

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)**

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

Кафедра социальной педагогики и социальной работы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ЭКСПЕРТИЗА
ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОМФОРТНОСТИ И
БЕЗОПАСНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ**

Направление подготовки: 44.04.02. Психолого-педагогическое образование
Программа магистратуры «Мастерство психологического консультирования»

Программа подготовки: академическая магистратура
квалификация – магистр

Заочная форма обучения

Срок обучения – 2,5 года

Красноярск, 2016

Рабочая программа дисциплины «Проектирование психологической комфортности и безопасности образовательной среды»

составлена доцентом кафедры педагогики и психологии начального образования Сафоновой Мариной Вадимовной

(должность и ФИО преподавателя)

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры педагогики и психологии начального образования

протокол № 4 от «11» мая 2016 г.

Заведующий кафедрой
(ф.и.о., подпись)



Н.А. Мосина

Одобрено научно-методическим советом направления
НМСС «Педагогика и методика начального образования»

(указать наименование совета и направление)

«11» мая 2016 г.

Председатель
(ф.и.о., подпись)



Е.В. Гордиенко

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дисциплина «Проектирование и экспертиза психологической комфортности и безопасности образовательной среды» является дисциплиной вариативной части подготовки магистров по направлению «Психолого-педагогическое образование». Дисциплина закладывает основу для выхода магистра на производственную практику.

Дисциплина разработана согласно ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.02 «Психолого-педагогическое образование» (уровень магистратуры, программа подготовки: академическая магистратура) и профессиональных стандартов «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)».

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части учебного плана, изучается на 3 курсе в 5 семестре, индекс дисциплины в учебном плане – Б1.В.ДВ.01.01 – для магистров заочной формы обучения.

Трудоемкость дисциплины (общий объем времени, отведенного на изучение дисциплины) составляет 2 з.е. или 72 часа, из них 4 часа лекционных занятий, 10 часов семинарско-практических занятий и 54 часа самостоятельной работы для магистров очной формы обучения, 4 часа – контроль усвоения дисциплины.

Цели освоения дисциплины: дать представление о состоянии, проблемах и перспективах формирования психологически комфортной и безопасной образовательной среды; сформировать у магистров теоретические знания и практические навыки по вопросам диагностики, моделирования, технологий создания психологически комфортной и безопасной образовательной среды.

Планируемые результаты обучения. В результате изучения дисциплины магистр должен обладать следующими компетенциями.

Таблица 1

Планируемые результаты обучения

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)	Код результата обучения (компетенция)
1. Познакомить магистров с сущностью и содержанием деятельности по обеспечению психологически комфортной и безопасной образовательной среды;	Знать: - теоретические основы формирования психологически комфортной и безопасной образовательной среды; - основные теоретические обоснования психологических практик формирования психологически комфортной и безопасной образовательной среды; - угрозы участникам	Умение организовывать межличностные контакты, общение (в том числе, в поликультурной среде) и совместную деятельность участников образовательных отношений (ОПК–3). Умение организовывать междисциплинарное и межведомственное взаимодействие

	<p>образовательной среды, факторы безопасности участников образовательной среды;</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы обеспечения психологической безопасности в образовательной среде, основные концепции и модели психологически комфортной и безопасной среды. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно работать с научной психологической литературой; - выполнять задания, предусмотренные дисциплиной, связанные с практическими навыками деятельности психолога по формированию психологически комфортной и безопасной образовательной среды; - уметь дать определения основным понятиям в сфере психологической безопасности образовательной среды; <p>Владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализа рисков образовательной среды; - планирования мероприятия по преодолению рисков образовательной среды 	<p>специалистов для решения задач в области психолого-педагогической деятельности с целью формирования системы позитивных межличностных отношений, психологического климата и организационной культуры в организации, осуществляющей образовательную деятельность (ОПК-4). Способность анализировать и прогнозировать риски образовательной среды, планировать комплексные мероприятия по их предупреждению и преодолению (ОПК-7). Способность оказывать психологическое содействие оптимизации педагогического процесса (ПК-8). Способность выстраивать систему дополнительного образования в той или иной конкретной организации как благоприятную среду для развития личности, способностей, интересов и склонностей каждого обучающегося (ПК-11). Способность проводить экспертизу образовательной среды организации (ДПК – 10).</p>
<p>2. Обучить теории и практике диагностики, моделирования, технологического сопровождения процесса формирования психологически комфортной и безопасной образовательной среды.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы обеспечения психологической безопасности в образовательной среде, основные концепции и модели психологически комфортной и безопасной среды; - технологии формирования психологически комфортной и безопасной среды в образовательном учреждении; - методы оценки психологической 	<p>Способность выстраивать взаимодействие и образовательный процесс с учетом закономерностей психического развития человека и зоны ближайшего развития учащихся (ОПК-1). Умение организовывать межличностные контакты, общение (в том числе, в поликультурной среде) и</p>

	<p>безопасности образовательной среды;</p> <ul style="list-style-type: none"> - этические нормы и правила во взаимоотношении психолога-консультанта с участниками образовательного процесса. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - относить различные ситуации, с которыми сталкиваются психологи образования, к соответствующим видам задач; - выявлять основные проблемы предмета и метода создания психологически комфортной и безопасной среды в образовательном учреждении, анализировать и искать пути решения этих проблем; - диагностировать степень психологической безопасности образовательной среды; - проектировать деятельность по созданию психологически комфортной и безопасной образовательной среды. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - диагностическими методами и психотехническими приемами практической психологии в организации; - технологиями создания психологически комфортной и безопасной образовательной среды. 	<p>совместную деятельность участников образовательных отношений (ОПК-3). Умение организовывать междисциплинарное и межведомственное взаимодействие специалистов для решения задач в области психолого-педагогической деятельности с целью формирования системы позитивных межличностных отношений, психологического климата и организационной культуры в организации, осуществляющей образовательную деятельность (ОПК-4). Способность анализировать и прогнозировать риски образовательной среды, планировать комплексные мероприятия по их предупреждению и преодолению (ОПК-7). Способность проводить диагностику образовательной среды, определять причины нарушений в обучении, поведении и развитии обучающихся (ПК-7). Способность оказывать психологическое содействие оптимизации педагогического процесса (ПК-8). Способность выстраивать систему дополнительного образования в той или иной конкретной организации как благоприятную среду для развития личности, способностей, интересов и склонностей каждого обучающегося (ПК-11). Способность проводить экспертизу образовательной среды организации (ДПК – 10).</p>
3. Закрепить знания и	Знать:	Способность выстраивать

<p>развить навыки по практическому обеспечению психологически комфортной и безопасной образовательной среды.</p>	<p>- принципы обеспечения психологической безопасности в образовательной среде, основные концепции и модели психологически комфортной и безопасной среды;</p> <p>- технологии формирования психологически комфортной и безопасной среды в образовательном учреждении;</p> <p>- методы оценки психологической безопасности образовательной среды;</p> <p>- этические нормы и правила во взаимоотношении психолога-консультанта с участниками образовательного процесса.</p>	<p>взаимодействие и образовательную деятельность участников образовательных отношений с учетом закономерностей психического развития обучающихся и зоны их ближайшего развития (ОПК-1).</p> <p>Умение организовывать межличностные контакты, общение (в том числе, в поликультурной среде) и совместную деятельность участников образовательных отношений (ОПК-3).</p> <p>Умение организовывать междисциплинарное и межведомственное взаимодействие специалистов для решения задач в области психолого-педагогической деятельности с целью формирования системы позитивных межличностных отношений, психологического климата и организационной культуры в организации, осуществляющей образовательную деятельность (ОПК-4).</p>
	<p>Уметь: - относить различные ситуации, с которыми сталкиваются психологи образования, к соответствующим видам задач;</p> <p>- выявлять основные проблемы предмета и метода создания психологически комфортной и безопасной среды в образовательном учреждении, анализировать и искать пути решения этих проблем;</p> <p>- диагностировать степень психологической безопасности образовательной среды;</p> <p>- проектировать деятельность по созданию психологически комфортной и безопасной образовательной среды.</p>	<p>Способность анализировать и прогнозировать риски образовательной среды, планировать комплексные мероприятия по их предупреждению и преодолению (ОПК-7).</p> <p>Способность проводить диагностику образовательной среды, определять причины нарушений в обучении, поведении и развитии обучающихся (ПК-7).</p>
	<p>Владеть:</p> <p>- диагностическими методами и психотехническими приемами практической психологии в организации;</p> <p>- технологиями создания психологически комфортной и безопасной образовательной среды.</p>	<p>Способность оказывать психологическое содействие оптимизации педагогического процесса (ПК-8).</p> <p>Способность выстраивать систему дополнительного</p>

		образования в той или иной конкретной организации как благоприятную среду для развития личности, способностей, интересов и склонностей каждого обучающегося (ПК-11). Способность проводить экспертизу образовательной среды организации (ДПК – 10).
--	--	--

Контроль результатов освоения дисциплины. В ходе изучения дисциплины используются такие методы текущего контроля успеваемости как выполнение заданий для самостоятельной работы, подготовка к семинарским занятиям, презентаций по выбранной проблеме, представление индивидуальных проектных работ (мини-исследование). Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации». Итоговая форма контроля – зачет в форме собеседования.

Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины:

1. Современное традиционное обучение (лекционно-семинарская-зачетная система).
2. Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (активные методы обучения):
 - а) игровые технологии;
 - б) технология проектного обучения;
 - в) интерактивные технологии (дискуссия, стейкхолдер анализ);
3. Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса:
 - а) технологии индивидуализации обучения;
 - б) коллективный способ обучения.

Технологическая карта обучения дисциплине

Проектирование и экспертиза психологической комфортности и безопасности образовательной среды

для магистров ООП

Направление подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование, магистерская программа «Мастерство психологического консультирования»

по заочной форме обучения

(общая трудоемкость 2 з.е.)

Модули. Наименование разделов и тем	Всего часов	Аудиторных часов				Внеауди- торных часов	Содержание внеаудиторной работы	Формы контроля
		всего	лекций	семина- ров	лаборат. работ			
Базовый модуль 1. Психологическая безопасность образования в <i>Тема 1.</i> Психологическая безопасность образовательной среды	10	2	2	-	-	8	1. Выполнять задания для СРС магистров. 2. Выбрать проблемную область для подготовки аналитического обзора и написания статьи.	1. Рецензирование преподавателем. 2. Взаимное рецензирование. 3. Обсуждение в группе. 4. Беседа на зачете.
Базовый модуль 1. Психологическая безопасность образования в <i>Тема 2.</i> Психологические проблемы насилия в образовательной среде и способы противодействия	12	2	-	2	-	10	1. Выполнять задания для СРС магистров. 2. Подготовка к семинару. 3. Работа над аналитическим обзором. 4. Работа над научной статьей.	1. Рецензирование преподавателем. 2. Обсуждение в группе. 3. Анализ работы на семинаре. 4. Беседа на зачете.
Базовый модуль 1. Психологическая	12	2	2	-	-	10	1. Выполнять задания для СРС магистров.	1. Рецензирование преподавателем.

безопасность в образовании <i>Тема 3.</i> Концепция психологической безопасности образовательной среды							2. Работа над аналитическим обзором. 3. Работа над научной статьей.	2. Взаимное рецензирование. 3. Обсуждение в группе. 4. Беседа на зачете.
Базовый модуль 2. Технологии сопровождения психологической безопасности образовательной среды <i>Тема 4.</i> Технологии создания психологической безопасности образовательной среды	26	6	-	6	-	20	1. Выполнять задания для СРС магистров. 2. Подготовка к семинарам. 3. Работа над аналитическим обзором. 4. Работа над научной статьей.	1. Рецензирование преподавателем, взаимное рецензирование. 2. Анализ работы на семинаре. 3. Обсуждение в группе. 4. Беседа на зачете.
Базовый модуль 2. Технологии сопровождения психологической безопасности образовательной среды <i>Тема 5.</i> Экспертиза психологической безопасности образовательной среды	8	2	-	2	-	6	1. Выполнять задания для СРС магистров. 2. Подготовка к семинару. 3. Работа над аналитическим обзором. 4. Работа над научной статьей.	1. Рецензирование преподавателем, взаимное рецензирование. 2. Анализ работы на семинаре. 3. Обсуждение в группе. 4. Анализ работы на семинаре. 5. Беседа на зачете.
	4							

СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНЫХ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение

Происходящие радикальные социальные, политические и экономические перемены в стране и мире затрагивают и усложняют условия общественной жизни каждого человека, изменяют социокультурную ситуацию, влияющую на становление и развитие личности. Критерии здоровья и безопасности сегодня выдвигаются на первое место, как в государственной политике, так и в системе образования, так как наряду со снижением рождаемости, происходит ухудшение качества здоровья детей, увеличивается уровень социальной дезадаптации и различных вариантов девиантного поведения детей и подростков.

Становится очевидным, что человек, находясь в стремительно изменяющихся условиях своего существования, нуждается в помощи и психологической поддержке. Такая поддержка может носить личностную ориентацию, а может относиться и к условиям, в которых происходит жизнедеятельность, и, прежде всего, к совершенствованию той общности, в которой осуществляется непосредственное взаимодействие субъекта.

Особую актуальность приобретает проблема защищенности от психологического насилия во взаимодействии участников образовательной среды школы. Психологизация образовательной среды в целях сохранения и укрепления здоровья ее участников, создание безопасных условий труда и учебы в образовательном учреждении, защита от всех форм дискриминации может выступать альтернативой агрессивной социальной среде, психоэмоциональному и культурному вакууму, следствием которых является рост социогенных заболеваний. Необходимо смоделировать и спроектировать образовательную среду, где личность бы востребовалась и свободно функционировала, где все ее участники чувствовали защищенность и удовлетворенность основных потребностей, сохраняли и развивали психическое здоровье.

Настоящий курс, сочетая в себе интегрированное изучение теории, методологии и практики направлен на формирование у магистров компетентности в области обеспечения психологической безопасности в образовательных учреждениях.

Дисциплина реализует следующие основные задачи ООП:

- 1) обеспечивает приобретение системы знаний в области подходов к формированию психологически комфортной и безопасной образовательной среды;
- 2) способствует повышению психологической компетентности магистров, то есть способности анализировать ситуации взаимодействия в группе, правильно определять личные особенности и эмоциональные состояния других людей, прогнозировать их социальное поведение для обеспечения

благоприятного социально-психологического климата в образовательном учреждении;

3) осуществляет подготовку к ведению профессиональной психолого-педагогической деятельности на основе выбора адекватных способов активного обучения, психологического воздействия и реализации их в системе образовательных учреждений.

Дисциплина обеспечивает образовательные интересы личности магистра, обучающегося по данной ООП, заключающиеся в:

1) приобретении представлений о сущности феноменов, связанных с психологической безопасностью и комфортом в образовательном пространстве;

2) развитие способности организовывать процесс профессиональной психолого-педагогической деятельности, выбирать оптимальные формы поведения и психолого-педагогического воздействия с учетом особенностей участников образовательного процесса;

3) развитию психологического мышления магистров, интериоризации базовых принципов и правил педагога-психолога, формировании индивидуального стиля психологической деятельности..

Дисциплина удовлетворяет требования заказчиков выпускников университета по данной ООП в их готовности к ведению профессиональной деятельности на основе выбора адекватных способов общения и психологического воздействия и реализации их в системе образовательных учреждений для формирования психологически комфортной и безопасной образовательной среды.

Изучение дисциплины базируется на знаниях, полученных при освоении таких дисциплин как «Научные школы и теории в современной психологии», «Феноменология развития личности».

Материал, полученный магистрами при изучении дисциплины «Формирование психологически комфортной и безопасной образовательной среды» будет востребован во время производственной практики магистров.

**Протокол согласования рабочей программы с другими дисциплинами
направления подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование,
Магистерская программа «Мастерство психологического консультирования»
на 2016/17 учебный год**

Наименование дисциплин, изучение которых опирается на данную дисциплину	Кафедра	Предложения об изменениях в пропорциях материала, порядка изложения и т.д.	Принятое решение (протокол №, дата) кафедрой, разработавшей программу
Производственная практика	ПиПНО	нет	№4 от 11.05.2016г. <i>Shloccinf</i>

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

изучения дисциплины «Проектирование и экспертиза психологической комфортности и безопасности образовательной среды» по направлению 44.04.02 Психолого-педагогическое образование, магистерская программа «Мастерство психологического консультирования»

Программа подготовки: академическая магистратура
ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

№	Наименование разделов и тем	Количество часов					
		Всего	Из них ауд. занятия	Лекций	Семинар.	Лабор.-практ.	Самостоятельная работа
	Базовый модуль № 1	34	6	4	2	-	28
I	Психологическая безопасность в образовании						
1.	Психологическая безопасность образовательной среды	10	2	2	-	-	8
2.	Психологические проблемы насилия в образовательной среде и способы противодействия	12	2	-	2	-	10
3.	Концепция психологической безопасности образовательной среды	12	2	2	-	-	10
	Базовый модуль № 2	34	8	-	8	-	26
II	Технологии сопровождения психологической безопасности образовательной среды						
4.	Проектирование психологической безопасности образовательной среды	26	6	-	6	-	20
5.	Экспертиза психологической безопасности образовательной среды	8	2	-	2	-	6
	Контроль	4					
	ИТОГО:	72	18	4	10	-	54

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 1

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ В ОБРАЗОВАНИИ

Тема 1. Психологическая безопасность образовательной среды

Психологический анализ проблем безопасности. Психологическая безопасность. Структура и задачи психологии безопасности. Психолого-педагогические характеристики образовательной среды. Типы и структура образовательной среды. Особенности современной образовательной ситуации и образовательная среда. Подходы к определению понятия «психологическая безопасность образовательной среды». Психологическая защищенность и референтность как показатели психологической безопасности образовательной среды. Межличностное взаимодействие и психологическая безопасность образовательной среды. Педагогическое общение и психологическая безопасность образовательной среды. Опасность. Риск. Угроза. Психологические риски в образовательной среде. Угрозы, существующие в образовательной среде.

Тема 2. Психологические проблемы насилия в образовательной среде и способы противодействия

Определение насилия в разных сферах социальной практики. Классификация видов насилия. Школьное насилие. Уровень психологического насилия во взаимодействии как показатель психологической безопасности образовательной среды. Социальные и социально-психологические причины насилия. Школа как источник насилия. Профессиональные и личностные особенности педагога как причина насилия над ребенком. Физические, психологические, социальные последствия насилия. Методические инструменты для изучения распространенности насилия над детьми: опросники, проективные методики, карта наблюдений. Профилактика насилия в образовательной среде.

Тема 3. Концепция психологической безопасности образовательной среды

Теоретические основы концепции психологической безопасности образовательной среды. Принципы создания психологической безопасности образовательной среды. Структурная модель психологически безопасной образовательной среды.

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 2

ТЕХНОЛОГИИ СОПРОВОЖДЕНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Тема 4. Проектирование психологической безопасности образовательной среды школы

Проектирование психологически комфортной и безопасной образовательной среды. Характеристика основных психотехнологий в работе службы сопровождения. Механизмы создания психологической безопасности образовательной среды. Технологическая модель создания психологической безопасности образовательной среды. Тренинги психологической безопасности в образовательной среде школы.

