья,

А разлука тяжела.  
 Расставанья-горюванья,  
 А разлука тяжела.  
 Как я в батюшки жила -  
 Дочь любимая была.  
 Как я в батюшки жила -  
 Дочь любимая была.  
 Я без мёду есть не сяду,  
 Без милого не восплю.  
 Я без мёду есть не сяду,  
 Без милого не восплю».

*(Данилки, Тасеевский р-н)*

## СтрашнЫе вечера

На Ангаре не было известно понятие «святки», здесь период с Нового года до Крещения имел особое название - «страшнЫе» вечера. Из районов края такое обозначение бытовало также у старожилов Бирилюсского, Казачинского и Енисейского районов. Во время экспедиционной работы жители разных районов края примерно одинаково объясняли смысл названия. По мнению старожилов, в страшные вечера был разгул нечистой силы, в Приангарье ее называли шуликунами.

446

«Вот эти 4 дня – страшнЫе вечера. Ворожили. Говорили, что в страшные вечера гуляет нечистая сила».

*(Богучаны)*

447

«Новый год называли чёртовым праздником, потому что гуляет нечистая сила».

*(Тасеево)*

448

«Страшные вечера - с Нового года до Крещения. Назывались они страшными потому, что в это время гуляли черти и другая нечистая сила. В эти вечера ворожили, машкаровались».

*(Рождественское, Казачинский р-н)*

449

«Страшные вечера начинались под Новый год. Назывались они так, потому что ходит нечистая сила. Старались пораньше запереться».

*(Галанино, Казачинский р-н)*

450

«Говорили, что в страшные вечера гуляет нечистая сила и летает какая-то метла».

*(Енисейск)*

451

«В страшные вечера бегали шуликуны\*. Говорили, что они чёрные, в колпаках с бубенчиками».

*(Богучаны)*

452

«Шуликуны были. А какие - кто знает? Никто их не видел. Отец наш поехал раз ночью в лес. А конь в гору не идёт. Хороший был конь, здоровый, а в гору не идёт, словно держит его кто-то. Так отец схватил плеть, бьёт сани и приговаривает: «Чёртова полка, чёрт, перестань». Так сказал три раза. Потом сел на сани и поехал обратно домой».

*(Ангарский, Богучанский р-н)*

453

Один у нас поехал на мельницу. Ну, насели шуликуны, и конь не идёт. Шуликун, как человек, маленький и невидимый. Мы их раньше боялись до смерти.

*(Яркино, Богучанский р-н)*

454

«Говорили, что в страшные вечера гуляет нечистая сила. Если ты поехал, то конь вспотеет и не пойдёт. Петух пропел - и конь пошёл».

Шуликуны, говорят, на него насели. Надо было бы до солнца управиться и на воротах крест поставить мелом».

*(Заледеево, Богучанский р-н)*

455

«Повезут муку размолоть, а он, шуликун-то, гонится. Насядут на лошадь, и на сани насядут, увезти лошадь никак не может. Их не видать. Не видать, а лошадь не может сдвинуться. Надо верёвку распустить, чтоб поехать. (Веревку называли «задница, задовка», ей завязывали ране воза.). Один догадался: распущу верёвку! Распустишь, а они за верёвкой побегут».

*(Богучанский р-н)*

456

«К страшным вечерам готовились заранее. На мельнице муку намелют побольше. В эти дни нельзя было молоть, а то шуликун сядет на телегу».

*(Богучаны)*

По поверью крестьян конца 19-начала 20 века, в страшные вечера было раздолье для всякого рода оборотней и колдуний. Их называли знатухи, колдовки, волшебки, а в Приангарье - волхидки, волхитки.

457

«Волхидки были. Волхитки наряжались (т.е. оборачивались, превращались — Н.Н.) и коровой, и собакой, и свиньёй. Они хозяевам скотину портили. Они шерсть, хвосты скоту обрезают, и скотина сохнет. Молоко отымали. Подоит волхитка корову, и после этого корова не доилась».

*(Ангарский, Богучанский р-н)*

458

«Говорили, будто стригли овец волхитки. У меня вот теленка обстригла старуха. Да её, говорят, и не поймашь. Она свиньёй прикинется».

*(Богучаны)*

459

«Говорили, что в страшные вечера волшебки ходят по дворам и хлевам. Они обстригали овец. И вот один мужик говорит: «Я пойду караулить». Вот пришёл в хлев, сял. Вот заходит волшебка, будто женщина, а он сидит - окошел\*. Она стригла, стригла, обстригла. «Ой, - говорит, - эвот ещё барашек!» И мужика-то обстригла. Он чуть не умер. Она, видно, его заговорила, а он и не пошевелился даже». *(Пинчуга, Богучанский р-н)*

460

«В страшные вечера уже не пряли. Если будешь прясть, то шуликуны привезут короб веретен и все в тебя воткнут».

*(Ирбей)*

461

«А ещё говорили, что в страшные вечера прясть нельзя. Если будешь прясть, шуликуны придут и бока истычут».

*(Ангарский, Богучанский р-н)*

### **Ряжение в «страшные» вечера**

462

«Святки\* были две недели. В это время машкаровались». *(Рыбное)*



*А. М. Васнецов. « Всехсвятский мост. Ряженые.»*

463

«До Крещения и машкары ходят. Они тоже с Нового года начинают машкароваться. Помногу их ходило. Плясали с гармошкой и балалайкой».

*(Мокрушинское, Казачинский р-н)*

464

«У нас в Потоскуе шубу выворачивали на левую сторону и переодевались: мужчины - в женщин, женщины - в мужиков».

*(Мотыгино)*

465

«Рядились девушки в парней, а парни – девушками. В зверей рядились с Нового года до Крещения».

*(Рыбное)*

466

«Машкировались: приделывали бороды, девушки одевали мужскую одежду».

*(Мотыгино)*

467

«Ряженные собирали подарки в специальный мешок – «ротишко». Его привязывали к палкам, получалась как бы большая челюсть.»

*(Рождественское, Казачинский р-н)*

468

«Рядились кто как может. Некоторые красили лицо, одевали маски из бумаги, иногда просто завешивали лицо».

*(Мотыгино )*

469

«Рядились кто во что мог: кто чёртом, кто цыганкой. Часто одевали на голову чулок. Нарядчики приходили в дом, просили угощение. Рядились все дни: от Нового года до Крещения».

*(Кодинск, Кежемский р-н)*

470

«Страшные вечера и есть, когда машкируются. И так ходили дня три. Наряжались и страшными, и красиво. Красиво: наденут одно длинное платье, потом покороче, покороче, покороче - и кофточку, или что-нибудь коротенькое, потом скатёркой подвяжутся, платочек (на шею) рушник красиво повяжут с петухами, наконешниками. Делали маски».

*(Вороковка, Казачинский р-н)*

Как отмечалось выше, новогоднее ряжение существовало не повсеместно. Его не было в селах Арефьево и Старые Бирилюссы Бирилюсского района. Отсутствовала эта традиция и в большинстве ангарских деревень.

471

«У нас зимой не рядились. Не было это заведено».

*(Новобирилюссы, Бирилюсский р-н)*

472

«Нарядчиками в Новый год не бегали. Только ворожили. У нас нарядчики бегали осенью по вечерам».

*(Бедоба, Богучанский р-н)*

473

«У нас нарядчиками бегали осенью. Нарядчики по деревне бегают, все тащат, волокут, воруют. Переходят из одной избы в другую. Калачики, рыбу – всё собрали в ведро, в сумку».

*(Болтурино, Кежемский р-н)*

474

«В Юрохте, в страшные вечера машкировались. Один день кто-нибудь один нарядится. На другой день надевали маски – у купцов их покупали – и пугали челядь (детей)».

*(Богучаны)*

475

«Маскировались на Новый год. Наденут брюки, лицо закроют сеткой-тюлей».

*(Пинчуга, Богучанский р-н)*

476

«Мы машкаровались. Делали маски и конские, и человеческие. Из дерева делали, из бересты».

*(Рождественское, Казачинский р-н)*

В 20-30-е годы 20 века ряжение многими стало восприниматься как забава, развлечение. Поэтому главной целью участников ряжения стало

стремление не быть узнанными. А хозяева должны были отгадывать, кто скрывается за маской.

В деревне Бартанас Тасеевского района ряженных называли «шуткИ».

477

«ШуткИ зайдут в дом, пляшут, скачут. Не уйдут, пока не отгадаешь, кто перед тобой».

*(Бартанас, Тасеевский р-н)*

Такой же обычай был в Унже Тасеевского района.

478

«На Новый год ходили машкировники. Они пели, плясали. Нужно было узнать – кто».

*(Унжа, Тасеевский р-н)*

479

«До Крещения каждый вечер ходили ряженные. Их называли машкированные. Рядились в стариков. Которые в старух наряжаются...Они заходили в дома. Заходят, поют, пляшут. Пропляшут, пропоют и уйдут. А которые зайдут – балуются шибко уж. Вот придёт к тебе, начинает тебя вот так вот теревить. Я не любила. Я выгоняла».

*(Троицк, Тасеевский р-н)*

В некоторых населенных пунктах в первой половине 20 века сохранилось восприятие ряженных как магических существ, наделенных особой силой.

480

«Ряженные детей проносили на плечах три раза по всему дому, чтобы дети не болели».

*(Орешное, Манский р-н)*

Основным же магическим обрядом, в котором участвовали ряженные, было посевание.

481

«Ряжение приносили в дом сноп, сеяли зерно и пели».

*(Мина, Партизанский р-н)*

«С Нового года рядились. Девушки наряжались в парней, парни – в девушек. Кто сажей измажется, кто горб приделает. Нарядятся и идут по домам колядовать (славить хозяев). Зайдут в дом, пели. За это хозяйева давали угощение:

Сею, сею, посеваю,  
 С Новым годом поздравляю,  
 Со скотом, с животом,  
 С вашим жительство!  
 Был маленький хлопчик,  
 Заскочил на столбчик,  
 В дудочку играет,  
 Шанежки подбирает». *(Мотыгино)*

Ряженые выполняли обряд посева и в казачинских селах Закемь, Мокруша, Галанино, Челноки.

«С Нового года ходили ряженые машкары – славили хозяев, поздравляли с Новым годом, сеяли зернами овес. Их угощали стряпушками, водкой, конфетами».

*(Челноки, Казачинский р-н)*

«Ходили поздравлять машкары. Посевали пшеницей, овсом. Сначала бросали в угол к иконам, чтобы был хороший урожай».

*(Мокрушинское, Казачинский р-н)*

«На Новый год обязательно ходили ряженые. Они заходили в каждый дом, посевали зерном, пели».

*(Верхняя Уря, Ирбейский р-н)*

«Ряженые заходят в дом, разбрасывая по полу горстями зерно (пшеницу, ячмень), приговаривая:

- Тох- тох, торотох, уроди в поле горох,  
Жито, пшеница во всю долиницу.  
Сколько в поле зерна, столько в доме добра!  
Сею-вею, посеваю, с Новым годом поздравляю».

*(Камарчага, Манский р-н)*

В начале 20 -го века в селах края с насыпанными зернами поступали по - разному.

487

«Посев убирали назавтра».

*(Мокрушенское, Казачинский р-н)*

488

«Хозяин собирал зерно и отдавал скоту, а ещё выпускали кур, и они склюют это зерно».

*( Бартанас, Тасеевский р-н)*

Там, где было принято маскироваться на протяжении всех святок, характер ряжения в «страшные вечера» менялся. Ближе к Крещению ряженные старались походить на чертей, быть страшными.

489

«Машкировались три дня. Первые два вечера ходили нарядные. Одевали на себя несколько платьев. Одно на другое, чтобы хорошо было видно одно из-под другого. На голову надевали полотенце - рушник. На третий день ходили страшные. Делали горб, надевали сетку на голову».

*(Вороковка, Казачинский р-н)*

490

«А наряжались всяко: до Нового года – старухой, парнем, а после Нового года – мазались сажей, рядились чертями. В Святые вечера пели хорошее. А после рядились старыми, страшными, колдуньями».

*(Троицк, Тасеевский р-н)*

491

«Молодые девки, парни рядились в чертей, ходили по дворам, колядовали».

*(Фаначет, Тасеевский р-н)*

492

«Машкары ходили в страшные вечера, они посланники нечистой силы».

*(Челноки, Казачинский р-н)*

493

«Ряженные одевали маски из бересты. Её мазали сажей или кровью – изображали чертей. В Крещение тех, кто рядился, купали в проруби».

*(Бархатово, Березовский р-н)*

494

«В страшные вечера бегали нарядчиками. Старались страшным нарядиться, шуликуном быть. Куделю нацепят. Из кудели бороду сделают, тут усы – вот и нарядчик. А тут ремуги\* всякие (лохмотья- Н.Н.). А то в белое нарядится».

*(Яркино, Богучанский р-н)*

Цель ряженья в начале 20го века была разной. Наряжались, чтобы не быть узнанным, изобразить нечистую силу, повеселить, или напугать.

495

«Одни наряжались, чтобы было весело, другие – чтобы страшно. Привесят колокольчики к одежде и ходят по деревне, смеются».

*(Заимка, Богучанский р-н)*

496

«У нас в Пинчуге в Новый год устраивали игрище, а в страшные вечера не устраивали, только ворожили»

*(Пинчуга, Богучанский р-н)*

В других деревнях Приангарья игрища устраивались с Нового года и до Крещения. В большинстве деревень новогодние игрища мало чем отличались от обычных праздничных увеселений: те же игры, проходящие вечерочные песни, заканчивающиеся поцелуями, пляски. Разве народу было побольше за счет приехавших в гости парней и девушек. Правда, оживление вносил приход ряженных, которые плясали, нередко хватали девушек, мазали их сажей. Из других святочных утех на игрищах надо отметить «покойничьи игры».

«Шутили, Чертями делались. «Покойника» делали и тащили девок его целовать. Журавля наряжали, и он девок тыкал».

*(Тасеево)*

## Святочные гадания

Еще одним важным занятием деревенской молодёжи в святки были гадания. Большинство гаданий начиналось с Нового года. Это гадания на гумне, или гадания с литьем воска. Но были гадания, которые начинались раньше - с рождественского сочельника. Такими, например, были загадывания на сон или гадания с собакой. Заканчивали гадать в большинстве мест в крещенский сочельник, и только в Приангарье изредка гадали утром в Крещение, до церковной службы

Существует много способов гадания о жизни и смерти, о судьбе. Но больше всего было гаданий у деревенских девушек о замужестве. И это не случайно: ведь до революции создание семьи, рождение и воспитание детей были для женщины не просто смыслом жизни, но и единственной сферой реализации личности.

Для того чтобы получить правдивую информацию о будущем, при гадании нужно было соблюдать особые правила, например, не смеяться или, если загадываешь на сон, нужно уснуть до 12-ти часов.

В древности парни и девушки гадали отдельно. Это отразилось в целом ряде специфических как женских, так и мужских гаданий. К примеру, только девушки определяли, кто из них первой выйдет замуж, или слушали под окном. У парней тоже есть мужские гадания. Например, перебрасывая дугу через ворота парни узнавали, в какой стороне живет их будущая невеста. А замораживание в ложке кислого молока помогало определить, бедная или богатая будет невеста и долго ли проживёт.

В гаданиях часто используются звери и птицы, которые издревле считались священными: петух, собака, лошадь. Из магических предметов в гаданиях нередко встречается хлеб и его разновидности: блины, сочни, лепёшки. Хлебу придавалось культовое значение, поэтому в гаданиях используются не только изделия из хлеба, но и орудия труда, а также утварь, связанная с приготовлением хлеба: мутовка\*, дежа\* (посуда, в которой замешивают тесто), сковородник и др. Например, в гадании «куда выйду замуж» используются квашня, кадушечка, ведро. Исконным предметом здесь является квашня – посуда, в которой замешивается тесто для хлеба. В квашне же раскручивают и петуха, птицу саму по себе магическую и священную. Постепенно, с утратой верований в магическую силу хлеба, при гадании

стали использоваться предметы, сходные с квашней по форме, то есть кадушечка и ведро.

Используемые для гадания магические животные разделяются на три группы:

а) животные, с помощью которых узнают сторону света, где живут будущий суженый. Такими «мужскими» животными являются собаки и лошади, которые в обычной жизни вместе с мужчиной уходят из дома на работу.

б) животные, с которыми гадают на бедность/ богатство и старшинство в семье. Это животные, связанные с женщинами: коровы и овцы.

в) куры – источник разнообразной дополнительной информации.

Можно сказать, что «мужские» животные должны предсказывать появление нового мужчины в жизни девушки - жениха. Животные, связанные с женщиной, предскажут более важные данные об этом мужчине: старший ли он в семье, то есть, будут ли молодые со временем отделены от родителей или останутся жить с ними (как известно, младший сын жил с родителями до самой их кончины). Запрашивали также, будет жених богат или красив.

Куры же - животные в магическом отношении универсальные: они могут показать и сторону света, куда выйдет девушка замуж, и рассказать о характере будущего мужа и его занятиях.

Многие гадания связаны с культом воды, поэтому совершались на реке, у проруби, или в доме с водой. Вода используется в подблюдном гадании, в гадании с зеркалом, в гаданиях с воском, свинцом, салом и яичным белком. В этих гаданиях нередко и существовали особые правила и запреты. Так, например, вода должна быть взята из трёх колодцев, или из речки против течения, или принесена в дом во рту.

Перекры́сток, или росстань, иначе - кресты, тоже идеальное место для гадания. Крест, который возникал на земле от перекрещивания дорог, означал очень многое. Это было пространство, одинаково открытое силам добра и зла, жизни и смерти. В то же время, находясь в центре креста, гадающие использовали его в качестве оберега. Эту защитную силу увеличивало очерчивание. Начертив вокруг себя круг на перекры́стке, человек, прорывавшийся духовно в сверхчувственную сферу, в то же время физически оставался в реальном, ограниченном чертой круга безопасном пространстве.

В гаданиях часто используются предметы, имеющие отношение к огню и очагу. Это первая лучинка, уголёк, печина (кусок внутренней обмазки печи) и огарки церковных свечей. Считалось, что эти предметы не дадут нечистой силе повредить человеку, занятому гаданием. Часто именно эти предметы используются при очерчивании гадающих на перекры́стке.

Хорошо заметна в гаданиях магия парных предметов: замыкали 2 ведра воды, по бокам зеркала ставили 2 свечи, украденные поленья и доски забора должны быть парными. Наверняка, каждому знакома суеверная примета: по одному предмету не дают и не берут, чтобы одному всю жизнь не остаться. Есть и другая примета: если женщина часто находит парные грибы, ягоды или другие плоды, она родит двойняшек. Парность используемых при гадании предметов несла не только информацию о браке, но и воспринималась как символ, помогающий этому браку состояться и быть плодотворным.

Ещё одна закономерность, чётко прослеживаемая в гаданиях - связь «лохматости» с богатством. Проявляется эта связь в том, что лохматая лапа, которая гладит девок в бане, предвещает богатое замужество, голая – бедное. Та же символика и в количестве волосков, оставшихся от валенка на снеговой куче. В древности основой символика был культ Велеса — покровителя животных и бога богатства. С утратой верования начинает трансформироваться гадание. Так, богатство начинает предвещать количество листьев, оставшихся на банном веннике после употребления.

## Гадания о замужестве в текущем году

### 1. Гадания с дровами и частоколом

498

«На Рождество девки ворожили. Идут в кладь,\* берут охапку дров. Если парное количество, то выйдешь в этом году замуж, если непарное, то сидеть год в девках».

*(Партизанский р-н)*

499

«Бежали в дровник,\* и каждая, не глядя, охапку дров берёт. Чётное возьмишь - замуж выйдешь, а лишнее останется — нет».

*(Невонка, Кежемский р-н)*

500

«Брали дрова с поленицы, приносили в дом, считали парочками. Если выйдет парочкой, то выйдешь замуж». *(Большой Улуй)*

501

«Подходили к забору с закрытыми глазами. Захватываешь. Считаешь. Если парныехватишь, то выйдешь замуж». *(Таежный, Богучанский р-н)*

502

«Колья забора считали. Если чётное, то выйдешь замуж, а лишнее останется – не выйдешь».

*(Межово, Саянский р-н)*

503

«Под Новый год обычно ворожили. После 12 часов девушки шли под окна слушать. Если бранились в доме, то это плохо, а если приветливо разговаривали, то хорошо. И слушали: скажут в доме «иди» или «куда пошла?» - выйдешь замуж».

*(Кодинск, Кежемский р-н)*

504

«Под окнами слушали. Если дети баловались, и мать скажет им «сядь», то сидеть тебе в девках, а скажет «иди», то выйдешь замуж».

*(Партизанский р-н)*

## **2. Гадания с использованием животных и птиц**

505

«С Нового года до Крещения ловили телят. Пойдут в хлев парни и девки. Если девка поймает тёлочку, то не выйдет замуж в этом году. Если бычка – то выйдет. У парней - наоборот».

*(Тасеево)*

506

«Оставляют на ночь кусочек хлеба. Если кошка объест его, то быстро выйдешь замуж, а если так, поваляет, не поест, значит, не выйдешь».

*(Тасеево)*

507

«Брали курицу и петуха в избу, пускали на пол. Ставили воду в чашке, сыпали зерно, обручальное кольцо тут же. Петуха сначала три раза крутят и смотрят: если петух кольцо клюнет, то выйдешь нынче замуж».

*(Красноярск)*

508

«В тарелку с водой кладут кольцо. Если петух и курица пьют вместе воду из кольца – то скоро замуж выйдешь».

«Ставят на пол блюдце с кольцом. Загадывают девушку. Пускают петуха или курицу. Если курица клонет колечко, то девушка выйдет замуж».

(Бирилюссы)



Ю. Сергеев. «Ночное гадание. Святки.»

### **3. Гадания с использованием разных предметов**

«Берут сито, в него остриём втыкают ножницы, а на дно кладут ножик. Два пальца просовывают в кольца ножниц и говорят: «сито, сито, скажи правду, только правду, выйду ли я замуж?» Если сито повернётся, то выйдешь замуж».

(Манзя, Богучанский р-н)

511

«На дорогу ставят ступу. Девушка должна была идти по дороге с закрытыми глазами. Если она обнимала ступу, значит, она в этом году выйдет замуж».

*(Еловка, Бирилюсский р-н)*

512

«В сковороду с водой бросали сильно закрученную нитку. Если нитка ещё больше скрутится, то нынче замуж выйдешь. Если нет – не выйдешь».

*(Богучаны)*

513

«Под Новый год собирались 3- 4 девушки, ставили на стол стакан воды, а на край стакана прилепляли свечку. Если упадёт огарок в стакан, выйдешь замуж, а нет — нет».

*(Козулька)*

514

«Бросают кольцо в воду. Загадывают: если пузыри пойдут, то девке нынче выйти замуж».

*( Ангарский, Богучанский р-н)*

515

«Брали тарелку с водой. Пускали по воде иголку. Если иголка проплывёт круг по тарелке, в этом году замуж выйдешь. Если потонет, то это к плохому».

*(Вороковка, Казачинский р-н)*

516

«Уголь возмёшь - очерчиваешь прорубь. Идёшь домой взапятки. Если дойдёшь, нигде не упадёшь, то выйдешь замуж».

*(Таежный, Кежемский р-н)*

517

«Очертить прорубь щепкой. Идти домой задом наперёд. Если не упадёшь, то выйдешь нынче замуж».

*(Таежный, Кежемский р-н)*

518

«Вечером вешаешь на повесть\* гребешок. Если утром на нём окажется волосок, то нынче выйдешь замуж».

*(Козулька)*

519

«Лазили в хомуты. Закрывали глаза и лезли в хомут. Если пролезешь, то выйдешь замуж».

*(Вороковка, Казачинский р-н)*

520

«Все прячутся. Одна девушка делает кучки из снега. В одну прячет повойник.\* Все собираются и пинают эти кучки. Кто выпнет повойник, тот и замуж нынче выйдет».

*(Красноярск)*

521

«На стол сыпали зерно. Сверху кладут кольца. Ловили курицу, садили на стол. Чьё первое кольцо курица клюнет, та девушка первая замуж выйдет».

*(Красноярск)*

522

«Каждая девушка сама себе стряпала лепешку из обыкновенной муки. Лепёшки раскладывают по полу, и пускают в дом собаку. Чью лепешку собака съест первой, та девушка первой выйдет замуж. Чью второй – та вторая. Чьи съест, те и выйдут».

*(Унжа, Тасеевский р-н)*

523

«До полудня девушки собирались и шли к колодцу. Набирали в рот воды через трубочку, и с полным ртом воды шли в дом. По дороге нельзя было оглядываться, смеяться и глотать воду. Дома в посудину с мукой эту воду выливают, и пекут каждая колобки. Потом напротив себя их кладут. Тут запускают в дом собаку. Чей колобок собака съест первым, та первая и замуж выйдет. А если у кого-то она ни одного колобка не съест, той грозит девичество».

*(Межово, Саянский р-н)*

524

«Девушки пекли лепешки и несли во двор собаке. Чью лепешку собака съест сначала, та раньше других выйдет замуж».

*(Манзя, Богучанский р-н)*

525

«На Новый год девчонки бегали на конях на улице наперегонки. Если вот я села, и она села, а я перегоню, то я скорей тогда замуж выйду. А она если взади, так она взади меня и замуж выйдет».

*(Троицк, Тасеевский р-н)*

526

«Святки начинаются с Рождества, и до Крещения праздновали. Ворожить бегали девчонки. Отрывали лучинки с полена, бежали в прорубь, в речку, мочили. С проруби бежали в дом, у кого ворожили. Чья лучинка вперёд загорится, тот раньше замуж выйдет. Зажигали лучинки там, где печка топится».

*(Хандала, Тасеевский р-н)*

## **Гадания об имени жениха**

### **1. Гадания с хлебом, снегом и разными предметами**

527

«В святки девки бегали с блинами. Клали их на голову и бегали по деревне. Кого первого встретит мужика – так и жениха будут звать тем же именем».

*(Фаначет, Тасеевский р-н)*

528

«Возьмёшь хлеб, под окошко бежишь, слушаешь. Первое имя, какое назовут, - жениха».

*(Рождественское, Казачинский р-н)*

529

«Набирали во что-нибудь снег, мешали палкой. Снег скрипит, вот и слушаешь имя жениха».

*(Кача, Емельяновский р-н)*

530

«Мутовкой\* снег мешали, слушали. Имя жениха услышишь».

*(Рождественское, Казачинский р-н)*

531

«Скалкой снег катаешь, а подружка слушает имя суженого».

*(Мина, Партизанский р-н)*

532

«Берут длинную палку, вставляют в сугроб и крутят. Снег скрипит. Какое имя выговаривает, так и жениха будут звать».

*(Мина, Партизанский р-н)*

533

«Брали сверло, сверлили лёд, слушали, что сверло скрипит. Услышишь имя суженого».

*(Козулька)*

534

«Под жернов положить иголку. Один человек залазит под жернов слушать, жернов крутят, а иголка скрипит – говорит имя жениха».

*(Мина, Партизанский р-н)*

535

«Женихов спрашивали. Подойдёшь к окошку: «Как жениха зовут?» Как ответят, так и будет».

*(Момотово, Казачинский р-н)*

536

«Останови любого прохожего в святки, попроси назвать первое попавшееся имя – так и будут жениха звать».

*(Мотыгино)*

## Гадания о внешности жениха

### 1. Гадания с помощью поленьев и частокола

537

«У вдовы, которая живёт «на крестах»,\* крадут полено. Стоят спиной к поленице. Вытаскивают полено и тожно\* смотрят: вытащишь маленькое – жених маленький будет, вытащишь горбатое – жених горбатый».

*(Пинчуга, Богучанский р-н)*

538

«У вдовца - девки (или у вдовца – парни) крали полено. Гладкое – хороший муж будет, корявое и суковатое — плохой».

*(Климино, Богучанский р-н)*

539

«Пятишься к поленице. Глаза закрыты. Вытянешь полено и смотришь, какое. Если ровное, то жених ничего, а корявое да сучковатое – жених страшной».

*(Еловка, Бирилюсский р-н)*

540

«Девки воровали полено с чужих дворов. Если полено суковатое, то жених будет плохой, а если гладкое, то баской»\*.

541

«Падали на забор из кольев, раскинешь руки, сколько возьмешь. Считали «Бравый\*- корявый»: какой жених будет».

*(Богучаны)*

### 2. Гадания с сочнем

542

«Перед Новым годом ворожили. С первым со сковороды сочнем нужно было выйти на улицу, и первый прохожий будет похож на суженого или суженую».

*(Невонка, Кежемский р-н)*

543

«Пекли сочень из теста, подвешивали на лицо, только глаза проколупывают. Бежишь рано утром по дороге, увидишь первого беленького – муж будет беленький, черного — чёрный».

*(Климино, Богучанский р-н)*

544

«Сочень из теста надевают на лицо, только глазам дырочки делают. Выбегают на улицу рано утром. Кого первого встретишь, такой и жених будет волосом».

*(Таежный, Кежемский р-н)*

### **3. Гадания на реке**

545

«Шли к реке, где не замерзало, ложились на снег, смотрели в небо, а рукой доставали камень из речки. Если ровный да гладкий, то и жених такой будет».

*(Мокрушинское, Казачинский р-н)*

546

«Доставают камушек из речки, если камушек гладкий – парень бравый».

*(Галанино, Казачинский р-н)*

547

«Доставали камень из проруби на мелком месте, около мельницы. Если камень гладкий – то жених будет красивый, неровный — некрасивый».

*(Вороковка, Казачинский р-н)*

### **4. Гадания с домашним скотом**

548

«Овец ловили впотьмах, какая шерсть цветом, такой и муж будет.

*(Богучаны)*

549

«Ловили овец в хлеву впотьмах. Если хорошую поймали - хороший жених. Если пёстрая, то корявый».

*(Мотыгино)*

## 5. Гадания со снегом

550

«Надо взять в горсть снег на крестах. Искать потом в нём волосок. Если он белый, то и муж будет беленький, если чёрный – то муж будет тёмный».

*(Богучаны)*

551

«Набирают снег в таз. Когда растает, ищут в воде волос. По волосу этому о женихе судят».

*(Мотыгино)*

### **Гадания о возрасте жениха и его положении в семье**

552

«В темноте заходили в стайку, и старались поймать корову. Если за рога поймаешь, то за старшего сына выйдешь. За брюхо – за среднего, за хвост – за младшего».

*(Унжа, Тасеевский р-н)*

553

«На бане мерили венцы – сколько рукой достанешь. И считали сверху вниз: вдовец- молодец, вдовец – молодец. Что получится, такой и жених будет (то есть вдовый или холостой)».

*(Кача, Емельяновский р-н)*

554

«Обхватывали с закрытыми глазами городьбу. Считали: вдовец – молодец: кто выпадет».

*(Кежма)*

555

«Ограду вокруг церкви мерили. Упадешь на нее грудью, руки раскинешь, сколькохватишь. И считаешь вдовец — молодец».

*(Невонка, Кежемский р-н)*

556

«Встать спиной к частоколу. Обхватить руками. Повернуться и считать: «Молодой, холостой, женатый. Кого люблю?». (Пинчуга, Богучанский р-н)

557

«Собирались во дворе вдовы или вдовца, по очереди становились спиной к поленнице, разводили руки в стороны, нащупывали поленья. Отсчитывали по два полена, приговаривали: вдовец- холостец (вдовица- холостица). Приговаривая, соединяли руки за спиной. Последнее полено указывало, вдовый или холостой будет суженый».

(Говорково, Богучанский р-н)

558

«Оторвешь где (то есть где-нибудь — Н.Н.) мох, перебираешь его по волоску, приговариваешь: вдовец — молодец. И чтоб был не вдовец, а молодец. Вдовца не надо, а молодца надо».

(Заледеево, Богучанский р-н)

559

«Баню истопят, подметут сор, и встанут на него, слушают. Залает собака на грубый голос — жених будет немолодой, на тонкий — молодой».

(Вороковка, Казачинский р-н)

### **Гадания о характере жениха**

560

«Камень схватишь в бане и бежишь на речку, в прорубь бросишь. Если камень тихо опустится, мужик смирёный будет, а если заурчит — пьяница или злой».

(Ангарский, Богучанский р-н)

561

«Берут в бане с каменки камень, из бани выходишь спиной, шли к проруби, бросали в речку камень. Если заурчит, значит муж, сердитый будет».

(Новосибирская обл.)

562

«Девки ночью в стайку забежали — коров хватать. За рога схватит — муж драчливый будет, за хвост — смирный». (Ирбей)

563

«Девки в 12 часов ночи шли в хлев и ловили корову. Если за рога схватишься – муж грозный будет».

*(Ирбей)*

564

«Когда собираешься ложиться спать, девушки выбегают в одном нижнем белье на улицу и падают в снег, а затем идут спать. Чье логовище окажется наутро иссеченным, ту муж будет бить».

*(Ангара)*

565

«Ложись на снег. Если утром снег будет порубленный, то муж бить будет».

*(Орловка, Бирилюсский р-н)*

566

«Брали петуха, предварительно напоив его вином, ставили перед ним зеркало. Если петух сразу клевал зеркало, то муж сердитый будет. А если не сразу, то добрый».

567

«Петуха и курицу ставят на пол. Если петух вокруг курицы ходит, то советно\* будут жить».

*(Кежма)*

568

«Приносили петуха и курицу. Ставят два наперстка – с водой и зерном. Если не рассыплют и не прольют, то мирно с мужем жить будешь».

*(Ирбей)*

569

«В баню выпускали петуха, ставили зеркало, тарелку с водой, хлеб крошили. Выносили курицу. Поведение петуха предсказывало характер мужа: если петух долбил курицу, будет и мужик долбить. Смотрит в зеркало – чепурной\* будет, пьёт воду – пьяница. Хлеб клюет – жди мужа богатого, работающего».

