

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»**

Факультет истории

Кафедра-разработчик кафедра всеобщей истории

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры
Протокол № 8
от «16» мая 2016 г.
зав кафедрой _____ Е.Л. Зберовская

ОДОБРЕНО
на заседании научно-методического
совета специальности (направления
подготовки)
Протокол № 10
от «15» июня 2016 г.,
Зам председателя _____ Л.Э. Мезит

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся
История древнего мира в школьной программе
(наименование дисциплины/модуля/вида практики)

44.03.05 Педагогическое образование
(код и наименование направления подготовки)
История и мировая художественная культура
(наименование профиля подготовки/наименование
магистерской программы)
Бакалавр
(квалификация (степень) выпускника)

Составитель: Григорьев Д.В., доцент

1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. **Целью** создания ФОС дисциплины «История древнего мира в школьной программе» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС по дисциплине решает **задачи**:

- контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;

- контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора общекультурных и специальных компетенций студентов;

- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс Университета.

1.3. ФОС разработан на основании **нормативных документов**:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование;

- образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование;

- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах.

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе изучения дисциплины

2.1. **Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:**

Общекультурные компетенции (ОК):

ОК-14 – готовность к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям

ОК-15 – способность понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества

Специальные компетенции (СК):

СК-1 – способность определять пространственные рамки исторических процессов и явлений на локальном, национальном и глобальном уровнях

СК-2 – способность анализировать исторические события, явления и процессы в их темпоральной характеристике

СК-3 – способность характеризовать модели общественного развития

СК-4 – способность ориентироваться в научных концепциях, объясняющих единство и многообразие исторического процесса, специфику интерпретации прошлого различными школами и направлениями в исторической науке

СК-5 – готовность применять методы комплексного анализа исторических источников для объяснения исторических фактов

СК-6 – способность использовать общенаучные принципы и методы познания при анализе конкретно-исторических проблем

СК-8 – готовность соотносить собственные ценностно-ориентированные установки с исторически сложившимися мировоззренческими системами, религиозными и научными картинами мира

СК-9 – готовность к синтезу знаниевых, деятельностных и ценностных элементов профессиональной компетентности как основы деятельности учителя истории

2.2. Этапы формирования и оценивания компетенций

| Компетенция | Этап формирования компетенции | Дисциплины, практики, участвующие в формировании компетенции | Тип контроля | Оценочное средство/ КИМы | |
|---|-------------------------------|--|-------------------------------|--------------------------|----------------------------|
| | | | | Номер | Форма |
| ОК-14 – готовность к толерантному восприятию социальных культурных различий, уважительному бережному отношению к историческому наследию культурным традициям | ориентировочный | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 2 | Реферат, доклад |
| | когнитивный | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 3 | проверка обзора источников |
| | праксиологический | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 4 | проверка научной статьи |
| | рефлексивно-оценочный | История древнего мира, история России, политология | промежуточная аттестация | 1 | экзамен |
| ОК-15 – способность понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества | ориентировочный | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 2 | Реферат, доклад |
| | когнитивный | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 3 | проверка обзора источников |
| | праксиологический | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 4 | проверка научной статьи |

| | | | | | |
|---|-----------------------|--|-------------------------------|---|----------------------------|
| | рефлексивно-оценочный | История древнего мира, история России, политология | промежуточная аттестация | 1 | экзамен |
| СК-1 – способность определять пространственные рамки исторических процессов и на локальном, национальном и глобальном уровнях | ориентировочный | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 2 | Реферат, доклад |
| | когнитивный | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 3 | проверка обзора источников |
| | праксиологический | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 4 | проверка научной статьи |
| | рефлексивно-оценочный | История древнего мира, история России, политология | промежуточная аттестация | 1 | экзамен |
| СК-2 – способность анализировать исторические события, явления и процессы в их темпоральной характеристике | ориентировочный | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 2 | Реферат, доклад |
| | когнитивный | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 3 | проверка обзора источников |
| | праксиологический | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 4 | проверка научной статьи |
| | рефлексивно-оценочный | История древнего мира, история России, политология | промежуточная аттестация | 1 | экзамен |
| СК-3 – способность характеризовать модели общественного | ориентировочный | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 2 | Реферат, доклад |

| | | | | | |
|---|-----------------------|--|-------------------------------|---|----------------------------|
| развития | когнитивный | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 3 | проверка обзора источников |
| | праксиологический | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 4 | проверка научной статьи |
| | рефлексивно-оценочный | История древнего мира, история России, политология | промежуточная аттестация | 1 | экзамен |
| СК-4 – способность ориентироваться в научных концепциях, объясняющих единство многообразие исторического процесса, специфику интерпретации прошлого различными школами направлениями исторической науке | ориентировочный | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 2 | Реферат, доклад |
| | когнитивный | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 3 | проверка обзора источников |
| | праксиологический | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 4 | проверка научной статьи |
| | рефлексивно-оценочный | История древнего мира, история России, политология | промежуточная аттестация | 1 | экзамен |
| СК-5 – готовность применять методы комплексного анализа исторических источников объяснения исторических фактов | ориентировочный | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 2 | Реферат, доклад |
| | когнитивный | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 3 | проверка обзора источников |
| | праксиологический | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 4 | проверка научной статьи |
| | рефлексивно-оценочный | История древнего мира, история России, политология | промежуточная аттестация | 1 | экзамен |

| | | | | | |
|--|-----------------------|--|-------------------------------|---|----------------------------|
| СК-6 – способность использовать общенаучные принципы и методы познания при анализе конкретно-исторических проблем | ориентировочный | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 2 | Реферат, доклад |
| | когнитивный | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 3 | проверка обзора источников |
| | праксиологический | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 4 | проверка научной статьи |
| | рефлексивно-оценочный | История древнего мира, история России, политология | промежуточная аттестация | 1 | экзамен |
| СК-8 – готовность соотносить собственные ценностно-ориентированные установки исторически сложившимися мировоззренческими и системами, религиозными и научными картинами мира | ориентировочный | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 2 | Реферат, доклад |
| | когнитивный | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 3 | проверка обзора источников |
| | праксиологический | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | 4 | проверка научной статьи |
| | рефлексивно-оценочный | История древнего мира, история России, политология | промежуточная аттестация | 1 | экзамен |
| СК-9 – готовность к синтезу знаниевых, деятельностных и ценностных элементов профессиональной компетентности как основы деятельности учителя истории | ориентировочный | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | | |
| | когнитивный | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | | |
| | праксиологический | История древнего мира, история России, политология | текущий контроль успеваемости | | |

| | | | | | |
|--|-----------------------|--|--------------------------|---|---------|
| | рефлексивно-оценочный | История древнего мира, история России, политология | промежуточная аттестация | 1 | экзамен |
|--|-----------------------|--|--------------------------|---|---------|

3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают: вопросы к экзамену.

3.2. Оценочные средства

3.2.1. Оценочное средство вопросы к экзамену

Критерии оценивания по оценочному средству 1 - вопросы к экзамену

| Формируемые компетенции | Высокий уровень сформированности компетенций | Продвинутый уровень сформированности компетенций | Базовый уровень сформированности компетенций |
|--|---|---|--|
| | (87 - 100 баллов) отлично/зачтено | (73 - 86 баллов) хорошо/зачтено | (60 - 72 баллов)* удовлетворительно /зачтено |
| ОК-14 – готовность к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям | Обучающийся на высоком уровне готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям | Обучающийся на среднем уровне готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям | Обучающийся на удовлетворительном уровне готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям |
| ОК-15 – способность понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества | Обучающийся на высоком уровне способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества | Обучающийся на среднем уровне способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества | Обучающийся на удовлетворительном уровне способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества |
| СК-1 – способность определять пространственные | Обучающийся на высоком уровне способен определять пространственные рамки | Обучающийся на среднем уровне способен определять пространственные рамки | Обучающийся на удовлетворительном уровне способен определять |

| | | | |
|---|---|---|--|
| рамки исторических процессов и явлений на локальном, национальном и глобальном уровнях | исторических процессов и явлений на локальном, национальном и глобальном уровнях | исторических процессов и явлений на локальном, национальном и глобальном уровнях | пространственные рамки исторических процессов и явлений на локальном, национальном и глобальном уровнях |
| СК-2 – способность анализировать исторические события, явления и процессы в их темпоральной характеристике | Обучающийся на высоком уровне способен анализировать исторические события, явления и процессы в их темпоральной характеристике | Обучающийся на среднем уровне способен анализировать исторические события, явления и процессы в их темпоральной характеристике | Обучающийся на удовлетворительном уровне способен анализировать исторические события, явления и процессы в их темпоральной характеристике |
| СК-3 – способность характеризовать модели общественного развития | Обучающийся на высоком уровне способен характеризовать модели общественного развития | Обучающийся на среднем уровне способен характеризовать модели общественного развития | Обучающийся на удовлетворительном уровне способен характеризовать модели общественного развития |
| СК-4 – способность ориентироваться в научных концепциях, объясняющих единство и многообразие исторического процесса, специфику интерпретации прошлого различными школами и направлениями в исторической науке | Обучающийся на высоком уровне способен ориентироваться в научных концепциях, объясняющих единство и многообразие исторического процесса, специфику интерпретации прошлого различными школами и направлениями в исторической науке | Обучающийся на среднем уровне способен ориентироваться в научных концепциях, объясняющих единство и многообразие исторического процесса, специфику интерпретации прошлого различными школами и направлениями в исторической науке | Обучающийся на удовлетворительном уровне способен ориентироваться в научных концепциях, объясняющих единство и многообразие исторического процесса, специфику интерпретации прошлого различными школами и направлениями в исторической науке |
| СК-5 – готовность применять методы комплексного анализа исторических источников для объяснения исторических фактов | Обучающийся на высоком уровне готов применять методы комплексного анализа исторических источников для объяснения исторических фактов | Обучающийся на среднем уровне готов применять методы комплексного анализа исторических источников для объяснения исторических фактов | Обучающийся на удовлетворительном уровне готов применять методы комплексного анализа исторических источников для объяснения исторических фактов |

| | | | |
|--|--|--|---|
| СК-6 – способность использовать общенаучные принципы и методы познания при анализе конкретно-исторических проблем | Обучающийся на высоком уровне способен использовать общенаучные принципы и методы познания при анализе конкретно-исторических проблем | Обучающийся на среднем уровне способен использовать общенаучные принципы и методы познания при анализе конкретно-исторических проблем | Обучающийся на удовлетворительном уровне способен использовать общенаучные принципы и методы познания при анализе конкретно-исторических проблем |
| СК-8 – готовность соотносить собственные ценностно-ориентированные установки с исторически сложившимися мировоззренческими системами, религиозными и научными картинами мира | Обучающийся на высоком уровне готов соотносить собственные ценностно-ориентированные установки с исторически сложившимися мировоззренческими системами, религиозными и научными картинами мира | Обучающийся на среднем уровне готов соотносить собственные ценностно-ориентированные установки с исторически сложившимися мировоззренческими системами, религиозными и научными картинами мира | Обучающийся на удовлетворительном уровне готов соотносить собственные ценностно-ориентированные установки с исторически сложившимися мировоззренческими системами, религиозными и научными картинами мира |
| СК-9 – готовность к синтезу знаниевых, деятельностных и ценностных элементов профессиональной компетентности как основы деятельности учителя истории | Обучающийся на высоком уровне готов к синтезу знаниевых, деятельностных и ценностных элементов профессиональной компетентности как основы деятельности учителя истории | Обучающийся на среднем уровне готов к синтезу знаниевых, деятельностных и ценностных элементов профессиональной компетентности как основы деятельности учителя истории | Обучающийся на удовлетворительном уровне готов к синтезу знаниевых, деятельностных и ценностных элементов профессиональной компетентности как основы деятельности учителя истории |

*Менее 60 баллов – компетенция не сформирована

4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости

4.1. Фонды оценочных средств включают: составление таблиц и схем, выступление на семинарском занятии, собеседование по терминологии, собеседование по монографии.