Тема 5. Экспертиза психологической безопасности образовательной среды

Современные подходы и исследовательский инструментарий оценки образовательной среды. Экспертный подход к оценке образовательной среды. Гуманитарная экспертиза образовательной среды. Теоретические и методологические основания создания методики диагностики психологической безопасности образовательной среды. Психологическое обоснование эмпирических критериев психологической безопасности образовательной среды.

ПЛАНЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Занятие 1. Психологические проблемы насилия в образовательной среде и способы противодействия

Цель: познакомиться с видами насилия в образовательной среде и способами противодействия насилию.

Изучив тему, магистр должен:

- знать виды, причины, последствия насилия в образовательной среде, способы противодействия насилию;
- уметь применять методические инструменты для изучения проявлений насилия в образовательной среде; применять приемы противодействия насилию;
- приобрести навыки по профилактике насилия в образовательной среде.

Вопросы для обсуждения:

1. Школа как источник насилия.

2. Профессиональные и личностные особенности педагога как причина насилия над ребенком.
3. Методические инструменты для изучения распространенности насилия над детьми.
4. Профилактика насилия в образовательной среде.

Литература:

1. Баева И.А., Волкова Е.Н., Лактионова Е.Б. Психологическая безопасность образовательной среды / Под ред. И.А.Баевой: Учеб. пособие. – М., 2009.
2. Баева И.А. Тренинги психологической безопасности в школе/И.А.Баева. – СПб.: Речь, 2002. – 251 с.
3. Бурмистрова Е.В. Психологическая помощь в кризисных ситуациях (предупреждение кризисных ситуаций в образовательной среде): Методические рекомендации для специалистов системы образования. — М.: МГППУ, 2006. — 96 с. Дафт Р. Организации: Учебник для психологов и экономистов. – М., 2009. – 252 с.
4. Обеспечение психологической безопасности в образовательном учреждении: практическое руководство. /Баева И.А., Бурмистрова Е.В.и др. – СПб, Речь. – 2006. – 288 с.
5. Психологическая безопасность: учебное пособие / Соломин В.П. и др. – М., Дрофа, 2008.

Занятие 2. Проектирование психологической безопасности образовательной среды школы – 6 часов

Цель: Рассмотреть различные методы, с помощью которых можно создавать психологическую безопасность в образовательной среде.

Изучив тему, магистр должен:

- знать понятия: психотехнологии создания психологически безопасной образовательной среды, модель психологической безопасности образовательной среды.
- уметь: моделировать психологически безопасную образовательную среду; выбирать психотехнологии создания психологически безопасной образовательной среды.
- приобрести навыки применения психотехнология создания психологически безопасной образовательной среды.

Вопросы для обсуждения:

1. Характеристика основных психотехнологий в работе службы сопровождения.
2. Механизмы создания психологической безопасности образовательной среды.
3. Технологическая модель создания психологической безопасности образовательной среды.
4. Тренинги психологической безопасности в образовательной среде школы.

Литература:

6. Баева И.А., Волкова Е.Н., Лактионова Е.Б. Психологическая безопасность образовательной среды / Под ред. И.А.Баевой: Учеб. пособие. – М., 2009.
7. Баева И.А. Тренинги психологической безопасности в школе/И.А.Баева. – СПб.: Речь, 2002. -251с.
8. Бурмистрова Е.В. Психологическая помощь в кризисных ситуациях (предупреждение кризисных ситуаций в образовательной среде): Методические рекомендации для специалистов системы образования. — М.: МГППУ, 2006. — 96 с. Дафт Р. Организации: Учебник для психологов и экономистов. – М., 2009. – 252 с.
9. Обеспечение психологической безопасности в образовательном учреждении: практическое руководство. /Баева И.А., Бурмистрова Е.В.и др. – СПб, Речь. – 2006. – 288 с.
10. Психологическая безопасность: учебное пособие / Соломин В.П. и др. – М., Дрофа, 2008.

Занятие 3. Экспертиза психологической безопасности образовательной среды

Цель: Рассмотреть различные методы, с помощью которых можно оценить степень психологической безопасности образовательной среды.

Изучив тему, магистр должен:

- знать понятия: мониторинг психологической безопасности образовательной среды, экспертиза образовательной среды, критерии психологической безопасности образовательной среды.
- уметь: оценить степень психологической безопасности образовательной среды.
- приобрести навыки отбора и использования диагностического инструментария при оценке психологической безопасности образовательной среды.

Вопросы для обсуждения:

1. Современные подходы и исследовательский инструментарий оценки образовательной среды.
2. Экспертный подход к оценке образовательной среды. Гуманитарная экспертиза образовательной среды.
3. Методики диагностики психологической безопасности образовательной среды.
4. Критерии психологической безопасности образовательной среды.

Литература:

1. Баева И.А., Волкова Е.Н., Лактионова Е.Б. Психологическая безопасность образовательной среды / Под ред. И.А.Баевой: Учеб. пособие. – М., 2009.
2. Баева И.А., Рубцов В.В. Образование как национальный ресурс сохранения здоровья школьников и обеспечения психологической безопасности// Экспертиза психологической безопасности образовательной среды: Информационно-

- методический бюллетень ГЭП II уровня/ Под ред. И.А.Баевой, В.В.Коврова. М., 2009. – №2.
3. Обеспечение психологической безопасности в образовательном учреждении: практическое руководство. /Баева И.А., Бурмистрова Е.В.и др. – СПб, Речь. – 2006. – 288 с.
 4. Психологическая безопасность: учебное пособие / Соломин В.П. и др. – М., Дрофа, 2008.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ МАГИСТРАМ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ СВОЕЙ УЧЕБНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ХОДЕ ВУЗОВСКОГО ОБУЧЕНИЯ**

(ПАМЯТКА МАГИСТРА)

Предисловие

Основная задача вузов – подготовка специалистов к самостоятельной практической деятельности. В настоящее время к этому добавилось требование «профессиональной мобильности», т. е. способности изучать и осваивать новые области знаний. В связи с этим процесс обучения в вузах теперь все больше основывается на самостоятельности и творческой активности, как непременном условии успешного усвоения и овладения обширным и сложным программным материалом.

Отличительной особенностью обучения в вузе является то, что это, в значительной степени, самообразование.

Наряду с лекциями, семинарскими и практическими занятиями, основным видом учебной деятельности является самостоятельная работа студента. Самостоятельное изучение рекомендованной литературы и источников, подготовка и защита рефератов, докладов, контрольных и курсовых работ, выполнение творческих заданий являются важной формой усвоения учебного материала.

Поэтому, приступая к учебе, настраивайте себя на максимально возможную активную мыслительную деятельность на каждом учебном занятии.

Как правило, большинство студентов, придя в вуз, навыками самостоятельной работы не владеют, а приобретают их постепенно в процессе учебы методом «проб и ошибок». Рациональная организация самостоятельной учебной деятельности предполагает выбор и применение в каждом конкретном случае оптимального варианта выполнения учебных заданий.

Всякий, кто желает приобщиться к какому-либо знанию, достигает этого, прежде всего, собственной деятельностью, собственными усилиями, т. е. самостоятельной работой.

Термин «самостоятельная работа студента» в настоящее время приобретает более широкое толкование и понимается как деятельность студентов, направленная на усвоение, закрепление, расширение и углубление знаний, умений и навыков, получаемых как на занятиях под руководством преподавателей, так и в часы самостоятельной подготовки.

В течение лекции, чтобы воспринять, понять и усвоить преподаваемый материал, вы не только слушаете и созерцаете, а должны провести известную самостоятельную работу: осмыслить сказанное преподавателем; записать своими словами, перенести рисунки, схемы в свой конспект; уяснить логику и основные идеи, проблемы и методы их разрешения. Преподаватель читает лекции для всей аудитории, а восприятие ее и усвоение строго индивидуальны, причем, с каждой лекции вы уносите столько, сколько можете.

На семинарах, групповых и практических занятиях доля вашей самостоятельной работы увеличивается. вам приходится самостоятельно готовиться к занятиям, а на занятиях самостоятельно решать задачи, ставить и решать определенные вопросы, выступать, оперировать понятиями и определениями, проводить анализ, формулировать решения.

На занятиях в форме деловых и ролевых игр вы работаете практически самостоятельно, играя определенную роль. На этих занятиях в полной мере проявляется не только усвоенный объем знаний, но и темперамент, и характер, и, самое главное, образ мышления, способность к самостоятельной деятельности.

Кроме занятий в аудиториях под руководством преподавателей, вы самостоятельно работаете с учебниками и научной литературой, конспектируете первоисточники, готовитесь к семинарам, практическим и лабораторным занятиям, выполняете домашние задания различного рода, курсовые работы, готовите рефераты, ведете научные исследования и т. д.

В ходе самостоятельной работы реализуются главные функции обучения – закрепление знаний и переработка их в устойчивые умения и навыки. Одновременно с этим развивается ваше творческое мышление, приобретаются навыки работы с научной литературой и навыки самостоятельного поиска знаний. От степени самостоятельности выполнения всех этих типов работ, от настойчивости каждого из вас в этой самостоятельной работе зависит успех обучения.

Совместно с учебными занятиями под руководством преподавателей хорошо организованная самостоятельная работа обеспечивает вам развитие таких качеств, как организованность, дисциплинированность, активность и целеустремленность, инициатива, настойчивость в достижении поставленной цели, а также приобретение высокой культуры умственного труда, т. е. тех профессиональных качеств, которые необходимы современному специалисту.

Самообучение – один из самых ценных способов познания, когда развивается мышление, формируются ценнейшие качества человеческой личности: интерес к наукам, потребность в духовном обогащении, способность к творчеству, воля. Вместе с тем, самообучение доставляет человеку огромную радость и удовлетворение. Знания и навыки, приобретенные самостоятельно, остаются на всю жизнь.

Учеба в вузе – процесс очень непростой. С первых же дней на студента обрушивается громадный объем информации, которую необходимо усвоить. Нужный материал содержится не только в лекциях (запомнить его – это только малая часть задачи), но и в учебниках, книгах, статьях. Порой возникает необходимость привлекать информационные ресурсы Интернет.

Система вузовского обучения подразумевает значительно большую самостоятельность студентов в планировании и организации своей деятельности. Вчерашнему школьнику сделать это бывает весьма непросто: если в школе ежедневный контроль со стороны учителя заставлял постоянно и систематически готовиться к занятиям, то в вузе вопрос об уровне знаний вплотную встает перед студентом только в период сессии. Такая ситуация оборачивается для некоторых соблазном весь семестр посвятить свободному времяпрепровождению («когда будет нужно – выучу!»), а когда приходит пора экзаменов, материала, подлежащего усвоению, оказывается так много, что никакая память не способна с ним справиться в оставшийся промежуток времени.

Поэтому студенту (а тем более студенту-психологу) следует знать о некоторых важных правилах организации деятельности, подсказанных наукой психологией.

Главное – стремиться выработать свой индивидуальный стиль учебно-профессиональной деятельности, то есть совсем не обязательно быть «как все» или вообще «копировать» действия каких-то «особо одаренных» и «успевающих» студентов. Успехов в учебе можно достигать самыми разными способами. Само обучение в вузе – это одновременно и своеобразное «экспериментирование» с самим собой, тем более, что главный предмет для любого студента – это он сам как развивающийся, самоизменяющийся и рефлексирующий «субъект учебной деятельности». В дальнейшем опыт формирования своего индивидуального стиля может стать основой формирования в себе индивидуального стиля самой профессиональной деятельности.

ЛЕКЦИЯ

Лекция (от латинского *lectio* – «чтение») – одна из основных, экономичных, эффективных и эмоционально наполненных форм учебных занятий в ВУЗе. Она представляет собой систематическое, последовательное устное изложение преподавателем раздела конкретной науки или учебной дисциплины. Лекция – это теоретическая основа для самостоятельной работы студента. Цикл лекций дает систематическое изложение изучаемого курса. Поэтому пропуски лекций абсолютно нежелательны, они разрушают целостность восприятия всей темы и курса и неизбежно приводят к пробелам в знаниях.

В лекции преподаватель старается сориентировать студентов в рассматриваемой научной проблеме, раскрыть наиболее существенные стороны, дать Анализ различных точек зрения, взглядов, существующих концепций по рассматриваемому вопросу, указать наиболее значимые научные работы, посвященные данной проблеме. В лекции находит отражение все то ценное и новое, которого может и не быть в существующих учебных пособиях и учебниках, что может быть еще спорно, но ново и интересно. На лекции в ходе непосредственного общения студентов с преподавателем в доходчивой форме, эмоционально рассматривается самый трудный материал, который порой в учебниках и пособиях представлен лишь набором сухих фактов.

Правила тактичного поведения и эффективного слушания на лекциях:

1. Слушать (и слышать) другого человека – это настоящее искусство, которое очень пригодится в будущей профессиональной деятельности психолога.
2. Если преподаватель «скучный», но Вы чувствуете, что он действительно владеет материалом, то скука – это уже Ваша личная проблема (стоит вообще спросить себя, а настоящий ли Вы студент, если Вам не интересна лекция специалиста?).
3. Существует очень полезный прием, позволяющий студенту-психологу оставаться в творческом напряжении даже на лекциях заведомо «неинтересных» преподавателях. Представьте, что перед Вами клиент, который что-то знает, но ему трудно это сказать (а в консультативной практике с такими ситуациями постоянно приходится сталкиваться). Очень многое здесь зависит от того, поможет ли слушающий говорящему лучше изложить свои мысли (или сообщить свои знания). Но как может помочь «скучному» преподавателю студент, да еще в большой аудитории? Прием прост – постарайтесь всем своим видом показать, что Вам «все-таки интересно» и Вы «все-таки верите», что преподаватель вот-вот скажет что-то очень важное. И если в аудитории найдутся хотя бы несколько таких студентов, внимательно и уважительно слушающих преподавателя, то может произойти «маленькое чудо», когда преподаватель «вдруг» заговорит с увлечением, начнет рассуждать смело и с озорством (иногда преподаватели сами ищут в аудитории внимательные и заинтересованные лица и начинают читать свои лекции, частенько поглядывая на таких студентов, «вдохновляясь» их доброжелательным вниманием). Если это кажется невероятным («чудес не бывает»), просто вспомните себя в подобных ситуациях, когда с приятным собеседником-слушателем Вы вдруг обнаруживаете, что говорите намного увереннее и даже интереснее для самого себя. Но «маленького чуда» может и не произойти, и тогда главное – не обижаться на преподавателя (как не обижается на своего «так и не разговорившегося» клиента опытный психолог-консультант). Считайте, что Вам не удалось «заинтересовать» преподавателя своим вниманием (он просто не поверил в то, что Вам действительно интересно).
4. Чтобы быть более «естественным» и чтобы преподаватель все-таки поверил в Вашу заинтересованность его лекцией, можно использовать еще один прием.

Постарайтесь молча к чему-то «придаться» в его высказываниях. И когда Вы найдете слабое звено в рассуждениях преподавателя (а при желании это несложно сделать даже на лекциях признанных авторитетов), попробуйте «про себя» поспорить с преподавателем или хотя бы послушайте, не станет ли сам преподаватель «опровергать себя» (иногда опытные преподаватели сначала подбрасывают провокационные идеи, а затем как бы сами с собой спорят). В любом случае, несогласие с преподавателем – это прекрасная основа для диалога (в данном случае – для «внутреннего диалога»), который уже после лекции, на семинаре может превратиться в диалог реальный. Естественно, не следует извращать этот прием и всем своим видом показывать преподавателю, что Вы его «презираете», что он «ничтожество» и т.п. Критика (особенно критика преподавателя) должна быть конструктивной и доброжелательной. Будущему психологу вообще противопоказано «демонстративное презрение» к кому бы то ни было (с соответствующими «вытаращенными глазами» и «фыркающим ротиком») – это скорее, признак «пациента», чем специалиста-человековеда...

5. Если Вы в чем-то не согласны (или не понимаете) с преподавателем, то совсем не обязательно тут же перебивать его и, тем более, высказывать свои представления, даже если они и кажутся Вам верными. Перебивание преподавателя на полуслове – это верный признак невоспитанности. А вопросы следует задавать либо после занятий (для этого их надо кратко записать, чтобы не забыть), либо выбрав момент, когда преподаватель сделал хотя бы небольшую паузу, и обязательно извинившись. Неужели не приятно самому почувствовать себя воспитанным человеком, да еще на глазах у целой аудитории?

В этой связи рекомендуется:

1. Обратить внимание на то, как строится лекция. Она состоит, в основном из:
 - вводной части, в которой актуализируется сущность вопроса, идет подготовка к восприятию основного учебного материала;
 - основной части, где излагается суть рассматриваемой проблемы;
 - заключения, где делаются выводы и даются рекомендации, практические советы.
2. Настроиться на лекцию. Настрой предполагает подготовку, которую рекомендует преподаватель. Например, самостоятельно найти ответ на вопрос домашнего задания, читая раздел рекомендуемого литературного источника и выявить суть рассматриваемых положений. Благодаря такой подготовке возникнут вопросы, которые можно будет выяснить на лекции. Кроме того, соответствующая подготовка к лекции облегчает усвоение нового материала, заранее ориентируя на узловые моменты изучаемой темы. Важна и самоподготовка к лекции через стимулирование чувства интереса, желания узнать новое.
3. Слушать лекцию внимательно и сосредоточенно. Не отвлекаться. Ваше внимание должно быть устойчивым. В противном случае есть риск не усвоить именно главные положения темы, оставить за кадром вопросы, которые осложняют учебу в дальнейшем.
4. Помнить, что лекцию лучше конспектировать, независимо есть тема в учебнике или ее нет. Научитесь правильно составлять конспект лекции:
 - пишите разборчиво и аккуратно, соблюдая логику изложения;
 - сначала прослушайте, уловите мысль и, только потом, запишите ее;
 - не старайтесь писать все дословно: записывать все высказывания просто не имеет смысла: важно уловить главную мысль и основные факты. Записывая основное, формулируйте мысли кратко и своими словами, подкрепляйте примерами или фактами, которые приводит лектор (иногда для этого достаточно несколько ключевых слов);

- полностью и точно заносите в тетрадь определения основных понятий, схемы, таблицы, чертежи. Выполняйте все рисунки точно и аккуратно;
 - делайте соответствующие смысловые выделения значимых мыслей. Определите для себя соответствующие обозначения. Например: «!» – важно; «?» – проверить, уточнить; и др.;
 - оставляйте широкие поля в тетради, которые можно использовать для уточняющих записей, комментариев, дополнений и др.;
 - выделяйте разделы, подразделы темы и подтемы.
 - применяйте общепринятые и собственные сокращения (лишь бы самому легко было потом разобраться с этими сокращениями).
5. Старайтесь поменьше использовать на лекциях диктофоны, поскольку потом трудно будет «декодировать» неразборчивый голос преподавателя, все равно потом придется переписывать лекцию (а с голоса очень трудно готовиться к ответственным экзаменам). Диктофоны часто отвлекают преподавателя тем, что студент ничего не делает на лекции (за него, якобы «работает» техника) и обычно просто сидит, глядя на преподавателя немигающими глазами (взглядом немного скучающего «удава»), а преподаватель чувствует себя неуютно и вместо того, чтобы свободно размышлять над проблемой, читает лекцию намного хуже, чем он мог бы это сделать (и это не только наши личные впечатления: очень многие преподаватели рассказывают о подобных случаях). Особенно все это забавно (и печально, одновременно) в аудиториях будущих психологов, которые все-таки должны учиться чувствовать ситуацию и как-то положительно влиять на общую психологическую атмосферу занятия...
6. Возьмите за правило работать над конспектами лекции следующим образом:
- повторить изученный материал по конспекту;
 - непонятные предложения вынести на поля и уточнить их значение;
 - неоконченные фразы, недописанные слова и предложения устранить, пользуясь данными учебника или других рекомендованных источников;
 - завершить техническое оформление лекции: подчеркните главные мысли, отметьте разделы и подразделы, выделите вопросы и подвопросы.
7. Для пропущенной лекции оставьте несколько страниц в тетради и восстановите ее содержание во время самостоятельной работы. В противном случае вы нарушите целостность изучаемого цикла.