*(Мина, Партизанский р-н)*



*К. Е. Маковский «Святочные гадания»*

570

«Приносили петуха, рассыпали перед ним уголь, зерно, ставили воду в блюде. Ставили зеркало. Смотрели к чему подойдёт петух. Если к зерну – то трудолюбивый жених будет, если к воде – пьяница, если к углю – тунядец, а к зеркалу — форсистый\*».

*(Ивановка, Партизанский р-н)*

571

«В полночь ставят на пол свечу, зеркало, чашку воды, рассыпали по полу ячмень. Выпускали курицу и петуха. По их поведению гадали, выйдешь ли замуж и какой будет муж. Если петух много ест и пьёт – будет муж обжора. Смотрится в зеркало – щёголь, бьёт курицу – драчун. А если вообще к курице не подходит - не выйдешь замуж».

*(Ирбей)*

572

«Петуха и курицу бросали через ноги. Сзади ставят зеркало, зерно, воду. Если петух будет клевать курицу – будет муж жену бить. К зеркалу – красоваться будет, а зерно клевать – припасливый да хозяйственный муж будет».

*(Ангарский, Богучанский р-н)*

573

«Петуха пускали в бане на пол. Если будет петь, то жених поющий, а если воду пить, то пьющий».

*(Галанино, Казачинский р-н)*

574

«Сыплют пшено, рядом колечко положат. Курицу с петухом вместе крутят. Если они вместе пойдут клевать, то выйдешь замуж хорошо, если петух возьмёт курицу под крыло – муж заботливый будет. А если петух запоеет – замуж не выйдешь».

*(Ангарский, Богучанский р-н)*

575

«В обруч кладут пшеницу, зеркало, воду и петуха. Приносят курицу. Куда она повернется, такой и будет муж».

*(Мельничное, Ирбейский р-н)*

576

«Курицу с петухом связывали, в блюдечки насыплют зерно, воду нальют. Если будет клевать воду – пьяница, зерно — хлебороб».

*(Курбатово, Казачинский р-н)*

577

«Собираются в избе гадать парни и девки. Девка крутит в квашне петуха с курицей. Выпустят – смотрят, к какому парню петух побежит. К жениху должен».

*(Климино, Богучанский р-н)*

578

«Накладут печину (от печки кусок кирпича), уголь, хлеб. Завяжут девке глаза платком. И смотрят, за что поймается, за что девушка схватится. Если за хлеб, то мужик ладный будет. Если за кирпич - печальный, за уголь – худой, ругаться будет».

*(Мотыгино)*

## Гадания о профессии жениха

579

«Гадали так: ставили на пол зеркало, уголь, ножницы, зерно, Курицу приносили. Если курица клевала уголь, муж будет шахтёр, ножницы – портной, зерно – хлебороб и так далее».

(Фаначет, Тасеевский р-н)

580

«На столе раскладывают чашку с водой, нож, ножницы, гребень, чернильницу: выпускали петуха и смотрят, во что сначала клюнет: если в воду – пьяница, ложку – обжора, ножницы – портной, гребень – аккуратный, нож – разбойник, чернильницу – учёный, пшеницу — богатый». (Мотыгино)

581

«Приносили петуха. Если он клюнет зерно – муж будет пахарь, а воду – рыбака».

(Мотыгино)



Русские святочные гадания  
на курах.  
1858. Лубок

Уж и тем-то мне венцом  
Венчаться,  
Уж и тем-то мне кольцом

582

«Ставят три блюда: в одном уголь, в другом хлеб, в третьем ключ. Надо закрыть глаза, поставить руки на блюда и перемещать их по столу. Покрутивши, выбрать одно блюдо, глаза открыть и посмотреть что вытянула. Коли выпадет уголёк – муж будет дровосек, ключ – приказчик, хлеб — хлебоборб».

*(Таежный, Кежемский р-н)*

583

«По кругу раскладывали топор, пилу, ружье, зеркало. Глаза завяжут девушке. Она ходит. Что возьмёт, такой и муж будет. Я ружьё вытянула, так муж охотник был».

*(Курбатово, Казачинский р-н)*

### **Гадания о материальном положении мужа**

584

«Девушки одни ходят на гумно или в баню, чтобы «гуменный» или «банной» погладил подставленную нарочно для этого голую часть тела. Мохнатой рукой погладит – к богатому замужеству, и наоборот».

585

«Вечером под Новый год девушки открывали в бане окно или дверь, задирают подол на голову и становятся так, чтобы задница была выставлена наружу. Если банный дедушка погладит её мохнатой рукой, то жених будет богатый, если же голой, то жених будет бедный, голый».

*(Ангара)*

586

«Вставали к бане голой задницей. Если будет богатый мужик, то [банник] погладит мохнатой, а если бедный, то голой рукой».

*(Курбатово, Казачинский р-н)*

587

«В старой бане кладут руку на окно. Если погладит волосатой рукой, то богатый, голой – бедный жених будет».

*(Таежный, Кежемский р-н)*

588

«К дому подскочишь, сколько брёвен захватишь. Вниз считаешь и говоришь: «сусек\* - мешок». Если сусек - богатая будешь, мешок — бедная».

*(Ангарский, Богучанский р-н)*

589

«Амбар меряешь, сколько рук хватает, и считаешь «сусек – мешок». Что выйдет».

*(Челноки, Казачинский р-н)*

590

«Размахом рук меряют амбар и сверху вниз считают: «бедный - богатый». Что последнее покажет, так и жить».

*(Мотыгино)*

591

«Крутили пятками дырочки в снегу. Если много останется волосков от валенка, то жених будет богатый, нет - бедный».

*(Енисейск)*

592

«Вешают три веника – лохматый, средний и голик. И заставляют в потёмках выбирать один из них. Если вытащишь лохматый, то жених будет богатый, если средний, то жених будет среднего достатка, если вытащишь голик, то жених будет бедняк, голыш».

*(Ангара)*

593

«С закрытыми глазами ловили овец. Если косматую поймашь, жених будет богатый».

*(Арефьево, Бирилюсский р-н)*

594

«Девушки шли в стайку и ловили корову в темноте. Поймашь за голову – жених богатый будет. Поймашь за брюхо – жених среднего достатка».

*(Унжа, Тасеевский р-н)*

595

«Подойдя к частоколу, состоящему из переплетенных стоящих жердей, обхватывают его, берут последнюю жердь, которую достает рука. Если жердь гладкая – жених будет бедный, если с сучком, жених будет богатый».

*(Ангара)*

596

«Охватывают частокол размахом рук и говорят: «Откуда зерно буду брать?». Потом считают, говоря «Сусек - мешок». Если сусек, то богато, а мешок – бедно будешь жить».

*(Ивановка, Партизанский р-н)*

597

«Ночью идёшь по дрова. Берешь, не глядя, сколько возьмётся. Потом считаешь: чётное – богато жить, нечетное – бедно».

*(Таежный, Канский р-н)*

598

«Воруют дрова из чужой поленицы. Если вытащишь полено корявое и сучковатое, то жених будет хотя некрасивый, но богатый, если ровное и гладкое, то жених будет бедный, хотя красивый». *(Ангара)*

599

«Зажженную лучину быстро опускали в воду. Если она погаснет сразу, будешь жить бедно, а если огонь полез вверх по лучине, будешь жить богато».

*(Унжа, Тасеевский р-н)*

600

«В одном из вечеров между Новым годом и Крещеньем идут к риге\* или какому-нибудь другому зданию, запертому на замок. Садятся около двери и слушают. Если слышишь бряк (бряканье) денег, или как пересыпают хлеб, то жених будет богатый, если же услышишь бряк щепок, то жених будет бедный».

*(Ангара)*

601

«Сыпали зерно у дома, в котором никто не живёт. И слушали. Если звук от зерён глухой, то будешь богато жить, звонкий — бедно».

602

«Кладут под четыре посуды уголь, монету, ключи и хлеб. И заставляют выбирать. Если выберешь посудину, под которой уголь, то будет бедный жених (или невеста), если выберешь хлеб – ожидает довольство, если ключи – ожидает богатое замужество или женитьба, деньги предвещают богатство». (Ангара)

### Гадания о стороне, где живет жених

603

«Мерили шагами чей-нибудь двор, приговаривали: «На пороге, на дороге, на постели, за столом». Так узнавали где сейчас находится жених».

(Козулька)

604

«Зажигают спичку. В какую сторону поведёт, там и жених сейчас».

(Таежный, Кежемский р-н)

605

«Зажигают спичку, переворачивают её, втыкают во что-нибудь, в доску, например. И когда спичка догорит, то смотрят, куда её повело. Куда повело, там и жених в той стороне».

(Большая Салба, Идринский р-н)

606

«В бане, которая близко от дороги, в предбаннике встают на угли и смотрят на дорогу. В 12 часов ночи по ней должен проехать жених, в той одежде, в которой будет на свадьбе».

(Тюхтет)

607

«Девушки наливали воду на блюдце и пускали на нее две иголки. Если они сходятся, то гадающая на милого выйдет замуж».

(Ангара)

608

«Кидали катанки через ворота. Встанешь спиной к воротам, кидаешь валенок. А потом бегут смотреть, куда валенок носком повернется. Если к дому, то не выйдешь в этом году замуж. А если в какую другую сторону повернется, то в ту сторону и выйдешь».

*(Мина, Партизанский р-н)*

609

«Бросали валенок за ворота, **с ноги**. Куда носком покажет, туда и замуж выйдешь. Если на дом, то нынче замуж не выйдешь».

*(Большой Улуй)*

610

«Брали валенок с левой ноги. Перекидывали через себя за ворота. Куда носок валенка покажет, туда и приведет тебя судьба».

*(Манзя, Богучанский р-н)*

611

«Девушки сажали петуха в кадку. Когда он в двенадцатом часу пропоёт, выходили во двор и бросали катанок через ворота. Куда носком упадёт, туда и замуж выйдешь».

*(Козулька)*

612

«Из ограды кидали дугу через ворота. Куда упадёт её конец – там и жених».

*(Еловка, Бирилюсский р-н)*

613

«Ходили на реку, там много наделано прорубей, у каждой проруби стоял человек. Кто гадает, сидит на клюке, глаза завязаны, он должен кружиться, а потом бежать. Если побегаёт близко к проруби, человек который около неё стоит, кричит «огонь», чтобы девушка не упала в прорубь. В какую сторону девушка побежит, в ту и замуж выйдет».

*(Мотыгино)*

614

«Девушки и парни, собравшись в один кружок, воруют на время кобылу или коня у вдовы, выходят на расстанье\* дорог, завязывают ей глаза мешком.

Когда на лошадь сядет девушка или парень, то три раза кружат и отпускают на свободу: в какую сторону пойдёт лошадь, туда девушка выйдет замуж, а парень оттуда возьмёт жену».

*(Бахчет, Тасеевский р-н)*

615

«У вдовы крали кобылу. Ходили к проруби, завязывали тряпochкой голову лошади, водили три раза вокруг проруби. На неё садилась девушка головой к хвосту, отпускали лошадь и смотрели, куда пойдёт».

*(Мотыгино)*

616

«Приведут из колхоза лошадь. Сядешь на спину лицом к хвосту. Кобыле завяжут глаза платком, и вокруг проруби ребята её кружат раза три – четыре и отпускают. Куда она пойдёт, туда и замуж».

*(Болтурино, Кежемский р-н)*

617

«Квашонку\* на голову надевали. Крутились. А потом: куда пойдёшь – в ту сторону и замуж выйдешь».

*(Момотово, Казачинский р-н)*

618

«Надевали кадушечку на голову, раскручивали и пускали».

*(Челноки, Казачинский р-н)*

619

«Одевали девушке ведро на голову и пускали за ворота. В какую сторону пойдёшь, оттуда и жених у тебя будет».

*(Унжа, Тасеевский р-н)*

620

«Во дворе одевали ведро на голову и пускали: найдешь дорогу в ворота – выйдешь замуж».

*(Унжа, Тасеевский р-н)*

621

«На станцы\* (перекрёсток) приходили девушки, по очереди ложились животом на рубаху, которую клали посередине станца, и начинали кружиться. А потом, как остановишься, не встаешь, а лежишь головой в ту сторону, в какую докружилась. Слушаешь: если услышишь, что стругают дерево, то умрёшь, а если собака лает, то замуж выйдешь в ту сторону, откуда услышишь».

*(Бартанас, Тасеевский р-н)*

622

«В 12 часов ночи выйти на перекрёсток, лечь на дорогу, слушать, где гудит. Откуда шум, оттуда и жених». *(Мина, Партизанский р-н)*

623

«Мели избу, в переднем углу собирали сор за заслонку и шли на перекрёсток. Высыпали мусор и слушали. Где шум и говор, там и жених».

*(Ирбей)*

624

«Выходили девушки на перекрёстную дорогу и приговаривали:  
«Ветерочек, ветерок, где мой миленький живёт, там собака залает». Откуда услышишь лай, оттуда и жди сватов».

*(Бартанас, Тасеевский р-н)*

625

Возьмёшь «боговой огарок» (который в церкви ставили) и садишься на перепутье трёх дорог. И говоришь: «Полю, полю чистенький снежок, где собака залает, там и женишок». Потом этим огарком очертить вокруг себя: «Чур, чур, чур, чур!» И слушать.

*(Ангарский, Богучанский р-н)*

626

«Девушка становилась на перекрестке дорог, вокруг неё углем очерчивали круг. Все остальные отходили на расстояние. Девушка в кругу собирала снег в подол и приговаривала: «Полю, полю снежок, где мой

женишок, собачка залай, запой петушок». Откуда услышишь лай или кукареканье, там и жениха найдёшь».

*(Унжа, Тасеевский р-н)*

627

«На росстани угольком чертишь круг на снегу. Сядешь в него и слушаешь. В которой стороне скрип саней, туда и замуж выйдешь».

*(Болтурино, Кежемский р-н)*

628

«Бегали в Страшные вечера. \* Лучину ставили подле себя, садились на перекрёстке дорог и слушали. С какой стороны брякали бубенцы, с той и ждали сватов».

*(Дворец, Кежемский р-н)*

629

«На росстани слушали. Как первую лучину зажгли вечером, этот огарок берешь. Мы впятером пошли: трое девок, два парнишка. Пришли на росстань, очертили, взялись мизинцами, слушаем. Вдруг в еловнике что-то как завизжит! Я испугался, давай зачерчиваться. Чертишь круг и говоришь: «Чертова палка, чертова палка».

*(Момотово, Казачинский р-н)*

630

«На Рождество вымести комнату, вынести мусор на мороз и сказать: «Где мой суженый, где мой ряженный, залай собака». Где собака залает, там и жених».

631

«В полночь в старый Новый год выходят на улицу. Где собаки залают, в той стороне суженый».

*(Фаначет, Тасеевский р-н)*

632

«В полночь лечь на дорогу, слушать, где гудит. Откуда шум, туда и замуж идти».

*(Мина, Партизанский р-н)*

633

«Петуха в квашню (т.е. в кавашонку - Н.Н.) загоняли. Раскрутят её и выпустят петуха. Куда он побежит, туда и замуж выйдешь».

*(Ангарский, Богучанский р-н)*

634

«Брали собаку (обязательно сучку), завязывали глаза и раскручивали её за хвост. Одна из девушек говорила: «Где мой суженый, туда и собака пойдет». И собаку отпускали. В какую сторону она пойдёт, туда и девушке замуж идти».

*(Тагара, Кежемский р-н)*

635

«Завязывают собаке глаза и пускают бежать. Если гадающая выйдет замуж в своем селении, то собака остановится около того дома, куда ей выходить. Если собака не подбегает к дворам, а просто бежит в одном направлении, то, значит, выдадут в ту сторону, куда она бежит».

*(Ангара)*

636

«Девушки на святках ночью шли на росстань и ждали, по какой дороге проедет человек на лошади. По этой же дороге приедут сватать».

*(Пинчуга, Богучанский р-н)*

637

«Бросают наотмашь через ворота с улицы на двор кушак, свёрнутый в клубок. Если при этом развернется длинный конец кушака, то выдадут замуж далеко, если развернется незначительная часть его, то замуж отдадут близко. Так же узнают парни, далеко или близко находится их суженая».

*(Ангара)*

## Гадания о будущей семье

### 1. Гадания с зеркалом

638

«Берут зеркало, наводят на луну и глядят в него. Сколько отражений луны увидишь в нём, столько будет человек в семье, куда отдадут замуж».

*(Ангара)*

639

«Смотрели мы с девками в зеркало на месяц. Сколько месяцев выльется, такая и семья будет».

*(Березняки, Казачинский р-н)*

640

«Набирали камешки и бросали в бане в каменку. Если зашипит, то злые будут свёкор со свекровью».

*(Мина, Партизанский р-н)*

641

«Приносили петуха и курицу и смотрели, кто больше склюет зерна. Если петух, то родится мальчик, а если курица, то девочка».

*(Галанино, Казачинский р-н)*

642

« Ставят воду, деньги, пшено. Чтобы было что клевать. Если петух на курицу нападает, то будет мужнев верх. Если курица, то верх жены».

*(Красноярск)*

643

«Берешь курицу и смотришь, если она тихонечко ходит, то свекровь хорошая будет, а если клохчет – свекровь плохая, сердитая».

*(Бакчет, Тасеевский р-н)*

644

«Насыпать снегу в подол. Платье встряхиваешь и так катаешь шарики. Сколько шариков в подоле, столько и детей будет».

*(Еловка, Бирилюсский р-н)*

645

«Из середины поленицы выдергивали полено. Сколько сучков, столько и детей будет».

*(Мотыгино)*

## 2. Гадание у зеркала с кольцом

646

«В бане в углах ставят свечи. Перед зеркалом ставят стакан с водой, туда бросают кольцо обручальное. Суженый обязательно покажется. Если умер, то всё равно увидишь».

*(Таежный, Кежемский р-н)*



*Ю. Сергеев «Гадание на суженого. Святки.»*

647

«Идёшь в баню вдвоём с подругой. Ставишь на полку стакан с водой. Туда – кольцо обручальное. (Стакан должен быть ровный, без граней и рисунка.) Этот стакан нужно поставить на блюде с золой. При полной тишине нужно до 12- и часов ночи смотреть в зеркало. Второй человек не должен спать, а то гадающую страшили уташат. В 12 часов изображение в зеркале постепенно отодвигается, и вместо него появляется жених, или гроб, или враги, или что загадаешь».

*(Ангарский, Богучанский р-н)*

648

«Берут белую холстину и покрывают ею стол. Ставят зеркало, стакан наполовину с водой, в него опускают обручальное кольцо. Ставят по бокам две свечи, зажигают и говорят: «Суженый-ряженный, приди ко мне, покажись!» Скажешь так несколько раз, и гляди в зеркало».

*(Красноярск)*

649

«Перед зеркалом ставили стакан гладкий, без граней. В стакан наливали воду, принесенную из трёх колодцев. Несли во рту. На дно стакана – обручальное кольцо, по бокам свечи горят. Смотрели в зеркало, в кольцо. Изображение появлялось до пояса. Если оно начнёт увеличиваться, нужно быстро закрыть стакан зеркалом, иначе будет плохо».

*(Ничка, Минусинский р-н)*

650

«Перед зеркалом ставили тонкий стакан с водой, набранной из девяти колодцев. В стакан опускали обручальное кольцо. С двух сторон ставили свечи, их девушки сами лили из воска. С 12 часов ночи начинали ворожить. Зажигали свечи и смотрели в зеркало, в отражение кольца. В кольце появлялось изображение. Как только увидели изображение отчетливо, нужно быстро закрыть зеркало, иначе может вылезти чёрт и задушить».

*(Унжа, Тасеевский р-н)*

651

«В ночь под Рождество с хрустальным стаканом, без рисунка, в 12 часов идут на прорубь за водой. Набрав воды против течения, идти до дому задом, не оборачиваясь, не разговаривать. Стакан поставить на тарелку перед зеркалом. В стакан опустить золотое венчальное кольцо. По бокам две свечи зажженные. Смотреть в кольцо в зеркале. В кольце увидишь судьбу».

*(Таежный, Кежемский р-н)*

652

«Ставится бочка кверху дном. На неё стелют большую белую простыню, ставят тонкий стакан с водой, бросают кольцо венчальное в стакан. По краям у стакана ставят две зажженные свечи. В 12 часов ночи в стакане кто-нибудь появляется». *(Лакино, Большемуртинский р-н)*

653

«В 12 часов ночи гадали около печки. Когда кругом тишина. В стакан без рисунков наливали воду, бросали колечко. Рядом клали зеркало, смотрели в зеркало, не мигая. Там увидишь и будущего мужа, и что загадаешь».

*(Пинчуга, Богучанский р-н)*

654

«Открывают трубу. Ставят зеркало на стол, по бокам – свечи. Перед зеркалом ставят гладкий стакан, кладут венчальное кольцо. Смотрят в отраженные кольца в зеркале и говорят: «Появись мне, суженый мой, ряженный». В кольце появится».

*(Мотыгино)*

655

«Ставили на стол зеркало, а по бокам зажигали две свечи, перед зеркалом ставили блюдечко, клали пепел (из печки брали) и кольцо. Кто-то из гадающих садился перед зеркалом и смотрел в отраженное в нём кольцо. Там, в кольце, и появлялись разные изображения: кто видел женихов, кто невест, а если видели гроб, то, значит умрешь в этом году».

*(Невонка, Богучанский р-н)*



*К. П. Брюллов «Гадающая Светлана»*

656

«Перед зеркалом ставили стакан воды, на дно опускали венчальное кольцо. После 12 часов ночи зажигали свечи и смотрели в кольцо. Если изображение начинало быстро увеличиваться, то нужно быстро закрыть стакан беленьким платочком, иначе будет плохо». *(Унжа, Тасеевский р-н)*

657

«Ставят большое зеркало, перед ним стакан из чистого стекла. В стакан опускают кольцо венчальное, наливают чистую воду. Под стаканом – чистое полотенце. Девушка, которая ворожит, внимательно смотрит в стакан. Остальные сидят вокруг. В комнате должна быть полная тишина. Когда в стакане что-нибудь появится, стакан нужно закрыть рукой, а зеркало перевернуть».

*(Мина, Партизанский р-н)*

658

«Брали два больших зеркала и ставили так, чтобы казалось, что их четыре. Появляется четыре двери. Смотрели в последнюю дверь. Там появлялся человек и шёл из двери в дверь. Ближе к себе никогда подпускать

нельзя. Это чёрт выходит в облике человека. Как только подходит к последней двери, надо закрыть зеркало тряпкой».

*(Мина, Партизанский р-н)*

659

«Под иконой стоял угловатик - стол с тремя углами. Надо, чтобы не было в этом столике железных гвоздей, чтобы на клею он был. Ставили его к стенке. На него - зеркало, стакан воды, в воду кольцо, обязательно венчальное, просили у женщин замужних. И в это зеркало смотришь, а в кольце показывается, что загадали. У нас мама болела, говорит: «Если я в этом году умру, то пускай гроб выйдет. Только она загадала – вышел крест с поперечником. И она в январе же умерла».

*(Рождественское, Казачинский р-н)*

660

«Гадание в полночь перед зеркалом. Зеркало ставили перед собой и рядом с ним стакан воды, свеча. С другой стороны – стакан с зерном. В воду кладут кольцо, обязательно венчальное. В 12 часов смотрят в зеркало: если парень являлся, то выйдет за него замуж, причём, в какой одежде он появится, в такой и посватается. Если девушке являлся ребёнок, то она в девичестве принесёт ребенка».

*(Межово, Саянский р-н)*

661

«На Крещенье ворожили: в воду кладут крестики долго смотрели во второй угол крестика. В этом месте должно было показаться лицо будущего супруга».

*(Рыбное, Партизанский р-н)*



*Новоскольцев А. Н. «Светлана»*

### **3. Гадание с помощью деревянного стола или блюда**

«Все встают вокруг круглого стола без гвоздей, кладут руки на край стола так, чтобы мизинцы и большие пальцы соприкасались. Через некоторое время стол начинает стучать ножкой. Задают вопросы и говорят: «Если да, стукни ножкой один или там два раза». Если нет, то не стучит. Так все и делается».

*(Красноярск)*

663

«Садись все за столик на трёх ножках. Кладут на него руки и греют. Задают вопрос, руки убирают. Если «да», то столик ходит, покачивается».

*(Дворец, Кежемский р-н)*

664

В «страшные вечера» гадали. У нас столик был, угловичок. Кладешь на него руки и спрашиваешь: «Сколько цыплят в курятнике? Во сколько лет я замуж выйду?» Стол ножкой-то и стучит».

*(Ангарский, Богучанский р-н)*

665

«Нужно было стол убрать так, чтобы ничего металлического не было, столы полностью деревянные были, на клею. Вокруг тоже металлического быть не должно. Спрашивали: «Сколько лет мне до замужества осталось?». Стол будет подниматься столько раз, сколько осталось. Нужно считать».

*(Кутурчин, Партизанский р-н)*

666

«Руки наложат на стол крестом, а он стучает через сколь время-то ей замуж. Если в этом году выйдешь, то ни разу не стукнет. А если в следующем, через два, три, то столько раз и стукнет. А так, на что загадаешь: может: «Через сколько лет умру – дай мне столько стуку».

*(Мотыгино)*

667

«Табуретку берут без гвоздей, деревянную. Вокруг неё садятся, греют ладонями. Она двигается к той, у которой сбудется задуманное».

*(Кара-Белтык, Краснотуранский р-н)*

668

«Берут стульчик. Три девушки греют его ладонями, потом говорят : «Стульчик, стульчик, сколько я лет проживу?» Или: «Если выйду замуж – стукни». - Потом приподнимают руки. А он стучит».

*(Болтурино, Кежемский р-н)*

669

«На листе бумаги рисовали по кругу алфавит, по бокам писали «да» и «нет». Отмечали центр. Брали блюдце, рисовали стрелку. Донышко грели на свече. Потом кладут это блюдце на отмеченный центр листа. Все кладут на

блюдце кончики пальцев, но стрелку не закрывают. Вызывают дух умершего, какой захотят, задают ему вопросы. Стрелка показывает буквы».

*(Галанино, Казачинский р-н)*

670

«Блюдце кладут на бумагу с алфавитом в центре стола. Все гадающие кладут на блюдце палец. Кто-то один вызывает духа, просит предсказать. Блюдце движется, указывает буквы».

*(Ирбей)*

671

«На бумаге по кругу пишут алфавит. Переворачивают блюдце, кладут пальцы. Когда блюдце побежит по кругу, задавали вопросы умершим».

*(Таежный, Богучанский р-н)*

672

«На книге гадали, «Оракуль» называется. Из хлебного мякиша скатывали шарики, бросали его на обложку книги. Там солнце нарисовано и лучики. Около какого лучика остановится шарик, на той странице смотрели, что написано».

*(Козулька)*

673

«На Новый год ворожили на «Оракуле». Брали кусок воска, закатывали его и бросали на «Оракуль». На какой кружок упадёт, то тебе выпадет. Что выпадет читали по Оракулю».

*(Рождественское, Казачинский р-н)*

674

«Книга такая была «Воракуло». Бросали там на кружочки с цифрами восковой шарик. Внизу читали, что обозначает, то и ждёт того, кто гадал».

*(Рождественское, Казачинский р-н)*

## Гадание о судьбе, жизни и смерти

### 1. Гадания о судьбе на перекрестке

675

«Вечером идут на расстанье, очерчивают себя захваченной лучиной, которую первую зажигали в светце. И говорят несколько раз: «Чёрт с нами». После этого ждут, непременно молча, и слушают. Если выйдешь замуж, то услышишь звон колокольчиков или лай собаки. Причём, если выйдешь в этом году, то звон будет громкий, если же не в этом, то он будет еле слышен. Если же в чужое село, то он будет слышен с той стороны, куда отдадут. То же значение имеет и лай собаки. Если услышишь, что рубят топором, то скоро умрёшь, и тебе будут тесать гроб».

*(Ангара)*

676

У нас так ворожили. Утром встаю, первый огарок беру. Вечером к 12 часам берем лыст (шкуру скотскую) и идём на крестань,\* ложимся на эту шкуру и слушаем, кому что прислышится. Одна услышала волчий вой, и сбылось. Её потом прямо у ворот поймал волк и задавил».

*(Рождественское, Казачинский р-н)*

677

«Садись в 12 часов ночи на перекрёстке дорог, очерчивали себя кругом огарком, чтобы черти не беспокоили, и слушали. В какой стороне колокол зазвенит, оттуда и жених будет, а если топором застучат, значит, умрёшь в этом году».

*(Еловка, Бирилюсский р-н)*

678

«Ходили на перекрёсток, слушали. Боялись: холодно, и кругом снег. Чертили каждый вокруг себя сковородником и слушали. Каждый сам себе привечал, что хочет услышать. Говорить было нельзя».

*(Александровка, Большеулуйский р-н)*

679

«Берут помело и делают им круг. Нечётное число людей становятся в круг и слушают. Отец опирается на это помело. Если строгают – это к смерти: гроб делают; бьют колокола – к свадьбе; стригут - к армии».

*(Ивановка, Партизанский р-н)*

680

«Слушали в кругу, на крестах\*. Колокольчики услышишь – замуж выйдешь, а топор услышишь – помрёшь. А собаки залают – из дома выгонят».

*(Мотыгино)*

681

«Гадали на Крещение – «чертиться» называется». В полночь из бани брали ожог\* (кочергу). В поле чертили им круг, стояли в кругу, слушали. Кто что услышит, то тому и будет».

*(Красноярск)*

682

«Выходили на улицу. Кричишь три раза : «Доля, доля, отзовись!» - и слушай. Если залают собаки, будешь год ссориться, колокольчики услышишь – к свадьбе, и так далее».

*(Таежный, Канский р-н)*

683

«В церковь бегали слушать ночью. Какую музыку услышишь: весёлую – и жизнь такая будет, похоронную - умрешь».

*(Красноярск)*

684

«Откуси на Новый год кусочек хлеба, выйди с ним на улицу и загадай. На крыльцо встань и прислушивайся к звукам. Если зазвенит колокольчик, то выйдешь замуж, заплачет ребёнок – родишь, топор застучит - умрешь».

*(Мина, Партизанский р-н)*

685

«Уводили кобылу с седоком со двора задом наперед, Завязывали ей глаза, кружили на месте, пускали. Если пойдёт к воде – умрёшь. К богатому дому - за богатого замуж».

*(Богучаны)*

686

«Вечером, под Новый год, парни ставят на ворота ложку кислого молока и оставляют её на всю ночь. Если утром на замёрзшем молоке будет виден след ботинка, то невеста будет богатая, а если от чирка,\* то невеста будет бедная. Кроме того, если на замёрзшем молоке виден бугорок, то невеста будет долговека, а если ямка, то недолго проживёт».

*(Ангара)*

687

«Очерчивают на полу круг мелом и кладут в него зеркало, кольцо, ленту, пшено, хлеб, гребень, монету, уголь и блюдце с водой. Затем идут в хлев и снимают себе с нашествов каждая девушка по петуху, а каждый парень - по курице. Всех их поочередно пускают в круг. Если петух клюнет кольцо, то гадающая в этом году выйдет замуж, если уголь, то умрёт, если ленту, то предстоит дорога. Если петух клюнет зеркало или расчёску, то жених будет «форсун», то есть щёголь, если блюдце с водкой – пьяница, если монету, то будет он богатый, если хлеб или пшено, то у него будет много хлеба. Так же угадывают парни свойства своих невест».

*(Ангара)*

688

«Собирались парни и девушки в одном доме, кладут по кругу зерно, зеркало, воду, уголь, ремень. Если петух пьёт воду, муж будет пьяница, зерно – хлебороб, ремень долбит – муж бить будет, сел и глаза закрыл – лентяй. Если курица легла, то девушка умрёт».

*(Кежма)*

689

«Приносили петуха, ставили на стол. Ставят зеркало, бутылку и досточку. Если петух клюнет зеркало – жених будет красавец, бутылку – пьяница, а переступит через досточку – скоро умрёшь».

*(Мотыгино)*

## **2. Гадание с помощью бумаги, олова, воска, жидкостей**

690

«На блюдце поджигают скомканную бумагу и в темной комнате, где только свечка горит, смотрят на тень».

*(Кежма)*

691

«Бумагу на блюдце поджигали. Смотрели на тень. Какую форму примет тень, то и ждёт».

*(Кежма)*

692

«Лист смятой бумаги поджечь на блюдце. Зажечь свечу, поставить сзади, навести на стену тень и смотреть».

*(Красноярск)*

693

«Брали бумагу, клали её на порог или возле стены, жгли и смотрели на тень: если она похожа на гроб или яму, то умрёшь скоро».

*(Мина, Партизанский р-н)*

694

«Растапливают олово или воск и выливают в холодную воду. Полученным слитком ворожат на тени».

*(Ангара)*

695

«Гадали: лили воск в холодную воду. Вытаскивали остывшую фигуру, смотрели на тень на стене. Если похоже на коней – к свадьбе, дом – сидеть дома, гроб – помрёшь и так далее».

*(Мотыгино)*

«Льют в воду воск. А полученная фигура и есть твоё будущее».

*(Соколовка, Нижнеингашский р-н)*



*Н. К. Пимоненко «Святочное гадание»*

«В стакан лили сало. Ставили на ночь. Утром смотрели на что похоже: если церковь, то выйдешь замуж, крест или бугор — умрешь».

*(Богучаны)*

698

«В стакан с водой лили сало. Утром смотрели на изображение, которое образовалось. Если крест или могила — умрёшь».

