

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования  
Кафедра психологии детства

**БАРАНОВА ЛЮДМИЛА ВИКТОРОВНА**

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ ДЕТЕЙ  
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР**

Направление подготовки 44.03.02. Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы  
Психология и педагогика дошкольного образования

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой  
д.м.н., профессор Ковалевский В.А.

15.06.2017

Научный руководитель  
старший преподаватель Козлова О.В.

15.06.2017

Дата защиты

Обучающийся

Баранова Л.В.

15.06.2017

Оценка

Красноярск 2017

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	3
<b>ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЮ МЫШЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</b> .....	5
1.1. Понятие мышление. Мышление как способность к познанию и обучению.....	5
1.2. Особенности развития детей дошкольного возраста.....	12
1.3. Понятие и роль дидактических игр в развитии мышления детей старшего дошкольного возраста.....	17
<b>ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ I</b> .....	24
<b>ГЛАВА II. ОРГАНИЗАЦИЯ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ МЫШЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ</b> .....	26
2.1. Описание констатирующего этапа работы.....	26
2.2. Организация работы по развитию мышления детей старшего дошкольного возраста посредством дидактической игры.....	31
2.3. Анализ результатов и описание контрольного этапа работы.....	38
<b>ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ II</b> .....	41
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b> .....	43
<b>БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК</b> .....	46
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b> .....	51

## ВВЕДЕНИЕ

Для современной образовательной системы проблема умственного воспитания чрезвычайно важна. С помощью игры можно привлечь интерес к учебе, познавательной и творческой деятельности, раскрыть артистические способности дошкольников. Можно организовать обучение и развитие ребенка в виде самой привлекательной, и главное, основной для него деятельности - игры [21].

Выбранная тема исследования всегда будет актуальной. Это обусловлено тем, что окружающий нас мир находится в постоянной динамике, изменения происходят во всех сферах жизни, поэтому дидактические игры также должны изменяться и совершенствоваться, чтобы в детском дошкольном учреждении педагоги могли подготовить ребенка к полноценной жизни в будущем, так как именно через дидактические игры он учится самым необходимым знаниям и навыкам, позволяющим в дальнейшем повышать уровень своего интеллектуального развития.

Отсюда вытекает **цель исследования:** изучить влияние дидактических игр на развитие мышления детей старшего дошкольного возраста.

### **Задачи исследования:**

1. Проанализировать теоретические основы проблемы мышления в отечественной и зарубежной литературе.
2. Определить особенности развития мышления детей старшего дошкольного возраста.
3. Упорядочить и целенаправленно использовать дидактические игры для развития мышления детей старшего дошкольного возраста.
4. Выявить эффективность использования дидактических игр для развития мышления детей старшего дошкольного возраста.

**Объект исследования:** мышление детей старшего дошкольного возраста.

**Предмет исследования:** дидактические игры как средство развития

мышления детей старшего дошкольного возраста.

**Гипотеза исследования:** мы полагаем, что уровень развития мышления детей старшего дошкольного возраста характеризуется умением выделить сходства и различия, обобщить, выяснить причины, но при этом большинство детей испытывают затруднения в объяснении причин своего выбора. Также в основе **гипотезы исследования** лежит предположение о том, что развитие мышления будет происходить успешнее при применении системы дидактических игр, направленных на развитие основных мыслительных операций.

Методы исследования и их обоснование:

- теоретический анализ психолого-педагогической литературы;
- применение методик «Нелепицы», «Пройди через лабиринт», «Что здесь лишнее?».
- наблюдение.

Структура работы: введение, две главы, заключение, список использованных источников, приложение.

# ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ МЫШЛЕНИЯ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

## 1.1. Понятие мышления. Мышление как способность к познанию и обучению

Любое исследование начинается с определения основных понятий.

И так, умственное воспитание понимается как целенаправленное воздействие взрослых на развитие активной мыслительной деятельности детей. Оно включает сообщение доступных знаний об окружающем мире, их систематизацию, формирование познавательных интересов, интеллектуальных навыков и умений, развитие познавательных способностей.

Киселёва Э.Р. указывает [21], что сконцентрировав своё внимание лишь на одном вышеуказанном показателе, нельзя говорить о развитии детского интеллекта в целом. Дошкольное детство - первая ступень в психическом развитии ребёнка, его подготовке к участию в жизни общества. Этот период является важным подготовительным этапом для следующей ступени - школьного обучения.

Она же выделяет главное различие между ребёнком дошкольного возраста и школьником - это различие основных, ведущих видов их деятельности. В дошкольном детстве - игра, школьном - учение.

Теперь обратимся к самому понятию интеллект. Определения разных авторов несколько отличаются.

Так, например, Немов Р.С. При определении понятия интеллекта указывает [34, с. 82], что это совокупность самых общих умственных способностей, обеспечивающих человеку успех в решении разнообразных задач.

Айзенк Г.Ю. в своей статье [6, с. 112] упоминает о том, что американские психологи последние 50 лет все более склонны к определению

интеллекта в терминах социального и приспособительного его компонентов, выделяя, таким образом, не теоретические взгляды на его природу, а скорее его проявления, такие, как рассуждение, решение задач, память, обучаемость, понимание, обработка информации, выработка стратегий, приспособление к окружающей среде.

Исходя из вышеуказанных определений, в теории интеллект рассматривается как некие способности индивида, степень развитости его мышления.

Психологи по-разному трактуют понятие мышление. Рассмотрим различные авторские трактовки данного понятия:

– мышление – это высшая форма отражения мозгом окружающего мира, наиболее сложный познавательный, психический процесс, свойственный только человеку (Н.Н. Поддъяков) [40];

– мышление – это высший познавательный психический процесс, характеризующийся обобщенным и опосредованным отражением действительности и существующих связей между явлениями внешнего мира (П.Я. Гальперин) [14];

– мышление – это «познавательная деятельность личности, характеризующая обобщенным и опосредованным отражением действительности» (энциклопедический словарь по психологии М.И. Еникеева) [16];

– мышление – это наиболее обобщенная и опосредованная форма психического отражения, устанавливающая связи и отношения между познавательными объектами (А.В. Брушлинский) [10];

– мышление – это процесс опосредованного и обобщенного отражения в сознании человека существенных свойств предметов и явлений объективного мира (В.Н. Капарулина, М.Н. Смирнова) [20];

– мышление – это опосредованное и обобщенное отражение действительности, вид умственной деятельности, заключающейся в познании

сущности вещей и явлений, закономерных связей и отношений между ними (В.С.Мухина со ссылкой на А.Г. Маклакова) [35].

Как мы видим из различных определений понятия «мышление», его относят к познавательным процессам, и определяют его сущность следующим образом: опосредованное и обобщенное отражение в сознании человека существенных свойств предметов и явлений объективного мира. В.А. Крутецкий пишет: «Решая мыслительные задачи, которые перед человеком ставит жизнь, он размышляет, делает выводы и тем самым познает сущность вещей и явлений, открывает законы их связи, а затем на этой основе преобразует мир» [24]. Исследователь, отмечая принадлежность мышления опять же к познавательным психическим процессам, приводит к мысли о предназначении мышления, даже о его конечной миссии – преобразование мира.

Мышление человека протекает в форме суждений и умозаключений. Суждение - это форма мышления, отражающая объекты действительности в их связях и отношениях. Каждое суждение есть отдельная мысль о чём-либо. Последовательная логическая связь нескольких суждений, необходимая для того, чтобы решить какую-либо мыслительную задачу, понять что-нибудь, найти ответ на вопрос, называется рассуждением. Рассуждение имеет практический смысл лишь тогда, когда оно приводит к определённом выводу, умозаключению. Умозаключение и будет ответом на вопрос, итогом поисков мысли.

Мышление выступает главным образом как решение задач, вопросов, проблем, которые постоянно выдвигаются перед людьми жизнью. Решение задач всегда должно дать человеку что-то новое, новые знания. Поиски решений иногда бывают очень трудными, поэтому мыслительная деятельность, как правило, - деятельность активная, требующая сосредоточенного внимания, терпения. Реальный процесс мысли - это всегда процесс не только познавательный, но и эмоционально-волевой.

Для мышления человека более существенно взаимосвязь не с

чувственным познанием, а с речью и языком. В более строгом понимании речь - процесс общения, опосредованный языком. Если язык - объективная, исторически сложившаяся система кодов и предмет специальной науки - языкознания, то речь является психологическим процессом формулирования и передачи мысли средствами языка.

Мышление дошкольников имеет свои особенности. В теории выделяется наглядно-действенное мышление, наглядно-образное мышление и словесное – логическое мышление.

Наглядно-действенное мышление.

Один из наиболее ранних видов мышления – наглядно-действенное мышление – возникает в тесной связи с практическими действиями детей. Основным признаком наглядно-действенного мышления является неразрывная связь мыслительных процессов с практическими действиями, преобразующими познаваемый предмет. Наглядно-действенное мышление разворачивается лишь по мере реальных преобразований ситуации, вызванных практическими действиями. В процессе многократных действий с предметами ребенок выделяет скрытые, внутренние характеристики объекта и его внутренние связи. Практические преобразования, таким образом, становятся средством познания действительности.

Наглядно-образный тип мышления.

Другой характерной для дошкольников формой умственной деятельности является наглядно-образное мышление, когда ребенок оперирует не конкретными предметами, а их образами и представлениями.

Важным условием формирования этого вида мышления является способность различать план реальных объектов и план моделей, отражающих эти объекты. Действия, осуществляемые на моделях, относятся ребенком к оригиналу, что создает предпосылки «отрыва» действия от модели и оригинала и приводит к осуществлению их в плане представлений. Одной из важнейших предпосылок возникновения образного мышления является подражание взрослому.



На следующем этапе, с трёх-четырёх лет и до первого класса, у ребёнка активно формируется наглядно-образный тип мышления.

Словесное – логическое мышление.

В возрасте 5-7 лет у дошкольников начинает активно развиваться следующий тип мышления - словесно-логический. Умение не просто сообщать факты, но и подвергать их развёрнутому анализу в словесной форме говорит о хорошо развитом словесно-логическом мышлении.

Например, если малыша трёх-четырёх лет спросить, «Что такое кот?», то он скажет: «Котик – это Пушок, и он живёт у бабушки во дворе». Ребёнок пяти-шести лет на этот вопрос, скорее всего, ответит, так: «Кот - это животное, которое ловит мышей и любит молоко». Такой ответ демонстрирует наглядную способность ребёнка к анализу – одной из важнейших мыслительных операций, которая является своего рода «двигателем» развития мышления у детей дошкольного возраста.

