

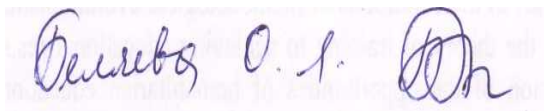
2.2. Фонды оценочных средств
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «**Красноярский**
государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»

Институт социально-гуманитарных технологий

Кафедра-разработчик: кафедра коррекционной педагогики

УТВЕРЖДЕНО на заседании кафедры Протокол № 9 от «24 мая» _ 2017
и.о. зав.кафедрой О.Л. Беляева



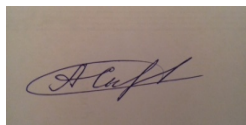
ОДОБРЕНО

на заседании научно-методического совета
специальности (направления подготовки)

Протокол № 9

от «24 мая» _ 2017

Председатель НМС Сырвачева Л.А.



Полифункциональная интерактивная образовательная среда

Направление 44.03.03 Специальное (дефектологическое)
образование

Направленность (Профиль) **Дошкольная дефектология**
(очная форма обучения)
квалификация (степень): **бакалавр**

Составитель: Агаева И.Б.

Красноярск 2016

1. Назначение фонда оценочных средств

1. **Целью** создания ФОС является установления соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и соответствия требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.
2. ФОС для государственной итоговой аттестации решает **задачи:**

- контроль и управление процессом приобретения обучающимися знаний, умений, навыков и компетенций, установленных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;
- с помощью набора оценочных средств контроль и управление достижением целей основной профессиональной образовательной программы;
- обеспечение соответствия результатов образования задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс университета.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки Направление подготовки: *44.03.03* Специальное (дефектологическое) образование/ Направленность (Профиль) Дошкольная дефектология (очная форма обучения) квалификация (степень): бакалавр
- образовательной программы направление подготовки: Направление подготовки: *44.03.03* Специальное (дефектологическое) образование/ Направленность (Профиль) Дошкольная дефектология (очная форма обучения) квалификация (степень): бакалавр
- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах.

2.2. Этапы формирования и оценивания компетенций

компетенция	Этапы формирования компетенции	Тип контроля	Оценочное средство, КИМ	
			номер	форма
Способность к самообразованию и социально-профессиональной мобильности. (ОК-7);	Когнитивный	Текущий контроль успеваемости		
	ориентировочный	Текущий контроль успеваемости		
	Праксиологический	Текущий контроль успеваемости		
	Рефлексивно-оценочный	Промежуточная аттестация		
Способность осуществлять образовательно-коррекционный процесс с учетом психофизических, возрастных особенностей и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся.	Когнитивный	Текущий контроль успеваемости		
	ориентировочный	Текущий контроль успеваемости		

(ОПК-3);	Праксиологический	Текущий контроль успеваемости		
	Рефлексивно-оценочный	Промежуточная аттестация		
Способность использовать в профессиональной деятельности современные компьютерные и информационные технологии. (ОПК-5);	Когнитивный	Текущий контроль успеваемости		
	ориентировочный	Текущий контроль успеваемости		
	Праксиологический	Текущий контроль успеваемости		
	Рефлексивно-оценочный	Промежуточная аттестация		
Способность к рациональному выбору и реализации	Когнитивный	Текущий контроль успеваемости		

<p>коррекционн о- образователь ных программ на снове личностно- ориентирова нного и индивидуаль но- дифференци рованного подходов к лицам с ограниченны ми возможностья ми здоровья (ПК-1)</p>	<p>ориентировочны й</p>	<p>Текущи й контрол ь успевае мости</p>		
	<p>Праксиологичес кий</p>	<p>Текущи й контрол ь успевае мости</p>		
	<p>Рефлексивно- оценочный</p>	<p>Промеж уточная аттестац ия</p>		
	<p>Рефлексивно- оценочный</p>	<p>Промеж уточная аттестац ия</p>		

<p>Готовность к планированию образовательной - коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья (ПК-3);</p>	<p>Когнитивный</p> <p>Ориентировочный</p> <p>Праксиологический</p> <p>Рефлексивно-оценочный</p>	<p>Текущий контроль успеваемости</p> <p>Текущий контроль успеваемости</p> <p>Текущий контроль успеваемости</p> <p>Промежуточная аттестация</p>		
---	---	--	--	--

3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Текущая аттестация качества усвоения знаний

Текущая аттестация качества усвоения знаний по дисциплине курса по выбору «Полифункциональная интерактивная образовательная среда» проводится в течение семестра в устной и письменной форме в виде:

- выполнения проверочных работ;
- посещения лекций,
- подготовки к семинарам

- тестов;
- составление вопросов-суждений,
- индивидуальная домашняя работа
- дискуссий;
- написания реферативных обзоров;
- составлению тестов по самостоятельно прочитанной литературе;
- составлению глоссария;
- в творческой форме, например, в форме учебной конференции, брифинга, защиты проекта.

Итоговая аттестация качества усвоения знаний

Дисциплина завершается экзаменом, на котором проверяется степень сформированности:

- знаний о способность осуществлять образовательно-коррекционный процесс с учетом психофизических, возрастных особенностей и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- умений организации образовательного процесса в условиях интерактивной среды;
- . умение использовать оснащение интерактивной среды, в рамках поставленных целей и задач .

