

Содержание

Введение.....	2
ГЛАВА I. Возможности применения технологии развития критического мышления в рамках реализации ФГОС.	7
1.1 Характеристика технологии развития критического мышления.....	7
1.2 Характеристика психолого-педагогических особенностей детей в седьмом классе.....	14
1.3 Возможности технологии развития критического мышления для учащихся седьмых классов. Сложности восприятия технологии данной возрастной категории детей.....	18
ГЛАВА II. Особенности применения технологии развития критического мышления через чтение и письмо на уроках обществознания в 7 классе	22
2.1 Характеристика приемов и методов технологии развития критического мышления.....	22
2.2 Практическая часть исследования.....	37
Заключение.....	68
Список использованной литературы.....	71

Введение

Актуальность:

Современная жизнь, современное, информационное общество находятся в постоянной динамике, развитии. А человечество как единое целое несомненно прогрессирует день ото дня. В наше время человек должен полностью соответствовать всем требованиям, критериям, которые ему выдвигает общество. Обладать необходимым набором качеств, умений, знаний, компетенций.

Личность начинает формироваться еще с раннего детства. Ребенку закладываются основы современного общества, законы его развития. Еще с раннего детства ребенка готовят к будущей, взрослой жизни. Естественно, что важнейшим фактором в данном процессе выступает семья, но не стоит недооценивать роль системы образования.

Система образования, как и все другие институты общества стремится к тому, чтобы полностью соответствовать новым запросам этого общества. Большое влияние на формирование будущей личности, оказывает непосредственно школа. Современная система образования в России стремится к воспитанию самостоятельной личности, способной к самоопределению, саморазвитию. В федеральном государственном стандарте говорится о том, что весь процесс обучения ребенка направлен на его личностное развитие. А именно, формирование умения работать в рамках различных форм деятельности, способности к познанию и самопознанию.

Так же, говорится о том, что процесс обучения должен подготовить учащихся осознанно делать выбор дальнейшего профессионального самоопределения. Большое внимание, в содержании стандарта отводится умению учеников самостоятельно ставить цели, и умению оценивать свою деятельность - для основной школы. Умению самостоятельно организовывать свою деятельность, от постановки цели до получения результата в средней школе. Ребенок должен уметь свободно работать с информацией. Уметь ее получать, обрабатывать и использовать в нужном ему контексте. Можно сказать, что общеобразовательная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной

ответственности обучающихся, то есть ключевые компетенции, определяющие современное качество содержания образования.

Так же, стоит отметить, что в современной системе образования, учитель не является источником знаний, он лишь посредник, между ребенком и знанием, которое тот получает. Естественно, что изменения в процессе обучения требуют новых методик и технологий преподавания.

Технология развития критического мышления через чтение и письмо (далее в работе ТРКМ) выступает одной из самых распространенных в современной российской школе, полностью отвечающей на запросы современной системы образования. Данная технология способствует не только усвоению знаний, но и развитию у учащихся личностных качеств. ТРКМ помогает превратить учебный процесс в процесс творческий, направленный на самостоятельную мотивацию ученика к получению знаний, поиску информации, постановки цели и ее реализации. Помимо восприятия учебного процесса с творческой стороны, ТРКМ способствует развитию у детей умения анализировать, рефлексии, что является совершенно необходимым в современном обществе. Все методы и приемы, представленные в данной технологии, это неординарная, интеллектуальная деятельность. Они полностью меняют восприятие учебного процесса в его традиционном виде.

Историографический очерк:

Технология развития критического мышления является относительно новой. В середине 1990х годов 20 века ее предложили американские ученые: Ч. Темпл, К. Мередит, Д. Стилл. Свое развитие она получила при поддержке Консорциума демократической педагогики и Международной читательской ассоциации.

