

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. В.П. АСТАФЬЕВА»  
ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ ДЕТСТВА**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИН  
«ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»**

Направление подготовки: 44.03.02 Психолого-педагогическое образование  
44.03.01 Педагогическое образование

Профили программ:  
Психология образования  
Практическая психология в образовании  
Психология и педагогика дошкольного образования  
Дошкольное образование

Квалификация: бакалавр (очная/заочная форма обучения)

Нормативный срок обучения – 4 года по очной форме

Нормативный срок обучения – 5 лет на заочной форме обучения

Красноярск  
2016 год

Рабочая программа дисциплины «Поликультурное образование» составлена к.пед.н., доцентом кафедры педагогики детства Т.А. Шкериной  
Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры педагогики детства

Протокол № 8 от «14» сентября 2016 г.

Заведующий кафедрой,  
к.пед.н., доцент

И.А. Яценко

Одобрено научно-методическим советом специальности «НМСС ИППО»

Протокол №6 от «01» сентября 2016 г.

Председатель НМСН  
к.пс.н., доцент

О.В. Груздева

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:** дисциплина «Поликультурное образование» является одной из базовых дисциплин бакалавриата по направлениям подготовки «Психолого-педагогическое образование» и «Педагогическое образование», входит в модуль 1 базовой части «Теоретические основы профессиональной деятельности» (индексы дисциплины: Б1.Б.03.02) – **1 курс**; входит в базовый модуль 1 вариативной части (индексы дисциплины: Б1.В.ОД.16) – **3 курс, профиль «Дошкольное образование»**; в базовый модуль 1 «Теоретические и экспериментальные особенности психолого-педагогической деятельности» (индексы дисциплины: Б1.Б.12 и Б1.Б.12.4) – **3 курс, профили «Практическая психология в образовании» и «Психология и педагогика дошкольного образования»**; входит в модуль 1 «Теоретические и экспериментальные особенности психолого-педагогической деятельности» по соответствующим направлениям (индексы дисциплины: **Б1.Б.12.4**) – **4 курс**; в базовый модуль 1 базовой части (индекс дисциплины: Б1.Б.15) – **4-5 курс, профиль «Психология образования» - заочная форма обучения.**

РП по дисциплине «Поликультурное образование» предназначена для студентов 1 – 4 курсов (очная форма обучения), 1, 3-5 курсов (заочная формы обучения) и составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС – 3+ ВО) (Москва, 2015 г.).

### **Трудоёмкость дисциплины:**

#### **1) для студентов 1 курса (очная форма обучения)**

##### **«Дошкольное образование»:**

Всего 108 часов/3 кредита; лекционные занятия – 18 часов; практические занятия – 20 часов; СРС – 34 часа; итоговая форма контроля – **экзамен (36 часов).**

#### **2) для студентов 2 курса (очная форма обучения)**

##### **«Дошкольное образование»:**

Всего 108 часов/3 кредита; лекционные занятия – 18 часов; практические занятия – 18 часов; СРС – 72 часа; итоговая форма контроля – **зачет.**

#### **3) для студентов 3 курса; профиль «Дошкольное образование» (очная форма обучения):**

Всего 108 часов/3 кредита; лекционные занятия – 24 часов; практические занятия – 28 часов; СРС – 56 часов; итоговая форма контроля – **зачет.**

#### **4) для студентов 3 курса; профиль «Психология и педагогика дошкольного образования» (очная форма обучения):**

Всего 72 часа/2 кредита; лекционные занятия – 24 часов; практические занятия - 12 часов; СРС – 36 часов; итоговая форма контроля – **зачет.**

#### **5) для студентов 3 курса; профиль «Практическая психология в образовании» (очная форма обучения):**

Всего 72 часа/2 кредита; лекционные занятия – 24 часов; практические занятия - 12 часов; СРС – 36 часов; итоговая форма контроля – **зачет.**

#### **6) для студентов 3 курса; профиль «Практическая психология в образовании» (заочная форма обучения):**

Всего 72 часа/2 кредита; лекционные занятия – 4 часа; практические занятия - 4 часа; СРС – 56 часов; итоговая форма контроля – **зачет.**

#### **7) для студентов 4 курсов (очная форма обучения), профили «Психология образования» и «Психология и педагогика дошкольного образования»:**

Всего 72 часа/2 кредита; лекционные занятия – 16 часов; практические занятия - 16 часов; СРС – 40 часов; итоговая форма контроля – **зачет.**

#### **8) для студентов 4 курса (заочная форма обучения), профиль «Психология образования»:**

Всего 72 часа/2 кредита; лекционные занятия – 4 часа; практические занятия - 6 часов; СРС – 58 часов; итоговая форма контроля – **зачет**.

**9) для студентов 5 курса (заочная форма обучения):**

Всего 72 часа/2 кредита; лекционные занятия – 4 часа; практические занятия - 6 часов; СРС – 58 часов; итоговая форма контроля – **зачет**.

**Основная цель курса** – обеспечить глубокое и творческое овладение будущими бакалаврами знаниями теоретических основ современной педагогической науки в части проектирования поликультурной образовательной среды в образовательных организациях систем дошкольного и общего образования.

**«Планируемые результаты обучения»**

| <b>Задачи освоения дисциплины</b>   | <b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)</b>   | <b>Код результата обучения (компетенция)</b> |
|---|--|--|
| <p>- создание условий для полноценного обучения, воспитания обучающихся, взаимодействия и общения ребенка со сверстниками и взрослыми, социализация учащихся;</p> <p>- использование научно-обоснованных методов и современных информационных технологий в организации собственной профессиональной деятельности;</p> <p>- систематическое повышение своего профессионального мастерства;</p> <p>- соблюдение норм профессиональной этики;</p> <p>- повышение собственного общекультурного уровня;</p> <p>- создание во внешкольной деятельности благоприятных условий для развития творческих возможностей каждого ребенка;</p> <p>- участие в разработке индивидуальных траекторий развития детей и подростков;</p> <p>- работа с педагогами и родителями с целью организации эффективных учебных взаимодействий детей и их общения в образовательных</p> | <p>В результате изучения модуля студент должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- содержание, формы и методы работы по поликультурному воспитанию;</li><li>- основные принципы организации работы по поликультурному воспитанию;</li><li>- основные направления деятельности педагога-психолога/педагога по поликультурному воспитанию</li></ul> <p><b>Уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- анализировать работу по поликультурному воспитанию;</li><li>- формулировать цель и ставить задачи по поликультурному воспитанию;</li><li>- планировать работу по поликультурному воспитанию;</li><li>- диагностировать результаты работы</li></ul> <p><b>Владеть</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- умениями профессиональной многокультурной рефлексии;</li><li>- умениями по эффективному формированию культуры межнационального общения, а также разрешению и предупреждению различных конфликтов, в том числе и культурных.</li></ul> | <p>ОК-6<br/>ОПК-9</p>                        |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>учреждениях и в семье;<br/> - создание благоприятной и психологически комфортной социальной среды с привлечением родителей и членов семьи;<br/> - организация социально полезных видов деятельности обучающихся, развитие социальных инициатив, социальных проектов;<br/> - организация посредничества между обучающимися и социальными институтами;<br/> - создание оптимальных условий адаптации детей к дошкольным образовательным учреждениям;<br/> - создание оптимальных условий для адаптации обучающихся к начальному периоду учебной деятельности;<br/> - взаимодействие с педагогами, администрацией образовательной организации и родителями в целях развития обучающихся с учетом возрастных норм</p> |  |  |
|--|--|--|

### **Контроль результатов освоения дисциплины.**

Методы текущего контроля успеваемости: выполнение квазипрофессиональных заданий, подготовка к практическим занятиям, посещение лекций, тестирование, выполнение письменных заданий по темам. Форма итогового контроля – зачет/экзамен. Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации».