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 2 – составление таблиц и схем

| Критерии оценивания | Количество баллов (вклад в рейтинг) |
|--|-------------------------------------|
| Таблица и схема полные, обучающийся опирается на фактические и теоретические знания из истории | 2 |
| Структура таблицы и схемы логичная и охватывает все | 2 |

| | |
|------------------------|---|
| необходимые компоненты | |
| Ответ самостоятельный. | 1 |
| Максимальный балл | 5 |

4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 3 – выступление на семинарском занятии

| Критерии оценивания | Количество баллов (вклад в рейтинг) |
|---|-------------------------------------|
| Ответ полный, соблюдается логика (вступление, основное содержание, вывод) | 2 |
| Присутствует анализ источников | 2 |
| Присутствует анализ литературы | 2 |
| Ответы на вопросы аргументированы | 2 |
| Максимальный балл | 8 |

4.2.3. Критерии оценивания по оценочному средству 4 – собеседование по терминологии

| Критерии оценивания | Количество баллов (вклад в рейтинг) |
|--|-------------------------------------|
| Быстрый и ясный ответ по определению термина | 2 |
| Понимание смысла термина | 2 |
| Максимальный балл | 4 |

4.2.4. Критерии оценивания по оценочному средству 5 – собеседование по монографии

| Критерии оценивания | Количество баллов (вклад в рейтинг) |
|---|-------------------------------------|
| Знание общей информации об авторе и самой монографии (название, выходные данные, структура) | 2 |
| Знание исторических источников, используемых в монографии | 3 |
| Понимание основных задач и выводов автора монографии | 3 |
| Знание и ориентирование в содержании монографии | 3 |
| Максимальный балл | 11 |

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение фондов оценочных средств (литература; методические указания, рекомендации, программное обеспечение и другие материалы, использованные для разработки ФОС).

5.1. Методические указания, рекомендации.

5.1.1. Методические указания к ФОС для промежуточной аттестации.

Поскольку, в качестве ФОС, в данном случае, выступают вопросы к экзамену, то они должны быть сформулированы таким образом, чтобы можно было в ходе собеседования оценить сформированность компетенций. В процессе подготовки к экзамену, студенту необходимо овладеть основным фактическим материалом, усвоить базовые для дисциплины теоретические положения, терминологию, уметь логично построить изложение материала.

Основная часть вопросов посвящена отдельным историческим эпохам, периодам, крупным историческим событиям. Следовательно, первое, что необходимо знать – это хронологические рамки представляемых в ответе эпохи, периода, события. Для характеристики эпохи или периода надо понимать их основные черты, ведущие процессы, связанные с ними и ключевые события, происходившие в течение эпохи или периода. В ходе ответа важно правильное использование исторической терминологии. При характеристике крупного исторического события, кроме хронологических рамок, важно знать его периодизацию (если она выделяется), а также историческое значение этого события.

Другая часть вопросов затрагивает общеисторические процессы, в том числе и с точки зрения теории. В данном случае, важно владеть общими понятиями, которые присутствуют в содержании вопроса, уметь их представить. Кроме того, необходимо показать место рассматриваемого процесса в истории древнего мира и его роль в развитии человеческого общества.

5.1.2. Методические указания к ФОС для текущего контроля успеваемости.

Составление таблиц и схем (оценочное средство 2). Предполагает самостоятельную работу студента над историческим материалом. Основной смысл этой работы – систематизация материала, для облегчения его последующего использования.

В случае, если структура таблицы дана преподавателем, студент, используя материалы лекций, семинарских занятий, литературы заполняет столбцы и строки. Какие-то разделы могут потребовать самостоятельных формулировок ответов. Следовательно, необходимо осмыслить

определенный объем материала, чтобы не появились ошибочные формулировки.

При составлении схемы, необходимо представить основные вероятные ее составляющие элементы, продумать логику расположения их в схеме. Это зависит от особенности взаимосвязи элементов и их значения в структуре схемы.

Выступление на семинарском занятии (оценочное средство 3). Для успешной подготовки к выступлению необходимо произвести следующие действия. Ознакомиться с планом семинарского занятия. Понять взаимосвязь темы и отдельных вопросов между собой. Внимательно прочитать список источников и литературы к теме. Определить, какие из указанных источников и литературы позволяют подготовиться к конкретным вопросам. Начать изучение источников и литературы, делая необходимые выписки. Надо понимать, что не всегда весь подряд текст источников и литературы имеет отношение к вопросу. Необходимо отобрать материал. После изучения источников и литературы, надо составить текст выступления. В начале выступления должны прозвучать основные его задачи (раскрытие проблемы, представление важного фактического материала, особенной теории по рассматриваемой проблеме и т.д.). Затем, с помощью материалов источников и литературы, эти задачи раскрываются. Выступление заканчивается четко формулируемым выводом. Вывод является не простым повторением сказанного в докладе, но некоторым его обобщением.

Собеседование по терминологии (оценочное средство 4). Данная форма работы позволяет овладеть основной терминологией по дисциплине. Это облегчает ориентирование в историческом материале, развивает память.

Подготовка к собеседованию должна начинаться с простого знакомства с терминами. Внимательно прочитав определения терминов, надо постараться понять смысл каждого из них и затем учить те из них, которые кажутся наиболее сложными (обычно они касаются общеисторических понятий), затем запоминать остальные. После прохождения собеседования рекомендуется периодически повторять термины, особенно общего характера.

Собеседование по монографии (оценочное средство 5). Знакомство с монографическими исследованиями по истории древнего мира позволяет глубже вникать в основные проблемы и способы их решения исследователями по данной дисциплине.

При подготовке к собеседованию, необходимо ознакомиться со списком рекомендуемых монографий (возможно, название окажется привлекательным) и выбрать одну из них. Затем ознакомиться с биографическими данными автора, чтобы знать, ныне живущий это исследователь или нет, какая сфера научных интересов, существуют ли

другие монографии по близкой теме. Познакомиться с оглавлением, чтобы увидеть логику изложения материала автором. После этого начать читать сам текст. Рекомендуется не пропускать вводные разделы – они часто содержат пояснения причин, цели и задач написания автором своего произведения. Обращать внимание на специальные историографические разделы, если они есть. По ходу чтения, обязательно выявлять источниковую базу монографии – произведения древних авторов (нарративные), эпиграфические, нумизматические, археологические материалы или какая-то одна из этих групп. Если это нарративные источники, то надо точно знать их поименно (автор, название произведения). Следует иметь в виду, что ссылки на древних авторов принято делать на латинском языке и в сокращенном варианте. Следовательно, надо проявить элементарное любопытство, чтобы выяснить, кто же из древних и какое его произведение скрывается за конкретной ссылкой. При характеристике эпиграфических материалов, надо понять, какая разновидность надписей используется автором (керамические клейма, лапидарные, посвятельные надписи, эпитафии и др.) и почему именно такая. Если используются нумизматические или археологические материалы, надо также дать характеристику их использования. Для успешного прохождения собеседования необходимо свободно ориентироваться в содержании монографии и выводах автора.

1. Общий семинар на I-II курсах. М.: Издательство МГУ им. М.В. Ломоносова. 2013. 198 с.

6. Оценочные средства для промежуточной аттестации

6.1. Типовые вопросы к экзамену по дисциплине «История древнего мира в школьной программе»

1. Понятие «история древнего мира». Хронологические и географические рамки. Источники по истории древнего мира.
2. Периодизации истории первобытного общества.
3. Проблемы в изучении антропогенеза.
4. Теории антропогенеза.
5. Австралопитеки и проблема *homo habilis*.
6. Социогенез. Первобытное стадо, особенности и место в социогенезе.
7. Архантропы.
8. Неандертальцы и «неандертальская проблема».
9. Экзогамия (теории происхождения, роль в антропогенезе).
10. Расогенез.
11. Верхний палеолит и мезолит в истории первобытного общества.
12. Духовная культура в эпоху раннеродовой общины.
13. Рождение религии и искусства.
14. Социально-экономические отношения в родовой общине.
15. «Неолитическая революция» и ее последствия.
16. Брак и семья в родовой общине. Воспитание. Проблема матриархата.
17. Производственные предпосылки классового образования.

- 18.Формирование частной собственности. Ранние формы эксплуатации. Рождение государства.
- 19.Социально-экономические отношения в соседской общине.
- 20.История изучения первобытного общества.
- 21.Цивилизация, основные признаки. Варианты развития цивилизаций древности. Особенности природно-географических условий.
- 22.Раннединастический период истории Шумера.
- 23.Правление Аккадской династии.
- 24.Государство III династии Ура.
- 25.Старовавилонский период.
- 26.Законы Хаммурапи как исторический источник.
- 27.Касситская Вавилония.
- 28.Раннее и Древнее царство в Египте. I переходный период.
- 29.Среднее царство в Египте. II переходный период.
- 30.Новое царство в Египте.
- 31.Хеттская держава.
- 32.История Ассирии.
- 33.Особенности Мinoйской и Ахейской государственности.
- 34.Этнические и языковые процессы в древности.
- 35.Цивилизация и варварская периферия.
- 36.История открытия цивилизаций Древнего Востока.
- 37.Культура Месопотамии.
- 38.Культура Древнего Египта.
- 39.Античное общество. Основные черты, географические и хронологические рамки. Особенности источников.
- 40.Природно-географические условия Греции. Последствия дорийского переселения.
- 41.Гомеровский вопрос. Основное содержание «Илиады» и «Одиссеи».
- 42.Эллада в гомеровский период.
- 43.Античный полис. Основные черты. Предпосылки его появления.
- 44.Великая греческая колонизация.
- 45.Старшая тирания в Греции.
- 46.Спарта как тип полиса.
- 47.Реформы Солона.
- 48.Тирания Писистрата.
- 49.Реформы Клисфена и развитие демократии в Афинах.
- 50.Греко-персидские войны.
- 51.Эллинские союзы (Дельфийская амфикифия, Пелопоннесский союз, Афинский морской союз, Афинская АРХЭ).
- 52.Противоречия между Афинами и Спартой. Пелопоннесская война.
- 53.Олигархические перевороты в Афинах в V в. до н.э.
54. Кризис полиса в Элладе.
55. Македония V-IV вв. до н.э. Подчинение Эллады.
- 56.Завоевания Александра Македонского.
57. Войны диадохов.
58. Культура Эллады VIII-IV вв. до н.э. Религия и мифология.
59. Культура Эллады VIII-IV вв. до н.э. Архитектура и скульптура.
60. Культура Эллады VIII-IV вв. до н.э. Поэзия и историописание.
61. Культура Эллады VIII-IV вв. до н.э. Театр и Олимпийские игры.
62. Эллинизм и эллинистические государства.
63. Реформы Агиса IV и Клеомена III в Спарте.

64. Культура Эллады в эпоху эллинизма.
65. Царский Рим.
66. Борьба патрициев и плебеев.
67. Завоевание Римом Италии.
68. Пунические войны.
69. Эволюция римского общества в III-II вв. до н.э.
70. Становление Римской Средиземноморской державы.
71. Реформы Гракхов.
72. Римская республика в первой половине I в. до н.э.
73. Римская республика в 40-30-х гг. I в. до н.э.
74. Принципат как форма власти. Правление Юлиев-Клавдиев.
75. Эволюция принципата при Флавиях и Антонинах.
76. Правление Северов и период солдатских императоров.
77. Доминат и его эволюция.
78. Колонатные отношения в Римском государстве.
79. Падение Западной Римской империи.
80. Культура Рима в эпоху Республики. Религия, архитектура, скульптура.
81. Культура Римской республики. Научные знания, историописание.
82. Культура Рима в Ранней империи.
83. Христианство в Римской империи.
84. Культура Рима в Поздней империи.

7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

7.1. Список рекомендуемых монографий для собеседования

Древняя Греция

1. Бенгстон Г. Правители эпохи эллинизма. М. 1982.
2. Доватур А.И. Рабство в Аттике в VI-V вв. до н.э. Л. 1980.
3. Кравчук А. Закат Птолемеев. М. 1973.
4. Левек П. Эллинистический мир. М. 1989.
5. Ростовцев М.И. Эллинизм и иранство на юге России. М. 2003.
6. Гафуров Б.Г., Цибукидис Д. Александр Македонский и Восток. М. 1980.
7. Фуллер Дж. Военное искусство Александра Великого. М. 2003.
8. Шахермайр Ф. Александр Македонский. (любое издание).
9. Шофман А.С. Восточная политика Александра Македонского. Казань. 1976.
10. Шофман А.С. Распад империи Александра Македонского. Казань. 1984.
11. Андреев Ю.В. Раннегреческий полис. Л. 1976.
12. Бикерман Э. Государство Селевкидов. М. 1985.
13. Брашинский И.Б. Афины и Северное Причерноморье в VI-II вв. до н.э. М. 1963.
14. Глускина Л.М. Проблемы социально-экономической истории Афин IV в. до н.э. Л. 1975.
15. Высокий М.Ф. История Сицилии в архаическую эпоху. СПб. 2004.
16. Жигунин В.Д. Международные отношения эллинистических государств в 280-20 гг. до н.э. Казань. 1986.
17. Зайцев А.М. Культурный переворот в Древней Греции VIII-V вв. до н.э. Л. 1985.
18. Зелинский Ф.Ф. Эллинская религия. Мн. 2004.
19. Корзун М.С. Социально-политическая борьба в Афинах в 444-425 гг. до н.э. М. 1975.