Авторы данной технологии сходятся во мнении, что критическое мышление способствует любознательности и возрастанию интереса к исследовательской деятельности. Они говорят, что критическое мышление работает на многих уровнях, не довольствуясь фактами, а вскрывая причины и следствия этих фактов. А также способствует умению анализировать. Разрабатывая технологию, ее авторы

использовали теории, совместимые с их общим идеалом. Идеалом было общее представление о содержании учебного процесса и его продукта, а именно, будущего гражданина, способного быть инициативным, изобретательным, способного быть руководителем. Помимо всего перечисленного, авторы утверждают, что ТРКМ способствует у учащихся формированию качества толерантности, в целом по отношению к людям и чужим мнениям. Авторы технологии отмечают, что проект "Чтение и письмо для критического мышления" предлагает единый связный набор обучающих методов, благодаря которым учащиеся могут активнее работать на уроках и приобретать знания.

В 1997 году данную технологию представили и предложили российской системе образования. В нашей стране она была представлена российским педагогам в виде проекта, он носил название «Чтение и письмо для развития критического мышления». В данном проекте были подробно изложены теоретические основы данной технологии, а также ее приемы. Благодаря взаимодействию идеологов проекта и педагогов, он был адаптирован под систему российского образования и получил в нашей стране свое развитие и преобразование.

Таким образом, в системе российского образования данный проект получил название технологии развития критического мышления через чтение и письмо. Большой вклад в развитие данной технологии внесли Петербургские ученые и педагоги. Они способствовали адаптации основных идей проекта к потребностям российского образования. В рамках изучения и преобразования данной технологии было написано много учебных, методических пособий, монографий. Например, таких как: «Современный студент в поле информации и коммуникации»; «Технология развития критического мышления на уроках истории и краеведения»; «Образовательные технологии и педагогическая рефлексия»; «Учим детей мыслить критически»; «Критическое мышление технологии развития»; «Развитие критического мышления на уроке»; «Рефлексивные технологии в обучении взрослых»; «Опыт использования образовательной технологии «Развитие критического мышления». Уроки естествознания». Авторами данных работ являются: Галактионова Т.А; Загашев И.О;

Заир-Бек С.И; Муштавинская И.В; Трифонова Е.А; Богатенкова Н.В; Кулюткин Ю.Н; Иваньшина Е.В.

Российские ученые практически во всем видении сути технологии сходятся с зарубежными авторами. И.О. Загашева, С.И. Заир-Бек, Г.В. Сори́на, М.В. Кларина высказывались о том, что технология развития критического мышления представляет собой деятельность, направленную на практический результат, основанную на фактах. Так же, они поддерживают мнение о том, что данная технология способствует развитию оценочного мышления, навыков рефлексии, умению аргументировать и использовать факты. Российские ученые отмечают, что знание в контексте технологии критического мышления является не конечной, а отправной точкой.

Несмотря на то, что ТРКМ получила достаточное распространение в школе, однако отдельных работ по применению этой технологии на уроках обществознания нет, что усиливает актуальность нашего дипломного исследования.

Гипотеза:

Мы предполагаем, что использование технологии развития критического мышления на уроках обществознания в 7 классе, позволяет реализовать требования Федерального Государственного стандарта, а также соответствует всем запросам современного образования. Используя приемы и методы технологии развития критического мышления можно повысить уровень усвоения знаний у школьников 7 класса, благодаря ее творческим возможностям и способности к критичному мышлению. У учащихся должны сформироваться способности к анализу, самопознанию, рефлексии.

Объектом дипломной работы выступают уроки обществознания в 7 классе общеобразовательной школы, а **предметом** - возможности применение технологии развития критического мышления в учебном процессе.

Цель работы: Раскрыть возможности применения технологии развития критического мышления на уроках обществознания в седьмом классе.

Для достижения поставленной цели мы реализуем следующие научные **задачи:**

1) Раскрыть суть технологии критического мышления и показать ее возможности в реализации ФГОС ООО.

2) проанализировать психолого-педагогические особенности развития учащихся седьмого класса, рассмотреть возможности реализации данной технологии на уроках в 7 классе, а также выявить возможные сложности восприятия учащимися этой возрастной категории данной технологии.