1. Оценочные средства

3.2. Оценочные средства

3.2.1. Оценочное средство №1 – вопросы и задания к зачету

Формируемые компетенции	Высокий уровень сформированности компетентностей 87-100 баллов	продвинутый уровень 73-86 баллов	Базовый уровень 60-72 балла
(OK-5)	Обучающийся на высоком уровне готов демонстрировать способность и готовность	Обучающийся на среднем уровне готов демонстрировать способность и готовность	Обучающийся на удовлетворительном уровне готов демонстрировать способность и готовность

(ПК-2)	Обучающийся на высоком уровне готов демонстрировать способность и готовность	Обучающийся на среднем уровне готов демонстрировать способность и готовность	Обучающийся на удовлетворительном уровне готов демонстрировать способность и готовность
(ОПК-3)	Обучающийся на высоком уровне готов демонстрировать способность и готовность	Обучающийся на среднем уровне готов демонстрировать способность и готовность	Обучающийся на удовлетворительном уровне готов демонстрировать способность и готовность
(ПК-3)	Обучающийся на высоком уровне готов демонстрировать способность и готовность	Обучающийся на среднем уровне готов демонстрировать способность и готовность	Обучающийся на удовлетворительном уровне готов демонстрировать способность и готовность

4.1. Фонды оценочных средств включают:

- Письменная работа
- ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

- 4.2.1. Критерии оценивания **по оценочному средству 2** – письменная работа

	Критерии оценивания	Кол-во баллов
1	Полное изложение с целями и задачами	5
2	Приложены дидактические средства и наглядный материал	5
3	Максимальный балл	10

- 4.2.2. Критерии оценивания **по оценочному средству 3** - практическая работа

	Критерии оценивания	Кол-во баллов

1	Работа отражает готовность обучающегося продемонстрировать компетентность в практике	5
2	Владение практическими методами и приемами	5
	Максимальный балл	10

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение фондов оценочных средств (литература, методические рекомендации, программное обеспечение и др.)

1. Компетентностный подход в высшем образовании как основа совершенствования деятельности современного педагога: Н.А. Копылова, В.А. Ургапов <http://www.irorb.ru/files/magazineIRO/2015march/4.pdf>
2. Проект профессионального стандарта педагога. [пЦ\)://минобрнауки.рф/](http://минобрнауки.рф/)

Банк контрольных заданий и вопросов по дисциплине «Полифункциональная интерактивная образовательная среда»

ТЕСТ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ

1. *Определите о какой высшей психической функции идет речь*

...- непосредственное чувственное отражение действительности в сознании, способность воспринимать, способность различать и усваивать явления внешнего мира.

- а) мышление
- б) восприятие**
- в) абстрагирование
- г) память

2. *Укажите ведущего специалиста, которому разрешено работать в темной сенсорной комнате*

- а) психолог**
- б) логопед
- в) дефектолог
- г) невролог

3. *На какие два этапа делится работа в темной сенсорной комнате*

- а) основной и заключительный
- б) начальный и конечный
- в) пропедевтический и основной**
- г) переходной и восстанавливающий

4. Дайте определение понятию интерактивность

- а) взаимодействие объекта и субъекта**
- б) познание окружающей среды
- в) удовлетворение потребностей
- г) чрезмерная активность

5. Какой принцип является приоритетным в работе с ребенком в темной сенсорной комнате

- а) опора на интересы ребенка**
- б) психологическое давление с целью реализации поставленной перед специалистом задачи
- в) ограничение вариативных форм работы
- г) обязательное присутствие родителей на занятии

6. Исключите возраст, являющийся нецелесообразным для работы в темной сенсорной комнате

- а) ранний
- б) дошкольный
- в) младенческий**
- г) подростковый

7. Соотнесите принципы работы в темной сенсорной комнате с их содержанием

Принципы	Содержание
1. принцип индивидуального подхода	А. Специалист налаживает эмоциональный контакт с ребенком, постепенно знакомит его с оборудованием, его функциями, варьируя степень и интенсивность воздействия.

2. принцип этапности	Б. При составлении индивидуального плана занятий учитывается возраст ребенка, корректируется время проведения занятий их интенсивность.
3. принцип преемственности	В. На занятиях присутствуют родители ребенка, обучающиеся вместе с ним основам взаимодействия, умению овладевать навыками игры, получение наглядных рекомендаций по формированию и закреплению упражнений по развитию моторики, зрительной реакции, слуха, внимания.
4. принцип непрерывности	Г. Специалист, составляя программу занятий с учетом уровня развития ребенка, работает в тесной взаимосвязи с родителями, отслеживает динамику развития ребенка.

1	2	3	4
Б	А	Г	В

8. О каком интерактивном оборудовании идет речь

«Панно представляет из себя рамку с фиброоптическими нитями на фоне безопасного зеркала из пластика. Зеркало создает объем. Получается эффект светящегося разными цветами дождя, льющагося из облачков. Панно предназначено для стимуляции зрения и тактильных ощущений».