20. Кошеленко Г.А. Греческий полис на эллинистическом Востоке. М. 1979.
21. Маринович Л.П. Греки и Александр Македонский. М. 1993.
22. Маринович Л.П. Греческое наемничество в IV в. до н.э. М. 1975.
23. Тюменев А.И. Существовал ли капитализм в Древней Греции. Петроград. 1923.
24. Фролов Э.Д. Греция в эпоху поздней классики. СПб. 2001.
25. Фролов Э.Д. Греческие тираны. Л. 1972.
26. Фролов Э.Д. Рождение греческого полиса. Л. 1988.
27. Фролов Э.Д. Сицилийская держава Дионисия. Л. 1979.
28. Хабиخت Х. Афины. История города в эллинистическую эпоху. М. 1999.
29. Яйленко В.П. Греческая колонизация VII-V вв. до н.э. М. 1982.
30. Масленников А.А. Население Боспорского государства VI-II вв. до н.э. М. 1980.

Древний Рим.

1. Бокшанин А.Г. Парфия и Рим. М. 1966.
2. Колосовская Ю.К. Рим и мир племен на Дунае I-IV вв. н.э. М. 2000.
3. Кузищин В.И. Генезис рабовладельческой латифундии в Италии (II в. до н.э. - I в. н.э.). М. 1976.
4. Немировский А.И. Этруски: от мифа к истории. М. 1983.
5. Немировский А.И., Херсекин А. Этруски. Воронеж. 1969.
6. Тимофеева Н.К. Религиозно-мифологическая картина мира этрусков. Новосибирск. 1980.
7. Штаерман Е.М. Кризис античной культуры. М. 1975. (другие монографии Штаерман).
8. Кораблqv И.Ш. Ганнибал. М. 1976.
9. Лэмб Гарольд. Ганнибал. Один против Рима. М. 2003.
10. Лесков В.А. Спартак. М. 1983.
11. Дуров В.С. Юлий Цезарь: человек и писатель. Л. 1991.
12. Утченко С.Л. (любые монографии).
13. Шифман И.Ш. Цезарь Август. Л. 1990.
14. Бобровникова Т.А. Повседневная жизнь римского патриция в эпоху разрушения Карфагена. М. 2001.
15. Гольденберг В.А. Очерки истории Римской империи в I в. н.э. Харьков. 1958.
16. Егоров А.Б. Рим на грани эпох. Л. 1985.
17. Заборовский Я. Ю. Очерки по истории аграрных отношений в Римской республике. Львов. 1985.
18. Игнатенко А.В. Древний Рим: от военной демократии к военной диктатуре. Свердловск. 1988.
19. Ле Бозк Ян. Римская армия эпохи Ранней империи. М. 2001.
20. Махлаюк А.В. Римские войны. М. 2003.
21. Маяк И.Л. Рим первых царей. М. 1983.
22. Маяк И.Л. Взаимоотношения Рима и италийцев в III-II вв. до н.э. М. 1971.
23. Нечай Ф.М. Рим и италики. Мн. 1963.
24. Ревяко К.А. Пунические войны. Мн. 1988.
25. Рубцов С.М. Легионы Рима на Нижнем Дунае. М. 2003.
26. Трухина Н.Н. Политика и политики «Золотого века» Римской республики. М. 1986.
27. Соловьянов Н.И. Религиозная практика римских воинов в I-III вв. Красноярск. 2006.

7.2. Словарь терминов по истории древнего мира

ПЕРВОБЫТНОЕ ОБЩЕСТВО.

| | |
|-------------------|--|
| АВСТРАЛОИДЫ | ответвление негро-австралоидной расы, представители которой расселены в Южной Азии, Австралии и на островах Океании. Характерные черты: темный цвет кожи, широкий нос, толстые губы, сильно выступающие челюсти. Отличаются от негроидов волнистыми волосами, сильным развитием третичного волосяного покрова. |
| АВСТРАЛОПИТЕК | (лат. <i>australis</i> - южный, греч. <i>pithekos</i> - обезьяна)- ископаемая человекообразная обезьяна (предчеловек), прямоходящая, использует орудия труда, объем мозга 550-600 куб.см. Обитала, преимущественно, в Южной и Восточной Африке. Период существования 5 - 2 млн. лет назад. |
| АМЕРИКОНОИДЫ | ответвление монголоидной расы, представители которой расселены в Северной и Южной Америке (индейцы). Сочетают признаки монголоидов: прямые черные волосы, широкие выступающие скулы, с другими признаками: сильно выступающий нос с высокой переносицей, отсутствие эпикантуса. |
| АНИМИЗМ | (лат. <i>anima</i> - душа) - вера в сверхъестественные существа заключенные в материальные тела (душа) или существующие сами по себе (духи). |
| АНТРОПОГЕНЕЗ | (греч. <i>anthropos</i> - человек, <i>genesis</i> - рождение, происхождение) длительный период формирования физического облика человека от обезьяноподобного предка до человека современного физического типа. |
| АНТРОПОЛОГИЯ | (греч. <i>anthropos</i> - человек, <i>logos</i> - рассказ, беседа) - наука, изучающая биологические особенности человека и его предков. |
| АРХЕОЛОГИЯ | (греч. <i>archaiologia</i> - рассказ о старине) - наука, изучающая историю и культуру человечества по вещественным остаткам. |
| ГАРЕМНАЯ СЕМЬЯ | фаза половых (брачных) отношений, характерная для крупных человекообразных обезьян. Основные черты: наличие старшего, самого сильного самца, нескольких более слабых самцов, нескольких самок и их детей. |
| ГОМИНИДНАЯ ТРИАДА | главные отличительные черты человека как биологического существа: прямохождение, большой |

| | |
|-------------------------|---|
| | по объему и сложный по строению головной мозг, кисть руки, с противопоставленным большим пальцем, способная к сложным манипуляциям. |
| ДОМЕСТИКАЦИЯ | (лат. <i>domesticus</i> - <i>домашний</i>) - процесс одомашнивания животных и растений человеком. |
| ДРИОПИТЕК | (греч. <i>drys</i> - дерево, <i>pithekos</i> - обезьяна) - разновидность ископаемой человекообразной обезьяны, вероятно, предок современных человекообразных обезьян. |
| ЕВРОПЕОИДЫ | человеческая раса, представители которой расселились первоначально по территории Европы и большей части Азии. Основные признаки: белая кожа, прямые волосы, выступающий нос, сильное развитие третичного волосяного покрова, слабо выступающие челюсти. |
| ИНИЦИАЦИЯ | (лат. <i>initiatio</i> - <i>посвящение</i>)- обряды посвящения подростков в категорию взрослых мужчин и женщин. |
| ИСТОРИЧЕСКИЙ ИСТОЧНИК | любой объект, содержащий информацию о прошлом и созданный в соответствующую историческую эпоху. |
| КРОМАНЬОНЕЦ (неоантроп) | древний ископаемый человек современного физического облика, обладающий развитым лобным отделом головного мозга (<i>Homo sapiens</i>), речью, изготавливавший и использовавший орудия труда, жилище, одежду. Появляется в период верхнего палеолита. |
| ЛЕВИРАТ | (лат. <i>levir</i> – <i>деверь, брат мужа</i>) – брак женщины с двумя или более мужчинами, братьями между собой, одновременно, а позднее с братом умершего мужа. |
| МАГИЯ | (греч. <i>mageia</i> - <i>колдовство</i>) - вера в возможность особыми необычными способами воздействовать на окружающее и сами, связанные с этим действия. |
| МАТРИЛИНЕЙНОСТЬ | система счета родства по материнской линии. |
| МЕЗОЛИТ | (греч. <i>mesos</i> - <i>средний, среди, lihtos</i> - <i>камень</i>) - среднекаменный век, вторая стадия археологической периодизации первобытного общества (12 - 8 тыс. лет назад). Характеризуется господством микролитической техники. Основные занятия людей: охота, собирательство, рыболовство. Время существования неантропов (кроманьонцев). |

| | |
|---|---|
| МОНГОЛОИДЫ | большая человеческая раса, представители которой обитали в Азии и в Америке. Основные черты: черные жесткие прямые волосы, темные глаза, смуглый, желтоватый цвет кожи, слабое развитие третичного волосяного покрова, сильно выступающие скулы, уплощенное лицо, эпикантус. |
| МОНОГАМНЫЙ БРАК | (греч. <i>monos</i> – один, <i>единый</i> , <i>gamos</i> – брак) - единобрачие, брак подразумевающий наличие одного мужа и одной жены. |
| НЕАНДЕРТАЛЕЦ (палеоантроп) | ископаемый, древний человек, характеризующийся структурой мозга близкой современному человеку. Объем мозга - 1200-1600 куб. см. Невысокий рост (около 160 см), сильно развитая мускулатура, особое строение кисти руки. Название, от местности Неандерталь в Германии. Время существования 250-40 тыс. лет назад. |
| НЕГРОИДЫ | человеческая раса, представители которой населяли, преимущественно, Африку. Основные черты: черная кожа, курчавые волосы, толстые губы, очень широкий нос, выступающие челюсти. |
| НЕОЛИТ | (греч. <i>neos</i> - новый, <i>lithos</i> - камень) - новокаменный век. Последняя стадия в археологической периодизации каменного века (около 8 - 5 тыс. до н.э.). Характеризуется появлением керамики, переходом к производящему хозяйству (земледелие и скотоводство). Время существования неолитов (кроманьонцев). |
| НЕОЛИТИЧЕСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ | процесс перехода от присваивающего типа хозяйства (охота, собирательство) к производящему (земледелие, скотоводство, производство керамики, шлифование, сверление камня). |
| НОМАДИЗМ | (кочевничество) – образ жизни населения, при котором все население совершает регулярные передвижения, связанные с выпасом скота и потреблением животноводческой продукции, обмениваемой на продукты земледелия. |
| ОЛДУВАЙСКАЯ КУЛЬТУРА (“культура галек”) | - первая археологическая культура в рамках палеолита, характеризующаяся примитивной технологией по изготовлению каменных орудий труда, со следами в виде грубых нерегулярных сколов на камнях. Хронологические рамки от 2-х млн. до 500 тыс. лет назад. |
| ОБЩИНА | первичная форма социальной организации жизни в человеческом обществе, возникшая на основе природных, кровнородственных связей (родовая |

община). Является производственным, семейно-бытовым и культовым коллективом. В эпоху классового образования трансформируется в соседскую (территориальную) организацию сельского населения.

ПАЛЕОЛИТ

(греч. *palai* - древний, *lithos* -камень) - древнекаменный век. Первая стадия каменного века в рамках первобытнообщинного строя, согласно археологической периодизации. Подразделяется на нижний, средний, верхний палеолит. Выделяются так же олдовайская, ашельская и мустьерская эпохи, на основании технологии обработки каменного материала. Характеризуется использованием только оббитых каменных орудий. Начало совпадает с появлением олдовайского *homo habilis*. Основные занятия людей: охота и собирательство. Хронологические рамки 2 млн. - 12 (10) тыс. лет назад. В эту же эпоху существуют архантропы (питекантропы, синантропы), палеоантропы (неандертальцы), в верхнем палеолите появляются неолантропы (кроманьонцы).

ПАЛЕОБОТАНИКА

(греч. *palai* - древний, *botanae* -растение) – наука, изучающая виды и развитие древних растений, как диких, так и культурных.

ПАЛЕОЗООЛОГИЯ

(греч. *palai* - древний, *dzoо*- живое существо) - наука, изучающая виды и развитие древних животных, как диких, так и одомашненных.

ПАЛЕОНТОЛОГИЯ

(греч. *palai* - древний, *ontos* - бывать, случаться, *logos* - рассказ) - наука об ископаемых организмах.

ПАТРИЛИНЕЙНОСТЬ

счет родства по мужской линии.

ПЕРИОДИЗАЦИЯ

деление процессов развития на основные качественно отличающиеся друг от друга периоды.

ПЕРВОБЫТНОЕ СТАДО (праобщина) первая, примитивная форма коллектива формирующихся первобытных людей (архантропов, палеоантропов). Отличается небольшой численностью (10-20 человек), отсутствием как таковой собственности на средства производства, продукты собирательства и охоты, вероятно, сильной властью вожака над членами стада, сочетанием свойств животного и человеческого коллективов.