4) Рассмотреть приемы и методы технологии критического мышления, которые возможно использовать на уроках обществознания в 7 классе.

6) Разработать планы-конспекты и технологические карты уроков, используя методы технологии критического мышления по предмету обществознания в седьмом классе.

Степень новизны исследования:

Новизна нашего исследования заключается в том, что нами будет проанализирована возможность применения технологии ТРКМ на уроках обществознания в 7 классе, выявлены возможные трудности ее применения для учащихся данной возрастной категории.

Практическая значимость:

Практическая значимость нашего исследования заключается в разработке планов-конспектов и технологических карт уроков по обществознанию для седьмого класса. В разработанных конспектах будут представлены различные формы работы с классом, основанные на большинстве представленных методов технологии. В дальнейшем, данные разработки можно будет активно применять на практике.

ГЛАВА I. Возможности применения технологии развития критического мышления в рамках реализации ФГОС

1.1 Характеристика технологии развития критического мышления.

Наверняка каждый учитель в своей педагогической деятельности сталкивался с проблемой построения интересного, увлекательного и в то же время продуктивного урока. Каждому учителю хочется создать на уроке атмосферу творчества, заинтересованности учащихся, их полнейшей раскрепощенности в педагогическом процессе. Не секрет, что активная работа ребенка на уроке, его возможность проявить себя, построить и высказать собственные умозаключения, а возможно и оспорить чужую точку зрения способствует восприятию материала куда больше, чем обыденная, пассивная деятельность.

Именно поэтому в последнее время в системе российского образования стала так популярна технология развития критического мышления. Помимо того, что она безусловно отвечает всем современным требованиям системы образования, она предоставляет педагогу большой багаж уникальных приемов и методов, которые идеально способствуют созданию творческого и продуктивного урока. ТРКМ способствует формированию у учащихся критического мышления, а также умение решать самые сложные задачи, находить альтернативы их решений. Можно сказать, что ТРКМ позволяет соединить в целостном процессе как обучение ребенка, так и его воспитание.

Сущность применения элементов ТРКМ заключается в создании условий для творческой самореализации учащихся. В основе этого педагогического опыта лежат идеи, например, таких ученых, как Л.С.Выготского и А.С.Макаренко.

Прежде чем перейти к рассмотрению непосредственно самой технологии, стоит раскрыть суть понятия критического мышления. Многие пытались дать формулировку данному термину. Практически каждая из существующих формулировок имеет место быть. Относительно педагогического понимания критического мышления, как пример, можно привести следующее понятие «критическое мышление – это способность

анализировать информацию с позиций логики, умение выносить обоснованные суждения, решения и применять полученные результаты как к стандартным, так и нестандартным ситуациям, вопросам и проблемам. Этому процессу присуща открытость новым идеям.»¹.

Но если говорить о критическом мышлении в целом понимают мышление открытое, рефлексивное, оценочное, творческое. Такое мышление, которое способствует анализу ситуации, какого-либо явления, а в дальнейшем способствует применению на практике продукта мыслительной деятельности. Опять же с педагогической точки зрения критическое мышление является неким интерактивным процессом познания. Этот тип мышления помогает разобраться человеку в себе, расставить приоритеты в любой деятельности, способствует индивидуализации в любой работе. Критическое мышление способствует самоконтролю, подходу к решению проблемы с разных сторон, способствует развитию коммуникативных способностей. Благодаря критичности мышления ребенок учится понимать текст, вникать в его смысл, а также оценивать его с различных точек зрения.

Технология развития критического мышления прежде всего является системой. Составные части этой системы направлены на формирование навыков работы с текстом. Основная направленность технологии, это работа с информацией, через использование различных методов и приемов. ТРКМ формирует умение получать информацию, а также правильно воспринимать, трактовать и использовать ее по назначению.

