

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт
Кафедра

психолого-педагогического образования
психологии детства

Сазонова Алина Олеговна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**СПЕЦИАЛЬНО ОРГАНИЗОВАННАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ
МЕЛКОЙ МОТОРИКИ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ РЕЧИ
ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ**

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
профиль Психология и педагогика дошкольного образования

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ:

Зав. кафедрой психологии детства
д.м.н., профессор Ковалевский В.А.
«18» мая 2016 

Руководитель:

к.п.н., доцент кафедры
педагогике детства
Яценко И.А.

«18» мая 2016 

Дата защиты: 30.06.2016 г.

Обучающийся:

Сазонова А.О.
«18» мая 2016 

Оценка _____

Красноярск 2016

Содержание

Введение.....	3
Глава 1 Теоретические основы проблемы активизации речи детей раннего возраста.....	7
1.1 Особенности развития речи детей раннего возраста.....	7
1.2 Влияние развития мелких движений рук на развитие речи детей раннего возраста.....	14
1.3 Специфика организации педагогической работы по развитию мелкой моторики детей раннего возраста в ООП ДО.....	20
Выводы по главе 1.....	27
Глава 2 Экспериментальное изучение влияния специально организованной работы по развитию мелкой моторики как средство активизации речи детей 2-3 лет.....	28
2.1 Выбор и описание методики исследования.....	28
2.2 Первичная диагностика развития речи и мелкой моторики.....	34
2.3 Формирующий эксперимент.....	42
2.4 Контрольная диагностика уровня развития речи и развития мелкой моторики детей 2-3 лет.....	47
2.5 Статистическая обработка результатов исследования.....	52
Заключение.....	57
Список использованных источников.....	59
Приложения	

Введение

«Заговори, чтобы я тебя увидел», – сказал Сократ более двух тысяч лет назад. Это высказывание философа – ключ к пониманию важности умения говорить. Ведь качество речи является визитной карточкой человека, мерой профессионализма и критерием его интеллекта. Педагоги дошкольных образовательных учреждений стоят у самых истоков развития речи детей, именно они закладывают фундамент успешности человека. Но необходимо отметить, что на сегодняшний день образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое [21, С.23].

Правильная речь – одно из условий полноценного и всестороннего развития детей. Чем богаче и лучше у ребенка речь, тем легче ему высказать свои мысли. Тем самым у него появляется больше возможностей в познании окружающего мира, общении со сверстниками и взрослыми. Педагоги и психологи, занимающиеся проблемами развития дошкольников, единодушно сходятся во мнении о том, что мелкая моторика очень важна, поскольку через нее развиваются такие высшие свойства сознания, как координация, мышление, внимание, воображение, память и речь. Доказано, что речевые области мозга частично формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук, потому что между движениями рук и произнесением слова существует прямая и естественная связь. Образно говоря, руки – это манипуляторы мозга. Пальцы помогают говорить! [30, С.156]

В современном обществе, где многие процессы компьютеризированы, появляется проблема развития способности детей выполнять мелкие движения пальцами рук – развитие мелкой моторики.

Ребенок, который имеет достаточно высокий уровень развития мелкой моторики, может логически рассуждать, у него развиты речь, внимание, память, способность копировать действия других, повторять увиденное и услышанное; развиваются мелкомоторные навыки. Это значит, что ребенок готов к письму, у

него развито как пространственное, так и логическое мышление, устойчивое внимание, глазомер и мелкие мышцы рук, отработана ловкость во владении письменными принадлежностями; развит кругозор, повышена эрудиция и интерес к обучению.

К сожалению, в последние годы у большинства детей, посещающих дошкольное образовательное учреждение, отмечается недоразвитие мелкой моторики кистей рук, речевые навыки развиты недостаточно, речь ребенка малопонятна для окружающих, не соответствует возрастным нормам.

Статистика показывает, что лишь 2-3 ребенка из 10 для своего возраста говорят хорошо [11, С.17].

Обзор и анализ методических материалов, представленных в психолого-педагогической литературе, позволяет утверждать, что на данный момент уделяется огромное значение развитию речи у детей раннего возраста, умелой организации речевой деятельности педагогом, способной направить его в определенное развивающее русло. Но, несмотря на это, наблюдается рост детей со слабым развитием речи. Основная причина этого – повышенная занятость родителей на работе и неспособность их уделить необходимое ребенку время. В семье не всегда уделяется должное внимание развитию мелкой моторики пальцев рук у ребенка. А уровень знаний и умений большинства из них в данной области невысок. Другими серьезными причинами этого факта могут являться родовые травмы и плохая наследственность, тяжелое с осложнениями, протекание беременности [5, С.193].

Таким образом, актуальность данного исследования несомненна и определяется важностью обогащения словарного запаса, улучшения звукового оформления слов, развития фонематического слуха у детей раннего возраста. Ведь от этого зависит полноценное психическое и умственное развитие ребенка, формирование грамматически правильного строя речи, привитие ребенку культуры речи. Именно в раннем возрасте происходит формирование навыков устной речи, активное усвоение ребенком всех его форм: лексики, грамматики, фонетики.

Проблему формирования речи у детей рассматривали многие физиологи, педагоги и психологи (Л.С. Выготский, В.М. Бехтеров, А.Н. Гвоздев, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, А.А. Пешковский, С.Л. Рубинштейн, Л.П. Савина, Л.В. Щерба, Д.Б. Эльконин и др.). Исследования В.М.Бехтерева, Л.П.Савиной подтверждают влияние манипуляции рук на функции высшей нервной деятельности и развитие речи детей раннего возраста. Простые движения рук помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и с губ, снимают усталость. Они способны улучшить произношение многих звуков, а значит – развивать речь ребенка. По мнению педагогов, психологов, степень развития речи у ребенка зависит в первую очередь от того, насколько сформированы мелкие движения его рук.

Цель исследования - выявление влияния специально организованной работы по развитию мелкой моторики на активизацию речи детей 2-3 лет.

Объект исследования – процесс развития речи детей раннего возраста.

Предмет исследования – влияние специально организованной работы по развитию мелкой моторики на активизацию речи детей 2-3 лет.

Гипотеза - специально организованная работа по развитию мелкой моторики будет являться эффективным средством активизации речи детей 2-3 лет, если будут соблюдены следующие условия:

- соответствие последовательности используемых методов и форм работы основным этапам развития мелкомоторных действий.

- комплексное воздействие на развитие мелкой моторики посредством обогащения предметно-пространственной среды группы сенсорным материалом.

- создание единого образовательного пространства в системе «детский сад – семья».

В соответствии с целью были поставлены задачи:

- 1) проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме развития мелкой моторики и речи детей раннего возраста;

2) выявить сущность и основное содержание базовых понятий исследования «мелкая моторика», «речевое развитие детей раннего возраста»;

3) подобрать диагностический инструментарий для изучения уровня развития мелкой и речи детей 2-3 лет;

4) разработать и реализовать программу формирующих мероприятий по развитию мелкой моторики детей 2-3 лет;

5) выявить эффективность влияния специально организованной работы по развитию мелкой моторики на активизацию речи детей 2-3 лет.

Реализация программы настоящего исследования осуществлялась посредством следующих методов: теоретическое осмысление психолого-педагогических исследований в области возрастной и педагогической психологии; групповой констатирующий, формирующий и контрольный эксперименты с детьми раннего возраста, методы математической обработки экспериментальных данных.

Исследование проводилось на базе детских садов города Дивногорска.

1. Теоретические основы проблемы активизации речи детей раннего возраста

1.1 Особенности развития речи детей раннего возраста

Ранний возраст в жизни ребенка является наиболее ответственным периодом. В это время развиваются сенсорные и моторные функции, эмоциональная сфера, ориентировочно-познавательная деятельность, речь, закладываются личностные особенности [4, С.111].

Процесс развития речи в раннем возрасте тесно связан с развитием всех психических процессов (восприятие, память, мышление и др.) и одновременно является основой целенаправленной познавательной деятельности ребёнка. Именно поэтому эта проблема всегда оставалась в центре внимания исследователей.

Такие исследователи как Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия, А.В. Запорожец, А.А. Люблинская, Г.Л. Розенгарт-Пупко в своей большой работе доказали, что все психические процессы у ребёнка развиваются через речь.

Её необходимо развивать во всех видах деятельности ребёнка: учебной, игровой, трудовой и бытовой. Развитие речи ребёнка обусловлено определённой закономерностью. Условия жизни и воспитания могут влиять этому развитию и, наоборот, могут его тормозить.

Ребёнок рождается с готовым речевым аппаратом, утверждает Е.И.Тихеева, но не говорит. Это обусловлено не только недоразвитием всей нервной системы и центрами речи, но и рядом других причин. Такие причины описывает Е.И.Тихеева:

- 1) новорожденный не владеет навыками пользования своим аппаратом речи, ему нужно эту привычку приобрести;
- 2) у него отсутствует содержание для речи;
- 3) ему неизвестны словесные формы речи, он должен с ними познакомиться;
- 4) речь связана с проявлением мышления и обусловлено им;

5) речь развивается с условием социального общения между людьми, которые его окружают [31, С.14].

Речевое развитие ребёнка формируется оптимально при индивидуальном общении со взрослым. Ребенок должен чувствовать не только эмоциональное участие в его жизни, но и на близком расстоянии видеть лицо того, кто говорит. В раннем детстве речь как средство общения, познания, формирования понятийного аппарата и мыслительной деятельности проходит стадию своего становления.

Как утверждает Г.И. Розенгарт-Пупко, развитие речи детей от года до трёх лет делится на два периода: подготовительный (1 месяц – 1,5-2 лет) и период становления самостоятельной речи (1,5 – 2-3 лет). Итак, первый год жизни – это подготовительный период, в течение которого формируется пассивный и активный словарь. Делится он на три этапа [26, С.38].

Первый этап – эмоциональное общение ребёнка со взрослым – охватывает период от 1 до 5-6 месяцев жизни. В первый месяц ребенок начинает свою жизнь криком. Крик – это безусловно-рефлекторная реакция, которая возникает сильными органическими чувствами негативного характера (боль, голод, неудобности).

В психологии речи в течении долгого времени существовала мысль, что в первых детских криках нельзя выделять каких-то речевых элементов. В тоже время нельзя игнорировать роль крика в развитии речево - двигательного анализатора. Эти первые голосовые упражнения ещё не составляют речи, но на развитие речи оказывают большое влияние.

В течение второго месяца ребёнок улыбается взрослому, желая задержать на себе взгляд, вызвать улыбку. На основе эмоционального общения у него развивается интерес к окружающему миру. Появляются первые короткие звуки (г, кх, к) и звукосочетания: гу-гу, агу, которые получили название «агуканье». В отличие от крика, агуканье – это возбуждение приятного, позитивного характера и возникает оно в первую очередь в ответ на нежные, ласковые слова матери.

На третьем месяце ребёнок различает звуки разные по высоте. Возникает так называемый «комплекс оживления».

Четвёртый месяц – общение со взрослым происходит на фоне голосовых реакций. Увеличивается количество звуков гласного типа « певучие звуки» «о-о-о-е», «а-е-е-а». Во второй половине месяца развивается гуление.

Пятый месяц жизни характеризуется достаточным овладением ребёнком движениями и речи. Он, подползая к соседу, улыбается и произносит звуки. При помощи движений и условных звуков он общается со взрослым и другими детьми. Появление лепета, наиболее сложного образования, которое напоминает слова-слоги ма-ма-ма, ба-ба-ба, дя-дя-дя, происходит в пятом –шестом месяце.

Второй этап подготовительного периода (от 6 до 11-12 месяцев) – это период, когда ребёнок начинает понимать речь взрослых. Понимание речи, как утверждает М.Кольцова, – это результат образования условных связей. Ребёнок начинает понимать, что каждый предмет, каждое свойство предмета, каждое действие имеет своё название [16, С.93].

Отличие понимания от эмоционального общения в том, что целью общения взрослого к ребёнку является не установление эмоционального контакта с ним, а выполнение ребёнком какого-либо движения, действия или наоборот воздержание от него. Понимание речи – важнейший этап подготовительного периода в развитии детей раннего возраста.

С психологической стороны развитие понимания речи у детей описывает Д. Б. Эльконин [32, С.77]. По его словам, ребёнок устанавливает связи между словами, которые говорит, и предметами или собственными действиями.

Как свидетельствуют исследования Г. И. Розенгарт-Пупко, дети быстро начинают понимать слова, которые касаются предметов с действиями, и тяжело даются им понимание названий предметов. Зрительное восприятие и рассматривание детьми предметов, которое сопровождается их называнием, ускоряет понимание названия предметов [26, С.42].

Утверждения Д.Б.Эльконина раскрывают главные условия возникновения понимания речи:

- а) выделение предмета из окружающих;
- б) сосредоточение внимания на предмете;
- в) наличие у ребёнка ярко выраженной эмоциональной реакции [32, С.81].

Третий этап подготовительного периода (10-12 месяцев – второй год жизни) характеризуется развитием самостоятельной речи, появлением первых слов.

В конце первого года жизни появляются первые сознательные слова. Так в 10 -12 месяцев в ответ на предложение взрослого ребёнок уже производит первые слова с определённым значением. Появляются слова да, нет, папа, мама, няня, дай, ди-ди. В словаре годовалого ребёнка насчитывается в среднем 10-15 слов.

Второй год жизни – период интенсивного и быстрого развития собственной речи детей. В течение второго года жизни происходит дальнейшее развитие речи в таких направлениях:

- а) развитие понимания речи взрослых;
- б) формирование функции обобщения в речи;
- в) обогащение и активизация словаря;
- г) развитие способности наследования и совершенствование звукопроизношения;
- д) формирование грамматического строения родного языка.

Ребёнок на втором году уже выполняет несложные поручения взрослого, например «Дай куклу Оле», «Возьми у Миши Мяч». Постепенно от понимания отдельных слов дети переходят к пониманию фраз, коротких рассказов, речи. Е.К.Каверина описывает последовательные этапы развития понимания речи ребёнком.

В начале второго года жизни ребёнок уже выполняет ряд действий по указанию взрослого:

- 1) общие действия («дай, принеси, положи»);
- 2) конкретные («иди обедать, возьми мяч»);

3) сложные, системные действия в ответ на просьбу взрослого («построй лесенку, нарисуй дождик»);

4) выполняет словесные поручения («возьми зайчика и отдай его Оле»);

5) узнавание и понимание предметов, которые изображены на картинках, кубиках («принеси кубик с медведем»).