СЕМИНАР, КОЛЛОКВИУМ, ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Семинар (от латинского *seminarium* – «рассадник», «переноси», «школа») – это особая форма учебно-теоретических занятий, которая как правило, служит дополнением к лекционному курсу. Семинар обычно посвящен детальному изучению отдельной темы. Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по данной дисциплине. Основные задачи семинара:

1. Помочь студентам глубоко овладеть изучаемым предметом.
2. Способствовать развитию у студентов необходимых умений и навыков, научного мышления.
3. Осуществлять в системе контроль за качеством подготовки в целом и по изучаемому предмету в частности.

Семинарские занятия могут быть представлены тремя разновидностями: просеминар, собственно семинар и спецсеминар.

1. Просеминар – вид практических занятий, который подготавливает студентов к собственно семинару. Основная его цель – показать специфику, особенности

самостоятельной работы в области изучаемой проблемы, дисциплины в целом или учебного предмета.

2. Семинар – это более высокий этап занятий, при котором студенты имеют возможность продемонстрировать не только теоретические знания, но и навыки самостоятельной работы и самостоятельного анализа. В зависимости от целей, формы организации и проведения различают следующие виды семинаров:
 - способствующие углубленному изучению определенного систематического курса;
 - способствующие изучению отдельных, наиболее важных тем курса;
 - исследовательского характера с независимой от лекции тематикой.
3. Спецсеминар – особый вид практических семинарских занятий, дающий возможность студентам более глубоко обсудить отдельную проблему на фоне других проблем. Цель спецсеминара – поощрять творческую, самостоятельную мысль студентов.

Отличительной особенностью семинара как формы работы является активное участие самих студентов в коллективном объяснении вынесенных для обсуждения вопросов и проблем. Такая цель требует и ответственного отношения к подготовке и со стороны преподавателя, и со стороны студентов. Практика показывает, что самое трудное и объемное содержание материала успешно усваивается при грамотном организационном построении самого семинара и обязательной подготовке всех, без исключения, студентов.

Вам придется участвовать во всех видах семинаров. При этом их активность в каждом из них позволяет существенно углубить свои знания по дисциплинам, приобрести умение самостоятельно работать над источниками, готовиться и выступать с доказательствами, вести дискуссию, отстаивать свои взгляды. Однако всего этого можно достигнуть лишь при условии настойчивой и кропотливой подготовки.

Подготовку к семинару целесообразно проводить в четыре этапа.

На *первом этапе* необходимо по плану семинара уяснить тему, цель и вопросы, вынесенные на семинар. На основе этого необходимо:

- определить свою роль и задачу на семинаре (подготовка реферата, выступления и т. д.),
- объем и порядок работы,
- предусмотреть какие и когда потребуются источники по каждому вопросу семинара,
- когда, к какому сроку и в какой форме необходимо составить конспект первоисточников,
- какой материал подготовить для обоснования,
- какие дополнительные материалы можно будет привлечь,
- где их найти.

Как правило, вся работа выполняется за 1—2 вечера и оформляется в виде краткой записи в рабочей тетради.

Второй этап подготовки к семинару включает сбор и ознакомление с литературой путем беглого ее просмотра. Беглое ознакомление с книгами требует определенных навыков, приобретаемых во время учебы.

Третий этап подготовки к семинару включает глубокое изучение источников, конспектирование и одновременно смысловую группировку материала в соответствии с планом семинара, т. е. выделение смысловых опорных пунктов, аргументов, необходимых для ответа на вопросы, поставленные в плане семинара. Целесообразно представление материала в виде записей или опорного конспекта (графических моделей, структурно-логических схем, таблиц или графиков). Особенно важно, чтобы в итоге изучения этого материала была выработана по данному вопросу своя точка зрения.

Записи имеют первостепенное значение для самостоятельной работы. Они помогают понять построение изучаемой книги, выделить основные положения, проследить их логику и тем самым проникнуть в творческую лабораторию автора. Можно

указать следующие основные формы записи: план (простой и развернутый), выписки, тезисы, конспект.

Ведение записей способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует, наряду со зрительной, и моторную память. У человека, систематически ведущего записи, создается свой индивидуальный фонд подсобных материалов для быстрого повторения прочитанного, для мобилизации накопленных знаний. Особенно важны и полезны записи тогда, когда в них находят отражение мысли, возникшие у читателя при самостоятельной работе над произведением.

Нередко среди начинающих такую самостоятельную работу можно встретить людей, полагающих, будто записи - дело простое, требующее в основном усилий рук, а не головы. Это сугубо ошибочное представление. Полноценные записи отражают не только содержание прочитанного, но и результат мыслительной деятельности читателя. Важно развивать у себя умение сопоставлять источники, продумывать изучаемый материал.

При выполнении записей важно придериваться правила: **прочел - разобрался - понял - записал.**

Четвертый, заключительный этап подготовки к семинару включает углубленную работу с конспектом. Следует еще раз внимательно прочесть конспект, произвести его разметку (подчеркнуть заголовки, выделить наиболее важные цитаты и т. д.), составить план выступления и провести репетицию.

Подготовка к семинару — это творческая работа, требующая предельной последовательности и настойчивости. Нельзя и не нужно заучивать материал. Рекомендованную литературу следует прочитать, осмыслить, законспектировать, проконсультироваться у преподавателя по поводу сложных и непонятных вопросов, продумать план своего выступления на занятии. Продумывание материала в соответствии с поставленными в плане вопросами — главный этап самостоятельной работы и залог успешного выступления на семинаре.

На семинаре важно быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументированно. Этого можно добиться лишь при хорошем владении материалом.

Выступление нельзя сводить к бесстрастному пересказу, тем более недопустимо простое чтение конспекта. Важно проявить собственное отношение к тому, о чем говорите, высказать свое личное мнение, понимание, обосновать его и сделать правильные выводы из сказанного. При этом можно обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к произведениям, использовать знание художественной литературы и искусства, факты и наблюдения современной жизни и т. д. Вокруг такого выступления могут разгореться споры, дискуссии, к участию в которых должен стремиться каждый. А для этого необходимо внимательно и критически слушать своего товарища, подмечать особенное в его суждениях, улавливать недостатки и возможные ошибки и, если нужно, выступить, не дожидаясь заключительного слова преподавателя. При этом следует обратить внимание на то, что еще не было сказано, или поддержать и развить интересную мысль, высказанную предыдущим товарищем.

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подведет итоги выступлений. Все, что будет сказано преподавателем, нужно обязательно отметить в своих конспектах и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

Практические занятия, как и семинарские, ориентированы на закрепление изученного теоретического материала и формирование определенных профессиональных умений и навыков. Под руководством и контролем со стороны преподавателя студенты выполняют конкретные задания, упражнения, решают комплексы задач. Одни из них служат иллюстрацией теоретического материала и носят воспроизводящий характер, они выявляют качество понимания студентами теории. Другие представляют собой образцы задач и примеров, разобранных в аудитории. Для самостоятельного выполнения

требуется, чтобы студент овладел показанными методами решения. Следующий вид заданий может содержать элементы творчества. Одни из них требуют от студента преобразований, реконструкций, обобщений. Для их выполнения необходимо привлекать ранее приобретенный опыт, устанавливать внутрипредметные и межпредметные связи. Решение других требует дополнительных знаний, которые студент должен приобрести самостоятельно. Третьи предполагают наличие у студента некоторых исследовательских умений.

Практические занятия стимулируют мышление, сближают учебную деятельность с научным поиском и, безусловно, готовят к будущей практической деятельности.

Разновидностью практических занятий является тренинг. Как система регулярных упражнений, направленная на развитие определенных способностей, умений и навыков или их совершенствование, тренинг требует соответствующей подготовки и ответственного отношения со стороны каждого студента. Поэтому подготовка к тренингу, как к любому практическому занятию, включает:

- 1) восстановление в памяти теоретических основ, согласно заявленной теме (прочитать лекцию или материал в учебнике, в рекомендованном литературном источнике);
- 2) знакомство, если это необходимо, со справочной или другой учебной литературой;
- 3) выполнение требуемых заданий.

Коллоквиум (от латинского colloquium – «собеседование») – это вид учебно-теоретических занятий, представляющих собой обсуждение под руководством преподавателя широкого круга проблем, относительно самостоятельного большого раздела лекционного курса. Одновременно это и форма контроля, разновидность устного экзамена, коллективного опроса, позволяющая в короткий срок выяснить уровень знаний большого количества студентов по разделу курса.

Коллоквиум обычно проходит в форме дискуссии и требует обязательного активного участия всех присутствующих. Вам дается возможность высказать свое мнение, точку зрения, критику по определенным вопросам. При высказывании требуется аргументированность и обоснованность собственных оценок. Вне глубины и осознанности изученного этого не продемонстрируешь. Коллоквиум может быть проведен и в письменной форме.

В этой связи рекомендуется:

1. Посещать все семинарские, лабораторные и другие практические занятия. Это залог успешного освоения программного курса в целом и грамотной организации самостоятельной работы. Любой семинар или практическое занятие воспринимать, как уникальную возможность овладеть знаниями, полезными навыками, необходимой профессиональной техникой.
2. Приучить себя заранее готовиться к занятиям.
3. При подготовке к семинару, лабораторному или практическому занятию необходимо:
 - проанализировать тему, продумать вопросы, главные проблемы, которые вынесены для коллективного обсуждения;
 - прочитать (если есть) лекцию по рассматриваемой проблеме;
 - изучить рекомендованную литературу;
 - выработать свою собственную систему записи при работе с литературными источниками:
 - ✓ сделать краткие выписки в тетрадь (цитаты, примеры, основные положения);
 - ✓ особо выделить собственное мнение, которое сложилось в процессе самостоятельной подготовки и аргументы его обосновывающие;

- ✓ записать вопросы, возникшие при изучении проблемы и обязательно получить на них ответы во время семинара, лабораторного или другого практического занятия.
4. В процессе работы на занятии важно:
- не отвлекаться, внимательно слушать ответы других студентов, соотносить их со своим мнением, с изученной теорией, с личной практикой;
 - активно высказывать свою точку зрения, доказывать ее, подкрепляя научной информацией, фактами. Быть убедительным, особенно в ситуациях критики других. Помнить, что критика должна носить конструктивный характер, содержать в себе альтернативное предложение;
 - не бояться выступать с докладами, сообщениями перед своими сокурсниками. Только так можно приобрести необходимый навык публичного выступления и избавиться от многих комплексов, связанных с самопрезентацией.

КОНСУЛЬТАЦИЯ

Консультация. Любая консультация отличается от аудиторного занятия по расписанию, прежде всего, свободой во времени. В процессе консультаций преподаватель вправе использовать неформальное общение, в основе которого, как известно, диалог. Поэтому именно на консультациях, во время общения с преподавателем студенту предоставляется уникальная возможность получить ответы на разнообразные вопросы и в аспекте изучаемой дисциплины, и личного плана. Консультация может быть индивидуальной или групповой. Однако любая консультация, как и занятие, требует соответствующей подготовки со стороны студента. В противном случае неизбежна потеря времени и преподавателя, и студента.

В этой связи рекомендуется:

1. Сформулируйте вопросы, которые возникли при изучении тем, отдельных вопросов, изучаемых профессиональных дисциплин.
2. Попробуйте самостоятельно найти ответы на собственные вопросы, зафиксируйте результаты поисков.
3. Смело задавайте вопросы, добивайтесь полной ясности при ответе.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

Самостоятельная работа студента (СРС) – это вид познавательной деятельности, при котором проявляются активность и независимость личности, инициатива, ответственность, способность действовать без посторонней помощи и руководства, процесс усвоения определенной суммы знаний и способов деятельности. СРС, с одной стороны, способствует эффективной работе студентов по усвоению знаний и овладению способами деятельности, входящими в содержание обучения определенному учебному предмету, с другой стороны, удовлетворяет потребность студентов в самосовершенствовании по предмету за пределами обязательного программного материала. Основой ее является непосредственный личный интерес и познавательная культура, определяющая характер целеполагания и систему деятельности личности.

К самостоятельной работе надо быть готовым, т.е. уметь ставить цели, определять (можно и с помощью преподавателя) объем материала, уметь выбирать рациональные способы учения, четко следовать намеченному графику деятельности, анализировать проделанное и давать себе оценку.

Организация деятельности во время самостоятельной работы может быть различной. При полной («автономной») самостоятельности Вы сами формулируете цель работы (даете себе установку), сами выбираете содержание, создаете условия, сами

ограничиваете себя сроками и несете ответственность за качество своей работы. При неполной (частичной) самостоятельности функция определения цели, содержания деятельности, сроков выполнения задания, форм отчетности возлагается на преподавателя. Ваша самостоятельность заключается в индивидуальном стиле осуществления заданного преподавателем объема работы.

По *форме* самостоятельная работа может быть аудиторной под руководством преподавателя и внеаудиторной с участием преподавателя и без него.

Аудиторная самостоятельная работа, как правило, осуществляется на лекции, практических, лабораторных, семинарских занятиях и представляет собой форму самостоятельной продуктивной в учебном отношении деятельности студентов: совместные рассуждения, расшифровка тезиса, «включение в дискуссию» с обоснованием своей точки зрения, выполнение определенного объема задания, тематические диктанты, контрольные работы и т.п.

Внеаудиторная самостоятельная работа предусматривает изучение научной и специальной литературы, подготовку к занятиям, выполнение контрольных работ, написание рефератов, докладов, выполнение заданий по темам, вынесенным на самостоятельное изучение. Она обычно корректируется, контролируется и оценивается преподавателем или самим студентом через тесты, вопросы для самоконтроля.

По *цели* это может быть проработка материала, выполнение учебно-исследовательских заданий и исследовательская работа.

Текущая проработка материала включает выполнение задания по предмету, работу с конспектами лекций, конспектирование первоисточников, подготовку к семинарам, лабораторным работам и т.п.

Учебно-исследовательская работа (УИР) предполагает выполнение проблемно-поисковых и творческих заданий, написание докладов, рефератов, выполнение курсовых и дипломных работ, педагогических проектов. Результаты различных типов исследовательской работы могут быть представлены Вами на научно-практических конференциях.

Конспект – это последовательное, связное изложение материала книги или статьи в соответствии с ее логической структурой. Основную ткань конспекта составляют тезисы, но к ним добавляются и доказательства, факты и выписки, схемы и таблицы, а также заметки самого читателя по поводу прочитанного. Если конспект состоит из одних выписок, он носит название *текстуальный конспект*. Это самый «неразвивающийся» вид конспекта, так как при его составлении ваша мысль практически выключается из работы и все дело сводится к механическому переписыванию текста. Если содержание прочитанного представлено в основном в форме изложения, пересказа — это свободный конспект. Если из прочитанного в качестве основных выделяются лишь одна или несколько проблем, относящихся к теме, но не все содержание книги — *тематический конспект*.

Хорошим средством, направляющим ваше самообразование, является выполнение различных заданий по прочитанному тексту. Например: составить его развернутый план или тезисы; составить и заполнить обобщающую таблицу по основным аспектам рассмотренной проблемы; сделать графические схемы; ответить на вопросы проблемного характера, скажем, об основных тенденциях развития той или иной проблемы, наиболее важных аспектах изучаемого явления или феномена; наконец, составить проверочные тесты по проблеме, написать и «защитить» по ней реферат.

Контрольная работа – одна из форм проверки и оценки усвоенных знаний, получения информации о характере познавательной деятельности, уровня самостоятельности и активности студентов в учебном процессе, эффективности методов, форм и способов учебной деятельности. Темы контрольных работ разрабатывает преподаватель, ведущий дисциплину.

Для контрольных работ важно, чтобы Вы продемонстрировали знания по определенной теме (разделу), понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей, умение самостоятельно делать выводы и обобщения, творчески использовать знания и навыки.

При выполнении контрольных работ следует использовать предложенную основную литературу и подбирать дополнительные источники. Ответы на вопросы должны быть конкретны, логичны, по теме, с выводами и обобщением, и собственным отношением к проблеме.

Работа выполняется аккуратно, без помарок, в рукописном виде или машинописным или компьютерным набором текста.

Структура контрольной работы:

1. Титульный лист.
2. План – перечень вопросов, заданий.
3. Основная часть.
4. Список литературы.

Требования по оформлению контрольной работы аналогичны требованиям оформления курсовой работы.

Практические или творческие задания для самостоятельной работы. Такие задания могут быть направлены как на углубленную проработку теоретического материала, так и на формирование определенных профессиональных умений, профессионально значимых личностных качеств. Задания предлагаются в виде практикума или могут быть даны преподавателем непосредственно на занятии. Каждое задание сопровождается рекомендациями по его выполнению, схемой анализа проделанной работы.

Доклад – вид самостоятельной работы, используется в учебной и внеучебной деятельности, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает к научному мышлению.

При подготовке доклада по заданной теме следует составить план, подобрать основные источники. Работая с источниками, важно систематизировать полученные сведения, сделать выводы и обобщения. К докладу по крупной теме могут привлекаться несколько студентов, между которыми распределяются вопросы выступления. Структура любого доклада может быть представлена следующим образом: постановка проблемы; систематизированное изложение основных результатов ее изучения (направления исследований, основные положения теорий, основные научные результаты (достижения) в изучении феноменов, процессов, явлений в рамках излагаемой проблемы, спорные или неизученные аспекты); выводы и обобщение (резюме).

Устные выступления – это то, чему надо обязательно учиться. Лишь очень немногие из нас являются ораторами от природы и, предоставленные сами себе, мы вносим в наши выступления путаницу, ненужные подробности, и, в конце концов, скуку. Этого можно избежать, если следовать нескольким простым правилам и приемам.

Не надо жалеть времени на подготовку устных выступлений: ваша будущая карьера может зависеть от того, как вы умеете выступать и представлять свои результаты. Хорошая работа достойна того, чтобы ее хорошо доложить.

В процессе обучения вы столкнетесь с необходимостью делать как минимум два вида устных выступлений:

- доклад на семинаре, коллоквиуме;
- доклад на конференции.

Главная цель любого доклада – донести до слушателей то, что вы хотите им сказать. (Возможны, конечно, и другие цели, но мы будем исходить только из этой.) Это означает, что вы должны завладеть вниманием аудитории и не отпугнуть слушателей ни избытком скучных подробностей, ни особенностями технического представления доклада.

По возможности, не пишите на доске, так как это затягивает время. Кроме того, ваш красивый почерк обязательно покажется кому-нибудь мелким или неразборчивым. Используйте для иллюстрации сообщения компьютерный проектор.