Стоит так же отметить еще одну способность ТРКМ, помимо вышеперечисленных возможностей она направлена на организацию работы в классе, в группе, индивидуальной работе учащихся.

Целью данной технологии является развитие интеллектуальных способностей учащихся, необходимых как в учебном процессе, так и в повседневности. Развитие метакогнитивных способностей. К таким способностям можно отнести: умение слушать

¹ «Педагогический словарь» Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров, «Академия», 2005 г. – 448с.

других людей, идти на компромисс, умение анализировать и принимать взвешенные решения, умение работы в коллективе, умение оценивать себя и других и прочие.

ТРКМ отходит от канонов традиционной системы построения образовательного процесса. В отличие от традиционного урока технология развития критического мышления способствует построению урока таким образом, что ребенок сам формирует для себя цель получения какого-либо знания. Традиционный подход лишь предоставляет ребенку учебный материал, дает четко структурированные знания, в то время, как ТРКМ создает условия для получения этого знания, стимулируя самостоятельную работу учащегося. Такой подход к обучению обусловлен множеством приемов и методов данной технологии.

Специфика ТРКМ заключается в том, что она состоит из трех фаз (стадий), в рамках которых содержатся определенные методы. Стоит отметить, что ТРКМ на любой из стадий способствует активной деятельности учеников.

Первая фаза, называется - вызов. Данная фаза имеет две основополагающие задачи. Первой задачей будет является способность вызвать интерес у учащегося к познавательной деятельности в целом или в контексте определенного урока. На данной стадии важно замотивировать ученика на дальнейшую учебную деятельность, активизировать желание заниматься. На стадии вызов важно предоставить учащимся возможность самостоятельно сформулировать и поставить перед собой цели их образовательной деятельности. Только так ученики будут заинтересованы в получении знаний и определенного результата в процессе обучения. Часто педагоги допускают ошибку в том, что предлагают учащимся уже сформулированные цели, предполагая, что они их полностью устроят. Стоит отметить, что благоприятным фактором при постановке цели на стадии-вызов будет является определенный, уже имеющийся багаж знаний. Это выступит неким стимулом к достижению нового, не изведенного.

Второй задачей стадии вызов является активизация познавательной деятельности учащихся. Нужно уметь «вызвать» уже имеющиеся знания либо создать ассоциации по изучаемому вопросу, что само по себе станет серьезным активизирующим и

мотивирующим фактором для дальнейшей работы»². При осуществлении данной задачи важно обращать внимание на то, чтобы абсолютно каждый ученик был задействован в учебном процессе. Это поможет избежать такой проблемы, когда одна часть класса задействована в работе, а другая дожидается результата этой работы. Абсолютно каждый ученик должен найти для себя определенный интерес в изучаемой теме, сформировать свои цели, которые он будет преследовать, изучая предложенный материал. Школьник как бы сам решает, какая полученная им информация для него является более важной, а какая менее. Осуществляя задачу актуализации познавательной деятельности можно предложить учащимся обменяться мнениями и обсудить их, таким образом можно выявить новые факторы, которые будут способствовать заинтересованности школьников.

На данной стадии роль преподавателя заключается лишь в наблюдении за деятельностью учеников, помощи систематизации информации и направлению мыслей учащихся относительно предмета изучения. Важно не критиковать, а именно направлять учеников. Отдельно стоит рассмотреть ситуацию, когда класс приступает к изучению новой темы, о которой совершенно ничего не знает. В таком случае, для стимулирования к познавательной деятельности учитель может задавать наводящие вопросы, которые бы заинтересовали учащихся.

Итак, можно сказать, что фаза – вызов является основополагающей в ТРКМ. От того, насколько учащиеся будут замотивированы в учебном процессе зависит результат этого процесса.