В развитии активной речи выделяются два периода [7, С.81]. Каждый из них имеет свои особенности, качественные отличия.

Первый – с конца первого года жизни до полутора лет. В течение второго года формирование активного словаря происходит неравномерно, зигзагоподобно: за «периодом щедрого освоения новых слов идут периоды относительного затишья и даже обеднения» [3, С.148].

Именно в ритмичном характере развития словаря настаивают много зарубежных исследователей (Р.Г.Висеман, Скупины, В.Л. Штерн). Немецкий учёный В.Л. Штерн выделил две специфические особенности первых детских слов:

1) между словами ребёнка и взрослого существуют резкие фонетические отличия;

2) многозначность первых детских слов.

Так, по словам Ю.В.Аркина, ритм – это универсальный принцип развития, ритмичность развития речи зависит от глубинных процессов созревания организма [3, С.150].

Первый период. Второй год жизни ребёнка характеризуется ростом понимания речи других и появлением первых слов. Но эти слова не похожи на обычные, у них другой звуковой состав. Речь наполнена звукоподражающими словами: «ав-ав» (собака), «му-у» (корова).

Обозначение ребёнком предметов носит неустойчивый характер, т.е. одним и тем же словом он может называть разные предметы. Так, «кис-кис» может относиться к кошке и к меховой шапке. В этом возрасте слова могут иметь смысл целого предложения, который меняется в зависимости от ситуации и сопровождается мимикой и жестами.

С психологической стороны, по С.Л.Рубинштейну, существенным в отмеченном явлении ранней детской речи есть то, что оно открывает своеобразный способ «обобщения», по которому выявляется значение первых слов, которые употребляет ребёнок. Они, по мнению учёного, это результат «установок, которые обусловленные аффективно-моторными реакциями; объективные предметы объединяются в одном слове в силу их соотношения к аффективно однородной ситуации» [27, С.465].

Время от 1,5-2 лет является вторым периодом, для которого характерен рост активного словаря. В речи ребёнка кроме существительных появляются глаголы прошедшего времени, третье лицо. По данным Ю.В.Аркина после 18 месяцев происходит наибольший прирост словаря, т.е. во втором полугодии второго года жизни за 3 месяца (15-18) – 40 слов и за следующие 6 – 222 слова.

На третьем году жизни речь детей развивается быстрыми темпами в таких направлениях: понимание речи взрослых, овладение словарем, усовершенствование звукопроизношения, усвоение грамматического строя речи, развитие диалогической речи. На этом этапе происходит перемена в психическом развитии ребёнка, в его отношении к окружающему, появляются любознательность и интерес к деятельности взрослого. Всё это в дальнейшем способствует развитию форм общения и понимания речи, слово становится для него способом познания окружающего.

По данным Д.Б.Эльконина, на третьем году жизни понимание речи ребёнка растёт и качественно меняется. Ребенку нравится слушать, когда разговаривают взрослые, любит слушать сказки, рассказы, стихотворения [32, С.105].

Примерно к двум годам в речи ребенка появляются первые фразы, сконструированные самостоятельно из нескольких слов. Эти первые высказывания еще очень далеки от совершенства, в них преобладают наиболее хорошо усвоенные ребенком «лепетные» глаголы (бух, прыг, кап-кап) в сочетании с номинациями (мама, дядя, имя ребенка). Однако их появление знаменует собой важнейший шаг, сделанный в коммуникативном развитии

ребенка. Ребенок теперь сам стремится «развернуть» свое высказывание, чтобы донести информацию до своего собеседника в более понятной и, что самое важное, речевой форме [4, С.118].

На третьем году жизни быстрыми темпами развивается активная речь. Особенно это заметно на расширении активного словаря ребёнка. Именно в этом возрасте ярко выражены индивидуальные особенности в темпах обогащения словаря. Вероятно, именно по этой причине отличается количественная характеристика слов, которые предлагают разные авторы.

У детей 2-2,5 лет, по мнению исследователя Ш.М.Бюлер, количество слов в активном словаре составляет 1227, Н.М.Аксакарина утверждает, что в конце третьего года жизни в словаре насчитывается 1000-2000 слов, Г.М.Лямина полагает, что словарь ребёнка содержит 1200-1500 слов [6, С.57].

Диалогическая речь в раннем возрасте остаётся главной формой общения; обращение к взрослому происходит в форме приказа, протеста, жалобы. Во втором полугодии детям уже доступно понимание художественных текстов, сказок без сопровождения наглядности. Дети довольно легко запоминают и воспроизводят по образцу целые фразы, стихи, песни.

2,5 – 3,5 года – это период, когда ребенок активно овладевает развернутой фразовой речью. То есть в это время ребенок делает переход от несимволической к символической вербализации (от конкретных к отвлеченно-обобщенным формам общения), от односложных фраз к комплексным и иерархически организованным синтаксическим и семантическим структурам. Именно в этот период резко усложняется внутри речевое программирование.

К трем годам ребенок начинает употреблять сложные придаточные предложения, появляются вопросы «почему?», «когда?», использует практически все части речи, предлоги и союзы.

В этот период речь самого ребенка становится средством его интеллектуального и речевого развития. У ребенка трех лет появляется повышенная потребность в речевой активности. Он говорит постоянно,

обращается к взрослому с вопросами, инициативно подключая взрослого в общение с собой.

Любые, главным образом психические, стрессы в этот период, а также любые виды сенсорных деприваций могут не только изменить темп речевого развития (задержку речевого развития), но и привести к нарушениям речи (заикание) [4, С.113].

Таким образом, в течение первых лет жизни формирование активного словаря ребёнка проходит в несколько этапов. Они определяются быстрыми темпами развития и усвоения различных сторон родного языка. На первом году развиваются голосовые реакции, подражание и понимание, усваиваются первые слова. На втором году жизни ребёнка активно развивается самостоятельная речь, формируется функция обобщения в речи, происходит развитие грамматического строения родного языка. Третий год жизни характерен развитием активного словаря ребёнка, усовершенствованием звукопроизношения, появлением несложных предложений, формируется диалогическая речь.

1.2 Влияние развития мелких движений рук на развитие речи детей раннего возраста

Мелкая моторика, сенсорика, координация движений – ключевые понятия для периода раннего дошкольного возраста. Нормальное развитие речи ребёнка тесным образом связано с развитием движений пальцев рук. Закономерно, что лишь к трем годам жизни движения пальцев ребёнка становятся похожи на движения пальцев рук взрослого человека. Моторные навыки развиваются постепенно, и у каждого ребёнка их формирование идёт своим темпом [30, С.156].

О чудесных свойствах мелкой моторики знали еще наши мудрые предки, из поколения в поколение передаются народные потешки: «Ладушки-ладушки», «Сорока – белобока» и другие пальчиковые игры. Ручные навыки успешно

использовала в работе с детьми итальянский гуманист и педагог, автор всемирно известной методики Мария Монтессори. По её мнению, в раннем дошкольном возрасте большое значение имеет сенсорное развитие. Познание окружающего мира малышом начинается с «живого созерцания», с сенсорных процессов – ощущения, восприятия, представления. Развитие их у ребёнка создаёт необходимые предпосылки для возникновения более сложных познавательных процессов (памяти, воображения, мышления). А сенсорное развитие напрямую связано с мелкой моторикой руки, потому что осязание – одно из пяти чувств человека, при помощи которого дети в раннем возрасте получают огромное количество информации об окружающем мире.

Упражнения в повседневной жизни очень важны для маленьких детей. Тренировка пальцев рук является мощным тонизирующим фактором для коры головного мозга. Правильное развитие мелкой моторики определяет также формирование у ребенка сенсомоторной координации – согласованного действия рук и глаз. С помощью зрения ребенок изучает окружающую действительность, контролирует свои движения, благодаря чему они становятся более совершенными и точными. Глаз как бы «обучает» руку, а с помощью ручных движений в предметах, которыми манипулирует ребенок, открывается больше новой информации. Зрение и движения рук становятся основным источником познания ребенком окружающей действительности. Изучая всевозможные предметы, трогая и ощупывая их руками, ребенок приходит к пониманию причинных связей.

Анализ психолого-педагогической литературы позволяет заключить, что развитие ловкости и моторики рук (пальцев) положительно влияет не только на формирование и развитие речи, но и на психические процессы, проходящие в этом возрасте. Анализ исследований по данной проблеме показал, что развитие моторики может помогать бороться с нарушениями и отставаниями в вопросах речи, стимулирует также общепсихическое развитие и может носить профилактический характер для избежания речевых отклонений в будущем. Сделать речь более развитой помогают также игры по ролям, театр теней,

кукольный театр, игры-драматизации, обыгрывание различных ситуаций и действий. Просмотр картин и картинок с интересными сюжетами, упражнения, направленные на развитие артикуляционного аппарата и дыхания, пересказывание рассказов и сказок своими словами, чтение стихов и пение песен оказывает на развитие речи самое эффективное воздействие [5, С.193].

Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. Уже в младенческом возрасте можно выполнять массаж пальцев и ладоней, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. В младшем дошкольном возрасте нужно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворными текстами и речевками («Сорока»), не забывая об элементарных навыках самообслуживания (застегивание, расстегивание пуговиц, завязывание лент, шнурков, бантов куклам...) [13, С.73].

Обобщив педагогический опыт педагогов-практиков Е.Б.Калинкиной, А.К. Аксеновой Т., В.А.Крупича, Н.А. Зайферт, и других, можно сказать, что в современной практике используют множество различных методов по развитию устной речи дошкольников [2; 14; 18; 10, С.65-66]. Это могут быть: игры-манипуляции, пальчиковая звуковая гимнастика, сюжетные пальчиковые упражнения, кинезиологические упражнения, самомассаж кистей и пальцев ребенка.

Можно выделить следующие формы работы над развитием мелкой моторики: традиционная (пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением и без, массаж (самомассаж) кистей рук, игры с глиной (пластилином, песком), с водой, бумагой, рисование мелками и углем, графические упражнения (такие как дорисовка, штриховка, соединение точек и т.д.), игры с конструктором (в т.ч. матрешки, пирамидки и т.д.), складывание пазлов и мозаики, шнуровка через дырочки); нетрадиционная (самомассаж рук с использованием посторонних предметов (карандаш, грецкий орех и т.п.), пальчиковые игры с использованием бытовых вещей и природных элементов; гидромассаж; игры с

сыпучими материалами (песок, крупа, камни); нетрадиционные техники рисования) [5, С.194].

Очень важной частью этой работы являются пальчиковые игры. Они очень эмоциональны, увлекательны, захватывают ребенка импровизацией, непосредственностью, возможностью театрализации. Такие игры способствуют развитию диалогической и монологической речи, творческой и мыслительной деятельности.

Пальчиковые игры как бы отражают реальность окружающего мира: предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения, показанные взрослым, активизируют моторику рук, тем самым вырабатывая ловкость движений, умение управлять и контролировать свои движения, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Пальчиковыми играми можно заниматься практически везде, они легки для запоминания из-за стихотворной формы, поднимают настроение, длятся 2-4 минуты и удивительно эффективны. Самые известные пальчиковые игры для развития подвижности, ловкости и гибкости рук: "Белка", "Прогулка", "Замок", "Помирился", "Помощники", "Магазин", "Маланья", "Удивительно". Они также положительно влияют на умение концентрировать внимание на своих действиях, усидчивость и координацию.

К особенностям пальчиковых игр можно отнести то, что правила игры можно менять каждый раз, кроме того, в процессе игры происходит активное вербальное и невербальное общение. Пальчиковые игры можно сочетать с инсценировками стихов, песен, сказок и историй. Они учат ребенка сосредотачиваться и концентрировать внимание, анализировать тактильные ощущения, развивают мелкую моторику, а это стимулирует развитие речи.

Таким образом, под влиянием кинетических импульсов от пальцев рук, речь ребенка становится более связной и логически построенной. Систематически и целенаправленно проводимые пальчиковые игры-упражнения способствуют улучшению памяти и внимательности, зрения (в том

числе – бокового) и слуха, у детей раннего возраста и младших дошкольников повышается работоспособность головного мозга, взаиморегуляция механизмов двигательной и речевых функций. Выполнение упражнений, основанных на ритмичных движениях пальцев приводит к активации речевых центров головного мозга и более согласованной работе речевых зон. Что и влечет за собой активное развитие устной речи детей раннего возраста.

К методикам, основанным на нетрадиционных методах развития ребенка, помогающим развитию мелкой моторики, относится Су-Джок терапия. Су-Джок терапия – это использование массажного кольца на пальцах рук. Оказывает общетонизирующее лечебное и профилактическое действие, улучшает состояние энергетических каналов человеческого тела. Массаж пальца с помощью кольца по эффективности взаимодействия на внутренние органы равнозначен общему массажу тела. Регулярное их использование стимулирует кровообращение, снимает усталость и напряжение, стабилизирует психические процессы, укрепляют защитные силы организма, улучшает сон [33, С.661].

Су-Джок терапия развивает не только мелкую моторику пальцев рук, ловкость и координацию движений, но и способствует повышению физической и умственной работоспособности; создает базу для быстрого перехода на более высокий уровень двигательной активности мышц, также развивает речь, чувство ритма и поднимает настроение ребенку.

С помощью массажных шаров детям нравится массировать пальцы и ладони, а массажные металлические колечки-пружины надевать на пальцы и массировать труднодоступные места [17, С.59].

К формам работы над развитием мелкой моторики относят также самомассаж.

Самомассаж мышц предплечья, кисти и пальцев обеих рук улучшает координацию произвольных движений, восстанавливает ослабленные мышцы, помогает снять излишнее напряжение. Специальные упражнения по

самомассажу способствуют развитию внимания, произвольному переключению движений – торможению ненужных и активизации необходимых.

При обучении детей самомассажу используются массажные движения по ладоням, кистям и предплечьям обеих рук: поглаживание, растирание, легкое надавливание кончиками пальцев при массировании, легкое пощипывание, похлопывание, сгибание и разгибание пальцев (как всех вместе, так и поочередно). Используются упражнения: катание одного грецкого ореха или шарика (при усложнении – используем два), катание ребристого карандаша как по внутренней, так и по тыльной сторонам руки, имитация скатывания колобка, палочек (как в лепке), сжатие резиновых игрушек разной плотности и др.