Основу проектирования и реализации курса составляет модульно-рейтинговая технология организации процесса освоения дисциплины, предполагающая структурирование содержания курса в виде модулей и предусматривающая регулярную оценку знаний и умений студентов с помощью контроля результатов обучения по каждому базовому модулю и дисциплине в целом. Модуль включает традиционные виды организации учебной деятельности и формы работы студентов (лекции, семинарские занятия, самостоятельную работу студентов) и различные формы контроля аудиторной и внеаудиторной учебной работы студентов. На практических занятиях проводится текущий и промежуточный контроль усвоения знаний (в форме тематических дискуссий, докладов, защиты рефератов и т.п.). Промежуточный контроль также осуществляется в ходе консультаций и индивидуальных тематических диалогов-собеседований с преподавателем по результатам выполнения студентами самостоятельных работ в рамках

каждого модуля. Кроме этого рекомендуется использование тестового контроля как по отдельным темам, так и по модулям.

Данная технология обеспечивает создание наиболее благоприятных условий для личностно-профессионального развития студентов путем обеспечения гибкого содержания обучения, приспособление дидактической системы к индивидуальным возможностям, запросам и уровню базовой подготовки студента посредством организации учебно-познавательной деятельности по индивидуальной программе.

При реализации основной программы бакалавриата материал дисциплины «Поликультурное образование» будет использоваться в качестве базовых знаний студентов в процессе изучения ими таких учебных дисциплин, как «Профессиональная этика», «История педагогики».

**Перечень образовательных технологий:**

1. Технология проблемного обучения (проблемно-диалоговая).
2. Технология развития критического мышления.
3. Кейс-технология.
4. Технология дискуссионного общения.
5. Тренинговая технология.

Лист согласования рабочей программы дисциплины  
«Поликультурное образование» с другими дисциплинами и  
образовательными программами  
на 2016/17 учебный год

| Наименование дисциплин, изучение которых опирается на данную дисциплину | Кафедра                 | Предложения об изменениях в пропорциях материала, порядка изложения и т.д. | Принятое решение (протокол №, дата) кафедрой, разработавшей программу |
|---|-------------------------|--|---|
| Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности          | Педагогики детства ИППО | -  | -   |

Заведующий кафедрой,  
к.пед.н., доцент

И.А. Яценко

Председатель НМС  
к.пс.н., доцент

О.В. Груздева

«01» сентября 2016 г.

**3.1. Организационно-методические документы**  
**3.1.1. Технологическая карта обучения дисциплине**  
**«Поликультурное образование» обучающихся образовательной программы**  
**по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование**  
**Профили: «Психология образования» и «Психология и педагогика дошкольного образования»**  
**Квалификация: бакалавр**  
**Очная форма обучения (4 курс)**  
**(общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.)**

| № п/п      | Наименование модулей и тем учебной дисциплины  | Всего часов  | В том числе аудиторных занятий |           |                      | Внеаудиторных часов |
|------------|--|--------------|--------------------------------|-----------|----------------------|---------------------|
|            |  |              | Всего                          | Лекций    | Практических занятий |                     |
| 1          | 2  | 3            | 4                              | 5         | 6                    | 7                   |
| <b>I.</b>  | <b>«Теория поликультурного образования»</b>  | <b>36</b>    | <b>16</b>                      | <b>8</b>  | <b>8</b>             | <b>20</b>           |
| 1          | <i>Предмет, цель, задачи, содержания и современные проблемы поликультурного образования</i>  | 9            | 4                              | 2         | 2                    | 5                   |
| 2          | <i>Предпосылки возникновения и развитие поликультурного образования в мире</i>   | 9            | 4                              | 2         | 2                    | 5                   |
| 3          | <i>Поликультурное образование в контексте современной образовательной парадигмы. Основные модели и типы поликультурного обучения и воспитания</i>              | 9            | 4                              | 2         | 2                    | 5                   |
| 4          | <i>Поликультурное образование как фактор формирования толерантных отношений. Этнокультурные отношения. Нормы и правила поведения в поликультурном обществе</i> | 9            | 4                              | 2         | 2                    | 5                   |
| <b>II.</b> | <b>«Технологии поликультурного воспитания»</b>   | <b>36</b>    | <b>16</b>                      | <b>8</b>  | <b>8</b>             | <b>20</b>           |
| 5          | <i>Этнопедагогическая компетентность в поликультурном образовании</i>  | 14           | 4                              | 2         | 2                    | 10                  |
| 6          | <i>Поликультурный Педагог/психолог. Педагогические технологии в поликультурном образовании</i>   | 22           | 12                             | 6         | 6                    | 10                  |
|            | <b>Итого:</b>  | <b>72</b>    | <b>32</b>                      | <b>16</b> | <b>16</b>            | <b>40</b>           |
|            | <b>Форма итогового контроля по учебному плану</b>  | <b>Зачет</b> |                                |           |                      |                     |

**3.1. Организационно-методические документы**  
**3.1.1. Технологическая карта обучения дисциплине**  
**«Поликультурное образование» обучающихся образовательной программы**  
**по направлению 44.03.01 Педагогическое образование**  
**Профиль: «Дошкольное образование»**  
**Квалификация: бакалавр**  
**Очная форма обучения (1 курс)**  
**(общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.)**

| № п/п      | Наименование модулей и тем учебной дисциплины  | Всего часов           | В том числе аудиторных занятий |           |                      | Внеаудиторных часов |
|------------|--|-----------------------|--------------------------------|-----------|----------------------|---------------------|
|            |  |                       | Всего                          | Лекций    | Практических занятий |                     |
| 1          | 2  | 3                     | 4                              | 5         | 6                    | 7                   |
| <b>I.</b>  | <b>«Теория поликультурного образования»</b>  | <b>36</b>             | <b>19</b>                      | <b>9</b>  | <b>10</b>            | <b>17</b>           |
| 1          | <i>Предмет, цель, задачи, содержания и современные проблемы поликультурного образования</i>  | 5                     | 3                              | 1         | 2                    | 2                   |
| 2          | <i>Предпосылки возникновения и развитие поликультурного образования в мире</i>   | 9                     | 4                              | 2         | 2                    | 5                   |
| 3          | <i>Поликультурное образование в контексте современной образовательной парадигмы. Основные модели и типы поликультурного обучения и воспитания</i>              | 9                     | 4                              | 2         | 2                    | 5                   |
| 4          | <i>Поликультурное образование как фактор формирования Толерантных отношений. Этнокультурные отношения. Нормы и правила поведения в поликультурном обществе</i> | 13                    | 8                              | 4         | 4                    | 5                   |
| <b>II.</b> | <b>«Технологии поликультурного воспитания»</b>   | <b>36</b>             | <b>19</b>                      | <b>9</b>  | <b>10</b>            | <b>17</b>           |
| 5          | <i>Этнопедagogическая компетентность в поликультурном образовании</i>  | 14                    | 7                              | 3         | 4                    | 7                   |
| 6          | <i>Поликультурный Педагог/психолог. Педагогические технологии в поликультурном образовании</i>   | 22                    | 12                             | 6         | 6                    | 10                  |
|            | <b>Итого:</b>  | <b>72</b>             | <b>38</b>                      | <b>18</b> | <b>20</b>            | <b>34</b>           |
|            | <b>Форма итогового контроля по учебному плану</b>  | <b>Экзамен +36 ч.</b> |                                |           |                      |                     |

**3.1. Организационно-методические документы**  
**3.1.1. Технологическая карта обучения дисциплине**  
**«Поликультурное образование» обучающихся образовательной программы**  
**по направлению 44.03.01 Педагогическое образование**  
**Профиль: «Дошкольное образование»**  
**Квалификация: бакалавр**  
**Очная форма обучения (2 курс)**  
**(общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.)**

