**ОТЗЫВ**

**на выпускную квалификационную работу**

студентки 5 курса исторического факультета КГПУ им. В. П. Астафьева Клименковой Э. А. по теме «Современные технологии обучения в преподавании вопросов культуры на уроках истории (на примере 9 класса)».

 Изучение вопросов культуры, можно сказать, традиционно является одним из наиболее проблемных мест преподавания истории в школе. Связано это с целым комплексом проблем, начиная с наследия вульгарно-марксистской трактовки истории, отводящей духовной сфере второстепенную роль в общественном развитии, заканчивая вопросами методологии и методики изучения культуры.

Надо отметить, что автор работы весьма подробно и системно представила всю совокупность проблем преподавания культуры в школьном курсе истории в первой главе исследования, особо выделяя комплекс методических проблем, связанных с необходимостью поиска оптимальных и эффективных педтехнологий и методик, которые позволили бы обеспечить, с одной стороны, выполнение требований нормативных документов в части обучения истории, с другой – повышение интереса школьников к вопросам культуры. Собственное видение решения этих задач в виде методических разработок урока и внеурочных мероприятий Э. А. Клименкова представляет в последней главе квалификационного исследования. Однако прежде она проводит достаточно подробный разбор нормативно-правовой базы работы современного учителя истории (ФГОС ООО, ИКС), дает критический анализ освещения вопросов культуры в современных учебниках истории, а также анализирует наиболее типичные методические разработки уроков соответствующей тематики. И этот скрупулезный анализ представляется весьма обоснованным и логичным для выработки собственного представления о наиболее приемлемых формах и методах подачи вопросов культуры в школе.

На примере одной из самых ярких тем из школьного курса истории 9 класса – «Культура Серебряного века», Эллина Андреевна предложила три варианта применения современных технологий и форм обучения при изучении истории культуры. Один из них – литературное кафе, уже подтвердил свою эффективность в школе, где студентка проходила педагогическую практику, другие – виртуальная экскурсия по Петербургу эпохи Серебряного века и квест по архитектуре Красноярка представляются не менее интересными и обоснованными и с точки зрения возрастных особенностей учащихся, и с позиций обязательного применения ИКТ-технологий в современной образовательной практике.

Можно утверждать, что ВКР Клименковой Э. А. полностью соответствует требованиям к выпускным квалификационным работам по направлению «Педагогическое образование», имеет очевидную практическую значимость и, по мнению научного руководителя, заслуживает самой высокой оценки.

Научный руководитель к.и.н., доцент кафедры

 Отечественной истории

 КГПУ им. В. П. Астафьева

 Ворошилова Н. В.