*(Ирбей)*

699

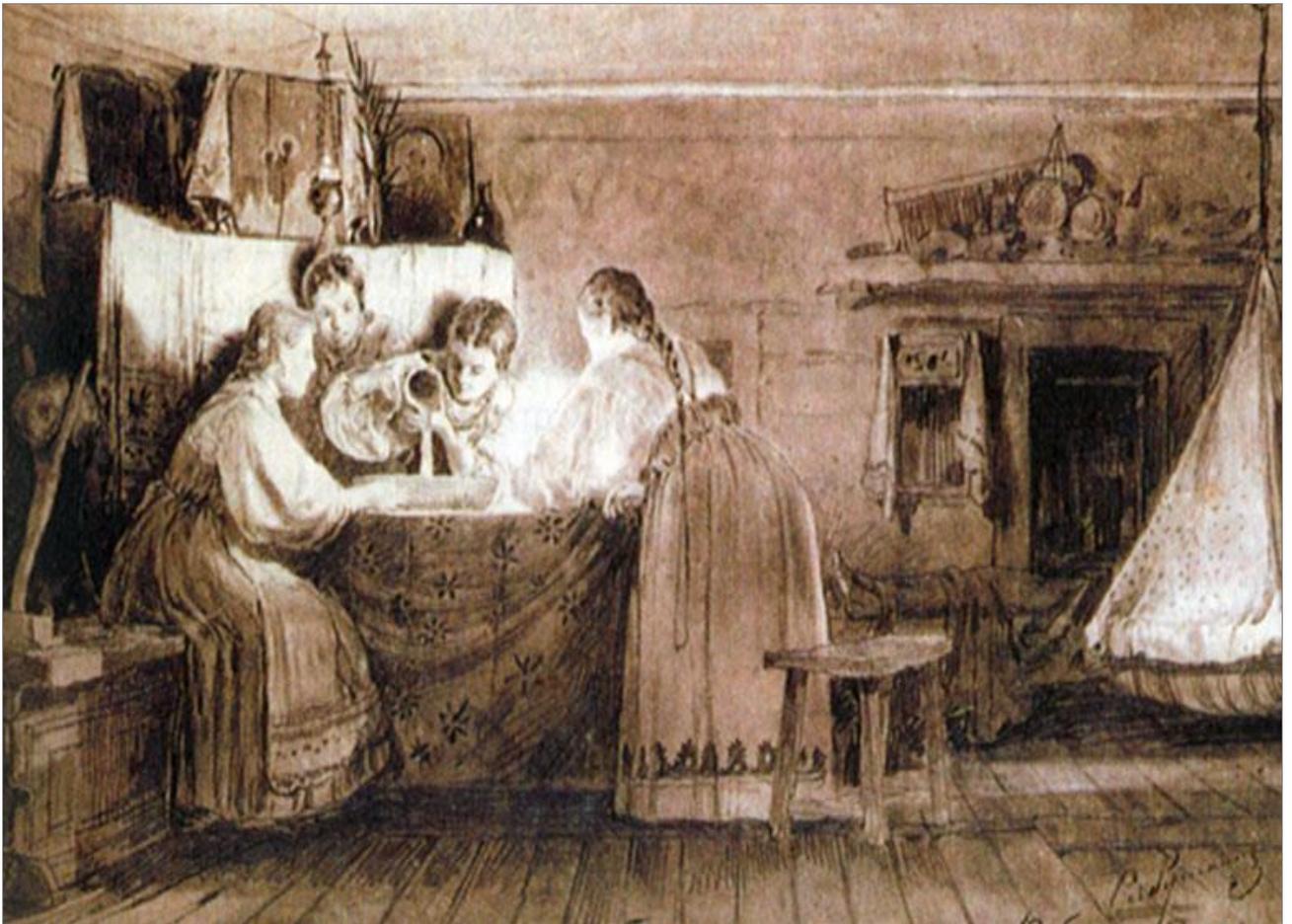
«В стакан с водой выпускали белыш (белок от яйца) из яйца через дырочку. Потом смотрели в стакан. Там получалась фигура».

*(Вороковка, Казачинский р-н)*

700

«На дороге стояли вежи.\* В полночь бежали по дороге к девятой веже от деревни. Добегали, отламывали сучки, клали за пазуху и дома ложились спать. Какой сон увидишь, так и жить будешь».

*(Красноярск)*



*Рябушкин А.П. «Гадание девушек на Святках»*

701

«Положи под подушку три бумажки: «хороший год», «средний год», «плохой год». А наутро что вытащишь, то и будет».

*(Кежма)*

702

«Пишешь три бумажки «несчастье», «счастье», «полусчастье». Прячешь ночь под Новый год под подушку. Утром вытягиваешь одну. Что вытащишь, так год и проживёшь».

*(Красноярск)*

703

«Берут из колоды четыре туза и бегают под окнами, слушают. Если в доме говорят хорошее, то год будет для гадающего хороший. Если ругаются - год плохой».

*(Пинчуга, Богучанский р-н)*

704

«А ещё блины стряпали. Так вот состряпаешь блин, на голову положишь и идёшь под окно. Если собака с головы блин стащит, то жизнь плохая будет».

*(Бакчет, Тасеевский р-н)*

705

«В 12 часов ночи выходили на дорогу с зеркалом и смотрели в него. В зеркале покажется судьба: свадьба, дети, гроб».

*(Богучаны)*

706

«Кладёшь полено и смотришь: если сучковатое, то жить будешь не в лад. А если гладкое, то жизнь гладкая».

*(Кежма)*

707

«В шапки кладут хлеб, соль, сажу, кусок кирпича. Шапки путали. Тянешь одну и смотришь: сажа или кирпич – горько и тяжело будешь жить. Соль – горько жить. Хлеб – хорошо проживёшь».

*(Богучаны)*

708

«Ставят корыто. В него бросят бутылку, расчёску, зеркало, пустышку и так далее. Закрывают покрывалом. Просовывали руку и доставали, что возьмётся. Пустышка – родишь в девках, зеркало – муж красивый, бутылку – муж пьяница».

*(Козулька)*

«Наливают каждый в свою ложку воды, ставят на мороз. Если вода замёрзнет «бубырем», то хорошо, если ямкой, то умрёшь».

*(Рождественское, Казачинский р-н)*

710

«На старый Новый год наливают воды в ложки и выносят на улицу. Если вода замерзнет ямкой, то долго жить не будешь; если бугорком, то долго проживёшь».

*(Фаначет, Тасеевский р-н)*

711

«Замораживают в ложке воду. Если замерзнет бугорком, то долго жить будешь, а ямочкой — умрёшь».

*(Ангара)*

712

«Наливают тарелку воды и пускают и пускают в воду иголку. Если иголка потонет, то гадающая умрёт, а если будет плавать поверху, то жить будет».

*(Ангара)*

713

«Наливают в стакан ложкой воду (по количеству человек в семье). Стакан ставят под образа. Утром смотрят, если воды в стакане больше стало, то семье прибыль будет, а если меньше, то кто-то умрёт».

*(Кежма)*

714

«Выпускали петуха, курицу. Завяжут голову, отпустят его, куды он полетит. Другой и споёт, значит весёлый год будет. Когда отлетит, меряют ногами – головой к порогу. Ежели на порог головой придётся – умрёшь».

*(Мотыгино)*

715

«Накануне Нового года гадают, вся ли семью переживёт будущий год. Берут столько кусочков хлеба, сколько человек в семье. Замечают, чей каждый кусочек. Потом кусочки эти уносят в сени, ставят на полку. Утром смотрят, чьего кусочка нет – тот наступающий год не переживёт».

*(Унжа, Тасеевский р-н)*

## **Гадания на сон**

716

«Загадывали на сон в Святки. Говорили: «С гор-горы катилось три головы. Одна – Спаситель, друга – Сохранитель, третья – Подсказатель. Скажи всю правду мне. С кем век вековать, того во сне видать».

*(Красноярск)*

717

«Загадывали в Святки. Приговаривали: «За Ерусалимскими горами сидят три ангела. Первый пишет, второй читает, третий сон предсказывает. Пусть мне приснится калина, или осина, или славный детина». Если приснится тебе калина, то ещё год гулять в девках, осина – это горькое одиночество, а детина – это замужество».

*(Ачинск)*

718

«Загадывают на старый Новый год: «Среда и пятница, Христова племянница, скажи мне, с кем буду жить, кто моим мужем будет».

*(Мельничное, Ирбейский р-н)*

719

«На Святках, перед тем как лечь спать, говорили: «Господи, Христе, три святых\* в избе. Один видит, другой скажет, третий судьбу предскажет». Приснится суженый. А если во сне увидишь чёрное, то это сулит беду, белое, светлое – к добру. Девушка увидит во сне жениха, а парень — невесту».

*(Унжа, Тасеевский р-н)*

720

«Перед 12 часами ночи нужно выпить воду, в который растворён напёрсток соли. Потом ложиться спать и ни с кем не разговаривать. Должен присниться жених».

*(Невонка, Кежемский р-н)*

721

«Пекут в святки вечером соленую лепешку, съедают её перед сном и ложатся. Ни с кем не разговаривают. Если во сне жениха увидишь, в этом году замуж выйдешь».

*(Красноярск)*

722

«Кладут под подушку новую вещь и говорят: «Суженый – ряженный, с кем век вековать, приходи ко мне волосы расчесать (если новый гребень кладёшь) или лицо утереть (если полотенце новое), или чулки надеть (если чулки новые прячешь под подушку)».

*(Терск, Канский р-н)*

723

«Кладём под голову гребешок. Загадывать надо: «Суженый – ряженный, судьбой принаряженный, приснись во сне и будь моей судьбой. Купи,

принеси, подари». Если во сне что подарят или найдёшь что, то выйдешь замуж. А если отдашь или потеряешь – нет. И кто тебе что даст, тот и жених».

*(Александровка, Рыбинский р-н)*

724

«Перед сном расчёсываешь волосы, гребенку кладешь под подушку, и говоришь: «Суженый-ряженный, приходи ко мне наряженный».

*(Красноярск)*

725

«Перед сном расчёсываешься гребенкой, кладёшь её под подушку и говоришь три раза: «Суженый – ряженный, приходи, покажись!» - После этого ни с кем не разговаривать».

*(Абаза)*

726

«В 12 часов ночи кладут гребёнку и зеркало под подушку. Ни с кем не разговаривают. Кто приснится, тот и жених».

*(Петровка, Тасеевский р-н)*

727

«Кладут полотенце и мыло под подушку, говорят: «Суженый – ряженный, приходи ко мне мылом умываться, полотенцем утираться». Во сне увидишь суженого».

*(Таежный, Канский р-н)*

728

«Ловили таракана, садили в коробочку и клали на ночь под голову. Перед сном приговаривали: «Таракан, таракан, сведи меня к тем воротам, где суженый-ряженный живёт». Обычно девушки видели женихов во сне».

*(Унжа, Тасеевский р-н)*

729

«Обсыпаясь зерном на кровати, скажешь: «Суженый – ряженный, приходи ко мне пшеницу брать». Кого во сне увидишь, тот и жених».  
(*Большой Улуй*)

730

«Когда приходили с вечерки, обсыпались зерном и говорили: «Суженый –ряженный, приди, зерна попроси!»  
(*Унжа, Тасеевский р-н*)

731

«Когда ложишься спать, обсыпаясь овсом и говоришь: «Суженый – ряженный, приди овёс убирать».

(*Соколовка, Нижнеингашский р-н*)

732

«Посыпали зерно под окно, где спишь. Ложишься спать и говоришь: с кем буду век вековать, приди хлеб убирать».  
(*Ирбей*)

733

«Когда под Новый год садишься ужинать, то первый откушенный кусочек надо положить за пазуху, и тогда во сне увидишь, что тебя ждёт в этом году».

(*Красноярск*)

734

«После ужина последний кусочек хлеба кладут на грудь и говорят: «С кем мне век вековать, тот будет хлеб доедать». И жених должен присниться».

(*Мина, Партизанский р-н*)

735

«Когда ужинаешь, от хлеба откусить кусочек, положить за пазуху. Когда ложишься спать, положить этот кусочек под подушку, говорить: «С кем век вековать, того буду чаем угощать». После этого надо молчать. Кто приснится, тот и жених».

(*Болтурино, Кежемский р-н*)

736

«Девушки воровали сено у вдовцов, а парни - у вдов. И это сено прячут под подушку. Кто приснится, тот и жених».

*(Говорково, Богучанский р-н)*

737

«Девушки берут потихоньку из трёх дворов, где есть вдовы, по клочку сена и кладут на ночь под подушку, чтобы увидеть во сне суженого. Ребята делают то же, чтобы увидеть суженую, но сено берут из дворов вдовцов, а не вдов. И в том и в другом случае требуется, чтобы от каждого из этих домов не было видно остальных двух».

*(Ангара)*

738

«Идти нужно к вдовцу, брать брёвнышко и взапятки добираться домой, и спать ложиться. А полено – под подушку. И вот – увидишь жениха».

*(Заледеево, Богучанский р-н)*

739

«Крали молча полено у вдовца. Идешь назад, спать ложишься с поленом под головой. Жених придёт во сне, дров попросит».

*(Яркино, Богучанский р-н)*

740

«На ночь одевают носок или чулок и говорят: «Суженый – ряженный, приди, носокними».

*(Соколовка, Нижнеингашский р-н)*

741

«На левую ногу носок надевают и говорят: «Суженый – ряженный, приди, носокними». Во сне суженый снимет носок».

*(Пировское)*

742

«Кладут ложку под подушку и говорят: «Ложка, ложка, покажи дорожку, милого крыльцо, самого в лицо». Во сне и увидишь жениха».

*(Красноярск)*

743

«Перед полночью девушка брала ремень и стучала им о два порога, а потом клала под себя и говорила: «Суженый –ряженный, приходи ко мне наряженный», - и ложилась спать. Кто ей в эту ночь приснится, тот и станет её мужем».

*(Тагара, Кежемский р-н)*

744

«На святки ставят ведро с чистой непитой водой, замыкают его замком и говорят: «Приди, суженый–ряженный, коня напоить, воды попросить». А ключ под голову прячешь. Тот, кто приснится, жених твой».

*(Мотыгино)*

745

Принести с речки ведро воды, замкнуть дужку замком. Говорить: «Мой суженый, мой ряженный, приходи, ключ попроси воды напиться». Во сне и увидишь.

*(Невонка, Кежемский р-н)*

746

«В 12 часов ночи набрать воды из колодца молча, поставить у кровати, замкнуть ведро замком, ключ положить под подушку. Сказать: «Суженый-ряженный, приходи ко мне водицы напиться». Если во сне придёт за ключом, то не останутся вместе , а если за водой, то останутся».

*(Чиндат, Тюхтетский р-н)*

747

«На ручку ведра замок замыкают. Ключ под подушку спрячешь. Если приснится парень, который ключ возьмёт, то это и есть жених».

*(Козулька)*

748

«Берут два одинаковых ведра, принесут воды не оглядываясь. Замкнут, поставят под кровать. Ключ – под подушку. Сказать три раза: «С кем век вековать, приди замок открывать».

*(Красноярск)*

749

«Ведро замыкали замком. Придёт же за ведром кто-то. Говоришь: «Суженый, ряженный, приди ко мне по ведро». Во сне его и увидишь».

*(Сухово, Тасеевский р-н)*

750

«В два ведра набирала воды, дверь закрывала на замок, ключ прятала под голову, говорили: «Суженый – ряженный, приди, ключ попроси».

*(Александровка, Большеулуйский р-н)*

751

«Замыкают замком колодец. Ключ под подушку прячут. Говорят: «Суженый-ряженный, приди воды испить». Утром этот колодец отомкнешь. А жениха во сне смотри».

*(Соколовка, Нижнеингашский р-н)*

752

«Замыкают колодец, ничё не говорят, а утром его отомкнёшь. Жениха во сне увидишь».

*(Ирбей)*

753

«На кружку с водой лучинки крестом кладут, а сверху – замок. Ключ под подушку положишь, или к ляжке ночной рубашки привяжешь. Говоришь: «Суженый-ряженный, приди за ключиком».

*(Бобровка, Казачинский р-н)*

754

«Я беру воды, набираю в чашку, беру полено, нащеплю этих досточек, накладу, как колодец, и говорю: «Суженый-ряженный, за кого мне замуж выйти, суженый-ряженный, через этот колодец меня переведи!». Он приходит

ночью, через этот колодец меня переводит, за него я замуж и вышла».  
(Троицк, Тасеевский р-н)

755

«Лучинок наколоть, сделать колодец. Положить сверху замок, ключ – под голову. Кто во сне придёт открывать – тот и жених».

(Мина, Партизанский р-н)

756

«Из лучинок колодец делали, ставили под кровать. Сверху так лучинку ещё одну – замыкали. И говорили: «Суженый- ряженный, приходи ко мне напиться и коня напоить».

(Мельничное, Ирбейский р-н)

757

«Колодец из четырех лучинок под подушкой сложишь и говоришь: «Суженый – ряженный, за кем мне бывать, приходи ко мне воду брать».

(Березняки, Казачинский р-н)

758

«В чашку с водой ставят колодец из лучинок, ставят её под кровать, а под подушку чистое полотенце положат. И скажешь: «Суженый – ряженный, приходи к колодцу умываться».

(Красноярск)

759

«Нужно взять замок с ключом, замкнуть. Замок положить под подушку, а ключ пристегнуть к груди. Ночью должен присниться сон: если приснится парень, который попросит ключи от замка, то девушка скоро выйдет за него замуж».

(Межово, Саянский р-н)

760

«Замыкали ставень у кровати на замок. Ключ под подушку прятали. Кто приснится, тот и жених».

(Тасеево)

761

«На ночь девушка заплетала косу, и уже после этого говорить нельзя. Замыкает косу на ключ, а ключ кладёт под подушку. И говорит: «За кого замуж выйду, тот попросит ключ». Во сне молодец приходит и говорит: «Отдай ключ, отомкни косу, тяжело тебе спать».

*(Пинчуга, Богучанский р-н)*

762

«Надев на безымянный палец левой ноги кольцо, эту голую ногу купают в «проруби». Одну палку гадальщица кладёт поперек проруби, другую «замыкат» прорубь, поэтому одна палка обозначает замок, другая ключ. Этим ключом провёртывают в проруби три раза «против солнца» и уносят домой. Замок остается на месте. С проруби возвращаются «взапятки», приговаривая: «Суженой-ряженой, приходи ко мне просить ключ от проруби, коня поить, кольцо просить». Какой молодец придёт во сне по ключ, то и женихом будет. Так же вороват парни невест».

763

«Под Крещение\* вечером иди на прорубь, разуй здесь одну ногу, надень на какой-нибудь из пальцев кольцо и опусти ногу в воду, говоря: «Суженый –ряженный, привидься мне!». После этого оденься и «взапятки» иди домой. Войди тихо, чтобы никто не слышал, и ложись спать в лОпати\* и обуви, не говоря ни слова. Увидишь во сне суженого или суженого».

*(Ангара)*

764

«На правую ногу надевали кольцо. Взапятках шли до проруби и домой так же. Ногу мочишь в проруби. Ни с кем нельзя разговаривать. Судьбу увидишь во сне».

*(Богучаны)*

765

«Мочишь пятки в проруби, взапятках идешь домой, ложишься спать под стол. Во сне увидишь жениха, только молчать всё время надо».

*(Заимка, Кежемский р-н)*

766

«К проруби сходишь, пятки помочишь. Ложишься спать, где не спал: под стол, на подполье, на половичке».

*(Богучаны)*

767

«Спать ложишься на западне\* (крышке от подполья). Под подушку кладут ложку, ключи и зеркало. Кто придёт попросит, тот мужем будет».

*(Кежма)*

768

«Клали под подушку сковородник и говорили: «Суженый – ряженный, приди ко мне ночевать».

*(Тасеево)*

769

«Матери, когда уснёт, кладут под подушку, чтоб не знала, сковородник или сковородку. Загадываешь «Кого мать блинами угощать будет?» А утром у матери спрашивали, кто ей приснился?»

*(Бартанас, Тасеевский р-н)*

770

«На ночь под подушку прятали карточных королей. Загадывали на короля: если рыжий - то красный, если тёмный – то чёрный. Если придёт во сне, то выйдешь за него замуж».

*(Пинчуга, Богучанский р-н)*

771

«Из лучины строят мостик. Когда ложатся спать, ставят в головах. Кто пройдёт по мосту, тот и жених».

*(Ирбей)*

772

«На Рождество или Крещение смотрят в окно. Перед сном говорят:

- Месяц молодой,

Всем судьбу находишь,

У тебя рог золотой.

Найди и мне,

Везде ты ходишь,

Приснись во сне». *(Красноярск)*

### *Вопросы для самоконтроля:*

- 1. В каких гаданиях участники обращались к силе хлеба?*
- 2. Какие виды гаданий прямо или опосредованно связаны культом предков?*
- 3. Какие животные использовались в гаданиях о женихе и будущем замужестве? С чем это связано?*
- 4. Как используется в гаданиях семантика «парности»?*
- 5. Какие запреты необходимо было соблюдать во время гадания?*
- 6. Знакомы ли вам современные святочные гадания? Какие?*

## **Подблюдные гадания**

Среди приведенных в этой книге, есть гадания, которые в народной культуре встречаются нечасто. К ним относится **подблюдное гадание**, ученые еще называют его «гадание по жребию». Происходило оно следующим образом: в один из святочных вечеров собирались вместе девушки. В некоторых местностях в подблюдном гадании участвовали также вдовы и старухи, однако одновременно участвовать в гадании могло столько человек, сколько было в этой местности подблюдных песен. Как правило, их репертуар не превышал 10-12 произведений. Каждая из гадающих бросала в емкость свой предмет (кольцо, сережку, булавку, пуговицу и др.). Затем блюдо закрывали платком, и одна из девушек, обычно не участвующая в этом этапе гадания, вытаскивала предмет под особую, так называемую **подблюдную** песню. Чей был предмет, тому и адресовалась песня.

В данной книге вы встретите подблюдные песни, найденные нами в разных источниках. Во-первых, это записи фольклорных экспедиций Красноярского педагогического университета. Кроме того, часть песен была обнаружена в Красноярском краевом архиве, в фонде А.В. Гуревича. Однако знакомство с научной литературой убедило, что подблюдные песни, представленные в этом фонде, являются, скорее всего, перепечаткой из публикации иркутского собирателя и краеведа А.М. Станиловского и не являлись частью фольклорной традиции нашего края. Тем не менее ввиду

малочисленности произведений этого жанра мы решили привести найденные тексты в данном издании. Они позволяют дать более полное представление об образной системе и семантике подблюдных песен.

**Во** время экспедиционной работы нам не удалось записать подблюдных песен и описаний соответствующего гадания от старожилов Енисейского и Кежемского районов, а в других старожильческих районах края они были единичны. И это не результат трансформации святочной традиции во времени, а свидетельство того, что в старожильской культуре края подблюдное гадание не было распространенным. Справедливость этого заключения подтверждают дореволюционные материалы.

В начале 20 века в «Сибирском народном календаре» 10 подблюдных песен опубликовал А Макаренко [Макаренко 1913, с.42-45]. Они были записаны в Пинчугской волости (современный Богучанский р-н) «со слов Авдотьи Алексеевны Мутовиной» и присланы публикатору П. Вороновым [с.42]. В нашей книге вы найдете тексты этих песен. Макаренко указывает, что во всех песнях после каждой строфы следовал припев: «Свят вечер. Свят вечер», мы публикуем тексты, включая припев в структуру произведения. На наш взгляд, данный припев может свидетельствовать о культурном влиянии поздних поселенческих потоков: ведь, как свидетельствуют экспедиционные записи, у старожилов Приангарья не было понятия святок и святых вечеров.

Нам тоже удалось сделать записи, подтверждающие бытование подблюдных песен в Богучанском районе. Пожилые жительницы деревни Пинчуга вспоминали: «Были у нас тут две старухи, Дарья да Анна. Вот на святках все пели...Бежала собака лохмата, выс...ла г..но суковато».

Показательно, что данный текст под № 9 опубликован и А. Макаренко [с.45]. Вероятно, после революции, в годы наступления на традиционную культуру, отдельные жители Пинчугской волости еще помнили сюжеты подблюдных песен, но сама традиция уже стремительно исчезала.

На наш взгляд, в начале 20 века на территории современного Богучанского района подблюдное гадание существовало, хотя не было частью широкой традиции, а оставалось в локальных рамках. Возможно, обрядовыми локусами являлись деревни Яркино, Бедоба, Пинчуга. Так, одна подблюдная песня была записана нами в деревне Говорково Богучанского района от женщины, проживавшей раньше в деревне Яркино,

лежащей на речке Чадобец. О подблюдном гадании членам фольклорной экспедиции 1985 года рассказывала жительница деревни Бедоба Богучанского района, расположенной в 46 км. от Ангары на реке Иркиннеево (см. № 774). Показательно, что обе названные деревни расположены вдалеке от главной водной артерии и основных населенных пунктов. Возможно, именно удаленность способствовала сохранению если не самой традиции, то хотя бы памяти о ней.

В книге вы найдете подблюдную песню, записанную в старожильческом Казачинском районе (№ 800), однако ее исполнительница родилась в Вологодской губернии, и в наш край приехала уже в двадцатилетнем возрасте. Она сохранила в памяти песни своей родины, которые, однако, не вошли в святочный репертуар района. Таким образом, записи, сделанные в старожильческих районах, не опровергают вывода о редкости подблюдного гадания у старожилов и его локальном бытовании в прошлом.

Остальные приведенные в данной книге подблюдные песни записаны от позднепоселенцев, то есть жителей края, приехавших в Сибирь в конце 19 или в 20 веке. Ряд подблюдных песен был записан К.М. Скопцовым, Н. А. Шульпековым и участниками фольклорных экспедиций Института искусств. Некоторые из информаторов, как например, М.Е. Солдатенкова, приехали в наш край в конце 20 века, и их подблюдные песни не исполнялись в нашем крае. Однако поэтика этих песен, их образный ряд, типологические схождения представляют несомненный интерес для филологов. Поэтому для более полного представления о поэтике и символике жанра мы с разрешения собирателей публикуем все когда-либо записанные песни.

В исконном подблюдном гадании гадающие обращались за предсказанием к священной силе воды и хлеба. Хлеб лежал на столе во время гадания, а для самого гадания использовалась чаша с водой или небольшая деревянная кадушечка, в которой замешивали тесто для хлеба. Такая посуда называлась «квашонка» или «дежа». В квашонку или в чашу с водой участницы клали свои украшения. Само же предсказание осуществлялось только через песню, с помощью символических, а иногда реальных образов текста.

В некоторых местностях гадание начиналось с прославления хлеба и хозяев дома, где проходила ворожба. Для этого стол застилался белой скатертью, на него ставился каравай хлеба и исполнялась особая песня. В нашей подборке это песни № 777-778.

Затем пелись песни с положительным «прогнозом», они предрекали благополучие, богатство, счастливую жизнь. После этого блока звучали подблюдные, которые могли обещать долгое девичество, болезни, бедность, разлуку и даже смерть (№№ 810-828). Поэтому во время гадания каждая из девушек желала, чтобы её украшение достали из чаши как можно быстрее. Чем меньше оставалось в сосуде колец, тем трагичнее могло быть предсказание.

Семантика некоторых песен легко читается. Если в тексте упоминалось о хлебе, золоте, серебре, деньгах, богатой одежде и приплоде скота, прибыли, это обещало благополучие дому или выход замуж в семью с хорошим достатком. В песнях №№782-783 положительный прогноз определяется темами «наполнения» или «пополнения», то есть прибавления добра участнице гадания.

Однако иногда широко известные символические образы могли отсутствовать, и тогда предсказание целиком определялось тем смыслом, которым наделила песню местная традиция. Эта особенность была подмечена учеными уже в песнях Центральной России: «Наряду с песенками устойчивого толкования есть подблюдные, имеющие в отдельных районах различные отгадки» [Земцовский 1970, с. 17]. Читая тексты, вы увидите, что в разных селах нашего края одна и та же песня тоже могла предвещать совершенно разный смысл. К сожалению, семантика подблюдных песен не всегда фиксировалась собирателями, а иногда ко времени записи ее не помнили и сами жители края.

Иногда смысл песни не мотивирован. В нашей книге такими являются, например, песни 780-781. Согласно свидетельствам исполнителей, они предвещают богатую жизнь, но это значение не содержится в символике песен. В то же время имеются произведения с прозрачной символикой. Например, замужество обещали упоминания о перстне, кольце, подушечке, а также парные образы: голубь и голубка, котик и кошечка, груздок и беляночка, два веничка. Упоминание о конях, санях, кошевах (вид повозки) предвещало уход девушки из дома, то есть замужество, и чаще всего, в другую деревню.

Публикуя песни, мы старались передать особенности их звучания. В частности, непривычное ударение отмечено заглавными буквами.

Первоначально в подблюдном гадании участвовали одни девушки, но уже в десятых годах двадцатого века гадали и юноши. Об этом свидетельствуют записи А. Макаренко.

773

«За один стол более десяти человек (девиц и парней) не садится, чтобы на каждого человека пришлось бы по одной песне. Стол покрывают белой скатертью; каждый из участников, взяв кусок хлеба, кладёт его под скатерть перед собою; на поданную тарелку складывают 10 колец (требуется хорошо знать свои кольца или класть на них «приметки»). Тарелку закрывают «натуго» платком; тогда поют песню; по окончании её, кто-нибудь из не участвующих в игре (девушка или парень), встряхнув тарелку, вынимает сквозь щёлочку в платке первое попавшееся кольцо: чьим оно окажется, тот и «завечает» на себя (загадывает). В песнях после каждой строфы полагается припев : «Свят вечер. Свят вечер».

774

«На блюдо под подблюдную песню снимали колечки и в тарелку складывали, а тарелку сверху закроют платком. Брякают ими и подблюдную поют. Чье схватится (через платок), тому така песня выпадет. А они там навязаны: котора ниточкой или зарубочку зарубят, всяку песню поют, кому как выпадет».

*(Мотыгино)*

775

«По темному ( то есть в сумерках- Н.Н.) собирались. Двенадцать колец - 12 песен. Собирали кольца в тарелку, запевали песню. Одна девушка вытаскивала какое-нибудь кольцо. Слова песни предсказывали будущее хозяйке кольца».

*(Мина, Партизанский р-н)*

776

«В большую чашку девушки кладут булавки, кольца, серьги и т. п. . Запели. Одна, не глядя, берёт вещь. Песня относится к хозяйке вещи».

*(Козулька)*

## Подблюдные песни

К сожалению, у нас нет аудиозаписей подблюдных песен нашего края.

[Получить представление о том, как они звучали в Тульской области, можно, пройдя по ссылке.](#)

### Песни хозяину дома

777

«Хлеба да соли

Долог век.

Доброму хозяину -

Более того!»

*(Выезжий Лог, Партизанский р-н)*

778

«Хлеба да соли долог век. Слава!

Государю нашему доле того. Слава!

Государь наш не старится. Слава!

Его добры кони не ездятся. Слава!

Его цветное платье не носится. Слава!

Его верные слуги не стареются. Слава!»

779

«По поднебесью звезда

Слава! Слава!

Высоко вошла.

Тому сбудется,

Слава! Слава!

Не минуется.

Кому песню поем,

Слава! Слава!

Мы к тому с добром.

Пожелай-ка, девица,

Слава! Слава!

Свое счастье угадать.

Кому вынется,

Слава! Слава!

Тому сбудется.

Пожелай-ка, сударыня,

Свое счастье угадать.

Слава! Слава!»

( Назарово)

**Песни, предвещающие богатство, удачный год и замужество**

780

«Полавой медведь по реке плывет, ой, ляле!

Тяни!»

(Богатство само плывет в руки)

(Красный Завод, Боготольский р-н)

781

«Ох (ы), Новый год на Васильев день,

Люли, люли да (й) Васильев день.

Ай, кому песня та достанется,

Люли, люли да достанется.

Люли, люли да достанется?

Скоро сбудется, не минуется,

Люли, люли, не минуется».

(Песня сулит удачный год).

(Большая Косуль, Боготольский р-н)

782

«Шёл кузнец из кузницы.

Свят вечер. Свят вечер.

Свят вечер. Свят вечер.

Хребту и воротнику цены нет.

На нём шуба худёхонька и  
коротёхонька.

Свят вечер. Свят вечер.

Свят вечер. Свят вечер.

Кому мы поем, тому и добро будет,

Одна пола – во сто рублей.

Свят вечер. Свят вечер.

Свят вечер. Свят вечер.

Тому сбудется и не минуется».

Другая - во тысячу.

Свят вечер. Свят вечер).

*(По этой песне девушка выйдет замуж за богатого, парень возьмёт богатую невесту). (Пинчугская волость)*

783

«Ходит Микола по погребу,  
У него шубенка худешенька,  
Одна пола во сто рублей,  
Другая во тысячу.  
Кому вынется, тому сбудется,  
Это сбудется, не минуется».

*(Мина, Партизанский р-н)*

784

«ХОдила Никола по кУбреку (погреб),  
Свят вечер. Свят вечер.  
Искала Никола неполницу,  
Свят вечер. Свят вечер.  
ХОтела Никола наполниться.  
Свят вечер. Свят вечер.  
Кому мы поём, тому добро будет.  
Свят вечер. Свят вечер.  
Тому сбудётца и не минуётца.  
Свят вечер. Свят вечер».

*( Означает девушке выйти за «хлебного» крестьянина, или парню «взять от большого хлеба хрестьянку» - зажиточную невесту).*

*( Пинчугская волость)*

785

«Ещё ходит Никола по погребу, слава!

Еще ищет Никола неполного, слава!  
Что неполного, непокрытого, слава!  
Ещё хочет Никола дополнить, слава!  
Кому вынется, скоро сбудется, слава!  
Скоро сбудется, не минуется, слава!»

786

«Ходит Никола по погребу,  
Ищет Никола неполницу,  
Хочет Никола наполниться».

*(Красноярск)*

787

«За рекой живут мужики богатые,  
Свят вечер, свят вечер.  
Золото гребут лопатами,  
Свят вечер, свят вечер.  
Кому мы поём, тому добро будет,  
Свят вечер, свят вечер.  
Тому сбудетца, неминуетца.  
Свят вечер, свят вечер».