Играя пальцами рук, дети развиваются в речевом отношении быстрее и лучше, чем дети, чьи руки мало знают пальчиковый массаж. Тренируя мелкие движения кисти, мы способствуем положительной динамике развития речи, так как речевые области в коре больших полушарий головного мозга формируются под влиянием импульсов, которые интенсивно идут из пальцев рук.

Тренировке пальцев можно уделять 1,5 – 2 минуты в комплексе утренней гимнастики и во время динамических пауз во время занятий, обязательно для релаксации, после выполнения графических работ.

Комплексы или отдельные упражнения могут проводить как узкие специалисты, так и воспитатели, родители в домашней обстановке. Количество упражнений не должно вызывать перенагрузку мышц рук. Упражнения хорошо давать небольшими комплексами, чередуя смену деятельности с оптимальной нагрузкой и максимальной амплитудой движений.

1.3 Специфика организации педагогической работы по развитию мелкой моторики детей раннего возраста в ООП ДО

Для анализа содержания по развитию мелкой моторики кистей рук были отобраны следующие программы:

1. Базисная программа "Истоки". Программа подготовлена коллективом авторов – сотрудников центра "Дошкольное детство" им. А.В. Запорожца.

В младенчестве формируется двигательная активность и сенсомоторная координация. В связи с этим в разделе "Физическое развитие" определены следующие задачи:

- развивать движения и сенсорную активность
- содействовать формированию действий с предметами.

Содержание и условие педагогической работы, направленной на развитие мелкой моторики заключается в следующем:

- создание ситуаций, развивающих зрительные, слуховые, вестибулярно-кинестические реакции, обогащающие тактильную чувствительность, побуждающие детей к исследовательским действиям;
- широко использовать шарики, палочки, игрушки – подвески, сюжетные и образные игрушки для захватывания, подвешенные над манежем на расстоянии 10-15 см от согнутых рук ребенка.

Рекомендуется помещать игрушки таким образом, чтобы ребенок мог поворачиваться, пытаясь дотянуться до них. Ребенок разъединяет предметы на части, снимает кольца со стержня, раскладывая однородные и неоднородные предметы, выкладывая кубики из коробки.

В разделе "Подготовительное развитие" выделены следующие задачи, касающиеся развития мелкой моторики:

- побуждать ребенка обследовать предметы-игрушки, экспериментировать с ними (стучать, трясти, катать, поворачивать);
- способствовать развитию действий с предметами на основе словесных указаний взрослого ("покажи глазки", "где часы").

Содержание и условие педагогической работы:

- игрушки вкладывать в руку ребенка, касаться ими его ладоней, пальцев;
- с двух месяцев до года через руки ребенка должны пройти разнообразные игрушки, чтобы сформировать у него соответствующие действия: ориентировочные, экспериментирования и целенаправленные.

Как известно, в раннем возрасте происходит развитие предметной деятельности. В связи с этим в программе поставлена следующая задача:

- способствовать овладению орудийными способами действий в быту, в игре, на занятиях;
- знакомить детей с назначением предметов быта, мебели, одежды, транспортных средств;
- поощрять самостоятельные предметно – опосредованные действия в быту и в игре;
- развивать самостоятельную игру-экспериментирование с различными подходящими для этого предметами и природным материалом.

Содержание и условия педагогической работы:

- важно подготовить развивающую предметную среду: детскую игровую мебель, игровые модули, разнообразные безопасные материалы;
- обращать внимание детей на то, что предметы имеют свое назначение: показать, как пользоваться ими;
- в специально обучающих играх-занятиях ребенок осваивает систему орудийных действий, например, достает сачком шарик из воды или тянет за веревочку, чтобы придвинуть к себе машину.

В разделе "Физическое развитие" одной из задач является обеспечение развития сенсомоторных координации и мелкой моторики.

Содержание педагогического процесса составляют физические упражнения, игры для формирования движений и развития двигательных способностей.

Положение и движение рук: вниз, вперед, вверх, в стороны, за спину, сгибание и разгибание. Скрещивание перед грудью, разведение в стороны; отведение назад за спину; размахивание вперед-назад; хлопанье в ладоши перед собой, над головой; сжимание и разжимание пальцев, захватывание пальцами мелких предметов.

Анализ программы "Истоки" позволяет сделать вывод о том, что развитию мелкой моторики отведено незначительное место. В программе не

поставлены конкретные задачи по развитию мелкой моторики кисти руки, они представлены в общих чертах и не конкретизированы.

2. Программа "Детство" разработана коллективом преподавателей кафедры дошкольной педагогики РГПТУ им. А.И.Герцена.

Развитию мелкой моторики кисти руки не уделено в программе должного внимания.

По программе "Детство" дети должны уметь застегивать и расстегивать пуговицы, шнуровать ботинки.

В разделе "Овладение основами двигательной культуры" в задачи воспитания не входят развития мелкой моторики кисти руки. Однако, проанализировав содержание, можно выделить следующие упражнения, способствующие развитию мелкой моторики кисти руки: прокатывание меча одной и двумя руками под дугу, друг другу; бросание мяча вперед снизу, от груди, из-за головы; ловля мяча, брошенного воспитателем; бросание предметов (мяч, мешочки с песком, шишки и пр.) в цель одной и двумя руками, вдаль правой и левой рукой.

Про пальчиковый театр в программе "Детство" было отмечено следующее:

Литературные произведения и их фрагменты включаются в режимные моменты, сопровождают наблюдения за явлениями живой и неживой природы. Кроме этого, каждый день необходимо организовывать и специальную ситуацию по ознакомлению детей с фольклорным или литературным текстом. Инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол при повторном рассказывании.

Анализ программы "Детство" позволяет сделать вывод о том, что развитию мелкой моторики кисти руки отведено незначительное место, т.к. не поставлены конкретные задачи по развитию мелкой моторики кисти руки.

3. "Программа воспитания и обучения в детском саду". Под редакцией М.А. Васильевой.

Программа составлена по возрастным группам. Ранний возраст – от рождения до двух лет (первая и вторая группы раннего возраста), младший дошкольный возраст – от 2 до 4 лет (первая и вторая младшие группы), средний возраст – от 4 до 5 лет, старший дошкольный возраст – от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группа).

Для раннего возраста авторами программы в программе выделена задача по развитию мелкой моторики кисти руки:

- способствовать современному формированию движений руки.

В содержание на первом году входит развитие мелкой координации рук. Способствовать формированию умения брать и удерживать игрушку из любого положения (сбоку, над головой). Давать гладить, мять предметы из разных материалов.

В разделе "Развитие движений" содержание работы с детьми от 2,5-3 до 5-6 месяцев включает:

- стимулировать развитие кисти руки, захватывание предметов. От 5-6 до 9-10 месяцев;
- стимулировать дальнейшее развитие рук, манипуляцию с предметами, самостоятельное ползание (к 7 месяцам).

Раздел "Развитие действий с предметами".

От рождения до 2,5-3 месяцев:

- стимулировать развитие умений захватывать и удерживать низко висящую игрушку обеими руками.

От 2,5-3 до 5-6 месяцев:

- активизировать умение ребенка захватывать, ощупывать игрушку, висящую над грудью, манипулировать ею (с 4 месяцев);
- учить брать игрушку из рук взрослого (5 месяцев) из разных положений (лежа на спине, животе, находясь на руках у взрослого), перекладывать ее из одной руки в другую (6 месяцев). От 5-6 до 9-10 месяцев;
- развивать мелкую моторику рук, предлагая детям расстегивать кнопки, учить снимать кольца со стержня, открывать коробки;

- развивать движения пальцев, предлагая брать маленькие мячи, перебирать крупные бусы, нанизывать на леску, большие пуговицы. Организовывать игры: "Сорока-белобока", "Пальчик-мальчик" и др. От 9-10 до 12 месяцев;
- развивать движения пальцев, предлагая собрать кусочки ваты, бумаги и т.д., катать и передвигать шарики, нанизанные на горизонтально и вертикально расположенные стержни и т.д. Предлагать действия с предметами разного размера.

Работа по развитию мелкой моторики кисти руки продолжается и во втором периоде раннего детства.

Содержание работы по развитию мелкой моторики от 1 до 2 лет:

- обучать действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 3-4 кольца одинакового размера, собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конкурсной основе, состоящую из 2-3 колпачков разных размеров; открывать и закрывать одноместную матрешку, вкладывать мелкие предметы в большие и вынимать их.
- совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать-закрывать, нанизывать – снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать), ориентируясь на их величину.
- учить действовать с различными дидактическими игрушками (шаробросы, дидактические коробки, грибки и втулки со столиками к ним и т.д.).

В период от 2 до 3 лет задача по развитию мелкой моторики в программе не ставится. Однако, анализируя различные разделы, можно сделать вывод, что развитию мелкой моторики уделяется внимание.

В разделе "Игра", содержание работы по развитию мелкой моторики кисти руки отмечается:

- проводить с детьми дидактические игры на развитие мелкой моторики рук (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.п.).

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Детей 2-3 лет учат отламывать комочки глины от большого куска, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями, лепить палочки, колбаски,

соединять концы палок, плотно прижимая, их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учат раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комок между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубления в середине сплющенного комка (миска, блюдец). Учат соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.

Пальчиковый театр начинается по программе "Программа воспитания и обучения в детском саду" со второй группы раннего возраста.

Вторая группа раннего возраста: Неоднократно читать и рассказывать художественные произведения, предусмотренные программой для детей второй группы раннего возраста. Приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок (фланелеграф), персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Анализируя программу, можно сделать вывод, что задачи по развитию мелкой моторики кисти руки ставятся только в первом возрастном периоде (от рождения до 2-х лет).

4. "Программа от рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы

Программа составлена по возрастным группам. По этой программе дети должны уметь застегивать и расстегивать пуговицы, шнуровать ботинки, что способствует развитию мелкой моторики. А пальчиковый театр представлен в разделе "Культурно – досуговая деятельность" с 2-3 лет:

Культурно-досуговая деятельность 2-3 лет

- развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя;
- правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 2-3 лет предполагает решение педагогом следующих задач:

- содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности;
- привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях, праздниках;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями интересами детей.

Таким образом, анализ программ " Истоки", "Детство", " Программа воспитания и обучения в детском саду", " Программа от рождения до школы" позволил прийти к выводу: развитие мелкой моторики кисти руки не является приоритетным, оно представлено кратко и в самых общих чертах.

Выводы по главе 1

Систематическая работа по тренировке мелкой мускулатуры рук, наряду со стимулирующим влиянием развития речи, является мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга, развития и улучшения внимания, памяти, слуха и зрения.

Именно поэтому важно эту работу начинать в раннем и продолжать в дошкольном возрасте, когда организм ребенка находится в стадии формирования этих психических процессов.

Развитие речи детей раннего возраста есть одно из наиболее важных направлений наряду с укреплением здоровья. Потому что только при овладении родным языком ребенком можно говорить о дальнейшем развитии других видов деятельности, в которые так или иначе все равно включена речь. Как говорилось в работе, развитие речи детей происходит во время всего дня, которое ребенок находится в детском саду. И на наш взгляд тесно связано с развитием мелких движений руки ребенка, об этом говорили многие педагоги, начиная с Марии Монтессори.

Итак, анализ научной литературы позволил нам выявить благополучное влияние комплекса разнообразных пальчиковых игр на развитие речи. Результаты проведенных психологами исследований и наблюдений, доказывают, что степень развития движений пальцев рук у детей раннего возраста совпадает со степенью развития речи у ребенка. Кроме того, основными преимуществами пальчиковых игр являются их простота, универсальность и доступность.

2. Экспериментальное изучение влияния специально организованной работы по развитию мелкой моторики как средство активизации речи детей 2-3 лет

2.1 Выбор и описание методики исследования

Исследование мелкой моторики детей было проведено в муниципальных бюджетных дошкольных образовательных учреждениях г. Дивногорска. В исследовании принимали участие дети двух первых младших групп разных детских садов в возрасте 2-3 лет в количестве 20 человек. В эксперименте принимали участие дети, которые были случайно выбраны из данной возрастной группы.

Дети не имеют психических отклонений и постоянно посещают ДООУ.

Исследование проходило в три этапа:

I этап – констатирующий эксперимент: подбор методик, первичная психологическая диагностика речи и мелкой моторики детей.

II этап – формирование экспериментальной группы по результатам диагностики, проведение развивающих занятий с детьми экспериментальной группы.

III этап – контрольная диагностика речи и мелкой моторики детей после проведения развивающих занятий.

Целью исследования явилось изучение развития влияния мелкой моторики на развитие речи детей раннего возраста.

Речевое обследование детей (как входящая диагностика, так и итоговая) проводилось по методике Е.И.Исениной и заключалось в следующем.

I. Слуховое внимание

1. Дифференциация звучащих игрушек

Инструкция: «Посмотри, у меня есть дудочка, послушай, как она звучит, скажи, что это? (также обыгрываются барабан, погремушка). А теперь, давай поиграем: я буду играть на какой-то игрушке, а ты будешь называть

(показывать) на чем я играла». Ребенок отворачивается или взрослый играет за ширмой.

Предлагаемый материал: барабан, дудка, погремушка

2. Воспроизведение звукоподражания.

Инструкция: «Скажи мне, пожалуйста, как...»

Предлагаемый материал: машина гудит, молоток стучит, кошка мяукает, собачка лает, самолет гудит.

II. Связная речь.

1. Рассказывание знакомых сказок.

Инструкция: Предложить ребенку рассказать знакомую сказку, используя настольный театр, игрушки и т.п. («Репка», «Колобок», «Теремок»).

Указать качество речи ребенка – лепет, отдельные слова, фразы из 2 – 3 слов; самостоятельный пересказ, с помощью взрослого, отказ.

III. Предметный словарь.

1. Игрушки.

Инструкция: «Посмотри и скажи, что это». Если ребенок не разговаривает, просим показать – где ...

Предлагаемый материал: мяч, кукла, машина, книга, кубики.

2. Части тела.

Инструкция: «Посмотри на куклу и скажи, что у нее есть». Если ребенок не разговаривает, просим показать на кукле - где у неё ...

Предлагаемый материал: глаза, нос, спина, голова, живот.