О чем важно помнить во время доклада:

1. Нельзя недооценивать аудиторию. Слушатели, как правило, достаточно умны. Поэтому не пытайтесь показать аудитории, насколько умны *Вы*. Если это действительно так, то слушатели заметят.
2. Старайтесь говорить не монотонно, иначе вы вскоре увидите борющихся со сном слушателей. Подчеркивайте голосом и жестами (умеренными) наиболее важные положения доклада.
3. Отдайте должное вашим предшественникам. Это покажет, что вы знакомы с литературой по обсуждаемой проблеме. Кроме того, аудитория оценит, что вы не считаете, что разрешили «ударом гения» важный вопрос, который в течение многих лет не давался лучшим умам человечества. (Это случается очень редко, и поэтому смело можете полагать, что Вас это не касается.)
4. Если вы собираетесь кого-либо опровергнуть, не выпячивайте это (кто знает, быть может, потом в этой роли окажется и ваш доклад). Будьте вежливы.
5. Не надоедайте слушателям всем известными деталями. Это раздражает и приводит к потере внимания. Иногда бывает полезно сообщить основной вывод в начале доклада. В противном случае слушатели могут начать проявлять нетерпение и торопить вас, чтобы вы скорее добрались до результата.
6. Не пытайтесь рассказывать обо всем, но только о теме выступления и в пределах отведенного времени.
7. Для того, чтобы показать что-либо на экране, пользуйтесь указкой. Помните, что не стоит поворачиваться спиной к слушателям. Если нет достаточно большой (или лазерной) указки, используйте маленькую указку, ручку или карандаш, но не ваши *пальцы*. Старайтесь не загоразживать экран от аудитории.
8. Следите за аудиторией. Желательно не обращаться с докладом только к одному слушателю – это будет выглядеть странно. Лучше заранее выбрать несколько человек в аудитории, за реакцией которых вы будете следить во время выступления.
9. Заранее решите, что вы можете выкинуть из доклада, если не будете укладываться в отведенное время. Начните с короткого вступления и избегайте говорить о не относящихся к делу вещах. Спланируйте выступление так, чтобы его длительность была по крайней мере на 10% меньше отведенного вам времени. Если вы выступаете на конференции, узнайте заранее, включает ли отпущенное на доклад время также и его обсуждение.
10. Не волнуйтесь, если доклад прерывается вопросами. Как правило, это вызвано интересом слушателей к сообщению. Если ответ на вопрос будет ясен из последующей части доклада, просто скажите это. Если же вы чувствуете, что из-за вопросов остается мало времени и придется комкать выступление, обратитесь к руководителю семинара или конференции с предложением: «Я думаю, что более подробно мы обсудим это во время дискуссии или после доклада».
11. В конце доклада необходимо сделать основные выводы по излагаемой теме (проблеме).
12. Если вас спросили о том, что вы не знаете или о чем вы не думали, признайте это. Иногда бывает полезно сказать, что заданные вопросы или сделанные замечания очень интересны и что вы обязательно учтете их в последующей работе (если, конечно, они заслуживают это).
13. Если кто-либо из слушателей решительно не согласен с вами и агрессивно атакует детали доклада, постарайтесь объяснить вашу точку зрения. Помните, что вам нужно убедить *слушателей*, а не оппонента (его, как правило, все равно не

- убедить), и поэтому обращайтесь к аудитории. Вы можете предложить оппоненту детально объяснить и развить его возражения, но делайте это лишь в том случае, если вы *абсолютно уверены* в своей правоте. Следует также помнить две важные вещи. Во-первых, дискуссии способствуют лучшему пониманию проблемы (а научные – прогрессу науки) и ваш личный статус зависит, в частности, и от того, насколько компетентным вы показываете себя в дискуссиях, и кто оказывается правым в результате. Во-вторых, вы ни в коем случае не должны публично оскорблять оппонента, и не должны допускать этого в отношении самого себя.
14. Если вы ожидаете, что какие-то конкретные вопросы будут обязательно заданы (вы можете даже специально спровоцировать их), хорошо подготовьтесь к ним.
 15. Компьютерные иллюстрации играют во время доклада очень важную роль. Докладчику они позволяют сохранять связанность и последовательность изложения и избавляют от необходимости заглядывать в текст сообщения. Слушателям же они помогают еще в большей степени. Они помогают им делать заметки, подумать о том, то вы только что сказали или еще собираетесь сообщить, позволяют следить за докладом даже после частичной потери внимания.
 16. Пишите текст большими буквами. Рекомендуются заранее убедиться, что ваш текст будет различим в дальнем конце аудитории. Вы можете использовать разный цвет шрифта, но излишняя пестрота отвлекает внимание.
 17. Помещайте не более 8-10 строчек на одном слайде и используйте короткие фразы.
 18. Не стоит показывать длинные таблицы, содержащие, как правило, лишнюю информацию. В некоторых случаях (конечно, не всегда) гораздо нагляднее использовать гистограммы.
 19. Избегайте большого числа малоинформативных и дублирующих друг друга рисунков. Когда показываете рисунок, дайте время разглядеть и осознать его. Рисунки не должны быть слишком сложными и запутанными. Лучше сделать новый рисунок, оставив на нем только то, что нужно для доклада, чем использовать иллюстрацию с излишней и отвлекающей информацией. Не забудьте объяснить, что у вас отложено по осям и какие единицы измерения используются.
 20. Если вы выбились из времени, не пытайтесь показать все оставшиеся слайды презентации, пролистывая их с большой скоростью на проекторе. Просто пропустите их. Если же они содержат очень важную информацию, суммируйте ее коротко вслух.

Для доклада *на конференции* вам отводится очень ограниченное время для выступления (как правило, 10-15 мин.) и структура доклада должна это учитывать. У вас не будет времени для детального обсуждения, но, если вы хорошо сделаете доклад, заинтересованные слушатели подойдут к вам за подробностями после выступления.

Типичные разделы доклада: актуальность проблемы; основные теоретические положения, на которых вы основываетесь; цель, задачи и гипотеза исследования; методы, результаты; сравнение с литературными данными; обсуждение результатов, планы на будущее и т.п.

Начните с названия, авторов и краткого описания проблемы. Затем можно сразу привести ваш основной результат. Лучше сообщить его в начале, чем произнести скороговоркой, уже выбившись из времени, в конце доклада. Оставшееся время посвятите наиболее важным подробностям работы. В конце выступления снова изложите основной результат.

Реферат (от латинского *refero* – «сообщаю») – это краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания научного труда или трудов, литературы по теме. Это самостоятельная научно-исследовательская работа студента, где раскрывается суть исследуемой студентом проблемы.

Важно разобраться сначала, какова истинная цель Вашего научного труда (сообщить миру о своих идеях, просто «спихнуть» реферат по неинтересной для Вас

проблеме, поупражняться в написании научных текстов и т.п.) – все это поможет Вам разумно распределить свои силы, время и главное, – чувства («стоит ли вкладывать душу в работу или не стоит»..).

Писать серьезные работы следует тогда, когда есть о чем писать и когда есть настроение поделиться с миром своими рассуждениями; хуже всего – это «вымученные» тексты, написанные без соответствующего желания и настроения. И, наоборот, с хорошим настроением тексты получаются не только быстрее, но и намного качественнее, ведь психология – это все-таки творческая наука, основанная на «вдохновении»; правда, можно прождать вдохновения слишком долго, так и не сделав вовремя нужную работу.

Как создать у себя подходящее творческое настроение для работы над научным текстом (как найти «вдохновение»)? Во-первых, должна быть идея, а для этого нужно научиться либо относиться к разным явлениям и фактам несколько критически (своя идея – как иная точка зрения), либо научиться увлекаться какими-то известными идеями, которые нуждаются в доработке (идея – как оптимистическая позиция и направленность на дальнейшее совершенствование уже известного). Во-вторых, важно уметь отвлекаться от окружающей суеты (многие талантливые люди просто «пропадают» в этой суете), для чего важно уметь выделять важнейшие приоритеты в своей учебно-исследовательской деятельности. В-третьих, научиться организовывать свое время, ведь, как известно, свободное (от всяких глупостей) время – важнейшее условие настоящего творчества. Иногда именно на организацию такого времени уходит немалая часть сил и талантов.

Перед началом работы над рефератом следует наметить план и подобрать литературу. Прежде всего, желательно пользоваться литературой, рекомендованной учебной программой, а затем расширить список источников, включая и использование специальных журналов, где имеется новейшая научная информация.

При подготовке к написанию реферата прочитать необходимо всю книгу или другой источник, но при этом главы, разделы, параграфы, непосредственно касающиеся темы работы, требуют более тщательной проработки, а второстепенные главы – беглого ознакомления, чтобы не терять логику рассуждений и доказательств автора. Особенно внимательно следует делать выписки. Рекомендуется два практически оправдавших себя способа: в тетрадях или на отдельных листах (карточках).

Записи в тетрадях дают возможность последовательно излагать материал, но при таком способе его труднее систематизировать и распределять по плану работы. Записи на отдельных листах или карточках выгодно отличаются тем, что на каждой из них делается одна выписка по конкретному вопросу, и затем их можно легко разложить по конвертам (в соответствии с планом работы). Тетрадные листы в дальнейшем потребуются разрезать. Учитывая это, записи необходимо делать с одной стороны листа и не переносить часть текста на другую.

Для реферата (или курсовой работы) выписок будет немного, и может быть применен любой из названных способов. Однако с учетом того, что выполненная работа может впоследствии перерасти в выпускную, было бы целесообразнее делать выписки на отдельных карточках, при этом точно указывая фамилию и инициалы автора работы, ее полное название, издательство, год и место издания, страницу выписанного положения или цитаты. Это позволит при написании текста выпускной работы правильно использовать изученный материал и существенно сэкономить время для оформления сносок и библиографии.

Своеобразным фактическим материалом являются цитаты.

Цитата – это дословная выдержка из какого-либо текста. Она приводится в кавычках и обязательно должна иметь точное указание, ссылку, откуда она взята. Ссылка должна содержать фамилию и инициалы автора, название книги (или статьи), место издания, издательство, страницу. Если цитируется статья из сборника или журнала, то сначала указывается автор и название статьи, затем название сборника или журнала, его выходные данные и страница.

Цитаты приводятся в следующих четырех случаях:

- если необходимо использовать содержащийся в цитате фактический материал и сделать из него свои выводы;
- если необходимо подтвердить свою мысль ссылкой на общепризнанного политического деятеля, ученого, специалиста, очевидца событий и т. д.;
- если необходимо опровергнуть или уточнить чье-то мнение; если цитата придает изложению больше выразительности, образности, эмоциональности.
- цитирование усиливает достоверность и убедительность доводов, фактов, логических рассуждений, ярких образов.

Различают цитаты иллюстрированные, т. е. подтверждающие авторскую мысль или придающие ей яркое, образное выражение, и аналитические, составляющие часть анализируемого материала. Иллюстративные цитаты обычно не требуют особых пояснений, и, приводя их, можно ограничиться лишь ссылкой на источник.

Иногда вместо дословной цитаты лучше привести ее краткое изложение. Это позволяет облегчить восприятие пересказываемого отрывка, более выпукло представить те аспекты, которые нужны автору для дальнейших рассуждений. Однако при пересказе необходимо постараться сохранить все достоинства цитируемого отрывка и ни в коем случае не исказить его содержания, основного смысла. Цитаты должны быть краткими, тогда они легче воспринимаются. Если мнение автора настолько необычно или спорно, что может вызвать сомнение читателя, необходимо привести полную цитату и ссылку на источник. Цитировать следует по первоисточнику, т. е. непосредственно по тексту цитируемого произведения.

После изучения источников следует тезисно представить содержание работы.

Тезисы — это сжатое изложение основных положений прочитанного (или предстоящего выступления), утверждения, выводы. Они особенно нужны, когда приходится кратко и всесторонне характеризовать сложное явление или проблему. В тезисах мало или вовсе нет доказательств, пояснений, иллюстраций.

Когда материал собран, его необходимо систематизировать. Это позволит вести его изучение в определенной последовательности. Систематизация заключается в распределении материала в соответствии с рабочим планом. Обычно римскими цифрами помечаются параграфы (основные вопросы), буквами — пункты и т. д., таким образом, весь материал легко распределится по теме. Затем его целесообразно в порядке уже принятой нумерации разложить по папкам и конвертам. На папке (конверте) ставится в углу номер параграфа (§ 1, § 2...). На выписке, вырезке, карточке, помещаемой в папку, ставится индекс вопроса. Например: 1А или 3В.

При таком подходе автору всегда будет ясно: достаточно ли материалов, не упущены ли основные из них, над чем еще следует поработать дополнительно. Всегда следует помнить, что выписки и цитаты, статистические данные и тем более статьи нормативных актов, их названия должны быть абсолютно достоверны. Следует иметь в виду и то, что к работе могут потребоваться в качестве *приложения* схемы, таблицы, рисунки и т. д. Поэтому важно решить, что возможно вынести в *приложение*.

Следующим важным этапом написания работы является составление рабочего плана. *Рабочий план* — это короткий перечень основных вопросов содержания работы. Он может быть как простым, так и развернутым, когда каждый вопрос детализируется, расчленяется на составные части, и каждая из них обозначается в соответствии с приведенной выше примерной нумерацией.

Рабочий план раскрывает внутреннюю структуру работы. Важно, чтобы он был логически выдержан, поэтому составление плана — весьма ответственный этап. План — это «лицо» работы. В ее окончательном варианте он будет напечатан на второй странице после титульного листа. Даже при беглом знакомстве с ним можно составить мнение о направленности, сложности, объеме, характере работы.

Обычный развернутый рабочий план представляет собой детальный перечень согласующихся между собой разделов и подразделов, пунктов и подпунктов к ним. Количество их определяется самим содержанием темы. Бояться подобного деления не следует. Оно позволяет добиться того, чтобы каждый из разделов и пунктов отвечал на свой конкретный и неповторяющийся вопрос и таким образом достигал конечной цели. Иными словами, это своеобразный «каркас» вашей работы.

Изложение материала должно носить проблемно-тематический характер, важно показать различные точки зрения, а также собственные взгляды на проблему. Содержание реферата должно быть логичным. Объем реферата, как правило, от 10 до 20 машинописных страниц.

Писать следует ясно и понятно, стараясь основные положения формулировать четко и недвусмысленно (чтобы и самому понятно было), а также стремясь структурировать свой текст. Каждый раз надо представлять, что Ваш текст будет кто-то читать и ему захочется сориентироваться в нем, быстро находить ответы на интересующие вопросы (заодно представьте себя на месте такого человека). Работа, написанная «сплошным текстом» (без заголовков, без выделения иным шрифтом наиболее важным мест и т. п.), нелогично и неграмотно, у культурного читателя будет вызывать брезгливость и даже жалость к автору (исключения составляют некоторые древние тексты, когда и жанр был иной и к текстам относились иначе, да и самих текстов было гораздо меньше – не то, что в эпоху «информационного взрыва» и соответствующего «информационного мусора»).

Студенты часто «стесняются» делать ссылки на использованные источники. Но учебная или исследовательская работа студента – это не литературно-художественное произведение, сочиненное поэтом или писателем в часы пришедшего вдохновения. Реферат, курсовая или выпускная работа – это кропотливый научно-исследовательский труд, заключающийся в поиске, отборе, систематизации, изучении и обобщении огромного количества различных литературных и документальных источников. Студент не сочиняет, «не выдумывает из головы», он обобщает и анализирует значимые факты, документы, литературу. Поэтому не нужно стесняться делать ссылки. Правильно используемые источники, грамотно, к месту приведенные ссылки на них и сноски – это достоинство, украшение работы. Поэтому все или большинство источников должны найти отражение в ссылках на них в тексте работы, в подстрочных сносках, в итоговом «Списке используемых источников и литературы».

Структура реферата:

1. Титульный лист.
2. Оглавление (сложный план, т.е. с главами и подглавами).
3. Введение (дается постановка вопроса, объясняется выбор темы, ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи реферата).
4. Основная часть (состоит из глав и подглав, которые раскрывают отдельную проблему или одну из ее сторон и логически является продолжением друг друга). Допускается включение таблиц, графиков, схем, как в основном тексте в случае необходимости, так и в качестве приложений.
5. Заключение (подводятся итоги и даются обобщенные основные выводы по теме реферата, делаются рекомендации).
6. Список литературы.

Требования по оформлению реферата аналогичны требованиям оформления курсовой работы. Критерии оценки реферата: соответствие теме; глубина проработки материала; правильность и полнота использования источников; оформление реферата.

Вы вольны планировать свою самостоятельную работу сами, по форме, наиболее удобной для вас. План – это предварительный отбор одного решения из множества других, которые возможны. Ясно, что при этом предварительном отборе одного решения

из многих, выбирается наиболее оптимальное, которое способствует быстрому, с меньшими затратами достижению цели. Если же работать без плана, значит, обрекать себя на «блуждание в лесу».

Планировать лучше всего на каждую неделю, учитывая дополнительные обстоятельства (общественные поручения и мероприятия, спорт, семейные обстоятельства и т. п.). На первых порах разработка такого плана будет казаться дополнительной и нелегкой нагрузкой. Одно дело сознавать важность этой работы, другое дело – день за днем заниматься учетом и распределением времени в условиях перегрузки, которую испытывают почти все студенты. Рекомендуется усилием воли заставить себя это делать, понимая, что чем больше перегрузка, тем с большей тщательностью надо планировать свое время.

В этой связи рекомендуется:

1. Проанализируйте стиль своей познавательной деятельности (самостоятельной работы): насколько он рационально организован.
2. Главное условие успеха СРС – последовательность и систематичность. Приучайте себя работать ежедневно и строго по плану. Привычка делать что-либо в определенное время вызывает невольное желание в установленные часы сесть за работу, не тратить время на «втягивание». Поэтому планируйте СРС так, чтобы основной учебный материал прорабатывался регулярно, а все задания выполнялись заблаговременно, а не накануне.
3. Не стесняйтесь уточнять цель задания, форму отчетности и сроки.
4. Прежде чем приступить к выполнению задания, внимательно прочитайте рекомендации, сформулируйте основную цель работы, уточните необходимый для ее выполнения порядок действий, соберите нужную информацию.
5. Не переписывайте чужие работы и не скачивайте их из сети ИНТЕРНЕТ. Лучше уточните у преподавателя, что почитать, верно Вы ли поняли суть задания.
6. Подготовку к групповым упражнениям и практическим занятиям планируйте так, чтобы оставался некоторый резерв времени, гарантирующий защиту от случайностей, т. е. не накануне, а за 2-3 дня до занятия.
7. Подготовка к семинарским занятиям, а также к занятиям типа деловых и ролевых игр, как правило, бывает более продолжительной, в один вечер выполнить всю работу не удастся. Поэтому планируйте с таким расчетом, чтобы подготовка была завершена за 3-4 дня до занятий и оставалось время на то, чтобы материал уложился в сознании и, если нужно, можно было провести репетицию выступления.
8. Затраты времени на выполнение различных видов работ отличаются довольно существенно. У каждого студента в этом отношении вырабатываются свои нормы, учитывайте их при планировании.
9. Как не стремятся деканаты при планировании обеспечить равномерную загрузку в течение семестра, все же в нем есть периоды большей и меньшей нагрузки. Так, в начале семестра, пока еще не начитан теоретический материал, домашних заданий бывает мало. Важно учитывать эти особенности планирования учебных занятий и, не теряя времени, вести самостоятельную работу с неизменным напряжением.
10. Хорошо составленный план самостоятельной работы не дает полной гарантии успеха, появляются дополнительные обстоятельства, мешающие его выполнению, к тому же часто на выполнение многих работ требуется больше времени, чем запланировано, вследствие чего некоторое время разрабатываемые планы будут нарушаться. Не отчаивайтесь, со временем, по мере приобретения опыта самостоятельной работы, вы начнете работать более эффективно и научитесь составлять реальные планы.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА С ЛИТЕРАТУРОЙ

Необходимую для учебного процесса и научных исследований информацию вы черпаете из книг, публикаций, периодической печати, специальных информационных изданий и других источников. Успешному поиску и получению необходимой информации содействуют знания основ информатики, источников информации, составов фондов библиотек и их размещения.