*(Эта песня пророчит выйти за купца или жениться на купчихе).*

788

«Святые-то вечера Васильевские.  
Идёт коровушка по лесу,  
Притомилася, полна  
И с теленком.  
Доставалась эта песенка Дарьюшке».

*(Песня предвещает удачное замужество) (Мотыгино)*

789

«Думали, коровушку волк задерёт,  
А не эта ли коровушка  
Ко двору идёт.  
Ой, ля-ля!»

*(У девушки будет удачное замужество). (Козулька)*

790

«Курочка – погребушечка,	Свят вечер. Свят вечер.
Свят вечер. Свят вечер.	Отроку – со отрочицою,
Греблась на завалинке,	Свят вечер. Свят вечер.
Свят вечер. Свят вечер.	Доброму молодцу - со девицею,
Выгребла две жемчужинки,	Свят вечер. Свят вечер.
Свят вечер. Свят вечер.	Кому мы поём, тому добро будет,
Сделала золот перстень.	Свят вечер. Свят вечер.
Свят вечер. Свят вечер.	Тому сбудетца и не минуетца.
Кому этим перстнем обручатися?	Свят вечер. Свят вечер».

*(Песня ворожит свадьбу и богатую жизнь в замужестве)*

*( Пинчугская волость)*

791

«Курочка-погребушечка  
Да греблася она на завалинке,  
Ещё выгребла позолот перстень,  
Позолот перстень о трёх став(ы)ках.  
Да кому ж этим перстнем обручатися?»

Ещё отроку со отрочицею,  
Добру молодцу со девицею».

792

«Секи, мати, капустку, пеки пироги,  
Свят вечер. Свят вечер.  
К тебе, мати, гости, ко мне женихи.  
Свят вечер. Свят вечер.  
К тебе, мати, в лаптях - ко мне в сапогах.  
Свят вечер. Свят вечер.  
Кому мы поём, тому добро будёт.  
Свят вечер. Свят вечер.  
Тому сбудётся и не минуётся.  
Свят вечер. Свят вечер».

*(По этой песне узнается, кто выйдет замуж или женится).*

*( Пинчугская волость)*

793

«Ещё на небе да две радуги,  
Как у нашего хозяина две радости.  
Еще первая радость – сына женил,  
А другая радость – дочь замуж отдал.  
Ещё за сыном корабли бегут,  
А за дочерью сундуки везут.  
А кому мы спели, тому добро,  
Кому вынется, скоро сбудется,  
Скоро сбудется, не минуется».

794

«Скачет груздочек по ельничку,

Ищет груздочек беляночку.

Кому вынется, тому сбудется,

Это сбудется, не минуется».

*(Мина, Партизанский р-н)*

795

«Ходит груздок да по ельничку,

Ищет груздок да беляночку.

Ой, свят вечер».

*(Красноярск)*

796

«Два венчика шуршат,

В баню париться бежат.

Ишо в баню-то вдвоем,

А из бани-то втроем».

*(Красноярск)*

797

«Не к твоему ли крылечку

Катится золото колечко?

Ой, ля – ля!» *(Девушка выйдет замуж).*

*(Козулька)*

798

«Я брошу подушку через ворота.

Ты пади, моя подушка, через ворота.

Что через ворота-ворота, во высокий терем.

Из висока терема на тесовую кровать.

Да кому на той подушке спать-почивать?

Ещё отроку с отрочицею,

Добру молодцу со девицею».

799

«Бросали подушки через ворота:

Свят вечер. Свят вечер.

Пади, моя подушка, не на землю,

Свят вечер. Свят вечер.

Пади, моя подушка, в саночки.

Свят вечер. Свят вечер.

В возки — скачки- пошевёночки.

Свят вечер. Свят вечер.

Кому в этих саночках ехать?

Свят вечер. Свят вечер.

Отроку - со отрочицею,

Свят вечер. Свят вечер.

Доброму молодцу - со девицею.

Свят вечер. Свят вечер.

Кому мы поём – тому добро будет,

Свят вечер. Свят вечер.

Тому сбудётся и не минуётся.

Свят вечер. Свят вечер».

*(По этой песне девушке предстоит выйти замуж в чужую деревню или парню взять невесту тоже из другого селения).*

*( Пинчугская волость)*

800

«Свят вечер. Свят вечер.

Конь у крюка стоит,

Невеста в кошевке сидит.  
Ну-ка, ну-ка, конь,  
Увези меня домой,  
Но только не к своему дому,  
А к жениху».

*(Девушка выйдет замуж в чужую деревню). (Казачинское)*

800а

«Скачки, крючки, пошевёночки!  
Кто в кошевочке сидит?  
Молодец в кошевочке сидит,  
Сам на девушку глядит».

*(Говорково, Богучанский р-н)*

801

«Катит курка сорок на чужой дворок, ой, ляле!»

*( Девке идти замуж в чужую деревню).*

*(Красный Завод, Боготольский р-н)*

802

«Уж вы, саночки- малюваночки, ой, ляле!  
Только сесть на вас и поехать, ой, ляле!  
Мы тому поем(ы), мы сямю доб(ы)ры, ой, ляле!  
Кому выдастся, тому справдится, ой, ляле!  
Тяни!»

*(Девка выйдет замуж в чужую деревню).*

*(Красный Завод, Боготольский р-н)*

803

«Собираются девушки, на стол ставят чашку с водой, кладут туда кольцо, накрывают. Поют:

- Сидит ворона на колу,

Глядит на чужую сторону».

*(Значит, владелица кольца выйдет замуж, в чужую деревню уедет).*

*(Малый Рудник, Ачинский р-н)*

804

«Конь бьет копытом сырую землю,

Чует дальнюю сторонушку.

Кому вынется, то сбудется.

Это сбудется, не минуется».

*(Мина, Партизанский р-н)*

805

«Сидит кошечка у пядурочки,

Люли, люли, у пядурочки.

Бяжить котичек – цап за лапочку,

Люли, люли, цап за лапочку.

Пойдём, кошечка, у пядурочку,

Люли, люли у пядурочку.

У моей пядурочки очень тепленько,

Люли, люли, очень тепленькою

А кому ж песня та достанется,

Люли, люли да достанется?

Скоро сбудется, не минуется,

Люли, люли, не минуется,

Люли, люли, не минуется»

*(Песня предсказывает свадьбу) (Большая Косуль, Боготольский р-н)*

806

«Ляжить котик у пядурочке, ой, ляле!»

*(К сватовству и свадьбе)*

*(Красный Завод, Боготольский р-н)*

807

«На горе сосна, под горою дуб,

Люли, люли, под горою дуб.

Перекинйся, сосна, ко тому дубу,

Люли, люли, ко тому дубу.

Ой, кому ж песня та достанется?

Скоро сбудется, не минуется».

*(Песня поется к свадьбе) (Большая Косуль, Боготольский р-н)*

808

«Под лавкой слепой копейку нашел, ой, ляле!»

*(К сватовству)*

*(Красный Завод, Боготольский район)*

809

«Едет мужик из города,

Везет добра три короба.

Ой, ля – ля!»

*(Муж будет работающий, будут богато жить). (Козулька)*

**Подблюдные песни, предвещающие несчастливую жизнь, вечное  
девичество и смерть**

810

«Сидит мужик на лавочке,

Свесил ноги с лавочки.

Ой, ля – ля!»

*(Муж будет лентяй, всю жизнь сиднем просидит на печи).*

*(Козулька)*

811

«Ой, и (й)шел Дристун вдоль по улице, ой, ляле!

Ой, за им(а) свиной веряницею, ой, ляле!

Мы тому поем(ы), мы сямю доб(ы)ры, ой, ляле!

Кому выдастся, тому справдится, ой, ляле!

Тяни!»

*(Жених будет пьяницей).*

*(Красный Завод, Боготольский р-н)*

812

«Ленивая ленивица,

Свят вечер, свят вечер.

Таяла на столбе снежок,

Свят вечер, свят вечер.

Вытаяла золот перстень,

Свят вечер, свят вечер.

Куда с ним деватися?

Свят вечер, свят вечер.

Замуж идти – никто не берет,

Свят вечер, свят вечер.

Надену перстень на руку,

Свят вечер, свят вечер.

Замечу себе суженого,

Свят вечер, свят вечер.

Кто придёт – возьмет,

Свят вечер, свят вечер.

Тот и суженый мой.

Свят вечер, свят вечер.

Кому мы поём, тому добро будет,

Свят вечер, свят вечер.

Тому сбудётся и не минуётся,

Свят вечер, свят вечер».

*Эта песня «выпадет» хотя бы девушке или парню к «худу»: если девушка выйдет замуж, то попадёт в «несогласливо» семейство, или за бедного, или муж не будет любить, и так далее.*

*( Пинчугская волость)*

813

«Ленивая, ленивица

Ленилася она

Часто по воду ходить.

Она тает снег на печном столбу,

Она вытает позолот перстень.

Позолот перстень о трех став(ы)ках.

Да кому этим перстнем обручатися?

Ещё отроку с отрочицею,

Добру молодцу со девицею».

814

«Сидела я у окошечка,

Свят вечер, свят вечер.

Ждала себе милого,

Свят вечер, свят вечер.

Не могла дождаться,

Свят вечер, свят вечер.

Спать ложилася,

Свят вечер, свят вечер.

Утром стала – спохватилася,

Свят вечер. Свят вечер.

Глежу на сибя – вдова.

Свят вечер, свят вечер.

Кому мы поём, тому добро будет,

Свят вечер, свят вечер.

Тому сбудётца и не минуётца.

Свят вечер, свят вечер».

*(Эта песня сулит быть вдовой, вдовцом или за вдовца выйти замуж).*

*( Пинчугская волость)*

«Пшеничное зернышко

Лежит на завалинке,

Дождем-то его не вымочит,

А ветром не высушит.

Доставалась эта песенка Светочке».

*(Замуж долго не выйдет)*

*(Мотыгино)*

«На корыте сижу, корысти жду.

Свят вечер, свят вечер.

Молю-помолю корысть на двор –

Женихов за стол.

Свят вечер, свят вечер.

Кому мы поём, тому добро будёт,

Свят вечер, свят вечер.

Тому сбудётся и не минуётся.

Свят вечер, свят вечер.

*(Пинчугская волость)*

*(По этой песне «выпадат» гадавшему корысть нелестная: девушка не выйдет замуж, если «завечала» выйти, а парень останется холостяком).*

«За дежой сижу,

Пятерней вожу,

Ещё посижу,

Ещё повожу».

*( Девушка ещё долго не выйдет замуж). (Малый Рудник, Ачинский р-н)*

818

«Шумят, шумят венички.

А чего шумят?

Все впустую шумят».

*(Бархатово, Березовский р-н)*

819

«Висят венички - пошумельнички.

Им еще повисеть да пошуметь.

Кому вынется, тому сбудется».

*(Песня предсказывает вечное девичество).*

*(Вахрушево, Тасеевский р-н)*

820

«Ползет таракан по запечечке,

Везет добра на лучиночке,

Знай дожидай после дождичка в четверг».

*(Бархатово, Березовский р-н)*

821

«Бежала собака лохматенька,

Вы...ла г...но суховатенько».

*(Пинчуга, Богучанский р-н)*

822

«Бежала собака мохната,

Вы...ла г...но суховато.

Кому мы поём, тому добро будет,

Тому сбудётся и не минуётся».

*(По этой песне гадающему «выпадат» печаль, слёзы, неприятности.*

*( Пинчугская волость)*

823

«Везут бабу с города,

Торчат ноги с переда.

Кому вынется, тому сбудется».

*(Вахрушево, Тасеевский р-н)*

*(Песня предвещает дорогу и разлуку).*

824

«За добром клеточка не створяется, ой, ляле!»

*(Что-то худое случится).*

*(Красный Завод, Боготольский р-н)*

825

«Вылезла Мара\* из-под печки,

Сравнилась Мара с господином равна».

*(Глубокое, Рыбинский р-н)*

*(песня предвещает смерть)*

826

«Корыто, корыто,

Дубовою крышкой накрыто».

*(Глубокое, Рыбинский р-н)*

827

«Свят вечер, свят вечер!

На той стороне доски тешут,

А на эту сторону стружки летят».

*(Казачинское)*

828

«На горбу сижу да и в гроб гляжу,

Люли, люли, да и в гроб гляжу,

А кому ж песня та достанется?

Скоро сбудется, не минуется». *(Песня сулит смерть).*

*(Большая Косуль, Боготольский р-н)*

Все рождественские развлечения кончались в Крещенский сочельник.

829

«В сочельник никто не ел до «звезды», и то только постное. В Крещенский же сочельник заканчивались святочные гадания – замораживали в ложке воду или выливали белок яйца в стакан с водой и утром в Крещенье смотрели, что вышло».

***Вопросы для самоконтроля:***

- 1. Почему подблюдное гадание начиналось с прославления хлеба?*
- 2. Какие образы подблюдных песен предвещали девушке скорое замужество?*
- 3. Какие песни прогнозировали богатство?*
- 4. Какие подблюдные песни предсказывали скорое замужество ?*
- 5. Какие образы подблюдных песен имели негативную семантику?*
- 6. Каковы припевы подблюдных песен и что они означают?*

## ***КРЕЩЕНЬЕ***

Как и в другие праздники, в Крещенье крестьяне примечали погоду.

830

«В Крещенье полный месяц – быть большой воде».

*(Красный Маяк, Канский р-н)*

831

«На Крещение месяц наисполню (полнолуние) - к потопу».

832

«Если на Крещение месяц стоит прямо – будет сильный мороз».

*(Казачинское)*

833

«Если на деревьях будет много кухты, этот год будет урожайный, а если нет, то год плохой будет».

834

«Если на Крещение снег навалит на кустах – будет урожайное лето».

*(Бархатово, Березовский р-н)*

835

«Если снегу на Крещение много, то будя дождь летом в этой месяц. В январе – так в июле погода будет».

*(Ивановка, Бирилюсский р-н)*

836

«Если в Крещение выяснило (то есть много звезд, ясно), то будет сильный мороз. Если заморочает (тучи идут, пасмурно), снег будет – должно отеплИть».

*(Пинчуга, Богучанский р-н)*

837

«В Крещение тепло – к неурожаю».

838

«Если на Крещение темно, то и в хлебе темно (то есть худо)».

839

«Если на Крещение большой мороз – к хорошему урожаю».

*(Бархатово, Березовский р-н)*

840

«Когда священник погружает крест в Иордань, и пойдёт снег или вода польется из «Ярдани» - к «хлеборобу» (к урожаю)».

841

«Если в Крещенье много звезд – много грибов будет».

*(Унжа, Тасеевский р-н)*

842

«Если в Крещенье много звезд – будет много ягод».

*(Караульная, Тасеевский р-н)*

843

«Звезд много на небе – лето хорошее; темное небо – дождливое лето».

*(Бартанас, Тасеевский р-н)*

По свидетельству Макаренко, в старожильческих деревнях в Крещение утром девушки ещё гадали о личной судьбе.

844

«На заре дня Крещенья «ворожеи» обоего пола, по буквальному выражению, «бегают с сочнем», имея в руке коврижку, замешанную на равных частях муки, золы и соли, - для встречи суженого. В Пинчугской волости в сочне делается дыра, через которую, закрыв лицо и голову, высматривают суженого или суженую. В Кежемской волости «бегают» для той же цели со «скатеркой и полотенцем». Этим и оканчивается святочное испытание судьбы деревенским людом».

Однако в большинстве сел в Крещенье уже не ворожили. Ведь, по поверью, ворожба – это общение с нечистой силой, а в крещенский сочельник уже было произведено очищение жилья и людей.

845

«В Крещенье не ворожили — грех был».

*(Дудовка, Казачинский р-н)*

846

«В Крещенье черти не выходят, боятся крестов».

*(Дудовка, Казачинский р-н)*

Праздник Крещения был установлен церковью в честь крещения Иисуса Христа в реке Иордан Иоанном Крестителем. Но, как многие другие праздники, Крещение наполнено обрядовыми действиями, восходящим к дохристианским представлениям. Главнейшие из них – вера в очистительные и защитные свойства воды. Как отмечалось выше, последние дни святок – «страшные вечера» – воспринимались в народе как разгул нечистой силы. Поэтому к Крещению обязательно совершалось очистительное омовение жилищ и людей. Так, крестьянки повсеместно делали к празднику тщательную уборку, мыли дома, топили бани.

847

«Ангарцы избы... моют, тщательно выметают сор, чтобы в нем не остался «чертенок». Полагают, что утром, перед водосвятием все чертенята утонут».

848

«Перед Крещением мыли дом, белили».

*(Рождественское, Казачинский р-н)*

849

«Перед Крещением обязательно мыли дом, чтобы Иван – Креститель не обижал».

*(Бартанас, Тасеевский р-н)*

850

«Перед Крещением моют дом и сами одеваются во все чистое».

*(Унжа, Тасеевский р-н)*

На Ангаре мыли дом после Крещения, а некоторые жители Красноярска считали, что крещенская вода сохраняет сакральное значение три дня:

851

«После Крещения три дня нельзя воду мутить (то есть ни мыть, ни стирать).

*(Красноярск)*

«На Крещение кончаются страшные вечера. С Нового года до Крещения волшебки ходили по дворам, по хлевам, овец стригли».

*(Пинчуга, Богучанский р-н)*

В некоторых деревнях существовали особые обряды для борьбы с ведьмами.

«Бегали с огнем для того, чтобы «сжечь ведьм».

*(Бартанас, Тасеевский р-н)*

К началу 20 века «сжигание ведьм» стало редким обрядом. Более распространенными были омовения святой водой и закрещивание дома и хозяйственных построек.

### **Закрещивание**

В крещенских обрядах значительное место занимает крест как оберег от нечистой силы и вообще от всякого зла. Чтобы изгнать нечисть, крестьяне «закрещивали» свои дома: ставили мелом, углем или смолой кресты на дверях и наличниках окон. Они верили, что благодаря этим действиям дом будет очищен и защищён. Оберегающие кресты ставили либо в крещенский сочельник, либо в первые часы крещенской ночи.

«Вечером в этот день перед отходом ко сну кто-либо из женщин, чаще «баушка» с «Иисусовой» молитвой на устах, ставила углем или мелом кресты на окнах и дверях, над целом\* печи и т. д. для предохранения от нечистой силы».

В некоторых селах крещенские кресты символизировали окончание праздников.

«Накануне Крещения мелом ставили кресты, потому что прощались с праздниками. Крещение – колядам прощенье».

*(Орловка, Бирилюсский р-н)*

Но гораздо чаще крестьяне защищались крестами от нечистой силы. С помощью креста изгоняли из избы чертей, якобы забравшихся туда в «страшные вечера».

856

«Я, бывало, на каждом окошке вверху, внизу, по бокам крест поставлю. И на дверях тоже так. Это чтобы чертей из избы выгнать». *(Тасеево)*

По народным поверьям, гуляющая повсюду нечистая сила должна где – то схорониться на целый год, до следующих страшных вечеров. Для того, чтобы она не проникла в избу или не осталась в ней, надо «зачертиться» крестами.

857

«Ставили кресты, чтобы черти не залезли».

*(Вороковка, Казачинский р-н)*

858

«Загораживались от нечистой силы».

*(Новотроицкое, Казачинский р-н)*

859

«В Крещение ставили кресты от нечистой силы. Мелом или углем ставили кресты на окошках, дверях, хлевах, колодцах. Крестили воду, в ней черти живут».

*(Еловка, Бирилюсский р-н)*

В Приангарье до сих пор рассказывают былички о черте (по местному, шуликуне), который не успел уйти в крещенский сочельник, и целый год работал на человека.

860

«Закрещивали на Крещение, чтоб шуликунов выгнать. У нас, рассказывали, один в деревне остался так. Закрестили, а он не успел уйти. Так целый год и жил. Он как человек. Работал. Только не говорил».

*(Богучаны)*

861

«Раз шуликун остался работать на год у мужика. Делал все, что скажут, только не говорил ни с кем. А в следующие страшные вечера (через год) исчез».

*(Яркино, Богучанский р-н)*

862

«У нас мама рассказывала: шуликуны были в деревне. Один целый год оставался. Жил в деревне, работал, только не говорил».

*(Яркино, Богучанский р-н)*

В селах Челноки, Галанино, Сполошное Казачинского района крест имел и защитную, и очистительную силу.

863

«В святки по домам ходили ряженные. Ряжение - грех. Чтобы очиститься, ставили кресты».

*(Галанино, Казачинский р-н)*

864

«Ставили кресты, чтобы черти не заводились в избе. Это вот машкары ходят, так, говорят, нечистая сила чудиться может. Дак, как только Крещенье, так углем или мелом на окошке три креста, на печке, на цело, на дверях и стайки – все очертишь». *(Курбатово, Казачинский р-н)*

Однако крещенское закрепивание спасало не только от нечистой силы. По мнению крестьян, кресты обеспечивали защиту от сглаза, пожара, грозы и просто означали помощь высших сил.

865

«В Крещенский сочельник на колодах дверей и окон и в цело ставят мелом или углем кресты для ограждения дома от всего дурного».

866

«Раньше кресты перед Крещеньем ставили. И сейчас ставлю на хлеву, на двери. Говорю: «От пожара, от плохого глаза, от лихого человека».

*(Тасеево)*

867

«В Крещение ставили кресты на гумне, воротах, избе. При этом говорили: «Иван – Креститель крестил небо и землю».

*(Вороковка, Казачинский р-н)*

868

«В канун Крещения ставили мелом везде кресты, чтобы Бог не обошел, весь год помогал».

*(Коростелево, Ирбейский р-н)*

869

«Кресты ставили везде со стороны дома. Их ставили для того, чтобы гроза ничего не сделала».

*(Бартанас, Тасеевский р-н)*

Особой силой обладали кресты, поставленные первым огарочком или четверговой смолой (четверговая – приготовленная в Великий (Страстной) четверг) предпасхальной недели.

870

«Печку растопляешь лучинкой, берешь эту первую лучинку и огарочком ставишь крестик: один на воротах, во двор, в комнату, на дверях в избу, на окошках. Старые люди говорили, что это от грозы. Когда бывает гроза, кресты не допускают».

*(Мокрушинское, Казачинский р-н)*

871

«В Крещение крестик ставили из четверговой смолы. Ставили на дверях, окошках, колодцах. На лбу у ребятишек чертили. Спишь, придут к тебе, смолой крест поставят».

*(Богучаны)*

В тех селах, где была церковь, крестики могли ставить огарочком от церковной свечи.

872

«В Крещение из церкви приносили горящие свечи и этими свечами, огарочками, мазали кресты».

*(Рождественское, Казачинский р-н)*

В Вороковке Казачинского района и Орловке Бирилюсского района на Крещение делали крестики из лучины.

873

«Ещё из палочек крестики делали. В каждый угол дома поставят».

*(Пинчуга, Богучанский р-н)*

874

«Чтобы чертей в доме не было, делали пять крестиков. Четыре – по углам дома, один – в кадку с водой».

*(Вороковка, Казачинский р-н)*

875

«На Крещение все окна, двери, ворота, столы и надворные постройки крестят, то есть мелом или углем ставят кресты. И в жидкость опускают деревянные крестики, чтобы нечистая сила не могла проникнуть».

876

«В крещенский сочельник хозяйка делает из лучинок крестики. И в ночь на Крещение везде их разбрасывает: на воду в кадках, на гумно, на сено в стайках со скотом».

877

«В Крещение делали крестики из лучинок, клали в квас или воду. Ещё кресты рисовали на окнах, дверях, на воротах. Чтобы дьявол уходил».

*(Новобирилюссы, Бирилюсский р-н)*

878

«Кресты стряпали. Из теста делали два креста. Один в дом, другой во двор».

*(Ирбей)*

## Водосвятие

Ещё одним важным обрядом Крещения было водосвятие, иначе — освящение воды. Утром в Крещение все шли на реку. Это называлось идти «на Ердань». Если в селе была действующая церковь, то священник служил молебен и освящал воду.

879

«В Крещение «ходили на Ердань». Ердань – священная река, в которой крестился Иисус Христос. Она в Палестине. А в Крещенье ходили на любую реку, потому что вода в этот день считалась священной.

*(Рыбное, Партизанский р-н)*

В Казачинском, Енисейском, Партизанском, Тасеевском и белорусских селах Бирилюсского района дорогу к проруби устилали пихтой и соломой.

880

«В Петровку ( село) ходили. Там церква была. Из церкви идем на речку. На дорогу солону кидали и пихточку. Долго служат там, поют, воду освящает батюшка».

*(Ивановка, Бирилюсский р-н)*

881

«Ходили на Ердань вместе с батюшкой. Крест выпиливали во льду. Украшают крест ветками пихты. Пихточки клали и под ноги батюшке. Как отслужит – в воздух стреляли».

*(Унжа, Тасеевский р-н)*

882

«Когда шли на Ердань, то посыпали дорогу соломой. Когда шли назад, солону собирали и бросали во двор скоту».

*(Ялань, Енисейский р-н)*

883

«В день Крещения ходят молиться на «Ярдань», то есть на совершаемое на реке водосвятие. По дороге крестного хода постилагся солома; по бокам в снег тычут вершинки молоденьких елочек; все это по

окончании церковной церемонии растаскивается по скотным дворам как священный талисман, предохраняющий домашний скот от порчи, болезни, и т. п. чар «волхиток» (волшебниц), а также и неприязненных действий скотного «суседка» (то есть домового — Н.Н.) .

В селах, где богослужение совершалось у крещенской проруби, ее делали в виде креста. В архиве Красноярского краеведческого музея сохранилось подробное описание изготовления крещенской «Иордани» в селе Батой – Вознесенское Красноярского округа в 1929 г. Его сделала сотрудница музея М.В. Красноженова. Согласно ее свидетельству, в изготовлении крещенской проруби участвовало около десяти человек.

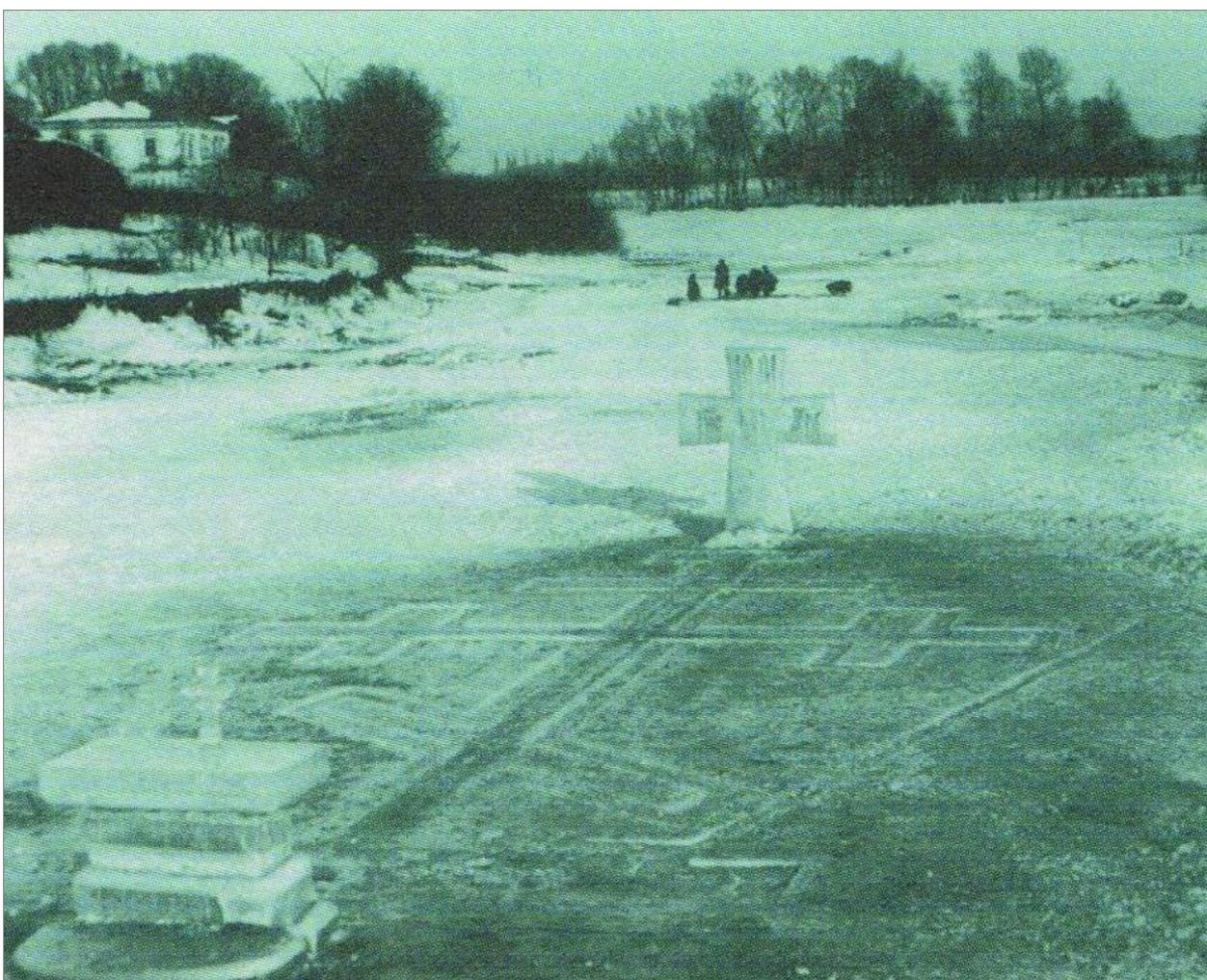


*Б. М. Кустодиев «Крещенское водосвятие».*

«На льду речки Батойки очень правильно было вырублено изображение креста и сама Иордань. Круглое основание креста было значительно углублено, этак на аршин и более. Изображение креста, копы и губки тоже углублены. Все окружающее пространство ребята вымели, и из отмеченного снега по окружности были наметены снежные холмики, в

которые поставили привезенные сосенки. Основание их для крепости было полито водой.

Так как Батойка промерзла до дна, то в вырубленном углублении воды не было. Поэтому двое крестьян с двух концов деревни привезли по полубочки воды и наполнили «Иордань», так что вода проникла по всем разветвлениям креста. Один из граждан привёз воз соломы, которую разостлали на льду, где будут служить молебен, а еще один привез воз елок для украшения. Когда пришел крестный ход, «подняли иконы». И все начали набирать в принесенные посуды воды из «Иордани», и брали пучки соломы, которые, принеся домой, прибавляли к корму скота, а водой окропляли скот и корм его».



*Крест на крещенском льду*

885

«На льду чертили крест. Посредине креста прорубали прорубь».

*(Богучаны)*

886

«Крест во льду делали изо льда. Его выдалбливали в самой Ердани».

*(Богучаны)*

В селах, которые были центрами прихода, водосвятие происходило очень торжественно.

887

«Все поют. Мужчины с непокрытыми головами. На Ердани поп, освятив воду, выпускал голубя».

*(Ирбей)*

Население близлежащих деревень «сезжалось на воду» в села, где было приходская церковь. В Богучанском районе из Климино и Заледеево ехали в Чадобец. Из Пинчуги, Ярков, Иркинеевой, Богучанской Заимки – в Богучаны.

888

«В Богучанах на водосвятие иногда столько народу сезжалось, что лёд на реке трескался».

*(Пинчуга, Богучанский р-н)*

В Большеулуйском районе крещенской водой из «Иордани» здесь же, на берегу, окропляли людей и домашних животных.

889

«После водосвятия батюшка шёл туда, где была бочка с святой водой. В первую очередь пригоняли лошадей, молодняк. Лошади шли медленно, а батюшка стоял между ними и брызгал на них святую воду. Затем пригоняли коров».

*(Александровка, Большеулуйский р-н)*

Вода, набранная в крещенской проруби, считалась святой. Её привозили домой, запасаясь на весь год.

890

«Утром в Крещение едут с кадками на реку к прорубям и дожидаются, когда погрузят крест и запоют «Спаси, Господи, люди твоя», черпают воду из

кадки и везут домой. Пешие черпают из «Иордани» воду кружками, стаканами, чайниками, моют глаза и пьют глотками. Охотники погружают ружье в «Иордань». Святой водой кропят на иконы и во всем доме. И во дворе окропляют скот и птицу.

891

«Святую воду закупоривают и хранят в подвале или в подполье целый год на всякий случай. Эта вода называется «богоявленной».

892

«Воду приносили домой и всех окропляли. Тогда беда будет обходить всех: и взрослых, и детей, и скот – весь дом».

*(Коростелево, Ирбейский р-н)*

893

«Ей умываются, чтобы грех смыть».

*(Орловка, Бирилюсский р-н)*

894

«Если кто нагрешит – тоже святой водой умоется».

*(Мокруша, Казачинский р-н)*

В белорусский селах края окропляли и первый сноп, который хранился под образами.

895

«У хате освящали. Колоски с рожью. У стойла прыскали святой водой, чтоб нечистая сила не была».

*(Ивановка, Бирилюсский р-н)*

896

«Крещенской водой из «Иордани» святят и всякую посуду: кадки, горшки и тому подобное - во что упадет мат или вообще опоганят».

Считалось, что святая вода обладает целебной силой. Ею лечили людей и животных.

897

«Если ребенок плачет – надо умыть святой водой — перестанет».

*(Галанино, Казачинский р-н)*

898

«Святая вода - от всех болезней. Её давали пить, если человек заболел».

*(Заимка, Богучанский р-н)*

899

«Ею мыли раны, чтоб заживали. Смывали грыжи».

*(Заледеево, Богучанский р-н)*

У ангарцев святая вода считалась косметическим средством. Кроме того, она обладала защитными свойствами, предохраняя от болезней

900

«Умывались святой водой и веснушки смывали».

*(Ангарский, Богучанский р-н)*

901

«Святой водой умывались для здоровья».