Логическое мышление характеризуется тем, что здесь ребенок оперирует достаточно абстрактными категориями и устанавливает различные отношения, которые не представлены в наглядной или модельной форме.

Логично, что в разном возрасте ребёнок по-разному воспринимает окружающий мир, ему доступны разные средства познания. При чём, как правило, чем старше ребёнок, тем активнее процесс познания и, соответственно, быстрее происходит обучение, развитие.

Целесообразно кратко охарактеризовать основные структурные компоненты логического мышления:

- Анализ - разделение предмета/явления на составляющие компоненты. Может быть мысленный и ручной.

- Синтез - объединение разделённых анализом с выявлением при этом существенных связей.

- Анализ и синтез являются основными операциями мышления, на основе которых выстраиваются иные типологические единицы.

- Сравнение - сопоставление предметов и явлений, при этом

обнаруживаются их сходства и различия.

- Классификация - группировка предметов по признакам.
- Обобщение - объединение предметов по общим существенным признакам.
- Конкретизация - выделение частного из общего.
- Абстрагирование - выделение какой-либо одной стороны, аспекта предмета или явления с игнорированием других.

Закономерности рассмотренных операций мышления и есть суть основных внутренних, специфических закономерностей мышления. На их основе только и могут получить объяснение все внешние проявления мыслительной деятельности.

Матасова И.Л. в своем диссертационном исследовании дает такое определение логическому мышлению: это «вид мышления, сущность которого заключается в оперировании понятиями, суждениями, умозаключениями на основе логики, их сопоставлении и соотнесении с действиями или же совокупность умственных логически достоверных действий или операций мышления, связанных причинно-следственными закономерностями, позволяющими согласовать наличные знания с целью описания и преобразования объективной действительности» [30, с. 48]

Итак, различные исследователи сходятся во мнении о том, что при помощи мыслительных операций сравнения, анализа и синтеза, обобщения и классификации осуществляются рассуждение, сопоставление различных суждений, выполнение умозаключения.

В современной психологии существуют разные позиции относительного становления логических структур мышления у детей. Все они поддерживают мнение о том, что основы этой структуры закладываются именно в дошкольном детстве. Доктор психологических наук З.А. Зак отмечает, что «... начиная устанавливать зависимость между объектами или явлениями, дошкольник постепенно приходит к способности осознавать

ситуацию, требующего специального разрешения» [18, с. 18], что свидетельствует о становлении логического мышления.

Подводя итоги данному параграфу, отметим, что в современной психологии мышление понимается как процесс познавательной деятельности человека, характеризующийся обобщенным и опосредованным отражением действительности; как высшая форма творческой активности. Отличие мышления от других познавательных процессов состоит в том, что оно почти всегда связано с наличием проблемной ситуации, задачи, которую нужно решить, и активным изменением условий, в которых эта задача задана. Мышление как отдельный психический процесс не существует, оно присутствует во всех других познавательных процессах: восприятии, памяти, внимании, воображении, речи.

Понятие «мышление» включает в себя понятие «логическое мышление», и они относятся друг к другу как род к виду. Логическое мышление определяется как вид мышления, сущность которого заключается в оперировании понятиями, суждениями и умозаключениями с использованием законов логики.

Логическое мышление является высшим видом мышления в онтогенезе: сначала происходит формирование наглядно-действенного мышления, т. е. все мыслительные операции у малыша происходят через действие; в конце этого периода происходит закладка элементов наглядно-образного мышления: малыш начинает мыслить при помощи образов; в конце старшего дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление, которое предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. В общей «лестнице» психического развития логическое мышление стоит выше образного в том смысле, что оно формируется позднее, на основе образного, и дает возможность решения более широкого круга задач, усвоения научных знаний.

Ниже рассмотрим возрастные особенности развития дошкольников.

## 1.2 Особенности развития детей дошкольного возраста

Сначала разберёмся, какой возраст ребёнка считается дошкольным.

Обратимся к тексту Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» [1], в части 1 ст. 67 которого указано, что получение дошкольного образования в образовательных организациях может начинаться по достижении детьми возраста двух месяцев.

В указанной статье также регламентировано, что получение начального общего образования в образовательных организациях начинается по достижении детьми возраста шести лет и шести месяцев при отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья, но не позже достижения ими возраста восьми лет.

То есть дошкольным считается возраст от двух месяцев до 6 лет 6 месяцев, но закон позволяет брать в школу и детей до 8 лет, значит формально до 7-8 лет ребёнок может ходить в детский сад.

Теперь обратимся к общепринятым нормам, в соответствии с которыми дошкольный возраст - этап психического развития ребенка в возрастном диапазоне от 3 до 7 лет. В его рамках выделяют три периода:

- младший дошкольный возраст - от 3 до 4 лет;
- средний дошкольный возраст - от 4 до 5 лет;
- старший дошкольный возраст - от 5 до 7 лет.

Некоторые детские сады принимают детей и более раннего возраста, чем «стандартные» 3 года, к примеру, с полутора лет.

Думается, на практике детей до полутора лет принимают в детский сад достаточно редко, так как большинство дошкольных учреждений рассчитаны на приём детей от трёх лет.

Изучая особенности развития детей дошкольного возраста, обратимся к следующей градации дошкольного возраста:

- от 1,5 до 3 (первая младшая группа);
- от 3 до 4 лет (вторая младшая группа);

- от 4 до 5 лет (средняя группа);
- от 5 до 7 лет (старшая группа).

И так, для первой младшей группы (с 1,5 до 3 лет) свойственны самые простые задания и игры, направленные на получения элементарных навыков познания окружающего мира.

Главное в данном дошкольном возрасте – это обогащение чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – пополнение представлений о свойствах предметов: их цвете, форме, величине окружающих предметов, положении в пространстве и т.п. [13].

Дети до трёх лет ещё значительно ограничены в понимании речи взрослых – им ещё не доступно понимание сложных инструкций или предложений, в связи с чем при организации обучения необходимо и максимально упростить речь, чтобы она была понятной для дошкольника.

По этому поводу О.Ю. Дюдюева указывает, что с детьми раннего возраста следует говорить короткими фразами, избегая лишних слов, так как длительные, многословные объяснения не доступны их пониманию. Важную роль при этом играют четкость, правильность произношения, эмоциональность речи [15, с. 57].

Дети, особенно в раннем возрасте, имеют такую особенность как быстрое развитие как конкретных навыков, так и мышления в целом, поэтому в задачу педагога входит применять в обучении и воспитании такие методы, которые способствуют переходу ребенка на следующую, более высокую ступень развития (в том темпе, который свойственен возрасту и особенностям интеллекта ребенка).

Сучкова Т.В. отмечает [37, с. 295]. что эффективная воспитательно-образовательная работа с детьми до 3 лет возможна при систематического контроля за их развитием.

Отсюда становится очевидной неопределимая роль дошкольных учреждений, в которых ребёнок день за днём приобретает не только знания,

но и навыки общения со сверстниками.

Для второй младшей группы (дошкольный возраст с 3 до 4 лет) предусмотрены дидактические игры, которые учитывают, что внимание малышей пока еще не устойчиво, они быстро отвлекаются. Но, в то же время, дети в этом возрасте становятся более самостоятельными, возрастает стремление самоутвердиться: «Я сам!».

Это может выражаться в том, что ребенок будет пытаться даже со сложным для него заданием по возможности справиться без помощи взрослого.

Учитывая это, нужно использовать игры, повышающие интерес ребёнка к знаниям и, конечно, к игрушке, которая может привлечь его своей яркостью, интересным содержанием, возможностью самостоятельной игры и вариативностью.

Дети в возрасте 4-5 лет уже иные особенности познания.

Кочеткова Н.Н. выделяет 4 основных направления познавательной активности детей [22, с. 183].

- знакомство с предметами, явлениями, событиями, находящимися за пределами непосредственного восприятия и опыта детей,

- установление связей и зависимостей между предметами, явлениями и событиями, приводящих к появлению в сознании ребенка целостной системы представлений,

- удовлетворение первых проявлений избирательных интересов детей,

- формирование положительного отношения к окружающему миру.

Достигнутый к четырем годам уровень психического развития позволяет ребенку сделать еще один очень важный шаг в познавательном развитии - дети 4-5 лет активно стремятся упорядочить накопленные представления об окружающем мире.

Для дошкольников в рассматриваемом возрасте доступно огромное разнообразие средств развития, в особенности игр: ребёнок очень активно познаёт окружающий мир и уже может понимать более сложную

информации: для данной категории дошкольников предусмотрены игры, способствующие развитию личности ребенка, так как основы уже изучены ранее и интеллектуальный уровень позволяет разнообразить и увеличивать сложность игры.

Игры для этого возраста уточняют и закрепляют знания о свойствах предметов, их назначении. Детям 4-5 лет интересны игры, сочетающие движения с решением умственных задач: такое совмещение умственной и физической активности позволяет развиваться и физически, и интеллектуально, что очень важно в данном периоде.

В этом возрасте дети обладают большей устойчивостью внимания, способны более длительное время уделять мыслительному процессу и исполнению задания взрослого.

Кроме того, у дошкольников совершенствуется осязательное, зрительное и слуховое восприятие и в целом развивается процесс запоминания и понимания (различают более сложные формы предметов, необычные звуко сочетания и логические конструкции).

И естественно в значительной мере увеличивается словарный запас ребёнка, совершенствуется произношение речи, развивается интеллект, мышление.

Наряду с обобщенными внешними признаками дети начинают группировать предметы по материалу, качеству и назначению, устанавливают простейшие причинные связи в знакомых явлениях.

С учётом указанных особенностей педагог может использовать словесные игры, что необходимо не только для развития речи, но и для решения умственных задач.

Детям в возрасте 5-6 лет свойственна любознательность, наблюдательность, интерес ко всему новому, необычному; им нравится самим отгадывать различные загадки, находить правильное решение поставленной задачи, получать одобрение.

Меняется и характер умственной деятельности, способствуя изучению

и усвоению большего количества информации. Мышление приобретает форму анализа, становится все более детальным, перспективным. Дети шестого года жизни уже понимают связь между окружающими предметами и явлениями, причины явлений и их особенности.

Уровень интеллектуальных умений ребенка 5-6 лет (анализ, сравнение, обобщение, классификация, установление закономерностей) помогают ему более осознанно и глубоко воспринимать, постигать и разбираться в имеющихся и поступающих сведениях об окружающем.

Накопленные к шести годам сведения о мире требуют от ребенка определенных умений упорядочивания накопленных и поступающих сведений.