Как выше упоминалось, в рамках каждой фазы находятся соответствующие ей приемы и методы ТРКМ. Так, можно выделить ряд приемов, которые рекомендуется использовать на стадии – вызов. К ним относятся: прием «Выглядит, как...звучит, как...»; таблица «ПМИ» и «ПМ»; таблица «верные – неверные утверждения»;

² Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя: учебно-методическое пособие/ И.В. Муштавинская; (2-е изд.) – Санкт-Петербург: КАРО, 2015. -144. -(Серия «Петербургский вектор введения ФГОС основного общего образования»)

кластеры; таблица «толстых и тонких вопросов»; игра «верите ли вы?»; «ромашка Блума»; «ИДЕАЛ» Джеймса Бремсфорда.

Второй фазой в структуре ТРКМ является фаза – осмысление. Главной задачей данной фазы является работа учащихся с информацией, осмысление ее. В большинстве случаев, в структуре урока или нескольких уроков, по одной теме, данная фаза занимает наибольшее количество времени. Информация предоставляется учащимся в разных формах. Источником может являться, как сам учитель, так, например, и электронный носитель. Но, именно авторы ТРКМ говорят о том, что более продуктивно предоставлять информацию через самостоятельное чтение учащихся. Однако, учитель обязательно должен сопровождать работу учащихся, расставляя акценты, отмечая более важную информацию. То есть, опять же направлять учеников в учебном процессе.

Данная стадия формирует умение учащегося работать с информацией, сопоставлять ее с ранее полученной и определять ее место в общем контексте полученного знания. Ученик задается поиском ответов на возникающие вопросы, не ясности, самостоятельно пытается расставить акценты более значимые для него. На данной стадии ученик готовится к анализу.

Стоит отметить, что благодаря обеспечению активной деятельности учеников, сохраняется их заинтересованность и мотивация в учебном процессе. Авторы ТРКМ отмечают, что не стоит экономить время для работы на данной стадии, так как это может помешать процессу усвоения материала, осмысления.

Для стадии – осмысление рекомендуются следующие методы: «Инсерт»; «Бортовые журналы»; «Дневники».

Третья фаза в структуре ТРКМ –рефлексия. На этой стадии главной целью является способность размышлять, анализировать. На стадии рефлексии учащийся перерабатывает информацию с ее последующей интерпретацией им самим. Говоря о рефлексии можно отметить, что «рефлексия — это механизм отражения личностных смыслов и принципов действий посредством установления связей между конкретной

ситуацией и мировоззрением личности, лежащий в основе самоконтроля и саморегуляции личности в общении и в деятельности»³.

На стадии рефлексии важнейшим является тот факт, что бы дети смогли самостоятельно проанализировать свою деятельность от постановки цели до конечного результата, а также и деятельность своих товарищей. Роль преподавателя заключается лишь в том, чтобы задавать наводящие вопросы, благодаря которым ребенок сможет произвести анализ. В процессе рефлексии могут участвовать как учащиеся, так и преподаватель. Стоит отметить, что участие педагога на равне с учащимися в анализе способствует более открытому обсуждению работы и партнерскому взаимоотношению.

Естественно, что в процессе рефлексии педагог может достаточно полно оценить уровень знаний учащихся, уровень ориентации в изучаемой теме, а также сделать для себя определенные выводы по дальнейшей работе с классом.

Нужно отметить, что вся технология построена на рефлексии, это обусловлено тем, что она способствует развитию самостоятельного мышления учащегося, создает условия для самостоятельной деятельности, с помощью нее можно управлять всей образовательной деятельностью в целом, видоизменяя ее в процессе.

Для стадии рефлексии также имеются свои методы, можно отметить такие, как: «Синквейн»; прием «Общее-уникальное»; Перекрестная дискуссия; стратегия «Рамка» или «Статья»; прием «двухрядный круглый стол».