| № п/п      | Наименование модулей и тем учебной дисциплины  | Всего часов  | В том числе аудиторных занятий |           |                      | Внеаудиторных часов |
|------------|--|--------------|--------------------------------|-----------|----------------------|---------------------|
|            |  |              | Всего                          | Лекций    | Практических занятий |                     |
| 1          | 2  | 3            | 4                              | 5         | 6                    | 7                   |
| <b>I.</b>  | <b>«Теория поликультурного образования»</b>  | <b>54</b>    | <b>18</b>                      | <b>9</b>  | <b>9</b>             | <b>36</b>           |
| 1          | <i>Предмет, цель, задачи, содержания и современные проблемы поликультурного образования</i>  | 4            | 2                              | 1         | 1                    | 2                   |
| 2          | <i>Предпосылки возникновения и развитие поликультурного образования в мире</i>   | 14           | 4                              | 2         | 2                    | 10                  |
| 3          | <i>Поликультурное образование в контексте современной образовательной парадигмы. Основные модели и типы поликультурного обучения и воспитания</i>              | 16           | 4                              | 2         | 2                    | 12                  |
| 4          | <i>Поликультурное образование как фактор формирования Толерантных отношений. Этнокультурные отношения. Нормы и правила поведения в поликультурном обществе</i> | 20           | 8                              | 4         | 4                    | 12                  |
| <b>II.</b> | <b>«Технологии поликультурного воспитания»</b>   | <b>54</b>    | <b>18</b>                      | <b>9</b>  | <b>9</b>             | <b>36</b>           |
| 5          | <i>Этнопедagogическая компетентность в поликультурном образовании</i>  | 24           | 6                              | 3         | 3                    | 18                  |
| 6          | <i>Поликультурный Педагог/психолог. Педагогические технологии в поликультурном образовании</i>   | 30           | 12                             | 6         | 6                    | 18                  |
|            | <b>Итого:</b>  | <b>108</b>   | <b>36</b>                      | <b>18</b> | <b>18</b>            | <b>72</b>           |
|            | <b>Форма итогового контроля по учебному плану</b>  | <b>Зачет</b> |                                |           |                      |                     |

**3.1. Организационно-методические документы**  
**3.1.1. Технологическая карта обучения дисциплине**  
**«Поликультурное образование» обучающихся образовательной программы**  
**по направлению 44.03.01 Педагогическое образование**  
**Профиль: «Дошкольное образование»**  
**Квалификация: бакалавр**  
**Очная форма обучения (3 курс)**  
**(общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.)**

| № п/п      | Наименование модулей и тем учебной дисциплины  | Всего часов  | В том числе аудиторных занятий |           |                      | Внеаудиторных часов |
|------------|--|--------------|--------------------------------|-----------|----------------------|---------------------|
|            |  |              | Всего                          | Лекций    | Практических занятий |                     |
| 1          | 2  | 3            | 4                              | 5         | 6                    | 7                   |
| <b>I.</b>  | <b>«Теория поликультурного образования»</b>  | <b>54</b>    | <b>26</b>                      | <b>12</b> | <b>14</b>            | <b>28</b>           |
| 1          | <i>Предмет, цель, задачи, содержания и современные проблемы поликультурного образования</i>  | 10           | 3                              | 1         | 1                    | 7                   |
| 2          | <i>Предпосылки возникновения и развитие поликультурного образования в мире</i>   | 9            | 2                              | 1         | 1                    | 7                   |
| 3          | <i>Поликультурное образование в контексте современной образовательной парадигмы. Основные модели и типы поликультурного обучения и воспитания</i>              | 17           | 10                             | 4         | 6                    | 7                   |
| 4          | <i>Поликультурное образование как фактор формирования толерантных отношений. Этнокультурные отношения. Нормы и правила поведения в поликультурном обществе</i> | 17           | 10                             | 4         | 6                    | 7                   |
| <b>II.</b> | <b>«Технологии поликультурного воспитания»</b>   | <b>54</b>    | <b>26</b>                      | <b>12</b> | <b>14</b>            | <b>28</b>           |
| 5          | <i>Этнопедagogическая компетентность в поликультурном образовании</i>  | 24           | 10                             | 4         | 6                    | 14                  |
| 6          | <i>Поликультурный Педагог/психолог. Педагогические технологии в поликультурном образовании</i>   | 30           | 16                             | 8         | 8                    | 14                  |
|            | <b>Итого:</b>  | <b>108</b>   | <b>52</b>                      | <b>24</b> | <b>28</b>            | <b>56</b>           |
|            | <b>Форма итогового контроля по учебному плану</b>  | <b>Зачет</b> |                                |           |                      |                     |

**3.1. Организационно-методические документы**  
**3.1.1. Технологическая карта обучения дисциплине**  
**«Поликультурное образование» обучающихся образовательной программы**  
**по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование**  
**Профили: «Психология и педагогика дошкольного образования» и «Практическая психология в**  
**образовании»**  
**Квалификация: бакалавр**  
**Очная форма обучения (3 курс)**  
**(общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.)**

| № п/п      | Наименование модулей и тем учебной дисциплины  | Всего часов  | В том числе аудиторных занятий |           |                      | Внеаудиторных часов |
|------------|--|--------------|--------------------------------|-----------|----------------------|---------------------|
|            |  |              | Всего                          | Лекций    | Практических занятий |                     |
| 1          | 2  | 3            | 4                              | 5         | 6                    | 7                   |
| <b>I.</b>  | <b>«Теория поликультурного образования»</b>  | <b>36</b>    | <b>18</b>                      | <b>12</b> | <b>6</b>             | <b>18</b>           |
| 1          | <i>Предмет, цель, задачи, содержания и современные проблемы поликультурного образования</i>  | 9            | 2                              | 1         | 1                    | 7                   |
| 2          | <i>Предпосылки возникновения и развитие поликультурного образования в мире</i>   | 9            | 2                              | 1         | 1                    | 7                   |
| 3          | <i>Поликультурное образование в контексте современной образовательной парадигмы. Основные модели и типы поликультурного обучения и воспитания</i>              | 13           | 6                              | 4         | 2                    | 7                   |
| 4          | <i>Поликультурное образование как фактор формирования толерантных отношений. Этнокультурные отношения. Нормы и правила поведения в поликультурном обществе</i> | 15           | 8                              | 6         | 2                    | 7                   |
| <b>II.</b> | <b>«Технологии поликультурного воспитания»</b>   | <b>36</b>    | <b>18</b>                      | <b>12</b> | <b>6</b>             | <b>18</b>           |
| 5          | <i>Этнопедagogическая компетентность в поликультурном образовании</i>  | 15           | 6                              | 4         | 2                    | 9                   |
| 6          | <i>Поликультурный Педагог/психолог. Педагогические технологии в поликультурном образовании</i>   | 21           | 12                             | 8         | 4                    | 9                   |
|            | <b>Итого:</b>  | <b>72</b>    | <b>36</b>                      | <b>24</b> | <b>12</b>            | <b>36</b>           |
|            | <b>Форма итогового контроля по учебному плану</b>  | <b>Зачет</b> |                                |           |                      |                     |

**3.1. Организационно-методические документы**  
**3.1.1. Технологическая карта обучения дисциплине**  
**«Поликультурное образование» обучающихся образовательной программы**  
**по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование**  
**Профиль: «Практическая психология в образовании»**  
**Квалификация: бакалавр**  
**Заочная форма обучения (3 курс)**  
**(общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.)**

| № п/п      | Наименование модулей и тем учебной дисциплины  | Всего часов  | В том числе аудиторных занятий |          |                      | Внеаудиторных часов |
|------------|--|--------------|--------------------------------|----------|----------------------|---------------------|
|            |  |              | Всего                          | Лекций   | Практических занятий |                     |
| 1          | 2  | 3            | 4                              | 5        | 6                    | 7                   |
| <b>I.</b>  | <b>«Теория поликультурного образования»</b>  | <b>32</b>    | <b>4</b>                       | <b>2</b> | <b>2</b>             | <b>28</b>           |
| 1          | <i>Предмет, цель, задачи, содержания и современные проблемы поликультурного образования</i>  | 7,5          | 0,5                            | 0,5      | -                    | 7                   |
| 2          | <i>Предпосылки возникновения и развитие поликультурного образования в мире</i>   | 7,5          | 0,5                            | 0,5      | -                    | 7                   |
| 3          | <i>Поликультурное образование в контексте современной образовательной парадигмы. Основные модели и типы поликультурного обучения и воспитания</i>              | 8,5          | 1,5                            | 0,5      | 1                    | 7                   |
| 4          | <i>Поликультурное образование как фактор формирования толерантных отношений. Этнокультурные отношения. Нормы и правила поведения в поликультурном обществе</i> | 8,5          | 1,5                            | 0,5      | 1                    | 7                   |
| <b>II.</b> | <b>«Технологии поликультурного воспитания»</b>   | <b>32</b>    | <b>4</b>                       | <b>2</b> | <b>2</b>             | <b>28</b>           |
| 5          | <i>Этнопедagogическая компетентность в поликультурном образовании</i>  | 16           | 2                              | 1        | 1                    | 14                  |
| 6          | <i>Поликультурный Педагог/психолог. Педагогические технологии в поликультурном образовании</i>   | 16           | 2                              | 1        | 1                    | 14                  |
|            | <b>Итого:</b>  | <b>64</b>    | <b>8</b>                       | <b>4</b> | <b>4</b>             | <b>56</b>           |
|            | <b>Форма итогового контроля по учебному плану</b>  | <b>Зачет</b> |                                |          |                      |                     |

