

ОТЗЫВ

научного руководителя
 канд. филол. наук, доцента Гайдуковой Евгении Борисовны
 на выпускную квалификационную работу
 Левицкой Анны Александровны
 на тему «Интертекстуальные связи романа Л. Улицкой “Медя и ее дети”»
 КГПУ им. В.П. Астафьева
 филологический факультет
 кафедра мировой литературы и методики ее преподавания,
 направление: 44.03.05 Педагогическое образование
 направленность (профиль) образовательной программы «Русский язык и литература»

№	Параметры оценивания	высокая	средняя	слабая	отсутствует
1.	Четкость, логичность структуры работы и изложения материала	+			
2.	Знакомство с основными источниками по теме	+			
3.	Способность к самостоятельному анализу, выводам и обобщениям	+			
4.	Степень вхождения в проблематику, владение методологией исследования	+			
5.	Достоверность результатов исследования	+			
6.	Филологическая эрудированность и научный стиль изложения	+			
7.	Количество и качество анализа литературного материала	+			
8.	Глубина раскрытия темы	+			
9.	Личный вклад в раскрытие темы	+			
10.	Ответственность в отношении к работе	+			

Комментарии научного руководителя

Выпускная квалификационная работа А.А. Левицкой посвящена актуальной для современного литературоведения теме – категории интертекстуальности. Новизну данного дипломного сочинения составляет вполне удачная, на наш взгляд, попытка рассмотреть интертекстуальные связи романа «Медя и ее дети» сразу в трех аспектах: мифологическом, библейском и собственно литературном.

В качестве безусловных плюсов работы хотелось бы отметить личную заинтересованность А. Левицкой при решении поставленной проблемы. Студенткой проведен серьезнейший и глубокий анализ романа Л. Улицкой с опорой на классические теоретические труды и новейшие литературоведческие работы. В процессе исследования Анна Александровна проявила все необходимые для выпускника-бакалавра качества и компетенции.

Рекомендация научного руководителя

Рекомендую допустить ВКР к защите.

Канд. филол. наук, доцент
 КГПУ им. В.П. Астафьева
 Гайдукова Евгения Борисовна



Дата 08.06.2017