а) детское игровое панно "Светящиеся нити"

б) детский коврик "Млечный путь"

в) проектор "Меркурий" с жидким колесом

г) настенное световое панно «Иллюминатор»

9. Выберете анализаторы которые задействованы при работе в темной сенсорной комнате у детей с нарушением зрения (несколько вариантов ответа)

- а) вкусовые ощущения
- б) тактильные ощущения**
- в) слуховые анализаторы**
- г) зрительный анализатор
- д) обонятельные анализаторы**

ТЕСТ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЗАЧЕТНЫЙ ТЕСТ)

1. О каком интерактивном оборудовании идет речь

«Панно представляет из себя рамку с волоконно-оптическими нитями на фоне безопасного зеркала из пластика. Зеркало создает объем. Получается эффект светящегося разными цветами дождя, льющегося из облачков. Панно предназначено для стимуляции зрения и тактильных ощущений».

- а) детское игровое панно "Светящиеся нити"**
- б) детский коврик "Млечный путь"
- в) проектор "Меркурий" с жидким колесом
- г) настенное световое панно «Иллюминатор»

2. Сенсорная комната позволяет выполнить следующие виды воздействия

- а) релаксация, снятие эмоционально напряжения**
- б) рассеивание внимания
- в) повышение уровня тревожности
- г) понижение психического тонуса за счет отрицательной реакций

3. Укажите формы работы с детьми в темной сенсорной комнате (укажите 2 ответа)

- а) экскурсия
- б) индивидуальные занятия**
- в) занятия в парах**
- г) фронтальные занятия

4. Соотнесите принципы работы в темной сенсорной комнате с их содержанием

Принципы	Содержание

1. принцип индивидуального подхода	А. Специалист налаживает эмоциональный контакт с ребенком, постепенно знакомит его с оборудованием, его функциями, варьируя степень и интенсивность воздействия.
2. принцип этапности	Б. При составлении индивидуального плана занятий учитывается возраст ребенка, корректируется время проведения занятий их интенсивность.
3. принцип преемственности	В. На занятиях присутствуют родители ребенка, обучающиеся вместе с ним основам взаимодействия, умению овладевать навыками игры, получение наглядных рекомендаций по формированию и закреплению упражнений по развитию моторики, зрительной реакции, слуха, внимания.
4. принцип непрерывности	Г. Специалист, составляя программу занятий с учетом уровня развития ребенка, работает в тесной взаимосвязи с родителями, отслеживает динамику развития ребенка.

1	2	3	4
Б	А	Г	В

5. Перечислите высшие психические функции. (2 варианта)

а) абстрактное мышление

б) речь

в) конкретное мышление

г) инстинкты

6. Какой принцип является приоритетным в работе с ребенком в темной сенсорной комнате

а) опора на интересы ребенка

б) психологическое давление с целью реализации поставленной перед специалистом задачи

в) ограничение вариативных форм работы

г) обязательное присутствие родителей на занятии

7. Выберите понятие которому соответствует данное определение:

...- «комната – сказка», в которой все журчит, переливается, заставляет забыть страхи, успокаивает.

а) среда темной сенсорной комнаты

б) среда светлой сенсорной комнаты

в) среда комнаты для сенсомоторного развития

г) среда комнаты для просмотра фильмов

8. Назовите российскую фирму, которая выпускает оборудование для темной сенсорной комнаты

а) виза

б) альма

в) лазурит

г) м. арт

9. Выберите имя профессора, которой было введено понятие «сенсорная комната»

а) А. Лурия

б) Е.А. Стребелева

в) Г.В. Чиркина

г) М. Монтессори

10. Выберите имя профессора, которая разделила предметно-развивающую среду на три больших блока:

а) Монтессори М.

б) Баряева Л.Б.

в) Катаева А.А.

г) Стребелева Е.А.

11. Укажите ведущего специалиста, которому разрешено работать в темной сенсорной комнате

а) психолог

б) логопед

в) дефектолог

г) невролог

12. Исключите возраст, являющийся нецелесообразным для работы в темной сенсорной комнате

а) ранний

б) дошкольный

в) младенческий

г) подростковый

13. Выберите анализаторы которые задействованы при работе в темной сенсорной комнате у детей с нарушением зрения (несколько вариантов ответа)

а) вкусовые ощущения

б) тактильные ощущения

в) слуховые анализаторы

г) зрительный анализатор

д) обонятельные анализаторы

14. Определи о какой высшей психической функции идет речь

...- непосредственное чувственное отражение действительности в сознании, способность воспринимать, способность различать и усваивать явления внешнего мира.

а) мышление

б) восприятие

в) абстрагирование

г) память

15. На какие два этапа делится работа в темной сенсорной комнате

а) основной и заключительный

б) начальный и конечный

в) пропедевтический и основной

г) переходной и восстанавливающий

БАНК ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ

1. Соотнесите интерактивную среду с ее определением

1.Среда темной сенсорной комнаты	А. Среда взаимодействия человека с модулями при дневном свете или при ярком, полном, освещении.
2. Среда светлой сенсорной комнаты	Б.Особым образом организованная образовательная среда, в которой все журчит, переливается, увлекает, заставляет детей забыть страхи, успокаивает.

1	2
Б	А

2. Какой возраст, из представленных вариантов, охватывает дошкольный период?

1. 3-7 лет

2. 5-7 лет

3. 1-3 лет

4. 4-6 лет

3. Определи о каком этапе занятия в темной сенсорной комнате идет речь

... направлен на ознакомление со средой ТСК, с ее пространством, на обучение детей взаимодействию с материалом и оборудованием, на данном этапе создается атмосфера доверия и безопасности...