**3.1. Организационно-методические документы**  
**3.1.1. Технологическая карта обучения дисциплине**  
**«Поликультурное образование» обучающихся образовательной программы**  
**по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование**  
**Профиль: «Психология образования»**  
**Квалификация: бакалавр**  
**Заочная форма обучения (4-5 курсы)**  
**(общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.)**

| № п/п      | Наименование модулей и тем учебной дисциплины  | Всего часов  | В том числе аудиторных занятий |          |                      | Внеаудиторных часов |
|------------|--|--------------|--------------------------------|----------|----------------------|---------------------|
|            |  |              | Всего                          | Лекций   | Практических занятий |                     |
| 1          | 2  | 3            | 4                              | 5        | 6                    | 7                   |
| <b>I.</b>  | <b>«Теория поликультурного образования»</b>  | <b>34</b>    | <b>5</b>                       | <b>2</b> | <b>3</b>             | <b>29</b>           |
| 1          | <i>Предмет, цель, задачи, содержания и современные проблемы поликультурного образования</i>  | 4,5          | 1,5                            | 0,5      | -                    | 4                   |
| 2          | <i>Предпосылки возникновения и развитие поликультурного образования в мире</i>   | 4,5          | 1,5                            | 0,5      | -                    | 4                   |
| 3          | <i>Поликультурное образование в контексте современной образовательной парадигмы. Основные модели и типы поликультурного обучения и воспитания</i>              | 9,5          | 1,5                            | 0,5      | 1                    | 8                   |
| 4          | <i>Поликультурное образование как фактор формирования толерантных отношений. Этнокультурные отношения. Нормы и правила поведения в поликультурном обществе</i> | 15,5         | 2,5                            | 0,5      | 2                    | 13                  |
| <b>II.</b> | <b>«Технологии поликультурного воспитания»</b>   | <b>34</b>    | <b>5</b>                       | <b>2</b> | <b>3</b>             | <b>29</b>           |
| 5          | <i>Этнопедagogическая компетентность в поликультурном образовании</i>  | 16           | 2                              | 1        | 1                    | 14                  |
| 6          | <i>Поликультурный Педагог/психолог. Педагогические технологии в поликультурном образовании</i>   | 18           | 3                              | 1        | 2                    | 15                  |
|            | <b>Итого:</b>  | <b>68</b>    | <b>10</b>                      | <b>4</b> | <b>6</b>             | <b>58</b>           |
|            | <b>Форма итогового контроля по учебному плану</b>  | <b>Зачет</b> |                                |          |                      |                     |

### 3.1.2. СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНЫХ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ «Поликультурное образование» Введение

Содержание дисциплины отвечает современным требованиям к профессиональной подготовке будущих педагогов и педагогов-психологов, опирается на классические и новейшие педагогические исследования. Данный курс включает в себя 2 модуля: **I. «Теория поликультурного образования»**; **II. «Технологии поликультурного воспитания»**.

Данное содержание обеспечивает получение системы знаний, которые образуют стержень теоретико-методологической психолого-педагогической подготовки будущих бакалавров и формирование у него стратегической профессиональной ориентации. В силу этого курс выполняет систематизирующую функцию в отношении целого ряда сопутствующих учебных дисциплин, объединяя их в характерный педагогический блок.

Каждый базовый модуль состоит из нескольких тем, в которых раскрываются ключевые педагогические понятия, соответствующие проблемы и теоретические подходы к их изучению, сложившиеся в педагогической науке.

Основу проектирования и реализации курса составляет модульно-рейтинговая технология организации процесса освоения дисциплины, предполагающая структурирование содержания курса в виде модулей и предусматривающая регулярную оценку знаний и умений студентов с помощью контроля результатов обучения по каждому базовому модулю и дисциплине в целом. Модуль включает традиционные виды организации учебной деятельности и формы работы студентов (лекции, семинарские занятия, самостоятельную работу студентов) и различные формы контроля аудиторной и внеаудиторной учебной работы студентов. На практических занятиях проводится текущий и промежуточный контроль усвоения знаний (в форме тематических дискуссий, защиты проектов, методических разработок и т.п.). Промежуточный контроль также осуществляется в ходе консультаций и индивидуальных тематических диалогов-собеседований с преподавателем по результатам выполнения студентами самостоятельных работ в рамках каждого модуля. Кроме этого рекомендуется использование тестового контроля как по отдельным темам, так и по модулям.

Данная технология обеспечивает создание наиболее благоприятных условий для личностно-профессионального развития студентов путем обеспечения гибкого содержания обучения, приспособление дидактической системы к индивидуальным возможностям, запросам и уровню базовой подготовки студента посредством организации учебно-познавательной деятельности по индивидуальной программе.

Итоговый контроль по дисциплине проводится в период зимней зачетно-экзаменационной сессии в виде экзамена/зачета по изученному материалу с учетом суммы набранных баллов студентом по дисциплине в течение семестра.

При реализации основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) материал дисциплины «Поликультурное образование» будет использоваться в качестве базовых знаний студентов 1 курса в процессе изучения ими таких дисциплин как «История педагогики», «Профессиональная этика»; для студентов 4 курса в процессе изучения ими такой учебной дисциплины, как «Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности» и др.

## **Основное содержание дисциплины**

### **«ПОЛИКУЛЬТУРНО ЕОБРАЗОВАНИЕ»**

#### **Базовый модуль I. «Теория поликультурного образования»**

##### **ТЕМА 1. ПРЕДМЕТ И СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Концепции поликультурного образования. Поликультурное образование в современной России. Ключевые понятия поликультурного образования. Принципы поликультурности в школах и вузах. Культура как одно из ключевых понятий поликультурного образования. Личность и культурная среда. Понятия о культурной идентичности. Культурные различия. Культурный плюрализм. Типы культурных групп.

##### **ТЕМА 2. ПРЕДПОСЫЛКИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И РАЗВИТИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В МИРЕ**

Зарождение и развитие поликультурного образования в США и Канаде. Поликультурное образование в Западной Европе. Поликультурное образование в Австралии. Поликультурное воспитание в Азии и Африке. Развитие поликультурного образования в СССР и на постсоветском пространстве. Современная этническая картина мира. Глобализация всех сфер общественной жизни. Культурное, языковое и духовное разнообразие общества. Региональные особенности поликультурного социума. Социокультурная модернизация и традиция. Роль современных средств коммуникации и традиционных агентов социализации в развитии поликультурного общества.

##### **ТЕМА 3. ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПАРАДИГМЫ**

Предмет, цель, задачи, содержания и современные проблемы поликультурного образования. Поликультурное образование как феномен. Характеристика базовых понятий: «концепции поликультурного образования», «полиэтническое общество», «межкультурное образование», «поликультурное образование», «мультикультурное образование». Методологические подходы и концепции к поликультурному образованию и воспитанию личности. Международное сотрудничество в области образования. Основные программы и проекты. Зарубежное законодательство в области образования. Болонское соглашение. Деятельность международных культурных и образовательных центров в России. Международные организационные формы образования.

##### **ТЕМА 4. ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Проблемы культурного взаимодействия в контексте поликультурного и полиэтнического образовательного пространства. Культурный плюрализм. Культурная и гражданская идентичность в условиях поликультурализма. Этнокультурные отношения. Нормы и правила поведения в поликультурном обществе. Культурная дистанция и межкультурные конфликты. Миграция, туризм и социально-экономическое сотрудничество как факторы поликультурализма.

#### **Базовый модуль II. «Технологии поликультурного воспитания».**

##### **ТЕМА 5. ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

Приоритетные воспитательные задачи поликультурного образования: личностное развитие, развитие этнической и культурной грамотности, формирование этнокультурной компетентности, осознание взаимовлияния и взаимообогащения культур в современном

мире, развитие интегративных процессов. Этнопедагогическая компетентность в поликультурном образовании. Структура поликультурной компетентности педагога. Педагогические технологии в поликультурном образовании.