Чтобы быстро и умело ориентироваться в этом потоке информации, учитесь работать с предметными каталогами библиотеки, уметь пользоваться информационными изданиями типа “Экспресс-информация”, “Реферативные журналы”, “Книжная летопись”, а также автоматизированной поисковой системой и Интернетом, чтобы быстро найти нужную информацию.

Умение работать с информацией складывается из умения быстро найти требуемый источник (книгу, журнал, справочник), а в нем – нужные материалы; из умения разобраться в нем, используя при этом различные способы чтения.

Чтение научных книг существенно отличается от чтения художественной литературы. При чтении поэзии, прозы работает в основном воображение; при изучении научно-технических книг требуется определенное напряжение внимания, чтобы глубоко понять смысл прочитанного.

Уметь читать книгу и понимать ее – разные вещи. Приступая к изучению содержания книги, необходимо, прежде всего, определить цель работы. Уяснение цели мобилизует мышление на усвоение материала, концентрирует его внимание на главном, определяет способ чтения. В учебной практике цели чтения книг могут быть разными:

- общее ознакомление с содержанием книги (учебника, учебного пособия или монографии);
- поиск дополнительного материала по изучаемому вопросу или углубленное изучение существа вопроса;
- поиск определений, понятий терминов, уяснение их существа;
- подбор доказательств и примеров, теоретических установок;
- изучение источника определенных проблем или практических задач;
- расширение и углубление знаний по определенной проблеме, вопросу.

Понимание цели изучения избранной книги ведет к тому, что книга изучается под определенным углом зрения, а не как-нибудь вообще. В этом случае прочитанный материал лучше усваивается, крепче запоминается. В зависимости от избранной цели различают определенные приемы, способы и методы чтения.

Критерием правильности выбора метода и темпа чтения является понимание и усвоение прочитанного, т. е. умение себе или товарищу рассказать прочитанное, выделяя при этом главную мысль или главный вывод, сохраняя смысловую связь отдельных частей.

Возникает вопрос: как читать и писать так, чтобы время, потраченное на это, не пропало впустую. Существуют общепринятые правила грамотного чтения учебной и научной литературы. Изучение литературы должно состоять из двух этапов.

1 этап. Предварительное знакомство с книгой. Работа с книгой начинается с общего ознакомления. Для этого рекомендуется прочитать титульный лист, аннотацию и оглавление, затем внимательно ознакомиться с предисловием, введением и заключением. Прежде всего, читается заглавие, название книги. Название книги читают все, но подумать над ним забывают многие. Небезынтересно узнать кое-что об авторе данной книги. Иногда научный авторитет автора не только заставляет прочитать, но и повышает интерес к книге. Общее ознакомление с книгой заканчивается просмотром имеющихся в

ней приложений и другого справочного материала, с тем, чтобы можно было легко найти материал, если в нем возникает необходимость. После этого можно приступить к углубленному изучению книги.

2 этап. Чтение текста. Общепринятые правила чтения таковы:

- читать *внимательно* – т.е. возвращаться к непонятным местам.
- читать *тщательно* – т.е. ничего не пропускать.
- читать *сосредоточенно* – т.е. думать о том, что вы читаете.
- читать *до логического конца* – абзаца, параграфа, раздела, главы и т.д.

Разные тексты и цели ознакомления с книгой требуют разных способов чтения, т.е. разных способов извлечения информации. Однако техника чтения – лишь средство для проникновения в содержание. В зависимости от степени глубины проникновения в содержание используют различные способы чтения: углубленный, обычный, скорочтение и избирательный, отличающийся скоростью и степенью усвоения прочитанного.

Таблица 1

Характеристика техники чтения

Вид учебного материала и задача чтения	Способ чтения	Средняя скорость (количество слов в минуту)	Степень усвоения прочитанного (%)
Изучение сложного незнакомого текста, требующего глубокого осмысления	Углубленный	120 – 150	80 – 90
Чтение художественной и общественно-политической литературы	Обычный	200 – 250	60 – 80
Общее ознакомление с содержанием	Скорочтение	400 – 600	40 – 60
Поиск выбор и просмотр материала	Избирательный	800 – 1600	Менее 40

Анализ прочитанного и конспектирование – важнейшее средство запоминания и усвоения изучаемого произведения. Выбор формы записей зависит от ваших индивидуальных особенностей и от назначения записей: для самообразования, для реферата, выступления и т. п. Ведение записей способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует наряду со зрительной и моторную память.

Как уже отмечалось, самостоятельная работа с учебниками и книгами (а для психологов – это также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания. Основные советы здесь можно свести к следующим:

1. Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться; «не старайтесь запомнить все, что вам в ближайшее время не понадобится, – советует студенту и молодому ученому Г. Селье, – запомните только, где это можно отыскать»
2. Сам такой перечень должен быть систематизированным (что необходимо для семинаров, что для экзаменов, что пригодится для написания курсовых и дипломных работ, а что Вас интересует за рамками официальной учебной деятельности, то есть что может расширить Вашу общую культуру...).
3. Обязательно выписывать все выходные данные по каждой книге (при написании курсовых и дипломных работ это позволит очень сэкономить время).

4. Разобраться для себя, какие книги (или какие главы книг) следует прочитать более внимательно, а какие – просто просмотреть.
5. При составлении перечней литературы следует посоветоваться с преподавателями и научными руководителями (или даже с более подготовленными и эрудированными сокурсниками), которые помогут Вам лучше сориентироваться, на что стоит обратить большее внимание, а на что вообще не стоит тратить время...
6. Безусловно, все прочитанные книги, учебники и статьи следует конспектировать, но это не означает, что надо конспектировать «все подряд»: можно выписывать кратко основные идеи автора и иногда приводить наиболее яркие и показательные цитаты (с указанием страниц).
7. Если книга – Ваша собственная, то допускается делать на полях книги краткие пометки или же в конце книги, на пустых страницах просто сделать свой «предметный указатель», где отмечаются наиболее интересные для Вас мысли и обязательно указываются страницы в тексте автора (это очень хороший совет, позволяющий экономить время и быстро находить «избранные» места в самых разных книгах).
8. Если Вы раньше мало работали с научной психологической литературой, то следует выработать в себе способность «воспринимать» сложные тексты; для этого лучший прием – научиться «читать медленно», когда Вам понятно каждое прочитанное слово (а если слово незнакомое, то либо с помощью словаря, либо с помощью преподавателя обязательно его узнать), и это может занять немалое время (у кого-то – до нескольких недель и даже месяцев); опыт показывает, что после этого студент каким-то «чудом» начинает буквально заглатывать книги и чуть ли не видеть «сквозь обложку», стоящая это работа или нет...
9. «Либо читайте, либо перелистывайте материал, но не пытайтесь читать быстро... Если текст меня интересует, то чтение, размышление и даже фантазирование по этому поводу сливаются в единый процесс, в то время как вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном», – советует Г. Селье.
10. Есть еще один эффективный способ оптимизировать знакомство с научной литературой – следует увлечься какой-то идеей и все книги просматривать с точки зрения данной идеи. В этом случае студент (или молодой ученый) будет как бы искать аргументы «за» или «против» интересующей его идеи, и одновременно он будет как бы общаться с авторами этих книг по поводу своих идей и размышлений... Проблема лишь в том, как найти «свою» идею...

ВИДЫ И ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

В процессе обучения контроль, как его составная часть, помогает преподавателю и студенту выявить уровень усвоения пройденного материала, определить пробелы в знаниях и мобилизовать свои силы на их ликвидацию. В университете принята рейтинговая система контроля и оценки знаний студентов.

Текущий контроль осуществляется в разных формах в ходе повседневных аудиторных занятий. Он может быть организован преподавателем в виде индивидуального или группового контроля с использованием разных вариантов устных, письменных, практических заданий.

Промежуточный (периодический) контроль проводится, как правило, с целью концентрации внимания студентов на особо сложных вопросах изучаемой темы, раздела дисциплины или для стимуляции дополнительного повторения изучаемого материала. Формы и виды такого контроля также могут быть разнообразными, в зависимости от

выбора преподавателя и возможностей студентов: тестирование, контрольные работы, коллоквиум и т.д.

Рейтинговая система оценки качества учебной работы студентов.

Модульно-рейтинговая система – система организации процесса освоения дисциплин, основанная на модульном построении учебного процесса. Цель такой системы является интенсификация самостоятельной работы студентов за счет более рациональной организации обучения и постоянного контроля его результатов, а так же регулярность и объективность оценки результатов работы студентов. Проще говоря, выражение «от сессии до сессии живут студенты весело» в условиях рейтинговой системы утрачивает свою актуальность. Но положительными моментами такой системы являются:

- 1) отсутствие перегрузки в сессионный период, когда вы пытаетесь за три дня выучить все то, что изучалось три месяца;
- 2) качество и прочность приобретенных знаний, поскольку у вас появляется достаточное количество времени для перевода информации из кратковременной памяти в долговременную, и для консультаций с преподавателем, чтобы разобраться в трудных и непонятных для вас вопросах.

Содержание каждой дисциплины на структурируется и разделяется на модули. С содержанием изучаемого в каждом модуле учебного материала вы можете познакомиться в *рабочей модульной программе дисциплины*. В этом документе вы найдете материал, который будет изучаться на лекциях, семинарских и практических занятиях, основную и дополнительную литературу для подготовки.

Для того, чтобы вы могли организовать систематическую самостоятельную работу, к рабочей программе приложены:

- 1) *карта самостоятельной работы студентов*, в которой определены содержание и формы самостоятельной работы по каждому модулю (по темам и разделам), а также сроки их выполнения;
- 2) *технологическая карта дисциплины* – документ, определяющий количество баллов и формы работы в дисциплинарных модулях.

Результаты всех видов учебной деятельности студентов оцениваются рейтинговыми баллами. Количество баллов по дисциплине в целом и по отдельным формам работы и аттестации устанавливается ведущим преподавателем. В каждом модуле определяется минимальное и максимальное количество баллов. Сумма максимальных баллов по всем модулям равняется полному усвоению материала дисциплины. Минимальное количество баллов в каждом модуле является обязательным и не может быть заменено набором баллов в других модулях. Для получения положительной оценки необходимо набрать не менее 60 % баллов, предусмотренных по дисциплине (при условии набора всех обязательных минимальных баллов). Перевод баллов в академическую оценку осуществляется по следующей схеме: оценка «удовлетворительно» 60 – 72 % баллов, «хорошо» 73 – 86 % баллов, «отлично» 87 – 100 % баллов

Рейтинг-контроль текущей работы осуществляется в форме контрольных работ, индивидуальных, типовых и творческих заданий, отчетов, рефератов, собеседований и др.

Промежуточный рейтинг-контроль представляет собой самостоятельную форму контроля в структуре базового модуля, определяемую кафедрой. Он проводится в конце изучения базового модуля во время текущих занятий без прерывания учебного процесса по другим дисциплинам.

Итоговый рейтинг-контроль включает в себя общие вопросы по дисциплине и направлен на определение общедисциплинарного уровня знаний. Форма проведения итогового рейтинг-контроля может быть традиционной (экзамен или зачет), либо может быть заменена тестированием, проектированием и т.п.

Рейтинг по дисциплине – это интегральная оценка результатов всех видов учебной деятельности студента по дисциплине, включающей:

- входной контроль;

- рейтинг-контроль текущей работы;
- промежуточный рейтинг-контроль;
- итоговый рейтинг-контроль;
- добор баллов (дополнительные задания).

Работа в рейтинговой системе предполагает, прежде всего, регулярность и последовательность. Для того, чтобы успешно выполнить программу обучения по отдельному модулю и дисциплине в целом, важно систематически готовиться к аудиторным занятиям и выполнять задания для внеаудиторной самостоятельной работы в соответствии с планом изучения и требованиями преподавателя. Каждый ведущий преподаватель определяет дополнительные бонусы и штрафы за качественную или, напротив, недобросовестную работу при изучении дисциплины (приложение 1). Чтобы успешно овладеть учебным материалом и не испытывать перегрузок планируйте самостоятельную работу, учитывая индивидуальный стиль деятельности и особенности изучения дисциплины.

ЭКЗАМЕН, ЗАЧЕТ

Итоговый контроль по дисциплине проводится в форме *зачета* или *экзамена*. Это определенный итог работы студента над важнейшими теоретическими и практическими разделами курса.

Преподаватель может выбрать любую форму для более объективного оценивания уровня подготовки студента. Это может быть традиционный опрос по билетам или письменная экзаменационная работа, или творческие задания в виде защиты проектов и др. Во время экзамена преподавателю предоставляется право задавать студентам вопросы по всем темам изученного курса, а также давать дополнительные практические задания в рамках программы. Вопрос об использовании на экзаменах справочной или иной литературы решается индивидуально. Оценивание ответа студента производится в соответствии с установленными критериями, которые преподаватель сообщает в начале изучения дисциплины (Приложение 3).

В связи со сложностью сессионного периода рекомендуется:

1. Помнить, что лучшим методом подготовки к экзамену является планомерная, систематическая, настойчивая работа в течение всего семестра с первого до последнего дня.
2. Начинать подготовку к зачету или экзамену не менее чем за месяц до экзаменационной сессии с придирчивой проверки своих знаний, с выделения основных и наиболее сложных разделов, которые требуют особого внимания при повторении в силу трудностей рассматриваемых вопросов или по причине пропусков занятий. Предварительную проработку материала и выяснение всех вопросов целесообразно завершить за неделю или декаду до окончания семестра.
3. Составьте перечень тем, проблем, вопросов, которые, на ваш взгляд, требуют основательного повторения. Распределите время для подготовки. Последний день оставьте для самопроверки.
4. Сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам (или вопросам, обсуждаемым на семинарах), эта работа может занять много времени, но все остальное – это уже технические детали (главное – это ориентировка в материале!). Определить этапы подготовки, например: изучение вопросов по конспектам лекций, затем дополнение из учебников и рекомендуемой литературы.
5. Использовать разнообразные способы подготовки к зачету или экзамену. Иногда целесообразно работать сообща. Некоторые вопросы обсудить с сокурсниками, какие-то уточнить на консультации с преподавателем, отдельные вопросы

- прорепетировать, вытягивая билет и отвечая перед товарищами. При этом желательно как можно чаще ставить друг другу вопросы – это поможет вам глубже проникать в существо рассматриваемых процессов и явлений.
6. Применять разнообразные приемы, активизирующие виды памяти. Среди них: чтение про себя, чтение вслух, пересказ вслух или про себя, графическое обобщение материала, выписка основных терминов, положений с использованием разной цветовой гаммы и др.
 7. Сама подготовка связана не только с «запоминанием» (хотя некоторые преподаватели оценивают больше именно эту способность студента, и с этим приходится считаться...). Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей; это оправдывает себя лишь тогда, когда экзамен принимает преподаватель, способный оценить такой творческий подход студента, но ведь и преподаватели бывают разными... Поэтому студент обязательно должен все это учитывать и иногда все-таки оставлять свое «творчество» за рамками данного экзамена (надо быть реалистом, и не только при сдаче экзаменов).
 8. Готовить «шпаргалки» полезно, но пользоваться ими рискованно. Главный смысл подготовки «шпаргалок» – это систематизация и оптимизация знаний по данному предмету, что само по себе прекрасно – это очень сложная и важная для студента работа, более сложная и важная, чем «тупое», «методическое» и «спокойное» поглощение массы (точнее – «кучи») учебной информации. Если студент самостоятельно подготовил такие «шпаргалки», то скорее всего, он и экзамены сдавать будет более уверенно, так как у него уже сформирована общая ориентировка в сложном материале. К сожалению, многие студенты даже в собственных конспектах часто ориентируются очень плохо. Иногда нескольких секунд было достаточно, чтобы оценить, заглядывал ли студент в свои конспекты (и тем более, в книги) при подготовке к данному экзамену.
 9. Помнить, что важным элементом подготовки к экзамену является консультация у преподавателя. Однако консультация только тогда достигает цели, когда студент придет к преподавателю с конкретными вопросами, которые почему-либо остались неясными после проработки темы.
 10. В период сессии соблюдать режим дня, настраивать себя на успешное завершение экзаменационной сессии, накануне экзамена хорошо отдохнуть. В день экзамена просмотреть записи самых грудных вопросов. За два часа до экзамена отказаться от любого чтения.

Правила подготовки и корректного поведения при сдаче зачетов и экзаменам преподавателям:

1. Получив билет, внимательно прочитайте вопросы, осмысливая их содержание. Составьте краткий план ответа, включающий следующую примерную последовательность: главное понятие вопроса, его актуальность, кто разрабатывал вопрос, каким образом, с помощью каких средств можно решить поставленную задачу, примеры из опыта.
2. Письменный план ответа следует составлять в любом случае: кажется ли вам вопрос слишком простым, не требующим детальной подготовки, или наоборот, если вы составили большой, почти дословный конспект ответа. В первом случае план придаст вашему ответу стройность, не позволит отклониться в рассуждениях или забыть ведущую мысль. Во втором - освободит от соблазна прочитать готовый ответ по конспекту, подчинит необходимости отвечать самостоятельно и творчески.