3. Животные.

Инструкция: «Посмотри на картинку (игрушку) и скажи, кто это». Если ребенок не разговаривает, просим показать – где ...

Предлагаемый материал: кошка, собака, корова, заяц, медведь.

4. Посуда.

Инструкция: «Посмотри на картинку и скажи, что это». Если ребенок не разговаривает, просим показать – где ...

Предлагаемый материал: тарелка, чашка, ложка, кастрюля, вилка.

5. Одежда.

Инструкция: «Посмотри на картинку и скажи, что это». Если ребенок не разговаривает, просим показать – где ...

Предлагаемый материал: майка, носки, рубашка, платье, колготки.

IV. Словарь действий.

Инструкция: «Посмотри на меня и скажи, что я делаю». Если ребенок не разговаривает, просим выполнить действия.

Предлагаемый материал: хлопаю (в ладоши), топаю (ногами), улыбаюсь, иду, (шагаю), прыгаю

V. Словарь определений.

Инструкция: «Посмотри на картинку (игрушку) и скажи, какая (какой) предмет». Если ребенок не разговаривает, просим показать – где ...

Предлагаемый материал: красный(ая), большой(ая), маленький(ая), веселый(ая), сладкий(ая).

VI. Грамматический строй.

1. Единственное и множественное число.

Инструкция: «Посмотри на картинку и скажи, что на ней нарисовано». Если ребенок не разговаривает, просим показать – где ...

Предлагаемый материал: мяч – мячи, стол – столы, рука – руки, книга – книги, игрушка - игрушки

2. Существительные родительного падежа.

Инструкция: «Сейчас мы будем играть в игру: «Чего не стало?»».

Предлагаемый материал: нет кубика, нет шарика, нет карандаша, нет лопатки, нет машины

3. Уменьшительно - ласкательная форма существительных.

Инструкция: «Давай сейчас будем говорить ласковые слова: тебя зовут Аня, а ласково – Анечка. А как ласково назвать ...»

Предлагаемый материал: мама – мамочка, сын – сыночек / дочь – доченька, рука – ручка, дом – домик, стол – столик.

Результаты выполнения диагностических заданий оценивались количественно и качественно.

Выполнение ребенком заданий оценивалось в баллах:

1 балл – ребенок отказался от выполнения задания или не смог его выполнить.

2 балла – ребенок выполнил задание с помощью взрослого.

3 балла – ребенок самостоятельно выполнил задание.

Уровень развития речи выделялся по общей сумме баллов следующим образом:

Низкий уровень – от 13 до 21 баллов.

Средний уровень – от 22 до 30 баллов.

Высокий уровень – от 31 балла и выше.

При проведении исследования развития мелкой моторики (как входящей диагностики, так и итоговой) использовались пять упражнений, описанных в пособии И.Е.Светловой «Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук» [28].

Описание упражнений представлено в Приложении 1.

Движения в отобранных для эксперимента упражнениях составляют репертуар из 22 разнообразных движений для кистей и пальцев рук (Таблица 1).

Диагностика проводилась с ребёнком в свободной комнате. Экспериментатор предлагает ребёнку присесть за стол и сам садиться напротив него.

Инструкция: «Сейчас мы с тобой будем играть в интересную игру. Я тебе прочитаю стихотворение и покажу, как умеют играть пальчики. Ты эти движения попробуй повторить вместе со мной».

Список движений для диагностического и контрольного эксперимента по исследованию развития мелкой моторики

Упражнение	№ движения	Наименование движения	Описание движений
Пирожки	1	загибание пальчиков	поочередное загибание пальцев, начиная с мизинца
	2	лепка	имитация лепки, ладони полусогнуты
	3	подзывание гостей	движение раскрытыми ладонями (махи к себе)
Радуга	4	радуга	очертить полукруг руками
	5	махи от себя	махи кистями рук от себя
	6	махи к себе	махи кистями рук к себе
	7	«шагать» (пальцами)	двумя пальцами шагать по столу (средним и указательным) обеих рук
	8	«скакать»	поочередно обеими руками, начиная с мизинца
	9	круг (ладонями)	очертить в воздухе круг раскрытыми ладонями
	10	колокольчик	собираение пальчиков в щепоть
Капустка	11	рубка	ребром ладони (пальцы прижаты друг к другу) движения вверх-вниз
	12	соление	поочередное потирание подушечек пальцев друг о друга, собранных в щепоть
	13	трение кулачков (горизонтально)	горизонтальные движения потирания кулачков
	14	сжимание-разжимание пальцев	энергично сжимаем-разжимаем пальчики
Стирка	15	трение кулачков (вертикально)	вертикальное движение потирания кулачков
	16	полоскание	движения с раскрытыми ладонями вправо-влево, пальцы разведены
	17	отжим	сжимать и разжимать кулачки с поворотом
	18	«фонарики»	поворот кист рук из стороны в сторону, пальцы разведены
Дятел	19	кулак-ладонь	6-7 раз подряд постучать правым кулачком по раскрытой левой ладони
	20	ладонь-кулак	постучать левым кулачком по раскрытой правой ладони
	21	щепоть-ладонь	соединить все пальцы правой руки (клюв) и ударять по левой ладони в вертикальном положении
	22	ладонь-щепоть	пальцами левой руки (клюв) постучать по раскрытой ладони

Далее организация выполнения ребёнком задания предусматривала следующую последовательность:

– Экспериментатор, читая потешку, выполняет упражнение, ребёнок смотрит и пытается подражать ему (пробная ориентировка в движениях, которая не оценивается).

– Затем взрослый повторно показывает упражнение, и ребёнок вместе с ним повторяет движения.

– Если ребёнок не справляется с тем или иным заданием, экспериментатор сначала показывает еще раз, ребёнок пытается повторить вместе с ним.

– Если и это не помогает, используется метод пассивных движений: экспериментатор придаёт руке, пальцам ребёнка нужное положение, затем движение снова повторяется по подражанию взрослого.

Результаты выполнения диагностических заданий оценивались количественно и качественно.

Успешное выполнение ребенком движений оценивалось в баллах.

1 балл – отсутствие основных элементов в структуре движения.

2 балла – основные элементы движения выполнены, но присутствуют неточности выполнения.

3 балла – точное воспроизведение движений.

Уровень развития мелкой моторики выделялся по общей сумме баллов следующим образом:

Низкий уровень – от 22 до 36 баллов.

Средний уровень – от 37 до 51 баллов.

Высокий уровень – от 52 баллов и выше.

2.2 Первичная диагностика развития речи и развития мелкой моторики

Количественный анализ развития речи

При проведении исследования развития речи были получены результаты, представленные в табл. 2.

Таблица 2

Результаты первичной диагностики развития речи (констатирующий эксперимент)

Группа	Имя ребенка	Слуховое внимание		Связная речь	Предметный словарь						Грамматический строй			Общий балл выполнения	Уровень	
		Дифференциация звучащих игрушек	Воспроизведение звукоподражания		Рассказывание знакомых сказок	Игрушки	Части тела	Животные	Посуда	Одежда	Словарь действий	Словарь определений	Единственное и множественное число			Существительные родительного падежа
Контрольная (д/с №13)	Аня В.	3	3	1	2	2	2	2	2	2	3	2	1	1	26	С
	Данил М.	3	3	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	23	С
	Илья К.	3	3	2	3	3	2	1	3	2	2	1	1	1	27	С
	Карина П.	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	36	В
	Кристина У.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	37	В
	Лаврентий И.	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	24	С
	Лиза Ф.	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	22	С
	Ратмир К.	3	3	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	25	С
	Ростислав В.	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	33	В
	Света Н.	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	36	В
	Виктор М.	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	19	Н
	Елена Ф.	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	26	С
	Илья И.	3	3	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	25	С

Экспериментальная (д/с №9)	Денис В.	2	3	1	3	3	3	2	3	2	3	1	2	1	29	С
	Маргарита К.	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	35	В
	Кристина Н.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	37	В
	Данил О.	3	3	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	25	С
	Вилена Р.	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	1	1	1	26	С
	Арина М.	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	1	28	С
	Егор Д.	3	3	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	24	С

По результатам проведения диагностики были определены контрольная и экспериментальная группы детей. Контрольная группа – дети первой младшей группы д/с №13, экспериментальная – дети первой младшей группы д/с №10. Таким образом, в каждую группу вошли по 10 детей (табл. 2).

Для наглядности представим результаты первичной диагностики развития речи в констатирующем эксперименте в виде диаграммы (рис. 1).



Рис. 1 – Результаты первичной диагностики развития речи в констатирующем эксперименте

Как видно из рисунка, уровни развития речи в контрольной и экспериментальной группах немного отличаются: в контрольной группе нет детей с низким уровнем, в экспериментальной – один ребенок; в контрольной группе детей со средним уровнем на один меньше; в контрольной группе детей с высоким уровнем на два больше.

Качественный анализ развития речи

Дети с высоким уровнем развития речи в основном использовали речевые средства общения, обращались к взрослому с высказываниями; составляли 2-3 связных предложения.

Дети со средним уровнем развития речи самостоятельно произносили названия знакомых предметов и действий, составляли двухсложное предложение, использовали речевые средства общения наряду с другими средствами общения. Однако в большинстве случаев дети неточно использовали в речи предлоги, строили простые двухсловные предложения, чаще назывные или указательные. В звукопроизношении были замечены пропуски, замены и смешения, твердые звуки произносились смягченно.

У Виктора М. выявлен низкий уровень развития речи. Он может повторять за взрослым отдельные слова и предложения, редко использовал речевые средства общения. Было отмечено нарушение понимания речи, словарный запас его беден, преобладают слова бытовой тематики, чаще имена существительные. Фразы практически не было. Грамматический строй был нарушен. Существительные Виктор употреблял в единственном числе именительного падежа, глаголы – в начальной форме. Предлогов не употреблял. Он не являлся инициаторами общения, не задавал вопросов, пересказать знакомую сказку отказался.

Количественный анализ развития мелкой моторики

При проведении исследования развития мелкой моторики были получены результаты, представленные в табл. 3.

Для наглядности представим результаты первичной диагностики развития мелкой моторики в констатирующем эксперименте в виде диаграммы (рис. 2).



Рис. 2 – Результаты первичной диагностики развития мелкой моторики в констатирующем эксперименте

Как видно из рисунка, уровни развития мелкой моторики в контрольной и экспериментальной группах немного отличаются: в контрольной группе нет детей с низким уровнем, в экспериментальной – один ребенок; в контрольной группе детей со средним уровнем на один меньше; в контрольной группе детей с высоким уровнем на два больше.

Результаты первичной диагностики развития мелкой моторики

(констатирующий эксперимент)

№	Имя Ф.	Контрольная группа (д/с №13)										Экспериментальная группа (д/с №10)										
		Аня В.	Данил М.	Илья К.	Карина П.	Кристина У.	Лаврентий И.	Лиза Ф.	Ратмир К.	Ростислав В.	Света Н.	Виктор М.	Елена Ф.	Илья И.	Денис В.	Маргарита К.	Кристина Н.	Данил О.	Вилена Р.	Арина М.	Егор Д.	
1	загибание пальчиков	2	1	1	3	2	1	3	1	2	3	2	2	1	3	3	3	2	2	1	3	2
2	лепка	1	2	2	3	3	1	3	3	3	3	2	1	3	3	3	2	2	1	3	2	
3	подзывание гостей	2	2	2	3	3	2	3	1	2	3	1	2	3	2	3	1	2	2	2	3	
4	радуга	2	3	1	2	2	1	3	2	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	
5	махи от себя	1	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	1	3	
6	махи к себе	1	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	
7	«шагать» (пальцами)	1	2	2	3	2	3	1	1	3	2	2	1	1	2	3	1	1	3	2	3	
8	«скакать»	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	
9	круг (ладонями)	3	3	1	3	3	1	3	2	3	2	1	2	2	3	2	3	3	2	3	3	
10	колокольчик	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	
11	рубка	2	2	2	2	2	1	2	2	3	2	1	2	2	2	3	2	2	2	2	2	
12	соление	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	1	2	2	
13	трение кулачков (горизонтально)	1	2	1	3	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	3	1	2	2	2	
14	сжимание- разжимание пальцев	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2	
15	трение кулачков (вертикально)	1	2	2	2	2	3	2	1	1	1	1	1	2	2	2	3	2	2	1	1	
16	полоскание	2	3	2	3	2	1	2	3	3	3	1	3	2	3	3	3	3	2	3	2	
17	отжим	2	3	2	3	3	1	2	3	3	2	1	2	2	3	2	3	3	3	3	1	
18	«фонарики»	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
19	кулак-ладонь	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	
20	ладонь-кулак	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	
21	щепоть-ладонь	2	1	2	1	3	1	1	2	3	2	1	2	2	1	2	3	1	2	2	2	
22	ладонь-щепоть	2	2	2	2	2	1	2	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	
	Общий балл выполнения	41	46	42	56	53	36	48	46	54	52	35	48	48	51	53	59	46	48	49		
	Уровень	С	С	С	В	В	Н	С	С	В	В	Н	С	С	С	В	В	С	С	С	С	

Качественный анализ

Примеры протоколов результатов первичной диагностики представлены в Приложении 2.

Были выявлены неточности в выполнении движений.

«Круг» (нарисовать круг в воздухе раскрытыми ладонями).

Неточность выполнения в том, что дети, не обращали внимания на образец, рисовали круг, держа ладони с полусогнутыми пальцами, при этом они даже не пытались использовать зрительный контроль, а смотрели на взрослого. Вероятно, дети не выделяли для себя задачу фиксации пальцев в строго определенном положении.

«Шагать» пальцами (по столу поочередно указательными и средними обеих рук)

Неточность в том, что в движениях включались не все пальцы, которые были заданы в образце.

Илья К. – при повторном показе этого движения шагает безымянными и средними пальцами.

Лиза Ф. – средним и указательным пальцами, присоединяя время от времени безымянный палец.

Существенная ошибка наблюдалась, когда ребёнок не дифференцировал движения пальцев, действуя всеми, одновременно.

Ратмир К. шагает всеми пальцами одновременно.

«Загибание пальцев» (поочередно загибают пальцы, начиная с мизинца) детям трудно дифференцировать движения рук, не прибегая к внешней помощи. В одних случаях требуется повторная проба с показом взрослым движения и движения выполняется с усиленным зрительным контролем, с напряжением, разливающимся на другие части тела.