## **ТЕМА 6. ПОЛИКУЛЬТУРНЫЙ ПЕДАГОГ/ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

Проблема развития этнической школы. Характеристика знаний и умений поликультурного педагога/педагога-психолога. Понятия поликультурной идентичности учителя. Этнопсихология и этнопедагогика в системе подготовки педагога/педагога-психолога к работе в многонациональной школе. Культурный стиль ребенка и культурный стиль педагога/педагога-психолога. Поликультурность как дидактический принцип. Реализация принципов поликультурного образования в работе с детьми с альтернативным развитием. Технология воспитания культуры межнационального общения.

### **Тематика практических занятий**

#### **ЗАНЯТИЕ №1**

### **ПРЕДМЕТ И СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

#### **Вопросы для рассмотрения**

1. Поликультурное образование как область человеческого познания. Принцип поликультурности как важнейший принцип демократического общества. Современные проблемы, рассматриваемые поликультурным образованием.
2. Поликультурность как неотъемлемая часть профессионализма человека.
3. Становление и развитие поликультурного образования в России.
4. Цель, задачи, содержание поликультурного образования.
5. Роль современной школы в формировании поликультурного менталитета общества.

#### **Практические задания.**

##### **Подготовить доклады по темам:**

1. Поликультурное образование как область человеческого познания.
2. Принцип поликультурности как важнейший принцип демократического общества.
3. Современные проблемы, рассматриваемые поликультурным образованием.
4. Поликультурность как неотъемлемая часть профессионализма человека.
5. Становление и развитие поликультурного образования в России.
6. Цель, задачи, содержание поликультурного образования.

##### **Основная литература:**

1. Джурицкий А.Н. Воспитание в многонациональной школе. – М., Просвещение, 2009г.
2. Джурицкий А.Н. Поликультурное воспитание в современном мире / А.Н.Джурицкий.- М., 2010.
3. Дмитриев Т.Д. Многокультурность как дидактический принцип // Педагогика.- №10.- 2009.- С.3-11.
4. Воскресенская Н.М. Образование и многообразие культур / Н.М.Воскресенская // Педагогика.- 2010.- №2
5. Дмитриев Т.Д. Многокультурное образование / Т.Д.Дмитриев.- М., 2010.

##### **Дополнительная литература:**

1. Реформы образования в современном мире: глобальные и региональные тенденции/ Ред.коллегия: Б.Л. Вульфсон, Н.М. Воскресенская, З.А. Малькова, В.Я. Пишковский. М., 2009.
2. Атутов П.Р., Будаева М.М. Методологические проблемы национально-регионального образования // Педагогика.-2010.- №2.-с. 25-28.

## **ЗАНЯТИЕ №2**

### **ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КУЛЬТУР**

1. Понятия культуры и цивилизации. Проблема соотношения культуры и цивилизации.
2. Общая характеристика геттоизации, ассимиляции, колонизации и смешанных вариантов взаимодействия культур.
3. Культура, этнос, язык, образование и их взаимосвязь, взаимообогащение.
4. Мультикультурализм и три его модели.
5. Культура и образование в условиях глобализации

#### **Основная литература:**

1. Джурицкий А.Н. Воспитание в многонациональной школе. – М., Просвещение, 2009г.
2. Джурицкий А.Н. Поликультурное воспитание в современном мире / А.Н.Джурицкий.- М., 2010.
3. Дмитриев Т.Д. Многокультурность как дидактический принцип // Педагогика.- №10.- 2009.- С.3-11.
4. Воскресенская Н.М. Образование и многообразие культур / Н.М.Воскресенская // Педагогика.- 2010.- №2
5. Дмитриев Т.Д. Многокультурное образование / Т.Д.Дмитриев.- М., 2010.

#### **Дополнительная литература:**

1. Реформы образования в современном мире: глобальные и региональные тенденции/ Ред.коллегия: Б.Л. Вульфсон, Н.М. Воскресенская, З.А. Малькова, В.Я. Пишковский. М., 2009.
2. Атутов П.Р., Будаева М.М. Методологические проблемы национально-регионального образования // Педагогика.-2010.- №2.-с. 25-28.

## **ЗАНЯТИЕ №3**

### **ПСИХОЛОГИЯ РЕЛИГИОЗНЫХ ОБЩНОСТЕЙ**

1. Характеристика религиозных общностей (церковь, секта, деноминация или вероучение, культ).
2. Основные религии современности:  
Буддизм  
Иудаизм  
Ислам  
Шаманство  
Католицизм как направление христианства  
Православие  
Протестантизм
3. Роль религиозных учений в формировании сознания и самосознания этноса.

#### **Основная литература:**

1. Джурицкий А.Н. Воспитание в многонациональной школе. – М., Просвещение, 2009г.
2. Джурицкий А.Н. Поликультурное воспитание в современном мире / А.Н.Джурицкий.- М., 2010.
3. Дмитриев Т.Д. Многокультурность как дидактический принцип // Педагогика.- №10.- 2009.- С.3-11.
4. Воскресенская Н.М. Образование и многообразие культур / Н.М.Воскресенская // Педагогика.- 2010.- №2
5. Дмитриев Т.Д. Многокультурное образование / Т.Д.Дмитриев.- М., 2010.

#### **Дополнительная литература:**

1. Реформы образования в современном мире: глобальные и региональные тенденции/ Ред.коллегия: Б.Л. Вульфсон, Н.М. Воскресенская, З.А. Малькова, В.Я. Пишковский. М., 2009.
2. Атутов П.Р., Будаева М.М. Методологические проблемы национально-регионального образования // Педагогика.-2010.- №2.-с. 25-28.

## ЗАНЯТИЕ №4

### ОСНОВНЫЕ МОДЕЛИ И ТИПЫ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

1. Дифференциация моделей поликультурного обучения.
2. Базовые характеристики поликультурного воспитания.
3. Региональные аспекты поликультурного образования.
4. Учет культурных и воспитательных интересов разных национальных и этнических меньшинств.
5. Современные этнические проблемы и воспитания культуры межнационального общения.
6. Диалог культур: взаимодействие между людьми с разными традициями.

#### Основная литература:

1. Джурицкий А.Н. Воспитание в многонациональной школе. – М., Просвещение, 2009г.
2. Джурицкий А.Н. Поликультурное воспитание в современном мире / А.Н.Джурицкий.- М., 2010.
3. Дмитриев Т.Д. Многокультурность как дидактический принцип // Педагогика.- №10.- 2009.- С.3-11.
4. Воскресенская Н.М. Образование и многообразие культур / Н.М.Воскресенская // Педагогика.- 2010.- №2
5. Дмитриев Т.Д. Многокультурное образование / Т.Д.Дмитриев.- М., 2010.

#### Дополнительная литература:

1. Реформы образования в современном мире: глобальные и региональные тенденции/ Ред.коллегия: Б.Л. Вульфсон, Н.М. Воскресенская, З.А. Малькова, В.Я. Пишковский. М., 2009.
2. Атутов П.Р., Будаева М.М. Методологические проблемы национально-регионального образования // Педагогика.-2010.- №2.-с. 25-28.

## ЗАНЯТИЕ №5

### ПОЛИКУЛЬТУРНЫЙ ПЕДАГОГ/ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ

#### Вопросы для рассмотрения

1. Понятие поликультурной идентичности педагога/педагога-психолога.
2. Характеристика знаний и умений поликультурного педагога/педагога-психолога.
3. Ожидания педагога/педагога-психолога от ребенка. Культурный стиль ребенка и культурной стиль педагога/педагога-психолога.
4. Понятие этнического конфликта, его признаки и причины. Типология, методы и формы регулирования этнических конфликтов.
5. Подготовка педагога/педагога-психолога к эффективному разрешению культурных конфликтов.