а) ознакомительный

б) пропедевтический

в) основной

г) заключительный

4. Какая из предложенных процедур не проводится в темной сенсорной комнате?

- а) релаксация
- б) стимуляция сенсорной чувствительности
- в) консультация с родителями**
- г) развитие творческих способностей ребенка

5. *Какие анализаторы задействованы при работе в темной сенсорной комнате у детей с нарушением слуха? (несколько вариантов ответа)*

- 1. Вкусовые ощущения
- 2. Тактильные ощущения**
- 3. Слуховые анализаторы
- 4. Зрительный анализатор**
- 5. Обонятельные анализаторы**

6. *Укажите формы работы с детьми в темной сенсорной комнате(2 ответа)*

- а) экскурсия
- б) индивидуальные занятия**
- в) занятия в парах**
- г) фронтальные занятия

7. *Определи о каком интерактивном оборудовании идет речь*

«Шелковые ленты спускаются вниз, словно струи воды; их приятно трогать, перебирать в руках, сквозь них можно проходить, касаясь лицом. Разноцветные «струи» стимулируют тактильные ощущения, помогают восприятию пространства и своего тела в этом пространстве. За «струями» лент можно спрятаться от внешнего мира, что особенно подходит для аутичных детей».

- а) сухой душ**
- б) детский коврик «Млечный путь»
- в) проектор «Меркурий» с жидким колесом
- г) детское игровое панно «Светящиеся нити»

8. *Какой принцип является приоритетным в работе с ребенком в темной сенсорной комнате?*

- а) опора на интересы ребенка**
- б) психологическое давление с целью реализации поставленной перед специалистом задачи
- в) ограничение вариативных форм работы
- г) обязательное присутствие родителей на занятии.

9. *Выберете из предложенных, основные этапы, на которые делится*

занятие в темной сенсорной комнате?

а) основной и заключительный

б) начальный и конечный

в) пропедевтический и основной

г) переходной и восстанавливающий.

10. Соотнесите принципы работы в темной сенсорной комнате с их содержанием

Принципы	Содержание
1. принцип индивидуального подхода	А. Специалист налаживает эмоциональный контакт с ребенком, постепенно знакомит его с оборудованием, его функциями, варьируя степень и интенсивность воздействия.
2. принцип этапности	Б. При составлении индивидуального плана занятий учитывается возраст ребенка, корректируется время проведения занятий их интенсивность.
3. принцип преемственности	В. На занятиях присутствуют родители ребенка, обучающиеся вместе с ним основам взаимодействия, умению овладевать навыками игры, получение наглядных рекомендаций по формированию и закреплению упражнений по развитию моторики, зрительной реакции, слуха, внимания.
4. принцип непрерывности	Г. Специалист, составляя программу занятий с учетом уровня развития ребенка, работает в тесной взаимосвязи с родителями, отслеживает динамику развития

	ребенка.

1	2	3	4
Б	А	Г	В

11. Какой продолжительности должно быть занятие в темной сенсорной комнате, с детьми, с астеническими проявлениями?

1. 25 – 30 мин
- 2. 7 – 15 мин**
3. 1 час
4. От 35 до 40 мин

12. Исключите анализатор не осуществляющий оздоровительного воздействия на детей, при занятии в темной сенсорной комнате

- а) цветовой
- б) световой
- в) звуковой
- г) обонятельный
- д) тактильный
- е) вкусовой**

13. К чему приводит активная стимуляция всех сенсорных систем человека? (2 варианта ответа)

- а) повышение способности к трудовому обучению**
- б) ускорение межанализаторных связей**
- в) ускорение процессов социализации
- г) развитие творческих способностей

14. Перечислите высшие психические функции. (2 варианта)

- а) абстрактное мышление**
- б) речь**

в) конкретное мышление

г) инстинкты

15. Какая из предложенных задач не реализуется при работе в темной сенсорной комнате?

а) развитие познавательной деятельности детей, их интереса исследовательской деятельности

б) изучение онтогенеза речевой деятельности при различных формах речевых нарушений

в) стимуляция всех сенсорных процессов

г) развитие общей и ручной моторики.

16. Дайте определение понятию «Интерактивность»

а) взаимодействие объекта и субъекта

б) познание окружающей среды

в) удовлетворение потребностей

г) чрезмерная активность

17. Определи о каком интерактивном оборудовании идет речь

«Водопад волокон, изменяющий свой цвет вдоль волокна. Совершенно безопасные волокна можно ударять, держать в руках, обматывать вокруг тела, опускать под воду и т.п.»

а) пучек волокон оптических волокон с боковым точечным свечением "Звездный дождь»

б) детский коврик «Млечный путь»

в) проектор «Меркурий» с жидким колесом

г) детское игровое панно «Светящиеся нити»

18. Определи о какой высшей психической функции идет речь

...- непосредственное чувственное отражение действительности в сознании, способность воспринимать, способность различать и усваивать явления внешнего мира.

а) мышление

б) восприятие

в) абстрагирование

г) память

19. Какой из предложенных специалистов не может работать в сенсорной комнате

а) дефектолог

б) психолог

в) невролог

г) логопед

20. Выберите имя профессора, которая разделила предметно-развивающую среду на три больших блока:

а) Монтессори М.