Данил М. после повторного показа смог сам загнуть пальчики, при этом другая рука лежала на коленях и была напряжена.

В крайних случаях дети самостоятельно вообще не могут выполнить движение, и требуется пассивная помощь взрослого.

Ратмир К. не смог сам загнуть пальчики, пальчики напряжены. Взрослый с помощью пассивных движений помогал при загибании пальчиков.

«Щепоть» (соединить все пальцы руки вместе, изображая клюв дятла).

Основная ошибка заключалась в том, что дети собирали в щепоть не все пальцы.

Данил М. собрал в щепоть только большой и указательный пальцы.

Карина П. собрала в щепоть большой, указательный и средний пальцы.

Наиболее сложными для детей младшей группы явилось движений со сменой фаз обеих рук.

«Щепоть-ладонь» - «ладонь-щепоть» (соединить все пальцы левой руки, изображая клюв дятла (щепоть), постучать по правой, вертикально раскрытой ладони и перенести эти движения на другую руку).

Затруднения в смене фаз движений и группировки пальцев в щепоть.

Аня В. перенос сделала, но после того как сначала постучала кулак-кулак, потом кулак-ладонь и только потом, глядя на экспериментатора, она постучала большим и указательным пальцами по раскрытой ладони.

«Поскакать» (пальцами обеих рук, начиная с мизинца)

Практически у всех детей вызвало трудности при выполнении.

Аня В. постукивает пальцами одновременно.

Кристина У. если движения совершает медленно, и на одной руке - то с заданием справляется, если движения совершается двумя руками вместе, то движение выполняется не правильно.

Итак, наблюдая за детьми, были отмечены определённые трудности: у детей было обнаружено несовершенство движений не только в общей, но и в тонкой моторике пальцев рук при организации выполнения различного рода движений. Кроме этого у них возникают трудности в регуляции произвольных движений под контролем зрения. Все это свидетельствует о необходимости коррекционной работы по развитию у дошкольников компонентов двигательной системы, что является немаловажным в развитии ребенка.

Сравним полученные результаты.

Сравнительный анализ уровней развития речи и мелкой моторики

Группа	Имя ребенка	Уровень развития речи	Уровень развития мелкой моторики
Контрольная группа	Аня В.	средний	средний
	Данил М.	средний	средний
	Илья К.	средний	средний
	Карина П.	высокий	высокий
	Кристина У.	высокий	высокий
	Лаврентий И.	низкий	низкий
	Лиза Ф.	средний	средний
	Ратмир К.	средний	средний
	Ростислав В.	высокий	высокий
	Света Н.	высокий	высокий
Экспериментальная группа	Виктор М.	низкий	низкий
	Елена Ф.	средний	средний
	Илья И.	средний	средний
	Денис В.	средний	средний
	Маргарита К.	высокий	высокий
	Кристина Н.	высокий	высокий
	Данил О.	средний	средний
	Вилена Р.	средний	средний
	Арина М.	средний	средний
	Егор Д.	средний	средний

По сравнительной таблице видно, что уровень развития речи и уровень развития мелкой моторики совпадают.

Тем самым можно сделать вывод, что уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности мелкой моторики: если развитие движений пальцев рук соответствует возрасту ребенка, то и речевое развитие его будет в пределах нормы; если же развитие движений пальцев отстает, задерживается и развитие речи.

2.3 Формирующий эксперимент

II этап исследования – формирующий эксперимент – включал в себя проведение с детьми занятий, направленных на развитие мелкой моторики, обогащение предметно - пространственной среды, а также работу с родителями.

Целью образовательной деятельности являлось развитие мелкой моторики и координации движений рук у детей через различные виды деятельности, в процессе реализации которой решались следующие задачи: улучшить мелкую моторику пальцев, кистей рук; улучшить координацию и точность движений руки; развивать ловкость в обращении с различным материалом, тренировать мышцы рук детей; способствовать нормализации речевой функции. Большое внимание уделялось взаимодействию с родителями в развитии у детей мелкой моторики.

Работа с детьми проводилась в период с октября по апрель. Для реализации вышеуказанной цели и задач в образовательной деятельности, в совместной деятельности с детьми использовали такие формы и методы работы, как пальчиковая гимнастика (на сжатие, растяжение и расслабление); Су-Джок массаж; продуктивная деятельность (рисование ладошкой, пальцем, различные виды аппликаций: обрывная, из салфеток; лепка из пластилина с использованием различных природных материалов); обогащение предметно-пространственной среды группы сенсорным материалом. В индивидуальной работе с детьми также использовались дидактические игры, способствующие развитию речи и обогащению словарного запаса детей. В самостоятельной деятельности детей использовались шнуровки, пазлы, мозаика, конструктор «Лего», игры с мелкими предметами и игрушками, дидактические игры: «Волшебный сундучок», «Найди пару», «Угадай, кто это?», «Собери картинку».

Специально организованная работа по развитию мелкой моторики будет являться эффективным средством активизации речи детей 2-3 лет, если будут соблюдены следующие условия:

- соответствие последовательности используемых методов и форм работы основным этапам развития мелкомоторных действий;

- комплексное воздействие на развитие мелкой моторики посредством обогащения предметно-пространственной среды группы сенсорным материалом;

- создание единого образовательного пространства в системе «детский сад – семья».

На основе полученных результатов в констатирующем эксперименте был подобран комплекс игр и упражнений для достижения поставленной цели.

Занятия проводились только с детьми экспериментальной группы.

Для разностороннего гармоничного развития двигательных функций кисти руки необходимо тренировать руку в различных движениях - на сжатие, на растяжение, на расслабление. Для этого использовали приемы:

В экспериментальной группе с детьми мы ежедневно стали проводить пальчиковую гимнастику в свободное время утром и после дневного сна по 1,5-2 минуты, включили пальчиковую гимнастику в физкультурные занятия, игры на прогулках. Гимнастика должна проводиться систематически, не следует ожидать немедленных результатов, так как автоматизация навыка развивается многократным его повторением. В связи с этим отработка одного навыка проходит по нескольким разделам:

1. Последовательность - (от простого к сложному). Сначала на правой руке, затем на левой; при успешном выполнении - на правой и левой руке одновременно. Недопустимо что-то пропускать и перепрыгивать через какие-то виды упражнений, так как это может вызвать негативизм ребенка, который на данный момент физиологически не в состоянии справиться с заданием;

2. Все игры и упражнения должны проводиться по желанию ребенка, на положительном эмоциональном фоне. Для любого человека, независимо от его возраста, значим результат. Поэтому любое достижение ребенка должно быть утилитарным и оцененным;

3. Если ребенок постоянно требует продолжения игры, необходимо постараться переключить его внимание на выполнение другого задания. Во

всем должна быть мера. Недопустимо переутомление ребенка в игре, которое также может привести к негативизму. Этапы проведения пальчиковой игры:

Разминка начинается с упражнений для крупных мышц верхнего плечевого пояса (плечо, предплечье), поскольку на занятии, как правило, устает вся рука, а не только кисть. Детям предлагаются махи прямыми руками, круговые движения плечами, локтевыми суставами. Далее следует разминка для пальцев. Она начинается с хватательных движений - сжать пальцы в кулак, разжать.

Затем детям предлагаются сюжетные пальчиковые упражнения: сначала с несложным движением (пальцы здороваются), далее в сочетании с самомассажем кисти с помощью пальцев другой руки. Затем пальчиковая игра с сопровождением стихов. Пальчиковые игры использовали в конце прогулки. В зачине подвижной игры или в ходе игры, например, в игре «Дельфин и рыбки» дети на каждую строчку зачина могут выполнять движения руками. На развлечениях, в ходе которых активизируется мелкая моторика рук (передай мяч, посадка и т.д.).

Упражнения, которые требуют высокой умственной активности детей, используются последними это пальчиковые кинезиологические упражнения - из серии гимнастики мозга.

Пальчиковые кинезиологические упражнения (гимнастика мозга). Предложены И.Деннисоном и Г.Деннисоном. С помощью таких упражнений происходит развитие двух полушарий мозга. Их выполнение требует от ребенка внимания, сосредоточенности (такие упражнения добавили в январе месяце).

Наравне с пальчиковой гимнастикой в работу с детьми мы включили ежедневный самомассаж пальцев и ладоней рук Су-Джок массажером.

Предметно-пространственная развивающая среда в группе способствует развитию мелкой моторики и координации движений пальцев рук, а также стимулирует разнообразную творческую деятельность. Развивающая среда в

группе разделена на зоны, которые способствуют развитию мелкой моторики и инициативы детей при самостоятельной деятельности. Зона песка и воды (в группе стоит столик разделенный на две части, в одной части в емкости находится вода, в другой песок), рядом со столом находится ящик с мелкими игрушками для игры в песке и воде. Также в зоне песка и воды стоит контейнер с гидрогелем, играя с которым, ребенок самостоятельно развивает мелкую моторику. Зона речевого развития: в ней находится пальчиковый и кукольный театр, настольные игры, книги. Зона сенсорного развития, в которой находятся шнуровки, бусинки, крупы, камешки, пирамидки, рамки-вкладыши, различные виды ткани, большое количество пособий, сделанных руками родителей и педагогов (домик с секретом, тайный мешок, рамки с пуговицами и молниями, тренажер с крючками, замками, навесы и т.д.), сенсорные коробки.

Развитию мелкой моторики рук помогали занятия продуктивной деятельностью: тесто, пластилин, глина, поролон, бумага, ткань, природные материалы, крупа, песок. На занятиях лепки – это приемы раскатывание глины, соединение различных форм, скатывание и вдавливание пальцем. На прогулке при плюсовой температуре можно после наблюдения за живыми и неживыми объектами детям предложить с помощью пальцев рук изобразить: дом, скворечник, кошку, собаку, цепочку, дерево и др.

Дети с большим удовольствием выполняли упражнение «Собери бусы», целью которого является правильное вдевание шнурка в отверстие бусины.

Кроме того, учитывая то, что развитие детей невозможно без взаимодействия с родителями, было проведено их анкетирование (Приложение 3), определяющее, имеются ли дома игрушки, которые способствуют развитию мелкой моторики, и как родители относятся к играм с детьми: показывают ли действия, участвуют ли в играх, стимулируют ли их активность и т.п.

Подводя итоги, мы выяснили, что многие родители не знают, какие виды игрушек и пособий должны быть в игровых уголках. Во многих семьях вместо пособий по шнуровке по закручиванию и откручиванию крышек были большие мягкие игрушки, пластмассовые машины, куклы. Эти игрушки способствуют

игровой деятельности, воображению, познавательному развитию, но не стимулируют мелкую ручную умелость. Хотя, при определенных условиях и эти игрушки можно использовать для развития мелкой моторики рук.

По анкетам отмечалось достаточное внимание родителей к развитию действий с пирамидками, со сборно-разборными игрушками, т.к. практически в каждой семье достаточно этих игр. Родители играют вместе с детьми с этими игрушками и поощряют самостоятельную игру своих малышей. Во многих семьях много разных по величине мячиков. В играх с ними, у детей развиваются крупные мышцы тела, и родители не знают, как использовать игры с мячом для развития мелкой моторики рук.

По результатам анкетирования, учитывая пожелания родителей подготовили, подобрали научно-педагогическую литературу по детской возрастной психологии, педагогике. С целью педагогизации родителей провели собрание «Развитие мелкой моторики». Выступили воспитатели первой младшей группы с докладом «Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста как средство обогащения активного словаря». Ознакомили с классификацией игр по развитию речи, а в частности с играми и игрушками по развитию мелкой моторики. Показали технологию изготовления игрушек, какие материалы нужны для изготовления. Родители пришли к выводу о необходимости организации развивающей среды в домашних условиях и в группе. Провели конкурс среди родителей на изготовление пособий для развития мелкой моторики «Бабочка-учительница».

2.4 Контрольная диагностика уровня развития речи и развития мелкой моторики

III этап – контрольный. С целью проверки эффективности проводимых игровых занятий, направленных на развитие мелкой моторики, и их влияния на развитие речи, была проведена повторная психологическая диагностика, с использованием тех же методик, что и на начальном этапе, и которая позволила проследить динамику развития речи и мелкой моторики детей.

При проведении повторного исследования речевой деятельности были получены результаты, представленные в табл. 5.

Таблица 5

Результаты повторной диагностики развития речи
(контрольный эксперимент)

Группа	Имя ребенка	Слуховое внимание		Связная речь	Предметный словарь						Грамматический строй			Общий балл выполнения	Уровень	
		Дифференциация звучащих игрушек	Воспроизведение звукоподражания		Рассказывание знакомых сказок	Игрушки	Части тела	Животные	Посуда	Одежда	Словарь действий	Словарь определений	Единственное и множественное число			Существительные родительного падежа
Контрольная (д/с №13)	Аня В.	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	1	1	28	С
	Данил М.	3	3	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	24	С
	Илья К.	3	3	2	3	3	2	1	3	2	2	1	1	1	27	С
	Карина П.	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	36	В
	Кристина У.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	38	В
	Лаврентий И.	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	24	С
	Лиза Ф.	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	23	С
	Ратмир К.	3	3	1	2	3	2	2	2	2	2	2	1	1	26	С
	Ростислав В.	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	35	В
	Света Н.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	37	В

Продолжение таблицы 5

Результаты повторной диагностики развития речи
(контрольный эксперимент)

Экспериментальная (д/с №9)	Виктор М.	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	22	С
	Елена Ф.	3	3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	1	1	29	С
	Илья И.	3	3	2	3	3	3	2	2	2	2	1	1	2	29	С
	Денис В.	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	35	В
	Маргарита К.	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	37	В
	Кристина Н.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	39	В
	Данил О.	3	3	1	3	3	3	2	2	2	2	2	1	1	30	С
	Вилена Р.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	37	В
	Арина М.	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	36	В
	Егор Д.	3	3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	1	2	30	С

Для наглядности представим результаты диагностики развития речи в контрольном эксперименте в виде диаграммы (рис. 5).



Как видно из рисунка, уровень развития речи в контрольной группе не изменился; в экспериментальной группе уровни по сравнению с

констатирующим экспериментов повысились: теперь в группе нет детей с низким уровнем; детей с высоким уровнем стало на три человека больше.