#### Основная литература:

1. Джурицкий А.Н. Воспитание в многонациональной школе. – М., Просвещение, 2009г.
2. Джурицкий А.Н. Поликультурное воспитание в современном мире/ А.Н.Джурицкий.- М., 2010.
3. Дмитриев Т.Д. Многокультурность как дидактический принцип // Педагогика.- №10.- 2009.-с.3-11.
4. Воскресенская Н.М. Образование и многообразие культур/ Н.М.Воскресенская// Педагогика.- 2010.-№2
5. Дмитриев Т.Д. Многокультурное образование/Т.Д.Дмитриев.- М., 2010г.

#### Дополнительная литература:

1. Реформы образования в современном мире: глобальные и региональные тенденции/ Ред.коллегия: Б.Л.Вульфсон, Н.М.Воскресенская, З.А. Малькова, В.Я.Пишковский.- М., 2009.

2. Атутов П.Р., Будаева М.М. Методологические проблемы национально-регионального образования // Педагогика.-2010.- №2.-с. 25-28.

## ЗАНЯТИЕ №6

### ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБРАЗОВАНИИ

1. Поликультурность как дидактический принцип.
2. Реализация принципов поликультурного образования в работе с детьми с альтернативным развитием.
3. Технология воспитания культуры межнационального общения.
4. Формирование поликультурной компетенции педагога в условиях полиэтнического класса.
5. Предупреждение межэтнических конфликтов среди детей и подростков.

#### **Основная литература:**

1. Джурицкий А.Н. Воспитание в многонациональной школе. – М., Просвещение, 2009г.
2. Джурицкий А.Н. Поликультурное воспитание в современном мире/ А.Н.Джурицкий.- М., 2010.
3. Дмитриев Т.Д. Многокультурность как дидактический принцип // Педагогика.- №10.- 2009.-с.3-11.
4. Воскресенская Н.М. Образование и многообразие культур/ Н.М.Воскресенская// Педагогика.- 2010.-№2
5. Дмитриев Т.Д. Многокультурное образование/Т.Д.Дмитриев.- М., 2010г.

#### **Дополнительная литература:**

1. Реформы образования в современном мире: глобальные и региональные тенденции/ Ред.коллегия: Б.Л.Вульфсон, Н.М.Воскресенская, З.А. Малькова, В.Я.Пишковский.- М., 2009.
2. Атутов П.Р., Будаева М.М. Методологические проблемы национально-регионального образования // Педагогика.-2010.- №2.-с. 25-28.

**Учебно-методическое обеспечение дисциплины**  
**Рекомендуемая литература**

**а) основная литература:**

1. Рот Ю. Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг: учебно-методическое пособие / Ю. Рот, Г. Коптельцева. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 224 с. - ISBN 5-238- 01056-7; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114542>
2. Лебедева, Н.М. Методы этнической и кросскультурной психологии: учебное пособие / Н.М. Лебедева, А.Н. Татарко. М.: Высшая школа экономики, 2011. 239 с. ISBN 978-5-7598-0867-1; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=86324>
3. Образование в области прав человека в школьной системе Европы, Центральной Азии и Северной Америки. Сборник примеров успешных практик / Варшава: б.и., 2009. 278 с. - ISBN 978-92-9234-793-2; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118742>

**б) дополнительная литература:**

1. Атутов П.Р., Будаева М.М. Методологические проблемы национально-регионального образования // Педагогика. 2010. №2. С. 25-28.
2. Баринаова, Е.Б. Этнопсихология: учебное пособие / Е.Б. Баринаова. М.: Российский университет дружбы народов, 2012. - 164 с. - ISBN 978-5-209-04288-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=128732>
3. Воскресенская Н.М. Образование и многообразие культур/ Н.М.Воскресенская// Педагогика.- 2010.-№2
4. Джурицкий А.Н. Воспитание в России и за рубежом. М.: Просвещение, 105 с.
5. Дмитриев Т.Д. Многокультурность как дидактический принцип // Педагогика. №10. 2009. С.3-11.
6. Латышина Д.И. Педагогика межнационального общения: учебное пособие. М.: Гардарики, 2009. 320с.
7. Толерантность в мультикультурном обществе: региональный аспект / Н.А. Кудрина, М.В. Белозёрова, А.Н. Садовой и др. Кемерово: КемГУКИ, 2013. 384 с. ISBN 978-5-8154-0261-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=208599>

## **Требования к результатам освоения курса «Поликультурное образование»**

Базовыми компетенциями в освоении содержания дисциплины студентами, обучающихся по направлениям подготовки Психолого-педагогическое образование) и Педагогическое образование являются:

ОК-6 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

ОПК-9 – способность вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития.

В результате изучения модуля студент должен **знать:**

- содержание, формы и методы работы по поликультурному воспитанию;
- основные принципы организации работы по поликультурному воспитанию;
- основные направления деятельности педагога-психолога/педагога по

поликультурному воспитанию

**Уметь:**

- анализировать работу по поликультурному воспитанию;
- формулировать цель и ставить задачи по поликультурному воспитанию;
- планировать работу по поликультурному воспитанию;
- диагностировать результаты работы

**Владеть:**

- умениями профессиональной многокультурной рефлексии;
- умениями по эффективному формированию культуры межнационального общения, а также разрешению и предупреждению различных конфликтов, в том числе и культурных.

### **3.1.3. Методические рекомендации по освоению дисциплины «Поликультурное образование»**

Основные формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов.

На лекциях излагается материал, построенный на основе системного и компетентностного подходов. На практических занятиях обсуждаются темы конкретно-деятельностного плана, позволяющие более детально изучить каждую педагогическую технологию, что позволяет объективнее, полнее представить состояние образования. Могут проводиться диспуты между сторонниками разных педагогических технологий.

Для рефератов студентам предлагаются темы по недостаточно представленным в учебных пособиях темам. Студенты могут писать рефераты, дающие сравнительную характеристику педагогических технологий по следующим вопросам: понимание цели образования, содержание образования, качество современного образования и др.

Критерии подготовленности студентов к практическому занятию:

– знание темы, рекомендованной основной и дополнительной литературы, точное и правильное конспектирование первоисточников в соответствии с планом занятия и предлагаемыми вопросами для обсуждения;

– подготовка по каждому вопросу плана и выбор проблемы для развернутого индивидуального выступления или обобщения материалов, над которыми работала творческая группа;

– психологическая готовность каждого участника занятия к выступлению и участию в общей дискуссии.

Подготовка к практическим занятиям строится на основе самостоятельной работы студентов с учебными и учебно-методическими пособиями. При этом выделяются различные формы записей результатов анализа изучаемых статей, работ и других материалов, используемых для выполнения поставленных учебных задач.

Составление плана предполагает выделение студентом структуры и общей логики работы, что способствует более углубленному пониманию текста, систематизации и обработке изучаемого материала. План статьи или какой-либо работы представляет собой своеобразный перечень основных мыслей, идей, их оглавление. Для составления плана следует разделить текст на части, каждая из которых должна охватывать определенную проблему или вопрос, поднимаемый автором. Затем необходимо озаглавить каждый пункт плана и пронумеровать заголовки. Эта система работы с текстом представляет собой простой план. Если каждый пункт плана разбивается на частные вопросы и подзаголовки, то результатом является сложный план. При составлении плана особенно важно выделить основные мысли или идеи автора, располагать их в порядке и подбирать соответствующие заголовки к выделенным частям. Планы приобретают особую значимость при подготовке устных выступлений на основе анализа текстов и материалов.

Тезисы представляют собой кратко сформулированные основные положения статьи, работы, книги, трактата. Если план перечисляет вопросы, не раскрывая их, то тезисы, кратко передавая содержание материала, расшифровывают основные идеи и мысли автора. Составление тезисов требует определенных умений, среди которых наиболее важным является способность к обобщению и систематизации идей и мыслей, сформулированных в работе.

При составлении тезисов необходимо освоить прочитанный материал, осознать основные положения и логику их изложения, разбить материал на части и в краткой форме расшифровать каждый структурный раздел. Возможна нумерация тезисов.

Тезисы подразделяются на текстуальные (цитатные) и свободные. При составлении свободных тезисов особенно важно придерживаться стиля и терминологии автора для более точной передачи сути текста. При цитировании необходимо обязательно указать авторство цитаты, название работы, издательство, год издания и страницу, откуда взята цитата.

Характер тезисов зависит также от особенностей выполняемой работы:

- тезисы как обобщение и вывод из изученного и проанализированного материала;
- тезисы как основные положения и их обоснование, используемые при подготовке устного доклада или сообщения.