Каждая из раскрытых выше стадий, помимо приемов и методов имеет еще и свои функции. Так, первая стадия-вызов включает в себя четыре функции: информационную, мотивационную, систематизационную и целеполагания. Первая функция способствует воспроизведению уже имеющихся знаний по какой-либо теме или активизации интереса к новой теме. Мотивационная функция так же ставит своей целью – заинтересовать учащегося. Третья функция, исходя собственно из своего названия предназначена для систематизации полученного материала. Функция целеполагания способствует самостоятельной постановки цели учеником и нахождения дальнейшего

³ Вся электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.bibliotekar.ru/psihologia-3/94.htm>

пути ее достижения. Подробно рассматривая фазу и ее задачи можно увидеть, что все эти функции активно выполняют свою роль.

Вторая стадия технологии имеет практически все те же функции, что и первая, за исключением систематизационной.

А вот третья фаза – рефлексии имеет свою отличительную функцию – развитие рефлексивных метакогнитивных умений. Несомненно, все эти функции обеспечивают работу стадий и их продуктивность.

Особенностью ТРКМ является то, что учащийся могут сами проектировать свою образовательную деятельность на занятиях. Учащиеся могут сами определять цели своей деятельности, а также оценить результат и самостоятельно пройти образовательный путь от абстрактного представления результата до его практической значимости.

Относительно современной системы образования ТРКМ полностью соответствует всем требованиям ФГОС. Современная система образования, как и все другие институты общества стремится к тому, чтобы полностью соответствовать новым запросам этого общества. Так образование в России стремиться к воспитанию самостоятельной личности, способной к самоопределению, саморазвитию. В федеральном государственном стандарте говорится о том, что весь процесс обучения ребенка направлен на его личностное развитие. А именно, формирование умения работать в рамках различных форм деятельности, способности к познанию и самопознанию.

Так же и концепция стандартов второго поколения помимо знаний, умений и навыков требует формирование компетенций – новых уровней развития личности. Ключевые задачи образования отражаются в формировании предметных, метапредметных и личностных результатов. К предметным относится усвоение социального опыта, основных знаний и умений. Под метапредметным результатом понимают усвоение универсальных способов деятельности, как в учебном процессе, так и в повседневности. К личностным результатам относят сформировавшиеся у учащихся системы ценностей

к себе и к другим участникам учебного процесса. И этим требованиям ТРКМ полностью отвечает.

1.2 Характеристика психолого-педагогических особенностей детей в седьмом классе.

ТРКМ можно применять на различных уроках, в различных классах, то есть можно сказать, что она воспринимается детьми любого возраста. Но, не смотря на ее некую универсальность, все же стоит разграничить определенные приемы и методы, которые более ни менее соответствуют определенной возрастной категории детей. Мы берем во внимание учащихся седьмых классов, обычно это дети в возрасте 11-13 лет, в зависимости от возраста в котором они пошли в школу. Характерными особенностями этого возраста являются: возбудимость, импульсивность, часто неосознанные поступки. Ребенок стремится к самопознанию, поиску себя. Именно в этом возрасте происходят глобальные изменения в мыслительной деятельности личности, в ее восприятии.

В развитии ребёнка в психолого-педагогической литературе определяется несколько этапов. Возрастную категорию седьмых классов можно считать подростковой или средним школьным возрастом. Именно подростковый возраст имеет характер склонный к новизне, появлению критичности в мышлении. В подростковом возрасте у ребенка появляется масса новых интересов и личностных качеств, например, таких, как: интерес к самопознанию себя, как личности, стремление к чему-то неизведанному, любопытность, а также, здесь можно отметить, такое качество, как бунтарство, стремление к сопротивлению.

Развитие произвольности всех психических процессов можно отметить, как важное психическое новообразование подросткового возраста, так как подросток самостоятельно может организовывать своё внимание, мышление, воображение, память. Здесь стоит отметить, что восприятие в подростковом возрасте более целенаправленно и организовано, чем в младшей школе.