ПИКТОГРАФИЯ

(лат. *pictus* - картина, рисунок; греч. *graphae* - надпись) - примитивное рисуночное письмо, предназначенное, главным образом, для запоминания.

| | |
|----------------------|---|
| ПИТЕКАНТРОП | (греч. <i>pithekos</i> - обезьяна, <i>anthropos</i> - человек) - ископаемый древний человек (архантроп), обладает прямохождением, изготавливает орудия труда, имеет примитивную структуру мозга (объем около 900 куб. см.). Существовал в эпоху палеолита (ашелльская культура). |
| ПЛЕМЯ | форма организации людей в первобытном обществе. Включает в себя ряд родовых или соседских общин, жители которых состоят между собой в той или иной степени родства и объединены общей территорией. |
| ПОЛИГАМНЫЙ БРАК | (греч. <i>poly</i> - много, <i>gamos</i> - брак) - форма брачных отношений, подразумевающая наличие у одного из супругов нескольких жен (полигиния) или нескольких мужей (полиандрия). |
| ПОЛИТЕИЗМ | (греч. <i>polus</i> - много, <i>teos</i> - бог) - форма религиозных воззрений, предполагающая существование большого числа богов, каждый из которых управляет определенной стихией или сферой общественной жизни, во главе с одним верховным божеством. Суть культа - магическое воздействие на природу. В литературе христианских народов назывался языческим. |
| ПОЛИТОГЕНЕЗ | (греч. <i>politeia</i> - государство, <i>genesis</i> - рождение) - процесс становления государственных институтов из органов общинного самоуправления и формирования политики, как особой сферы жизни общества, образование особых социальных групп (классов, сословий). |
| ПРЕСТИЖНАЯ ЭКОНОМИКА | система экономических рычагов (дарообмен, престижные пиры, займы, кредиты), которые позволяли формирующейся знати укреплять свои позиции, использовать общественный продукт в своих интересах (создание новых социальных связей вне общины), а также стимулировать интенсивную хозяйственную деятельность своих сородичей и партнеров. |
| РАСА | (франц. <i>rase</i> - род, <i>порода</i>) - исторически сложившиеся ареальные группы людей, связанные единством происхождения, которое выражается в общих наследственных морфологических и физиологических признаках, варьирующих в определенных пределах. |

| | |
|-------------|--|
| РЕЛИГИЯ | (лат. <i>religio</i> - <i>связь</i>) - мировоззрение, признающее существование сверхъестественных сил (богов), которые сотворили мир и человека и оказывают влияние на их существование. |
| СИНАНТРОП | (англ. <i>China - Kumai</i> , греч. <i>anthropos</i> - <i>человек</i>) - вид древнего ископаемого человека (архантроп). Останки обнаружены в Китае, в пещере Джоукоудянь. Основные черты: прямоходящий, объем мозга 900-1200 куб.см., вероятно владел членораздельной речью, умел пользоваться огнем. |
| СОРОРАТ | (лат. <i>soror</i> – <i>сестра</i>) – брак мужчины с двумя или более женщинами, сестрами между собой, одновременно, а позднее с сестрой умершей жены. |
| СОЦИОГЕНЕЗ | (лат. <i>socialis</i> - <i>общественный</i> , греч. <i>genesis</i> - <i>рождение</i>) - процесс формирования социальных институтов человеческого общества (род, община, государство, сословия, классы). |
| ТАБУ | система запретов на те или иные действия, которые могут принести вред коллективу, либо его вождям. |
| ТОТЕМИЗМ | (язык индейцев оджибве “ <i>от-тем</i> ” - “ <i>его род</i> ”) - примитивная форма религиозных взглядов, основанная на вере в происхождение коллектива от общего предка, животного или растения, в кровнородственную связь с ним. |
| УРБАНИЗАЦИЯ | (лат. <i>urbanus</i> - <i>городской</i>) - процесс рождения и формирования города и городского образа жизни, а также приобретения городом функций экономического, политического и религиозного центра. |
| ФЕТИШИЗМ | (португ. <i>feitico</i> - <i>талисман</i>) - вера в сверхъестественные свойства определенных неодушевленных предметов. |
| ЦИВИЛИЗАЦИЯ | (лат. <i>civilis</i> - <i>гражданский, государственный</i>) - уровень, ступень общественного развития. Основные характеристики: наличие поселений городского типа, монументальной храмовой и общественной архитектуры, письменности, развитой системы власти. |
| ЭКЗОГАМИЯ | (греч. <i>aeksis</i> - <i>приходить, gateo</i> - <i>заключать брак</i>) - запрещение вступать в брак внутри своей группы и предписание браков с членами другой или других групп. |

| | |
|--------------|---|
| ЭКСПЛУАТАЦИЯ | система политических и экономических отношений в обществе, направленная на присвоение результатов чужого труда. |
| ЭНДОГАМИЯ | (греч. <i>aendon</i> - <i>внутри</i> , <i>gameo</i> - <i>заключатъ брак</i>) - предписание вступать в брак внутри своей группы. |
| ЭТНОГРАФИЯ | (греч. <i>ethnos</i> - <i>народ</i> , <i>grapho</i> - <i>писать</i>) – наука, изучающая нравы, обычаи и материальную культуру современных народов. На этой основе реконструирует культуру и обычаи некоторых древних народов. |
| ЭТНОС | (греч. <i>ethnos</i> – <i>народ</i>) – природно-историческая общность, характеризующаяся близким родством, особым хозяйственно-культурным типом, общим языком, культурно-бытовыми особенностями, самосознанием (самоназвание), определенной территорией. |

ДРЕВНИЙ ВОСТОК

| | |
|------------------|---|
| АВЕЛУМ | свободный полноправный гражданин в Месопотамии. |
| АРЕНДА | (лат. <i>arrendare</i> – <i>отдавать взаймы</i>) договор, по которому одна сторона (наймодатель) обязуется предоставить другой стороне (нанимателю) какое-либо имущество во временное пользование за определенное вознаграждение (арендную плату). |
| БАИРУМ | (букв. <i>ловец</i>) – воин, получивший от царя недвижимое и движимое имущество в пожизненное пользование без права отчуждения и обязанный отправиться на войну по первому зову. |
| БЮРОКРАТИЯ | (франц. <i>bureau</i> - <i>канцелярия</i> , греч. <i>kratos</i> - <i>власть</i>) - в древности привилегированная и оторванная от народа чиновничье-административная каста. |
| ВАН | титул царя в древнем Китае, который исполнял функции военного вождя и верховного жреца. |
| ВАРДУМ | раб в Вавилонском государстве. |
| ВОЛЬНООТПУЩЕННИК | раб, отпущенный на свободу актом освобождения. |
| ГУРУШ | (молодцы) работники в государственном хозяйстве периода III Династии Ура, обладавшие фактическим рабским статусом, но юридически свободные. |

| | |
|------------------------|---|
| ГОСУДАРСТВО | политическая форма организации жизни общества, которая складывается как результат возникновения и деятельности публичной власти - особой управляющей системы руководящей основными сферами общественной жизни и опирающейся, в случае необходимости, на силу принуждения. Основные характеристики государства: наличие органов публичной власти, правовых установлений (законов), территории. |
| ДЕСПОТИЯ | (греч. <i>despotaes</i>) неограниченная никакими государственными органами власть. |
| ЖРЕЦ | (греч. <i>hieros</i> – <i>священный</i>) служитель в храме бога. |
| ЗИККУРАТ | ступенчатая храмовая башня в древней Месопотамии. |
| ИЕРОГЛИФИЧЕСКОЕ ПИСЬМО | (греч. <i>hierous</i> - <i>священный</i> , <i>glipho</i> - <i>резать</i>) – название произошло от слова «иероглиф» - знак древнего египетского письма (в основе слогово-понятийная пиктография), часто использовавшийся в надписях вырезавшихся на камне. Известно <i>иератическое</i> (скорописное) письмо (тексты на папирусе) и более позднее <i>демотическое</i> (упрощенные иероглифы), которое содержит много сокращений (знаки сливающиеся в один). |
| ИСТОРИЧЕСКИЙ ИСТОЧНИК | любой объект, содержащий информацию о прошлом и созданный в соответствующую историческую эпоху. |
| ИШШАККУ | глава городской общины Ашшура, первоначально выборный из среды аристократии, затем пожизненный наследственный глава совета старейшин общины. |
| КАСТА | (португ. <i>casta</i> – раса, род, сословие) замкнутая (сословная) общность людей, исторически восходящая к их профессиональной специализации, а нередко и особой этнической принадлежности. В Индии – это сословие второго порядка (после варны). С представителями отдельных каст запрещалось общаться. Браки между разными кастами запрещались. В Египте касты не всегда были замкнутыми. |
| КЛАССЫ | большие группы людей, различающиеся по месту в общественном производстве, по отношению к |

| | |
|-----------------------|--|
| | собственности на средства производства, доле общественного продукта и способу его присвоения. |
| КЛИНОПИСЬ | тип письменности распространенный на территории Междуречья, Малой Азии и Ближнего Востока в эпоху Ранней Древности. Знаки имели вид палочек-клинышков. Является результатом развития пиктографического слогово-понятийного письма. |
| ЛАБАРНА | имя первого хеттского царя, от которого произошел термин обозначающий царя в Хеттской державе. |
| ЛУГАЛЬ | (“большой человек”) - военный предводитель в государствах Междуречья и Шумере. Иногда выполнял функции жреца. |
| МАСТАБА | (араб. <i>скамья</i>) - обозначение каменных гробниц вельмож Древнего царства в Египте, прямоугольных со скошенными стенами. |
| МОНАРХИЯ | (греч. <i>τοπο</i> - <i>один</i> , <i>archae</i> - <i>власть</i>) - форма правления, при которой верховная власть сосредоточена в руках единоличного главы государства - монарха. На Востоке разновидностью монархии была деспотия. |
| МУШКЕНУМ | в Вавилонском государстве - лицо с ограниченными юридическими и политическими правами, не имевшее недвижимой собственности, но получавшие от государства за службу или работу в условное владение землю или рабов, которые были собственностью своих хозяев. |
| НАДИТУМ | (“брошенная, покинутая”) - жрица в древнем Вавилоне. Согласно Законам Хаммурапи, занимала привилегированное положение. |
| НАТУРАЛЬНОЕ ХОЗЯЙСТВО | тип хозяйства, при котором продукт, в основном, потребляется производителем, иногда обменивается на внутреннем слабо развитом рынке. Товарообмен выступает при этом как исключение. |
| НГЕМЕ | рабыня в государственном хозяйстве в период III династии Ура. |
| НЕДЖЕС | в Египте в период Древнего царства военное служилое сословие и представители младшего чиновничества. |
| НОМ | административный округ, район. В греко-римском Египте – единица административного деления. |

| | |
|---------------|---|
| ОРДАЛИЯ | (лат. <i>ordalia</i>) способ выяснения правоты или виновности в судебном процессе путем так называемого «суда божьего» (испытание водой, огнем и т.п.). |
| ПАНКУС | народное собрание в Хеттском государстве. Сначала в него включались все мужчины-воины, затем только представители высших слоев знати. Собрание имело право определения наследника престола, ведения судебных дел и т.д. |
| ПАНТЕОН | (греч. <i>pan</i> - все, <i>theos</i> - бог) – совокупность всех богов того или иного культа, иногда храм, посвященный всем богам. |
| ПАПИРУС | (греч. <i>papyrus</i>) травовидное растение, которое растет в прибрежных районах Евфрата и Нила. Сырье для производства различных предметов: лодок, хижин, но в особенности писчего материала. |
| ПИРАМИДА | (греч. <i>pyramis</i>) гробница древнеегипетских царей с 3-й по 12-ю династию. |
| САРКОФАГ | (греч. <i>Sarkophagos</i> - пожиратель мяса) - продолговатый ящик из дерева, камня, глины и т.п. для погребения мертвых. |
| СОБСТВЕННОСТЬ | недвижимое (земля, дом) и движимое (скот и др. предметы) имущество, на которое имеется полное право владения, пользования и распоряжения. В древности существовали частная и коллективная формы собственности. |
| СОСЛОВИЕ | социальная группа классового общества, отличающаяся от других благодаря определенным правам и обязанностям, закрепленным юридически и передаваемым по наследству. Имеет замкнутый характер. |
| ТАВАНАННА | титул, который носила хеттская царица, если она была матерью наследника престола или самого царя. |
| ТАЛИОН | (лат. <i>talio</i> – возмездие, по силе равное преступлению) принцип уголовной ответственности, когда наказание точно соответствует причиненному вреду. |
| ТАМКАР | торговый агент царя или храма и ростовщик в Вавилоне. |

| | |
|------------------------|---|
| ТУЛИЯ | в Хеттском царстве совет высшей аристократии. Возможно, совпадал с понятием панкус. |
| УСЛОВНОЕ ЗЕМЛЕВЛАДЕНИЕ | предоставление права владения и пользования землей на определенных условиях (за службу, военную или гражданскую, в виде аренды), без права распоряжения. |
| ФАРАОН | (др. егип. <i>пер-о</i> - “Большой дом”, дворец) - царь в древнем Египте. |
| ХЕМУУ | (царские люди) основной слой свободного рядового населения Древнего Египта. В Древнем царстве - лично свободные работники вельможных и храмовых хозяйств и территориальных общин. В Среднем царстве – работники любых частных владений, как земледельческих, так и ремесленных. |
| ШАРРУМ | в аккадских племенах вождь, затем правитель города (царь). |
| ЭНСИ | первоначально жрец-строитель. Позднее правители в государствах Междуречья, не имевшие военных полномочий и ограниченные во властных правах советом или народным собранием. |