Выписки являются дополнением к тезисам. Поскольку тезисы не содержат ни объяснений, ни доказательств, то выписки позволяют дополнить тезисы фактами и аргументами. Выписки делают, как правило, на отдельных карточках. Текст выписки берется в кавычки, полностью указывается источник. При составлении выписок и ведении записей рекомендуется использовать красную строку, выделение цветом, римские и арабские цифры, буквы алфавита и т.д.

Конспект – один из основных видов работы с первоисточниками, представляет собой краткий очерк, обзор, изложение материала и включает основные мысли и идеи работы, изложенные в порядке их взаимосвязи. Конспектирование текстов проводится после их тщательного анализа и полного изучения (прочтения). Конспектирование способствует логизации мышления студентов, позволяет научиться точному и краткому выражению мыслей.

Конспект педагогического произведения должен отвечать ряду требований:

- краткости, т.к. сам термин «конспект» означает краткое изложение какого-то выступления, произведения и т.д. (размер конспекта составляет 7- 10 % от размера первоисточника);

– ясности, которой при сокращении изучаемого произведения в процессе конспектирования необходимо добиваться. Для этого необходимо некоторые положения автора формулировать своими словами;

– полноты и точности, которые не должны противоречить

требованиям краткости и ясности. Полнота конспекта достигается за счет фиксации основных положений произведения, воспроизводящих авторскую логику изложения. Для достижения большей точности основные положения работы необходимо записывать в формулировках, терминологии и стилистике автора, делая ссылки на страницу, откуда была взята цитата.

При конспектировании немаловажно делать определенные записи и пояснения, отражающие собственное отношение к тем или иным идеям и мыслям, высказанным в тексте; возможна формулировка возникающих по мере конспектирования вопросов и замечаний. Оформлять записи рекомендуем по такой форме. Лист тетради делят на две части: слева 1/3 листа, где записывается план конспектируемого произведения; справа 2/3 листа, где записываются тезисные ответы к этим пунктам плана. Такая форма записи дает возможность впоследствии делать дополнения, исправления, замечания, уточнения.

Различают два вида конспекта. Простой конспект представляет собой сплошную запись без оценки и анализа текста. Составление сложного конспекта требует более высоких аналитических умений работы с первоисточниками, так как необходимо расчленить текст на отдельные смысловые части, критически проанализировать и обобщить представленный материал.

Возможно составление конспекта сразу по нескольким источникам. Подобный вид работы называется сводным (тематическим) конспектом. Этот вид конспекта необходим для подготовки к проблемным семинарам, когда рекомендуется проанализировать несколько источников по одному вопросу. При составлении тематического конспекта следует первоначально ознакомиться с планом семинарского занятия, выделить логику и последовательность в изучении нескольких источников, составить план каждого из них и приступить непосредственно к конспектированию, следуя единому плану.

### **Основные формы контроля:**

#### **Устный опрос**

Устный опрос позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки.

**Опрос** – важнейшее средство развития мышления и речи. Он обладает большими возможностями воспитательного воздействия преподавателя. Обучающая функция состоит в выявлении деталей, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными в ходе учебных занятий и при подготовке к зачёту или экзамену.

**Собеседование** – специальная беседа преподавателя со студентом на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, рассчитанная на выяснение объема знаний студента по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

#### **Экзамен**

Экзамен представляет собой формы периодической отчетности студента, определяемые учебным планом подготовки. По итогам изучения дисциплины проводится экзамен.

#### **Письменная проверка**

**Письменный ответ** приучает к точности, лаконичности, связности изложения мысли. Письменная проверка используется во всех видах контроля и осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе. Письменные работы могут включать: диктанты, тесты, контрольные работы, эссе, рефераты, курсовые работы.

Важнейшими достоинствами тестов и контрольных работ являются:

- экономия времени преподавателя (затраты времени в два-три раза меньше, чем при устном контроле);
- возможность поставить всех студентов в одинаковые условия;
- возможность разработки равноценных по трудности вариантов вопросов;
- возможность объективно оценить ответы при отсутствии помощи преподавателя;
- возможность проверить обоснованность оценки;
- уменьшение субъективного подхода к оценке подготовки студента, обусловленного его индивидуальными особенностями.

**Обязательные контрольные работы** проводятся, как правило, после завершения изучения темы или раздела (модуля).

Принципы составления контрольных работ:

- задания разные по сложности и трудности;
- задания могут включать в себя вопросы повышенного уровня, необязательные для выполнения, но за их решение студенты могут получить дополнительную оценку, а преподаватель:
  - возможность выявить знания и умения, не входящие в обязательные требования программы;
  - в состав контрольной работы входят не только расчетные задачи, но и качественные, требующие, например, графического описания процессов или анализа явлений в конкретной ситуации.

Во время проверки и оценки контрольных письменных работ проводится анализ результатов выполнения, выявляются типичные ошибки, а также причины их появления. Анализ работ проводится оперативно. При проверке контрольных работ преподавателю необходимо исправить каждую допущенную ошибку и определить полноту изложения вопроса, качество и точность расчетной и графической части, учитывая при этом развитие письменной речи, четкость и последовательность изложения мыслей, наличие и достаточность пояснений, культуру в предметной области.

**ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ/ЗАЧЕТУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**  
**«ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»**  
**(Профили: «Психология образования»,**  
**«Практическая психология в образовании»,**  
**«Психология и педагогика дошкольного образования»,**  
**«Дошкольное образование»)**

1. Поликультурное образование как область человеческого познания.
2. Принцип поликультурности как важнейший принцип демократического общества.
3. Современные проблемы, рассматриваемые поликультурным образованием.
4. Поликультурность как неотъемлемая часть профессионализма человека.
5. Становление и развитие поликультурного образования в России.
6. Цель, задачи, содержание поликультурного образования.
7. Роль современной школы в формировании поликультурного менталитета общества.
8. Культура как одно из ключевых понятий в поликультурном образовании.
9. Понятие об идентичности, культурной идентичности, мультиидентичности. Самоидентификация как основополагающая идея поликультурного образования.
10. Культурные различия. Понятия о доминирующей культуре, микрокультурных. Типы доминирующих культур. Характеристика молодежной культуры.
11. Понятие и типы культурной группы. Культурный плюрализм, культурное меньшинство.
12. Роль поликультурного образования в преодолении стереотипов.
13. Последствия расизма и дискриминации и воспитательные трудности в их преодолении.
14. Понятия об этнокультурной группе, этноцентризме (монокультурности), этнической (народной) идентичности, национальной идентичности, национальной идентичности, биэтничности, мультиэтничестве.
15. Вклад школы в гармонизацию межэтнических отношений.
16. Этнокультурная направленность образования и воспитания в РФ.
17. Характеристика идеала поликультурной воспитанности.
18. Проблема сочетания маскулинных и феминных черт в облике современного человека. Понятие «андрогагенный» человек.
19. Поликультурное образование о скрытом сексизме, о проблемах гетеросексизма. Подготовка учителя к работе с подростками с альтернативной половой ориентацией.
20. Учет языковых особенностей и речевой культуры учащихся в организации педагогического процесса.
21. Поликультурное образование о значении невербальной коммуникации. 3 категории проявления невербальной коммуникации.
22. Связь коммуникационных особенностей с родополовой культурной учащихся.
23. Языковое и речевое многообразие российской школы. Особенности подготовки учителя к работе в условиях языкового и речевого плюрализма.
24. Особенности воспитательной работы с детьми с альтернативным физическим и умственным развитием.
25. Цели, задачи и содержание многокультурного образования в отношении «исключительных детей».
26. Характеристика наиболее распространенных форм трудностей школьников в учебе, вызванных их альтернативным развитием.
27. Подготовка будущего учителя к работе с альтернативными детьми.
28. Содержательная сущность дидактического принципа поликультурности.
29. Реализация дидактического принципа поликультурности на всех уровнях разработки содержания образования.
30. Роль школы в этническом возрождении народов РФ.