3. Если сильное волнение поначалу мешает изложить ответ последовательно, то можно записывать со значительными промежутками все, что вспоминается по данному вопросу. Волнение уляжется, и содержание ответа восстановится.
4. Часто экзамен проходит в форме свободного собеседования экзаменатора со студентом по содержанию поставленных вопросов. Такая форма проведения экзамена создает атмосферу доверия и взаимопонимания, она позволяет глубже и вернее определить уровень подготовки и знаний экзаменуемого. Недостаточно подготовленным студентам в этих случаях приходится особенно трудно.
5. Если экзамен проводится в тестовой форме, то при получении экзаменационного билета (бланка тестовых заданий), следует внимательно просмотреть его, ознакомиться с содержанием вопросов и, самое главное, определить последовательность ответа на вопросы. Самое сложное при сдаче экзаменов в тестовой форме – это время, которое очень ограничено, поэтому начать отвечать лучше с того вопроса (или задачи), который наиболее ясен, а далее перейти к более сложным вопросам (или задачам). Время, которое отводится для ответа на экзаменационный билет, заранее определяется преподавателем (Чаще всего, – например, по гуманитарным дисциплинам, – 1,5 минуты на вопрос). После того, как будут получены ответы на все вопросы, содержащиеся в билете, необходимо опять очень внимательно просмотреть все вопросы и правильность выбранных ответов, заострить внимание на тех из них, которые вызвали наибольшие затруднения. Заполнять бланк ответов нужно очень аккуратно, разборчиво. Желательно сохранить все черновики, в том случае, если возникнет необходимость апелляции (например, несогласие студента с оценкой преподавателя, неточность или неопрятность студента при заполнении бланка ответов).
6. Как подчеркивалось выше, немаловажную роль играет само построение ответа. Нельзя ограничиваться перечислением фактов. Надо уметь их объяснить, сделать выводы о закономерностях развития того или иного явления или процесса, о существующих взглядах на вопрос, попытаться обосновать их правильность либо ошибочность.
7. Если у Вас имеется сильное несогласие с тем, что преподаватель говорил на лекциях или с тем, что написано в учебниках, то существует правило: сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.
8. Иногда преподаватель, зная, что студент работает систематически, может ограничиться просмотром конспекта ответа и попросит сделать пояснения к некоторым наиболее важным моментам. Иногда он считает необходимым задать дополнительные вопросы. Это бывает в тех случаях, когда ответ оказался недостаточно полным; когда у экзаменатора не создалось твердой уверенности в достаточности знаний студента или появились сомнения в самостоятельности его подготовки; а также в случае неопределенности, возникшей при оценивании ответа.
9. Если преподаватель, с Вашей точки зрения, необъективен, то у Вас есть формальное право потребовать проведения зачета или экзамена с участием другого преподавателя. Но иногда возникают проблемы, связанные с тем, что данный курс является «авторским», и другого квалифицированного преподавателя может просто не оказаться... Поэтому лучше все-таки находить взаимопонимание с преподавателем (обращение к иным экзаменаторам всегда рассматривается в вузе как редкое, очень нежелательное ни для кого «чрезвычайное происшествие» и лучше таких ситуаций самому студенту не организовывать, хотя всякое бывает...).
10. Может быть и так. Вы не ленились в семестре, добросовестно готовились в сессию, но наступил день экзамена и... Всё как будто выучил, а руки трясутся, сердце

выпрыгивает, в голове туман и в глазах тоже. Все ясно: у вас повышенный уровень тревожности, и чем скорее вы прибегнете к целенаправленным тренировкам, тем скорее обретете необходимые качества: самообладание и собранность в экстремальных ситуациях. Именно с этой целью в некоторых вузах и учреждениях организуются курсы психорегулирующей тренировки на основе аутотренинга. Аутогенной тренировкой можно заниматься и самостоятельно по широко публикуемым руководствам и пособиям.

11. На зачете или экзамене демонстрируйте умение владеть собой. Помните, что экзамен – это школа самообладания, слезы и истерика не решают поставленной задачи.

ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЯ

Для успешности обучения, стройте свою деятельность на следующих принципах:

**вместо авось – точный расчет,
вместо кое-как – обдуманый план,
вместо как-нибудь – система,
вместо когда-нибудь – точно назначенный срок.**

**Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий
по учебной дисциплине**

- 1) анализ и обработка результатов преподавания дисциплины и результатов контролей (промежуточного и итогового);
- 2) возможность пересмотра и внесение изменений в учебные, методические и организационные формы и методы преподавания дисциплины;
- 3) рассмотрение возможностей внесения пожеланий заказчиков в содержание и реализацию изучения дисциплины студентами (*портфель заказчика*);
- 4) формирование перечня рекомендаций и корректирующих мероприятий для оптимизации трехстороннего взаимодействия между студентами, преподавателями и потребителями выпускников образовательной профессиональной программы (ОПП);
- 5) рекомендации и мероприятия по совершенствованию преподавания и изучения дисциплины.

ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

Дополнения и изменения в рабочей программе на 2016/17 учебный год
В рабочую программу вносятся следующие изменения:

1. Изменены часы, отводимые на изучение дисциплины, согласно учебному плану.
2. Включен ФОС.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры
«11» мая. 2016 г.

Внесенные изменения утверждаю
Заведующий кафедрой ПиПНО



Декан

" _____ " _____ 2016 г.



КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
«ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ЭКСПЕРТИЗА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОМФОРТНОСТИ И БЕЗОПАСНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
СРЕДЫ»

(включая мультимедиа и электронные ресурсы)

для магистров ООП

Направление подготовки: 44.04.02 Психолого-педагогическое образование, магистерская программа «Мастерство психологического консультирования»

**Программа подготовки: академическая магистратура (2,5 года обучения (заочно)),
по заочной форме обучения**

(общая трудоемкость 2 з.е.)

№ п/п	Наименование	Наличие место/ (кол-во экз.)	Потребность	Примечания
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА			
	Модули 1, 2			
1.	Обеспечение психологической безопасности в образовательном учреждении: практическое руководство/ ред. И.А. Баева. - СПб.: Речь, 2006. - 288 с. - (Современный учебник).	АУЛ(31), ЧЗ(1), АНЛ(3)	15	-
2.	Хухлаева, О.В. Школьная психологическая служба: работа с учащимися/ О. В. Хухлаева ; ред. О. В. Сафуанова. - М.: Генезис, 2010. - 275 с. - (Психология в образовании).	ЧЗ(1), АНЛ(1)	2	-
	ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА			
	Модули 1, 2			
1.	Пахальян, В. Э. Развитие и психологическое здоровье. Дошкольный и школьный возраст: учебное пособие/ В. Э. Пахальян. - СПб.: Питер, 2006. - 240 с.: ил. - (Практическая психология).	ИМРЦ ИППИУО(5), АНЛ(4), ЧЗ(1)	10	-
2.	Сухов, А.Н. Социальная психология безопасности: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/ А.Н. Сухов. - М.: Академия, 2002. - 256 с.	ЧЗ(1), АНЛ(2)	3	-
3.	Хухлаева, О.В. Школьная психологическая служба: работа с педагогами/ О. В. Хухлаева ; ред. О. В. Сафуанова. - М.: Генезис, 2008. - 192 с.	ЧЗ(1), АНЛ(2)	3	-
4.	Хухлаева, О.В. Школьная психологическая служба: работа с родителями/ О. В. Хухлаева; ред. О. В. Сафуанова. - М.: Генезис, 2008. - 275 с. - (Психология в образовании).	ЧЗ(1), АНЛ(2)	3	-

Электронные ресурсы

1. Андроникова О.О. Психологическая безопасность образовательной среды ВУЗа -<http://www.obrazovanie9.ru/articles/338-psy-bezopasnostj-vuza.html>
2. Бурмистрова Е.В. Психологическая безопасность образовательной среды [Электронный ресурс]. - М.: Центр экстренной психологической помощи МГППУ, 2005. Режим доступа: <http://tochkapsy.ru/teksts/burmistrova/b4.ppt>
3. Волков Е.Н., Сарычев В.В. Проблемы психологической безопасности личности в современном российском обществе // <http://www.evolkov.iatp.ru/rpec/descult/grpthnk1.html>
4. Дьяченко М. И., Пономаренко В. А. О подходах к изучению эмоциональной устойчивости. <http://www.voppsy.ru/issu>.
5. Нелюбова Я.К. Коммуникативная составляющая профессиональной деятельности педагога как фактор психологически безопасной образовательной среды. – http://psyjournals.ru/sgu_socialpsy/issue/30332_full.shtml
6. Михайлина М.Ю. Психологическая безопасность образовательной среды как основание проектирования и моделирования оптимальных условий обучения и воспитания. - <http://www.sgu.ru/files/nodes/46640/Mihailina.pdf>
7. Психологическая безопасность, устойчивость, психотравма: Сборник научных статей по материалам Первого международного форума (Санкт-Петербург, 5–7 июня 2006 г.) / Под общ. ред. И.А. Баевой, Ш. Ионеску, Л.А. Регуш; Пер. Н. Л. Регуш, С. А. Чернышевой. СПб., 2006. <http://www.interpedagogica.ru>
8. Рассоха Н.Г. Представления о психологической безопасности образовательной среды школы и типы межличностных отношений ее участников [Электронный ресурс] : автореф.дис. ...канд.пед.наук: 19.00.07 - педагогическая психология: защищена 24.05.05 / Н. Г. Рассоха; науч.рук. И.А.Баева, Российской государственной педагогический университет им. А.И. Герцена. - СПб., 2005. - 22 с. Режим доступа: ftp://lib.herzen.spb.ru/text/rassoha_ng_akd.pdf.
9. Сидорова Л.З. Пути формирования безопасной образовательной среды педагогического колледжа - <http://festival.1september.ru:8080/articles/312855/>
10. Сборник трудов III Всероссийской научно-практической конференции «Психологическая наука и практика образования: психологическая безопасность и развивающий характер образовательной среды»-http://vypuskniki.kspu.ru/doc/09_2.htm

Интернет-ресурсы

1. <http://www.consulting.ru>
2. <http://www.expert.ru>
3. <http://www.bcg.ru>
4. www.cfin.ru-
5. www.management.com-
6. www.2learn.ru-
7. <http://kis.pcweek.ru>-

8. <http://uamc.com->
9. <http://www.wsclan.narod.ru/>
10. <http://www.hrm.ru/>
11. <http://www.igisp.ru/>
12. http://management.com.ua/consulting/consoo_6.html
13. http://www.rea.ru/misc/fin_enc.nsf/ByID/NT00003832
14. <http://consult.webzone.ru/disser.htm>
15. <http://www.cfin.ru/consulting/mkintro-02.shtm>
16. <http://www.econom.nsc.ru/eco/Menedger/Sherbak/index.ht>
17. <http://www.bizoffice.ru/index.phtml?id=230>
18. <http://consult.webzone.ru/marcon.htm>
19. http://www.martex.ru/printuseful_who.html
20. <http://www.manage.ru/consulting/mkintro-02.shtml>

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА
ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

Наименование дисциплины/курса	Уровень/ступень образования (бакалавриат, магистратура)	Название цикла дисциплины в учебном плане	Количество зачетных единиц/кредитов
Проектирование и экспертиза психологической комфортности и безопасности образовательной среды	Магистр	Вариативная часть	2
Смежные дисциплины по учебному плану			
Предшествующие: «Научные школы и теории в современной психологии», «Философия и психология на современном этапе развития общества», «Феноменология развития личности».			
Последующие: производственная практика			

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 1 Психологическая безопасность в образовании			
	Форма работы	Количество баллов 45%	
		min	max
Текущая работа	Работа на семинаре	1	3
	Выполнение заданий 1-8	10	22
	Составление аналитического обзора научных публикаций по выбранному разделу, теме (не менее 15 наименований).	4	7
	Написание статьи по выбранной проблеме.	5	8
Итого:		20	40

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 2 Технологии сопровождения психологической безопасности образовательной среды			
	Форма работы*	Количество баллов 40%	
		min	max
Текущая работа	Работа на семинарах	6	8
	Выполнение заданий 9-17	10	22
	Составление аналитического обзора научных публикаций по выбранному разделу, теме (не менее 15 наименований).	4	7
	Написание статьи по выбранной проблеме.	5	8
Итого		25	45

Итоговый модуль			
Содержание	Форма работы	Количество баллов 15%	
		min	max
Зачет	Беседа по теоретическому курсу	10	15
	Итого:	10	15

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ		
Форма работы	Количество баллов	
	min	max
1. Написание статьи.	0	5
2. Выполнение задания творческого характера (по согласованию с преподавателем).	0	10
Итого	0	15
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)	min 60	max 100

Соответствие рейтинговых баллов и академической отметки

Общее количество набранных баллов	Академическая отметки
0 - 59 баллов	«неудовлетворительно»
60-72 балла	«удовлетворительно»
73-86 баллов	«хорошо»
87-100 баллов	«отлично»

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»**

Институт/факультет Факультет начальных классов

Кафедра-разработчик педагогике и психологии начального образования

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры
Протокол № 4
от «11» мая 20 16 г.

ОДОБРЕНО
на заседании научно-методического
совета специальности (направления
подготовки)
Протокол № 3
от «24» мая 20 16 г.,

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине

**«Проектирование и экспертиза психологической комфортности
и безопасности образовательной среды»**

Направление подготовки: 44.04.02. Психолого-педагогическое образование
Программа магистратуры «Мастерство психологического консультирования»
Программа подготовки: академическая магистратура
квалификация – магистр

Составитель: доцент кафедры ПиПНО М.В. Сафонова

1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. **Целью** создания ФОС дисциплины «Проектирование и экспертиза психологической комфортности и безопасности образовательной среды» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС по дисциплине/модулю решает **задачи**:

1. Управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, навыков и формирования компетенций, определенных в образовательных стандартах по соответствующему направлению подготовки (специальности).
2. Управление процессом достижения реализации образовательных программ, определенных в виде набора компетенций выпускников.
3. Оценка достижений обучающихся в процессе изучения дисциплины с определением положительных/отрицательных результатов и планирование предупреждающих/корректирующих мероприятий.
4. Обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс.
5. Совершенствование самоподготовки и самоконтроля обучающихся.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных **документов**:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.02 «Психолого-педагогическое образование», программа подготовки: академическая магистратура;

- образовательной программы академической магистратуры «Мастерство психологического консультирования»;

- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах.

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе изучения дисциплины

2.1. **Перечень компетенций**, формируемых в процессе изучения дисциплины:

а) ***общепрофессиональные компетенции:***

- способность выстраивать взаимодействие и образовательную деятельность участников образовательных отношений с учетом закономерностей психического развития обучающихся и зоны их ближайшего развития (ОПК-1);
- умение организовывать межличностные контакты, общение (в том числе, в поликультурной среде) и совместную деятельность участников образовательных отношений (ОПК-3);
- умение организовывать междисциплинарное и межведомственное взаимодействие специалистов для решения задач в области психолого-педагогической деятельности с целью формирования системы позитивных межличностных отношений, психологического климата и организационной культуры в организации, осуществляющей образовательную деятельность (ОПК-4);
- способность анализировать и прогнозировать риски образовательной среды, планировать комплексные мероприятия по их предупреждению и преодолению (ОПК-7);

б) профессиональные компетенции:

- способность проводить диагностику образовательной среды, определять причины нарушений в обучении, поведении и развитии обучающихся (ПК-7);
- способность оказывать психологическое содействие оптимизации педагогического процесса (ПК-8);
- способность выстраивать систему дополнительного образования в той или иной конкретной организации как благоприятную среду для развития личности, способностей, интересов и склонностей каждого обучающегося (ПК-11);

в) дополнительные профессиональные компетенции:

- способность проводить экспертизу образовательной среды организации (ДПК – 10).

2.2. Этапы формирования и оценивания компетенций

Компетенция	Этап формирования компетенции	Модули/Дисциплины/Практики	Тип контроля	Оценочное средство/ КИМы	
				Номер	Форма
Способность анализировать и прогнозировать риски образовательной среды, планировать комплексные мероприятия по их преду-	Ориентировочный	Проектирование и экспертиза психологической комфортности и безопасности образовательной среды – в части «осознает важность применения знаний о психологической безопасности образовательной среды, рисках и угрозах для решения задач в профес-	Текущий контроль	1	Задания для СРС
				2	Статья
				3	Аналитический обзор
				4	Работа на семинаре

преждению и преодолению (ОПК-7); Способность проводить диагностику образовательной среды, определять причины нарушений в обучении, поведении и развитии обучающихся (ПК-7);		сиональной деятельности». Ориентировочная рефлексия.			
	Когнитивный	Проектирование и экспертиза психологической комфортности и безопасности образовательной среды – в части «знаком с основными рисками, угрозами психологической безопасности образовательной среды, моделями и концепциями диагностики, проектирования и создания безопасной и комфортной образовательной среды»	Текущий контроль	1 2 3 4 5	Задания для СРС Статья Аналитический обзор Работа на семинаре Зачет
	Праксиологический	Проектирование и экспертиза психологической комфортности и безопасности образовательной среды – в части «имеет опыт применения в ситуациях квази-профессиональной деятельности».	Текущая аттестация	1 4	Задания для СРС Работа на семинаре
	Рефлексивно-оценочный	Проектирование и экспертиза психологической комфортности и безопасности образовательной среды – в части «объясняет важность применения знаний о психологической безопасности образовательной среды в профессиональной деятельности, оценивает собственную деятельность».	Текущая аттестация Промежуточная аттестация	1 4 6	Задания для СРС Работа на семинаре Рефлексивное эссе
Способность выстраивать взаимодействие и образовательную дея-	Ориентировочный	Проектирование и экспертиза психологической комфортности и безопасности образовательной среды – в части «осознает важность	Текущий контроль	1 2 3	Задания для СРС Статья Аналитический обзор

<p>тельность участников образовательных отношений с учетом закономерностей психического развития обучающихся и зоны их ближайшего развития (ОПК-1); Умение организовывать межличностные контакты, общение (в том числе, в поликультурной среде) и совместную деятельность участников образовательных отношений (ОПК-3); Умение организовывать междисциплинарное и межведомственное взаимодействие специалистов для решения задач в области психолого-педагогической деятельности с целью формирования системы позитивных</p>		<p>применения знаний о психологической безопасности образовательной среды, рисках и угрозах для для выстраивания образовательной среды как благоприятной для развития обучающихся». Ориентировочная рефлексия.</p>		4	Работа на семинаре
	Когнитивный	<p>Проектирование и экспертиза психологической комфортности и безопасности образовательной среды – в части «знаком с основными закономерностями психологической безопасности образовательной среды, рисках и угрозах для для выстраивания образовательной среды как благоприятной для развития обучающихся»</p>	Текущий контроль	1 2 3 4	Задания для СРС Статья Аналитический обзор Работа на семинаре
	Промежуточная аттестация	5	Зачет		
	Рефлексивно-оценочный	<p>Проектирование и экспертиза психологической комфортности и безопасности образовательной среды – в части «объясняет важность применения знаний о психологической безопасности образовательной среды, рисках и угрозах для для выстраивания образовательной среды как благоприятной для развития обучающихся в профессиональной деятельности».</p>	Текущая аттестация	1 4	Задания для СРС Работа на семинаре
			Промежуточная аттестация	6	Рефлексивное эссе

<p>межличностных отношений, психологического климата и организационной культуры в организации, осуществляющей образовательную деятельность (ОПК-4); Способность анализировать и прогнозировать риски образовательной среды, планировать комплексные мероприятия по их предупреждению и преодолению (ОПК-7);</p>					
<p>Способность проводить диагностику образовательной среды, определять причины нарушений в обучении, поведении и развитии обучающихся (ПК-7); Способность оказывать психологическое содействие оптимизации педагогического</p>	<p>Ориентировочный</p>	<p>Проектирование и экспертиза психологической комфортности и безопасности образовательной среды – в части «осознает важность применения знаний о психологической безопасности образовательной среды, рисках и угрозах для выстраивания образовательной среды как благоприятной для успешного взаимодействия с участниками образовательного процесса». Ориентировочная рефлексия.</p>	<p>Текущий контроль</p>	<p>1 2 3 4</p>	<p>Задания для СРС Статья Аналитический обзор Работа на семинаре</p>
<p>и педагогического</p>	<p>Когнитивный</p>	<p>Проектирование и экспертиза психологичес-</p>	<p>Текущий контроль</p>	<p>1</p>	<p>Задания для СРС</p>

<p>процесса (ПК-8); Способность выстраивать систему дополнительного образования в той или иной конкретной организации как благоприятную среду для развития личности, способностей, интересов и склонностей каждого обучающегося (ПК-11); Способность проводить экспертизу образовательной среды организации (ДПК – 10).</p>		<p>кой комфортности и безопасности образовательной среды – в части «знаком с социально-психологическими особенностями личности, общения и группы, обладает знаниями психологической безопасности образовательной среды, рисках и угрозах для выстраивания образовательной среды как благоприятной для развития обучающихся»</p>	Промежуточная аттестация	2 3 4 5	<p>Статья</p> <p>Аналитический обзор</p> <p>Работа на семинаре</p> <p>Зачет</p>
	Праксиологический	<p>Проектирование и экспертиза психологической комфортности и безопасности образовательной среды – в части «имеет опыт применения знаний об особенностях психологической безопасности образовательной среды, рисках и угрозах для выстраивания образовательной среды как благоприятной для развития обучающихся в ситуациях квазипрофессиональной деятельности».</p>	Текущая аттестация	1 4	<p>Задания для СРС</p> <p>Работа на семинаре</p>
	Рефлексивно-оценочный	<p>Проектирование и экспертиза психологической комфортности и безопасности образовательной среды – в части «объясняет важность применения знаний об особенностях психологической безопасности образовательной среды, рисках и угрозах для развития обучающихся, командной работы в профессиональной деятельности, оценивает собственную готовность к взаимодействию».</p>	Текущая аттестация Промежуточная аттестация	1 4 6	<p>Задания для СРС</p> <p>Работа на семинаре, практическом занятии</p> <p>Рефлексивное эссе</p>

3.1. Фонд оценочных средств включает:

1. Итоговое собеседование по разделам дисциплины «Формирование психологически комфортной и безопасной образовательной среды».
2. Рефлексивное эссе.