КУЛЬТУРА

| | |
|-------------|---|
| АРХИТЕКТУРА | (лат. <i>architectura</i>) искусство возводить постройки, в соответствии с определенным назначением и эстетической формой. |
| АСТРОЛОГИЯ | (греч. <i>astaer</i> - звезда, <i>logos</i> - знание) - наука предсказания событий на основе расположения звезд и их влияния на земные явления. |
| ЗОРОАСТРИЗМ | дуалистическая религия народов, населявших Иранское плато и Среднюю Азию в древности. Основа - вера в существование и борьбу двух начал в мире - добра и зла. |
| ИУДАИЗМ | религия, возникшая в I тыс. до н.э. в Палестине, распространена среди евреев. Исповедует культ бога Яхве племенного союза “Израиль”. В основе учения - концепция договора (“завета”) между израильским племенем и Яхве. Люди обязуются не чтить других богов, Яхве передает им власть над Палестиной. |

| | |
|----------------------|---|
| РЕЛЬЕФ | Основные произведения: Пятикнижие или Тора - 4 книги Моисея и Второзаконие. (франц. <i>relieph</i>) скульптурное фигурное или орнаментальное изображение на плоскости из камня, глины, металла и других материалов. По отношению к плоскости фона различаются: барельеф (выпуклое изображение) и горельеф (вогнутое изображение). |
| САНСКРИТ | один из основных древнеиндийских языков индоевропейской языковой семьи, получивший литературную обработку. |
| СИЛЛАБАРИЙ СФИНКС | слоговое письмо (уточнить) у древних египтян - существо с телом льва и головой человека, олицетворение царя или бога солнца. |
| СКУЛЬПТУРА | вид изобразительного искусства, произведения которого имеют объемную пластическую форму и выполнены из мрамора, бронзы, обожженной глины, дерева, слоновой кости, янтаря и других материалов. |
| СИНКРЕТИЗМ | (греч. <i>synkretismos</i> - <i>смешение</i>) - смешение идей и образов различных религий. В культуре - различных черт, свойственных разным цивилизациям. |
| ФРЕСКА | (итал. <i>fresco</i>) - техника живописи, при которой краска наносится на влажную штукатурку стены. |

ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ

| | |
|------------|--|
| АВТАРКИЯ | (греч. <i>autarkeia</i> – <i>самостоятельный</i>) – экономическая и политическая независимость полисов, их самостоятельный, самодовлеющий характер. |
| АВТОКРАТОР | (греч. <i>auto</i> - <i>само</i> , <i>kratos</i> - <i>властный</i>) – единоличный предводитель греческого полиса облеченный чрезвычайными полномочиями и являвшийся стратегом. Часто претендовал на тиранию (Дионисий Старший, Ясон), либо возглавлял какой-либо греческий союз (Филипп II и Александр III Македонский во главе Коринфского союза). |
| АВТОХТОНЫ | (греч. <i>autos</i> - <i>сам</i> , <i>chthon</i> – <i>земля: родившиеся из самой земли</i>), коренные обитатели данной страны, туземцы. |
| АГЕЛА | (греч. <i>agelae</i> - <i>стадо</i>) – воспитательные группы полноправных юношей до 17 лет в Спарте. Целью агел была подготовка настоящих воинов путем жестких физических упражнений. |
| АГОН | (греч. <i>agon</i> - <i>борьба</i>) - античный принцип соревновательности, состязательности, охватывающий все виды человеческой деятельности, |

начиная от спорта, заканчивая агонами в ремесле, пении, поэзии, философии.

АКАДЕМИЯ

(греч. *akademia*) – роща, посвященная мифическому герою Академу на окраине Афин, где находился гимнасий и проходили встречи молодежи с интересными людьми. Академию в начале 4 века до н.э. облюбывал для своих занятий философ Платон. Слово стало нарицательным, обозначает место, где занимаются наукой.

АКРОПОЛЬ

(греч. *akros – верхний, polis - город*) – укрепленная часть города, цитадель, занимающая в полисе господствующую высоту. В Афинах, стараниями стратега Перикла, в последней трети 5 века до н. э. Акрополь стал роскошным архитектурным центром города.

АМФИКТИОНИЯ

(греч. *amphiktionos - соседи*) – религиозно-политический союз племен и полисов, созданный для решения общих проблем и недопущения конфликтов, часто на основе какого-либо уважаемого храма. Например, наиболее известна Дельфийская амфиक्तिония при храме бога Аполлона в Дельфах.

АПЕЛЛА

(греч. *apella – народное собрание*) – собрание полноправных граждан свыше 30 лет в Спарте для решения политических, военных и иных вопросов. Апелла собиралась на берегу реки Эврот. Считалась высшим законодательным органом власти, реально просто утверждала предложенные царями или герусией решения.

АРЕОПАГ

(греч. *Areos – Арей, pagos - холм*) – первоначально совет родовых старейшин в Афинах. Заседал на холме, посвященном богу войны Аресу на Акрополе. По мере развития демократии постепенно терял политической и военное значение. После реформы Эфиальта 462 года до н.э. превратился в верховный уголовный суд по делам об умышленных убийствах и святотатстве.

АРИСТОКРАТ

(греч. *aristoi - лучший*) – представитель родовой аристократии в полисах.

АРИСТОКРАТИЯ

(греч. *aristoi – лучшие, kratos – власть*) – система правления в полисах, когда высшие государственные должности сконцентрированы в руках представителей родовой знати. Наиболее яркий пример – Спарта.

| | |
|-----------|--|
| АРХОНТ | (греч. <i>arhontos</i> – <i>правитель, начальствующий</i>) – член коллегии девяти архонтов, первоначально избирался пожизненно из рядов аристократии, затем выбирался из числа наиболее уважаемых и богатых граждан полиса. После окончания срока полномочий, становился членом афинского Ареопага. |
| АРХЭ | (греч. <i>arche</i> - <i>господство, власть</i>) – второй этап существования Афинского морского союза, возникшего как объединение греческих полисов под предводительством Афин после греко – персидских войн 80 – 70 гг. 5 века до н.э. В Архэ входило около 200 полисов, казна союза находилась в Афинах. Фактически Афинская морская держава. Архэ распалась после поражения Афин в Пелопоннесской войне в 404 году до н.э. |
| БАСИЛЕЙ | (греч. <i>basileos</i> - <i>вождь</i>) – в Микенский период Греции правитель небольшого государства, в эпоху Гомера глава племени или общины, обладавший всеми видами власти. В Спарте – титул царя. В Афинах – один из архонтов. |
| БУЛЕ | (греч. <i>bule</i> - <i>совет</i>) – по реформе Солона Совет 400, затем по реформе Клисфена Совет 500 в Афинах. Избирался сроком на один год по 50 человек от 10 территориальных фил. Готовил повестку для Народных Собраний, обладал распорядительной властью. |
| ВАРВАР | (греч. <i>barbaros</i> - <i>чужеземец</i>) – презрительное название не эллинов, людей говорящих на не понятном языке. |
| ВСАДНИКИ | (греч. <i>hippeus</i> – <i>класс всадников</i>) – особое сословие богатых граждан полиса, способных содержать боевого коня. Вторая категория афинских граждан по реформам Солона – люди, имевшие годовой доход в 300 медимнов. Обладали всей полнотой гражданских прав. |
| ГЕКАТОМБА | (греч. <i>hekatombe</i> – <i>сто быков</i>) – крупное торжественное жертвоприношение от лица всей общины, посвященное какому-либо празднику или событию. |
| ГЕЛИЭЯ | (греч. <i>heliaia</i> - <i>суд</i>) – общегражданский суд созданный Солоном в 594 году до н.э. Состоял из 6000 гелиастов из всех сословий, избираемых жребием на Народном Собрании. Занимался разбором уголовных и |

| | |
|------------|---|
| | гражданских дел, принимал отчеты полисных магистратов. |
| ГЕОМОРЫ | (греч. <i>geomoroí</i> - земледельцы) – в период архаики сельскохозяйственное население Эллады. Обычно простые крестьяне. |
| ГЕРУСИЯ | (греч. <i>gerusia</i> - собрание стариков) – Совет старейшин-геронтов в Спарте, состоящий из 28 геронтов и двух царей. Обладали исполнительной и законодательной властью. Геронты должны быть не моложе 60-ти лет, избирались на заседании апеллы пожизненно. |
| ГЕТЕРА | (греч. <i>hetaira</i> - подруга) – образованная не замужняя женщина, находящаяся на содержании состоятельных граждан полисов. |
| ГЕТЕРИЯ | (греч. <i>hetairia</i> - союз друзей) – первоначально содружества молодых аристократов, имевшие религиозный и военный характер. Позже в полисах тайные антидемократические союзы аристократов. |
| ГЛИПТИКА | (греч. <i>glipho</i> - вырезаю) – искусство резьбы по камню. |
| ГОМЕИ | (греч. <i>gomoios</i> - равные) – свободные полноправные спартиаты, граждане Спарты, высшая категория спартанской общины. По преданию их насчитывалось около 10 000 человек. |
| ГОПЛИТ | (греч. <i>hoplon</i> - оружие) – тяжеловооруженные воины, имеющие щит, шлем, панцирь, меч и копье. Сражались обычно в фаланге. |
| ДЕМ | (греч. <i>dem</i> - округ) – одна из ста территориальных единиц в Аттике, установленная реформатором Клисфеном в 509 году до н.э. |
| ДЕМАГОГ | (греч. <i>demogogo</i> – говорящий перед народом) – в эпоху расцвета полисов политический деятель, пользующийся поддержкой демоса. В период кризиса полиса демагог – ловкий беспринципный политик, манипулирующий общественным сознанием. |
| ДЕМИУРГИ | (греч. <i>demiurgos</i> - ремесленник) – в полисах ремесленники. Позже в переносном смысле слова – творцы, созидатели. |
| ДЕМОКРАТИЯ | (греч. <i>demos</i> – народ, <i>kratos</i> – власть) – система организации полисной власти, при которой |

| | |
|-----------|--|
| | реальными полномочиями обладали Народное собрание и народный суд. Все граждане имели право избираться на должности любых полисных магистратов. |
| ДЕМОС | (греч. <i>demos</i> - <i>народ</i>) – свободное полноправное население полисов. |
| ДИАКРИИ | (греч. <i>Diakria</i> – <i>горная часть Аттики</i>) – одна из трех политических партий, образовавшихся в Афинах после реформ Солона. Лидером являлся Писистрат. Партия выступала за радикальное продолжение реформ. |
| ДИАЛОГ | (греч. <i>dialogos</i> - <i>разговор двоих</i>) – излюбленная форма размышления и рассуждения в Элладе. Она представляла собой как бы возможный спор - обсуждение двумя собеседниками некоего вопроса. |
| ДОКИМАСИЯ | (греч. <i>docimasia</i> – <i>испытание</i>) – проверка членов гражданской общины на соответствие их общественного статуса или имущественного положения. |
| ЗЕВГИТЫ | (греч. <i>zevgites</i> - <i>упряжка быков</i>) – граждане–середняки, третья цензовая группа афинских граждан по реформе Солона, имеющие ежегодный доход в размере 200 медимнов. Составляли основу полисного коллектива. |
| ИЛОТ | (греч. <i>hilot</i> - <i>изгнанные</i>) – покоренное спартанцами население Мессении в Пелопоннесе, низведенное до положения государственных рабов, обслуживающих свободных спартиатов. |
| КЛЕР | (греч. <i>kler</i> – <i>надел, жребий</i>) – земельный надел гражданина полиса. |
| КЛЕРУХИЯ | (греч. <i>kleruchia</i> - <i>надел</i>) – военно-земледельческая колония, члены которой сохраняли права граждан материнского полиса. |
| КОМЕДИЯ | (греч. <i>kotos</i> – <i>веселое шествие, ode</i> - <i>песня</i>) – первоначально веселые шуточные, часто скабрезные песни крестьян во время праздника бога вина Диониса. Затем театральный жанр. Наиболее известным античным комедиографом был афинянин Аристофан. |