Интеллектуальное развитие детей от 6 до 7 лет, относящихся к старшим дошкольникам, характеризуется значительным увеличением уровня и скорости познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения, логики. Подготовительная группа подготавливает ребенка младшего школьного возраста к новому виду деятельности - учёбе.

Наиболее важное значение при этом будет иметь развитие мышления и формирование у детей соответствующих навыков и умений, что обуславливает выбор развивающих игр.

Для работы с детьми 6-7 лет необходимо обратить их внимание на следующую характерную сторону причинно-следственных связей - одно и тоже следствие может иметь несколько причин.

Понимание этих причинно-следственных связей, умение их выделять в потоке событий и явлений, позволяют развиваться ребенку в нескольких направлениях: обогащение и становление познавательной сферы, умственное развитие - овладение понятиями: причина и следствие, невозможно без умения анализировать, сопоставлять, обобщать, рассуждать, делать элементарные умозаключения, умения планировать свои и чужие действия, развития памяти, внимания, воображения, различных форм мышления.

К старшему дошкольному возрасту дети, пользуясь усвоенной



системой общественно выработанных сенсорных эталонов, овладевают некоторыми рациональными способами обследования внешних свойств предметов.

Применение их даёт возможность ребёнку дифференцированно воспринимать, анализировать сложные предметы. Дошкольникам доступно понимание общих связей, принципов и закономерностей, лежащих в основе научного знания.

Так, например, в 6-7 лет ребёнок способен усвоить не только отдельные факты о природе, но и знания о взаимодействии организма со средой, о зависимости между формой предмета и его функцией, потребностью и поведением [22, с. 185].

Уровень развития мышления имеет прямую зависимость от степени выраженности мотивационного компонента познавательной деятельности; познавательный интерес старших дошкольников относительно неустойчив [12, с. 109].

В связи с этим педагог должен (как и в случае с более младшими детьми) поддерживать интерес старших дошкольников. Легче всего это сделать в процессе игры.

Одно из эффективных средств развития интереса к учебному предмету - дидактическая игра. Она вызывает у детей живой интерес к процессу познания, активизирует их деятельность и помогает легче усвоить учебный материал [4, с. 6].

В следующем параграфе рассмотрим понятие и роль дидактических игр в развитии мышления для старших дошкольников.

### **1.3. Понятие и роль дидактических игр в развитии мышления детей старшего дошкольного возраста**

У детей основная деятельность, носящая познавательный характер – это игра. Общеизвестно, что дети любят играть, и только от взрослого

зависит, насколько эти игры будут полезными и содержательными.

С точки зрения дидактических законов, педагогической практики, необходимым является учет возрастной специфики ребёнка. Знания, которые дают детям младшего школьного возраста, отличаются от знаний, осваиваемых в старшей школе [24, с. 199].

Аналогично можно сказать и про дошкольный возраст, когда уровень знаний в разном возрасте значительно различается: в каждом возрасте своя специфика интеллектуального развития ребёнка, что в обязательном порядке должно учитываться при организации обучающих занятий.

Обучение этим знаниям может осуществляться в различных формах. Для детей более естественна и эффективна форма игры – дидактической игры.

Дидактическая игра представляет собой многоплановое сложное педагогическое явление: она является и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания и развития личности ребенка [6, с. 4].

Определение дидактической игры другого автора звучит так – это «особый вариант педагогического общения, в ходе которых цели обучения достигаются при помощи и посредством решения игровых задач» [24, с. 101].

Дидактические игры имеют давнюю историю.

По словам Козловой С.А., их первым создателем был народ, подметивший удивительную особенность маленьких детей – восприимчивость к обучению в игре, с помощью игр и игрушек. Народные дидактические игры обеспечивают взаимосвязь воспитательного и обучающего воздействия с учётом возрастных психофизиологических особенностей ребёнка [21, с. 322].

Ледванов М.Ю. выразил мнение [26, с. 7], что дидактика – теория образования и обучения отрасль педагогики. К дидактическим принципам относятся основные положения, определяющие содержание,

организационные формы и методы учебного процесса в соответствии с его общими целями и закономерностями.

Отсюда просматривается основная особенность, которая иллюстрирует сущность дидактических игр – это обучающие игры, являющиеся формой учебного процесса.

Они создаются взрослыми в целях воспитания и обучения детей, разрабатываются с учетом возрастных особенностей развития ребенка, устанавливают определенные правила и нормативы применения этих игр в дошкольных учреждениях.

Каждая дидактическая игра включает в себя несколько элементов, а именно:

- дидактическую задачу,
- содержание,
- правила,
- игровые действия (задачи) [39].

Такой позиции придерживается большинство авторов учебной и методической литературы.

Наиболее важным элементом дидактической игры считается дидактическая задача, которая тесно связана с программой занятий и обуславливает суть игры.

Игровые действия - основа игры. Чем разнообразнее игровые действия, тем интереснее для детей сама игра и тем успешнее решаются познавательные и игровые задачи [9].

Содержанием дидактических игр является окружающая действительность (природа, люди, их взаимоотношения, быт, труд, события общественной жизни и др.) – то есть те аспекты жизни, с которыми ребенок сталкивается практически каждый день и может воспринимать в повседневной жизни, что обусловлено сложностью в восприятии абстрактных понятий, которые не могут быть адекватно восприняты (или поняты), в особенности в младшем возрасте.

Особенности детской психики и уровня развития, как правило, обуславливают сложность игры и количество одновременно решаемых задач (целей игры).

Так, дидактическая игра (или игрушка) обычно подчеркивает какое-нибудь одно свойство, на котором строится игра (то есть, установлена задача, направленная на изучение только этого свойства): например, на форму, цвет, величину предмета.

Любая дидактическая игра ставит целью развить его мышление, умственные способности (умение сравнивать, обобщать информацию, классифицировать предметы и явления окружающего мира), обогатить опыт ребёнка.

Рассмотрим эти требования (к учебно-дидактическим играм для дошкольного возраста): первое из них, состоит в развитии познавательных интересов.

С этой точки зрения наиболее полезны для ребенка игры, отвечающие следующим требованиям: дидактическая игра должна:

а) быть способной вызывать непосредственный интерес у детей (без интереса не возможно продуктивное обучение);

б) давать детям возможность проявить свои способности (таким образом формируется уверенность в себе, появляется дополнительный стимул к дальнейшему развитию);

в) вовлекать ребенка в соревнование с другими детьми (как правило, это активизирует активность ребенка);

г) обеспечивать самостоятельность в поиске-знании, в формировании умений и навыков (что необходимо для самообразования, способности самостоятельно принимать решения, логически мыслить и так далее);

д) отвечать доступности источников новых знаний, умений и навыков для ребенка;

е) поощряться различными способами за успехи в игре или иной деятельности (при этом похвала должна быть не за то, что ребенок, к

примеру, выиграл соревнование по быстроте складывания кубиков, а за демонстрацию в ней новых знаний, умений и навыков, усердие при выполнении задания).

Дидактическая игра, как форма обучения детей, содержит два начала (двойственного характер): учебное (познавательное) и игровое (занимательное).

Существует следующая классификация дидактических игр:

- а) с игрушками и предметами;
- б) настольно-печатные;
- в) словесные.

В играх с предметами и игрушками дети учатся сравнивать, устанавливать сходство и различие предметов.

С их помощью дети знакомятся со свойствами предметов и их признаками: цветом, величиной, формой и др. Дети посредством таких игр учатся сравнивать предметы по их свойствам, производить простые классификации.

Настольно-печатные игры достаточно разнообразны по видам, к примеру, парные картинки, лото или домино.

Основаны на принципе наглядности, но детям дается не сам предмет, а его изображение, что развивает образное мышление, помогает логически мыслить и вспоминать тактильные свойства изображенного предмета.

В словесных играх для детей имеются большие возможности в развитии мышления, так как в них они учатся повторять сказанное взрослым, запоминать словесные обороты, высказывать самостоятельные суждения, делать выводы, развивают умение внимательно слушать, быстро находить нужный ответ на поставленный вопрос, по возможности точно формулировать свои мысли.

В учебной и методической литературе встречаются и иные классификации, которые отражают деление дидактических игр по различным основаниям, признакам, методам и формам проведения.

Рассмотрим некоторые из таких классификаций.

По содержанию дидактические игры делятся на игры по ознакомлению с окружающим, развитию речи, формированию математических представлений, музыкальные игры и др.

По степени активности детей и воспитателя дидактические игры делятся на игры-занятия и автодидактические игры.

А.И. Сорокина выразила мнение, что каждая группа дидактических игр имеет ещё более дробную иерархичность. Например, она выделяет следующие виды дидактических игр: игры-путешествия, игры-поручения, игры-предположения, игры-загадки, игры-беседы [36, с. 12].

Думается, классификация, по которой деление на виды осуществляется по формам игрового материала (на игры с предметами и игрушками, настольно-печатные и словесные), наиболее верно отражает именно вид дидактической игры (остальные классификации выражают больше форму выражения игры или её направление).

Нелишне заметить, что проводить развивающие дидактические игры лучше с группой детей, так как именно коллективные игры способны гораздо лучше развить мышление.

Дидактические игры помогают усвоению, закреплению знаний, овладению способами познавательной деятельности; с их помощью дети осваивают признаки предметов, учатся классифицировать, обобщать, сравнивать.

Использование дидактической игры повышает интерес детей к занятиям, развивает сосредоточенность, обеспечивает лучшее усвоение программного материала. Особенно эффективны эти игры при организации непосредственной образовательной деятельности: по формированию целостной картины мира, по обучению, формированию элементарных математических представлений.

В дидактической игре учебные, познавательные задачи взаимосвязаны с игровыми, поэтому при организации игры обращают особое внимание на

присутствие в образовательной деятельности элементов занимательности: поиска, сюрпризности, отгадывания и т.п. Проводя дидактические игры, педагог целенаправленно воздействует на детей, продумывает методические приёмы проведения, добивается, чтобы дидактические задачи были приняты всеми детьми.

Систематически усложняя материал с учётом требований программы, педагог через дидактические игры сообщает доступные знания, формирует необходимые умения, совершенствует психические процессы.

Игры-занятия с дидактическими игрушками развивают сосредоточенность, умение спокойно, не отвлекаясь, заниматься в течение некоторого времени каким-то делом, развивают способность подражать взрослому. Действия с подобными предметами всегда ставят перед ребёнком умственную задачу - он старается добиться результата.