3.2. Оценочные средства:

3.2.1. Оценочное средство **«Итоговое собеседование по разделам дисциплины «Проектирование и экспертиза психологической комфортности и безопасности образовательной среды»** Разработчик: доцент, к.пс.н., М.В. Сафонова.

Критерии оценивания по оценочному средству «Итоговое собеседование по разделам дисциплины «Проектирование и экспертиза психологической комфортности и безопасности образовательной среды».

Формируемые компетенции	Высокий уровень сформированности компетенций	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций
	(87-100 баллов) отлично/зачтено	(73-86 баллов) хорошо/зачтено	(60-72 баллов)* удовлетворительно/зачтено
ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-7, ПК-7, ПК-8, ПК-11, ДПК-10 – когнитивный этап	Обучающийся обладает полными знаниями всех разделов психологической безопасности образовательной среды, показывает способность использовать научно-обоснованные методы и технологии в психолого-педагогической деятельности, организовывать межличностные контакты, совместную деятельность участников образовательных отношений.	Обучающийся обладает достаточными знаниями всех разделов психологической безопасности образовательной среды, показывает способность использовать научно-обоснованные методы и технологии в психолого-педагогической деятельности при решении типовых задач, может организовывать межличностные контакты, совместную деятельность участников образовательных отношений.	Обучающийся обладает знаниями основных положений психологической безопасности образовательной среды, способен решать типовые профессиональные задачи, может организовывать межличностные контакты, совместную деятельность участников образовательных отношений.

**ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ЭКСПЕРТИЗА
ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОМФОРТНОСТИ И БЕЗОПАСНОСТИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ»**

1. Основные подходы к понятию «психологическая безопасность».

2. Характеристики, уменьшающие способность образовательной среды быть безопасной.
3. Характеристики, повышающие способность образовательной среды быть безопасной.
4. Психологическая защищенность и референтность как показатели психологической безопасности образовательной среды.
5. Межличностное взаимодействие и психологическая безопасность образовательной среды.
6. Педагогическое общение и психологическая безопасность образовательной среды.
7. Риски и опасности в образовательной среде.
8. Основные угрозы нарушения психологической безопасности образовательной среды и дайте их краткую характеристику.
9. Условия образовательной среды, создающие и обеспечивающие психологическую безопасность.
10. Психологическое насилие как основной источник психотравмы в образовательной среде.
11. Школьное насилие. Школа как источник насилия.
12. Профессиональные и личностные особенности педагога как причина насилия над ребенком.
13. Физические, психологические, социальные последствия насилия.
14. Мониторинг психологической безопасности образовательной среды.
15. Экспертный подход к оценке образовательной среды.
16. Гуманитарная экспертиза образовательной среды.
17. Методы диагностики психологической безопасности образовательной среды.
18. Критерии психологической безопасности образовательной среды.
19. Концепция психологической безопасности образовательной среды.
20. Принципы создания психологической безопасности образовательной среды.
21. Структурная модель психологически безопасной образовательной среды.
22. Технологическая модель создания психологической безопасности образовательной среды.
23. Характеристика основных психотехнологий в работе службы сопровождения: психологическое просвещение.
24. Характеристика основных психотехнологий в работе службы сопровождения: психологическая профилактика.
25. Характеристика основных психотехнологий в работе службы сопровождения: психологическая коррекция.
26. Характеристика основных психотехнологий в работе службы сопровождения: психологическая реабилитация.
27. Характеристика основных психотехнологий в работе службы сопровождения: психологическое консультирование.

28. Характеристика основных психотехнологий в работе службы сопровождения: социально-психологическое обучение.

29. Профилактика насилия в образовательной среде.

30. Тренинги психологической безопасности в образовательной среде школы.

3.2.2. Оценочное средство «**Рефлексивное эссе**». Разработчик: доцент, к.пс.н., М.В. Сафонова.

Критерии оценивания по оценочному средству «**Рефлексивное эссе**»

Формируемые компетенции	Высокий уровень сформированности компетенций	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций
	(87-100 баллов) отлично/зачтено	(73-86 баллов) хорошо/зачтено	(60-72 баллов)* удовлетворительно/зачтено
ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-7, ПК-7, ПК-8, ПК-11, ДПК-10 – в части «объясняет важность применения знаний о формировании психологически комфортной и безопасной образовательной среды в профессиональной деятельности».	Обучающийся понимает важность применения научно-обоснованных методов и технологий в психолого-педагогической деятельности, организации межличностных контактов, совместной деятельности участников образовательных отношений в профессиональной деятельности, может привести примеры из личного или наблюдаемого опыта, способен оценить уровень знаний в области психологической безопасности, владение навыками общения и совместной деятельности, которые соотносятся с профессиональными стандартами, индивидуальными профессиональными потребностями и дефици-	Обучающийся понимает важность применения научно-обоснованных методов и технологий в психолого-педагогической деятельности, организации межличностных контактов, совместной деятельности участников образовательных отношений в профессиональной деятельности, может привести примеры из личного или наблюдаемого опыта, способен оценить уровень знаний в области психологической безопасности, владение навыками общения и совместной деятельности, но затрудняется соотносить с профессиональными стандартами, индивидуальными профессиональными потребностями	Обучающийся понимает важность применения научно-обоснованных методов и технологий в психолого-педагогической деятельности, организации межличностных контактов, совместной деятельности участников образовательных отношений в профессиональной деятельности, может привести примеры из личного или наблюдаемого опыта, способен оценить уровень знаний в области психологической безопасности, владение навыками общения и совместной деятельности, но затрудняется соотносить цели и задачи изучения дисциплины с профессиональными стандартами,

	тами. Умеет спланировать цели и задачи дальнейшего образования.	тями и дефицитами. Умеет спланировать обобщенные цели и задачи дальнейшего образования	индивидуальными профессиональными потребностями и дефицитами. Умеет спланировать обобщенные цели и задачи дальнейшего образования.
--	---	--	--

Рефлексивное эссе «Психологическая безопасность образовательной среды как элемент моего профессионального и личностного развития»

Требования к написанию эссе

Эссе – это авторское произведение (связный текст), отражающий позицию автора по какому-либо актуальному вопросу (проблеме).

Цель эссе – высказать свою точку зрения и сформировать непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность позиции, выбранной автором данного текста.

Эссе включает в себя следующие элементы:

1. Введение. В нем формулируется тема, обосновывается ее актуальность, раскрывается расхождение мнений, обосновывается структура рассмотрения темы, осуществляется переход к основному суждению.

2. Основная часть. Включает в себя:

- формулировку суждений и аргументов, которые выдвигает автор, обычно, два-три аргумента;
- доказательства, факты и примеры в поддержку авторской позиции;
- анализ контраргументов и противоположных суждений, при этом необходимо показать их слабые стороны.

3. Заключение. Повторяется основное суждение, резюмируются аргументы в защиту основного суждения, дается общее заключение о полезности данного утверждения.

Оформление материалов эссе

Объем эссе – до 3 - 5 страниц машинописного текста в редакторе Word. Шрифт: Times New Roman, кегль - 12, интервал – одинарный. Все поля по 20 мм.

Вверху слева указывается фамилия, имя, отчество автора эссе.

Далее через один интервал - название эссе жирным шрифтом.

Затем через один пропущенный интервал располагается текст.

Критерии оценки материалов эссе

При оценивании материалов необходимо учитывать следующие элементы:

1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы.

2. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или на бытовом уровне, с корректным использованием или без использования научных понятий в контексте ответа на вопрос эссе.

3. Аргументация своей позиции с опорой на факты педагогической социальной действительности или собственный опыт.

Все эти элементы должны быть изучены и оценены экспертами.

Основные критерии и уровни оценки	Баллы
1. Демонстрирует понимание важности знаний социальной психологии в контексте профессиональной деятельности.	<p>2 балла – представлено обоснование важности наличия знаний и умений в области психологической безопасности образовательной среды для успешной деятельности педагога-психолога, представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) на значимость тех или иных знаний и умений.</p> <p>1 балл – магистр указывает на важность наличия знаний и умений в области психологической безопасности образовательной среды для успешной деятельности педагога-психолога, присутствует собственная позиция, но аргументация неубедительная или отсутствует.</p> <p>0 баллов – понимание важности знаний и умений в области психологической безопасности образовательной среды для успешной деятельности педагога-психолога носит обобщенный характер, не ясно выражена собственная позиция.</p>
2. Раскрывает проблему на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или на бытовом уровне, с корректным использованием или без использования научных понятий в контексте ответа на вопрос эссе.	<p>2 балла – проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и обоснованиях, с корректным использованием научных терминов и понятий в контексте ответа.</p> <p>1 балл – проблема раскрыта при формальном использовании научных терминов.</p> <p>0 баллов – проблема обозначена на бытовом уровне; проблема не раскрыта, или сформулировано мнение без аргументов.</p>
3. Аргументация своей позиции с опорой на факты педагогической социальной действительности или собственный опыт.	<p>2 балла – дана аргументация своего мнения с опорой на факты педагогической социальной действительности или личный социальный опыт.</p> <p>1 балл – аргументация неубедительная или отсутствует.</p> <p>0 баллов – аргументация своего мнения дана вне контекста проблемы.</p>
Итого: высокий уровень	5-6
продуктивный уровень	3-4
базовый уровень	1-2

4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости

4.1. Фонды оценочных средств включают:

1. Задания для самостоятельной работы студентов.
2. Статья в рамках проблематики социальной психологии образования.
3. Аналитический обзор по выбранному направлению социальной психологии образования с библиографическим описанием.
4. Критерии оценки работы на семинаре и практическом занятии.

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству «Задания для самостоятельной работы студентов»:

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Способен анализировать информацию, выделять главное, систематизировать.	5
Способен применять знания в области психологической безопасности образовательной среды при анализе профессиональных ситуаций, проектировании профессиональной деятельности.	24
Способен проводить самоанализ поведения и деятельности в контексте знаний в области психологической безопасности образовательной среды.	5
Владеет письменной коммуникацией (грамотность, стиль, логика изложения).	5
Обладает личностными компетенциями (ответственность).	5
Максимальный балл	44

4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству «Работа на семинаре»

1. Навыки ведения научной дискуссии, активная позиция в обсуждении докладов.
2. Логика изложения материала, лаконичность выступления.
3. Аргументированное и обоснованное представление основных положений.
4. Построение доклада с учетом особенностей аудитории.
5. Применение информационных технологий с учетом особенностей восприятия аудитории (оформление презентации, раздаточного материала, читаемость текста, четкость представленных данных).
6. Умение работать в команде, навыки совместной деятельности.
7. Владение методами, техниками и приемами активного обучения.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение фондов оценочных средств

1. Азарова Р.Н., Золотарева Н.М. Разработка паспорта компетенции: Методические рекомендации для организаторов проектных работ и профессорско-преподавательских коллективов вузов. Первая редакция. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, Координационный совет учебно-методических объединений и научно-методических советов высшей школы, 2010. – 52 с.

2. Методика оценки уровня квалификации педагогических работников. Под ред. В.Д. Шадрикова, И.В. Кузнецовой. – М. – 2010 – 178 с.

3. Профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель).

4. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.04.02 Педагогическое образование (уровень магистратуры) от 12 мая 2016 г. № 543.

5. Шкерина Л.В. Измерение и оценивание уровня сформированности профессиональных компетенций студентов – будущих учителей математики: учебное пособие; Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. Красноярск, 2014. – 136 с.

6. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)

6.1. Оценочное средство «**Задания для самостоятельной работы**». Разработчик: доцент, к.пс.н., М.В. Сафонова.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ МАГИСТРОВ

Базовый модуль 1.

Задание 1.

На основе предлагаемого материала раскройте понятие «психологическая безопасность», дайте характеристику психологической безопасности образовательной среды как основного условия личностного роста и сохранения психического здоровья ее участников.

Дидактический материал: Обеспечение психологической безопасности в образовательном учреждении: практическое руководство / Под ред. И. А. Баевой. СПб., 2006. Раздел 1.

План выполнения задания

1. До прочтения текста ответьте на вопросы:

- Является ли проблема, отраженная в названии книги, актуальной для практики образования? Почему?
- Читали ли вы еще какую-нибудь литературу по данной проблеме?
- Какого рода постановки и решения проблемы вы ждете от автора?

2. Прочтите дидактический материал и ответьте на вопросы:

- В какой степени ожидаемые результаты ознакомления с текстом нашли реальное подтверждение?
- Насколько, по вашему мнению, данный источник знаний важен по рассматриваемой проблеме; ценен для практического использования (методически ценен, может служить непосредственной основой для проведения урока, внеклассного мероприятия; наводит на методическую идею), интересен по замыслу, содержанию, форме изложения.
- Приведите примеры конкретных «трудных» ситуаций из практической деятельности учителей, в основе решения которых лежит идея, рассматриваемая автором текста.
- Видите ли вы возможность использования материалов текста во внеклассной работе с учащимися? В какой форме? Приведите примеры воспитательных мероприятий для учащихся разных возрастных групп и дайте психологическое обоснование их целесообразности, используя материалы текста.
- Хотелось бы вам почитать еще что-нибудь в связи с этим?

Задание 2.

Прочитайте источники, предложенные в библиографии, и составьте аннотации на три публикации из приведенного списка. Ответьте на вопросы:

1. Каково проблемное поле психологии безопасности?
2. В чем заключается социальное значение психологии безопасности как области знания?
3. Какие психологические аспекты безопасности наиболее актуальны в сегодняшней социокультурной ситуации?
4. Какова взаимосвязь психологической безопасности и социального взаимодействия?
5. Какие из известных психотехнологий могут быть использованы для создания психологической безопасности среды и личности?

Форма отчета

Аннотация трех источников. Ответы на поставленные вопросы.

Список рекомендуемой литературы:

1. Баева И. А. Психологическая безопасность в образовании. СПб., 2002.
2. Брушлинский А. В. Субъект безопасности и безопасность субъекта //Проблемы информационно-психологической безопасности: Сборник статей и материалов конференции. М., 1996.
3. Концепция национальной безопасности Российской Федерации. М., 2000.

4. Обеспечение психологической безопасности в образовательном учреждении: практическое руководство / Под ред. И. А. Баевой. СПб., 2006.
5. Психологическая культура и психологическая безопасность в образовании: Материалы Всероссийской конференции. СПб.; М., 2003.
6. Психологическая безопасность, устойчивость, психотравма: Сборник научных статей по материалам Первого международного форума / Под ред. И.А. Баевой, Л.А. Регуш, Ш. Ионеску. СПб., 2006.
7. Сухов А.Н. Социальная психология безопасности: Учебное пособие. М., 2002.

Задание 3

Осуществите смысловой анализ текста

Дидактический материал: выберите статью из книги «Психологическая безопасность, устойчивость, психотравма: Сборник научных статей по материалам Первого международного форума (Санкт-Петербург, 5–7 июня 2006 г.) / Под общ. ред. И.А. Баевой, Ш. Ионеску, Л. А. Регуш; Пер. Н. Л. Регуш, С. А. Чернышевой. СПб., 2006.

План самостоятельного анализа текста

1. Прочитайте текст и охарактеризуйте его направленность и основную идею.
2. Проследите логику авторского решения проблемы: выделите в тексте смысловые куски и пронумеруйте их по значимости.
3. Выпишите ключевые слова из каждого смыслового куска.
4. Проанализируйте текст с точки зрения сложности его содержания для понимания.
5. Поясните, чем конкретно обуславливается доступность или сложность текста.

Задание 4

Напишите рецензию на научное или научно-популярное издание по проблемам насилия в образовательной среде школы.

Рецензия должна включать:

1. Общие сведения об авторе.
2. Характеристику издания:
 - Область знания.
 - На каком материале построено (теоретический анализ, экспериментальный материал и т. д.).
 - Цель (информационная, теоретическое обоснование идеи, обобщение опыта работы, экспериментальное обоснование и т. д.).
3. Проблему, поставленную в работе, и ее авторское решение:

- Характер проблемы.
- Способы решения проблемы (ссылка на имеющуюся литературу, изложение собственной концепции, ссылка на экспериментальный материал, практический опыт работы).
- Уровень решения проблемы (на уровне идеи, методических рекомендаций, конкретной разработки).
- Возможность практического применения.

Задание 5.

Вспомните реальную ситуацию затрудненного общения, непосредственным участником которой вы были. С опорой на полученные теоретические знания проанализируйте ее по следующей схеме:

- Как я понимаю проблему? Какие мои действия и какие поступки партнера привели к возникновению ситуации?
- Как мой партнер видит проблему? Какие, по его мнению, мои и его собственные действия лежат в ее основе?
- Соответствует ли поведение каждого из нас сложившейся ситуации?
- Как можно наиболее лаконично и полно определить нашу общую проблему?
- В каких вопросах мы понимаем друг друга и солидарны?
- Что я мог бы сделать, чтобы разрешить ситуацию?
- Что мог бы сделать для этого мой партнер?
- Каковы наши общие цели, во имя которых необходимо найти выход?
- Что нужно сделать для достижения намеченных целей?
- Какой из способов разрешения проблемы вызывает у нас чувство удовлетворения своей конструктивностью?

Задание 6. Изучение педагогических ситуаций.

Задание базируется на положении о том, что диагностировать учащихся позволяют различные ситуации, возникающие в учебной и других видах деятельности в процессе общения учащихся друг с другом и с педагогами. Термин «ситуация» определяется как совокупность обстоятельств, положение, обстановка. Под педагогическими ситуациями понимаются используемые педагогом естественно складывающиеся ситуации, а также преднамеренно созданные, необходимые для решения каких-либо задач.

Опишите 2–3 педагогические ситуации, в которых вы могли наблюдать эффективные стратегии построения конструктивного общения с детьми и подростками.

Задание 7.

Разработайте памятку-руководство для родителей и педагогов «Как помочь ребенку справиться с психологической травмой?» в случае получения

психологической травмы при кризисных или чрезвычайных ситуациях, потери близких, насилия.

Задание 8

Разработайте памятку-руководство для детей и подростков «Как помочь самому себе справиться с психологической травмой?» в случае получения психологической травмы при кризисных или чрезвычайных ситуациях, потери близких, насилия.

Базовый модуль 2

Задание 9.