| | |
|----------------|---|
| КРИПТИЯ | (греч. <i>kriptos</i> – <i>скрытый, тайный</i>) – особые тайные экспедиции спартанских юношей с целью убийства илотов, носившие характер инициаций. |
| ЛИТУРГИЯ | (греч. <i>leiturgia</i> – <i>общественная служба</i>) – специальный почетный налог на богатых граждан в полисах. Как правило, существовал в виде хорегии и триерархии. |
| ЛОГОГРАФ | (греч. <i>logos</i> – <i>слово, graphē</i> – <i>описание</i>) – название первых греческих историков, описывавших историю своих родных полисов. |
| МЕТЕК | (греч. <i>metek</i> – <i>чужак</i>) – переселенец из других полисов, живущий на территории чужой общины без получения гражданских прав. |
| МЕТРОПОЛИЯ | (греч. <i>meter</i> – <i>мать, polis</i> – <i>город</i>) – материнский полис, выводящий колонию. |
| МИСТЕРИИ | (греч. <i>mysterion</i> – <i>тайна</i>) – тайные закрытые религиозные священнодействия. Известны вакхические и элевсинские. |
| МУЗЕЙ, МУСЕЙОН | (греч. <i>Mythoi</i> – <i>Музы</i>) – храм, посвященный Музам, богиням – покровителям различных видов творчества. Известен Александрийский Музей, центр эллинистической науки и культуры. |
| НЕОДАМОДЫ | (греч. <i>neodamodes</i> – <i>новый гражданин</i>) – новые, недавно введенные в гражданский статус люди в Спарте. Ими могли стать периэки и илоты, доказавшие свою исключительную верность Спарте. Обычно пополнение рядов граждан совершалось после крупных войн, где спартиаты несли большие потери. |
| НОМОФЕТ | (греч. <i>nomotetes</i> – <i>законодатель</i>) – законодатель в полисах. |
| ОБЫ | (греч. <i>obe</i> – <i>часть народа</i>) – поселения граждан в Лакедемоне. Столица этого государства, Спарта состояла из пяти об, называемых так же комами. |
| ОЙКОС | (греч. <i>oikos</i> – <i>дом, жилище</i>) – хозяйство гражданина, его дом, семья. |

| | |
|------------|---|
| ОЙКИСТ | (греч. <i>oikistes</i> – <i>основатель колонии</i>) – глава коллектива, создающего колонию, часто инициатор самого выведения колонии. |
| ОЙКУМЕНА | (греч. <i>oikumena</i> – <i>обитаемая земля</i>) - заселенная, обжитая людьми территория Земли. |
| ОЛИГАРХИЯ | (греч. <i>oligos</i> – <i>немногий</i> , <i>arche</i> - <i>власть</i>) – система власти в полисах, где реальными управленческими полномочиями обладали наиболее богатые граждане, то есть представители высших цензовых разрядов. |
| ОРАКУЛ | (греч. <i>oracl</i> - <i>предсказание</i>) – предсказание, выдержанное в стихотворной форме, полученное от пифии по какому-либо поводу или в ответ на запрос. Часто знамение. |
| ОРХЕСТРА | (греч. <i>orchestra</i> - <i>площадка</i>) – место для хора в античном театре. |
| ОСТРАКИЗМ | (греч. <i>ostrakon</i> - <i>глиняный черепок</i>) – изгнание потенциальных тиранов из полиса путем тайного голосования надписями на черепках. Остракизм проводился раз в несколько лет на Народном Собрании. Введен в 509 году до н.э. Клисфеном. Подвергнувшиеся остракизму изгонялись из полиса на 10 лет без конфискации имущества. |
| ОХЛОКРАТИЯ | (греч. <i>ochlos</i> – <i>толпа</i> , <i>kratos</i> - <i>власть</i>) – система власти, когда власть в полисах оказывалась у граждан низших цензовых разрядов. Синоним не управляемой вольницы. |
| ПАНАФИНЕИ | (греч. <i>Panaphenaia</i>) – ежегодный праздник в Аттике в честь богини Афины. |
| ПАРАЛЫ | (греч. <i>paralos</i> - <i>прибрежный</i>) - одна из трех политических партий, образовавшихся в Афинах после реформ Солона. Представляла интересы средних слоев населения, связанным с ремеслом, торговлей, мореплаванием. Выступала за укрепление реформ Солона. Лидерами являлся Мегакл Алкмеонид. |
| ПЕДИЭИ | (греч. <i>pedias</i> - <i>равнина</i>) – одна из трех политических партий, образовавшихся в Афинах после реформ Солона. Представляла интересы аристократов – землевладельцев, выступавших против реформ Солона. Лидерами являлись Гиппоклид и Ликург |

| | |
|-------------------|---|
| ПЕЛЬТАСТ | (греч. <i>pelte</i> - щит) – тип средне вооруженного воина, появившийся в начале 4 века до н.э. после реформы афинского полководца Ификрата. |
| ПЕНТАКОСИОМЕДИМНЫ | (греч. <i>pentacos</i> – пятьсот, <i>medimnos</i> – мера зерна) – высший цензовый разряд по реформе Солона, имеющий в год 500 медимнов зерна. Граждане, имеющие право занимать высшие государственные должности. |
| ПЕПЛОС | (греч. <i>peplos</i> - покрывало) – женская одежда из прямоугольного куска ткани. |
| ПЕРИЭКИ | (греч. <i>peri</i> – вокруг, <i>oikos</i> - живущий) – не полноправная часть населения Спарты, по своему статусу занимавшие промежуточное положение между спартиатами и илотами. Не имея политических прав, они, тем не менее, имели право на занятие ремеслом и торговлей. |
| ПЕДОНОМ | (греч. <i>paideutes</i> - воспитатель) – учитель в древнегреческих школах. |
| ПИФИЯ | (греч. <i>pythia</i> - предсказательница) – жрица при храме бога Аполлона в Дельфах, которая, находясь в состоянии наркотического возбуждения, предсказывала будущее в ответ на запросы, то есть давала так называемые оракулы. |
| ПОЛИС | (греч. <i>polis</i> - город, государство, община) – гражданская община, выполнявшая функции государства. Гражданский коллектив представлял из себя коллектив землевладельцев, управленцев и воинов, объединенный равноправием независимо от сословного статуса. |
| ПРИТАНЕЯ | (греч. <i>prytaneia</i> - председательство) – группа в 50 человек, представляющая в Совете 500 одну из городских фил, получавшая по очереди на месяц властные полномочия. |
| ПРОКСЕН | (греч. <i>ksenos</i> - гость, чужой) – гражданин полиса, связанный узами гостеприимства, побратимства с человеком из другой общины. В своем полисе он является покровителем гостя. |
| ПРОСТАТ | (греч. <i>prostates</i> – защитник, покровитель) – политик – защитник демоса в период социальных преобразований в полисах. |

| | |
|-----------|---|
| РИТОРИКА | (греч. <i>rhetor</i> - <i>оратор</i>) – наука о законах красноречия, умение выстраивать свое выступление перед публикой. |
| САТРАП | (перс., греч.. <i>satrapes</i> - <i>хранитель царства</i>) - со времен Дария I - наместник персидского царя во главе области (сатрапии). Первоначально имел только гражданскую власть (взимал налоги, вершил суд, набирал войска, следил за спокойствием и порядком). С середины V в. до н.э. получает и военную власть. |
| СЕЙСАХФИЯ | (греч. <i>seisachteia</i> - <i>тряхивание от бремени</i>) – мероприятие, проведенное в Афинах реформатором Солоном. Ее суть заключалась в списании всех долгов земледельцев. Внешне это производилось в виде выбрасывания с земель крестьян закладных камней, на которых писались суммы долгов. |
| СИММАХИЯ | (греч. <i>syn</i> – <i>вместе</i> , <i>machotai</i> - <i>сражаюсь</i>) – военный союз греческих полисов направленный против общего врага (Пелопоннеская симмахия, основанная в 550-х гг. до н.э. по инициативе Спарты, Делосская симмахия, основанная в 479 году до н.э. под эгидой Афин, и др.). |
| СИССИТИЯ | (греч. <i>syssytos</i> - <i>сотрапезник</i>) – обязательные общественные обеды в Спарте, введенные по реформам Ликурга. Одновременно сиссития была общественной и военной единицей, «союзом палатки», в которую входило до 20 человек, связанных между собой отношениями дружбы и родства. |
| СОФИСТ | (греч. <i>sophistes</i> - <i>мудрец</i>) – профессиональный платный учитель философии и риторики в полисах Эллады, который провозглашал относительность существующих моральных или религиозных ценностей. На рубеже 5 – 4 веков до н.э. в Афинах наиболее прославились Протагор и Горгий. |
| СТРАТЕГ | (греч. <i>strategos</i> - <i>ведущий войска</i>) – член коллегии 10 стратегов в Афинах по реформе Клисфена. Обладали всей полнотой власти, избирались на один год, командовали по очереди. Позже в более широком смысле слова – командующий армией. |
| ТЕАТР | (греч. <i>teates</i> - <i>зритель</i>) – место, где осуществлялись постановки трагедий, драм и комедий. Возникновение театра связано с праздником Великих Дионисий, |

| | |
|------------|--|
| | утвержденным тираном Афин Писистратом в середине 6 века до н.э. |
| ТИРАН | (греч. <i>tyrannos</i> - <i>властитель</i>) – не легитимный правитель, узурпатор власти в полисах. |
| ТИРАНИЯ | (греч. <i>tyrannis</i> – <i>неограниченная власть</i>) - форма единоличного господства в полисах, установленная обычно насильственным путем. Различают раннюю, или Старшую тиранию, способствовавшую ослаблению власти родовой аристократии и позднюю, или Младшую, появившуюся в условиях кризиса полиса и представлявшую собой один из вариантов преобразования полисных отношений. |
| ТРАГЕДИЯ | (греч. <i>tragos</i> – <i>козел</i> , <i>ode</i> - <i>песнь</i>) – изначально гимны на религиозные и мифологические темы, исполнявшиеся на полисных праздниках людьми, наряжавшимися сатирами, мифическими козлоногими существами. Затем после появления особых актеров, отвечающих хору, трагедии привели к появлению греческого театра, где они играли ведущую роль как особый род выступления. |
| ТРАПЕЗИТЫ | (греч. <i>trapedza</i> – <i>стол менялы</i>) – менялы, банкиры и ростовщики в полисах. Так же члены торгово-банковских сообществ. |
| ТРИЕРА | (греч. <i>trieres</i> - <i>три ряда гребцов</i>) – основной тип гребного боевого корабля эллинов, принимавший на борт до 400 человек, часто использовавшийся в качестве средства боя укрепленный на носу судна таран. |
| ТРИЕРАРХИЯ | (греч. <i>trierarchia</i> – <i>командование кораблем</i>) – специальная полисная повинность для богатых граждан, которые были обязаны в период войны на свои средства строить для полиса боевые корабли и оплачивать службу экипажа, иногда возглавлять его в сражении. Одна из разновидностей литургии. |
| ТРИТТИЯ | (греч. <i>trittys</i> - <i>треть</i>) – третья часть территориальной филы, введенная Клисфеном в 509 году до н.э. |
| ФАЛАНГА | (греч. <i>phalanx</i> - <i>ствол</i>) – боевое построение и сам принцип ведения боя, когда воины действуют плотными колоннами гоплитов, состоящих из 8 – 30 шеренг, оцетинившихся копьями. |
| ФЕТЫ | (греч. <i>pheticos</i> - <i>поденички</i>) – название низшей четвертой цензовой категории афинских граждан по |

| | |
|----------|---|
| | реформе Солона в 594 году до н.э. До реформ Перикла феты не имели право занимать высшие государственные посты. |
| ФИЛА | (греч. <i>phyle</i> – <i>племя</i>) – родоплеменное объединение в Элладе на первых этапах греческой истории. Например, в Аттике насчитывалось четыре родовые филы. Затем, после реформ Клисфена филы стали территориальными единицами. В Аттике их стало 10. |
| ФОРΟΣ | (греч. <i>phoros</i> - <i>сбор</i>) – специальный денежный или натуральный налог на членов Делосской симмахии – Афинской Архэ. |
| ФРАТРИЯ | (греч. <i>phratría</i> - <i>братство</i>) - в раннее время объединение братских родов (старших и младших). Позднее, родовое религиозное объединение. |
| ХОРА | (греч. <i>chora</i> - <i>район</i>) – сельская округа полиса, место проживания землевладельцев. |
| ХОРЕГИЯ | (греч. <i>choregia</i> - <i>опека об артистах</i>) - специальная полисная повинность для богатых граждан, которые были обязаны в период подготовки к театральным представлениям оплачивать постановку той или иной драмы, трагедии или комедии, и работу актеров. Одна из разновидностей литургии. |
| ЭВПАТРИД | (греч. <i>eupatrides</i> - <i>родовитый</i>) – афинская родовая знать, крупнейшие землевладельцы Аттики. |
| ЭККЛЕСИЯ | (греч. <i>ecclesia</i> - <i>сходка</i>) – народное собрание в полисах, высший законодательный орган власти, контролирующей при этом деятельность всей властной системы и полисных магистратов. |
| ЭЛЛИН | (греч. <i>Ellin</i>) – самоназвание греков, представлявших себя в виде потомков мифического прародителя Эллина. У него, в свою очередь, были сыновья Ион, Эол и Дор, от которых произошли основные эллинские племена. |
| ЭПИГОНЫ | (греч. <i>epigones</i> – <i>родившиеся после</i>) – дети диадохов, то есть сподвижников Александра Македонского, так же участвовавшие в борьбе за власть после его смерти. |
| ЭПИСТАТ | (греч. <i>epistasia</i> - <i>глава</i>) – глава Совета 500 в Афинах, заново избираемый каждый день. |