*(Богучаны)*

902

«После отела обмывали вымя святой водой и подкуривали богородской травой: положат её на тарелочку, подожгут, чтоб дымилась, и - под вымя. Потом обмоют святой водичкой».

*(Яркино, Богучанский р-н)*

903

«Святой водой обмывали вымя у коровы после отела, чтобы не пахло сыром».

*(Богучаны)*

904

«Воду год можно было хранить. Корова отелится, так святой водой опрыскивали».

*(Мокрушинское, Казачинский р-н)*

905

«Когда в Крещение на Иордани святят воду, то эту воду приносят домой и берегут. Когда корова отелится, то через полторы недели её святят этой водой».

В отдельных семьях святую воду использовали как умиротворяющее и успокаивающее домочадцев средство.

906

«Если в семье непорядок, старуха брызгала эту воду кисточкой из коровьего хвоста и приговаривала:

Святая вода в дом, а ссора и ненависть из сердца выйди вон».

*(Ангарский, Богучанский р-н)*

907

«Святую воду чужим не давали. Может, они с умыслом просят».

*(Богучаны)*

С представлениями об особой силе крещенской воды связано и гадание, существующее в Казачинском районе.

908

«Делали крест и пускали на воду. Если он сломается, кто - то умрёт.

*(Пятково, Казачинский р-н)*

В Красноярске и в некоторых селах существовал обычай купаться в крещенской проруби, чтобы смыть грехи. Обычно это делали те, кто «рядился» в период страшных вечеров.

909

«В Крещение ходили на Иордань, где освящали воду, - это было под Шипилинским взвозом\*. Мужская молодежь, надевавшая на святках маски,

после молебна купались в Иордани, несмотря на мороз, чтобы только смыть с себя грех маскарада. Потом, кое-как накинув на себя белье и шубу, вскакивали на верхних лошадей и неслись домой греться».

910

«Кто машкаровался, окупывался в эту Ердань, чтобы смыть с себя грех».

*(Рождественское, Казачинский р-н)*

911

«У нас церковь была. А на Ирдань все равно ходили. У нас один окупывался: опустят его в прорубь, потом - сразу в доху. А мороз стоит градусов 40- 50».

*(Тасеево)*

Жители отдаленных деревень, где не было церквей или не было священника, сами освящали воду. Это делалось с помощью иконы или крестиков, изготовленных из лучины.

912

«У нас в Бедобе церкви не было. В Крещение долбил кто-нибудь Ерданочку рано утром, до солнца».

*(Бедоба, Богучанский р-н)*

913

«По святую воду ходили. Идешь, берешь икону и ведро. Раздолбишь лед, икону помочишь и набираешь воды. Ею потом и скотину лечишь, и сам пьешь».

*(Пятково, Казачинский р-н)*

914

«В Крещение с утра делали крестики из лучины и шли с ними на реку. Расчищали проруби и купали крестики. Потом набирали воду: святая вода».

*(Заледеево, Богучанский р-н)*

915

«Рано, до солнца, иду на реку, беру воду. Считается, что Христос освятил её».

*(Мина, Партизанский р-н )*

Святить воду можно было не только в реке, но и в любых водоемах.

916

«А ещё из лучины делали крест и бросали в колодец, потом считалось, что это вода святая».

*(Бартанас, Тасеевский р-н)*

Существовали разные типы поведения при наборе святой воды. Считалось, что чем раньше набрать воды, тем больше в ней святости.

917

«Как батюшка крест обмакнул – святая вода. Ее домой везут в свое поселье\* и выливают в кадучку с обычной водой. Каждый гонит скорей на мах, чтобы самую святую воду взять. Дурности, конечно, но уж такой покон\* был».

*(Мотыгино)*

918

«Святую воду набирали из реки или из колодца, если речки не было. Шли домой, не оглядываясь».

*(Новотроицкое, Казачинский р-н)*

### **Конские забеги**

В Ангарских селах Юрохта и Заледеево в Крещенье, как и в Новый год, устраивали конские бега, по-местному, забеги. Целью таких состязаний было выявление лучшей лошади.

919

«В Новый год и Крещенье уезжали на взвоз\*. Выводят коней хороших. Бегали по улице и под гору, по взвозу. По улице конь может завернуть ко двору, а уведут на луг или на угор и там бегут. Бегут два коня рядом. Хозяин верхом. Узнавали, чей конь лучше выкормлен, бойкой конь».

*(Манзя, Богучанский р-н)*

920

«Устраивали забеги конские. По деревне бегали или по реке. Кто проиграл, тому вина брать».

*(Богучаны)*

В селе Унжа Тасеевского района мы записали очень интересный магический обряд, совершаемый в Крещение.

921

«В Крещение, в последний день святок у нас делали «раскрутку». В этот день старшая в семье женщина шла на огород к изгороди с топором и разрубала витку (связку, соединяющую колья в заборе -Н.Н.). Это для того, чтобы у рожениц пуповина не скручивалась. Чтобы и люди, и скотина рожали хорошо, не было закруток».

*(Унжа, Тасеевский р-н)*

### **Кутья. Кормление мороза. Гадание с кутьей.**

Так же, как к Новому году и Рождеству, к Крещению варили кутью. В Бирилюсском районе кутьей называли обычную кашу.

922

«Ее делали из крупы: либо ячмень, либо просо, либо пшеница».

*(Еловка, Бирилюсский р-н)*

В селе Бархатово и деревнях Казачинского района Крещенская кутья была постной, поэтому ее варили обязательно на воде.

923

«Кутью варили из перловой крупы на воде».

*(Казачинское)*

Несколько по-иному готовили это блюдо в селе Заледеево Богучанского района.

924

«Пшеницу вымоешь, паришь в печке, потом её заливают молоком».

*(Заледеево, Богучанский р-н)*

А в селах Богучаны, Пинчуга, Ярки Богучанского района был особый способ приготовления кутьи.

925

«Муку ржаную замесят водой. Она солодела\*. Квасники разварят, солод\* в печь, чтобы квасники поспели. Потом это сусло\* процедят. Пшеницу чистую намоют и в это сусло».

*(Яркино, Богучанский р-н)*

В середине 20 века, крещенскую кутью во многих селах стали делать из риса с изюмом. В Бирилюсском районе с кутьей гадали и совершали «кормление мороза».

926

«В Крещенье варили кутью. Взвары были. Утром, назавтра садимся обедать, кутью доставали в горшочках. Дед у нас говорил: «Мороз, мороз, садись кутью есть и нас не морозь, чтоб у нас все было ладно, все хорошо, чтобы наши дети крепко бегали, чтоб их не морозило. Мороз, приходи к нам кутью есть!» И садимся тады есть».

*(Ивановка, Бирилюсский р-н)*

В селе Орловка Бирилюсского района было обрядовое гадание с крещенской кутьей. Ворожили накануне Крещения.

927

«На Крещение (то есть накануне — Н.Н.) кутью сваришь из пшеницы. И поставишь на кути\*. А вечером девка в хате должна украсть кашу. Выходя на улицу и слушает. Где собака залает, там и жених».

*(Орловка, Бирилюсский р-н)*

В Крещенье устраивались съезжие, или престольные, праздники в поселке Бархатово Березовского района, Казачинском, Кежме.

«У нас, в Караульной, Крещенье был престол» .

*(Караульная, Тасеевский р-н)*

«В с. Ужурском (Ачинский уезд) празднуется Крещение как «сьежжой» праздник; бывают многолюдные съезды гостей и учиняются большие попойки с ездой и пением на улицах. «Подымают иконы». В селе Казачинском и Кежме (Енисейский уезд) Крещение также почитается как «сьежжой праздник».

В ожидании его жители бывают охвачены кипучей деятельностью: подвозят к домам сено, дрова, солому, очищают дворы от навоза; на «колешшатых» мельницах и «мутовках» (мельничка с турбиной) мелют муку; «бабы» и «мужики» варят домашние «пива»; производится «убирка» (мытье изб) и проч. Неделя за хлопотами пролетит «неведаючи» (незаметно)... Вот и гости нагрязнули . Из дальних селений приезжают накануне. К этому празднику в Кежму наезжают из «верховых» деревень (Селенгиной, Усольцевой, Аксеновой и с Пановского) и «низовских» (Кежемская Заимка, Недокуры, Алешкино и другие)...Все «сватовья», тетки, «дядьи», сестры, братья, кумовья и прочая родня. Все «пристают» по своей родне и к своим знакомым. Отстояв обедню, гости расходятся «сват по свату» (по квартирам родных). Каждый хозяин-кежемец кормит их «обедом», поит водкой, пивом. А затем с ними идет на «столы» - пировать к своему брату, куму, соседу».

«В Крещенье крестные ходы совершаются повсеместно, как полагается по церковному уставу, разумеется, в тех населенных пунктах, где существуют церкви и церковные причты. Причт объезжает приход с «хрестом».

«В Казачинском в Крещенье была ярмарка. На нее приезжали из других деревень».

*(Казачинское)*

В ряде деревень нашего края после Крещенья молодежные вечерки и игрища уже не устраивались. Наступал Мясоед, период сватовства и веселых свадеб.

932

«На Крещенье в Акатеке и Средней Мурме (Тасеевского района — Н.Н.) последняя вечерка».

*(Тасеево)*

933

«После Крещения игрищ уже не проводили».

*(Новобирилюссы)*

*Вопросы для самоконтроля:*

- 1. Какие крещенские приметы обещали урожайный год?*
- 2. Почему перед Крещением необходимо было совершить уборку дома?*
- 3. Как «закрещивали» дом и для чего это делали?*
- 4. Как выглядела крещенская «Иордань» в разных населенных пунктах нашего края?*
- 5. Как затем использовалась святая вода?*

## Сведения об информаторах и собирателях

1. Воспоминания Е. А. Красноженовой о быте, обычаях жителей г. Красноярска в 50-70 — х годах 19 в. // История Красноярска: документы и материалы 17 — первая половина 19 вв. - Красноярск, : Офсет, изд - е 2-е, дополненное и переработанное . - С. 784. Далее — Красноженова Е. А.
2. Архив Красноярского краеведческого музея. Основной фонд, № 7886/120, л. 137. Записано в д. Балахте в 1926 г. (Фонд М.В. Красноженовой). В дальнейшем — ККМ., о. ф. 7886/120.
3. Макаренко А. А. Сибирский народный календарь в этнографическом отношении. Спб., 1913 г., с. 127. Далее — Макаренко А. А.
4. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 128.
5. Кривошапкин М. Ф. Енисейский округ и его жизнь. Спб. 1865 г., с. 39. Далее — Кривошапкин М. Ф.
6. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 128.
7. Карпюк Иван Казимирович, 1919 г. р. Родился в Ровненской губернии. Записала в Красноярске в 1979 г. Садовская Н. А. (Архив Красноярского госуниверситета. Далее дается № коллекций. (К. 11, п. 4, л. 22).
8. Сохленко Анна Петровна, 1921 г. р. Родилась в с. Терск Канского района. Записали в с. Терске в 1987 г. Агафонова, Шейна. (К. 27, п. 9, л. 2).
9. Прокудина Анна Яковлевна, 1919 г. р. Родилась в с. Мина Партизанского района. Записали в с. Мина в 1984 г. Чернышова, Солдатова. (К. 17, п. 8, л. 24).
10. Рукосуева Пелагея Григорьевна, 1910 г. р. Родилась в д. Пинчуге Богучанского района. Записали в Пинчуге в 1987 г. Новоселова Н.А., Дмитриева И. (Фоноарх. КГПУ, пл. Уэ1-2/1987 л. 7).
11. Елисеенко Анна Ивановна, 1915 г. р. Родилась в Могилевской области. Приехала в Сибирь в детстве. Записали в с. Дудовка Казачинского района в 1992 г. Соколова С. В., Веселина Т. (Фоноарх. КГПУ, пл. М1-4/1992).
12. Панова Прасковья Терентьевна, 1913 г. р. Родилась в с. Кежма. Записала в п. Кодинске Кежемского района в 1992 г. Свинкина О. (К. 22, п. 16, л. 48).
13. Претонская Ефросинья Ивановна, 1906 г. р. Родилась в России. В Сибирь приехала в 1908 г. Записали в с. Большой Улуй в 1991 г. Соколова С.В., Генералова Е. (К. 43, п. 2, л. 5).
14. Киреева Екатерина Ивановна, 1920 г. р. Родилась в д. Новоалександровке Ирбейского района. Записала в д. Новоалександровке в 1979 г. Качаева Л. (К. 6, п. 17, л. 3).
15. Хмелькова Ксения Егоровна, 1913 г. р. Родилась в Тульской обл. В Сибирь приехала в 1968 г. Записала в г. Красноярске в 1975 г. Розниченко Л. (К. 3, п. 5, л. 22).

16. Сивакова Анастасия Андреевна, 1918 г. р. Родилась в д. Ялай Тасеевского района. Записали в д. Ялай в 1992 г. Соколова С.В., Васильев В. (Фоноарх. КГПУ, пл. Е2-3/1992).
17. Ледкович Софья Емельяновна, 1934 г. р. Записала в д. Александровке Нижнеингашского района в 1991 г. Шульпекова М. Ф.
18. Красноженова Е. А. Указ. раб., с. 784.
19. Архив Красноярского краеведческого музея. Далее: ККМ. о.ф. 7886/120, л. 137.
20. Романова Мария Прокопьевна, 1911 г. р. Родилась в д. Плотбино Тасеевского района. Записали в с. Тасеево в 1990 г. Звонарева Л., Шитова Н. (К. 40, п. 6, л. 8).
21. Усова Елизавета Ивановна, 1928 г. р. Родилась в д. Афонино Тасеевского района. Записали в с. Скакальном Тасеевского района в 1991 г. Васильев В., Юринская А., Скомороха Т. (Фоноарх. КГПУ, пл. 45а-1/1991).
22. Злобина Матрена Федотовна, 1913 г. р. Родилась в д. Струково Тасеевского района. Записали в 1992 г. в с. Бахчет Тасеевского района Соколова С.В., Тимофеева О. (Фоноарх. КГПУ, пл. 36а-20/1992).
23. Соломахина Наталья Васильевна, 1914 г. р. Родилась в Белоруссии. В Сибирь приехала в 1924 г. Записали в 1992 г. в д. Хандала Тасеевского района Дроздова Т., Никитина И. (Фоноарх. КГПУ, пл. 45а-10/1992).
24. Грибалева Ефросинья Антоновна, 1909 г. р. Родилась в д. Караульной Тасеевского района. Записали в 1991 г. в Караульной Новоселова Н.А., Васильев В. (Фоноарх. КГПУ, пл. С2-1/1991).
25. Щепакينا Анна Григорьевна, 1923 г. р. Родилась в д. Верхатин Иланского района. Записали в 1987 г. в с. Нижний Ингаш Польская И., Терешкова С. (К. 29, п. 3, л. 3).
26. Бондаренко Мария Кузьминична, 1928 г. р. Родилась в с. Скакальном Тасеевского района. Записали в 1991 г. в Скакальном Скомороха Т., Юринская А., Васильев В. (Фоноарх. КГПУ, пл. 42а-1/1991).
27. Гуржей Арина Демьяновна, 1920 г.р. Родилась в д. Монастырь Кежемского района. Записали в 1986г. в с. Заледеево Богучанского района Новоселова Н.А., Явонова Ю. (К. 23, п. 2, л. 67).
28. Недомолкин Григорий Тихонович, 1910 г. р. Родился в Липецкой обл. В Сибирь приехал в 1915 г. Жил в Кондратьево Дзержинского района. Записала в г. Красноярске в 1993 г. Соколова С.В.
29. Черепанова Клавдия Андреевна, 1916 г. р. Родилась в д. Еловка Бирилюсского района. Записали в Еловке в 1986 г. Новоселова Н.А., Лосева С. (К. 31, п. 14, л. 5).
30. Соломахина Н. В. См. № 23.

31. Сивакова А. А. См. № 16.
32. Гуржей А. Д. См. № 27.
33. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 127.
34. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 128.
35. Рукосуева П. Г. См. №. 10.
36. Злобина М. Ф. См. № 22.
37. Белоусова Екатерина Никитична, 1918 г. р. Родилась в д. Велимовка Казачинского района. Записали в 1987 г. в с. Мокруша Казачинского района Мизенина О., Черняева И. (К. 28, п. 1, л. 14).
38. Соломахина Н. В. См. № 23.
39. Жагурина Анастасия Леоновна, 1926 г. р. Родилась в Смоленской обл. В Сибирь приехала в 1933 г. Записали в с. Тасеево в 1992 г. Соколова С.В., Васильев О. (Фоноарх. КГПУ, пл. 32-4/1992).
40. Сивакова А. А. См. № 16.
41. Соломахина Н. В. См. № 23.
42. Маслакова Евгения Игнатъевна, 1929 г. р. Родилась в с. Орловка Бирилюсского района. Записали в 1990 г. в Орловке Юринская А., Ковалева О., Рябцев Б. (Фоноарх. КГПУ, пл. 02-17/1990).
43. Черных Татьяна Каллистратовна, 1922 г. р. Родилась в д. Матвеевка Казачинского района. Записали в Матвеевке в 1990 г. Коновалова, Бондарева. (К. 41, п. 3, л. 31).
44. Кудрявцева Анна Егоровна, 1913 г. р. Родилась в с. Тасеево. Записали в д. Троицк Тасеевского района в 1992 г. Новоселова Н.А., Лавренова Е. (Фоноарх. КГПУ, пл. 336-1/1992).
45. Убиенных Пелагея Афанасьевна, 1912 г. р. Родилась в с. Велимовка Казачинского района. Записали в 1987 г. в с. Мокруша Казачинского района Мизенина, Черняева И. (К. 28, п. 1, л. 14).
46. Головня Федосья Павловна, 1911 г. р. Родилась в д. Верхняя Уря Ирбейского района. Записали в Верхней Уре в 1986 г. Абатаева, Богомолова. (К. 36, п.7, л. 4).
47. Злобина М. Ф. См. № 22.
48. Соломахина Н. В. См. № 23.
49. Соломахина Н. В. См. № 23.
50. Злобина М. Ф. См. № 22.

51. Грибалева Е. А. См. 24.
52. Минкина Вера Павловна, 1930 г. р. Родилась в д. Орловка Бирилюсского района. Записали в Орловке в 1989 г. Богович Е., Черникова О. (Фоноарх. КГПУ, пл. 2а-1/1989).
53. Петрова Вера Павловна, 1895 г. р. Родилась в п. Мина Партизанского района. Записали в п. Мина в 1984 г. Солодовникова, Лалетина. (К. 17, п. 8, л. 27).
54. Омельченко Ирина Кирьяновна, 1930 г. р. Родилась в д. Выжига Ирбейского района. Записали в с. Ирбей в 1989 г. Чикалина И., Горб Л. (К. 36, п. 7 л. 7).
55. Претонская Е. И. См. № 13.
56. Цуканова Антонида Даниловна, 1919 г. р. Родилась в п. Мина Партизанского района. Записали в п. Мина в 1984 г. Федюкевич Е., Шаповалова В. (К. 17, п. 8, л. 1).
57. Карлова Мария Николаевна, 1913 г. р. Родилась в д. Нижняя Коя Ирбейского района. Записали в с. Ирбей в 1989 г. Романова Е., Власенко С. (К. 36, п. 7, л. 2).
58. Горнаков Василий Сергеевич, 1923 г. р. Родился в с. Рождественском Казачинского района. Записали в с. Казачинском в 1987 г. Горенская С., Ярлыкова Н. (К. 26, п. 3, л. 11).
59. Яковлева Нина Павловна, 1897 г. р. Родилась в с. Миндерла Сухобузимского района. Записала в 1975 г. в Миндерле Нефедова М. (К. 3, п. 5, л. 56).
60. Макеева Мария Гавриловна, 1904 г. р. Родилась в д. Рудяное Канского района. Записали в д. Бархатово Березовского района в 1986 г. Филина, Миськова. (К. 25, п. 1, л. 1).
61. Соловьян Мария Ивановна, 1913 г. р. Родилась в д. Новоалтайка Назаровского района. Записала в Новоалтайке в 1975 г. Пименова О. (К. 3, п. 5, л. 53). Шадеева Татьяна Сергеевна, 1929 г. р. Родилась в Новосибирской обл. Приехала в Красноярский край в 1972 г. Записали в д. Мокруша Казачинского р-на в 1987 г. Бакланова, Иванова. (К. 28, п. 1, л. 3).
62. Рябушкина Ефросинья Михайловна, 1923 г. р. Родилась в д. Ивановке Бирилюсского района; Цугленок Наталья Сергеевна, 1929 г. р. Родилась в д. Ивановке; Власова Марфа Артемовна, 1930 г. р. Родилась в д. Ивановке. Записали в д. Ивановке Бирилюсского района Новоселова Н.А., Пантина О., Колесников А. (Фоноарх. КГПУ, пл. 166- 6/1989).
63. Березина Е.А., 38 л. Записала М.В. Красноженова в д. Бузуново Минусинского окр. 1927 г. (ККМ, о. ф. 7886/120, л. 151).
64. Сазыкина Анастасия Каллистратовна, 1909 г. р. Родилась в Белоруссии. В Сибирь приехала в 1921 г. Записали в д. Новобирилюссы в 1989 г. Новоселова Н.А., Пантина О., Колесников А. (Фоноарх. КГПУ, пл. 176- 7/1989).

65. Васильовская Татьяна Васильевна, 1903 г. р. Родилась в п. Емельяново. Записано в п. Емельяново в 1975 г. (К. 3, п. 5, л. 35).
66. Карпюк И. К. См. №7.
67. Карпюк И. К. См. №7.
68. Бархатова Акси́нья Степановна, 1908 г. р. Родилась в д. Бархатово Березовского района. Записано в д. Бархатово в 1986 г. (К. 25, п. 1, л. 1).
69. Власова Марфа Артемовна, 1930 г. р. Родилась в д. Ивановке Бирилюсского района; Вороты́нская Татьяна Спиридоновна, 1928 г. р. Родилась в д. Ивановке. Записали в д. Ивановка Бирилюсского района в 1990 г. Коноплева А., Стороженко Н., Рябцев Б. (Фоноарх. КГПУ, пл. Т1-13/1990).
70. Рябушкина Е. М. и др. См. № 63.
71. Головинская У. С., 1904 г. р. Родилась в д. Касьяново Нижнеингашского района. Записала в д. Касьяново в 1979 г. Черниченко В. (К. 11, п. 5, л. 6).
72. Сазыкина А. К. См. № 65.
73. Власова М. А. См. № 70.
74. Ляхова Федосья Алексеевна, 1920 г. р. Родилась в с. Бирилюссы. Записали в с. Бирилюссы в 1988 г. Богович Е., Черникова О. (К. 31, п. 4, л. 11).
75. Василенко В. И., 1931 г. р. Родилась в с. Кияй Манского района. Записал в с. Кияй в 1990 г. Скопцов К.М.
76. Головинская У. С. См. № 72.
77. Филькова Ефросинья Якимовна, 1923 г. р. Родилась в д. Орловке; Романова Анна Семеновна, 1922 г. р. Родилась в д. Орловке; Шестакова Татьяна Матвеевна, 1924 г. р. Родилась в д. Орловке. Записали в д. Орловке Бирилюсского района Шестакова Ю., Судакова О., Рябцев К, (Фоноарх. КГПУ Р1-3/1990).
78. Рябушкина Е. М. и др. См. № 63.
79. Власова М. А. См. № 70.
80. Рябушкина Е. М. и др. См. № 63.
81. Сазыкина А. К. См. № 65.
82. Савельева Макрида Климентьевна, 1906 г. р. Родилась в Белоруссии. В Сибирь приехала в 1908 г. Записано в с. Ирбей в 1979 г. (К. 6, п. 17, л. 1).
83. Шмоткина Наталья Петровна, 1903 г. р. Родилась в с. Ирбей. Записано в с. Ирбей в 1979 г. (К. 6, п. 17, л. 2).
84. Карпюк И. К. См. №7.

85. Чемерис Елена Ильинична, 1907 г. р. Родилась в д. Каменке Ирбейского района. Записала в Каменке в 1975 г. Бурмага Л. (К. 3, п. 5, л. 23).
86. Селиванов Анатолий Иванович, 1921 г. р. Родился в д. Калиновке Саянского района. Записали в Калиновке в 1989 г. Ермолаева Е., Гарусова. (К. 29, п. 11, л. 2).
87. Степашко Анна Филипповна, 1903 г. р. Родилась в д. Копейка Нижнеингашского района. Записали в Копейке в 1987 г. Польская И., Терешкова С. (К. 29, п. 11, л. 2).
88. Прокудина А. Я. См. № 9.
89. Морозова Раиса Ивановна, 1911 г. р. Родилась в д. Александровка Рыбинского района. Записано в д. Александровке в 1975 г. (К. 3, п. 5, л. 40).
90. Готицына Анна Ивановна, 1913 г. р. Записала в г. Красноярске в 1979 г. Ткачук Н. (К. 1, 1 п. 5, л. 7).
91. Зарубенко Валентина Анисимовна, 1908 г. р. Родилась в д. Чернореченская Емельяновского района. Записала в Чернореченской в 1998 г. Балкина И. (К.37, п. 5, л.14).
92. Воприна Валентина Петровна, 1935 г. р. Родилась в д. Выезжий Лог Партизанского района. Записали в д. Выезжий Лог в 1984 г. Луц, Потапова. (К. 17, п. 8, л. 57).
93. Степашко А. Ф. См. №88.
94. Омельченко И. К. См. №54.
95. Воприна В. П. См. № 93.
96. Степашко А. Ф. См. № 88.
97. Воприна В. П. См. № 93.
98. Киреева Е. И. См. № 14.
99. Синякова Ульяна Даниловна, 1896 г. р. В Сибирь приехала в 1917 г. Записано в с. Рождественка Курагинского района в 1975 г. (К. 3, п. 5, л. 47).
100. Музыкина Лидия Евменовна, 1916 г. р. Записала в с. Нижний Ингаш в 1991 г. Шульпекова М.Ф.
101. Тычкова Евдокия Гавриловна, 1913 г. р. Родилась в с. Турецком Большеулуйского района. Записал в с. Турецком в 1983 г. Скопцов К. М.
102. Куравлева М. С., 1910 г. р. Родилась в Саратовской обл. В Сибирь приехала в 1930 г. Записали в с. Ирбей в 1989 г. Онуфриенко И., Сыпленко. (К. 36, п. 7, л. 1).
103. Власова М. А. См. № 70.
104. Сазыкина А. К. См. № 65.

105. Бойко Прасковья Абрамовна, 1913 г. р. Родилась в с. Ирбей. Записали в с. Ирбей в 1986 г. Афанасьева И., Грибова Л. (К. 20, п. 8, л. 5).
106. Новолаева Евгения Артемовна, 1911 г. р. Родилась в д. Орловка Бирилюсского района. Записали в Орловке в 1990 г. Маланкина Н., Сурикова Л., Рябцев Б. (Фоноарх. КГПУ, пл. У2-6/1990).
107. Куравлева М. С. См. № 103.
108. Кулакова Христинья Ивановна, 1913 г. р. Родилась в Ульяновской обл. В Сибирь приехала в 1968 г. Записали в с. Ирбей в 1989 г. Онуфриенко, Сыпленко, Хороших, Ермаков. (Фоноарх. КГПУ, пл. 02-4/1989).
109. Федотова Ольга Александровна, 1917 г. р. Родилась в Рязанской обл. Записали в с. Межово Саянского района в 1982 г. Брагина С., Пустоходова Л. (К. 37, п. 5, л. 17).
110. Кучкина Е. А., 1927 г. р. Записал в 1983 г. в с. Турецком Большеулуйского района Скопцов К.М.
111. Панова П. Т. См. № 12.
112. Черных Т. К. См. № 43.
113. Карпюк И. К. См. № 7.
114. Макаренко А. А. Указ. раб С. 128.
115. ККМ, о.ф. 7886/120, л. 135. ( Фонд М.В. Красноженовой).
116. ККМ. о.ф. 7886/120, л. 137. ( Фонд М.В. Красноженовой).
117. Карпюк И. К. См. №7.
118. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 128.
119. ККМ. о. ф. 7886/120, л. 137. ( Фонд М.В. Красноженовой).
120. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 130.
121. Глухих Тамара Федоровна, 1912 г. р. Родилась в Пермской губ. Записала в г. Красноярске в 1982 г. Самарина С. (К. 37, п. 14, л. 25).
122. Красноженова Е. А. Указ. раб., с. 785.
123. Ферাপонтова Любовь Васильевна, 1927 г. р. Родилась в д. Вершино-Яковлево Тасеевского района. Записали в с. Тасеево в 1991 г. Новоселова Н.Л., Васильев В., Зубец О. (Фоноарх. КГПУ, пл. 02-6/1991).
124. Лиханова Мария Лукинична, 1915 г. р. Родилась в д. Нарзун Агинского района. Живет в п. Ангарском с 1930 г. Записали в 1989 г. в Ангарском Никулина, Волкова. (К. 34, п. 4, л. 21).

125. Шпилева Мария Анисимовна, 1916 г. р. Родилась в Тюменской обл. Живет в п. Мотыгино с 1940 г. Записали Новоселова Н.А., Барихин В., Ульянкина С., Складенко Л. (Фоноарх. КГПУ, пл. Е1-22/1985).
126. Куравлева М. С. См. № 103.
127. ККМ, о. ф. 7886/120, л. 182, № 5. ( Фонд. М.В. Красноженовой).
128. Малицкая А. А., 1929 г. р. Родилась в д. Зеленая Слобода. В с. Ирбей с 1953 г.; Савельева Т.Л., 1946 г. р. Родилась в д. Березовый Мыс. В с. Ирбей с 1969 г. ; Бойко В.С., 1934 г. р. Родилась в д. Ульяново. В с. Ирбей с 1972 г. Записали в Ирбее в 1991 г. СавченкоС., Судникович. (К. 36, п. 7, л. 11).
129. ККМ, о. ф. 7886/120, л. 156. Записала в с. Батой М. В. Красноженова. ( Фонд. М.В. Красноженовой).
130. ККМ, о. ф. 7886/120, л. 182, № 6. Записала в с. Батой М. В. Красноженова. ( Фонд. М.В. Красноженовой).
131. ККМ, о. ф. 7886/120, л. 182, № 8. Записала в с. Батой М. В. Красноженова.( Фонд. М.В. Красноженовой).
132. ККМ.о. ф. 7886/120, л. 182, № 11. Записала в с. Батой М. В. Красноженова. ( Фонд. М.В. Красноженовой).
133. Южамина Ольга Никитична, 1900 г. р. Родилась в Кировской обл. В г. Красноярске с 1970 г. Записала в г. Красноярске Синцова С. (К. 1, п. 20, л. 24).
134. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 128.
135. Панова П. Т. См. № 12.
136. Баранова Мария Ильинична, 1908 г. р. Родилась в с. Глубокое Рыбинского района. Записал в с. Глубоком в 1975 г. Спиридонов.
137. Галич Федор Маркович, 1918 г. р. Родился на Украине. В Сибирь приехал в 1945 г. Записали в с. Данилки Тасеевского района Новоселова Н.А., Пантелеева Л., Яковлева Т. (Фоноарх. КГПУ, пл. Т1-5/1989).
138. Хованская Валентина Михайловна, 1933 г. р. Записал в д. Георгиевке Канского района Савоськин С. А.
139. Рожнова Нина Ивановна, 1927 г. р., Воронова Клавдия Ивановна, 1932 г. р., Записал в с. Дзержинском Шупельков Н. А.
140. Карпюк И. К. См. №7.
141. ККМ, о.ф. 7886/120, л. 156.(Фонд. М.В. Красноженовой). Записала в с. Батой М.В. Красноженова.
142. Синякова У. Д. См. № 100.

143. Сапожникова Мария Тихоновна, 1915 г. р. Записал в с. Первоманском Манского района Шульпеков Н. А.
144. Бабкина Клавдия Васильевна, 1919 г. р. Родилась в д. Чечеул Канского района. Записано в 1975 г. в г. Красноярске. (К. 3, п. 5, л. 27).
145. Грибалева Е. А. См. № 24.
146. Егорова Елена Ивановна, 1902 г. р. Родилась в г. Иркутске. Записала в г. Красноярске в 1979 г. Л. Петрова.
147. Кулешова Мария Кирилловна, 1906 г. р. Родилась в Ирбейском районе. Записали в п. Мотыгино в 1985 г. Усова С., Михаленок Т. (К. 22, п. 16, л. 26).
148. Карпюк И. К. См. №7.
149. Егорова Е. И. См. № 147.
150. Сазыкина А. К. См. № 65.
151. Кривошапкии М. Ф. Енисейский округ и его жизнь. Т. - 1. - Спб., 1865, с. 41-42.
152. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 130-133.
153. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 133.
154. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 133.
155. ККМ, о. ф. 7886/120, л. 135 (Балахта). Фонд М.В. Красноженовой.
156. ККМ, о. ф. 7886/120, л. 181 (с.Батой). Фонд М.В. Красноженовой.
157. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 134 - 135.
158. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 133.
159. Кривошапкии М. Ф. Указ. раб., с. 42 - 44.
160. ККМ, о. ф. 7886/125, л. 293, № 15. Записано М. В. Красноженовой в с. Батой-Вознесенское Красноярского окр. в 1927 г.
161. ККМ, о. ф. 7886/120, л. 180. (Со слов Д. Д. Чанчиковой). Фонд М.В. Красноженовой.
162. ККМ, о. ф. 7886/120, л. 176. Сообщ. Митрофан Климентьевич Попов, 70 лет. Записала М.В. Красноженова в с. Батой-Вознесенское Красноярского окр. в 1928 г.
163. ККМ, о. ф. 7886/125, л. 277, № 12. Записала М.В. Красноженова от Марии Матвеевны Чернышовой, 48 л.
164. ККМ, о. ф. 7886/125, л. 277, № 12. Записала М.В. Красноженова в 1927 г. в с. Есаулово Красноярского округа.