Однако, не смотря на все вышеперечисленные качества подростков, на уроках можно столкнуться с проблемой концентрации внимания учащихся. Речь идет об

избирательности подростка в учебном процессе. Учащиеся будут увлечены только заинтересовавшим их учебным материалом, здесь главная задача стоит в его подаче. Подросток может заниматься делом, вызывающим у него неподдельный интерес и любопытство. Но, опять же, ссылаясь на произвольность восприятия учащегося, он легко может потерять интерес к делу, переключив свое внимание на какое-то постороннее явление, заинтересовавшее его больше. Поэтому, главной задачей учителя является построение учебного процесса таким образом, чтобы у подростка не было возможности и желания отвлекаться на посторонние дела.

Помимо изменений в восприятии подростка, концентрации его внимания, существенные изменения происходят и в мыслительной деятельности. Главной отличительной чертой подросткового возраста является преобладание критичности мышления. Ребенок, как никогда склонен к самоанализу, оцениванию со стороны, а также к творческой мыслительной деятельности. Ребенок стремится во всем выразить свою точку зрения, склонен к спорам, дебатам, инициативности. В общем мышление подростка становится более систематизированным, абстрактным. Опять же стоит отметить, что учитель обязан проявлять понимание к учащимся и предлагать виды деятельности, направленные на решение сложных задач, суждения, сравнения, где ребенок мог бы выражать свое мнение. Стоит отметить, что развитие мышления подростка происходит в тесной связи с изменением речи. В ней всё больше проявляется тенденция к правильным определениям, доказательным рассуждениям, логическим обоснованиям, речь становится более выразительной и образной.

Определенные изменения в подростковом возрасте претерпевает и память. Улучшаются такие функции, как запоминание, продуктивность, воспроизведение. Данные изменения связаны с увеличением роли самостоятельности школьника в учебном процессе. Можно сказать, что именно сам учебный процесс и стимулирует развитие памяти и процессов с ней связанных. Ребенок постепенно отходит от малого количества информации, которую достаточно было просто заучить. Теперь учащийся стремиться к прочтению и освоению текста, благодаря чему появляются и развиваются навыки суждения,

воспроизведения основной мысли. Несомненно, мыслительный процесс усложняется, а вместе с этим ребенок приобретает новые навыки.

Вышеперечисленные качества, несомненно, главным образом влияют на учебную деятельность ребенка. Но помимо них, именно в подростковом возрасте стоит уделить внимание и другим факторам социализации личности. Данные факторы мы никак не можем игнорировать, поскольку благодаря им можно получить окончательный портрет подростка, а также взять их во внимание при подготовке заданий, построения учебной деятельности.

Речь идет о нравственных и моральных особенностях формирования личности. В подростковом возрасте эти факторы играют одну из решающих ролей в характере, деятельности ученика и его отношении к окружению. В данном возрасте ребенок приобретает свое мировоззрение, отношение ко всем процессам происходящим вокруг него, формирует свои идеалы, ценности. Эти факторы коренным образом влияют на дальнейшее поведение школьника и его отношение, в том числе и к образовательной деятельности. Именно в подростковом возрасте дети имеют не устойчивые взгляды, суждения, они могут быть мнимыми. Задача родителей и учителя состоит в правильной организации воспитания школьника. Важно помочь ребенку сформировать положительные для него ценности, взгляды.

Особое значение в процессе социализации ребенка на подростковой стадии играют чувства. В подростковом возрасте ребенок в основном руководствуется чувствами. В этом возрасте чувствительность усиливается, ребенок становится импульсивным, эмоциональным, бурно на все реагирует. Стоит отметить, что именно в подростковом возрасте усиливаются негативные чувства, такие как злость, упрямство. Или же наоборот, в этом возрасте ребенок склонен не выражать бурно свои эмоции, а закрыться от всего мира, уйти в себя. Очень важно для педагога внимательно и уважительно относиться к внутреннему миру учеников, постараться не затронуть их чувств, проявить максимум понимания, а возможно и помочь в себе разобраться.