| | |
|---------|--|
| ЭПОНИМ | (греч. <i>epionoma</i> - <i>дающий имя</i>) – тот, чье имя давалось году, городу, местности и т. д. Особый эпитет первого из 9 афинских архонтов, по имени которого именовался год. |
| ЭПОС | (греч. <i>epos</i> - <i>слово, рассказ</i>) – литературный поэтический жанр, которым писали авторы (аэды и рапсоды) на героические и нравственные темы. |
| ЭСИМНЕТ | (греч. <i>aisymnetes</i> - <i>судья</i>) – общественный посредник, примиритель враждующих групп населения в период реформ. Например, Солон. Так же должностные лица и судьи в полисах. |
| ЭФЕБИЯ | (греч. <i>ephebos</i> - <i>юноша</i>) – государственное воспитательное объединение в полисах, где проходили двухлетнюю военную службу юноши, достигшие 18 лет. |
| ЭФОР | (греч. <i>ephoros</i> - <i>наблюдатели</i>) – члены коллегии пяти в Спарте. Высший контрольный орган власти, имевший право собирать апеллу, герусию и лишать власти царей. |
| ЭФОРАТ | (греч. <i>ephoros</i> - <i>наблюдатели</i>) – коллегия Пяти в Спарте. Орган власти, присматривающий за царями и контролирующий выполнение законов Ликурга и других постановлений гражданами Спарты. |

ДРЕВНИЙ РИМ

| | |
|---------------|--|
| АВГУР | [от лат. <i>augurare</i> - <i>наблюдать, гадать</i>] - жрец-птицегадатель, делавший предсказание по полету птиц, их крику и другим признакам. До 300 г. до н. э. коллегия авгуров состояла только из патрициев, затем получили доступ и плебеи. Авгурат был пожизненным. |
| АГЕР ПУБЛИКУС | [лат. <i>ager publicus</i> - <i>общественная земля</i>] – государственный (общественный) земельный фонд. |
| АГНАТЫ | [от лат. <i>agnatus</i> – <i>родственник по отцу</i>] – форма юридического родства. Согласно римскому праву агнатами считались все свободные члены семьи по мужской линии от одного родоначальника, а также те, кто входил в семью после брака или усыновления (жена, сыновья и внуки с женами, не вступившие в брак дочери и внучки). Над агнатами |

распространялась власть отца, который имел над ними право “жизни и смерти”.

АННАЛЫ

[лат. annales - погодная запись событий, летопись] - поэтические, либо прозаические летописи, отличающиеся сжатой формой изложения событий. Во времена Тацита (II в. н. э.) анналы - история прошлых событий, в отличие от Historiae, повествующих о событиях, современных автору.

АРИАНСТВО

христианская ересь, возникшая в начале IV в. н.э. и названная по имени основателя – александрийского пресвития Ария (256 – 336). Арианство отвергало единосущие Бога-отца и Бога-сына (Иисуса Христа), считая Иисуса сыном божьим “не по существу, а по благодати”. Тем самым отвергалась центральная для христианства идея богочеловека. В 325 г. н.э. арианство на I Вселенском соборе в Никее было осуждено как ересь. Несмотря на это, арианство долго существовало в Римской империи и некоторых государствах Западной Европы.

АРХИЕПИСКОП

[от греч. archi – старший, episkopos – надзиратель, блюститель] – духовный сан, высшая ступень в христианской церковной иерархии. Титул архиепископа появился при императоре Константине I (IV в. н.э.). Архиепископом становились епископы главных городов – столиц диоцезов.

АУСПИЦИИ

[лат. auspicium - птицегадание] - предсказание будущего на основе наблюдений за поведением вещей птиц.

ВЕСТАЛКА

[от лат. vesta – пламя очага] – жрица богини Весты, дочери Сатурна. Избирались весталки из девочек 6-10 лет из знатных семей. В их обязанность входило поддерживать в храме неугасимый огонь. Весталки давали обет сохранять девственность, за нарушение его их зарывали живыми в землю. Служба весталок длилась 30 лет, после чего они становились свободными и получали право на замужество. Посягнувших на весталок всегда ожидали смерть и позор. С принятием христианства, как официальной религии в IV в. н.э., институт весталок прекратил свое существование.

ВЕТО

[от лат. veto – запрещаю] – право народных трибунов аннулировать любое решение магистратов и сената, ущемляющее права плебеев.

| | |
|-----------|--|
| ВИЛЛА | [от лат. vicus – деревня, поселок] – тип рабовладельческого поместья площадью 100-250 югеров, которое являлось поликультурным. На вилле использовался труд рабов, колонов и поденщиков, она была тесно связана с рынком. |
| ВСАДНИКИ | [от лат. eques] – вторая после земледельческой знати сословная группа римского общества. С III в. до н.э. к сословию всадников относились, в основном, богатые владельцы мастерских, ростовщики, торговцы. С II в. до н.э. вели борьбу с нобилитетом за сферы влияния и политический престиж. При императоре Августе (I в. до н.э.) звание всадников становится наследственным, из них комплектовался командный состав в войсках, высшие правительственные должности по управлению провинциями (префекты и прокураторы). |
| ГЕНС | [лат. gens - род, родовая община, клан] - в царский период это экзогамная родственная община с общей собственностью на землю для поселения и погребения, общими святынями, общим именем, общим реальным или мифическим предком мужского пола. Род состоял из патриархальных семей. |
| ДЕЦЕМВИРЫ | [от лат. decem – десять, vir – муж, мужчина] – члены коллегии из 10 человек, избранной в 451 г. до н.э. в период борьбы плебеев с патрициями. В 450 г. до н.э. в ее составе была половина представителей от плебеев. Результатом их деятельности была запись римских законодательных норм – 10 Таблиц, к которым в 449 г. до н.э. добавили еще две (законы XII Таблиц). |
| ДИОЦЕЗ | [от греч. dioikesis – управление, хозяйство] – административно-территориальная единица. Император Диоклетиан (III в. н.э.) разделил всю территорию Римской империи на 12 диоцезов, которые в свою очередь делились на провинции. Во главе диоцезов стояли викарии. |
| ДОМИНАТ | [от лат. dominus – господин, властелин, хозяин] – форма правления в Римской империи, образовавшаяся при императоре Диоклетиане (III в. н.э.). Доминат аналогичен восточным династиям. Характеризуется строгой централизацией, увеличением и систематизацией налогов, прикреплением колонов к земле, а ремесленников к коллегиям. Доминат преследовал цель вывести государство из кризиса, охватившего все сферы экономической и политической жизни. |

| | |
|-----------|--|
| ДИКТАТОР | [от лат. dicto - приказываю] – экстраординарная магистратура. Диктатор назначался в моменты затруднений и напряжений в государстве, когда обычные должностные лица с этими моментами справиться не могли: во время войн, мятежей, стихийных бедствий. Назначался он консулом, по требованию сената, но не более чем на 6 месяцев, после чего непременно слагал свои полномочия. |
| ЕРЕТИК | [от греч. hairesis – особое вероучение] – последователь ереси. Ереси – религиозные учения, отклоняющиеся от официальной доктрины христианской церкви в вопросах догматики, культа и организации. |
| ИМПЕРАТОР | [лат. imperator - повелитель] - высший титул монарха, наделенного неограниченной властью (imperium). В период республики - титул, дававшийся солдатами на поле битвы победоносному полководцу, командующего войском не меньше легиона. Титул утверждался сенатом, что давало право на триумф. В период империи титул "император" стал означать главу государства с неограниченной властью. |
| КВЕСТОР | [от лат. quaerere - искать, разыскивать] - должностное лицо в Риме, первоначально избирались только из патрициев. В царский период квесторы были судьями. В эпоху Республики - помощниками консулов, казначеями. В период Империи ведали строительством дорог, организацией гладиаторских игр, оглашали императорские приказы и постановления сената. |
| КВИРИТЫ | [сабинское quiris - копье] - полноправные римские граждане. Древнейшее почетно-торжественное наименование римского народа. |
| КЛИЕНТ | [лат. cliens - зависимый] - свободный человек, отдавшийся под покровительство патрона. Отношения патронов и клиентов считались нерушимыми, основанными на взаимной верности (fides). Клиенты включались в род патрона, получали от него землю и его имя и были обязаны ему службой в войске, работой в хозяйстве и материальной помощью в случае необходимости. |
| КОГНАТЫ | [от лат. cognatus – родной, родственник] – кровные родственники по женской линии. Когнатство, в |

отличие от агнатства – кровное, а не юридическое родство.

КОГОРТА

[от лат. *cohors* – огороженное место] – боевая единица римской армии, состоявшее из трех манипул или шести центурий. Со времен Г. Мария (I в. до н.э.) в легионе было 10 когорт. Когортами также называли вспомогательные военные отряды союзников.

КОЛОНЫ

[от лат. *colere* – возделывать, обрабатывать] – первоначально свободные арендаторы земли. В 332 г. н.э. при императоре Константине колонны были прикреплены к обрабатываемым ими участкам земли, став закрепленным сословием. Их положение практически сблизилось с положением рабов.

КОМИЦИИ

[лат. *comitium* - собрание] - народное собрание в Риме. Существовало три вида народных собраний: 1) куриатные комиции (древнейший вид собраний; в эпоху поздней республики потерял значение); 2) центуриатные комиции и 3) трибутные комиции. При императоре Августе комиции утратили свое значение.

КОНСУЛ

[от лат. *consulere* - совещаться] - высшая государственная должность в Римской республике. Ежегодно центуриатными комициями избирались два консула с равной властью, обязанные совещаться, консультироваться по всем вопросам друг с другом, откуда утвердилось их название "консулы". Консулы обладали высшей военной властью (*imperium*), возглавляли суд и несли почетные обязанности в отправлении культа. До 367 г. до н. э. консулы выбирались только из патрициев, а затем один из консулов мог выбираться из плебеев. Возрастной ценз, дававший право быть избранным в консулы, равнялся 43 годам. Внешним атрибутом консула была тога с широкой каймой, их постоянно сопровождали 12 ликторов.

КУМРАНИТЫ

- члены религиозной общины, существовавшей во II в. до н.э. – I в. н.э. в районе Вади-Кумран на берегу Мертвого моря. Кумраниты исповедовали иудаизм, но не признавали власти священников. Жили замкнутой общиной. Внутри общины поддерживалась строгая дисциплина. Кумраниты были полностью уничтожены во время I Иудейской войны (66 – 73 гг. н.э.).