При проведении повторного исследования развития мелкой моторики были получены результаты, представленные в табл.6

Таблица 6

Результаты повторной диагностики развития мелкой моторики
(контрольный эксперимент)

№	Имя Ф.	Контрольная группа (д/с №10)										Экспериментальная группа (д/с №13)									
		Аня В.	Данил М.	Илья К.	Карина П.	Кристина У.	Лаврентий И.	Лиза Ф.	Ратмир К.	Ростислав В.	Света Н.	Виктор М.	Елена Ф.	Илья И.	Денис В.	Маргарита К.	Кристина Н.	Данил О.	Вилена Р.	Арина М.	Егор Д.
1	загибание пальчиков	2	2	1	3	2	1	3	1	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	
2	лепка	1	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2
3	подзывание гостей	2	2	2	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	
4	радуга	2	3	1	2	3	1	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	
5	махи от себя	1	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	
6	махи к себе	1	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	
7	«шагать» (пальцами)	1	2	2	3	2	3	1	1	3	2	2	1	2	3	3	2	3	2	3	
8	«скакать»	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	3	2	2	1	1	2	1	2
9	круг (ладонями)	3	3	1	3	3	1	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	3	
10	колокольчик	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2
11	рубка	2	2	2	2	2	1	2	2	3	2	1	2	2	3	3	2	2	3	2	2
12	соление	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2
13	трение кулачков (горизонтально)	2	2	1	3	2	1	2	2	1	1	1	2	2	3	3	3	1	3	3	2
14	сжимание- разжимание пальцев	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3
15	трение кулачков (вертикально)	1	2	2	2	2	3	2	2	1	1	2	1	2	3	3	3	2	2	2	2
16	полоскание	2	3	2	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
17	отжим	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	1	2	2	3	2	3	3	3	3	2
18	«фонарики»	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2
19	кулак-ладонь	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2
20	ладонь-кулак	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2
21	щепоть-ладонь	2	1	2	1	3	1	2	2	3	2	1	2	2	2	3	3	1	2	3	2
22	ладонь-щепоть	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2

Общий балл выполнения	42	4	4	5	5	4	5	4	5	5	4	5	5	6	6	5	5	5	5	5
	с	с	с	в	в	н	с	с	в	в	с	с	с	в	в	в	с	в	в	с

Для наглядности представим результаты диагностики развития мелкой моторики в контрольном эксперименте в виде диаграммы (рис. 6).



Рис. 6 – Результаты диагностики развития мелкой моторики в контрольном эксперименте

Как видно из рисунка, уровень развития мелкой моторики в контрольной группе не изменился; в экспериментальной группе уровни по сравнению с констатирующим экспериментом повысились: теперь в группе нет детей с низким уровнем; детей с высоким уровнем стало на три человека больше.

Сравним результаты, полученные в формирующем эксперименте (табл.7).

Как видно из приведенных таблиц, уровень развития речи и мелкой моторики в экспериментальной группе повысился больше, чем в контрольной группе.

Также по сравнительной таблице видно, что уровень развития речи и уровень развития мелкой моторики совпадают полностью. Тем самым можно

сделать вывод, что уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности мелкой моторики.

Таблица 7

Сравнительный анализ уровней развития речи и мелкой моторики
(контрольный этап)

Группа	Имя ребенка	Уровень развития речи	Уровень развития мелкой моторики
Контрольная группа	Аня В.	средний	средний
	Данил М.	средний	средний
	Илья К.	средний	средний
	Карина П.	высокий	высокий
	Кристина У.	высокий	высокий
	Лаврентий И.	средний	средний
	Лиза Ф.	средний	средний
	Ратмир К.	средний	средний
	Ростислав В.	высокий	высокий
	Света Н.	высокий	высокий
Экспериментальная группа	Виктор М.	средний	средний
	Елена Ф.	средний	средний
	Илья И.	средний	средний
	Денис В.	высокий	высокий
	Маргарита К.	высокий	высокий
	Кристина Н.	высокий	высокий
	Данил О.	средний	средний
	Вилена Р.	высокий	высокий
	Арина М.	высокий	высокий
	Егор Д.	средний	средний

В этом случае мы склонны утверждать, что применённый нами комплекс мероприятий в виде игровых занятий оказывает положительное влияние на развитие мелкой моторики, тем самым повышается уровень речевого развития.

В результате проведённой работы у детей с помощью развития мелкой моторики, у детей улучшилась координация движений рук, они стали более самостоятельными, действия пальцев рук стали более согласованными. Речь детей стала разнообразнее, расширился активный словарный запас, дети легче входят в речевой контакт со сверстниками и взрослыми.

2.5 Статистическая обработка результатов

Для статистической обработки данных используем t-критерий Стьюдента.

Таблица 8

Расчет t-критерия Стьюдента в контрольной группе до проведения эксперимента

Имя ребенка	Выборки		Отклонения от среднего		Квадраты отклонений	
	В.1	В.2	В.1	В.2	В.1	В.2
Аня В.	26	41	-2.9	-6.6	8.41	43.56
Данил М.	23	46	-5.9	-1.6	34.81	2.56
Илья К.	27	42	-1.9	-5.6	3.61	31.36
Карина П.	36	56	7.1	8.4	50.41	70.56
Кристина У.	37	53	8.1	5.4	65.61	29.16
Лаврентий И.	24	38	-4.9	-9.6	24.01	92.16
Лиза Ф.	22	48	-6.9	0.4	47.61	0.16
Ратмир К.	25	46	-3.9	-1.6	15.21	2.56
Ростислав В.	33	54	4.1	6.4	16.81	40.96
Света Н.	36	52	7.1	4.4	50.41	19.36
Суммы:	289	476	0	-0	316.9	332.4
Среднее:	28.9	47.6				

Результат: $t_{Эмп} = 7$

Критические значения

$t_{кр}$	
$p \leq 0.05$	$p \leq 0.01$
2.1	2.88



Полученное эмпирическое значение t (7) находится в зоне значимости

Таблица 9

Расчет t-критерия Стьюдента в экспериментальной группе до проведения эксперимента

Имя ребенка	Выборки		Отклонения от среднего		Квадраты отклонений	
	В.1	В.2	В.1	В.2	В.1	В.2
Виктор М.	19	35	-8.4	-13.2	70.56	174.24
Елена Ф.	26	48	-1.4	-0.2	1.96	0.04
Илья И.	25	48	-2.4	-0.2	5.76	0.04
Денис В.	29	51	1.6	2.8	2.56	7.84
Маргарита К.	35	55	7.6	6.8	57.76	46.24
Кристина Н.	37	53	9.6	4.8	92.16	23.04
Данил О.	25	49	-2.4	0.8	5.76	0.64
Вилена Р.	26	46	-1.4	-2.2	1.96	4.84
Арина М.	28	48	0.6	-0.2	0.36	0.04
Егор Д.	24	49	-3.4	0.8	11.56	0.64
Суммы:	274	482	0	-0	250.4	257.6
Среднее:	27.4	48.2				

Результат: $t_{Эмп} = 8.8$

Критические значения

$t_{кр}$	
$p \leq 0.05$	$p \leq 0.01$
2.1	2.88

Полученное эмпирическое значение t (8.8) находится в зоне значимости.

Таблица 10

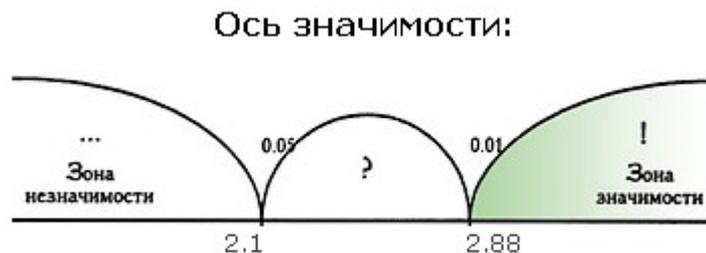
Расчет t-критерия Стьюдента в контрольной группе после проведения эксперимента

Имя ребенка	Выборки		Отклонения от среднего		Квадраты отклонений	
	В.1	В.2	В.1	В.2	В.1	В.2
Аня В.	28	42	-1.8	-6.8	3.24	46.24
Данил М.	24	48	-5.8	-0.8	33.64	0.64
Илья К.	27	42	-2.8	-6.8	7.84	46.24
Карина П.	36	56	6.2	7.2	38.44	51.84
Кристина У.	38	54	8.2	5.2	67.24	27.04
Лаврентий И.	24	41	-5.8	-7.8	33.64	60.84
Лиза Ф.	23	50	-6.8	1.2	46.24	1.44
Ратмир К.	26	48	-3.8	-0.8	14.44	0.64
Ростислав В.	35	54	5.2	5.2	27.04	27.04
Света Н.	37	53	7.2	4.2	51.84	17.64
Суммы:	298	488	-0	0	323.6	279.6
Среднее:	29.8	48.8				

Результат: $t_{\text{Эмп}} = 7.4$

Критические значения

$t_{\text{кр}}$	
$p \leq 0.05$	$p \leq 0.01$
2.1	2.88



Полученное эмпирическое значение t (7.4) находится в зоне значимости.

Таблица 11

Расчет t-критерия Стьюдента в экспериментальной группе после проведения эксперимента

Имя ребенка	Выборки		Отклонения от среднего		Квадраты отклонений	
	В.1	В.2	В.1	В.2	В.1	В.2
Виктор М.	22	44	-10.4	-10.1	108.16	102.01
Елена Ф.	29	51	-3.4	-3.1	11.56	9.61
Илья И.	29	50	-3.4	-4.1	11.56	16.81
Денис В.	35	60	2.6	5.9	6.76	34.81
Маргарита К.	37	60	4.6	5.9	21.16	34.81
Кристина Н.	39	58	6.6	3.9	43.56	15.21
Данил О.	30	51	-2.4	-3.1	5.76	9.61
Вилена Р.	37	57	4.6	2.9	21.16	8.41
Арина М.	36	59	3.6	4.9	12.96	24.01
Егор Д.	30	51	-2.4	-3.1	5.76	9.61
Суммы:	324	541	0	-0	248.4	264.9
Среднее:	32.4	54.1				

Результат: $t_{\text{Эмп}} = 9.1$

Критические значения

$t_{\text{кр}}$	
$p \leq 0.05$	$p \leq 0.01$
2.1	2.88



Полученное эмпирическое значение t (9.1) находится в зоне значимости.

Таким образом, статистическая обработка данных показала однозначное влияние развития мелкой моторики на развитие речи детей. В каждом сравнении полученное эмпирическое значение находилось в зоне значимости.

Заключение

Овладение родным языком в раннем и дошкольном возрасте является одной из главных задач, поставленной государством перед педагогами детского сада. Поэтому основой в обучении и воспитании детей в современном дошкольном образовании является развитие речи.

В течение первых лет жизни формирование активного словаря ребёнка проходит в несколько этапов. Они определяются быстрыми темпами развития и усвоения различных сторон родного языка. На первом году развиваются голосовые реакции, подражание и понимание, усваиваются первые слова. На втором году жизни малыша активно развивается самостоятельная речь, формируется функция обобщения в речи, происходит развитие грамматического строения родного языка. Третий год жизни характерен развитием активного словаря ребёнка, усовершенствованием звукопроизношения, появлением несложных предложений, формируется диалогическая речь.

Исследование влияния развития мелкой моторики на развитие речи детей раннего возраста было проведено в муниципальных бюджетных дошкольных образовательных учреждениях г.Дивногорска. В исследовании принимали участие дети двух первых младших групп разных детских садов в возрасте 2-3 лет в количестве 20 человек. В эксперименте принимали участие дети, которые были случайно выбраны из данной возрастной группы.

Исследование проходило в три этапа:

I этап – констатирующий эксперимент: подбор методик, первичная психологическая диагностика речи и мелкой моторики детей.

II этап – формирование экспериментальной группы по результатам диагностики, проведение развивающих занятий с детьми экспериментальной группы.

III этап – контрольная диагностика речи и мелкой моторики детей после проведения развивающих занятий.

Результаты эксперимента показали, что организация совместной деятельности воспитателя с детьми по развитию мелкой моторики через комплекс различных игр, упражнений, заданий, посредством сотрудничества с родителями, привела к значительному повышению уровня мелкой моторики детей экспериментальной группы, а также вместе с этим значительно повысился уровень развития речи детей экспериментальной группы.

У детей улучшилась координация движений рук, они стали более самостоятельными, действия пальцев рук стали более согласованными. Речь детей стала разнообразнее, расширился активный словарный запас, дети легче входят в речевой контакт со сверстниками и взрослыми. У детей повысился интерес к различным упражнениям, играм, с мелкими предметами, тренажерами; дети с удовольствием стали использовать пальчиковые игры в своей деятельности, сочетали их с речевой активностью, родители утвердились в значимости развития ручной умелости.

Уровень развития речи и мелкой моторики в экспериментальной группе после проведения занятий, направленных на развитие мелкой моторики, повысился намного больше, чем в контрольной группе.

Статистическая обработка полученных результатов показала, что уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности мелкой моторики.

В этом случае мы склонны утверждать, что применённый нами комплекс мероприятий в виде игровых занятий оказывает положительное влияние на развитие мелкой моторики, тем самым повышается уровень речевого развития.

Список использованных источников

1. Абдуллина, Л.Э. Взаимодействие детского сада и семьи в условиях реализации системно-деятельностного подхода в дошкольном образовании / Л.Э.Абдуллина // Педагогическое образование и наука. 2014. – №2. – С.77-81.
2. Аксенова, Т. Пальчиковые игры для детей 2-3 лет [Электронный ресурс] / Т.Аксенова. – URL: <http://logoportal.ru/palchikovyie-igryi-dlya-detey-2-3-let/html>.
3. Аркин, Е.А. Ребёнок в дошкольные годы / Е.А.Аркин; под ред. А.В.Запорожца и В.В.Давыдова. – М.: Просвещение, 1968. – 446 с.
4. Боровцова, Л.А. Профилактика речевых нарушений у детей раннего возраста / Л.А.Боровцова, Л.Ф.Козодаева // Психолого-педагогический журнал Гаудеамус. – 2015. – №1(25). – С.111-120.
5. Васильева, В.С. Пальчиковые игры как средство развития устной речи у детей младшего дошкольного возраста / В.С.Васильева, И.И.Николаева // Электронный научный журнал. – 2015. – №1(1). – С.191-195.
6. Везетиу, Е.В. Психолого-педагогические особенности развития речи детей раннего дошкольного возраста / Е.В.Везетиу, Н.В.Гукина // Проблемы современного педагогического образования. – 2015. – №47-2. – С.53-58.
7. Галигузова, Л.Н. Педагогика детей раннего возраста: учебное пособие / Л.Н.Галигузова, С.Ю.Мещерякова. – М.: ВЛАДОС, 2007. – 301 с.
8. Гореева, С.В. Развитие мелкой моторики рук у детей третьего года жизни в совместной со взрослыми деятельности / С.В.Гореева // <http://festival.1september.ru/articles/592166/>
9. Громова, О.Е. Логопедическое обследование детей 2-4 лет: Методическое пособие / Громова О.Е., Соломатина Г.Н. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 128 с.
10. Зайферт, Н.А. Пальчиковый игротренинг / Н.А.Зайферт // Логопед. – 2008. – №6. – С.65-66.