б) Баряева Л.Б.

в) Катаева А.А.

г) Стребелева Е.А.

ПЕРЕЧЕНЬ ПРИМЕРНЫХ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

1. Определение «темная сенсорная комната». Феномен интерактивности. Создание виртуальной реальности. Задачи интерактивной среды
2. Оздоровительный эффект темной темной сенсорной комнаты (цветовое, световое, звуковое воздействие). Назначения темной сенсорной комнаты
3. Перечень и оборудование темной сенсорной комнаты. Характеристика и назначение.

4. Меры безопасности в темной сенсорной комнате.
5. Влияние интерактивного оборудования темной сенсорной комнаты на интеллектуальную деятельность.
6. Ограничения и противопоказания к занятиям в темной сенсорной комнате (проблемы астенического проявления, коммуникативные нарушения, синдром гиперактивности (синдром двигательной расторможенности), эпилептический синдром или готовность к эпилепсии, умеренная и тяжелая УО, психоневрологические заболевания, нарушения зрения, нарушение слуха)
7. Использование полифункциональной интерактивной среды в системе специальных образовательных условий для детей с ОВЗ в общеобразовательной организации.
8. Общие принципы организации занятий в интерактивной среде темной сенсорной комнаты.
9. Этапы проведения занятий в ТСК (пропедевтический, основной). Блоки в структуре занятий в ТСК.
10. основополагающие принципы педагогической системы М. Монтессори
11. Использование сенсорной комнаты в работе с детьми раннего возраста. Основные цели.
12. Методика коррекционной работы в сенсорной комнате. Блоки занятий. 1
13. Использование тренингов в работе с детьми дошкольного возраста в условиях ТСК.
14. Влияние интерактивной среды на ЦНС ребенка (релаксирующее и активизирующее влияние). Методика работы с интерактивным оборудованием.
15. Определение «светлая сенсорная комната». Цель светлой сенсорной комнаты. Задачи светлой сенсорной комнаты
16. Модульные наборы светлой сенсорной комнаты. Характеристика и назначение
17. Варианты игр и игровых упражнений с использованием полифункционального оборудования светлой сенсорной комнаты. Краткий ход работы
18. Программное обеспечение интерактивной панели «Солнышко»
19. Методики работы с интерактивной панелью «Солнышко»
20. Комплексные занятия в детьми дошкольного возраста (2-3 года; 4-5 лет)

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

1. Понятие "Полифункциональная среда".
2. Блоки в структуре занятий в сенсорной комнате.
3. Требования к развивающей предметно-пространственной среде.
4. Задачи полифункциональной интерактивной среды.
5. Понятие "Интерактивность".

6. Функции интерактивной среды.
7. Требования при построении развивающей образовательной среды.
8. Основные условия организации предметно-пространственной среды.
9. Назначения среды сенсорной комнаты.
10. Меры безопасности в сенсорной комнате.
11. Общие дидактический принципы полифункциональной интерактивной среды.
12. Этапы занятий в сенсорной комнате.
13. Задачи, реализующиеся на основном этапе в темной сенсорной комнате.
14. Характеристика и назначение оборудования сенсорной комнаты.

4.1. материалы на бумажном носителе

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА "Полифункциональная интерактивная образовательная среда"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Введение

Настоящая программа дисциплины по выбору «Полифункциональная интерактивная образовательная среда» предназначена для студентов факультетов коррекционной педагогики педагогических университетов и отвечает государственному образовательному стандарту по требованиям, предъявляемым к уровню знаний будущих бакалавров-дефектологов, включена в вариативную часть учебного плана; ведется в 3 семестре; направление подготовки: Направление подготовки: 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование/ Направленность (Профиль) Дошкольная дефектология (очная форма обучения) квалификация (степень): бакалавр

Трудоемкость дисциплины включает в себя общий объем времени – 3 з.е., 108 часов. Количество часов, отведенных на аудиторную работу составляет: лекций – 16,5 ч., практических занятий – 16,5 ч. Количество часов, отведенных на самостоятельную работу студентов составляет: 75 ч., форма контроля - экзамен.

Цель дисциплины: дать студентам основные современные представления об особенностях организации полифункциональной интерактивной образовательной среды темной, светлой и сенсомоторной комнат для детей с ОВЗ в условиях ДОО. Организации коррекционно-образовательной деятельности.

Задачи дисциплины:

- познакомить бакалавров с понятием «полифункциональная среда сенсорной комнаты»;
- сформировать у студентов представления о сенсорной комнате, как средстве коррекции познавательного и личностного развития детей с ОВЗ;
- вооружить будущих дошкольных дефектологов методами и приемами, используемыми в работе с контингентом детей с ОВЗ, при работе в сенсорной комнате;
- сформировать умения практического применения оборудования сенсорной комнаты в работе с детьми с ОВЗ.