КУРИЯ

[лат. *curia*] - согласно этимологии Кречмера, слово "курия" означает "союз мужей" или "мужской союз".

| | |
|--------------|---|
| | <p>Курией в древнем Риме называлось объединение 10 родов (10 курий составляли трибу). Кроме того, курией называлось место, где заседал сенат.</p> |
| ЛАТИФУНДИЯ | <p>[от лат. <i>latus</i> – обширный, большой, <i>fundus</i> – земля, поместье] – крупные поместья в Италии, площадью до 1000 югеров (250 га.). На них работали, в основном, рабы и колоны. Первые латифундии возникли во II в. до н.э., начиная с I в. н.э. они получили широкое распространение.</p> |
| ЛИБЕРТИНЫ | <p>[от лат. <i>libertinus</i> – вольноотпущенник] – отпущенные на волю или выкупленные рабы. Либертины продолжали сохранять зависимость от своего бывшего господина, по отношению к которому они считались клиентами. По римскому закону либертин не мог получить всадническое или сенаторское звание.</p> |
| ЛЕГИОН | <p>[от лат. <i>lego</i> – собираю, набираю] – боевая единица римской армии. Первоначально легионом называли все римское войско. С IV в. до н.э. легионеры стали получать жалование.</p> |
| ЛИКТОРЫ | <p>[от лат. <i>ligare</i> - связывать] – государственная должность в Риме, служители и свита высших магистратов. Они несли перед ними фасцы (пучок прутьев с воткнутой в него секирой) – символ высшей власти, заимствованный у этрусков. Диктатор и император имели по 24, консул – 12, а претор 6 ликторов.</p> |
| МАГИСТРАТУРА | <p>[от лат. <i>magistratus</i> – начальник, должностное лицо] – государственная должность в Риме. Никакой платы магистраты не получали. Все магистратуры были временными и коллегиальными. Различались магистратуры ординарные (выборные) и экстраординарные (по назначению).</p> |
| МУНИЦИПИИ | <p>[от лат. <i>munus</i> - обязанность] – завоеванные Римом италийские города, имевшие внутреннее самоуправление.</p> |
| МАНИПУЛА | <p>[от лат. <i>manus</i> – рука, <i>pleo</i> - наполнять] – тактическая единица римской армии, состоящая из двух центурий.</p> |
| НОБИЛИТЕТ | <p>[от лат. <i>nobilitas</i> – знатность, знать] – римская знать, образовавшаяся в результате слияния патрицианской и плебейской верхушки.</p> |

| | |
|----------|---|
| ОПТИМАТЫ | [от лат. <i>optimus</i> – наилучший] – название, применяемое в Риме (с II в. до н.э.) к сторонникам сената и традиционных (аристократических) форм правления. Оптиматы стремились сохранить аристократическую республику, основанную на власти немногих. |
| ПАТРИЦИИ | [от лат. <i>pater</i> - отец] - родовая аристократия в Риме. Первоначально патриции - члены 300 коренных родов, противостоящие впоследствии зависимым клиентам, плебеям и рабам. С V в. до н. э. патриции стали господствующим сословием в Риме. |
| ПАТРОН | [лат. <i>patronus</i> - защитник, покровитель] - знатный римский гражданин, как правило, глава семьи, покровитель зависимых от него клиентов и вольноотпущенников. В эпоху империи развивается патронат по отношению к целым областям и провинциям. |
| ПЕКУЛИЙ | [от лат. <i>peculium</i> – собственность, имущество] – имущество, передаваемое главой семьи в рапоряжение члена семьи или раба с условием выплаты определенной части дохода с этого имущества в виде оброка. |
| ПЕНАТЫ | [от лат. <i>penus</i> - запасы, кладовая; или от лат. <i>penates</i> - жилище, дом] - пенаты, боги-хранители домашнего очага, или боги-хранители общества и государства. Согласно традиции троянский культ пенатов на Тирренское побережье принесли Эней и его спутники. В переносном смысле означает домашний очаг. |
| ПЛЕБЕИ | [от лат. <i>plere</i> - наполнять] - одно из сословий свободного населения Рима. Таким образом, плебс не входил в состав народа (<i>populus</i>) и не мог пользоваться общинной землей (<i>ager publicus</i>) и политическими правами. В результате борьбы с патрициями, плебеи в 287 г. до н. э. вошли в состав римского народа и получили полные гражданские права. |
| ПОНТИФИК | [от лат. <i>pons</i> - мост; <i>facere</i> - делать - т. е. мостостроитель] - член высшей жреческой коллегии в Риме. Понтифики наблюдали за правильностью выполнения всех религиозных обрядов, за другими жрецами, за календарем. Верховный понтифик (<i>pontifex maximus</i>) выбирался пожизненно; во времена империи этот титул входил в почетное звание всех императоров. |

| | |
|-------------|---|
| ПОПУЛЯРЫ | [от лат. popularis – народный] – политическая группировка в Риме, возникшая в ходе реформ братьев Гракхов (II в. до н.э.). Опираясь на народное собрание, популяры противостояли партии нобилей – оптиматам. Популяры были противниками аристократической республики, основанной на власти немногих. Они выражали интересы простого народа, провинциалов, а также неродовитых, но разбогатевших всадников. |
| ПРЕТОР | [от лат. praetor – предводитель, начальник] – одна из высших государственных должностей. Введена в 366 г. до н.э. в противовес возрастающей политической силе плебеев. Ежегодно избирался один претор из патрициев. Он являлся верховным судьей по гражданским делам. В последствии преторы могли избираться и из числа плебеев. |
| ПРЕТОРИАНЦЫ | [от лат. praetor – руководитель, начальник] – привилегированные воинские части. Первоначально преторианцы набирались из римских всадников и союзников для охраны полководцев. При Августе преторианцы являлись императорской гвардией, состоящей из 9 когорт, по одной тысяче воинов в каждой. По сравнению с легионерами преторианцы получали вдвое большую плату, служили меньший срок и набирались только из жителей Италии. Играли большую роль в дворцовых смутах и переворотах. |
| ПРИНЦЕПС | [лат. princeps – первый] – сенатор, первый в списке сенаторов Рима. Обладал почетным правом первым высказывать свое мнение в сенате. Начиная с Октавиана (I в. до н.э.), принцепсы стали носителями монархической власти. В императорскую эпоху принцепс – сын императора, наследник престола |
| ПРОВИНЦИЯ | [лат. provincia – должность, обязанность, поручение] – внеиталийская завоеванная область с римским наместником во главе. Первыми римскими провинциями стали: Сицилия, Сардиния, Корсика и Предальпийская Галлия. Затем число провинций постоянно увеличивалось. Управлялись провинции бывшими консулами и преторами или специальными наместниками с консульской властью. |
| ПРОЛЕТАРИЙ | [от лат. proles - потомство] - римский гражданин, принадлежавший к неимущему и неподатному сословию, но юридически свободный. По реформе Сервия Туллия (середина VI в. до н. э.) бедняки, |

обладавшие лишь потомством, составили VI имущественный разряд - "пролетариев".

ПРОСКРИПЦИИ

[от лат. proscriptio – объявление] – списки лиц, объявляемых вне закона. Тот, кто попадал в проскрипционные списки, мог быть безнаказанно убит. За убийство или выдачу проскрибированного лица назначалось большое вознаграждение, в том числе и рабам. Впервые проскрипции были объявлены при Сулле.

ПУБЛИКАНЫ

[от лат. publicum – государственные доходы] – откупщики государственных налогов в провинциях, различных общественных работ и построек в самой Италии. Публиканами в Риме были главным образом представители всадничества.

РЕСПУБЛИКА

[от лат. res publica – общественное дело, государство] – форма правления, при которой высшая государственная власть принадлежит выбранным на определенный срок органам власти.

СЕНАТ

[от лат. senex - старый, старец] - высший государственный совет в Риме (совет старейшин). Число членов (сенаторов) менялось на разных этапах римской истории. Основные функции сената в период расцвета (III-I вв. до н. э.) - утверждение законов, принятых центуриатными и трибутными комициями, утверждение магистратов, составление государственного бюджета, управление провинциями, переговоры с иностранными послами и введение новых культов. При императорском правлении сенат постепенно теряет свое ведущее положение как государственный орган, при Диоклетиане был превращен в городской совет.

СЕРВУС

[от лат. servus – раб, невольник] – раб в Риме.

СЕЦЕССИЯ

[от лат. secessus - удаление] – уход всех плебеев из Рима, как форма протеста против политического бесправия. Первая плебейская сецессия произошла в 494 г. до н.э., в трудный для Рима момент, когда нависла угроза нападения эквов. Плебеи отказались от набора в войско и удалились на Священную гору.

ТЕТРАРХИИ

[греч. tetrarchia – четверовластие] – система разделения власти между четырьмя соправителями. В Риме впервые введена при Диоклетиане.

ТРИБА

[от лат. *tribuo* - делить, разделять] - первоначально, каждое из трех племен, на которые разделялось население Рима по происхождению. Согласно традиции было три трибы: Рамны (латины), Тиции (сабиняне) и Луцеры (альбанцы или этруски). Позднее - каждый из 35 административных округов Рима, имевших один голос в трибутных комициях (собраниях по трибам).

Трибуны

[от лат. *tribuo* – делить, разделять] – первоначально глава каждой из трех римских триб (в древнейший период). Начиная с V в. до н.э. – название должностных лиц и военачальников в Риме.

1. Народные

Трибуны – должность, установленная в 494 г. до н.э. для охраны прав плебеев от посягательств патрициев. Их избирали в комициях сроком на один год. Власть и личность народных Трибунов считались неприкосновенными. В последствии из трибунской защиты выросло право вето (*veto*), т.е. наложение запрета на решение любого магистрата и сената, противоречащее интересам плебеев.

2. Военные

Трибуны – должность появилась также в V в. до н.э. В каждом легионе числилось по 6 Трибунов (один из сенаторов, пять из всадников). Они по очереди, по 2 месяца каждый, командовали легионами. В период с 444 по 367 гг. до н.э. военные Трибуны наделялись консульской властью.

ТРИУМВИР

[от лат. *tres* – три, *vir* – муж, мужчина] – член тройки. В республиканский период член комиссии, состоящей из трех человек. Триумвиры осуществляли надзор над тюрьмами и исполнением приговоров по уголовным делам, на них же лежало попечение об общественной безопасности в Риме и противопожарных мерах.

ТРИУМФ

[лат. *triumphus* - заимствовано у этрусков, этимология не ясна] - первоначально торжественный въезд царя, одержавшего победы на войне, на Капитолий. Позднее триумф давался сенатом победоносным полководцам и считался высшей военной наградой. Триумфатора облачали в специальную тунику и тогу, обшитую золотыми пальмовыми листьями, на голову надевали лавровый венок, его колесницу везли четыре белые лошади, а над его головой раб держал золотую корону Юпитера в виде дубового венка. Поднявшись на Капитолий, триумфатор приносил жертву Юпитеру. Имена триумфаторов вносились в особые

фасты, иногда в честь победы сооружалась триумфальная арка.

ФАМИЛИЯ

[лат. familia - семья, семейство] - часть рода, носящая одно cognomen. Римская фамилия являлась семейной хозяйственно-юридической единицей. В древности включала в себя, как правило, несколько поколений детей и внуков и возглавлялась отцом (pater familias). В республиканский и более поздние периоды в фамилию могли входить также рабы и клиенты.

ФОРУМ

[лат. forum - площадь] - городская площадь в Риме и других городах Италии, центр торговой и политической жизни. Форум постепенно застраивался общественными зданиями и храмами. На форуме проходили народные собрания, собирался в курии сенат, иногда происходили гладиаторские игры.

ЦЕЛЕР

[лат. celer - скорый, быстроногий] - телохранитель царя.

ЦЭЛЛА

[лат. cella - часть помещения] - внутреннее помещение римского храма, где находилось изваяние божества.

ЦЕНЗ

[лат. census - оценка, перепись, учет] - всеобщая перепись, введенная для римских граждан с целью упорядочения сбора налогов и военной службы.

ЦЕНЗОР

[лат. censeo - оцениваю] - один из двух главнейших магистратов древнего Рима. В обязанность цензоров входило: проведение цензовой переписи; наблюдение за правильным поступлением налогов; сдача на откуп государственных доходов и надзор за благонравием населения. Избирались на 5 лет. Первоначально эту должность занимали только патриции, но с 351 г. до н. э. она стала доступна и плебеям. При Августе цензорские полномочия перешли к самим императорам.

ЦЕНТУРИЯ

[от лат. centum - сто] - подразделение римского войска, состоящее из ста человек. Сначала существовали лишь центурии всадников, но затем появились и пехотные центурии. После реформ Сервия Туллия (середина VI в. до н. э.) центурия становится и административно-политической единицей, так как голосование в народном собрании (центуриатные комиции) происходило также по центуриям.

ЦИВИТАС

[от лат. *civis* – гражданин]

1. Патрицианско-плебейский полис, окончательно оформившийся в IV в. до н.э., т.е. это гражданская община, основанная на античной форме собственности.

2. Цивитас – также право римского гражданства или сообщество полноправных граждан.

3. В эпоху республики в противовес Риму (*Urbs*) остальные города назывались цивитас.

ЭДИЛ

[от лат. *aedes* – здание, дворец] – магистратура, возникшая в Риме в 494 г. до н. э. Сначала это была плебейская должность, с 367 г. до н. э. стали избираться еще двое эдилов из патрициев. Их главные функции: надзор за городом – за улицами и зданиями; охрана порядка в Риме и окрестностях; надзор за закупкой и продажей продовольствия, а также за распределением хлеба среди беднейшего населения. Должность эдилов существовала до IV в. н. э.

ЮГЕР

[от лат. *jugum* – парная воловья упряжка] – мера земельной площади, равная 0,25 га. Согласно античной традиции, именно такой участок земли можно было вспахать в течение одного дня парой быков. В царский период (до V в. до н. э.) каждый римский гражданин первоначально получал два югера земли в наследственную собственность, для прокормления семьи.