165. ККМ, о. ф. 7886/125, л. 195, № 28. Записала М. В. Красноженова в с. Тесь Минусинского уезда.
166. Петрухина Ирина Максимовна, 1912 г. р. Родилась в с. Гладкий Мыс Балахтинского района. В 1939 г. переехала в с. Большие Сыры. Записала в с. Большие Сыры Балахтинского района в 1993 г. Васильева И. (Фоноарх. КГПУ, пл. 1а-3/1993).
167. ККМ, о. ф. 7886/120, л. № 121. Записала М.В. Красноженова от Василисы Демидовны Вишневецкой в д. Шипулина Красноярского окр. в 1926 г.
168. КМ, о ф. 7886/120, л. 87. Записала М.Г. Юдина от Натальи Потехиной, 59 л. в д. Крюково Балахтинской волости в 1914 г.
169. ККМ, о. ф. 7886/120, л. 143. Записала М. В. Красноженова в с. Балахта Ачинского окр. 1926 г.
170. Записано М. А. Александровым в с. Кемское Казачинской вол. Красноярского округа. (АГО, р. 55, опись 7, л. 33, № 50). Цит. по книге: «Календарно-обрядовая поэзия сибиряков» /Сост. Ф.Ф. Болонев, М.Н. Мельников. Новосибирск: Наука, 1981. С. 37-38.
171. ККМ, о. ф. 7886/120, л. 123. Записала М. В. Красноженова в д. Нарымская Красноярского уезда, 1926 г.
172. ККМ, о. ф. 7886/120, л. 43. Записала М. В. Красноженова в д. Кардачина Красноярского уезда, 1917 г.
173. ККМ, о. ф. 7886/120, л. 196. Записала М. В. Красноженова от Л.И. Елистратовой, 70 л. в с. Емельяново в 1929 г.
174. ККМ, о. ф. 7886/120, л. 174. Записала М.В. Красноженова в с. Батой-Вознесенское, 1928 г.
175. ККМ, о. Ф, 7886/120, л. 84. Записала М.В. Красноженова в с. Шеломском Канского округа в 1906 г.
176. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 128.
177. Арефьев В. С. В низовьях Ангары// Сибирский сборник, 1900, вып. 1, с. 23.
178. Арефьев В. С. Там же.
179. Хомайко Елена Алексеевна, 1916 г. р. Родилась в с. Дворец Кежемского района. Записала в 1985 г. в г. Красноярске Новоселова Н.А.
180. Арефьев В. В. Указ. раб., с. 23.
181. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 135.
182. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 128.

183. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 130.
184. Бойко В. С., 1934 г. р. Родилась в д. Ульяново; Малицкая М.А., 1929 г. р. Родилась в д. Зеленая Слобода. Записали в с. Ирбей в 1989 г. Савченко С., Судникович Е. (К. 6, п. 17, л. 9).
185. Грибалева Е. А. См. № 24.
186. Корнеева Пелагея Александровна, 1910 г. р. Родилась в д. Троицк Тасеевского района. Записали в д. Троицк Соколова С.В., Васильев В. (Фоноарх. КГПУ, пл. Г2-1/1992).
187. Возьмикова Мария Ивановна, 1906 г. р. Родилась в Вятской губ. В Сибирь приехала в 1922 г. Записали в д. Канарай Тасеевского района Соколова С.В., Тимофеева О. (Фоноарх. КГПУ, пл. 41а-2/1992).
188. Деньгина Дарья Ефимовна, 1909 г. р. Родилась в с. Рождественском Казачинского района. Записали в Рождественском Новоселова Н.А., Пантина О., Васильев В. (Фоноарх. КГПУ, пл. 44а-4/1990).
189. Гаврилина Анна Кузьминична, 1918 г. р. Родилась в д. Данилки Тасеевского района. Записали в д. Вахрушево Тасеевского района Новоселова Н.А., Дроздова Т., Скомороха Т., Карасева Ю. (Фоноарх. КГПУ, пл. 21б- 7/1991).
190. Претонская Е. И. См. № 13.
191. Фурсова Анна Тимофеевна, 1920 г. р. Родилась в Белоруссии. В Сибирь приехала в 1930 г. Записано в д. Еловке Бирилюсского района. (К. 3, 1 п. 14, л. 3).
192. Дорощева Наталья Михайловна, 1912 г. р. Родилась в с. Рождественское Казачинского района. Записали в Рождественском в 1987 г. Тясто Ю., Гопина Л. (К. 26, п. 3, л. 2).
193. Портнягина Зинаида Ивановна, 1921 г. р. Родилась в д. Стрелка Манского района. Записали в с. Орешном Манского района в 1989 г. Нестеренко С., Терентьева Т. (К. 37, п. 4, л. 5).
194. Михасева Мария Малаховна, 1911 г. р. Родилась в д. Унжа Тасеевского района. Записали в 1991 г. в Унже Новоселова Н.А., Дроздова Т., Скомороха Т. (Фоноарх. КГПУ, пл. 24а - 1/1991).
195. Корнеева Пелагея Александровна, 1910 г. р. Родилась в д. Троицк Тасеевского района. Записали в Троицке Соколова С.В., Васильев В. (Фоноарх. КГПУ, пл. Г2-1/1992).
196. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 135.
197. Елисеенко А.И. См. № 16.

198. Белобородова Татьяна Ефимовна, 1905 г. р. Родилась в с. Рождественское Казачинского района. Записали в 1987 г. в д. Вороковка Казачинского района Новоселова Н.А., Пантина О. (К. 26, п. 3, л. 6).
199. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 128.
200. Стальмакович Степанида Семеновна, 1922 г. р. Родилась в Белоруссии. В Сибирь приехала в 1954 г. Записано в п. Таежный Богучанского района в 1983 г.
201. Черных Елизавета Нефедовна, 1907 г. р. Родилась в д. Велимовка Казачинского района. Записали в с. Мокрушинское Казачинского района Новоселова Н.А., Колесников А. (Фоноарх. КГПУ, пл. ДЭ1-1/1989)
202. Катаева Лидия Ивановна, 1930 г. р. Родилась в д. Плотбино Тасеевского района. Записали в с. Тасеево Соколова С.В., Веселина Т. (Фоноарх. КГПУ, пл. 43а-8/1992).
203. Михасева Мария Малаховна, 1920 г. р. Родилась в д. Унжа Тасеевского района. Записали в Унже в 1991 г. Новоселова Н.А., Дроздова Т., Скомороха Т. (Фоноарх. КГПУ, пл. 24-20/1991).
204. Усова Елизавета Ивановна, 1911 г. р. Родилась в д. Афонино Тасеевского района. Записали в д. Скакальное Тасеевского р-на в 1992 г. Васильев. В., Юринская А. (Фоноарх. КГПУ, 45а-1/1992).
205. Насенник Дарья Матвеевна, 1911 г. р. Родилась в д. Орджоникидзе Мотыгинского района. Записали в с. Мотыгино в 1985 г. Новоселова Н.А., Мизонова Н., Черепенникова О. (Фоноарх. КГПУ, пл. Е1-32/1985. // Опубликовано в сб.: «Вечерки и игрища Приангарья». /Сост. Н.А. Новоселова. Красноярск, 1993, с. 100.
206. Там же.
207. Лобковская Анна Никитична, 1920 г. р. Родилась в с. Черняевском Казачинского района. Записали в д. Бобровке Казачинского района в 1990 г. Зайцева, Третьякова. (К. 41 п. 3 л. 6).
208. Бойко П. А. См. № 106.
209. Ферапонтова Л. В. См. № 124.
210. Политыкина Мария Федоровна, 1917 г. р. Родилась в д. Ивановке Партизанского района. Записала в д. Рыбное Партизанского района в 1987 г. Маханькова Н. (К. 30, п. 2, л. 1).
211. Кривошапкин М. Ф. Указ. раб., с. 4.
212. Черняева Екатерина Фиапентьевна, 1904 г. р. Родилась в д. Пинчуге Богучанского района. Записали в Пинчуге в 1981 г. Новоселова Н. А., Дмитриева И. (Фоноарх. КГПУ, пл. АЭ2-2/1981).

213. ККМ, о. ф. 7886/120, л. 112. Записала М.В. Красноженова от Клавдии Полежаевой.
214. ККМ, о. ф. 7886/120, л. 118. Записала М.В. Красноженова от Зуевой.
215. Назаренко Евгения Лукинична, 1928 г. р. Родилась в Смоленской обл. В Сибири с детства. Записала в д. Хандале Тасеевского района Соколова С.В. (Фоноарх. КГПУ, пл. VI-I/1991).
216. Деньгина Д. Е. См. № 197.
217. Черных Е. Н. См. № 194.
218. Красноженова Е.А. Указ. раб., с. 788.
219. Лукьянова Александра Михайловна, 1924 г. р. Родилась в с. Рыбное Мотыгинского района. Записала в с. Рыбное в 1985 г. Медведева И.К. (К. 2, п. 16, л. 47).
220. Деньгина Д. Е. См. № 189.
221. Бойко П. А. См. № 106.
222. Бойко П. А. См. № 106.
223. Черных Елизавета Нефедовна, 1907 г. р. Родилась в д. Матвеевке Казачинского р-на. Записали в 1989 г. в Мокрушинском Казачинского р-на Новоселова Н. А., Мощина Е. (Фоноарх. КГПУ, пл. О1-11/1987)
224. Вечерки и игрища Приангарья. /Сост. Н.А. Новоселова. - Красноярск, 1993. - С. 11.
225. Галич Матрена Афанасьевна, 1918 г. р. Родилась в д. Данилки Тасеевского района. Записали в Данилках в 1991 г. Новоселова Н.А., Васильев В. (Фоноарх. КГПУ, пл. Д2-8/1991).
226. Плохих Мария Тихоновна, 1927 г. р. Родилась в д. Данилки Тасеевского района; Мешкова Мария Захаровна, 1919 г. р. Родилась в Смоленской обл. В Сибирь приехала в молодости. Записали в д. Данилки Тасеевского района в 1991 г. Новоселова Н.А., Васильев В. (Фоноарх. КГПУ, пл. Д2-8/1991).
227. Красноженова Е.А. Указ. раб., с. 787.
228. Заманкова Валентина Афанасьевна, 1926 г. р. Родилась в д. Усть-Данилки Тасеевского района. Записали в д. Бартанас Тасеевского района в 1991 г. Новоселова Н. А., Дроздова Т., Скомороха Т., Карасева 10. (К. 42, п. 1, л. 6).
229. Страшников Александр Никандровна. 1914 г. р. Родилась в д. Бедоба Богучанского района. Записали в Бедобе в 1989 г. Новоселова Н. А., Колесников А., Никоненко И., Волкова С. (Фоноарх. КГПУ, пл. К1-3/1989)

230. Бархатова Марфа Прокофьевна, 1897 г. р. Родилась в д. Кускун Березовского района. Записал в д. Бархатово Березовского района Кранец И. (К. 37, п. 4, л. 4).
231. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 48.
232. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 48.
233. Мурашкина Екатерина Савельевна, 1924 г. р. Родилась в г. Могилеве. В Сибирь приехала в 1925 г. Скопцова Екатерина Родионовна, 1930 г. р. Родилась в д. Лодочное Большеулуйского района. Записали в д. Большой Улуй в 1991 г. Тимофеева О., Пятницкая В. (К. 43 п. 2 л. 10).
234. Кириллова Анна Алексеевна, 1919 г. р. Родилась в с. Новотроицкое Казачинского р-на. Записали в г. Енисейске в 1989 г. Корнева Н., Кириллова О. (К. 37, п. 5, л. 11).
235. Трифонова Евдокия Павловна, 1907 г. р. Родилась в д. Бирилюссы . Записали в д. Новобирилюссы в 1988 г. Пантина О., Петрова Т. (К. 31, п. 14, л. 4).
236. Шарыпова Полина Андреевна, 1922 г.р. Родилась в с. Новотроицком Казачинского района. Записали в с. Новотроицком в 1990 г. Хохма М., Куликова М. (К. 41, п. 3, л. 11).
237. Белоусова Евдокия Ивановна, 1908 г. р. Родилась в д. Галанино Казачинского района. Записали в Галанно в 1988 г. Потехина, Владимиров. (К. 33, п. 6, л. 46).
238. Троицына Нина Матвеевна. Родилась в д. Галанино Казачинского района. Записали в . Галанино в 1987 г. Киндякова Е., Дунцова В. (К. 33, п. 6, л. 19).
239. Лобковская А. Н. См. № 208.
240. Кулакова Екатерина Ефимовна, 1917 г. р. Родилась в д. Заледеево Богучанского района. Записали в Заледеево в 1986 г. Глушенко С., Фролкина Е. (К. 23, п. 2, л. 2).
241. Кулакова Мария Игнатьевна, 1920 г. р. Родилась в д. Заимка Богучанского района. Записала в Заимке в 1986 г. Яковлева Т. (К. 23, п. 2, л. 11).
242. Панова П. Т. См. № 12.
243. ККМ, о. ф. 7886/120, л. 83, Записала в 1909 г. в селе Конарво М.В. Красноженова.
244. ККМ. См. № 244.
245. ККМ, о. ф. 7886/120, л. 99. Красноженова М. В. Записала Л. Черкашина в д. Дубровина Красноярского округа. (Фонд М.В. Красноженовой).
246. ККМ, о. ф. 7886/120, л. 100. Записала Л. Черкашина в д. Дубровина Красноярского округа. ( Фонд М.В. Красноженовой).

247. ККМ, о. ф. 7886/120, л. 195. Записала М.В. Красноженова в с. Емельяново.
248. ККМ. См. № 248.
249. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 41.
250. Колпакова Анна Яковлевна, 1912 г. р. Родилась в д. Юрохта Богучанского района. Записали в п. Богучаны Новоселова Н.А., Дмитриева И. (Фоноарх.КГПУ, пл. Лэ2-2/1987).
251. Слобкова Аполлиария Ивановна, 1908 г. р. Родилась в Вологодской обл. В Сибирь приехала в 1928 г. Записали в с. Казачинском в 1987 г. Горенская С., Ярлыкова Н. (К. 26, п. 3, л. 10).
252. Прохорова Евгения Николаевна, 1919 г. р. Родилась в д. Мокруша Казачинского района. Записали в д. Галанино Казачинского района в 1988 г. Боловцова, Бахмацкая. (К. 33, п. 6, л. 5).
253. Мутовин Егор Васильевич, 1904 г. р. Родился в п. Богучаны. Записали в Богучанах в 1986 г. Багрова Ж., Логинова В. (К. 23, п. 2, л. 48).
254. Белякова Ольга Егоровна, 1917 г. р. Родилась в д. Денисово Кежемского района. Записали в п. Мотыгино в 1985 г. Генова Ю., Кулакова С. (К. 22, п. 16, л. 33).
255. Прохоров Борис Денисович, 1902 г. р. Родился в д. Еловка Бирилюсского района. Записали в Еловке в 1988 г. Степанова С., Рупосова О. (К. 31, п. 14, л. 1).
256. Озеник Ефросинья Степановна, 1918 г. р. Родилась в д. Чемурде Большеулуйского района. Записали в Бьшом Улуе в 1991 г. Михайлова М., Писаревская Л. (К. 43, п. 2, л. 1).
257. Бондаренко М. К. См. 26.
258. Политыкина М. Ф. См. № 211.
259. Соловьян М. И. См. № 61.
260. Макаренко А. А. Указ. раб., с.41.
261. Русецкая Н. Д., 1897 г. р. Родилась в с. Заозерном Рыбинского района. Записала в г. Иланске в 1982 г. Груднева Л.
262. Кононова Татьяна Трофимовна, 1913 г. р. Родилась в Волгоградской обл. В Сибири с 1927 г. Записала в г. Красноярске в 1979 г. Кононова С.
263. Никулина Арина Федоровна, 1912 г. р. Родилась в д. Галанино Казачинского района. Записали в Галанино Новоселова Н.А., Дроздова Т. (Фоноарх. КГПУ, пл. Ф1-18/1992).
264. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 47.

265. Колпакова А. Я. См. № 251.
266. Арефьева Акси́нья Усти́новна, 1907 г. р. Родилась в с. Арефьево Бирилюсского района. Записали в Арефьево в 1988 г. Рупосова О., Степанова С. (К. 3, 1 п. 14, л. 2).
267. Трифонова Е. П. См. № 236.
268. Охмянина Евгения Викторовна, 1911 г. р. Родилась в д. Арефьево Бирилюсского района. Записали в Арефьево в 1988 г. Богович Е., Черникова О. (К. 31, п. 14, л. 8).
269. Аверихина Мария Скопидоновна, 1922 г. р. Родилась в д. Закемь Казачинского района. Записали в д. Мокруше Казачинского района в 1987 г. Баранова И., Лопатина О. (К. 28, п. 1, л. 6).
270. ККМ, о. ф. 7886/120, л. 105. Записала Красноженова М.В. Сухобузимский р-н., 1925 г.
271. Черных Е. Н. См. № 202.
272. ККМ, о. ф. 7886/120, л. 91. Записано в 1914 г. М.Г. Юдиной.
273. Сазыкина А.К. См. № 65.
274. Бойко П. А. См. № 106.
275. Бондаренко М. К. См. 26.
276. Усова Е. И. См. № 21.
277. Верховенец Надежда Павловна, 1918 г. р. Родилась в д. Велимовка Казачинского района. Записали в д. Дудовке Казачинского района Карасева Ю., Скомороха Т. (Фоноарх. КГПУ, пл. 101-7/1992).
278. Кириллова А. А. См. № 235.
279. Михасева М. М. См. № 195.
280. Рагоза Мария Еремовна, 1912 г. р. Родилась в д. Велимовке Казачинского района. Записали в д. Мокруше Казачинского района Новоселова Н.А., Горенская С. (Фоноарх. КГПУ, пл. Бэ2-1/1989).
281. Троицына Н. М. См. № 239.
282. Шарыпова П. А. См. № 237.
283. Подычева Мария Федотовна, 1919 г. р. Родилась в д. Щелкановке Казачинского района; Скарговская Анна Семеновна, 1924 г. р. Родилась в д. Талажанка Казачинского района. Записали в Талажанке Соколова С.В., Веселина Т. (Фоноарх. КГПУ, пл. Н2-4/1992).

284. Возьмикова М.И. См.№188.
285. Кириллова А.А. См.№ 235.
286. Гесс Валентина Даниловна, 1925 г. р. Родилась в с. Межово Саянского района. Записано в с. Межово в 1982 г. (К.10, п. 5, л.17).
287. Самсонова Ольга Семеновна, 1913 г. р. Родилась в Алтайском крае. Записали в г. Красноярске в 1989 г. Онуфриенко И., Сыпленко. (К.36, п.7, л. 9).
288. Патрушева Прасковья Васильевна, 1905 г. р. Родилась в д. Умбеж Кировского района. Записано в с. Партизанском в 1987 г. (К.3, п. 2, л.2).
289. Андропова Елена Георгиевна, 1910 г. р. Родилась в д. Галанино Казачинского района. Записали в 1992г. в Галанино Скомороха Т., Карасева Ю. (Фоноарх. КГПУ, пл. 01-2/1992).
290. Панова П.Т. См. № 12.
291. Панова П.Т. См. № 12.
292. Бондаренко М.К. См. №26.
293. Табакаева Татьяна Петровна, 1924 г.р. Родилась в д. Ярки Богучанского района. Записали в п. Ангарском Богучанского района в 1989 г. Ковальчук М., Жукова (К. 34, п. 4, л. 5).
294. Корнеева П. А. См. № 196.
295. Колпакова Мария Васильевна, 1910 г. р. Родилась в д. Падера Богучанского района. Записали в п. Богучаны в 1986 г. Багрова Ж., Логинова В. (К. 23, п. 2, л. 57).
296. Рукосуева П.Г. См. № 10.
297. Злобина М.Ф. См. № 22.
298. Сивакова А. А. См. № 16.
299. Кулешова М. К. См. № 148.
300. Кириллова А. А. См. № 235.
301. Демина Татьяна Васильевна, 1916 г. р. Родилась в д. Вороковка Казачинского района. Записали в д. Вороковке в 1990 г. Сорокина, Гаврилова. (К. 41, п.3, л. 27).
302. Деньгина Дарья Ефимовна, 1909 г.р. Родилась в с. Рождественское Казачинского района. Записали в

- Рождественском в 1987 г. Лебедева Т., Пономарева Т. (К.26, п.6, л. 3)
303. Бархатова М. П. См. № 231.
304. Латышева Софья Игнатьевна, 1902 г. р. Родилась в Орловской губ. В Сибирь приехала в 1910 г. Записали в д. Мокруше Казачинского района в 1987 г. Леганькова С., Кунаева М. (К.28, п.1, л. 4).
305. Панова П. Т. См. № 12.
306. Шилова Евдокия Гавриловна, 1917 г.р. Родилась в с. Рождественском Казачинского района. Записали в 1987 году в Рождественском Тясто Ю., Гопина Л. (К.26, п. 3 л. 4).
307. Злобина М. Ф. См. № 22.
308. Малышева Александра Михайловна, 1921 г. р. Родилась в д. Найденово Тасеевского района. Записано в с. Тасеево в 1990 г. (К. 40, п. 6, л. 4).
309. Рагоза М. Е. См. № 281.
310. Елисеенко А. И. См. № 11.
311. Охмянина Е. В. См. № 269.
312. Злобина М. Ф. См. № 22.
313. Кулакова Анфиса Васильевна, 1911 г. р. Родилась в д. Богучанская Заимка. Записали в п. Ангарском Богучанского района Новоселова Н.А., Иванова Г., Колесников А. (Фоноарх. КГПУ, пл. Д2-1/1989).
314. Мурашкина Е. С. См. № 234.
315. Мутовин Е. В. См. № 254.
316. Корнеева П. А. См. № 196.
317. Мутовина Клавдия Петровна, 1906 г. р. Родилась в п. Богучаны. Записала в Богучанах в 1986 г. Новоселова Н.А. (Фп. 1986, тетр. 1, л. 29).
318. Патрушева П.В. См. № 289.
319. Прохоров Б.Д. См. № 256.
320. Арефьева А.У. См. № 267.

321. Рукосуев Ефим Ефимович, 1895 г. р. Родился в д. Яркино Богучанского района. Записали в Яркино в 1986 г. Новоселова Н.А., Явонова Ю. (К. 23, п. 2, л. 65).
322. Мутовин Е. В. См. № 254.
323. Кулакова М. И. См. № 242.
324. Черняева Е. Ф. См. № 213.
325. Мутовин Е. В. См. № 254.
326. Арефьева А. У. См. № 267.
327. Охмянина Е. В. См. № 269.
328. Мурашкина Е. С. См. № 234.
329. Колпакова А. Я. См. № 251.
330. Рябушкина Е. М. См. № 63.
331. Новолаева Е. А. См. № 107.
332. Сердонина В. И., 1920 г. р. Родилась в с. Сухобузимо. Записала в с. Сухобузимо в 1975 г. Сологубова З.
333. Чеботарева Е. 1920 г. р. Родилась в д. Миндерла Сухобузимского района. Записала в Миндерле в 1975 г. Нефедова М.
334. Курбатова Мария Васильевна, 1908 г. р. Родилась в д. Курбатове Балахтинского района. Записала в с. Балахта в 1979 г. Ильяшева Г.
335. Климентьев Петр Ефимович, 1900 г.р. Родился в д. Сизой Шушенского района. Записала в Сизой Заря Н.
336. ККМ, о. ф. 7886/120, л.147. Евдокия Яковлева. Записала в 1926 г. М.В. Красноженова в д. Миндерла
337. Бархатова Галина Ивановна, 1930 г. р. Родилась в д. Бархатово Березовского района. Записала в Бархатово в 1986 г. Гурина, Прудкова. (К. 25, п. 1, л. 39).
338. Лопатина Фекла Антипьевна, 1903 г. р. Родилась в д. Велимовка Казачинского района. Записали в 1988 г. в с. Мокрушинском Казачинского района Вензель С., Деревянных Е. (К. 28, п. 1, л. 12).
339. Юдина Агафена Ивановна, 1891 г. р. Записала в г. Уяре в 1979 г. Швабенланд В.А. (К. 11, п.5 л. 9).

340. Морозова Р. И. См. № 90.
341. Николаева Прасковья Никифоровна, 1900 г.р. Родилась в д.Большие Ключи Рыбинского района. Записано в г. Красноярске в 1975 г. (К.3, п. 5, л. 28).
342. Черкашин Борис Федорович, 1910 г.р. Родился в Курской обл. В Сибири с 1944 г. Записала в 1975 г. Ткачук В. (К.3, п. 5, л.13).
343. ККМ, о.ф.7886/120, л.119. Записала М.В.Красноженова в д. Шипулиной в 1926 г.
344. ККМ, о. ф. 7886/120, л. 149. Записала в 1926 г. М. В. Красноженова в д. Миндерла Сообщила Мария Гилева, 15 л.
345. Василевская Т. В. См. № 66.
346. ККМ, о.ф.7886/120, л.127. Записала в д. Большая Тесь Минусинского уезда в 1926 г. М.В. Красноженова.
347. Головня Ф.П. См.№ 46.
348. Куимова Нина Абрамовна, 1912г.р. Родилась в д. Заледеево Казачинского района. Записали в п.Мотыгино в 1985г. Новоселова Н.А., Медведева И., Трифонова С.(К. 22, п.16, л. 29).Карпова Антонина Павловна, 1919 г. р. Родилась в Орловской губ. Записали в д. Пятково Казачинского района в 1990 г. Коновалова, Бондарева. (К. 41, п. 3, л. 28).
349. Бугрова Пелагея Селиверстовна, 1902г.р. Родилась в с. Залив Казачинского района. В д. Бобровке Казачинского района с 1909г. Записали в Бобровке в 1990 г. Коновалова, Бондарева. (К. 41, п. 11, л. 8).
350. Шпилева М. А. См. №126.
351. Жежель Анфиса Егоровна, 1900 г. р.Родилась в Канском районе. Записала в д. Старая Солянка Рыбинского района в 1975г. Силкова Н. (К. 3, п.5, л.30).
352. Шульга Анна Ивановна, 1901г. р. Родилась в с. Терск Канского района. Записано в Терске в 1975г. (К.3, п. 5, 43).
353. Данилова Александра Петровна, 1912 г. р. Родилась в д. Чеканихе Алтайского края. Записали в с.Ирбей Абатаева, Богомолова. (К.36, п. 7, л. 6).
354. Патрушева П.В. См. № 289.
355. Гесс В. Д. См. № 287.

356. Кудинова Федосья Савельевна, 1914 г. р. Родилась в Партизанском районе. Записали в п.Мина Партизанского района Швефель, Лемешева. (К. 17, п. 8, л. 6).
357. Кузнецова Прасковья Ивановна, 1902 г.р. Родилась в д. Жакдат Уярского района. Записала в д. Жакдат в 1975 г. Чупикова В. (К. 3, п. 5, л. 11).
358. Троицына Н. М. См. № 239.
359. Варьгина Анфиса Никитична, 1909 г.р. Родилась в с. Вороковка Казачинского района. Записали в Вороковке в 1987 г. Махрова С., Кислова М. (К.26, п.3, л.14).
360. Политыкина М. Ф. См. № 211.
361. Досеновалова Феодосия Алексеевна, 1911 г.р. Родилась в с. Челноково Казачинского района. Записали в Челноково в 1986 г. Полищук, Мутли. (К. 25, п. 1, л. 17).
362. Байкова Ольга Романовна, 1922 г.р. Родилась в д. Ивановка Бирилюсского района; Касьяненко Мария Климовна, 1928 г.р. Родилась в Ивановке. Записано в д. Ивановке в 1988 г. (К. 31, п. 14, л. 6, 7).
363. Конькова Мария Афанасьевна, 1922 г.р. Родилась в д. Нижний Ингаш. Записано в Нижнем Ингаше (К. 29, л. 3, л. 5).
364. Жежель А. Е. См. № 354.
365. Самсонова О.С. См. № 288.
366. Войкова Анна Александровна, 1911 г. р. Родилась в д. Водорезово Казачинского района. С 1939 г. живет в с. Казачинском. Записали в Казачинском в 1987 г. Махрова С., Кислова М. (К. 26, п. 3, л. 15).
367. Романова Марфа Федоровна, 1902 г.р. Записали в п.Нарва=Самсонова, Турко. (К. 24, п. 12, л. 9).
368. Седых Мария Григорьевна, 1905 г. р. Родилась в Иркутской обл. В с. Ирбей с 1914 г. ; Заева А.Р., 1906 г. р. Родилась в д. Верхняя Уря Ирбейского района. В с. Ирбей с 1926 г.; Рыжова А.Л., 1909 г. р. Родилась в Петропавловске. Сейчас живет в с. Ирбей; Ковалевская А.П., 1921 г. р. Сейчас живет в с. Ирбей. Записали в 1990 г. (К. 36, п. 7, л. 3).
369. Белокопытова Вера Моисеевна, 1919 г. р. Родилась в г. Полтава. В Сибири с 1925 г. Жила в Ужурском р-не. Записала в п. Дубинино Шарыповского района в 1975 г. Ткачук В. (К. 3, п. 5, л. 12).
370. Кулакова Анна Савельевна, 1904 г.р. Родилась в д. Заледеево Богучанского района. Записано в с. Говорково Богучанского района (К. 8, п. 2, л. 30).

371. Рукосуева Варвара Иннокентьевна, 1922 г. р. Родилась в д. Яркино Богучанского района. Записали в 1986 г. в Яркино Новоселова Н.А. Явонова Ю. (К. 23, п. 2, ед. хр. 65).
372. Цветкова Клавдия Ефимовна, 1900 г.р. Родилась в д. Яркино Богучанского района. Записали в д. Говорково Богучанского района в 1981 г. Лубягин А. (К. 8, п. 2, л. 3- 4).
373. Рукосуева Варвара Ефимовна, 1919 г. р. Родилась в д. Яркино Богучанского района. Записали в Яркино в 1986 г. Новоселова Н.А., Явонова Ю. (К. 23, п. 2, ед. хр. 66).
374. Кулакова Варвара Филимоновна, 1917 г.р. Родилась в д. Юрохта Богучанского района. Записали в п. Ангарском в 1989 г. Никулина, Волкова. (К. 34, п. 4, ед. хр. 6).
375. Кулакова Е. Е. См. № 241.
376. Кулакова А. С. См. № 373.
377. Логинова Матрена Ильинична, 1903 г. р. Родилась в д. Бузыканоно Богучанского района Записали в д. Климино Богучанского района в 1980 г. (К. 7, п. 7, л. 1).
378. Записал А.А. Савельев в 1910 г. в д. Яркино Пинчугской волости. - ГЛМ, фонд 1274-17 №4, л. 3-4. Цитируется по книге «Календарно-обрядовая поэзия сибиряков» / Сост. Ф.Ф. Болонев, М.Н. Мельников. - Новосибирск: Наука, 198, с.. 102-103.
379. Панпошева Татьяна Ивановна, 1917 г. р. Родилась в с. Тертеж Манского района. Записала в Тертеже в 1989 г. Норкина Е. (К. 37, п. 5, ед. хр. 18).
380. Рудской Иван Васильевич, 1914 г.р. Родился в с. Идринском Красноярского края. Записал Алехин И. (К. 11, п. 5, л. 3).
381. Кузьмина Клавдия Пахомовна, 1907 г. р. Родилась в г. Енисейске. Записали в д. Ялань Енисейского района Кириллова О., Корнева Н. (Фоноарх. КГПУ, пл. Б1-3/1989).
382. Арефьева А. У. См. № 267.
383. Плетова Федосья Федоровна, 1916 г.р. Родилась в д. Бирилюссы. Записано в д. Новобирилюссы в 1988 г. Богович С., Черниковой О. (К. 31, п. 4, ед. хр. 10).
384. Черепанова К. А. См. № 29.
385. Фурсова А. Т. См. № 192..
386. Арефьева А. У. См. № 267.
387. Трифонова Е. П. См. № 236.
388. Нестерова Вера Андреевна, 1918 г. р. Родилась в д. Бархагово Березовского района. Записано в д. Бархагово в 1986 г. (К. 25, п. 1, ед. хр. 16).