Планируемые результаты обучения

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)	Код результата обучения (компетенция)
1. Познакомить бакалавров с понятием «полифункциональная сенсорная комната»	<p>Знать: основные понятия по курсу дисциплины</p> <hr/> <p>Уметь: ориентироваться в современной литературе освещающей вопросы научного подхода коррекционно-воспитательной работе с детьми с ОВЗ</p> <hr/> <p>Владеть: способностью анализировать теоретические источники и извлекать необходимую информацию</p>	Способность использовать в профессиональной деятельности современные компьютерные и информационные технологии (ОК-5);

<p>2. Сформировать у студентов представление о сенсорной комнате, как средстве коррекции познавательного и личностного развития детей с ОВЗ</p>	<p>Знать: роль сенсорной комнаты в комплексной системе реабилитации детей с отклонениями в развитии; задачи и принципы работы сенсорной комнаты; оборудование сенсорной комнаты; возможности практического применения оборудования сенсорной комнаты</p>	<p>Готовность к организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты (ПК-2);</p>
	<p>Уметь: пользоваться оборудованием сенсорной комнаты</p>	
	<p>Владеть: знаниями о дозированности использования интерактивного оборудования и о его влиянии на здоровье детей</p>	
<p>3. Вооружить будущих дошкольных дефектологов методами и приемами, используемыми в работе с контингентом детей с ОВЗ, при работе в</p>	<p>Знать: психофизические особенности нервно-соматического состояния детей</p>	<p>Способность осуществлять образовательный процесс с учетом психофизических, возрастных</p>
	<p>Уметь: использовать адекватные методы и приемы работы с данным контингентом детей</p>	

сенсорной комнате	Владеть: представлениями о создании специальной полифункциональной интерактивной образовательной среды	особенностей и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся (ОПК-3);
4. Сформировать умения практического применения оборудования сенсорной комнаты в работе с детьми с ОВЗ	Знать: технические средства используемые в сенсорной комнате	Готовность к планированию образовательной коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья (ПК-3);
	Уметь: подбирать оборудование с учетом симптоматики нарушений	
	Владеть: навыками разработки модуля занятий в темной сенсорной комнате с детьми с ОВЗ, методикой проведения занятий в сенсорной комнате	

Нормативная база

Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ МОиН РФ «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию»;

Основная образовательная программа начального общего образования;

Учебный план образовательного учреждения на 2017/2018 учебный год, принятый педагогическим советом.

Содержание курса

1. Полифункциональные комплексы в развитии детей дошкольного возраста

Требования к развивающей предметно-пространственной среде. Задачи интерактивной среды. Термин «интерактивность». Функции полифункциональной интерактивной среды образовательной организации. Требования для построения развивающей образовательной среды. Условия организации предметно-пространственной среды.

2. Полифункциональная интерактивная среда темной сенсорной комнаты

Понятие «темная сенсорная комната». Понятие «интерактивность». Пано "светящиеся нити". Назначения среды темной сенсорной комнаты. Меры предосторожности в темной сенсорной комнате. Оборудование для темной сенсорной комнаты.

3. Программа работы с дошкольниками в темной сенсорной комнате

Общие дидактические принципы. Развитие и гармонизация эмоционально-волевой сферы детей. Развитие коммуникативной сферы детей. Развитие психических процессов и моторики детей. Методы работы в сенсорной комнате

4. Общие принципы организации занятий в интерактивной среде темной сенсорной комнаты

Задачи, реализующиеся в ходе пребывания детей в среде темной сенсорной комнаты. Направления работы в полифункциональной интерактивной среде темной сенсорной комнаты. Требования к образовательному, культурному и техническому уровню специалиста. Этапы проведения занятий в темной сенсорной комнате. Задачи, реализующиеся на основном этапе работы в интерактивной среде. Рассмотрение оборудования темной сенсорной комнаты.

5. Полифункциональная среда светлой сенсорной комнаты

Понятие "светлая сенсорная комната". Оборудования, предназначенные для светлой сенсорной комнаты. Отличительные черты светлой сенсорной комнаты. Модуль «Дидактическая черепаха», задачи данного оборудования, секторы. Полифункциональные конструктивные набор (радуга, гномик и т.д.), задачи, цели. Упражнения и подвижные игры, реализующиеся в среде светлой сенсорной комнаты.

Учебно - методическое обеспечение.

Наименование	Место хранения/ электронный адрес	Кол-во экземпляров/ точек доступа
Основная литература		
1. Браудо Т.Е. Пособие по использованию сенсорной комнаты. / Т.Е. Барудо., Ю.А.Кириченко, Е.А.Соловьева. - М.:Издательство АРКТИ, 2005.-97 с.	https://rehabmedical.ru/stati/posobie-po-ispolzovaniju-sensornoj-komnaty	-
2. Колос Г. Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении: Практические рекомендации. - М.: АРКТИ, 2006.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2012/09/21/g-g-kolos-sensornaya-komnata	-
3. Кальмова С. Е., Орлова Л. Ф., Яворовская Т. В. Сенсорная комната —волшебный мир здоровья: Учебно-методическое пособие / Под ред. Л. Б. Баряевой. -СПб.: НОУ «СОЮЗ», 2006.	http://pedlib.ru/Books/5/0424/5_0424-1.shtml	-
4. Лазуренко, С. Использование возможностей сенсорной комнаты в коррекции поведенческих расстройств / С. Лазуренко, Ю. Когут // Дошкольное воспитание. – 2009. - № 11. – С. 89-95.	http://dovosp.ru/j_dv/wak/ispolzovanie-vozmozhnostej-sensornoj-komnaty-v-korrekcii-povedencheskix-rasstrojstv-u-detej-rannego-vozrasta-s-narusheniem-intellekta	-