- 11.Зенченко, М.В. Проблемы и пути развития речи детей раннего возраста / М.В.Зенченко // Социальные отношения. – 2015. – №4(15). – С.16-20.
- 12.Ибрагимова, О.П. Формирование мелкомоторных навыков у дошкольников как средство развития интеллектуальных способностей / О.П.Ибрагимова // Сборники конференций НИЦ Социосфера. – 2015. – №21. – С.20-21.
- 13.Иванова, А.Д. Развитие у дошкольников мелкой моторики. Самомассаж рук / А.Д.Иванова // Педагогика и современность. – 2014. – №3. – С.73-76.
- 14.Калинкина, А.Ю. Пальчиковые игры и их влияние на уровень развития речи детей раннего возраста [Электронный ресурс] / А.Ю.Калинкина // Социальная сеть работников образования. – URL: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2013/10/14/palchikovye-igry-i-ikh-vliyanie-na-uroven-razvitiya-rechi>.
- 15.Качество дошкольного образования: интеграция науки и практики. Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 85-летию научно-практического журнала «Дошкольное воспитание». Россия, Якутск, Северо-Восточный федеральный университет имени М.К.Аммосова, 15-18 мая 2013 г. / под ред. проф. А.А.Григорьевой. - Киров: МЦНИП, 2013. – 544 с.
- 16.Кольцова, М.М. Ребёнок учится говорить. Пальчиковый игротренинг / М.М.Кольцова, М.С.Рузина. – Екатеринбург: У-Фактория, 2004. – 224 с.
- 17.Коновалова, Г.А. Су-Джок терапия в коррекции нарушений речи / Г.А.Коновалова // Современные образовательные технологии в мировом учебно-воспитательном пространстве. – 2016. – №3. – С.58-62.
- 18.Крупича, В.А. Влияние пальчиковых игр на речевое развитие детей раннего возраста [Электронный ресурс] / В.А.Крупича // Фестиваль пед. идей «Открытый урок». – URL:<http://festival.1september.ru/articles/585584/>.
- 19.Майер, А.А. Реализация ФГОС: построение партнерских взаимоотношений между семьей и ДОО / А.А.Майер, Л.Л.Тимофеева // Повышение профессиональной компетентности педагога дошкольного образования. –

- Вып. 5 / под ред. Л.Л. Тимофеевой. – М.: Педагогическое общество России, 2013. – 112 с.
20. Мотовилова, Ю.Е. Психолого-педагогическое сопровождение психического развития детей в период раннего детства в контексте работы с семьей ребенка / Ю.Е. Мотовилова, В.С. Новаковская // Обучение и воспитание: методики и практика. – 2013. – №5. – С.138-142.
21. Недорезова, Н.А. Речевое развитие дошкольников в детском саду / Н.А. Недорезова, Е.В. Губайдуллина // Вестник Гуманитарного института ТГУ. – 2014. – №1(15). – С.23-25.
22. Новиков, Д.А. Статистические методы в педагогических исследованиях (типовые случаи) / Д.А. Новиков. – М.: МЗ-Пресс, 2004. – 67 с.
23. Петерсон, Л.Г. Деятельностный метод обучения: Построение непрерывной сферы образования / Л.Г. Петерсон. – М.: АПК и ППРО, 2007. – 448 с.
24. Применение статистических методов в психолого-педагогических исследованиях: учебное пособие / Сост. С.В. Нужнова. – Троицк: Троицкий филиал ГОУ ВПО «ЧелГУ», 2005. – 120 с.
25. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытый». / Под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М.: Институт системно-деятельностной педагогики, 2014. – 383 с.
26. Розенгарт–Пупко, Г.Л. Формирование речи у детей раннего возраста / Г.Л. Розенгарт-Пупко. – М.: АПН РСФСР, 1963. – 95 с.
27. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2002. – 720 с.
28. Светлова, И.Е. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук / И.Е. Светлова. – М.: Эксмо, 2006. – 72 с.
29. Слободчиков, В.И. Концепция дошкольного образования / В.И. Слободчиков // Детский сад со всех сторон. – 2006. – № 19. – С.1-20.
30. Сотникова, И.А. Влияние мелкой моторики на развитие речи детей 3-4 лет / И.А. Сотникова, О.П. Мельникова // Педагогический опыт: теория, методика, практика. – 2015. – Т.2. – №3(4). – С.155-158.

- 31.Тихеева, Е.И. Развитие речи детей раннего и дошкольного возраста пособие для воспитателей дет. сада / Е.И.Тихеева; под ред. Ф.А.Сохина. – М.: Просвещение. 1981. – 216 с.
- 32.Эльконин, Д.Б. Детская психология: учебное пособие / Д.Б.Эльконин. – М.: Академия. – 2004. – 384 с.
- 33.Якунина, Н.П. Использование элементов Су Джок терапии в коррекционно-педагогической работе / Н.П.Якунина // Научный альманах. – 2015. – №9(11). – С.660-665.

Описание упражнений для диагностического эксперимента

Упражнение №1 «Пирожки»

Я купила масло,
Сахар и муку,
Полкило изюма,
Пачку творогу.
Пирожки пеку, пеку.
Всех друзей я в гости жду.



На первые четыре строчки загибать поочерёдно пальчики, перечисляя продукты; на пятую строчку — имитировать лепку пирожков; на шестую — ладони вперёд, имитировать движения, подзывающие гостей.

Упражнение №2 «Радуга»

Ах ты, радуга-дуга,
Ты высока и туга!
Не дай дождичка,
Дай нам вёдрышка.
Чтобы деткам погулять,
Чтоб теляткам поскакать,
Нужно солнышко,
Колоколнышко!



На первые две строчки — нарисовать в воздухе радугу обеими ладонями; на третью — махать ладонями от себя; на четвёртую — к себе; на пятую — «шагать» по столу указательными и средними пальцами обеих рук; на шестую — «поскакать» по столу всеми пальцами; на седьмую — нарисовать в воздухе

круг обеими руками; на восьмую — покачать пальцами, собранными в щепоть, имитируя позванивание колокольчика.

Упражнение №3 «Капустка»

Мы капустку рубим-рубим,
Мы капустку солим-солим,
Мы капустку трём-трём,
Мы капустку жмём-жмём.
Упражнение №4 «Стирка»



На первую строчку — поочерёдные движения прямыми ладонями вверх-вниз, на вторую строчку — поочерёдное поглаживание подушечек пальцев, на третью — потирать кулачок о кулачок, на четвёртую — сжимать и разжимать кулачки.

Упражнение №4 «Стирка»

Мы бельё стирали,
В речке полоскали,
Выжали, развесили -
То-то стало весело!



На первую строчку — тереть один кулачок об другой; на вторую — движения ладонями вправо-влево; на третью — сжимать-разжимать кулачки, имитировать движения, изображающие развешивание белья; на четвёртую —

круговые движения кистями, ладони вверх, пальцы разведены в стороны («фонарики»).

Упражнение №5 «Дятел»

Тук-тук-тук, тук-тук-тук,
Раздаётся чей-то стук.
Это дятел на сосне
Долбит клювом по коре.



На первую строчку — постучать кулачком правой руки по раскрытой ладони левой; на вторую — наоборот, постучать кулачком левой руки по раскрытой ладони правой. На третью — соединить все пальцы правой руки, изображая клюв дятла, левую руку поднять, пальцы развести в стороны, изображая дерево; на четвёртую — пальцами, изображающими клюв, постучать по ладони другой руки.

Протоколы первичной диагностики

Протокол №1 (Аня В.)

Пирожки.

1. пальчики загнула правильно;
2. движения выполнила неправильно, руки подняла вертикально вверх, повтор этого движения: руки опустила горизонтально, но пальчики напряжены;
3. пальцы разведены, но ладонь полураскрыта.

Радуга.

4. полукруг нарисовала, но одна рука вверху, а др. сбоку, пальчики прижаты друг к другу, напряжены;
- 5,6 движения полураскрытыми ладонями, пальчики вместе;
7. "шагает" - правильно;
8. "скачет" - всеми пальчиками одновременно: показ, еще раз это движение - все равно всеми пальчиками;
9. круг нарисовала правильно, но пальцы прижаты вместе;
10. в щепоть собрал большой и указательный пальцы.

Капустка.

11. ладони полусогнуты, причем большой палец - оттопырен, движения ритмичные, энергичные;
12. поглаж. подушечек большим и указательным пальцами;
13. потирает очень быстро, кулачки крепко сжаты, напряжены;
14. сжимает кулачки очень усердно, кулачки напряжены. Сами движения ритмичные и одновременные.

Стирка.

15. трет кулачками, сильно сжатыми, очень быстро;
16. ладошки полусогнуты, пальчики разведены;
17. забирает один кулачок в другой, даже после повт. показа;
18. фонарики сделал правильно.

Дятел.

19. рука вертикально раскрыта, пальчики разведены - стучит др. рукой "кулачком" по раскр. ладони;
20. перенос на др. руку сделал, но ладонь полностью не раскрыл;
21. щепоть большой и указ, пальцы стучит по полураскрытой ладони очень усердно и сильно;
22. перенос сделан, но после того, как сначала постучал кулачком о кулачок, потом кулачком по раскрытой ладони, и только потом, глядя, как это делаю я больш. и указ, пальцами вместе по полураскрытой ладони.

Протокол №2 (Данил М.)

Пирожки.

1. пальчики загнуть сам не смог - помощь эксперим-ра: после повторного показа и закрывая ей пальчики поочередно, загнул их сам, но при этом другая рука была напряжена внизу;
2. лепил прямыми ладонями;
3. ладони полусогнуты, раскрыты, развернуты наружу.

Радуга.

4. полукруг нарисовал правильно;
5. движения от себя - ладошки полусогнуты;
6. движение к себе - ладошки полусогнуты;
7. "шагал" правильно;
8. "скакал" всеми пальцами сразу;
9. круг нарисовал правильно;
10. в щепоть "колокольчик" собрал большой, указательный и средний пальцы, а безымянный и мизинец - оттопырены.

Капустка.

11. ладонь полусогнута, большой палец не прижат к ладони, движения ритмичные;
12. поглаживает все пальчики, кроме мизинца;
13. кулачки потирает хорошо;
14. сначала сжимает кулачки слабо, при повт. показе - сжим, и разжим, стала сильнее, движения выполнила правильно.

Стирка.

15. кулачками трет правильно, движения ритмичные;
16. пальчики разведены, ладошки не раскрыты;
17. кулачки сжимает не сильно;
18. "фонарики" - правильно.

Дятел.

19. ритмично постучал кулачком по вертикальной руке, но пальцы полусогнуты - не разведены, рука слабая;
20. перенос сделал, но сначала стучал кулачком о кулачок, потом по полураскрытой ладони;

21. клюв - собрал б. и указ, пальцами, стучал легонько по раскрытой ладони;
22. перенос сделал, но сначала постучал кулачком по кулачку.

Протокол №3 (Илья К.)

Пирожки.

1. пальчики загнуть не смог- помощь, показала, что можно придержать др. рукой, у самого не получается;
2. лепка - ладони прямые;
3. ладони полусогнуты - пальцы разведены.

Радуга.

4. полукруг не нарисовал, руки были в разных сторонах;
5. движ. от себя - пальчики согнуты - движения ритмичные;
6. так же;
7. "пошагать" - безымян. и средн. пальчиками, помощь - повт. показ с проговариванием пальцев, соскальзывание на безымян. и средний.
8. "поскакать" - всеми подушечками пальцев одновременно;
9. круг получился полукругом - движения до конца не закончил;
10. "колокольчик" - большой и указательный пальцы.

Капустка.

11. ладошки полусогнуты, большой палец оттопырен, движения ритмичные;
12. поглаживание подушечек большого и указательного пальцев;
13. кулачки потирает хорошо;
14. сжим, и разжимает хорошо. Движения ритмичны и одновременны.

Стирка.

15. трет хорошо;
16. ладони не раскрыты, пальчики полусогнуты;
17. сжим. хорошо;
18. "фонарики" - движения выполнил правильно.

Дятел.

19. ладонь - дерево - вертикально - пальчики полусогнуты, старательно стучит кулачком;
20. перенос - сделал, но при этом постучал кулачком о кулачок, потом раскрыл ладонь - полусогнута, вертикально;
21. щепоть б., указ, пальцы. Стучал по полураскрытой ладони.
22. перенос - сначала стучал щепотью по кулаку, потом кулаком по раскрытой ладони и только потом щепотью (б., ук. пал.) по полураскрытой ладони.

Протокол №4 (Карина П.)

Пирожки.

1. пальчики загнула сама, правильно;
2. движения выполнила правильно;
3. ладонь раскрыта, пальчики разведены.

Радуга.

4. полукруг нарисовала двумя руками правильно;
5. ладони раскрыты, движения ритмичны;
6. также;
7. «шагает» - правильно;
8. «поскакать» - всеми пальчиками сразу; показ повторный - не получается с мизинца;
9. круг нарисовала;
10. в щепоть собрала большой, указательный и средний пальцы.

Капустка.

11. ладони прямые, напряжены, но большой палец на обеих руках оттопырен;
12. поглаживает - большим, указательным и средним пальцами;
13. кулачки слабые, движение выполнено правильно;
14. движения не энергичные, сжимает слабо.

Стирка.