## **Тематика докладов и рефератов**

1. Понятие об идентичности, культурной идентичности, мультиидентичности. Самоидентификация как основополагающая идея поликультурного образования.
2. Культурные различия. Понятия о доминирующей культуре, микрокультурных. Типы доминирующих культур. Характеристика молодежной культуры.
3. Понятие и типы культурной группы. Культурный плюрализм, культурное меньшинство.
4. Роль поликультурного образования в преодолении стереотипов.
5. Последствия расизма и дискриминации и воспитательные трудности в их преодолении.
6. Понятия об этнокультурной группе, этноцентризме (монокультурности), этнической (народной) идентичности, национальной идентичности, национальной идентичности, биэтничности, мультиэтничестве.
7. Вклад школы в гармонизацию межэтнических отношений.
8. Этнокультурная направленность образования и воспитания в РФ.
9. Характеристика идеала поликультурной воспитанности.
10. Проблема сочетания маскулинных и феминных черт в облике современного человека. Понятие «андрогенный» человек.
11. Поликультурное образование о скрытом сексизме, о проблемах гетеросексизма. Подготовка учителя к работе с подростками с альтернативной половой ориентацией.
12. Учет языковых особенностей и речевой культуры учащихся в организации педагогического процесса.
13. Поликультурное образование о значении невербальной коммуникации. 3 категории проявления невербальной коммуникации.
14. Связь коммуникационных особенностей с родо-половой культурной учащихся.
15. Языковое и речевое многообразие российской школы. Особенности подготовки учителя к работе в условиях языкового и речевого плюрализма.
16. Особенности воспитательной работы с детьми с альтернативным физическим и умственным развитием.
17. Цели, задачи и содержание многокультурного образования в отношении «исключительных детей».
18. Характеристика наиболее распространенных форм трудностей школьников в учебе, вызванных их альтернативным развитием.
19. Подготовка будущего учителя к работе с альтернативными детьми.
20. Содержательная сущность дидактического принципа поликультурности.

### **3.2.3. Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по учебной дисциплине**

1) анализ и обработка результатов преподавания дисциплины и результатов контролей (промежуточного и итогового);

2) возможность пересмотра и внесение изменений в организационные формы, методы и технологии преподавания дисциплины;

3) рассмотрение возможностей внесения пожеланий заказчиков в содержание и реализацию изучения дисциплины студентами (*портфель заказчика*);

4) формирование перечня рекомендаций и корректирующих мероприятий для оптимизации трехстороннего взаимодействия между студентами, преподавателями и потребителями выпускников образовательной профессиональной программы (ОПП);

5) рекомендации и мероприятия по совершенствованию преподавания и изучения дисциплины.

### 3.3. Учебные ресурсы

#### 3.3.1. Карта литературного обеспечения дисциплины «Современные технологии обучения»

Для обучающихся образовательной программы  
Бакалавриат,

44.03.01 Педагогическое образование и

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Профили: Психология образования

Практическая психология в образовании

Психология и педагогика дошкольного образования

Дошкольное образование

(очная/заочная форма обучения)

| Наименование  | Место хранения/электронный адрес  | Количество экз-ов/точек доступа |
|---|---|---------------------------------|
| <b>Основная литература</b><br><b>Модуль I-II</b>  |   |                                 |
| Бережнова, Л.Н.<br>Этнопедагогика:<br>учебное пособие/<br>Л. Н. Бережнова. -<br>2-е изд., стер.. - М.:<br>Академия, 2008. -<br>240 с.   | НБ КГПУ им. В.П. Астафьева  | АУЛ(25)                         |
| Джуринский, А.Н.<br>Развитие<br>образования в<br>современном мире:<br>учебное пособие/<br>А. Н. Джуринский.<br>- М.: ВЛАДОС,<br>2004. - 240 с.  | НБ КГПУ им. В.П. Астафьева  | ОБИМФИ(5),<br>АУЛ(41)           |
| Лебедева, Н.М.<br>Методы<br>этнической и<br>кросскультурной<br>психологии:<br>учебное пособие<br>/ Н.М. Лебедева,<br>А.Н. Татарко. - М.:<br>Высшая школа<br>экономики, 2011. -<br>239 с. - ISBN<br>978-5-7598-0867-1; | <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=86324">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=86324</a>   | Не ограничено                   |
| Рот, Ю.<br>Межкультурная<br>коммуникация.<br>Теория и тренинг:<br>учебно-<br>методическое<br>пособие / Ю. Рот,  | <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=114542">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=114542</a> | Не ограничено                   |

|   |                            |  |
|---|----------------------------|--|
| Г. Коптельцева. -<br>М. : Юнити-Дана,<br>2012. - 224 с.   |                            |  |
| Формирование<br>толерантной<br>личности в<br>полиэтнической<br>образовательной<br>среде: учебное<br>пособие/ В.Н.<br>Гуров и др. - М.,<br>2004. - 240 с.              | НБ КГПУ им. В.П. Астафьева | ИМРЦ<br>ИППиУО(1)  |
| <b>Дополнительная литература</b><br><b>Модуль I-II</b>  |                            |  |
| Сыродеева, А.А.<br>Поликультурное<br>образование:<br>учебно-<br>методическое<br>пособие/ А. А.<br>Сыродеева. – М.:<br>МИРОС, 2001. –<br>192 с.                        | НБ КГПУ им. В.П. Астафьева | АНЛ(1)   |
| <b>Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы</b>   |                            |  |
| Набок, И.Л.<br>Педагогика<br>межнационального<br>общения: учебное<br>пособие/ И. Л.<br>Набок. – М.:<br>Академия, 2010. –<br>304 с.                                    | НБ КГПУ им. В.П. Астафьева | ЧЗ(1), АНЛ(2),<br>АУЛ(14),<br>ИМРЦ<br>ИППиУО(2),<br>КБППД(1) |
| Толерантность как<br>практическая<br>философия<br>педагогика:<br>коллективная<br>монография / отв.<br>ред., А.В. Перцев.<br>Вып. 14.<br>Екатеринбург.<br>2005. 360 с. | НБ КГПУ им. В.П. Астафьева | АНЛ(1)   |
| Толерантность и<br>образование:<br>современные<br>проблемы<br>формирования<br>толерантного<br>сознания:<br>коллективная<br>монография / отв.<br>ред., А.В. Перцев.    | НБ КГПУ им. В.П. Астафьева | АНЛ(1)   |

|  |  |             |
|--|--|-------------|
| Вып. 16.<br>Екатеринбург.<br>2006. 192 с.  |  |             |
| <b>Ресурсы сети Интернет</b>   |  |             |
| Баринова, Е.Б.<br>Этнопсихология:<br>учебное пособие.<br>М.: Российский<br>университет<br>дружбы народов,<br>2012. 164 с.  | <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=128732">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=128732</a>  | эл. вариант |
| Толерантность в<br>мультикультурном<br>обществе:<br>региональный<br>аспект / Н.А.<br>Кудрина,<br>М.В. Белозёрова,<br>А.Н. Садовой и др.<br>Кемерово:<br>КемГУКИ, 2013.<br>384 с. | <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=208599">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=208599</a>  | эл. вариант |
| <b>Информационные справочные системы</b>   |  |             |
| Электронная<br>библиотечная<br>Система.<br>Университетская<br>библиотека- online.<br><a href="http://www.biblioclub.ru">www . biblioclub .<br/>ru</a>                            | ЭБС по тематике охватывает всю область гуманитарных знаний и предназначена для использования в процессе обучения в высшей школе, как студентами и преподавателями, так и специалистами-гуманитариями |             |

### 3.3.2. Карта материально-технической базы дисциплины

#### «Поликультурное образование»

Для обучающихся образовательной программы

Бакалавриат,

44.03.01 Педагогическое образование и

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Профили: Психология образования

Практическая психология в образовании

Психология и педагогика дошкольного образования

Дошкольное образование

(очная/заочная формы обучения)

| Аудитория                          | Оборудование                            |
|------------------------------------|---|
| Лекционные аудитории               |   |
| №210                               | Видеопроектор, экран настенный, ноутбук |
| Аудитории для практических занятий |   |
| №210                               | Видеопроектор, экран настенный, ноутбук |

## Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в учебной программе на 2017/2018 учебный год

В учебную программу вносятся следующие изменения:

- 1.
- 2.
- 3.

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017 г.

Внесённые изменения утверждаю

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Директор ИППО

\_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017 г.