<p>5. Приходько, О.Г. Полифункциональная среда сенсорной комнаты как средство коррекционно-развивающей работы с детьми с двигательной патологией / О.Г. Приходько, Ю.Ю.Белякова // Логопед в детском саду. – 2007. - № 7 (22). – С. 36-39.</p>	<p>http://nauka-pedagogika.com/pedagogika-13-00-03/dissertaciya-korreksiya-narusheniy-sensorno-pertseptivnogo-razvitiya-detey-doshkolnogo-vozrasta-s-tserebralnym-paralichom-v-usloviyah</p>	<p>-</p>
<p>6. Практика сказкотерапии / Под ред. Н. А. Сакович.— СПб.: Речь, 2004.— 224 с.</p>	<p>http://skazkoterra.ru/upload/librar_y/sakovich_praktika_st.pdf</p>	<p>-</p>
<p>7. Титарь А. И. Игровые занятия в сенсорной комнате: Практическое пособие для ДОУ. – М.: АРКТИ, 2008. – 88 с.</p>	<p>https://www.docme.ru/doc/229554/titar_a.i.-igrovye-razvivayushhie-zanyatiya-v-sk</p>	<p>-</p>
<p>Дополнительная литература</p>		
<p>1. Коррекционно-развивающие технологии в ДОУ: прогр. развития личностн., познават., эмоционально-волевой сферы детей, диагност. комплекс : [метод. пособие] авт. сост.: Л.В. Годовникова [и др.] - Волгоград : Учитель, 2014.- 187 с.</p>	<p>http://www.cvartplus.ru/books/prod/4092</p>	<p>-</p>
<p>2. Поливара, З.В. Введение в специальную психологию / З.В. Поливара. – М.: Издательство «Флинта». – 2013. – 272 с. –</p>	<p>http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=44270</p>	<p>-</p>
<p>3. Слепович, Е.С. Специальная психология: учебное пособие. - Минск: Вышэйшая школа, 2012. - 511 с.</p>	<p>http://www.iprbookshop.ru/20280.html</p>	<p>-</p>

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы	для	

Календарно-тематическое планирование

№	Тема раздела Тема урока	Дата	Кол-во часов	Планируемые Предметные	результаты Личностные	Деятельность учащихся
	1 четверть		17			
1-4	Обследование общего развития учащихся.		4	Понимать обращенную речь, знать свое имя, откликаться на него.	основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определённому полу, осознание себя как «Я»;	Наглядно-дидактические пособия, дидактические игры.
5-7	Начинаем общаться: "Жесты, символы и их значение".		3	Знать жесты: здравствуй, привет, до свидания, пока.	социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;	Ролевые игры по теме.
8-10	Мимика и ее роль в общении.		3	Знать положительные эмоции: радость, восторг. Знать отрицательные эмоции: страх, злость.	формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;	Работа с карточками эмоциями, дидактические игры.
11	Жесты и символы "Есть/кушать".		1	Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом.	формирование уважительного отношения к окружающим;	Работа с сюжетными картинками.

12	Жесты и символы: "Основные нужды." "Пить".	1	Уметь соотносить жесты со словом.	овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;	Практическое занятие.
13	Жесты и символы: " Ситуация "Я хочу есть".	1	Уметь владеть невербальными (альтернативными) средствами коммуникации.	освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына(дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;	Ролевая игра по теме.
14	Жесты и символы: " Ситуация "Я хочу пить"	1	Понимать бытовую и ситуативную речь.	развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;	Просмотр презентации по теме.
15	Знакомство с жестом и символом "Да"	1	Владеть первичными коммуникативными навыками.	формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;	Дидактические игры.
16	Знакомство с жестом и символом "Нет"	1	Использовать в диалогической речи коммуникативно-значимые слова: да, нет.	развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;	Работа с символами, рисунками.

17	Повторение жеста и символа "Я хочу есть"	1	Уметь использовать доступные жесты для передачи сообщения.	развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;	Дидактические игры.
2 четверть		14			
1	Знакомство с жестом и символом "Еда"	1	Уметь соотносить жест со словом.	формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Практическое занятие.
2	Знакомство с жестом и символом "Печеньё"	1	Владеть доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными.	основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определённому полу, осознание себя как «Я»;	Ролевая игра.
3	Повторение жеста и символа "Я хочу пить"	1	Уметь пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи.	социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;	Практическое занятие.
4	Знакомство с жестом и символом "Вода/питьевая"	1	уметь выполнять инструкции педагога.	формирование уважительного отношения к окружающим;	Дидактические игры.
5	Знакомство с жестом и символом "Мыть/Мыть руки"	1	Уметь мыть руки, лицо.	овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;	Практическое занятие.