389. Марсук Елена Степановна, 1908 г. р. Родилась в Витебской губ. Записали в д. Козулька в 1980 г. Баранова С., Есикина Н. (К. 9, п. 6, л. 4).
390. Елизарьева А.А., 1916 г. р. Родилась в с. Еловка Балахтинского района. Записала в . Еловке в 1982 г. Вайда М. (К. 18, п. 24, л. 8).
391. Козлова Анна Михайловна, 1912 г. р. Родилась в с. Балахтон Козульского района. Записали в с.. Козулька в 1980 г. Рукавишников Л., Шрамков Р. (К. 9, п. 6, л. 12).
392. Перфильев Иван Спиридонович, 1900 г. р. Родился в п. Подсосном Назаровского района. Записали в 1980 г. в с. Козулька Есикина Н., Моргель О. (К. 9, п. 6, л. 5).
393. Гречишников Мария Ефимовна, 1910 г. р. Родилась в п. Усть-Мана. Записала в г. Красноярске в 1975 г. Запольских Л. (К. 3, п. 5, л. 26).
394. Танчиканова Зинаида Николаевна, 1915 г. р. Записано в Красноярске -26. (К. 3, п. 5, л. 10).
395. Цветкова К. Е. См. № 374.
396. Безруких Константин Тимофеевич, 1898 г. р. Родился в д. Каменка Богучанского района. Записано в с. Манзя Богучанского района. (К. 14, п. 7, л. 21).
397. Авдеевко Нина Антоновна, 1916 г. р. Родилась в с. Ореховка Манского района.. В Нарве с 1930 г. Записали в п. Нарва Манского района Романова, Самсонова. (К. 24, п. 12, л. 8).
398. Попова Васса Иннокентьевна, 1880 г. р. Родилась в д. Кодинка Кежемского района. Записано в д. Рожково Кежемского района в 1980 г. (К. 7, п. 7, л. 2).
399. Золотникова Мария Петровна, 1909 г. р. Родилась в г. Николаеве. В Сибирь приехала в 1942 г. Записала Северина В. в д. Тамочет. (К. 37, п. 5, ед. хр. 22, № 1).
400. Бойко П. А. См. № 106.
401. Гаргалова Любовь Кузьминична, 1918 г. р. Родилась в д. Коха Иланского района. В д. Нижний Ингаш с 1934 г. Записали в д. Нижний Ингаш Пчелинцева И., Жарикова Т.
402. ККМ, о. ф. 7886/120, л. 89. Запись М.Г. Юдино в с. Леонидовский Завод Балахтинской волости, 1914 г.
403. Корьпов Василий Никифорович, 1915 г. р. Родился в с. Юхлепка Новосибирской обл. Записала Михайлина Л. (К. 37, п. 5, ед. хр. 12).
404. Тундура Нагалья Федоровна, 1919 г. р. Родилась в д. Щадрино Козульского района. В Козульке с 1950 г. Записали в Козульке в 1990 г. Рукавишников Л., Шрамков Р. (К. 9, п. 6, л. 10).
405. Кириллова А. А. См. № 235.
406. Сидорова Ганна Гавриловна. Родилась в 1914 г. в д. Ильинка Нижне-Ингашского района. Записала в Иркутской обл. в 1979 г. Маркович Л. (К. 3, п. 5, л. 1).
407. Комарова Анна Андреевна, 1892 г. р. Родилась в д. Емельяново. Записано в . Емельяново в 1975 г. (К. 3, п. 5, л. 33).
408. ККМ, о. ф. 7886/125, л. 174, № 1. Записано М. В. Красноженовой в с. Рыбное на Ангаре в 1926 г.

409. Ефимова Юлия Игнаьевна, 1911 г. р. Родилась в с. Ужур. Записано в п. Невонка Богучанского района. (К. 8, п. 2, л. 13).
410. Русецкая Н. Д. См. № 262.
411. Баженова Анна Лаврентьевна, 1913 г. р. Родилась в п. Кежда. Записали в Кежде в 1984 г. Субичева Л., Скупина Е. (К. 15, п. 15, л. 14).
412. Енихина Мария Даниловна, 1920 г. р. Родилась в с. Тасеево. Записали в Тасеево Соколова С. В., Васильев В. (Фоноарх. КГПУ, пл. Г1 -11/1992).
413. Юрченко Фекла Егоровна, 1914 г. р. Родилась в д. Яковлево Тасеевского района. В с. Тасеево с 1932 г. Записали в Тасеево Соколова С. В., Зубец О. (Фоноарх. КГПУ, пл. К2-12/1991).
414. Кравцова Евдокия Михайловна, 1895 г. р. Родилась в России. Приехала в Сибирь в 1918 г. Записала в д. Прокопьевке Кемеровской обл. в 1975 г. Телегина Н. (К. 3, п. 5, л. 20).
415. Прохоров Б. Д. См. № 256.
416. Стальмакова Софья Семеновна, 1929 г. р. Родилась в д. Орловка Бирилюсского района. Записали в Орловке в 1990 г. Булычева Е., Трешнина Т. (Фоноарх. КГПУ, пл. 111-18/1990).
417. Конев Федор Иванович, 1909 г. р. Родился в д. Б. Сыры Балахтинского района. Записала в д. Б. Сыры в 1978 г. Похабова Н. (К. 11, п. 5, л. 1).
418. Вязанкин Иван Иванович, 1926 г. р. Родился в с. Павловщина Сухобузимского района. Записала в п. Ермолаево Емельяновского района Вязанкина С. (К. 11, п. 5, л. 1).
419. Густомесова Наталья Григорьевна, 1906 г. р. Родилась в г. Пенза, приехала в Сибирь в 1924 г. Записала в п. Осиновый Мыс Богучанского района Густомесова Н. И. (К. 11, п. 5, л. 10).
420. Есикина Нина Ивановна, 45 л. Родилась в с. Боготол Орджоникидзевского района. Записала в с. Коробейниково Боготольского района Есикина Н. (К. 11, п. 5, л. 11).
421. Нагурова Анна Ивановна, 1906 г. р. Записали в с. Козулька в 1980 г. Габалаева, Гармаева. (К. 9, п. 6, л. 14).
422. Киселева Ефросинья Матвеевна, 1929 г. р. Родилась в д. Плотбино Тасеевского района. Записали в с. Тасеево Фокина С., Коблова С. (Фоноарх. КГПУ, пл. Г2-4/1990).
423. Петрова Мария Ивановна, 1922 г. р. Родилась в с. Вахрушево Тасеевского района. Записали в Вахрушево Новоселова Н. А., Дроздова Т., Скомороха Т. (Фоноарх. КГПУ, пл. 266-12/1991).

424. Заманков Алексей Андреевич, 1925 г. р. Родился в с. Бартанас Тасеевского района. Записали в Бартанасе Дроздова Т., Скомороха Т., Карасева Ю. (Фоноарх. КГПУ, пл. 25а-18/1991).
425. Замарацкая Татьяна Ивановна, 1924 г. р. Родилась в д. Иркинеево Богучанского района. Записано в п. Богучаны в 1981 г. (К. 8, п. 2, л. 29).
426. Рагоза М. Е. См. № 281.
427. Рукоусев М. И., 1901 г. р. Родился в д. Пинчуга Богучанского района. Записали в Пинчуге Проценко, Щербак Т. (К. 13, п. 17, л. 14).
428. Семашко Ольга Порфирьевна, 1909 г. р. Родилась в д. Сивохино Тасеевского района. Записали в Сивохино Соколова С. В., Зубец О. (Фоноарх. КГПУ, пл. Ж2-5/1991).
429. Слобкова А. И. См. № 252.
430. Власова М. А. См. № 70.
431. Сали Аксения Федоровна, 1908 г. р.; Букал Клавдия Гавриловна. 1917 г. р. Записали в с. Межово Саянского района в 1982 г. Гонтарь Е., Ситникова М. (К. 37, п. 5, ед. 15, № 1).
432. Сивакова А. А. См. № 16.
433. Замятина Любовь Ивановна, 1909 г. р. Родилась в д. Иткуль Новоселовского района. Записала в г. Красноярске в 1975 г. Рыжова Т. (К. 3, п. 5, л. 23).
434. Лаевская Мария Николаевна, 1915 г. р. Родилась на Украине. Записано в п. Мина Партизанского района в 1984 г. (К. 17, п. 9, л. 50).
435. Гесс В. Д. См. № 287.
436. Сали А. Ф. См. № 434.
437. Добровольская Мария Павловна, 1892 г. р. Родилась в п. Новый Локатуй Нижнеингашского района. Записала в п. Новый Локатуй в 1975 г. Ершова. (К. 3, п. 5, л. 32).
438. Иртан Анна Михайловна, 1897 г. р. Родилась в с. Боготол. Записано в 1975 г. в д. Боготол. (К. 3, п. 5, л. 39).
439. Ракова Татьяна Ануфриевна, 1921 г. р. Родилась в д. Данилки Тасеевского района; Галич Матрена Афанасьевна, 1918 г. р. Родилась в д. Данилки; Деменкова Мария Гавриловна, 1915 г. р. Родилась в д. Данилки; Однорогова Вера Ануфриевна, 1938 г. р. Родилась в д. Данилки. Записали в Данилках Новоселова Н. А., Старосельская О., Зубец О. (Фоноарх. КГПУ, пл. Л1-7/1990).
440. Ракова Т. А. См. № 442.
441. Галич М. А. См. № 226.

442. Сивакова А. А. См. № 16.
443. Галич М. А. См. № 226.
444. Колпакова А. Я. См. № 251.
445. Ферапонтова Л. В. См. № 124.
446. Шилова Е.Г. См. № 307.
447. Белоусова Е. И. См. № 238.
448. Кириллова А. А. См. № 235.
449. Мутовин Е. В. См. № 254.
450. Скурихина Мария Ивановна, 1918 г. р. Родилась в д. Бедоба Богучанского района. Записали в п. Ангарский Богучанского района в 1989 г. Волкова С., Никулина О. (К. 34, п. 4, л. 20).
451. Рукоусева В. Е. См. № 375.
452. Безруких Григорий Николаевич, 1900 г. р. Родился в д. Каменка Богучанского района. Записала в д. Заледеево Богучанского района в 1986 г. Новоселова Н.А. (Ф.п. 86, т. 3, № 3).
453. Смолина М. В. Записала в Богучанском районе Новоселова Н.А. (Фоноарх. КГПУ, пл. Мэ1-6/1987).
454. Замарацкая Т. И. См. № 427.
455. Табакаева Т. П. См. № 294.
456. Мутовина К. П. См. № 318.
457. Черняева Е. Ф. См. № 213.
458. Седых М. Г. и др. См. № 370.
459. Скурихина М. И. См. № 453.
460. Петрова Клавдия Игнатьевна, 1902 г. р. Родилась в с. Рыбное Мотыгинского района. Записали в с. Рыбное в 1985 г. Кашина М., Мизгина О. (К. 22, п. 16, л. 10).
461. Рагоза М. Е. См. № 281.
462. Насенник Дарья Матвеевна, 1911 г.р. Родилась в д. Потоскуй Удереиского района. Записано в Мотыгино в 1985 г. (К. 22, п. 16, л. 24).
463. Титкова Донна Федоровна, 1911 г. р. Родилась в д. Красивый Участок Тасеевского района. Записали в п. Мотыгино в 1985 г. Воробьева И., Дмитриева И. (К. 22, п. 16, л. 21).
464. Белякова О. Е. См. № 255.

465. Ольхина Елена Герасимовна, 1912 г. р. Родилась в д. Фаначет Тасеевского района. Записали в Фаначете в 1990 г. Романова И., Заборцева О. (К. 40, п. 6, л. 3).
466. Ноздрина Александра Ивановна, 1921 г. р. Родилась в д. Сопки Сухобузимского района. В п. Мотыгино с 1930 г. Записали в Мотыгино в 1985 г. Воробьева И., Дмитриева И. (К. 22, п. 16, л. 20).
467. Панова П. Т. См. № 12.
468. Демина Т. В. См. № 302.
469. Трифонова Е. П. См. № 236.
470. Логинова Александра Никаноровна, 1914 г. р. Родилась в д. Бедоба Богучанского района. Записали в Бедобе Новоселова Н.А., Колесников А., Никулина О., Никоненко И. (Фоноарх. КГПУ, пл. К1-1/1989).
471. Качина Анна Семеновна, 1905 г. р. Родилась в д. Кежемская Заимка. Записали в Болтурино Кежемского района в 1979 г. Новоселова Н.А., Шульгина И.
472. Колпакова А. Я. См. № 251.
473. Рукосуева П. Г. См. № 10.
474. Кулакова Вера Павловна, 1913 г. р. Родилась в с. Рождественском Казачинского района. Записали в Рождественском Новоселова Н.А., Колесников А. (Фоноарх. КГПУ, пл. 5а-1/1990).
475. Заманкова В. А. См. № 229.
476. Михасева М. М. См. № 195.
477. Корнеева Пелагея Александровна, 1910 г. р. Родилась в с. Троицк Тасеевского района. Записали в Троицке в 1992 г. Соколова С.В., Васильев В. (Фоноарх. КГПУ, пл. Г2-1/1992).
478. Черных Е.Н. См. № 202.
479. Третьякова Марина Моисеевна, 1918 г. р. Родилась в Читинской обл. Записали в п. Мина Партизанского района в 1984 г. Гужевская. Ярошонок. (К. 12, п. 8, л. 35).
480. Титкова Д. Ф. См. № 465.
481. Чащина Евдокия Степановна, 1908 г. р. Родилась в д. Мокруше Казачинского района. Записали в д. Челноки Казачинского района в 1987 г. Вензель Е., Деревянных Е. (К. 28, п. 1, л. 7).
482. Аверихина М. С. См. № 270.
483. Головня Ф. П. См. № 46.

484. Олейникова Лариса Ивановна, 1917 г. р. Родилась на ст. Камарчага Манского района. Записала на ст. Камарчага в 1982 г. Гладкова Е. (К. 18, п. 1, л. 7).
485. Прохорова Е. Н. См. № 253.
486. Заманкова В. А. См. № 229.
487. Демина Т. В. См. № 302.
488. Ольхина Е.Г. См. № 468.
489. Титова Татьяна Ивановна, 1928 г. р. Родилась в Смоленской обл. В Сибири с детства. Записали в д. Фаначет Тасеевского района в 1990 г. Шитова И., Звонарева Л. (К. 40, п. 6, л. 6).
490. Чащина Е. С. См. № 483.
491. Беспрозванных Иван Федорович, 1919 г. р. Родился в д. Бархатово Березовского района. Записали в д. Бархатово в 1986 г. Апалиева, Черкасова. (К. 25, п. 1, л. 31).
492. Рукоусева Ксения Ефимовна, 1924 г. р. Родилась в д. Яркино. Записали в д. Яркино Новоселова Н.А., Явонова Ю.Ф. (п. 1986, г. т. 5).
493. Кулакова М. И. См. № 242.
494. Черняева Е. Ф. См. № 213.
495. Плохих М. Т. См. № 227.
496. Смоляков Леон Галактионович, 1929 г. р. Родился в д. Выезжий Лог Манского района. Записали в Партизанском районе в 1984 г. Лихацкая., Пономарева. (К. 17, п. 8, л. 35).
497. Казанцева Анна Михайловна, 1940 г. р. Родилась в д. Михайловка Дзержинского района. Записано в п. Невонка Кежемского района в 1981 г. (К. 8, п. 2, л. 18).
498. Камелико Екатерина Семеновна, 1913 г. р. Родилась в д. Ивановке Бирилюсского района. Записали в с. Б. Улуй в 1991 г. Соколова С.В., Генералова Е. (К. 43, п. 2, л. 4).
499. Стальмакович С. С. См. № 191.
500. Гесс В. Д. См. № 287.
501. Смирнова Аксинья Семеновна, 1916 г. р. Родилась в д. Караульной Тасеевского района. Записали в д. Унжа Тасеевского района в 1991 г. Кузнецова Е., Фролова А. (К. 42, п. 1, л. 2).
502. Смоляков Л. Г. См. № 498.

503. Валенкова Евгения Григорьевна, 1914 г. р. Родилась в Витебской обл. В Сибири приехала в 1915 г. Записали в с. Тасеево в 1990 г. Новоселова Н.А., Зубец О. (К. 40, п. 6, л. 1).
504. Шурухайлова Мария Владимировна, 1929 г. р. Родилась в д. Троицк Тасеевского района. Записали в с. Тасеево в 1989 г. Федорова Е., Шлеханова А. (К. 35, п. 6, л. 5).
505. Толмачева Антонина Александровна, 1907 г. р. Родилась в г. Омске. Записано в г. Красноярске в 1979 г. (К. 19, п. 17, л. 5).
506. Арефьева А. У. См. № 267.
507. Трифонова Е. П. См. № 236.
508. Белова Татьяна Сергеевна, 1911 г. р. Родилась в Калининской обл. В Сибирь приехала в детстве. Записано в с. Манзя Богучанского района в 1983 г. (К. 14, п. 7, л. 15).
509. Прохоров Б. Д. См. № 256.
510. Колпакова М. В. См. 296.
511. Сергеева Федосья Лаврентьевна, 1909 г. р. Родилась в д. Козульке. Записали в д. Козульке в 1989 г. Шульженко И., Чернякова М. (К. 9, п. 10, л. 6).
512. Табакаева Т. П. См. № 294.
513. Демина Т. В. См. № 302.
514. Сизых Валентина Андреевна, 1911 г. р. Родилась в д. Заимка Кежемского района. Записала в п. Таежном Кежемского района в 1979 г. Жуковская С. (К. 5, п. 9, л. 1).
515. Верхотурова Агафья Петровна, 1905, г. р. Родилась в д. Фролово Кежемского района. Записано в п. Таежном Кежемского района в 1979 г. (К.5, п.19, л.22).
516. Смирнова Наталья Семеновна, 1905 г. р. Родилась в д. Мостовая Козульского района. Записали в д. Козульке в 1980 г. Гарнаева, Габолаева. (К. 9, п. 10, л. 3).
517. Белобородова Т. Е. См. № 189.
518. Лазаренко А. П., 1910 г. р. Род. в Ивановской обл. Записано в г. Красноярске-26 в 1983 г. (К. 18, п. 6, л. 23).
519. Лазаренко А. П. См. № 520.
520. Овчинникова Ольга Дмитриевна, 1932 г. р. Родилась в д. Унжа Тасеевского района. Записали в Унже в 1991 г. Кузнецова Е., Фролова А. (К. 42, п. 1, л. 1).

521. Гесс В. Д. См. № 287.
522. Белова Т. С. См. № 510.
523. Корнеева П. А. См. № 479.
524. Назаренко Е. Л. См. № 216.
525. Титова Т.И. См. № 491.
526. Деньгина Д.Е. См. №197.
527. Томанчук А. С., 1922 г. р. Родилась в п. Кача Емельяновского района. Записано в п. Кача в 1982 г. (К. 13, п. 6, л. 9).
528. Кириллова Елизавета Абрамовна, 1917 г. р. Родилась в с. Рождественском Казачинского района. Записали в 1988 г. в Рождественском в Самойлова, Добронина. (К. 33, п. 6, л. 7).
529. Кудинова Ф. С. См. № 358.
530. Прокудина А. Я. См. №9.
531. Смирнова Н. С. См. № 518.
532. Третьякова М. М. См. № 481.
533. Попова Агния Федоровна, 1905 г. р. Родилась в д. Закемь Казачинского района. Записали в д. Момотово Казачинского района Новоселова Н.А., Колесников А. (Фоноарх. КГПУ,пл. 10а-12/1990, л. 6).
534. Зайцева Мария Филипповна, 1920 г. р. Родилась в Тамбовской обл. В Сибирь приехала в 1924 г. Записали п. Мотыгино. в 1985 г. Карбина Е.. Салькова М. (К. 22, п. 166, л. 32).
535. Кулакова Анна Степановна, 1932 г. р. Родилась в д. Пинчуга Богучанского района. Записали в Пинчуге в 1982 г. Щербак Т., Проценко Н. (К. 13, п. 9, л. 3).
536. Колнина Полина Спиридоновна, 1923 г. р. Родилась в Костино Кежемского района. Записали в д. Климино Богучанского района в 1986 г. Дмитриева, И., Соколова С.В. (К. 23, п. 2, л. 1).
537. Прохоров Б. Д. См. № 256.
538. Рожкова Мария Матвеевна, 1905 г. р. Родилась в Иркутской обл. Записали в 1985 г. в Мотыгино Мизгина О., Кашина М. (К. 22, п. 16, л. 22).
539. Смолина Валентина Васильевна, 1922 г. р. Родилась в д. Паново Кежемского района. Записано в п. Богучаны в 1986 г. (К. 23, п. 2, л. 12).
540. Кулакова Вера Егоровна, 1912 г. р. Родилась в д. Заледеево Богучанского района. Записано в п. Невонка Кежемского района в 1981 г. (К. 8, п. 2, л. 15).

541. Колнина П. С. См. № 538.
542. Панова Мария Ивановна, 1918 г. р. Родилась в д. Заимка Кежемского района. Записала в п. Таежном в 1979 г. Драгунова Н. (К. 5, п. 9, л. 7).
543. Рагоза М. Е. См. № 281.
544. Троицына Н. М. См. № 239.
545. Варыгина А. Н. См. № 361.
546. Давыдова Елизавета Михайловна, 1895 г. р. Родилась в п. Богучаны. Записала в Богучанах в 1975 г. Лыкова О. (К. 3, п. 12, л. 26).
547. Милютина Евдокия Васильевна, 1904г.р. Родилась в Новосибирской обл. Записали в п. Мотыгино в 1985 г. Кашина М., Мизгина О. (К. 22, п. 16, л. 22).
548. Карнаухова Елена Ивановна, 1914 г. р. Родилась в Иркутске. Записали в п. Богучаны в 1986 г. Логинова В., Багрова Ж. (К. 23, п. 2, л. 59).
549. Чурикова Екатерина Никифоровна, 1920 г. р. Родилась в Дзержинском р-не. Записали в п. Мотыгино в 1985 г. Балчий Ш., Шырап Ш., Соколова С.
550. Овчинникова О.Д. См. № 522.
551. Томанчук А. С. См. № 529.
- 552.Панова К. А. См. № 29.
553. Ефимова Ю.И. См. № 411.
554. Кулакова А. С. См. № 537.
555. Цветкова К. Е. См. № 374.
556. Кулакова Е. Е. См. № 241.
- 557.Демина Т. В. См. № 302.
- 558.Зиновьева Анна Антоновна, 1913 г.р. Родилась в д. Самсоново Алтайского края. Записали в п. Ангарском Богучанского района Волкова С., Никулина О. (Фоноарх. КГПУ, пл. Л2-6/1989).
- 559.Пермикина Ульяна Михайловна, 1902 г. р. Родилась в городе Вятка. В Сибирь приехала в 1904 г. Записала в Новосибирской области в 1979 г. Вязанкина С. (К. 3, п. 12, л. 41).
- 560.Тюхолина Ольга Прохоровна, 1924 г. р. Родилась в д. Грибля Ирбейского района. Записали в с. Ирбей в 1979 г. Холод, Ро задеева М. (К. 6, п. 6, л. 13).
- 561.Порхулева Полина Евдокимовна, 1910 г. р. Родилась в России. В Сибирь приехала в 1937 г. Записали в с. Ирбей в 1979 г. Алгазина М., Лыхова О. (К. 6, п. 6).
- 562.Арефьев В. С. Указ, раб., с. 23.
- 563.Минкина В. П. См. № 52.

564. Рожкова М. М. См. № 540.
565. Бария Михайловна, 1914 г. р. Родилась в п. Кежма. Записали в Кежме в 1985 г. Туренко Л., Тарасова Л. (К. 15, п. 15, л. 8).
566. Заева Александра Романовна, 1906 г. р. Родилась в д. Верхняя Уря Ирбейского района. Записано в с. Ирбей в 1989 г. (К. 36, п. 6, л. 8).
567. Гольшмит Елена Федеровна, 1912 г. р. Родилась в д. Ноя Партизанского района. Записали в с. Мина Партизанского района в 1984 г. Рябова, Чегушганова (К. 17, п. 8, л. 12).
568. Четвергова Александра Григорьевна, 1915 г. р. Родилась в Мордовии, в Сибирь приехала в детстве. Записали в д. Ивановка Партизанского района в 1984 г. Лихацкая, Пономарева. (К. 17, п. 8, л. 2).
569. Сидоренко Анна Александровна 1914 г. р. Родилась в с. Ирбей. Записали в Ирбее в 1979 г. Храмова Л., Алексеева В. (К. 6, п. 6, л. 2).
570. Табакаева Т. П. См. № 294.
571. Грункова Ульяна Ивановна, 1922 г. р. Родилась в д. Галанино Казачинского района. Записали в Галанино в 1988 г. Сацук, Серебрянникова. (К. 33, п. 6, л. 40).
572. Копуркина Раиса Харитоновна, 1923 г. р. Родилась в п. Сыромолотово Кежемского района. Записали в п. Ангарском Богучанского района в 1989 г. Волкова, Никулина О. (К. 34, п. 4, л. 19).
573. Степанова Наталья Михайловна, 1902 г. р. Родилась в с. Мельничном Ирбейского района. Записали в Мельничном в 1979 г. Алексеева, Храмова (К. 6, п. 6, л. 1).
574. Хомец Анна Семеновна, 1917 г. р. Родилась в д. Сплошное Казачинского района. Записала в д. Курбагово Казачинского района Соколова С. В. (Фоноарх. КТПУ, пл. 446- 8/1990).
575. Колнина П. С. См. № 538.
576. Соседова Сафронья Капитоновна, 1909 г. р. Родилась в д. Бедоба Богучанского района. Записали в п. Мотыгино в 1985 г. Кашина М., Мизгина О. (К. 22, п. 16, л. 22).
577. Васильевич Надежда Кузьминична, 1924 г. р. Родилась в д. Кайтым Тасеевского района. Записали в д. Фаначег Тасеевского района в 1989 г. Андросова Н., Ергина Н. (К. 35, п. 6, л. 3).
578. Титкова Д. Ф. См. № 465.
579. Мутовина Устинья Петровна, 1926 г. р. Родилась в д. Ярки Богучанского района. Записали в п. Мотыгино в 1985 г. Родина О., Губайдулина Г. (К. 22, п. 2, л. 15).
580. Сизых В. А. См. № 516.
581. Хомец А. С. См. № 576.
582. Макаренко А. А. Указ. раб С. 127.
583. Арефьев В. С. Указ. раб., с. 23.
584. Хомец А. С. См. № 576.

- 585.Верхогурова А. П. См. № 517.
- 586.Зиновьева А. А. См. № 560.
- 587.Чащина Е. С. См. № 483.
- 588.Чурикова Е. Н. См. № 551.
- 589.Кириллова А. А. См. № 235.
590. Арефьев В.С., Указ. раб., с. 23.
- 591.Арефьева А. У. См. № 267.
- 592.Рудаковская Ефросинья Сергеевна, 1927 г.р. Родилась в д. Унжа Тасеевского района; Утенкова Мария Ульяновна 1937 г.р. Родилась в д. Унжа.. Записали в Унже в 1991 г. Кузнецова Е., Фролова А. (К.42, п. 1, л. 4).
- 593.Арефьев В. С. Указ. раб., с. 23.
- 594.Четвергова А. Г. См. № 570.
- 595.Иванова Мария Сергеевна, 1923 г.р. Родилась в д. Средней Дзержинского района. Записала в п. Таежном Канского района в 1987 г. Аросова Т. (К. 18, п. 6, л. 36).
- 596.Арефьев В. С. Указ. раб., с. 23.
- 597.Рудаковская Е. С. См. № 595.
- 598.Арефьев В. С. Указ. раб., с. 125.
- 599.Чурикова Е. Н. См. № 551.
- 600.Арефьев В. С. Указ. раб., с. 127.
- 601.Смирнова Н. С. См. № 518.
- 602.Верхогурова А. П. См. № 517.
- 603.Соколова Лидия Феофановна, 1927 г.р. Родилась в д. Большая Салба Идринского района. Записала в Большой Салбе Соколова С. В.
- 604.Левкина Г. Т., 1921 г.р. Родилась в д. Тюхтет. Записано в д. Тюхтет в 1982 г. (К. 18, п. 6, л. 20).
- 605.Арефьев В. С. Указ. раб., с. 137.
- 606.Рычалова Марина Григорьевна, 1911 г.р. Родилась в д. Покровка Партизанского района. Записали в с. Мина Партизанского района в 1984 г. Лихацкая, Пономарева (К.17, п. 18, л. 41).
- 607.Камелико Е. С. См. № 501.
- 608.Колбасникова Вера Ивановна, 1932 г.р. Родилась в д. Манзя Богучанского района. Записано в д. Манзя в 1983 г. (К. 14, п. 7, л. 6).

609. Сергеева Ф. Л. См. № 513.
610. Прохоров Б. Д. См. № 256.
611. Безруких Валентина Ивановна 1912 г. р. Родилась в д. Каменка Богучанского района, записала в Мотыгино Медведева И. (К. 22, п. 16, л. 28).
612. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 4.
613. Потапова Устинья Яковлевна, 1909 г. р. Родилась в д. Зайцево Мотыгинского района. Записали в Мотыгино в 1985 г. Мизонова Н., Черепинникова О. (К. 22, п. 16, л. 23).
614. Назарова Валентина Каллистратовна, 1920 г. р. Родилась в д. Болпурино Кежемского района. Записано в Болпурино в 1979 г. (К. 5, п. 19, л. 10).
615. Попова А. Ф. См. № 535.
616. Чащина Е. С. См. № 483.
617. Рудаковская Е. С. См. № 594.
618. Дегтярева Ульяна Георгиевна, 1911 г. р. Родилась в д. Унжа Тасеевского района. Записали в Унже в 1991 г. Фролова А., Кузнецова Е. (К. 42, п. 1, л. 3)
619. Носорева Мария Константиновна, 1913 г. р. Родилась в Смоленской области. В Сибирь приехала в детстве. Записали в д. Барганас Тасеевского района в 1991 г. Веселина Т., Перфильева (К. 42, п. 1, л. 12).
620. Прокудина А. Я. См. № 9.
621. Порхулева П. Е. См. № 563.
622. Носорева М. К. См. № 621.
623. Лиханова М. Л. См. № 125.
624. Смирнова А. С. См. № 503.
625. Назарова В. К. См. № 616.
626. Рукосуева Н. Д., 1891 г. р. Родилась в д. Алешкино Кежемского района. Записано в с. Дворец Кежемского района в 1979 г. (К. 5, п. 19, л. 5).
627. Попова А. Ф. См. № 535.
628. Мазаева Мария Ивановна, 1921 г. р. Родилась в д. Фаначет Тасеевского района. Записала в Фаначете в 1989 г. Фомичева Л. (К. 35, п. 6, л. 2).
629. Мазаева Мария Ивановна См. № 630.
630. Прокудина А. Я. См. № 9.

631. Лыжина Александра Федоровна, 1922 г. р. Родилась в д. Бедоба Богучанского района. Записали в 1989 г. в Бедобе Днепроvская Т., Киселева М. (К. 34, п. 4, л.36).
632. Сизых Николай Ильич, 1905 г. р. Родился в д. Карамышево Кежемского района. Записали в Тагаре Кежемского района в 1981 г. Столярова О., Кабакова И. (К.8, п. 2, л.27).
633. Арефьев В.С. Указ. раб., с. 137.
634. Кулакова А. С. См. № 537.
635. Арефьев В. С. Указ. раб., с. 137.
636. Арефьев В. с. Указ. раб., с. 137.
- 637.Иванова Александра Трофимовна, 1924 г. р. Родилась в д. Мокруша Казачинского района. Записали в д. Березняки Казачинского района в 1988 г. Ковалева, Мощина Е. (К.33, п. 6, л. 31).
638. Кудимова Федосья Савельевна, 1914 г.р. Родилась в Партизанском районе. Записали в п. Мина Партизанского района Швефель, Лемешева. (К. 17, п. 8, л. 6).
- 639.Белоусова Е. И. См. № 238.
- 640.Петрова Галина Семеновна, 1895 г.р. Родилась в Белоруссии, в Сибирь приехала в 1910 г. Записала в г. Красноярске в 1982 г. Балетийская Л. (К.19, п. 17, л. 3).
- 641.Злобина М. Ф. См. № 22.
- 642.Фурсова А. Т. См. № 200.
- 643.Ноздрина А. И. См. № 468.
- 644.Панова М. И. См. № 544.
- 645.Кулакова В. Ф. См. № 376.
- 646.Гречишникова М. Е. См. № 395.
647. Буншина Мария Ивановна, 1921 г.р. Родилась в д. Большие Ключи Минусинского района. Записала в д. Ничке Минусинского района в 1989 г. Норкина Е. (К. 37, п. 4, л. 11).
- 648.Овчинникова О. Д. См. № 522.
- 649.Верхотурова А. П. См. № 517.
- 650.Переверзина Полина Сергеевна, 1909 г.р. Родилась в д. Черемшанка Большемуртинского района. Записала в с. Лакино Большемуртинского района в 1979 г. Морозова Т. (К. 3, п. 12, л. 13).
- 651.Кулакова А. С. См. № 537.
- 652.Безруких В. И. См. № 613.

653. Рукусеева Матрена Алексеевна, 1907 г. р. Родилась в д. Яржино Богучанского района. Записано в д. Невонка Богучанского района в 1981 г. (К. 8, п. 2, л. 37).
654. Смирнова А. С. См. № 627.
655. Прокудина А. Я. См. № 9.
656. Гольшмит Е. Ф. См. № 569.
657. Гладышева Мария Игнаьевна, 1911 г. р. Родилась в с. Рождественском Казачинского района. Записали в 1990 г. в. Рождественском Новоселова Н. А., Колесников А. (Фоноарх. КГПУ, пл. 66-3/1990 г.).
658. Гесс В. Д. См. № 28.
659. Политыкина М. Ф. См. № 211.
660. Егорова Е. И. См. № 147.
661. Кочергина Анна Михайловна, 1901 г. р. Родилась в г. Канске. Записали в д. Дворец Кежемского района в 1979 г. Жуковская С., Драгунова Н. (К.5, п. 19, л. 5).
662. Скурихина М. И. См. № 452.
663. Ефимова Мария Степановна, 1908 г. р. Родилась на Размоновском прииске. Записали в д. Кутурчин Партизанского района в 1984 Лихацкая, Пономарева (К. 17, п. 8, л. 44).
664. Соседова С. К. См. № 578.
665. Сергиенко А. С., 1927 г. р. Родилась в с. Кара-Беллык Краснотуранского района. Записано в с. Кара-Беллык в 1989 г. (К. 37, п. 5, л. 3).
666. Назарова В. К. См. № 616.
667. Грункова У. И. См. № 573.
668. Сидоренко А. А. См. № 572.
669. Буховец Валентина Спиридоновна, 1931 г. р. Родилась в Алтайском крае. Записали в п. Таежный Богучанского района в 1983 г. Грунько Н., Плотникова А. (К.14, п. 7, л. 19).
670. Ляшевич Мария Зиновьевна, 1909 г. р. Родилась в д. Козулька. Записали в Козульке в 1980 г. Рукавишников Л., Шрамкова Р. (К.9, п.10, л. 2).
671. Дорофеева Н. М. См. № 193.
672. Шимохина Александра Осиповна, 1905 г. р. Родилась в с. Рождественском Казачинского района. Записали в с. Казачинском в 1987 г. Махрова С., Кислова М. (К. 26, п. 3, л. 13).
673. Арефьев В. С. Указ. раб., с. 137.
674. Кулакова В. П. См. № 477.
675. Прохоров Б. Д. См. № 256.