Постепенно включаются задачи сенсорного характера – дошкольника необходимо научить различать величину, форму, цвет предмета. Большое значение в речевом развитии детей имеют словесные дидактические игры. Они формируют слуховое внимание, умение прислушиваться к звукам речи, повторять звукосочетания и слова.

Игровые действия в словесных дидактических играх (например, при имитации движений, поиск «по звуку» и различные действия по устному «сигналу», различные игры на звукоподражание) побуждают к многократному повторению одного и того же звукосочетания, что тренирует правильное произношение звуков и слов.

Правильно используемые дидактические игры помогают формировать у детей усидчивость, умение тормозить свои чувства и желания, подчиняться правилам. В играх ребёнок вынужден проявлять умственную активность и настойчивость в овладении окружающим, в осуществлении задуманного, умение ставить цель и добиваться её решения. Дети этого возраста лучше могут управлять своими психическими процессами, речью и мышлением.

Систематически проводя с детьми подготовительной к школе группы

дидактические игры, можно не только развить умственные способности детей, но и выработать у них нравственно-волевые черты характера, приучать детей к более быстрому темпу умственной деятельности.

Таким образом, роль дидактической игры в развитии мышления старших дошкольников несомненна.

## **ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ I**

Интеллект и мышление не имеют чёткого определения в теории; большинство авторов полагает, что мышление представляется как некие способности индивида, проявляющиеся в процессе познания и решения проблем, определяющие успешность деятельности и лежащие в основе общих способностей.

Каждый дошкольный возраст имеет свои особенности: отличается уровень познания и интеллекта, восприятие и речь, поведение, интересы и иные психические и физические особенности личности. При обучении дошкольника указанные особенности должны учитываться при подборе развивающего материала.

Сущность дидактических игр – это обучающие игры, являющиеся формой учебного процесса, цель которого - развить мышление дошкольника (умение сравнивать, обобщать информацию, классифицировать предметы и явления окружающего мира), обогатить его опыт.

Дидактическая игра представляет собой многоплановое сложное педагогическое явление: она является и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания и развития личности ребенка.

Дидактические игры способствуют усвоению, закреплению знаний, овладению способами познавательной деятельности; с их помощью дети осваивают признаки предметов, учатся классифицировать, обобщать,



сравнивать; использование дидактической игры повышает интерес детей к занятиям, развивает сосредоточенность, обеспечивает лучшее усвоение программного материала.

## **ГЛАВА II. ОРГАНИЗАЦИЯ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ МЫШЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР**

### **2.1 Описание констатирующего этапа работы**

Целью проведения исследовательской работы является повышение уровня мышления детей подготовительной группы детского сада посредством проведения комплекса разнообразных дидактических игр.

В число задач исследовательской работы можно отнести следующие:

- провести диагностику (тестирование) исходного уровня мышления старших дошкольников (до применения коррекционно-развивающей программы);
- подготовить, организовать и провести дидактические игры, запланированные коррекционно-развивающей программой;
- провести диагностику (тестирование) уровня мышления детей после применения коррекционно-развивающей программы;
- произвести анализ полученных результатов тестирования (диагностики).

Ожидаемые результаты от реализованной коррекционно-развивающей программы: повысится уровень мышления дошкольников подготовительной группы (старшие дошкольники) после применения комплекса дидактических игр.

Исследование проводилось в муниципальном дошкольном учреждении Богучанского района.

Чтобы проанализировать возможности дидактических игр как средства развития мышления дошкольников, необходимо было оценить их исходный уровень мышления (то есть до проведения комплекса дидактических игр) и аналогичные показатели на конец исследования.

Для выявления уровня развития логического мышления нами использовались:

- методика «нелепицы» (описана в учебных пособиях Р.С. Немова);

- методика «пройди через лабиринт» (описана в учебных пособиях Р.С. Немова).

- методика «что здесь лишнее?» (В.Д. Шадриков)

Каждая из них направлена на разные области мышления.

Цели методики «нелепицы»:

- определение начальных образных представлений испытуемого;

- мониторинг способности устанавливать логические связи между предметами и явлениями в мире;

- оценка умения грамматически правильно формулировать мысли.

Методика «пройди через лабиринт» имеет цель - оценивание наглядно-действенного мышления.

Методика «что здесь лишнее?» имеет следующую цель - определить уровень сформированности обобщения, как операции логического мышления.

Ниже представлена сводная таблица, сформированная по результатам применения четырёх методик (на пересечении колонок указано количество дошкольников, имеющих тот или иной уровень развития мышления).

Таблица 1

Сводная таблица результатов по трём методикам экспериментальной группы

<b>Уровень развития мышления</b>	<b>Методика «Нелепицы»</b>	<b>Методика «Пройди через лабиринт»</b>	<b>Методика «Что здесь лишнее?»</b>
Очень высокий уровень	4	3	2
Высокий уровень	6	9	10
Средний уровень	8	8	8
Низкий уровень	4	2	2
Очень низкий уровень	1	1	1
Всего продиагностировано дошкольников:	23	23	23

## Выводы по результатам диагностики

1. Дети, показавшие высокие результаты, очень быстро смогли переключаться, задание выполняли быстро и правильно. Дети быстро и правильно выделили группы за короткое время. Ошибок не возникало, помощь взрослого не понадобилась. По методике «Что здесь лишнее?» сразу нашли лишний предмет на картинке. Ответили на вопрос почему лишний, назвали обобщающим словом.

2. Дети со средним уровнем развития долго думали, им понадобилась обучающая помощь взрослого в виде повторной речевой инструкции, наводящих вопросов, указаний. Дети со средним уровнем развития логических операций осуществляли классификацию практически и могли рассказать до практического выполнения задания, какие классы будут образованы, какие фигуры будут туда входить. Также смогли найти лишний предмет на картинке, но некоторые дети не смогли назвать основные предметы одним словом.

3. Дети с низким уровнем не смогли классифицировать предметы по их существенному признаку. Дети очень подвижные, много отвлекаются. Затруднения вызывал подбор предметов с учетом какого-либо свойства, обозначение класса предметов обобщающим словом.

Итак, результаты диагностики мышления старших дошкольников показали, что у большинства детей преобладает средний уровень развития логического мышления. В целом по уровню развития логического мышления группа характеризуется положительно. Работая по методике «Что здесь лишнее?» заметили, что практически всех детей заинтересовала эта работа. Они активно обсуждали и находили лишний предмет на картинке, опережая своих сверстников. Дети с низким уровнем логического мышления с трудом справлялись с заданием в поиске лишнего предмета на картинке и не шли на контакт со сверстниками. Из этого стоит сделать вывод, что с детьми нужно проводить занятия, в которых бы участвовали все дети, т.е. развивать коммуникативные навыки.

В основном дети заинтересованно сотрудничают с взрослыми. Они сразу же принимают задания, понимают условия этих заданий и стремятся к их выполнению. Однако самостоятельно, во многих случаях, они не могут найти адекватный способ выполнения и часто обращались за помощью к взрослому. Но в группе есть дети, показавшие низкий уровень мышления. Такие дети не в состоянии самостоятельно выполнить задание. Они с трудом вступают в контакт со взрослыми, действуют без учета свойств предметов. В характере их действий отмечается стремление достигнуть определенного искомого результата, поэтому для них характерными оказываются хаотические действия, а в дальнейшем - отказ от выполнения заданий.

Исходя из того, что дети по-разному воспринимают новую информацию, имеют различный уровень развития мышления, эффективность проведения коррекционно-развивающей программы может быть различной по степени выраженности. Это можно оценить по результатам повторного диагностирования мышления дошкольников.

В связи с этим можно в качестве дополнения к исследованию условно разделить детей на две подгруппы, а именно:

- дети, изначально имеющие сниженный или низкий уровень мышления (группа А);
- дети, изначально имеющие повышенный или высокий уровень мышления (группа Б).

Методики подобраны таким образом, чтобы по каждой из них оценка производилась по десятибалльной шкале:

10 баллов – очень высокий;

8 – 9 баллов – высокий;

4 – 7 баллов – средний;

2 – 3 балла – низкий;

0 – 1 балл – очень низкий.

Критерии деления на подгруппы по данным методикам: от 0 до 5 (включительно) баллов - группа А, от 6 до 10 баллов - группа Б.

Ниже представлена таблица подгрупп дошкольников (фамилии и иные персональные данные из текста изъяты).

Таблица 2

Подгруппы дошкольников по изначальному уровню развития мышления

<b>Имя дошкольника</b>	<b>Подгруппа</b>	<b>Возраст</b>
Анастасия Б.	Б	6 лет 7 месяцев
Богдан	А	6 лет
Александра	А	6 лет 5 месяцев
Валерия	А	6 лет 3 месяца
Всеволод	Б	6 лет 1 месяц
Михаил	Б	6 лет 4 месяца
Дмитрий Д.	Б	6 лет 2 месяца
Максим	А	6 лет 6 месяцев
Софья	Б	6 лет 8 месяцев
Иван	Б	6 лет 7 месяцев
Ксения	А	6 лет 2 месяца
Дарья	Б	6 лет
Елизавета	А	6 лет 1 месяц
Егор	Б	6 лет 3 месяца
Анастасия К.	Б	6 лет 7 месяцев
Даниил	Б	6 лет 2 месяца
Алина	А	6 лет
Анастасия П.	Б	6 лет 8 месяцев
Вениамин	Б	6 лет 4 месяца
Анна	А	6 лет 3 месяца
Дмитрий С.	А	6 лет 4 месяца
Николай	Б	6 лет 7 месяцев
Юрий	А	6 лет 1 месяц

Таким образом, образовались две примерно равные группы.

## **2.2 Организация работы по развитию мышления детей старшего дошкольного возраста посредством дидактической игры**

Исходя из цели исследования, также данных констатирующего эксперимента, нами сформулирована цель формирующего этапа эксперимента: разработка и апробация мероприятий по развитию логического мышления детей старшего дошкольного возраста с использованием дидактических игр.

Принципы, на которых основывалась работа в рамках формирующего эксперимента [25, с. 15-16]:

*Принцип индивидуальной избирательности игры с учетом возрастных особенностей ребенка.* Индивидуализация игры сегодня является одним из важных направлений разработки методики игры в детских сообществах как воспитательного средства. При разработке игровых программ организаторы должны быть сориентированы не на общую массу детей, а на конкретного ребенка с его интересами, взглядами, жизненной позицией, конкретным социальным статусом в системе отношений с друзьями. Каждая игра – это возможность создания благоприятной ситуации для развития ребенка.