6	Знакомство с жестом и символом "Кран"	1	Понимать обращенную речь, понимать смысл рисунков, фотографий, пиктограмм.	владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;	Дидактические игры.
7	Знакомство с жестом и символом "Мыться/Принимать душ"	1	умение выполнять действия по образцу и по подражанию.	развитие адекватных представлений о окружающем социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться школьные дела;	Работа с сюжетными картинками.
8	Знакомство с жестом и символом "Туалет"	1	Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения: использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей;	социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;	
9	Ситуация "Я хочу в туалет"	1	умение выполнять действия по образцу и по подражанию.	овладение общепринятыми правилами поведения;	
10	Ситуация "В столовой"	1	уметь выполнять инструкции педагога («возьми», «дай», «посмотри», «покажи»);	наличие интереса к практической деятельности.	Практическое занятие.
11	Знакомство с жестом и символом "Встать"	1	адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);	первоначальное осмысление социального окружения;	Ролевые игры по теме.
12	Знакомство с жестом и символом "Сидеть/Садиться"	1	Воспроизводить в игре действия с предметами.	владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;	Просмотр презентации, практические упражнения.

13	Знакомство с жестом и символом "Давать"	1	Использовать жесты, как средство общения.	Социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;	Практическое занятие.
14	Повторение.	1			
	3 четверть	19			
1	Знакомство с жестом и символом "Я, Мне."	1	Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос.	формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Практическое занятие.
2	Знакомство с жестом и символом "Ты, тебе"	1	Понимание слов, указывающих на предмет, его признак.	основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определённому полу, осознание себя как «Я»;	Практическое занятие.
3	Знакомство с жестом и символом "Дом/свой дом"	1	Понимание слов, обозначающих предмет.	социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;	
4	Знакомство с жестом и символом "Хороший/хорошо"	1	Понимание обобщающих понятий.	формирование уважительного отношения к окружающим;	
5	Знакомство с жестом и символом "Плохо/плохой"	1	Понимание слов, указывающих на предмет, его признак.	овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;	
6	Знакомство с жестом и символом "Молодец"	1	Понимание слов, указывающих на предмет, его признак.	владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;	Практическое занятие.

7	Знакомство с жестом и символом "Мама"	1	Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.).	освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына(дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;	Практическое занятие.
8	Знакомство с жестом и символом "Папа"	1	Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.).	развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;	Практическое занятие.
9	Знакомство с жестом и символом "Бабушка"	1	Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.).	формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Ролевые игры.
10	Знакомство с жестом и символом "Дедушка"	1	Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.).	социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;	
11	Знакомство с жестом и символом "Брат"	1	Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.).	формирование уважительного отношения к окружающим;	
12	Знакомство с жестом и символом "Сестра"	1	Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов.	овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;	

13	Сюжетно-ролевая игра "Моя семья"	1	Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов.	владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;	Сюжетно-ролевая игра.
14	Знакомство с жестом и символом "Кровать", "Спать"	1	Понимание слов, обозначающих предмет.	освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына(дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;	Дидактические игры
15	Знакомство с жестом и символом "Диван"	1	Понимание слов, обозначающих предмет.	развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;	Дидактические игры
16	Знакомство с жестом и символом "Кукла"	1	Понимание слов, обозначающих предмет.	социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;	Дидактические игры
17	Знакомство с жестом и символом "Кубики"	1	Понимание слов, обозначающих предмет.	формирование уважительного отношения к окружающим;	Дидактические игры
18	Знакомство с жестом и символом "Мяч"	1	Понимание слов, обозначающих предмет.	овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;	Наглядно-дидактические пособия, дидактические игры.
19	Повторение.	1			
	4 четверть	17			

1	Знакомство с жестом и символом "Идти. Иди сюда"	1	Понимание слов, обозначающих действия предмета.	владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;	Практическое занятие.
2	Знакомство с жестом и символом "Стоять"	1	Понимание слов, обозначающих действия предмета.	развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;	Практическое занятие.
3	Знакомство с жестом и символом "Смотреть. Видеть"	1	Понимание слов, обозначающих действия предмета.	развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;	Практическое занятие.
4	Знакомство с жестом и символом "Машина"	1	Понимание обобщающих понятий.	формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Дидактические игры
5	Знакомство с жестом и символом "Автобус"	1	Понимание обобщающих понятий.	освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына(дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;	Дидактические игры

6	Знакомство с жестом и символом "Дом. Свой дом"	1	Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении.	социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;	Наглядно-дидактические пособия, дидактические игры.
7	Знакомство с жестом и символом "Одеваться"	1	Понимание слов, обозначающих действия предмета.	формирование уважительного отношения к окружающим;	Работа с сюжетными картинками.
8	Знакомство с жестом и символом "Раздеваться"	1	Понимание слов, обозначающих действия предмета.	овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;	Работа с сюжетными картинками.
9	Знакомство с жестом и символом "Стол"	1	Понимание слов, обозначающих действия предмета.	владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;	Работа с сюжетными картинками.
10	Знакомство с жестом и символом "Стул"	1	Понимание слов, обозначающих действия предмета.	освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына(дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;	Работа с сюжетными картинками.
11	Знакомство с жестом и символом "Ёще"	1	Понимание слов, обозначающих действия предмета.	формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;	Наглядно-дидактические пособия, дидактические игры.
12	Знакомство с жестом и символом "Да, нет"	1	Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия).	социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;	
13	Знакомство с жестом и символом "Пожалуйста, спасибо"	1	Понимание слов, обозначающих действия предмета.	формирование уважительного отношения к окружающим.	Практическое занятие

14 Повторение.

-

17

4

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Работа с сюжетными картинками