

ОТЗЫВ

научного руководителя
канд. филол. наук, доцента Гайдуковой Евгении Борисовны
на выпускную квалификационную работу
Ахметгареевой Алисы Андреевны
на тему «Сюжет о “дорогом госте” в русской литературной традиции»
КГПУ им. В.П. Астафьева
филологический факультет
кафедра мировой литературы и методики ее преподавания,
направление: 44.03.05 Педагогическое образование
направленность (профиль) образовательной программы «Русский язык и литература»

№	Параметры оценивания	высокая	средняя	слабая	отсутствует
1.	Четкость, логичность структуры работы и изложения материала	+			
2.	Знакомство с основными источниками по теме	+			
3.	Способность к самостоятельному анализу, выводам и обобщениям	+			
4.	Степень вхождения в проблематику, владение методологией исследования	+			
5.	Достоверность результатов исследования	+			
6.	Филологическая эрудированность и научный стиль изложения	+			
7.	Количество и качество анализа литературного материала	+			
8.	Глубина раскрытия темы	+			
9.	Личный вклад в раскрытие темы	+			
10.	Ответственность в отношении к работе	+			

Комментарии научного руководителя

Тема исследования А.А. Ахметгареевой напрямую связана со сферой научных интересов руководителя. В этой связи не могло не обрадовать то, что студентка работала над текстом дипломного сочинения старательно и увлеченно. Алису Андреевну в равной степени не смутили как «поток» сложного литературоведческого материала по вопросам мотивологии и сюжетосложения, так и факт практического отсутствия специальных комплексных исследований интересующего ее художественного материала. Результатом двухлетней работы Алисы Ахметгареевой явился довольно убедительный текст, в котором студентка фактически вводит в научный оборот новую структурную единицу - сюжет о «дорогом госте» - как эстетически значимую целостную систему мотивов, рассматривает особенности его возникновения, развития и трансформации в классической русской литературе и произведениях современной рок-поэзии (начало XXI в.). В качестве безусловных плюсов работы хотелось бы отметить заинтересованность А. Ахметгареевой при решении поставленной проблемы, очевидное желание разобраться в сложном теоретическом материале; стремление выявить как яркие, так и неожиданные случаи реализации исследуемого мотивно-образного материала и прокомментировать их; проявленное пристальное внимание к анализируемым художественным произведениям и, как следствие, - большое количество примеров в тексте дипломного сочинения, подкрепляющих сделанные выводы.

Рекомендация научного руководителя

Рекомендую допустить ВКР к защите.

Канд. филол. наук, доцент
КГПУ им. В.П. Астафьева
Гайдукова Евгения Борисовна

Дата 08.06.2017 г.