*Принцип рефлексивного последствия.* Заключается не просто в фиксации результатов игр. Речь идет о различных аспектах анализа собственных действий каждого участника игры. Во время проектирования самой игры, обсуждения правил той или иной игры педагог получает уникальную возможность помочь становлению личности. Задавая себе вопросы и пробуя разобраться в них, ребенок учится находить обоснование, делать выводы. В дальнейшем ребенок научится переносить результаты деятельности на жизненные поступки (почему он проиграл или выиграл и от чего это зависело?).

*Соотношение в игре управления и самоуправления.* Этот принцип предполагает процесс саморазвития игры. Данное принципиальное положение раскрывается в нахождении ребенком доступной для него

деятельности и дальнейший переход к овладению менее доступными видами деятельности (обеспечивается движение от «зоны ближайшего развития» ребенка к расширению его возможностей).

Подобранные нами дидактические игры, отвечали следующим требованиям (подробное описание игр см. Приложение 2):

- являются занимательными (содержат игровые элементы, задания), красочными, динамичными;
- отвечают конкретным образовательным задачам;
- соответствуют возрастным возможностям детей;
- предназначены, как для коллективного, так и для индивидуального использования.

Дидактические игры давали возможность:

- развивать у детей основные логические операции: анализ, сравнение, классификация, обобщение, умозаключение, синтез;
- развивать внимание, творческое воображение, память;
- воспитывать стремление к преодолению трудностей, уверенности в себе.

При организации коррекционно-развивающих занятий были учтены общие методические требования к проведению занятий с детьми в подготовительной группе, возрастные и психологические особенности детей данной группы, а также наличие методического материала в детском саду.

Перечень игр на неделю предварительно согласовывался, каждая игра заранее подготавливалась (подготавливался текст/музыка/материалы и т.д.).

Все игры проводились с учётом расписания дошкольников. Постоянного фиксированного времени для проведения дидактических не имелось (был преимущественно «плавающий» график, заранее согласованный).

При проведении дидактических игр учитывались психологические и возрастные особенности детей, а также общий уровень их интеллектуального



развития (некоторым детям требовалась помощь в игре либо в дополнительном разъяснении правил игры).

Учебно-воспитательный процесс в ДОО строго ориентирован на учет возрастных возможностей и способностей детей, в соответствии с которыми выдвигаются задачи и выбираются средства, методы и формы педагогического воздействия [27, с. 3].

Выбирая старших дошкольников для проведения исследования, было необходимо понимать их возрастные особенности и соответствующие правила подбора дидактических игр.

Так, для старшей группы (5 до 6 лет) также как и для других возрастных категорий, дидактические игры подбираются с учетом интеллектуального развития детей, их потребностей и интересов.

Подбирая для детей 5-6 лет дидактические игры нужно обращать внимание и на саму дидактическую задачу, и на сложность игровых правил и действий, чтобы при их выполнении ребенок проявлял усилия ума и воли (если задание слишком лёгкое, у ребенка не будет столь явного развития мышления, так как ребенок применяет в качестве решения уже давно найденное решение).

Также не маловажным является выбор дидактической игры с творческой направленностью.

Дидактические игры для данной возрастной категории предполагает относительную самостоятельность в выборе игры и её непосредственном «исполнении».

Роль взрослого в таких играх в основном заключается в объяснении правил игры и «фиксировании» результатов.

В этом возрасте дети уже могут действовать самостоятельно, без участия взрослого, это относится в основном к настольно-печатным играм.

В конце игры обязательно необходимо хвалить детей, делать акцент на позитивных моментах (к примеру, даже если не получилось сделать ровно отрезать бумагу по начерченному контуру, то можно похвалить за то, что

ребенок правильно держит ножницы), поощрять успехи (даже не большие).

Так как подобранный комплекс игр для развивающей программы отличается разнообразием, объединим указанные игры по группам, чтобы показать, что все стороны познавательных способностей будут задействованы в играх.

При этом, нужно отметить, что деление игр на группы условное, так как в каждой игре могут содержаться различные формы игровой деятельности и сочетаться направленность игры (её цели).

### **Игры на наглядно-действенное мышление:**

Игры на развитии координации, ориентации в пространстве:

- Проведение игры «Змейка»

Цель: развитие ловкости и координации, умение действовать согласовано (полезно застенчивым, тревожным, агрессивным детям).

- Игра «Что, где?»

Цель: упражнять детей в правильном обозначении положения предметов по отношению к себе, развивать умение ориентироваться в пространстве.

Игры, связанные с рисованием (перенесение внешнего образа на бумагу):

- Игра «Волшебный пейзаж»

Цель игры: учить детей видеть и передавать в рисунках свойства пространственной перспективы, развивать глазомер, память, композиционные навыки.

- Проведение игры «Кто нарисует больше предметов овальной формы?»

Цель: закрепить умение детей быстро находить сходство овалов, расположенных горизонтально, вертикально или по диагонали, с целыми предметами растительного мира или их частями, дорисовать изображения.

- Игра «Ассоциации»

Цель: получение обратной связи, развитие рефлексивных способностей

(полезно агрессивным застенчивым, тревожным детям, детям с задержкой психического развития).

- Игра «Музыкальная загадка»

Цель: развитие воображения, эмпатийных способностей (полезно застенчивым, тревожным детям, детям с задержкой психического развития).

- Игра «Сиамские близнецы рисуют»

Цель: развитие коммуникативных навыков, умения согласовывать свои действия, развитие графических навыков.

### **Игры на наглядно-образное мышление:**

Игры на развитие памяти, мышления, сообразительности:

- Игра «Кто больше запомнит»

Цель: развитие памяти.

- Игра «Кем (чем) был раньше?»

Цель: развитие у детей внимания, памяти, мышления, воображения, речи.

- Упражнение «Поезд»

Цель: развитие у детей логического мышления и интеллектуальных способностей.

- Игра «Геокопт» (методика Воскобовича)

Цель: развитие воображения, внимания, умения ориентироваться на плоскости листа.

- Игра «Говори наоборот»

Цель: развитие у детей сообразительности.

Игры на развитие числовых представлений:

- Проведение дидактической игры «Посчитай-ка»

Цель: учить детей согласовывать числительные с существительными.

### **Игры на словесное – логическое мышление:**

Игры на развитие речи:

- Проведение дидактической игры «Чего не стало?»

Цель: учить детей образовывать существительные родительного

падежа единственного числа.

- Игра «Исправь предложение»

Цель: научить находить смысловую ошибку в предложении.

- Игра «Подружи слова»

Цель: обучать составлять предложения, используя данные слова.

- Игра «Скажи наоборот»

Цель: упражнять детей в подборе антонимов.

- Игра «Один – много»

Цель: закрепление в речи детей различных типов окончаний имён существительных.

- Игра «Что бывает круглым?»

Цель: расширение словаря детей за счёт прилагательных, развитие воображения, памяти, ловкости

- Игра «Сравни предметы»

Цель: на развитие наблюдательности, уточнение словаря за счёт названий.

Цели встреч становились смешанными – на одной встрече детям могли быть предложены игры, направленные на развитие разных логических операций – например, анализ, классификация, сравнение. Уровень выполнения игровых заданий детьми постоянно повышался.

Программа реализована на экспериментальной группе детей старшего дошкольного возраста. Отметим высокий интерес детей к предложенным играм, впрочем, он был разнородным. В программе были представлены дидактические игры, имеющие более игровой характер, - например, игра «Съедобное-несъедобное», а были и такие игры, которые носили более выраженный развивающий характер, - например, игра «Сложи узор». Интерес к первому типу игр был более живым, дети в них принимали более активное участие. Поднять интерес ко второму типу игр помогало привнесение момента соревновательности.

В игре «Чем похожи и чем отличаются?» дети искали сходство и различия между изображенными на доске предметами. Одни дети были более активными, другие – менее активными. В связи с этим, приходилось проявлять инициативу, задавать адресные вопросы, чтобы вовлечь в работу пассивных дошкольников. Данный метод использовался и в реализации других игр.

В игре «Разложи картинки по группам» предполагалась групповая работа, и работа в группе легко выявила лидеров группы – дети не только распределили картинки, но и должны были свой выбор объяснить. Если распределение картинок по группам на интуитивном уровне им удалось достаточно легко, то объяснить это – оказалось более сложным делом. Было необходимо задавать уточняющие, наводящие вопросы, однако при повторном использовании данной игры дети отвечали более свободно, уверенно.

Игра «Как изменилась фигура?» тоже приводилась в группе. Для дальнейшего использования этой игры мы рекомендуем ее использовать в индивидуальной работе либо в работе в мини-группах, так как дети боролись за право дать правильный ответ, перебивали, выкрикивали. Были установлены правила ответов на предложенные детям заданиям, установилась своего рода дисциплина.

В игре «Чудесные превращения» дети по предложенной схеме дорисовывали картинки, а затем обсуждали. Дошкольникам было интересно сравнивать результаты собственного творчества, к рисованию они отнеслись с энтузиазмом, старанием.

Игра «Волшебный мешочек» детям далась очень легко, они работали настоящей командой.

### 2.3 Анализ результатов и описание контрольного этапа работы

Разработанная программа по развитию мышления посредством дидактических игр применялась на протяжении двух месяцев в детском саду (подготовительная группа).

По окончании реализации данной программы было проведено повторное исследование по тем же методикам, что и в начале исследования.

Ниже представлены результаты применения методик: по каждой из методик подсчитывалось общее количество баллов, набранных всеми детьми подгрупп.

Рассмотрим подробнее результаты исследования уровня развития мышления.

Таблица 3

Результаты распределения детей по уровням развития мышления  
контрольный этап

Уровень развития интеллектуальных способностей	Методика «Нелпицы»	Методика «Пройди через лабиринт»	Методика «Что здесь лишнее?»
Очень высокий уровень	4	4	3
Высокий уровень	8	12	13
Средний уровень	10	5	6
Низкий уровень	1	1	1
Очень низкий уровень	0	1	0
Всего продиагностировано дошкольников:	23	23	23

Сформируем сводные таблицы, отражающие результаты применения коррекционно-развивающей программы:

В таблице 4 показаны изменения в уровне мышления для детей подгруппы А.