На основе анализа параметров психологической безопасности и комфортности образовательной среды, существующих схем мониторинга психологической безопасности образовательной среды, составьте каталог методик, анкет, схем наблюдения, необходимых для проведения мониторинга.

Задание 10.

Предложите схему мониторинга психологической безопасности образовательной среды учреждения (по выбору: ДООУ, СОШ, вуза).

Обоснуйте содержание мониторинга для каждой группы участников образовательного процесса.

Задание 11.

Разработайте план оргдеятельностной игры для педагогов образовательного учреждения «Психологически безопасная и комфортная образовательная среда» цель которой – разработка модели безопасной образовательной среды в конкретном учреждении. Составьте медиапрезентацию для проведения установочного доклада, подготовьте необходимый раздаточный материал (тексты, схемы и т.п.).

Задание 12.

Разработайте примерную структуру тренинга для младших подростков исходя из структурной и технологической моделей психологической безопасности образовательной среды.

Задачами тренинга могут быть:

1. Помочь ученику узнать себя.
2. Научить его определять, насколько он удовлетворен собой и своим образом жизни.
3. Расширить диапазон навыков общения.
4. Активизировать процессы саморазвития.
5. Развитие рефлексии.

Задание 13.

Подберите стратегию взаимодействия в зависимости от типа акцентуации подростка. Заполните таблицу.

Таблица 1.

Тип акцентуации	Ситуации, вызывающие манифестацию	Характерологические проявления типа акцентуации	Стратегия конструктивного взаимодействия

На основе составленной таблицы составьте памятки для родителей, педагогов по конструктивному взаимодействию с подростками.

Подготовьте памятку для подростка, которая поможет в трудных ситуациях, вызывающих манифестацию акцентуации характера.

Задание 14.

Предложите сценарий психологической акции «Школа – территория комфорта и безопасности. Скажем насилию «НЕТ!»

Обоснуйте систему действий, в которые будут включены разные группы участников образовательного процесса: обучающиеся разных возрастных групп, педагоги, родители.

Задание 15.

Разработайте примерную структуру групповых консультаций для старших подростков исходя из структурной и технологической моделей психологической безопасности образовательной среды.

Задачами консультаций могут быть:

1. Формирование готовности к личностному и профессиональному самоопределению. Развитие способности самостоятельно и осознанно планировать жизненный путь.
2. Снижение эмоционального напряжения, вызванного ситуацией выбора будущей профессии.
3. Помощь в осознании альтернатив выбора профессионального пути.
4. Развитие уверенности в себе и умения планировать возможные риски.

Задание 16.

Разработайте примерную структуру тренинга для педагогов по проблеме ненасильственного взаимодействия в образовательной среде.

Например:

1. Техники разрешения конфликтных ситуаций в образовательной среде.
2. Техники сотрудничества с учетом индивидуальных особенностей учащихся.
3. Как эффективно общаться с детьми разных возрастов.

Задачами тренинга могут быть:

1. Децентрация позиции учителя.
2. Расширение навыков диалогического общения.
3. Повышение степени осознанности своего поведения, выработка более эффективных моделей поведения.
4. Активизация процессов самоизменения.
5. Осмысление теоретических основ современных психолого-педагогических исследований психологической безопасности образовательной среды с целью их применения в практической работе.

Задание 17.

Составьте план-конспект и памятку для психологического просвещения родителей учащихся младшего подросткового возраста по теме «Родитель и ребенок: безопасное взаимодействие, или Как конструктивно общаться с подростком».

Методическая подсказка к выполнению

1. План
 - Тема выступления.
 - Цель выступления.
 - Основные задачи, которые необходимо раскрыть при рассмотрении заданной темы.
 - Литературные источники.
 - Тезисы выступления.
 - Выводы.
2. Подумайте над вопросами:
 - В чем вы видите главную цель своего выступления?
 - Каким, по вашему мнению, характеристикам должна соответствовать популярная лекция (беседа): доказательность основных теоретических положений; информативность; связь теории с практикой; логичность; свободное владение материалом; эмоциональность; контакт с аудиторией; культура речи; доступность изложения?
3. Алгоритм составления тезисов
 - Ознакомьтесь с содержанием литературных источников.
 - Разбейте свой текст на смысловые блоки. Определите главную мысль каждой части. Осмыслив суть выделенного, сформулируйте его своими словами или найдите подходящую формулировку в тексте. Тезисы пронумеруйте – это позволит сохранить логику ваших рассуждений.
4. Составьте памятку для родителей.

6.2. Оценочное средство: «Статья в рамках проблематики психологической безопасности образовательной среды». Разработчик: к.пс.н. доцент М.В. Сафонова.

Критерии оценивания по оценочному средству «**Статья в рамках проблематики психологической безопасности образовательной среды**».

Статья в рамках проблематики психологической безопасности образовательной среды

Рефлексивно-оценочный этап: «объясняет важность применения современных научных достижений в профессиональной деятельности».

Требования к написанию статьи

В статье следует сжато и четко изложить современное состояние вопроса, цель работы, методику исследования, результаты и обсуждение полученных данных. Это могут быть результаты собственных экспериментальных исследований, обобщения производственного опыта, а также аналитический обзор информации в рассматриваемой области.

Статья, как правило, включает в себя:

- 1) аннотацию;
- 2) введение;
- 3) методы исследований;
- 4) основные результаты и их обсуждение;
- 5) заключение (выводы);
- 6) список цитированных источников.

Обычно статья включает также «Реферат» и «Ключевые слова», а в конце статьи также могут приводиться слова благодарности.

Название (заглавие) – очень важный элемент статьи. По названию судят обо всей работе. Поэтому заглавие статьи должно полностью отражать ее содержание. Правильнее будет, если Вы начнете работу над названием после написания статьи, когда поймали саму суть статьи, его основную идею. Некоторые авторы предпочитают поработать над названием статьи в начале своей работы, но такое подвластно только опытным исследователям. В любом случае помните, что удачное название работы – это уже полдела.

Аннотация. Она выполняет функцию расширенного названия статьи и повествует о содержании работы. Аннотация показывает, что, по мнению автора, наиболее ценно и применимо в выполненной им работе. Плохо написанная аннотация может испортить впечатление от хорошей статьи.

Во **Введении** должна быть обоснована актуальность рассматриваемого вопроса (что Вы рассматриваете и зачем?) и новизна работы, если позволяет объем статьи можно конкретизировать цель и задачи исследований, а также следует привести известные способы решения вопроса и их недостатки.

Актуальность темы – степень ее важности в данный момент и в данной ситуации для решения данной проблемы (задачи, вопроса). Это способность ее результатов быть применимыми для решения достаточно значимых научно-практических задач.

Новизна – это то, что отличает результат данной работы от результатов других авторов.

Цели и задачи исследований. Важно, чтобы при выборе темы четко осознавать те цели и задачи, которые автор ставит перед своей работой. Работа должна содержать определенную идею, ключевую мысль, которой, собственно говоря, и посвящается само исследование. Формулировка цели исследования - следующий элемент разработки программы. Дабы успешно и с минимальными затратами времени справиться с формулировкой цели, нужно ответить себе на вопрос: “что ты хочешь создать в итоге организуемого исследования?” Этим итогом могут быть: новая методика, классификация, новая программа или учебный план, алгоритм, структура, новый вариант известной технологии, методическая разработка и т.д. Очевидно, что цель любой работы, как правило, начинается с глаголов:

- выявить...
- сформулировать...
- обосновать...
- проверить...
- определить...
- создать...
- построить...

Задачи – это, как правило, конкретизированные или более частные цели. Цель, подобно вееру, развертывается в комплексе взаимосвязанных задач. Например, если цель исследования – разработать методику оптимальной организации учебно-воспитательного процесса в условиях пятидневной недели, то эта цель может предполагать следующие задачи:

- 1) определить и обосновать оптимальную для каждой студенческой группы продолжительность занятий;
- 2) осуществить корректировку учебных программ в связи с общим сокращением учебного времени;
- 3) освоить с преподавателями методику интенсификации обучения в условиях 90, 85- и 80-минутного занятия;
- 4) выявить динамику перегрузов студентов, занимающихся в режиме пятидневной учебной недели, а также динамику характеристик здоровья и др.

Основная часть включает само исследование, его результаты, практические рекомендации. От самостоятельного исследователя требуется умение:

- пользоваться имеющимися средствами для проведения исследования или создавать свои, новые средства.
- разобраться в полученных результатах и понять, что нового и полезного дало исследование.

В работе, посвященной экспериментальным (практическим) исследованиям, автор обязан описать методику экспериментов, оценить точность и воспроизводимость полученных результатов. Если это не сделано, то достоверность представленных результатов сомнительна. Чтение такой статьи становится бессмысленной тратой времени.

Важнейшим элементом работы над статьей является представление результатов работы и их физическое объяснение. Необходимо представить результаты в наглядной форме: в виде таблиц, графиков, диаграмм.

Большинство авторов избегают упоминать об экспериментах с отрицательным результатом. Между тем, такие эксперименты, особенно в области технологии, иногда поучительнее экспериментов с положительным исходом. Технология – это наука, в которой, в отличие от математики, бывает так, что минус плюс минус дают плюс. Например, технологический процесс имеет два существенных недостатка, но, тем не менее, обеспечивает необходимое качество продукции. Если устранить только один недостаток, то, как правило, процесс даст сбой и возникнет брак в производстве. [5]

В статье о каком-либо технологическом процессе автору следует рассмотреть виды брака и методы его устранения. Технолог вырастает в специалиста высокой квалификации, если он исследует причины возникновения брака в производстве и разрабатывает методы его устранения.

Заключение содержит краткую формулировку результатов, полученных в ходе работы. В заключении, как правило, автор исследования суммирует результаты осмысления темы, выводы, обобщения и рекомендации, которые вытекают из его работы, подчеркивает их практическую значимость, а также определяет основные направления для дальнейшего исследования в этой области знаний.

Выводы (вместо заключения) обычно пишутся, если статья основана на экспериментальных данных и является результатом многолетнего труда. Выводы не могут быть слишком многочисленными. Достаточно трех-пяти ценных для науки и производства выводов, полученных в итоге нескольких лет работы над темой. Выводы должны иметь характер тезисов. Их нельзя отождествлять с аннотацией, у них разные функции. Выводы должны показывать, что получено, а аннотация – что сделано. [2]

Список литературы – это перечень книг, журналов, статей с указанием основных данных (место и год выхода, издательство и др.).

Ссылки в статье на литературные источники можно оформить тремя способами: 1) выразить в круглых скобках внутри самого текста (это может быть газетный или журнальный материал); 2) опустить в нижнюю часть страницы с полными выходными данными; 3) указать в квадратных скобках номер источника и страницу из алфавитного списка литературы. В целом, литературное оформление материалов исследования следует рассматривать весьма ответственным делом.

Библиографическое описание документов, включенных в список использованной литературы, составляется в соответствии с требованиями

ГОСТ «Библиографическое описание документа. Общие требования и правила составления».

6.3. Оценочное средство **«Аналитический обзор по выбранному направлению психологической безопасности образовательной среды с библиографическим описанием»**. Разработчик: доцент, к.пс.н., М.В. Сафонова

Критерии оценивания по оценочному средству **«Аналитический обзор по выбранному направлению социальной психологии образования с библиографическим описанием»**.

Аналитический обзор научных трудов

Ориентировочный этап: «осознает важность применения положений, подходов, современных научных достижений в области психологической безопасности образовательной среды в профессиональной деятельности». Ориентировочная рефлексия.

Когнитивный этап: знает основную проблематику, положения, подходы, современные научные достижения в области психологической безопасности образовательной среды.

Требования к написанию обзора

Аналитический обзор – это результат аналитико-синтетической переработки совокупности документов по определенному вопросу, содержащий систематизированные, обобщенные и критически оцененные сведения. Аналитические обзоры составляются на основании книг, статей, журнальных публикаций, диссертаций и других источников информации.

Главное требование, предъявляемое к аналитическому обзору, звучит так: вся информация должна быть представлена в сжатом и систематизированном виде.

Работа над аналитическим обзором начинается после того, как изучена литература и собран фактический материал. Первым ее шагом является составление плана, в котором определяется последовательность изложения материала. План помогает лучше продумать структуру аналитического обзора, определить, какие разделы оказались перегруженными материалом, где его недостаточно, какие вопросы следует опустить и т. д. Составление плана помогает избежать ошибок в построении текста.

Аналитические обзоры составляются по определенной схеме: тема, предмет (объект), характер и цель работы, метод проведения работы. В начале аналитического обзора, если это требуется, следует поместить ключевые слова – элементы информационно-поискового языка. Для этого из текста реферируемых документов выбирают от 5 до 15 слов или

словосочетаний, наиболее точно передающих содержание документов. Ключевые слова записывают в именительном падеже прописными буквами в строку через запятые.

Текст аналитического обзора – это сводная характеристика вопросов темы, содержащая систематизированную, обобщенную и критически оцененную информацию.

Текст обзора должен отвечать следующим основным требованиям:

- полнота и достоверность использованной информации;
- логичность структуры;
- композиционная целостность;
- наличие критической оценки приведенных сведений;
- аргументированность выводов;
- ясность, четкость и лаконичность изложения материала;
- соответствие стиля изложения нормам литературного русского языка.

Основой подготовки текста обзора является аналитико-синтетическая переработка отобранной документальной информации.

При отборе информации для составления текста обзора следует руководствоваться следующими основными положениями:

- в обзоре должны найти отражение все существующие взгляды на рассматриваемые вопросы, независимо от личной концепции автора;
- особое внимание должно быть уделено новым сведениям, в частности, новым достижениям, новым путям решения проблем и т. д.;
- не допускается использование в обзоре устаревших или вызывающих сомнение сведений;

В аналитическом обзоре следует применять стандартизованную терминологию, избегать непривычных терминов и символов, а если без них обойтись нельзя, разъяснять их значения при первом упоминании в тексте. Термины, отдельные слова и словосочетания, названия организаций и должностей допускается заменять официально принятыми аббревиатурами и общепринятыми текстовыми сокращениями, смысл которых понятен из контекста. Если реферируется источник на иностранном языке, фамилии, названия учреждений, организаций, фирм, названия изделий и другие имена собственные в тексте аналитического обзора приводят на языке оригинала.

Формулы в аналитическом обзоре приводятся в том случае, если без них невозможно передать содержание и если они отражают итоги работы, описанной в реферируемых документах. Допускается включать в аналитический обзор иллюстрации и таблицы, если они помогают раскрыть содержание документа и сокращают объем текста.

Оформление материалов обзора

Объем обзора – до 15 страниц машинописного текста в редакторе Word. Шрифт: Times New Roman, кегль – 12, интервал – одинарный. Все поля по 20 мм.

Вверху слева указывается фамилия, имя, отчество автора обзора.

Далее через один интервал – название обзора жирным шрифтом.

Далее – ключевые слова.

Затем через один пропущенный интервал располагается текст.

Критерии оценки материалов обзора

При оценивании материалов необходимо учитывать следующие элементы:

1. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) с корректным использованием научных понятий.

2. Отражение всех существующих взглядов на рассматриваемую проблему.

3. Внимание должно быть уделено анализу новых достижений, новых путей решения проблем и т.д.

4. Наличие критической оценки приведенных сведений.

5. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы с аргументацией, основанной на фактах педагогической социальной действительности.

6. Аргументированность выводов.

7. Ясность, четкость и лаконичность изложения материала.

Все эти элементы должны быть изучены и оценены экспертами.

Основные критерии и уровни оценки	Баллы
1. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) с корректным использованием научных понятий.	<p>2 балла – проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и обоснованиях, с корректным использованием научных терминов и понятий в контексте ответа.</p> <p>1 балл – проблема раскрыта при формальном использовании научных терминов.</p> <p>0 баллов – проблема обозначена на бытовом уровне; проблема не раскрыта.</p>
2. Отражение всех существующих взглядов на рассматриваемую проблему.	<p>2 балла – отражены различные взгляды, подходы к обсуждаемой проблеме с анализом общего и специфического, дает полный сравнительный анализ.</p> <p>1 балл – автор излагает взгляды на проблему в рамках одного или двух подходов, сравнительный анализ поверхностный.</p> <p>0 баллов – сравнительный анализ отсутствует.</p>
3. Внимание должно быть	2 балла – приведен анализ самых новых научных

уделено анализу новых достижений, новых путей решения проблем и т.д.	достижений, подходов. <i>1 балл</i> – в обзоре анализируется ограниченное число современных научных публикаций. <i>0 баллов</i> – обзор содержит устаревшие или недостоверные сведения.
4. Наличие критической оценки приведенных сведений.	<i>2 балла</i> – представлена критическая оценка приведенных сведений, сопровождающаяся научной аргументацией. <i>1 балл</i> – присутствуют элементы критической оценки, но в целом обзор носит реферативный, описательный характер. <i>0 баллов</i> – отсутствует критическая оценка приведенных сведений.
5. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы с аргументацией, основанной на фактах педагогической социальной действительности.	<i>2 балла</i> – представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при анализе подходов к проблеме. <i>1 балл</i> – присутствует собственная позиция при анализе подходов к проблеме. <i>0 баллов</i> – не ясно выражена собственная позиция.
6. Аргументированность выводов.	<i>2 балла</i> – выводы по итогам обзора отражают проделанную работу, полные, четкие, задают перспективу для дальнейшей исследовательской и практической деятельности. <i>1 балл</i> – присутствуют выводы, но они не в полной мере отражают выполненный анализ. <i>0 баллов</i> – выводы отсутствуют.
7. Ясность, четкость и лаконичность изложения материала.	<i>2 балла</i> – материал изложен логично, последовательно, четко и лаконично. <i>1 балл</i> – присутствуют погрешности в логике изложения, материал имеет нечеткую структуру, имеются длинноты, вызванные переходом от аналитического обзора к реферативному описанию. <i>0 баллов</i> – материал плохо структурирован.
Итого: высокий уровень	13-14 баллов
продвинутый уровень	11-12 баллов
базовый уровень	8-9 баллов

ПРИМЕРНАЯ ПРОБЛЕМАТИКА НАУЧНЫХ И НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫХ СТАТЕЙ, АНАЛИТИЧЕСКИХ ОБЗОРОВ

1. Угрозы психологической безопасности образовательной среды.
2. Проявления психологического насилия в образовательной среде.
3. Психологическое насилие в процессе взаимодействия участников образовательного процесса.
4. Эмоциональное выгорание педагогов образовательного учреждения как угроза психологического насилия в образовательной среде.
5. Взаимодействие психолога с субъектами образовательного процесса в кризисной ситуации.
6. Психологическая помощь детям и подросткам, пережившим травму.

7. Психологическая помощь детям и подросткам в преодолении последствий катастроф.
8. Риски психологической безопасности образовательной среды, связанные с ребенком.
9. Риски психологической безопасности образовательной среды, связанные с учителем.
10. Риски психологической безопасности образовательной среды, связанные с семьей.
11. Риски психологической безопасности образовательной среды, связанные с управлением школой.
12. Риски психологической безопасности образовательной среды, связанные с организацией учебно-воспитательного процесса.
13. Обеспечение психологической безопасности детей-мигрантов.
14. Сохранение психологического здоровья участников образовательной среды.
15. Психологические приемы создания толерантной образовательной среды.
16. Самопомощь и взаимопомощь находящимся в трудной жизненной ситуации.