15. трет кулачком энергично, но пальчики прижаты слабо (показ кулачка);
16. трет хорошо, но кулачки слабо прижаты;
17. сжимание и разжимание правильно;
18. «фонарик» - правильно.

Дятел.

19. стучала кулачком по полураскрытой ладони другой руки;
20. перенос выполнила, ладонь осталась на другой руке полуоткрытой;

21. щепоть собрала большим, указательным и средним пальцами, стучала по вертикальной полураскрытой ладони;
22. перенос сделан, движение выполнено правильно, но ладонь осталась полураскрытой.

Протокол №5 (Кристина У.)

1. пальчики загнула сама, поочередно;
2. движения выполнила правильно;
3. пальчики разведены, ладонь раскрыта.

Радуга.

4. полукруг нарисовала, но пальчики полусогнуты;
- 5, 6. движения от себя выполнила, пальчики старается выпрямлять;
7. «шагает» указательным и средним пальцами обеих рук, но периодически то одна рука останавливалась то другая;
8. «поскакать» - не смогла выполнить движения правильно только всеми пальцами одновременно, ставя руку на подушечки пальцев повторение показа - если медленно, то повторяет, а быстрее - движение всеми сразу;
9. круг нарисовала;
10. в щепоть собрала все пальчики кроме мизинца (оттопырен).

Капустка.

11. ладони прямые, но большой палец отодвинут, движения поочередные, ритмичные;
12. поглаживание кроме мизинца, всеми пальчиками;
13. кулачки потирает хорошо;
14. сжатие и разжатие - ритмичные и правильные.

Стирка.

15. движения выполнила правильно;
16. пальчики не разведены, рука (ладонь) полусогнута;
17. сжатие и разжатие правильные;
18. «фонарик» выполнила правильно.

Дятел.

19. правильно постучала кулачком по раскрытой, вертикальной ладони;
20. при переносе - ладонь полусогнута;
21. собрала в щепоть все пальчики и легко постучала по полураскрытой ладони;
22. перенос сделала, но ладонь полусогнута и сначала стучал кулачком, а потом щепотью.

Протокол №6 (Лаврентий И.)

Пирожки.

1. пальчики напряжены - сам загнуть их смог помощь эксп-ра: повторный показ, придерживаю ее пальцы, сама не загибает;
2. лепил - ладони через раз полусогнутые, прямые;
3. ладони развернуты, пальчики разведены.

Радуга.

4. полукруг нарисовал;
5. при движении от себя - руки слабые, движения не ритмичные, пальцы полусогнуты;
6. так же выполнил движения к себе;
7. «шагал» правильно;
8. «скакал» - всеми пальчиками одновременно;
9. круг нарисовал;
10. в щепоть собрал первый, большой и указ, пальцы.

Капустка.

11. рука полусогнута, пальцы прижаты слабо, большой палец отодвинут, иногда отводит указательный палец;
12. поглаживание - большим, указательным и средним пальцами, иногда по среднему пальцу не попадало при поглаживании;
13. сначала потирал полукулачками (пальчиками сжимала плохо), помощь - старается сжать сильнее;
14. движения ритмичны, сжимает и разжигает слабо.

Стирка.

15. движение выполнил правильно;
16. ладонь полураскрыта, пальчики полусогнуты;
17. выжимает белье не правильно: кулачки не сжал, а одной рукой цепляется за большой палец другой руки: при повторном показе - кулачки сжимает слабо, пытаюсь повторить старое движение;
18. «фонарики» - выполнил правильно.

Дятел.

19. ладонь поставил вертикально, пальчики раскрыла, но во время постукивания кулачком, акцент пошел на кулачок и пальчики др. руки - стали полусогнуты;
20. перенос сделал, но медленно;

21. клюв - большой и указательный пальцы, пытается собрать пальцы вместе, но не получается, и др. рука - становится полусогнутой;
22. перенос сделала, но сначала стучала кулачком, а потом собрала большой и указательный пальцы в клюв.

Протокол №7 (Лиза Ф.)

Пирожки.

1. пальчики загнула хорошо;
2. движения выполнила правильно;
3. ладони раскрыты, пальчики разведены.

Радуга.

4. полукруг нарисовала;
5. ладони полусогнуты - движения ритмичны;
6. аналогично;
7. «шагает» средним и указательными пальцами, присоединяется время от времени безымянный палец;
8. поскакать - скачет всеми пальцами сразу;
9. круг нарисовала;
10. в щепоть собирает - большой, указательный и средний пальцы, безымянный и мизинец - оттопырены.

Капустка.

11. ладони полусогнуты, пальчики прижаты;
12. «солим» большим, указательным и средним пальцами;
13. потирает кулачками хорошо;
14. сжим, и разжим. - напрягает кулачки очень сильно, иногда получается: соединяет к ладони пальцы

Стирка.

15. трет кулачками хорошо;
16. пальчики полусогнуты, ладонь развернута;
17. сжимает слабо;
18. «фонарики» - сделаны правильно.

Дятел.

19. ладонь - горизонтально, раскрыта, стучит по ней кулачком слабо, слабо;
20. перенос сделала, но рука осталась горизонтально;
21. клюв - 1,2,3 пальцы, стучит по горизонт. ладони;
22. перенос - сначала кулачком, а потом клювом.

Протокол №8 (Ратмир К.)

Пирожки.

1. пальчики самому загибать сложно, оказала помощь, сам загнул, придерживая др. рукой;
2. лепка пирожков - ладони лодочкой правильные;
3. пальчики не разведены, руки напряжены.

Радуга.

4. полукруг нарисовал, причем одна рука вверху, а другая сбоку;
5. помахал мягкими пальчиками не ритмично;
6. так же;
7. «шагать» - если одной рукой, то получается, двумя руками сбивается; стучит всеми пальчиками одновременно;
8. «поскакать» - только всеми пальчиками одновременно;
9. круг нарисовал;
10. в щепоть собрал большой и указательный пальцы.

Капустка.

11. ладони полусогнуты, очень напряжены;
12. поглаживает больш. и указательным пальцами, ладонь поднята вверх;
13. кулачками трет сильно;
14. хорошо сжим, и разжим.

Стирка.

15. трет хорошо, но кулачки сильно сжаты;
16. пальцы вместе, полусогнуты, движение ритмично;
17. сжимает и разжим, хорошо;
18. «фонарики» - правильно.

Дятел.

19. ладонь ставит вертикально и сильно стучит кулачком др. руки;
20. перенос сделал, но медленно, пошагово;
21. соединил б. и указ, пальцы и постучал по полусогнутой ладони, пальцы кот. соединены вместе;
22. перенос сделал: при этом постучала кулачком, а потом щепотью.

Протокол №9 (Ростислав В.)

Пирожки.

1. пальчики загнул правильно сама;
2. имитацию лепки сделал правильно;
3. движения выполнил правильно.

Радуга.

4. полукруг нарисовал;
5. движ. от себя выполнил правильно;
6. правильно;
7. "шагала" указ, и средн.;
8. "поскакать" - получается только всеми пальчиками;
9. круг нарисовал правильно;
10. шепоть - большой, указ, и средн. пальцы.

Капустка.

11. ладони полусогнуты, пальчики прижаты, движения ритмичные;
12. поглаживание подушек большого, указательного и среднего пальцев;
13. сжимает слабо, трет медленно;
14. сжимает полукулачки.

Стирка.

15. движение выполнил правильно;
16. правильно;
17. кулачки слабые;
18. "фонарики" правильно.

Дятел.

19. постучал по раскрытой, вертикальной ладонке легко и ритмично;
20. перенос сделал - но рука вертикаль. - полусогнута;
21. клюв - большой и указат. пальцы - ударяет слегка по полуоткрытой ладони;
22. перенос - постучал сначала кулачком, а потом шепотью (б. и указ.) по верт. полусогн. руке.

Протокол №10 (Света Н.)

Пирожки.

1. поочередно загнула пальчики сама;
2. имитация - правильно;
3. ладони раскрыты, развернуты.

Радуга.

4. полукруг нарисовала правильно;
5. от себя - хорошо;
6. к себе - хорошо;
7. «пошагала» - средним и безымянным повторный показ - движения правильные;
8. «поскакать» - получается только всеми одновременно;
9. круг нарисовала;
10. шепоть собрала все пальчики.

Капустка.

11. ладони старается выпрямить, поэтому они напряжены, движения ритмичные;
12. солит всеми пальцами кроме мизинца;
13. кулачками трет хорошо;
14. сжимает и разжимает усердно, одновременно, ритмично.

Стирка.

15. трет правильно;
16. ладонь раскрыта, пальчики выпрямлены;
17. правильно;
18. правильно.

Дятел.

19. стучит ритмично, легко;
20. перенос сделала, но ладонка вертикальна, но полусогнута;
21. шепоть собрала большим, указательным, средним и безымянным, стучит по раскрытой ладони;
22. перенос сделала, но ладонь вертикальна, полусогнута, постучала сначала кулачком, а потом шепотью.

Анкета для родителей « Развитие мелкой моторики рук»

Критерии оценки	Самооценка
1. Условия для развития умений нанизывать кольца на стержень	
Наличие материала дома: а) Не менее 3-х разного вида пирамидок (по размеру, по количеству и форме нанизываемых предметов)	
Внимание родителей к развитию выполнения действий с пирамидками	
б) Играем вместе с ребёнком в игры с пирамидками	
в) Поощряем самостоятельную игру с пирамидками	
2. Условия для развития умений продевать шнур сквозь узкое отверстие	
Наличие материала дома: а) Не менее 2-х разных видов игр, пособий для шнурования.	
Внимание родителей к развитию выполнения действий шнурования	
б) Играем вместе с ребёнком в разные виды игр для шнурования	
в) Поощряем самостоятельную игру со шнуровками	
3. Условия для развития умений соединять сборно-разборные игрушки	
Наличие материала дома: а) Не менее 3-х разного вида сборно-разборных игрушек (3-х – 5-ти местные матрешки, бочата)	
Внимание родителей к развитию выполнения действий со сборно-разборными игрушками	
б) Играем вместе с ребёнком со сборно-разборными игрушками	
в) Поощряем самостоятельную игру со сборно-разборными игрушками	
4. Условия для развития умений катать мелкие округлые предметы между ладошками	
Наличие материала дома: а) Не менее 3-х разного вида округлых предметов: шарики, мячики (каучуковые, колючие, плюшевые, пластмассовые, резиновые и т.д.)	
Внимание родителей к развитию выполнения действий с мячиками, шариками	
б) Играем вместе с ребёнком в игры с мячиками, шариками	
в) Поощряем самостоятельную игру с мячиками, шариками	
5. Условия для развития умений закручивать (откручивать)	
Наличие материала дома: а) Не менее 2-х видов пособий, при которых дети совершают эти действия	

Внимание родителей к развитию выполнения действий с закручивающимися предметами (крышками)	
б) Играем вместе с ребёнком в игры с крышками	
в) Поощряем самостоятельную игру с крышками	
6. Условия для развития умений расстегивать (застегивать) пуговицы	
Наличие материала дома:	
а) Не менее 3-х видов пособий, при которых дети совершают эти действия	
Внимание родителей к развитию выполнения действий с застёжками	
б) Играем вместе с ребёнком в игры с застёжками	
в) Поощряем самостоятельную игру с застёжками	
7. Условия для развития умений завязывать узлы	
а) Наличие дома ленточек, веревочек, шнурочков	
Внимание родителей к развитию выполнения действий	
б) Играем вместе с ребёнком в игры с веревочками	
в) Поощряем самостоятельную игру с веревочками	
8. Условия для развития умений перекладывать мелкие предметы	
а) Наличие дома мелких предметов, ёмкостей для перекладывания	
Внимание родителей к развитию выполнения действий	
б) Играем вместе с ребёнком в игры с мелкими предметами	
в) Поощряем самостоятельную игру с мелкими предметами	

Рекомендации родителям по развитию мелкой моторики детей

Взаимодействие детского сада и семьи – необходимое условие полноценного развития дошкольника, так как наилучшие результаты отмечаются там, где педагоги-воспитатели и родители действуют согласованно. Взаимодействие не возникает сразу, ему предшествует целенаправленная, поэтапная работа, в ходе которой родители периодически включаются в жизнь группы, приобщаются к проблемам своих детей. Вовлечение родителей в педагогическую деятельность, их заинтересованное участие в педагогический процесс важно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это необходимо для развития их собственного ребенка.

Поэтому после проведения эксперимента родителям детей первой младшей группы были даны следующие рекомендации по развитию мелкой моторики детей.

Как развивать мелкую моторику в условиях семьи? Умения малыша и его мышление развиваются с такой стремительностью, что буквально каждый день ваш малыш преподносит вам что-нибудь новенькое. Предлагайте ребенку новые развивающие игрушки, игры: играем с тем, что находится под рукой; игры с водой, оригами и т.д. Формирование тонкой ручной моторики, как главное условие осуществления познавательной деятельности, становится гарантом успешного обучения, проводимого с помощью не только традиционных методов, но и с использованием новых технологий. Придумать игр можно великое множество, ведь вокруг очень много вещей, с помощью которых есть возможность совершенствовать мелкомоторные умения ребенка, формировать первичные приемы логического мышления:

- Игры-шнуровки, предложенные Марией Монтессори;
- Игры с бусинами, пуговицами, шариками;
- Игры с бельевыми и канцелярскими прищепками;
- Игры с разноцветными крышками от бутылок;
- Игры с сыпучими материалами, крупами;

- Игры с бусинами, макаронами;
- Рисование (пальцами, пористыми губками, резиновыми мячами, подошвой обуви и др.);
- Аппликация (сначала просто рвать, а потом и вырезать ножницами кусочки бумаги, картинки, фигуры и приклеивать их на бумагу);
- Лепка из соленого теста;
- Игры с водой и песком;
- Игры с природным материалом – косточками, семенами плодов;
- Вышивка, шитьё, вязание;
- Игры с палочками и многое другое [12, С.21].

В работе с дошкольным возрастом для укрепления мелкомоторных навыков можно подбирать несложные задания, которые необходимо выполнять карандашами: дорисуй, раскрась ярко, соедини по пунктирным точкам, сделай штриховку и т. д. Работа, направленная на развитие мелкой моторики рук, эффективна только при регулярном проведении. При таком условии достигается наилучший результат. Только тогда каждый ребенок сможет овладеть навыками учебной деятельности, особенно навыками письма.