Таблица 4

## Изменения уровня развития мышления для детей подгруппы А

Имя дошкольника	Методика «Нелепицы»	Методика «Пройди через лабиринт»	Методика «Что здесь лишнее?»
Богдан	Низкий уровень / Средний уровень	Средний уровень / Средний уровень	Очень низкий / Низкий уровень
Александра	Средний уровень / Средний уровень	Низкий уровень / Низкий уровень	Средний уровень / Средний уровень
Валерия	Средний уровень / Средний уровень	Средний уровень / Высокий уровень	Средний уровень / Высокий уровень
Максим	Средний уровень / Средний уровень	Средний уровень / Высокий уровень	Средний уровень / Высокий уровень
Ксения	Средний уровень / Средний уровень	Низкий уровень / Средний уровень	Средний уровень / Средний уровень
Елизавета	Низкий уровень / Средний уровень	Средний уровень / Средний уровень	Низкий уровень / Средний уровень
Алина	Очень низкий / Низкий уровень	Средний уровень / Средний уровень	Низкий уровень / Средний уровень
Анна	Средний уровень / Средний уровень	Средний уровень / Высокий уровень	Средний уровень / Высокий уровень
Дмитрий С.	Низкий уровень / Средний уровень	Средний уровень / Средний уровень	Средний уровень / Средний уровень
Юрий	Низкий уровень / Средний уровень	Очень низкий / Очень низкий	Средний уровень / Средний уровень

В таблице 5 показаны изменения в уровне мышления для детей подгруппы Б.

Таблица 5

## Изменения уровня развития мышления для детей подгруппы Б

Имя дошкольника	Методика «Нелепицы»	Методика «Пройди через лабиринт»	Методика «Что здесь лишнее?»
Анастасия Б.	Высокий уровень / Высокий уровень	Высокий уровень / Высокий уровень	Высокий уровень / Очень высокий
Всеволод	Очень высокий / Очень высокий	Средний уровень / Очень высокий	Высокий уровень / Высокий уровень
Михаил	Средний уровень / Средний уровень	Очень высокий / Очень высокий	Высокий уровень / Высокий уровень
Дмитрий Д.	Очень высокий / Очень высокий	Высокий уровень / Высокий уровень	Высокий уровень / Высокий уровень
Софья	Высокий уровень / Высокий уровень	Высокий уровень / Высокий уровень	Очень высокий / Очень высокий
Иван	Высокий уровень / Высокий уровень	Высокий уровень / Высокий уровень	Высокий уровень / Высокий уровень

Продолжение Таблицы 5

Дарья	Средний уровень / Высокий уровень	Высокий уровень / Высокий уровень	Высокий уровень / Высокий уровень
Егор	Очень высокий / Очень высокий	Очень высокий / Очень высокий	Высокий уровень / Высокий уровень
Анастасия К.	Средний уровень / Высокий уровень	Высокий уровень / Высокий уровень	Средний уровень / Высокий уровень
Даниил	Высокий уровень / Высокий уровень	Высокий уровень / Высокий уровень	Высокий уровень / Высокий уровень
Анастасия П.	Очень высокий / Очень высокий	Высокий уровень / Высокий уровень	Очень высокий / Очень высокий
Вениамин	Высокий уровень / Высокий уровень	Очень высокий / Очень высокий	Высокий уровень / Высокий уровень
Николай	Высокий уровень / Высокий уровень	Высокий уровень / Высокий уровень	Высокий уровень / Высокий уровень

По результатам эксперимента сделаны следующие выводы:

1) проведенное тестирование детей по разным методикам показало, что наибольший эффект от дидактических игр зафиксирован в подгруппе А: то есть дети, чей уровень мышления изначально был снижен, после проведения комплекса игр более заметно повысили свой интеллектуальный уровень, чем те дети, чей уровень изначально был выше.

2) можно предположить, что детям подгруппы А по каким-то причинам не хватало именно тех знаний, которые в последствие были получены в играх. А для детей из подгруппы Б проводимые дидактические игры стали дополнительными знаниями к уже имеющимся (фактически абсолютно новых знаний и навыков получено не много), поэтому их уровень мышления повысился не столь заметно.

1. При разработке игр, прежде всего, нужно определиться с возрастной группой детей (что влияет на уровень сложности игры и её направленность);
2. Разработка или выбор готовой игры должен быть обусловлен нужной дидактической задачей (например, развитие наглядно-образного мышления, развитие речи и т.д.);
3. Обучение, пусть даже в ходе дидактической игры, не должно превышать по времени установленных норм; следует учитывать распорядок дня при



- организации проведения дидактических игр;
4. Поведение воспитателя (педагога) должно быть доброжелательным, независимо от результата ребенка нужно хвалить (даже за небольшие успехи или усердность при выполнении задания);
  5. При проведении дидактических игр по возможности должен быть индивидуальный подход к детям (в частности, подбор игр по сложности, по дидактическим задачам и т.д.);
  6. Систематическое проведение дидактических игр способствует повышению уровня мышления дошкольников;
  7. От того, какие именно дидактические задачи решались во время проведения игр, напрямую зависит та область знаний ребёнка, на которую эти задачи были направлены, поэтому для полноценного развития ребёнка дидактические игры должны быть разнообразными;

## **ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ II**

Данное исследование запланировано в три этапа. Первый этап: проведение диагностики посредством таких средств как: методики «Нелепицы», «Пройди через лабиринт», «Что здесь лишнее?». Применение данных методик позволило установить уровень развития мышления дошкольников подготовительной группы детского сада, состоящей из 23-х детей; сформирована сводная таблица с полученными результатами.

Дети подготовительной группы после первоначального диагностирования были условно разделены на две группы, отличающихся уровнем развития мышления в целях выявления различий в эффективности применения коррекционно-развивающей программы. При этом для дошкольников такое разделение не заметно (все игры и диагностика проводятся в группе на равных условиях).

Второй этап состоял в разработке и применении коррекционно-развивающей программы, реализуемой в игровой форме. Игры подобраны

таким образом, чтобы при обучении детей задействовать все стороны их интеллектуального развития. Коррекционно-развивающая программа подготовлена с учётом возрастных особенностей дошкольников и правила возрастающей сложности игр.

Третий (заключительный) этап заключался в проведении диагностических мероприятий, проводимых на основе тех же методик, которые применялись в начале исследования («Нелепицы», «Пройди через лабиринт», «Что здесь лишнее?»).

Полученные результаты позволили установить определённый рост уровня мышления после применения коррекционно-развивающей программы, а также тот факт, что уровень развития мышления детей из группы А вырос более значительно, чем из группы Б.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В процессе игры ребёнок не только закрепляет ранее полученные знания, а так же приобретает новые умения, навыки, развивает умственные способности, учится продуктивнее воспринимать информацию и использовать её в дальнейшем развитии.

Каждый ребёнок – индивидуальность как по складу характера, так и по интеллекту. Последнее обусловлено не только «природными данными», но и внешними условиями, позволяющими ему развиваться.

Такие условия для развития ребёнка могут создаваться различными средствами, методами, в различных формах и с разной степенью сложности и интенсивности.

В рамках данного исследования изучалось влияние дидактических игр на мышление детей старшего дошкольного возраста (подготовительная группа детского сада).

Дидактические игры – это обучающие игры, являющиеся формой учебного процесса, цель которого - развить умственные способности дошкольника (умение сравнивать, обобщать информацию, классифицировать предметы и явления окружающего мира), обогатить его опыт.

Для того, чтобы достичь цели исследования, была разработана коррекционно-развивающая программа, состоящая из комплекса дидактических игр, которые подобраны с учётом возрастных особенностей старших дошкольников.

Дидактические игры, входящие в данную программу, имеют разную направленность: сначала применяются те игры, в задачи которых, в частности, входит вовлечение ребёнка в игру, устранение стеснительности и иных негативных состояний.

Затем применялось чередование разных форм дидактических игр: связанных с активными физическими действиями, с устными задачами, задачами на развитие мышления, сообразительности и т.д.

При разработке комплекса дидактических игр в рамках коррекционно-развивающей программы, были учтены особенности возрастного развития дошкольников, что обусловило выбор уровня сложности игр.

Организация проведения данной программы осуществлялась с учётом установленных для старших дошкольников норм обучения и правил внутреннего распорядка детского сада.

При реализации разработанной программы дети воспринимали проводимые дидактические игры как повседневную активную и интересную деятельность; результаты применения методик по диагностики уровня мышления дошкольников им не оглашались, чтобы сохранить естественную и непринуждённую атмосферу в группе.

Проведённая повторная диагностика показала, что наибольший эффект от дидактических игр зафиксирован в подгруппе А: то есть дети, чей уровень мышления изначально был снижен, после проведения комплекса игр более заметно повысили свой уровень мышления, чем те дети, чей уровень изначально был выше.

Можно предположить, что детям подгруппы А по каким-то причинам не хватало именно тех знаний, которые в последствие были получены в играх. А для детей из подгруппы Б проводимые дидактические игры стали дополнительными знаниями к уже имеющимся (фактически абсолютно новых знаний и навыков получено не много), поэтому их уровень интеллектуального развития повысился не столь заметно.

Если проанализировать полученные результаты на перспективу, то можно предположить, что более длительная и более сложная коррекционно-развивающая программа дала бы несколько иные результаты: дошкольники подгруппы А получили немного больший уровень развития мышления, но при этом стало бы более заметных «отставание» по аналогичным показателям некоторых детей, чей уровень мышления при первой диагностики показал наименьшие значения.

При этом был бы более заметным прогресс в уровне мышления

дошкольников, чьи показатели при первой диагностике показали наилучшие результаты.

В этой связи становится очевидным особое значение не только самого факта проведения дидактических игр, но и систематичность таких занятий, а также возможность постоянного усложнения дидактических задач, что позволяет более продуктивно использовать развивающие возможности таких игр.

Но при этом, безусловно, следует учитывать не только возрастные особенности ребёнка, но и его индивидуальные черты и возможности интеллекта: так, например, более «слабому» дошкольнику логично предложить более простые игры и постепенно их усложнять, чем сразу предложить участвовать в заведомо сложной для него игры, так как это может вызвать снижение интереса или исчезновение желания продолжать игру (ребёнок может отказаться от выполнения игровых условий, может сформироваться негативная оценка собственных возможностей).

Таким образом, можно определить, что дидактическая игра должна быть подобрана и по возрасту, и по индивидуальным особенностям каждого ребёнка.