676. Красноперова Прасковья Даниловна, 1906 г. р. Родилась в д. Александровка Большеулуйского района. Записали в Александровке в 1991 г. Соколова С., Генералова Е. (К. 43, п. 2, л. 3).
677. Четвергова А. Г. См. № 571.
678. Титкова Д. Ф. См. № 466.
679. Овсянникова Е. А., 1919 г. р. Родилась в Кировской обл., в Сибирь приехала в 1962 г. Записала в г. Красноярске в 1986 г. Гордеева Т. (К. 19, п. 17, л. 8).
680. Иванова М. С. См. № 598.
681. Толмачева А. А. См. № 507.
682. Гольшмит Е. Ф. См. № 569.
683. Колпакова М. В. См. 296
684. Арэфьев В. С. Указ. раб., с. 137.
685. Арэфьев В. С. Указ. раб., с. 137.
686. Данилова Степанида Дорофеевна, 1914 г. р. Родилась в п. Кежма. Записали в Кежме в 1984 г. Чистякова С., Какоткина М. (К 1, п. 15, л. 45).
687. Зайцева М. Ф. См. № 537.
688. Панова К. А. См. № 29.
689. Баженова А. Л. См. № 413.
690. Попова Аполлинаруя Прокопьевна, 1905 г. р. Родилась в Кировской обл. Записала в г. Красноярске в 1979 г. Почтарь О. (К. 18, п. 6, л. 22).
691. Прокудина А. Я. См. № 9.
692. Арэфьев В. С. Указ. раб., с. 137.
693. Титкова Д. Ф. См. № 466.
694. Ветрова Мария Антоновна, 1910 г. р. Родилась в с. Соколовка Нижнеингашского района. Записано в Соколовке в 1979 г. (К. 3, п. 12, л. 33).
695. Давыдова Е. М. См. № 548.
696. Старосельцева Клавдия Гавриловна, 1913 г. р. Родилась в Кировской области. В Сибирь приехала в 1944 г. Записали в с. Ирбей в 1979 г. Алгазина, Лыхова (К. 6, п. 6, л. 3).
697. Демина Т. В. См. № 302.
698. Овсянникова Е. А. См. № 682.
699. Баженова А. Л. См. № 413.

700. Недомолкина Татьяна Васильевна, 1924 г. р. Родилась в Воронежской области. В Сибирь приехала в 1934 г. Записала в г. Красноярске Соколова С. В.
701. Черняева Е. Ф. См. № 213.
702. Злобина М. Ф. См. № 22.
703. Карнаухова Е. И. См. № 505.
704. Брюханов Василий Дмитриевич, 1911 г. р. Родился в п. Кежма. Записали в Кежме в 1984 г. Туренко Л., Тарасова Л. (К. 15, п. 15, л. 17).
705. Колпакова М. В. См. № 296.
706. Горнакова Мария Ивановна, 1907 г. р. Родилась в с. Изоган Даурского района. Записали в с. Козулька в 1980 г. Баранова С., Моргель О., Есикина Н. (К. 3, п. 12, л. 45).
707. Дорофеева Н. М. См. № 193.
708. Мазаева М. И. См. № 632.
709. Арефьев В. С. Указ. раб., с. 125.
710. Арефьев В. С. Указ. раб., с. 126.
711. Кузнецова Александра Константиновна, 1925 г. р. Родилась в д. Дворец Кежемского района. Записали в п. Кежма в 1979 г. Драгунова Н., Жуковская С.
712. Соседова С. К. См. № 579.
713. Рудаковская Е. С. См. № 594.
714. Замятина Л. И. См. № 435.
715. Лыво Софья Ивановна, 1920 г. р. Родилась в Большеулуйском районе. Записано в Ачинске в 1988 г.
716. Степанова Н. М. См. № 575.
717. Рудаковская Е. С. См. № 594.
718. Казанцева А. М. См. № 499.
719. Соколова Светлана Валентиновна, 1966 г. р. Родилась в г. Красноярске. Записала в г. Красноярске в 1991 г. Соколова С. В.
720. Сохленко А. П. См. № 8.
721. Канаева Мария Карповна, 1905 г. р. Родилась в д. Александровке Рыбинского района. Записано в д. Александровке.
722. Дьяченко Александра Дмитриевна, 1899 г. р. Родилась в г. Красноярске. Записано в Красноярске в 1980 г. (К. 19, п. 17, л. 11).

723. Сунцова Зинаида Петровна, 1915 г. р. Родилась в п. Абаза. Записала в п. Абаза в 1975 г. Ларионова Л. (К. 3, п. 12, л. 18).
724. Гарновская Зинаида Ивановна, 1914 г. р. Родилась в д. Петровка Тасеевского района. Записала в Петровке в 1979 г. Унмут Е. (К. 3, п. 2, л. 1).
725. Иванова М. С. См. № 597.
726. Смирнова А. С. См. № 503.
727. Камелико Е. С. См. № 500.
728. Смирнова А. С. См. № 503.
729. Ветрова М. А. См. № 696.
730. Москалева Анна Архиповна, 1915 г. р. Родилась в Белоруссии. В Сибирь приехала в детстве. Записали в с. Ирбей в 1979 г. Алгазина М., Лыхова О. (К. 6, п. 6, л. 6).
731. ККМ, о. ф. 7886/125, л. 193. Записала в 1929 М. В. Красноженова от Старцевой В. М., 82 лет в Красноярске.
732. Шевернева Надежда Болеславовна, 1928 г. р. Родилась в Могилевской обл., в Сибирь приехала в детстве. Записали в п. Мина Партизанского района в 1984 г. Лихацкая, Пономарева. (К. 17, п. 8, л. 40).
733. Назарова В. К. См. № 616.
734. Цветкова К. Е. См. № 375.
735. Арефьев В. С. Указ, раб., с. 124.
736. Кулакова Прасковья Егоровна, 1913 г. р. Родилась в д. Каменка Богучанского района. Записали в д. Заледеево Богучанского района в 1986 г. Фролкина Е., Глуценко С. (К. 23, п. 2, л. 20).
737. Рукосуева В. И. См. № 373.
738. Ветрова М. А. См. № 696.
739. Астапова Елизавета Федоровна, 1905 г. р. Родилась в Орловской губ. В Сибирь приехала в детстве. Записала в с. Пировском в 1975 г. Данилова Г. (К. 3, п. 12, л. 10).
740. Попова А. П. См. № 692.
741. Сизых Н. И. См. № 634.
742. Чурикова Е. Н. См. № 551.
743. Казанцева А. М. См. № 499.
744. Нивкина Галина Владимировна, 1909 г. р. Родилась в п. Чиндаг. Записала в п. Чиндаг в 1979 г. Романова П. (К. 18, п. 6, л. 16).
745. Смирнова Н. С. См. № 518.

746. Лазарева Александра Павловна, 1918 г. р. Родилась в Ивановской области. В Сибирь приехала в детстве. Записано в г. Красноярске -26 в 1980 г. (К. 19, п. 17, л. 2).
747. Колтакова Валентина Григорьевна, 1931 г. р. Родилась в д. Сухово Тасеевского района. Записали в Сухово Соколова С. В., Головинский Е. (Фоноарх КГПУ, пл. Е1- 1/1991 г.).
748. Красноперова П. Д. См. № 678.
749. Ветрова М. А. См. № 696.
750. Старосельцева К. Г. См. № 698.
751. Росихина Елена Степановна, 1926 г. р. Родилась в Томской обл. Записали в д. Бобровка Казачинского района в 1990 г. Третьякова А., Зайцева С. (К. 41, п. 3, л. 8).
752. Корнеева П. А. См. № 195.
753. Прокудина А. Я. См. № 9.
754. Степанова Н. М. См. № 575.
755. Иванова А. Т. См. № 639.
756. Цыруль Евгения Сергеевна, 1914 г. р. Родилась в Псковской обл. Записала в г. Красноярске в 1979 г. Нефедова М. (К. 11, п. 4, л. 14).
757. Гесс В. Д. См. № 287.
758. Енихина М. Д. См. № 415.
759. Кулакова А. С. См. № 537.
760. Макаренко А. А. Указ раб., с. 45 - 46.
761. Арефьев В. С. Указ. раб., с. 127.
762. Замарацкая Т. И. См. № 427.
763. Панова М. И. См. № 544.
764. Карнаухова Е. И. См. № 550.
765. Баженова А. Л. См. № 413.
766. Киселева Е. М. См. № 424.
767. Митрофанова Елена Ивановна, 1932 г. р. Родилась в д. Бартанас Тасеевского района. Записали в Бартанасе в 1991 г. Дукачева С., Лунина С. (К. 42, п. 1, л. 7).
768. Кулакова А. С. См. № 537.
769. Заева А. Р. См. № 568.
770. Гречишникова М. Е. См. № 395.

771. Макаренко А.А. Указ. раб., с. 128.
772. Соседова С. К. См. № 578.
773. Гольшмит Е. Ф. См. № 569.
774. Голубкина Полина Федоровна, 1911 г. р. Родилась в г. Ужур. Записали в д. Козулька в 1980 г. Габалаева, Гармаева. (К. 9, п.6, л. 13).
775. Воприна В. П. См. № 93.
776. Красноярский краевой архив, ф. 1839 г. опись1, дело. 222. В дальнейшем - ККА.
777. Грищенко А. А., 1986 г. р. Записал в г. Назарово в 1980 г. Скопцов К. М.
778. Солдатенкова Марина Евсеевна, 1908 г. р. Родилась на Смоленщине. Записал в п. Красный Завод Боготольского района Шульпеков Н. А.
779. Булойчик Мария Ивановна, 1923 г. р. Родилась в Смоленской обл. В Сибири с 1929. Записали в с. Большая Косуль Боготольского района в 1993 г. Онищенко Н. Н., Онищенко А., Экард Л.
780. Макаренко А.А. Указ. раб., с. 43, песня № 3.
781. Гольшмит Е. Ф. См. № 569.
782. Макаренко А.А. Указ. раб., с. 43- 44, песня №5.
783. ККА, фонд 1839, оп.1, д. № 222.
784. Николаева П. Н. См. № 342.
785. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 43, песня № 4.
786. Куликова Мария Кирилловна, 1906 г. р. Родилась в Ирбейском районе. Записали в 1985 г. в п. Мотыгино Новоселова Н. А., Барихин В., Усова С. (Фоноарх КГПУ, пл. Ж2 – 13/ 1985).
787. Голубкина П. Ф. См. № 776.
788. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 44, песня № 6.
789. ККА, фонд 1839, оп.1, дело № 222.
790. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 42, песня № 1.
791. ККА, фонд 1839, оп. 1, д. № 222.
792. Гольшмит Е. Ф. См. № 569.
793. Николаева П. Н. См. № 342.
794. Овсянникова Е. А. См. № 681.

795. Голубкина П. Ф. См. № 776.

796. ККА ф. 1839, о.1 д. 222.

797. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 43, песня № 2.

798. Слобкова А. И. См. № 252.

800а. Цветкова К.Е., 1900 г. р. Родилась в д. Яркино Богучанского района. Записали в д. Говорково Богучанского района в 1981 г. Новоселова Н.А., Лукина Н., Лубягин А. (Фоноарх. КГПУ, пл. О1-11/1981)

799. Солдатенкова М. Е. См. № 780.

800. Солдатенкова М. Е. См. № 780.

801. Ирбеткина Акулина Тимофеевна, 1910 г. р. Родилась в д. Викентьевка Ачинского района. Записала в п. Малый Рудник Ачинского района в 1979 г. Кондрашова А. (К. 11, п. 4, л. 16).

802. Гольшмит Е. Ф. См. № 569.

803. Булойчик М. И. См. № 781.

804. Солдатенкова М. Е. См. № 780.

805. Булойчик М. И. См. № 781.

806. Солдатенкова М. Е. См. № 780.

807. Голубкина П. Ф. См. № 776.

808. Голубкина П. Ф. См. № 776.

809. Солдатенкова М. Е. См. № 780.

810. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 44, песня №7.

811. ККА ф. 1839, оп. 1, д. 222.

812. Макаренко А. А. Указ. раб. , с. 45, песня № 10.

813. Куликова М. К. См. № 788.

814. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 44-45, песня №8.

815. Ирбеткина А. Т. См. № 803.

816. Конверцева Надежда Савельевна, 1921 г. р. Родилась в д. Бархатово Березовского района. Записано в Бархатово в 1986 г. (К. 25, п. 1, л. 1).

817. Петрова М. И. См. № 425.

818. Конверцева Н. С. См. № 818.

819. Рукосуева П. Г. См. № 10.
820. Макаренко А. А. Указ. раб., с.45, песня № 9.
821. Петрова М. И. См. № 425.
822. Солдатенкова М. Е. См. № 780.
823. Баранова М. И. См. № 137.
824. Баранова М. И. См. № 137.
825. Слобкова А. И. См. № 252.
826. Булойчик М. И. См. № 781.
827. Красноженова Е.А. Указ. раб. с. 788.
828. Кокарева Анна Николаевна, 1923 г. р. Родилась в Ирбейском районе.  
Записали в с/х «Красный маяк» Канского района в 1987 г. Лецковник Н., Юрьевич С. (К. 29, п. 9, л. 5).
829. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 52.
830. Шимохина А. О. См. № 674.
831. ККМ, о. ф. 788Б/120, л. 102. Записала Черкашина А. в д. Дубровино Красноярского края в 1925 г.
832. Бархатова Евдокия Федоровна, 1910 г. р. Родилась в д. Бархатово Березовского района. Записали в Бархатово в 1986 г. Апалиева, Черкасова. (К. 25, п. 1, л. 29).
833. Рябушкина Е. М. См. № 63.
834. Черняева Е. Ф. См. № 213.
835. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 52.
836. ККМ, о.ф. 7886/120, л. 83. (Фонд М.В. Красноженовой). Записано в селе Комарово.
837. Бархатова Е. Ф. См. № 834.
838. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 52.
839. Дегтярева У. Г. См. № 620.
840. Грибалева Е. А. См. № 24.
841. Заманкова В. А. См. № 229.
842. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 50.

843. Верховенец Н. П. См. № 208.
844. Верховенец Н. П. См. № 208.
845. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 51.
846. Шилова Е. Г. См. № 307.
847. Носорева М. К. См. № 621.
848. Утенкова Мария Ульяновна, 1937 г.р. Родилась в д. Унжа Тасеевского района; Рудаковская Ефросинья Сергеевна 1927 г. р. Родилась в Унже . Записали в Унже в 1991 г. Фролова А., Кузнецова Е. (К. 42, п. 1, л. 4).
849. Степанов Николай Романович, 1928 г. р. Родился в с. Устюг Емельяновского района. Записала в г. Красноярске в 1993 г. Новоселова Н. А.
850. Черняева Е. Ф. См. № 213.
851. Носорева М. К. См. № 621.
852. Красноженова Е. А. Указ. раб., с. 788.
853. Минкина В. П. См. № 52.
854. Валенкова Е. Г. См. № 505.
855. Демина Т. В. См. № 302.
856. Шарыпова П. А. См. № 237.
857. Недомолкин Г. Т. См. № 28.
858. Смолина В. В. См. № 541.
859. Рукосуева К. Е. См. № 494.
860. Рукосуева В. Е. См. № 375.
861. Белоусова Е. И. См. № 238.
862. Хомец А. С. См. № 576.
863. ККА, о. ф. 788/120, л. 82. Записала М. В. Красноженова в г. Красноярске в 1908 г.
864. Валенкова Е. Г. См. № 505.
865. Белобородова Т. Е. См. № 189.
866. Шорохова Мария Ивановна 1919 г. р. Родилась в д. Коростелево Ирбейского района. Записали в Коростелево в 1989 г. Абатаева, Богомолова. (К. 36, п. 7, л. 1).
867. Заманкова В. А. См. № 229.

868. Рагоза М. Е. См. № 281.
869. Колпакова А. Я. См. № 251.
870. Шилова Е. Г. См. № 307.
871. Черняева Е. Ф. См. № 213.
872. Демина Т. В. См. № 302.
873. ККМ, о.ф. 788/120, л. 101. (Фонд. М.В. Красноженовой). Записала А. Черкашина в д. Дубровной.
874. ККМ о. ф. 788/ 120, л. 186. (Фонд. М.В. Красноженовой). Записано в с. Батой.
875. Трифонова Е. П. См. № 236.
876. Седых М. Г. См. № 370.
877. Политыкина М. Ф. См. № 211.
878. Рябушкина Е. М. См. № 63.
879. Дегтярева У. Г. См. № 620.
880. Кузьмина К. П. См. № 383.
881. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 51.
882. ККМ о. ф. 7886 /120 л. 191. (Фонд. М.В. Красноженовой). Записано в с. Батой в 1929 г.
883. Смолина В. В. См. № 541.
884. Мутовин Е. В. См. № 254.
885. Данилова А. П. См. № 355.
886. Черняева Е. Ф. См. № 213.
887. Красноперова П. Д. См. № 678.
888. ККМ о. ф. 7886/120 л. 131.( Фонд. М.В. Красноженовой). Записано в д. Балахта в 1926 г.
889. ККМ о. ф. 7886/120 л. 131.( Фонд. М.В. Красноженовой). Записано в д. Балахта в 1926 г.
890. Шорохова М. И. См. № 868.
891. Минкина В. П. См. № 52.
892. Рагоза М. Е. См. № 281.

893. Рябушкина Е. М. См. № 63.
894. ККМ, о.ф. 788Б/120, л. 120. (Фонд Красноженовой). Записала А. Черкашина в д. Дубровино Красноярского округа в 1925г.
895. Белоусова Е. И. См. № 238.
896. Кулакова М. И. См. № 242.
897. Гуржей А. Д. См. № 27.
898. Табакаева Т. П. См. № 294.
899. Смолина В. В. См. № 541.
900. Рукосуева В. И. См. № 373.
901. Смолина В. В. См. № 541.
902. Рагоза М. Е. См. № 281.
903. ККМ, 6 о. ф. 788Б/120, л. 104 (Фонд. М.В. Красноженовой). Записала Л. Черкашина.
904. Серина Анна Ивановна 1894 г. р. Родилась в Тобольской губ. Записали в п. Ангарском Багрова Ж., Логинова В. (К. 23, п. 2, л. 45).
905. Колпакова А. Я. См. № 251.
906. Глебова Марфа Кузминична, 1922 г. р., Родилась в д. Пятково Казачинского района. Записали в Пятково Головинский Е., Романова, Заборцева.
907. Красноженова Е.А. Указ. раб., с. 788.
908. Деньгина Д. Е. См. № 197.
909. Валенкова Е. Г. См. № 505.
910. Табакаева Т. П. См. № 294.
911. Глебова М. К. См. № 908.
912. Гуржей А. Д. См. № 27.
913. Прокудина А. Я. См. № 9.
914. Заманкова В. А. См. № 229.
915. Безруких В. И. См. № 613.
916. Шарыпова П. А. См. № 237.
917. Безруких К. Т. См. № 398.

918. Мутовина К. П. См. № 318.
919. Дегтярева У. Г. См. № 620.
920. Черепанова К. А., См. № 29.
921. Кибисова Прасковья Ивановна, 1929 г. р. Родилась в с. Водино Новосибирской обл. Записали в с. Казачинском в 1987 г. Дуева Л., Потехина Л. (К. 29, п. 3, л. 1).
922. Кулакова Александра Демидовна, 1900 г. р. Родилась в с. Заледеево Богучанского района. Записали в 1986 г. в Заледеево Глущенко С., Фролкина Е. (К. 23, п. 2, л. 24).
923. Рукосуева В. Е. См. № 375.
924. Рябушкина Е. М. См. № 63.
925. Минкина В. П. См. № 52.
926. Грибалева Е. А. См. № 24.
927. Макаренко А. А. Указ. раб. С. 52.
928. Макаренко А. А. Указ. раб., с. 51.
929. Сныткина Т. И., 1905 г. р. Записано в с. Тасеево в 1990 г. (К. 40, п. 6, л. 4).
930. Сныткина Т. И. См. № 931.
931. Трифонова Е. П. См. № 236.

### **Библиографический список**

- Александров В.А. Происхождение русского населения Енисейского края XVII веке/В.А. Александров //Сибирский этнографический сборник. - М.; Л.: Наука, 1962.- Вып. 4, с. 9-24.
- Аникин В.П. К мудрости ступенька. - М., 1983.
- Арефьев В.С. Материалы по этнографии Енисейского уезда Енисейской губернии. Т. 32// Известия ВСОРГО.- Иркутск. 1900. Вып. 1-2. - С. 65-140.
- Бахтин М.М. Франсуа Рабле и народная культура средневековья. - М., 1990. - С. 234, 276.
- Бернштам Т.А. Молодежь в обрядовой жизни русской общины XIX- начала XX века. - Л.: Наука. 1988.
- Болонев Ф.Ф. Месяцеслов семейских Забайкалья. -Новосибирск: Новосиб. кн. изд-во, 1990. С. 26.
- Велецкая Н.Н. Языческая символика славянских архаических ритуалов. - М.: Наука, 1978;

Виноградова Л.Н. Зимняя календарная поэзия западных и восточных славян: генезис и типология колядования.- М., 1982.

**Земцовский.** Поэзия крестьянских праздников /Вступ. ст., составление, подготовка текстов и примечания И.И. Земцовского. - М., 1970.

Ивлева Л.М. Мир персонажей в русской традиции ряжения / Русский фольклор. Т. 24. - М., 1987. С. 65-75.

Календарно-обрядовая поэзия сибиряков /сост. Ф.Ф. Болонев, М.Н. Мельников. - Новосибирск: Наука, 1981.

Виноградова Л.Н. Колядные песни // Славянские древности: этнолингвистический словарь под общей редакцией Н.И. Толстого. Т.2. - М., 1999, с. 576-579.

Виноградова Л.Н. Колядование. // Славянские древности: этнолингвистический словарь под общей редакцией Н.И. Толстого. Т.2. - М., 1999, с. 570-575.

Красноженова Е.А. Воспоминания Е.А. Красноженовой о быте и обычаях жителей г. Красноярск в 50-70-х годах 19 в. // История Красноярск: документы и материалы 17-первой половины 19в. - Красноярск. 2000.

Круглый год: русский земледельческий календарь / сост. А.Ф. Некрылова. - М., 1989.

Макаренко А.А. Сибирский народный календарь в этнографическом отношении. – СПб, 1913.

Макаренко А.А. Сибирские песенные старины. – СПб, 1907 .- 61 с. ( Из журн. «Живая старина, 1907, № 2, 3, 4).

Маланка. Издание ВНМЦ им. Н.К. Крупской. - Калинин, 1983.

Мифы народов мира в 2-х томах /под ред. С.А. Токарева. - М.: Советская энциклопедия, 1980. Т. 1. - 666 с.: илл.

Некрылова А. Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома. - СПб.: Азбука-Классика, 2009. -768 с.: илл.

В.И. Жекулина, А.Н. Розов. Обрядовая поэзия / Составление, предисловие, примечания, подготовка текстов В.И. Жекулиной, А.Н. Розова. - М.: Современник, 1989.

Православие /Под ред. Н.С. Гордиенко. - М., 1988.

Путилов Б.Н. О региональном изучении фольклорной культуры// Актуальные проблемы сибирской фольклористики: Межвуз. сб. научн. трудов. – Иркутск, 1991, - С. 1-26.

Рыбаков Б.А. Язычество древних славян.- М., 1981.

Рыбаков Б.А. Язычество Древней Руси. - М.: Наука, 1987.

Чичеров В.И. Зимний период русского народного земледельческого календаря XVI — XIXвв.// Труды инст. Этнографии АН СССР. Новая серия. - М., 1957.

Христианство. Энциклопедический словарь / Ред. колл: С.С. Аверинцев, А.Н. Мешков, Ю.Н. Попов. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1993.

Шангина И.И. Русский народ. Будни и праздники: энциклопедия. – СПб., изд-во «Азбука», 2003.

Шапарова Н.С. Энциклопедия славянских праздников. Календарные поверья и обычаи славян.- М.: Астрель-АСТ, 2010.

## Словарь

Адамова голова (№ 174) — череп с костями, символ смерти и одновременно бесстрашия перед её лицом.

Барить – (№ 79) – задерживать, мешкать.

Баской (№ 540) – красивый.

Бравый (№ 541) – красивый.

Брунистый (№ 335) – спелый, зрелый. Овес брунистый – налитой, крупный.

Будир (№ 107) – от слова буда – изба. Будир — хозяин избы.

Бурная (№ 160) – лисица-сиводушка с густым пышным мехом.

Варенец (№ 31) – топленое молоко, заквашенное сметаной.

Васильев день (№ 261) – 1 января.

Вертеп (№ 140) – пещера.

Веги (№ 700) – жердь, поставленная стойком, с флагом, веником, пучком соломы и пр. Ставится вега для обозначения зимних дорог в степных местах и по льду.

Вечери, вечеря (№ 33) – ужин.

Вечерять (№ 33) – ужинать.

Взвоз (№ 909) – склон.

Виловатая (№ 99) – развилистая. Здесь: береза со стволом, разошедшимся на две части.

Виноградье (№ 152) – обрядовые песни, сопровождающие святочные обходы домов.

В лузе (№ 83) – на лугу.

Володарь (№ 149) – тот, кто владеет, господин, государь.

Волхидка (№ 314) – оборотень, женщина со сверхъестественными способностями, которая может принимать облик различных животных и предметов, вредит скоту.

Ворошки (№ 359) – вороха, кучи.

Гарод (№ 79) – огород.

Горилка (укр.) (№ 95) – самогон, спиртной напиток.

Господарь (№ 139) – хозяин.

Дежа (№ 497) – квашонка, кадочка, в которой квасят и месят тесто.

Дербодей (№ 106) – возможно, от слова дербина – целина, новина, никогда не паханная.

Долбня (№ 258) – колотушка, род большого деревянного молота или чурбан с вытесанной рукоятью.

Дрегун (№ 206) – драгун, представитель одной из групп военных.

Дровник (№ 499) – сарай для хранения дров.

Ефлием, Явлием (№ 142) – библейский город Вифлеем.

Жамеры (№ 17) – отстой, жмых.

Западня (№ 767) – крышка подполья.

Кадильница (№ 113) – кадиль, церковный сосуд, курильница на цепочках, в которую на жар кладется ладан.

Камка (№ 167) – шелковая китайская ткань с разводами.

Канун (№ 179) – пир в складчину и праздничное пиво, изготовляемое в складчину.

Квасники (№ 254) – ржаные, либо солодовые хлеба, лепешки, на которые наливается кипяток и делается квас.

Квашонка (№ 617) – деревянная кадка для теста.

Кила (№ 104) – грыжа.

Киловатый (№ 105) – человек с грыжей. Кила (сиб.) – плохой работник.

Кит (№ 232) – мягкий снег.

Кладь (№ 403) – кладовая или дровяник.

Кныш (№ 437) – лепешка с маслом, булочка с салом или круглый пирожок.

Княжа (№ 3) – баня.

Кожушок, кожух (№ 88) – шуба, тулуп.

Козулька (№ 98) – обрядовое печенье из пресного теста, подобие коровы, оленя, или козы.

Колядки (№ 99) – песни, исполняемые при обряде колядования.

Колядовать (№ 264) – ходить по дворам в святки с песнями , собирая подарки.

Колядование (№ 44) – обряд хождения по домам в Рождество или Новый год с поздравлением, с песнями, со звездой для сбора денег и пищи.

Крестань (№ 676) – перекресток.

Кресты (№ 680) – перекресток.

Крещение (№ 11) – 6 января старого стиля, по новому стилю — 19 января.

Кудель, куделька (№ 17) – вычесанный и перевязанный пучок льна , пеньки, изготовленный для пряжи.

Кудерочки (№ 109) – кудри.

Куржак (№ 245) – иней.

Куть (№ 927) – женский угол в избе, обычно у печки.

Кутья (№ 7) – сладкая обрядовая каша из зерен злаков.

Кухта (№ 246) – иней.

Ленца (№ 349) - льна

Логом (№ 34) – углублением.

Лопать (№ 763) – одежда.

Мутовка (№ 530) – палочка с сучками на конце для взбивания или размешивания чего – либо.

Мыкать мычки (№ 190) – чесать кудель.

На поличку (№ 94) – на полку.

Не барите (№ 104) – не мешкайте, не задерживайте.

Неваженный – невешеный (№ 77). Важить, переваживать - взвешивать.

Незнаважить (№77) – не полюбить.

Не пытайте (№ 90) – не спрашивайте.

Нивка (№ 21) – нива, поле.

Ожог (№ 681) – кочерга.

Околеть (№ 459) – здесь застыл.

Отдохновение (№ 135) – отдых, покой, опочив.

Онучки, онучи (№ 224) – часть обуви, обвертка на ногу под сапоги и лапти; портянки, подвертки.

Паляница (№ 86) – булка, калач, пирог.

Пашница (№ 264) – злаки, которые выращивают на пашне.

Переважить (№ 77) – перевешать.

Поветь (№ 518) – помещение под навесом в крестьянском дворе для хранения сена, хозяйственного инвентаря и т. п.

Повойник (№ 520) – русский женский головной убор, повязка;

Подблюдные песни (№ 774) – святочные, которые поются женщинами при гадании.

Покон (№ 917) – обычай.

Поличка (№ 94) – полка.

Полтина (№ 93) – половина рубля, половинная денежной единицы в 100 копеек – 50 копеек.

Поселье (№ 325) – двор с хозяйственными постройками, усадьба.

Посконь (№ 350) – мужская конопля, в которой волокно крепче, чем в семенной, а также ткань из этого волокна.

Пригортать (№ 139) — возможно, прижимать (украинское)

Притрусил (№139) - присыпала

Пытать (№ 90) – спрашивать.

Раенки (№ 160) – рей на мачте корабля.

Рцейка, рацейка (№123) – колядка, речь певучим говорком, при поздравлении колядующими в Рождество. Рацея – проповедь, назидательная речь, поучение.

Ремуги (№ 494) – лохмотья.

Рига (№ 600) – молотильный сарай, крытый ток с сушилом.

Ризы (№ 139) – верхняя одежда, облачение священника при богослужении.

Рожа – (№79) — роза.

Рождество (№ 143) – 25 декабря по старому стилю.

Росстанье, росстань (№ 614) – то же, что «кресты», «крестань» т.е. перекресток двух дорог.

Рундучок, рундук (№361) – мощное возвышение с приступками; род ларя, крытой лавки с подъемной крышкой.

Рутмяный (№ 80) – из цветка (растения) руты.

Святки (№ 462) – период с Рождества до Крещения.

Святые (№ 719) – иконы.

Сивка (№ 92) – кличка сивой лошади. Сивый – темно- сизый, серый и седой, с примесью пепельного.

Советно (№ 567) – дружно, советуясь друг с другом.

Солод (№ 925) – продукт, получаемый при проращивании семян злаков, главным образом, ячменя.

Спивать (№ 260) - петъ

Сповывать(№ 139) т.е. сповивать, заворачивать в пеленки.

Сподница, спидныця (№ 80) – нижняя юбка.

Станцы (№ 621) – перекресток.

Страшные вечера (№ 628) – в старожильческих районах Красноярского края период 1 января ( по старому стилю) по 6 января.

Сусло (№ 925) – сладковатый навар на муке и солоде.

Сусек (№588) – закром, огороженное место в амбаре для зерна.

Сховал, схувал (№ 106) – спрятал.

Таусень (№ 107) – песенный припев.

Тынинка (№ 168) – от слова тын. т.е. городьба, изгородь

Тожно (№ 537) — тогда, потом.

Угор (№ 325) – место, идущее в гору, подъем круче изволока.

Утре (№ 34) – утром.

Учинить (№ 141) – сделать.

Филипповна (№ 17) – здесь Филипповский пост.

Форсистый (№ 570) – щеголеватый.

Хлопчик (№ 14) – мальчик.

Ховать (№ 106) – прятать.

Ходить по миру (№ 176) – нищенствовать, просить милостыню.

Хутенька (№80) – ( укр). Быстренькая, шустренькая

Челядь (№ 115) – дети.

Чепурной (№ 569) – щеголеватый.

Червонный (№79) – красный.

Черна баня (№173) – баня «по-черному», баня, в которой дым выходил в окно.

Чирки (№ 686) – самодельная мягкая кожаная обувь.

Цело (№854) – отверстие в русской печи, через которое ставили еду для приготовления.

Шесток ( № 117) – загороженное решеткой место под печкой или лавкой, где зимой держат домашнюю птицу.

Шириночка (№ 152) – 1. полотенце 2. – полотенце, обвитое сверх волосняка, род кички. Носят по будням.

Ширхунцы, ширкунцы (№ 212) – приспособление, надеваемое на шею лошадей для звона.

Шукать (№ 141) – искать.

Шуликун (№ 451) – черт, который появляется на Ангаре только в Страшные вечера, то есть с Нового года до Крещения.

Ягушка, (№ 158) — овечка, ягушечки – ягнята.

Ярица (№ 334) – яровая пшеница.

Ясли (№ 23) – кормушка для скота, наклонно прикреплённая к низу ящика.

*Учебное издание*

## ЗИМНИЕ СВЯТКИ В ПРИЕНИСЕЙСКОЙ СИБИРИ

Семантика обрядовых действий, жанровые формы святочного фольклора

учебное пособие

*Электронное издание*

В авторской редакции

Верстка *Н.С. Хасанишина*

660049, Красноярск, ул. А. Лебедевой, 89.

Редакционно- издательский отдел КГПУ,

т. 217 - 17 - 52, 217-17 - 82

Подготовлено к изданию (28.01.18)

Формат 60x84 1/16

Усл. печ. л. 22, 0