Обобщая вышеизложенное, скажем, что систематическое проведение дидактических игр способствует повышению уровня мышления и развитию мышления дошкольников; а от того, какие именно дидактические задачи решались во время проведения игр, напрямую зависит та область знаний ребёнка, на которую эти задачи были направлены, поэтому для полноценного развития ребёнка дидактические игры должны быть разнообразными.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от 3 июля 2016 г.) // Российская газета. 2012. № 303
2. Межгосударственный стандарт ГОСТ 25779-90 «Игрушки. Общие требования безопасности и методы контроля» (утв. постановлением Государственного комитета СССР по управлению качеством продукции и стандартам от 30 июля 1990 г. № 2330) / ИПК Издательство стандартов, 2002 г.
3. Аверьянов Л.Я. Хрестоматия по психологии. Сборник работ по общей психологии. Издательство: Самиздат, 2009. 138 с.
4. Андреева Л.П. Как игры помогают детям изучать русский язык // Начальная школа. № 9. 2001. С. 4 - 8
5. Айзенк Г.Ю. Интеллект: новый взгляд // Вопросы психологии, 1995. № 1. С. 111 - 131
6. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. Кн. для воспитателя детского сада. - 2-е изд., дораб. М: Просвещение, 1991. 160 с.
7. Бондаренко Т. Практический материал по освоению образовательных областей в старшей группе детского сада. Практическое пособие. Издательство: Метода, 2013.
8. Венгер Л.А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей детей дошкольного возраста: кн. для воспитателя дет. сада. М.: Просвещение, 1989. 127 с.
9. Воробьева Д.И. Гармония развития: интегрированная программа интеллектуального, художественного и творческого развития личности дошкольника. Библиотека журнала «Дошкольная педагогика». М.: Изд-во «Детство-Пресс», 2006.
10. Глебова И.Ю. Особенности руководства дидактическими играми дошкольников // Теория и практика образования в современном мире:

материалы IV междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, январь 2014 г.). СПб.: Заневская площадь, 2014. С. 33-35

11. Голуб Б.А. Основы общей дидактики. Учеб. пособие для студентов педагогических вузов. М.: Туманит, изд. центр ВЛАДОС, 1999. 96 с.

12. Григорьева О.Ф. Влияние познавательной деятельности на развитие интеллектуальных способностей личности : дис. ... канд. псих. наук. М. 2006. 188 с.

13. Дидактические игры по сенсорике для детей 2-3 лет / Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» [электронный ресурс]. URL: <http://festival.1september.ru/articles/628954/> (Дата обращения 17.03.2017)

14. Джиева Г.Х. Научная статья: «Интеллектуальное развитие дошкольников в процессе подготовки к школе» // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. Выпуск № 3 (22). 2015. с. 74 - 78

15. Дюдюева О.Ю. Дидактические игры в воспитании детей раннего возраста // Педагогическое мастерство: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Москва, февраль 2014 г.). М.: Буки-Веди, 2014. С. 54 - 57

16. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. СПб.: Питер, 2002. 368 с.

17. Ежонкова Н.С. Дошкольное образование и ценности возраста: детерминанты взаимосвязи // Дошкольная педагогика. 2014. № 8

18. Забрамная С.Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития ребенка. М.: Академия, 2003. 237 с.

19. Кандрашкина Е.И. Дидактическая игра как средство развития речи дошкольников / материалы V Международная студенческая электронная научная конференция «Студенческий научный форум» (15 февраля – 31 марта 2013 года) [электронный ресурс]. – URL: <http://www.scienceforum.ru/2013/171/6070> (Дата обращения 19.03.2017)

20. Киселёва Э.Р. Интеллектуальное развитие детей дошкольного

возраста / Сайт издательства «Проблемы науки» [электронный ресурс]. – URL: <http://scienceproblems.ru/intellektualnoe-razvitie-detej-doshkolnogo-vozrasta.html> (Дата обращения 27.02.2017)

21. Козлова С.А. Дошкольная педагогика: учебное пособие для студ. пед. учеб. заведений. 10-е изд. М.: Издательский центр «Академия», 2009. 416 с.

22. Кочеткова Н.Н. Особенности развития и педагогическое руководство формированием познавательных процессов у детей дошкольного возраста // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. Выпуск № 30 / 2013. с. 181- 186

23. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. Изд. 8-е. (Школа развития). Ростов н/Д: Феникс, 2014. 251 с.

24. Кроль В.М. Психология и педагогика: Учебное пособие для технических вузов. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Высшая школа, 2003. 325 с.

25. Кузьменко Г.А. Научная статья: «Критерии развития интеллектуальных способностей спортсмена-подростка в условиях реализации компетентного подхода» // Наука и школа. Выпуск № 1. 2012. С. 102 - 109

26. Ледванов М.Ю. и др. Дидактика и компетентность в профессиональной деятельности преподавателя медицинского вуза и колледжа: руководство для преподавателей. Москва: Академия естествознания, 2010. 151 с.

27. Лобанова Е.А. Дошкольная педагогика: учебно-методическое пособие / Е. А. Лобанова. Балашов: Николаев, 2005. 76 с.

28. Мальгина Н.Ф. Эмоциональная устойчивость как средство формирования интеллектуальных способностей личности : дис. ... канд. псих. наук. М. 2009. 192 с.

29. Мартьянова Г.Ю. Психологическая коррекция в детском возрасте. М.: Классикс Стиль, 2007. 160 с.



30. Мещеряков Б.Г., Зинченко В.П. Большой психологический словарь. - СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2004. 672 с.
31. Микляева Н.В. Инновации в детском саду: пособие для воспитателей. Серия: Дошкольное воспитание и развитие. Издательство: Айрис-Пресс, 2008.
32. Морозов С.М. Словарь-справочник по психодиагностике. СПб.: Питер, 2002. 519 с.
33. Немов Р.С. Книга 1: Общие основы психологии: Психология: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений: в 3 книгах / Р.С. Немов. 5-е издание. Москва: Владос, 2004. 687 с.
34. Образовательная среда: Материалы V Международного фестиваля научно-методических разработок уроков (занятий), внеклассных мероприятий, пособий и проектов, проведенной 14 марта 2016 г. // гл. ред. М.П. Нечаев. Чебоксары: Экспертно-методический центр, 2016. 682 с.
35. Свистунова Е.В. Разноцветное детство игротерапия, сказкотерапия, изотерапия, музыкотерапия. М.: Изд. «Форум», 2012. 192 с.
36. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду: (Ст. группы). Пособие для воспитателя детского сада. М.: Просвещение, 1982. 96 с.
37. Сучкова Т.В. К проблеме развития и обучения детей раннего возраста // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Выпуск № 3. 2011. с. 295 - 298
38. Тесля М.А. Структура и динамика интеллектуальных способностей и когнитивных стилей в учебной и профессиональной деятельности : дис. ... канд. псих. наук. М. 2006. 179 с.
39. Удальцова Е.И. «Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников» / Е.И. Удальцова. Минск, 1976 г. / Информационный сайт «Детский сад.Ру» [электронный ресурс]. URL: <http://www.detskiysad.ru/igra/didaktika01.html> (Дата обращения 19.03.2017)
40. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология. Учеб. пособие для студ. сред. пед. учебных заведений. 5-е изд., стереотип. Издательский центр

«Академия», 2001. 336 с.

41. Федин С. Большая книга развития интеллекта малыша. Издательство: АСТ, 2010. 144 с.

42. Хлебодарова О.Б. Научные подходы к изучению социального интеллекта в психологии // Молодой ученый. 2011. № 11. Т.2. С. 139 - 140

43. Чернышенко Ю.К. Научная статья: «Возрастные особенности развития психических процессов детей 3-6 лет» // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. Выпуск № 2. 2012. с. 172 - 176

44. Шадриков В.Д. Диагностика познавательных способностей: методики и тесты (учебное пособие-сборник). Москва: Академический проект: Альма Матер, 2009. 533 с.

45. Щелина Т.Т. Педагогическая психология: теория и практика. Сборник материалов международного научного е-симпозиума. Россия, Москва, 27-31 августа 2013 г. Киров: Изд. Международный центр научно-исследовательских проектов, 2013.

46. Широкова Г.А. Практикум для детского психолога. 3-е изд. Ростов н/Д: Феникс, 2006. 315 с.

47. Шокурова, Н.Ю. Развитие тактильных ощущений у детей // Инновационные педагогические технологии: материалы III междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2015 г.). Казань: Бук, 2015. С. 84 - 86

48. Юкина И. Дидактика: Конспект лекций для студентов педагогических вузов. Издатель: Феникс, Ростов, 2004.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение А

#### Примеры игр

##### Игра «Чем похожи и чем отличаются?»

Цель: развитие зрительного восприятия, внимания, мышления (сравнение) и речи.

Оборудование: магнитная доска; магниты; 8 пар предметных картинок: мухомор – подосиновик, платье – юбка, ваза – кувшин, заяц – кролик, кот – рысь, трамвай – троллейбус, аист – лебедь, ель – лиственница.

Взрослый поочередно прикрепляет к магнитной доске каждую пару картинок и предлагает детям найти сходство и различие между изображенными предметами.

##### Игра «Разложи картинки по группам»

Цель: развитие навыка классификации, а также навыков анализа и синтеза.

Оборудование: поднос с двенадцатью картинками. Которые можно разделить на четыре группы, например, овощи: лук, морковь, капуста; фрукты: яблоко, груша, персик; посуда : чашка, тарелка, чайник; инструменты – молоток, пила, лопата и т. д.

Перед каждым ребенком находится поднос с двенадцатью предметными картинками. Воспитатель предлагает детям разделить все картинки на четыре группы. (Комплекты картинок у детей разные).

##### Игра «Как изменилась фигура?»

Упражнения для решения этой задачи построены на трансформации (изменение цвета, формы, расположения и проч.) предметов, изображенных на карточках.

Дидактический материал: карточки-задания и карточки-ключи (ответы) к этим заданиям.

1 упражнение – на трансформацию цвета объекта. Предложить ребенку рассмотреть первую карточку: используя карточку-ключ определить, как изменить фигуру. Вопросы к детям: Что сделала карточка? - изменила цвет. Как изменился круг?

2 упражнение – на трансформацию размера объекта;

3 упражнение – на трансформацию количества объектов;

4 упражнение – на трансформацию контура, конфигурации объекта путем добавления части или целой фигуры (добавление);

5 упражнение – на трансформацию контура, конфигурации объекта путем раздвижения объекта путем убавления части или целой фигуры (убавление);

6 упражнение – на изменение месторасположения фигур путем раздвижения частей или фигур (раздвижение) ;

7 упражнение – на изменение месторасположения путем наложения, соединения фигур (наложение, соединение) ;

8 упражнение – на изменение месторасположения фигур или их частей путем разворота (разворот).

### Игра «Доброе животное»

Цель игры: способствовать сплочению детского коллектива, научить детей понимать чувства других, оказывать поддержку и сопереживать.

Описание игры: Ведущий тихим, таинственным голосом говорит: Встаньте, пожалуйста, в круг и возьмитесь за руки. Мы – одно большое, доброе животное. Давайте послушаем, как оно дышит! А теперь подышим вместе! На вдох – делаем шаг вперед, на выдох – шаг назад. А теперь на вдох делаем 2 шага вперед, на выдох – 2 шага назад. Вдох – 2 шага вперед. Выдох – 2 шага назад.

Так не только дышит животное, так же четко и ровно бьется его большое доброе сердце. Стук – шаг вперед, стук – шаг назад и т.д. Мы все берем дыхание и стук сердца этого животного себе

### Игра «Гусеница»

Цель: способствовать сплочению детского коллектива.

Описание игры:

Педагог: «Ребята, сейчас мы с вами будем одной большой гусеницей и начнем все вместе передвигаться по этой комнате. Постройтесь цепочкой, руки положите на плечи впереди стоящего. Между его спиной и своим животом зажмите воздушный шар. Дотрагиваться руками до шара строго воспрещается! Первый участник в цепочке держит свой шар на вытянутых руках.

Таким образом, в единой цепи вы должны пройти по...(указывает маршрут).

### Игра «Прогулка с компасом»

Цель: формирование у детей доверия к окружающим сверстникам.

Описание игры:

Группа разбивается на пары, где есть ведомый («турист») и ведущий («компас»). Каждому ведомому (он стоит впереди, а ведущий – сзади, положив партнеру руки на плечи) завязывают глаза. Задание: пройти все игровое поле вперед и назад. При этом «турист» не может общаться с «компасом», разговаривать с ним. Учитель движением рук помогает ведомому держать направление, избегая препятствий – других «туристов» с «компасами».

После окончания игры дети могут описать, что они чувствовали, когда были с завязанными глазами и полагались на своего партнера.

### Игра «Исправь предложение»

Цель: научить находить смысловую ошибку в предложении.

Описание игры:

Послушайте предложения и скажите, все ли в них верно. Найди и

исправь ошибки.

1. Зимой в саду расцвели яблоки.
2. Внизу над ними расстилалась ледяная пустыня.
3. В ответ я киваю ему рукой.
4. Самолёт сюда, чтобы помочь людям.
5. Скоро удалось мне на машине.
6. Мальчик стеклом разбил мяч.
7. После грибов будут дожди.
8. Весной луга затопили реку.
9. Снег засыпало пышным лесом.

#### Игра «Головомяч»

Цель: развивать навыки сотрудничества в парах и тройках, научить детей доверять друг другу.

Описание игры:

Педагог: «Разбейтесь на пары и ложитесь на ковер друг напротив друга. Лечь нужно на живот так, чтобы ваша голова оказалась рядом с головой партнера. Положите мяч точно между вашими головами. Теперь вам нужно поднять мяч и встать самим. Вы можете касаться мяча только головами. Постепенно поднимаясь, встаньте сначала на колени, а потом на ноги. Пройдитесь по комнате.

#### Игра «Узнай по голосу»

Цель: развитие внимания, умения узнавать друг друга по голосу, создание положительного эмоционального фона в коллективе детей.

Описание игры:

Дети встают в круг, выбирают водящего. Он встает в центр круга, закрывает глаза и старается узнать детей по голосу.

#### Упражнение «Да» и «Нет! не говорить»

Цель: развитие у детей умения действовать по правилам, развитие умения формулировать свои мысли.

Описание игры:

Педагог «Сейчас я буду задавать вам вопросы, а вы должны мне на них правильно отвечать, но существует правило: при ответе на вопрос нельзя говорить «Да» и «Нет».

Примерные вопросы: Ты хочешь идти в школу? Ты любишь учиться? Ты любишь, когда тебе читают сказки? Ты любишь смотреть мультфильмы? Ты любишь гулять? Ты любишь играть? Ты хочешь учиться? Ты любишь болеть?

Чтобы правильно ответить на вопрос, ребенку необходимо постоянно, не отвлекаясь, удерживать в памяти условия игры и принятое им намерение отвечать определенным образом, контролировать свои ответы, сдерживать желание ответить словами «да» и «нет» и одновременно обдумывать содержательный ответ.

#### Игра «Четвёртый лишний»

Цель: закрепление умения детей выделять общий признак в словах, развивать способность к обобщению.

Описание игры:

Распознаем мы сейчас, что же лишнее у нас.

Взрослый, бросая мяч ребенку, называет три или четыре слова и просят определить, какое слово лишнее.

Например: Голубой, красный, спелый.

Кабачок, огурец, лимон.

Пасмурно, ненастно, ясно.

Осень, лето, суббота, зима.

Понедельник, вторник, лето, воскресенье.

День, ночь, утро, весна.

Ребёнок, бросая мяч обратно, называет лишнее слово.

### Упражнение «Найди лишнее слово»

Цель: развитие мыслительных процессов обобщения, выделения существенных признаков объектов.

Описание игры:

Педагог читает серию из четырех слов. Три слова в серии являются однородными и могут быть объединены по общему для них признаку, а одно слово отличается от них и должно быть исключено. Задача детей - определить слово, которое является «лишним».

Примерные серии слов:

- старый, дряхлый, маленький, ветхий;
- храбрый, злой, смелый, отважный;
- яблоко, слива, огурец, груша;
- молоко, творог, сметана, хлеб;
- час, минута, лето, секунда;
- ложка, тарелка, кастрюля, сумка и т.д.

### Упражнение «Поезд»

Цель: развитие у детей логического мышления.

Описание игры:

Для игры необходимы картинки в форме вагончиков с изображением различных предметов, связанных между собой по смыслу. По 5 картинок на каждого ребенка. Все картинки должны быть одинакового размера.

Учитель: «Мы будем играть в поезд. Я кладу первую картинку. Вы будете класть картинки по одной. И так по очереди. Получатся вагончики у поезда. У настоящего поезда вагончики скрепляются друг с другом, чтобы не отцепиться на ходу. Наши вагончики-картинки тоже должны быть скреплены. Вот как это делается. Кладем картинку, на которой нарисована ложка. За ней можно положить, например, картинку, на которой изображена тарелка. Мы скрепили их потому, что ложка и тарелка - это посуда. После



тарелки кладем картинку, на которой изображена ваза для цветов, потому что она сделана с тарелкой из одного материала - фарфора. Кладем картинку с поливальной машиной, потому что и в вазу, и в поливальную машину набирают воду».

#### Игра-упражнение «Логические блоки Дьенеша»

Цель: Формировать представление о таких математических понятиях, как кодирование и декодирование информации, кодирование со знаком отрицания.

Описание игры-упражнения:

Перед ребёнком выкладывают цепочку из логических блоков (фигур), чтобы рядом были фигуры одинаковые по размеру, но разные по форме и т.д. Или выкладывают цепочку, чтобы рядом были фигуры одинакового цвета и размера, но разной формы (одинакового размера, но разного цвета).

Детям нужно догадаться, какая из них лишняя и по какому принципу (по цвету, форме, размеру или толщине).

Усложняя задание, можно предложить ребёнку найти фигуры такие же, как эта по цвету, но другой формы или такие же по форме, но другого размера.

#### Игра «Геокоонт» (методика Воскобовича)

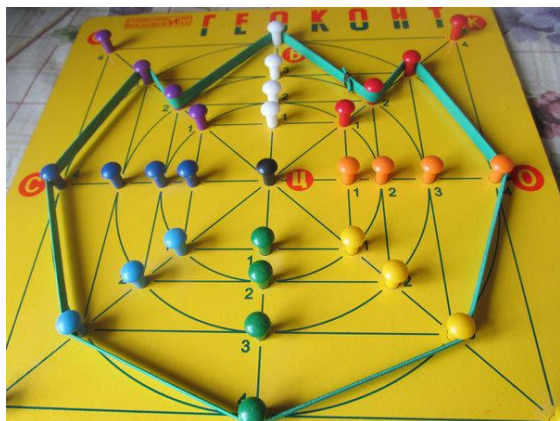
Цель: развитие воображения, внимания, умения ориентироваться на плоскости листа.

Описание игры:

«Геокоонт» представляет собой фанерную дощечку с нанесенной на неё координатной пленкой. На игровом поле закреплены пластмассовые гвоздики, на которые натягиваются разноцветные «динамические» резинки. В результате такого конструирования получаются предметные силуэты, геометрические фигуры, узоры, цифры, буквы.

Игровой набор сопровождается методическая сказка «Малыш Гео, Ворон

Метр и Я, дядя Слава» (в названии сказки зашифровано слово «геометрия»).



### Игра «Говори наоборот»

Цель: развитие у детей сообразительности.

Описание игры:

Педагог или ведущий кидает детям мяч. Тот, кто поймает мяч, должен назвать противоположное по значению слово.

Примерные пары слов: веселый - грустный, быстрый - медленный, красивый - безобразный, пустой - полный, худой - толстый, умный - глупый, трудолюбивый - ленивый, тяжелый - легкий, трусливый - храбрый, белый - черный, твердый - мягкий, шершавый - гладкий.

### Упражнение «Закончи предложение»

Цель: развитие у детей понятийного мышления.

Описание игры:

Дети садятся в кружок. Педагог кидает одному из них мяч и говорит начало предложения. Ребенок, поймавший мяч, должен закончить его. После этого он возвращает мяч педагогу. И так далее.

Варианты предложений:

Лимоны кислые, а сахар... У человека две ноги, а у собаки... Собака лает, а кошка... Птицы живут в гнездах, а люди... Ночью темно, а днем... Зимой идет снег, а летом... Трава зеленая, а небо... Из шерсти вяжут, а из ткани... Зимой холодно, а летом... Балерина танцует, а пианист... Ты ешь

ртом, а слушаешь... Дрова пилят, а гвозди... Утром мы завтракаем, а днем... Певец поет, а строитель... Птица летает, а змея... Композитор сочиняет музыку, а музыкант... Лодка плывет, а машина... В России говорят по-русски, а в Англии... Ты смотришь глазами, а дышишь... Книгу читают, а музыку...

### Игра «Кем (чем) был раньше?»

Цель: развитие у детей внимания, памяти, мышления, воображения, речи.

Описание игры:

Дети садятся в круг. Педагог, по очереди обращаясь к каждому ребенку, задает вопрос: «Кем (чем) был раньше?».

Варианты слов: цыпленок (яйцом), хлеб (мукой), лошадь (жеребенком), шкаф (доской), корова (теленком), велосипед (железом), дуб (желудем), рубашка (тканью), рыба (икринкой), ботинки (кожей), яблоня (семечком), женщина (девочкой), лягушка (головастиком), листок (почкой), бабочка (гусеницей), собака (щенком).