Еще одной психологической особенностью подросткового возраста является стремление детей к взрослости. Им всегда хочется казаться взрослыми, и они всячески это стараются подчеркивать. Это так же обусловлено и взаимоотношениями подростков между собой. Каждому хочется выделиться, подчеркнуть свой авторитет. Представляя себя взрослыми, дети формируют уважительное отношение между друг другом, но иногда и подчеркивают свою доминантность. Минусом данной особенности проявления возраста является то, что межличностные контакты выступают на первый план для подростка, а учебная деятельность на второй. Наравне с изменениями в системе отношений между сверстниками, меняется и отношение подростков к учителю. Ребенку будет важнее, то какое положение он занимает в коллективе, а не его оценка учителем.

Подростковой возраст является весьма сложным этапом в жизни ребенка, его родителей, и не простым для учителя и учебной деятельности в целом.

Однозначно, главной задачей учителя является способность заинтересовать подростков в учебной деятельности. Создать все возможные условия для комфортной, и тем не менее эффективной работы на уроке. Важна манера подачи материала, использование разнообразных методов, педагогических приемов, умение учителя доходчиво, но в то же время увлекательно объяснить материал. Педагогическая деятельность должна быть направлена на формирование у детей интереса, любознательности. Весь учебный процесс должен отвечать всем познавательным потребностям учащихся. Ребенка заинтересует такая деятельность, где он сам сможет излагать материал, быть участником научной работы, исследования. Подростку важна практическая значимость его учебной деятельности, ему важно быть первооткрывателем каких-либо явлений. Для данной возрастной категории рекомендовано использовать на уроках как можно больше наглядного материала, компонентов исследовательской деятельности, заданий, связанных с постановкой проблемного вопроса или же проведение урока в виде дебатов, а также многие другие формы деятельности.

Что касается самого педагога, то ему необходимо обращать внимание не только на эффективность и подготовку учебного процесса, но и не забывать, что каждый учащийся является личностью, важно наладить личностный контакт с каждым

учеником, с учетом всех особенностей характера. Педагог должен быть демократичным. Главной задачей педагогов и школы является способность понимания и приспособления к возрастным особенностям учащихся. Но, не только приспособиться, а суметь помочь ребенку в его самоопределении.

1.3. Возможности технологии развития критического мышления для учащихся седьмых классов. Сложности восприятия технологии данной возрастной категории детей.

ТРКМ предлагает большой спектр приемов и методов. Некоторые из них могут быть похожи в своих образовательных целях, но все же, все они уникальны. Естественно, что для каждой возрастной категории учащихся более ни менее приемлема определенная группа приемов и методов. Такая группа, которая будет отвечать всем возрастным особенностям учащихся, соответствовать мыслительному уровню развития.

Применяя ТРКМ в младшей школе, мы отдадим предпочтение приемам и методам более творческой направленности. В старшей школе будем использовать такие приемы, которые больше направлены на развитие навыков анализа, навыков умения интерпретировать информацию и применять ее на практике, а также умения размышлять и правильно излагать свои размышления. Соответственно, что для учащихся средней школы, а именно, учащихся возрастной категории 11-13 лет будут приемлемы свои методы.

Учащиеся средней школы только вступают на путь развития критичности мышления. В седьмом классе дети уже обладают способностью мыслить критично, но не в совершенстве. Критичность мышления проявляется в каких-то сферах более ярко, в каких-то практически отсутствует. Учащиеся седьмых классов еще не совсем способны самостоятельно находить информацию, правильно отбирать и обрабатывать ее. Но, уже могут пытаться организовывать свою образовательную деятельность. Хотя, все же, в седьмом классе дети еще не способны самостоятельно, полноценно анализировать и ставить цели учебной деятельности с дальнейшей перспективой результата. В

педагогической литературе отмечают, что наилучшие условия для развития критичности мышления создаются в 14-16 лет.

На ранних этапах зарождения критичности мышления и в последующем его развитии педагог, благодаря приемам и методам ТРКМ может способствовать этому. В седьмом классе мы постепенно можем вводить элементы планирования, которые будут помогать учащимся упорядочить хаотичность своих мыслей. Очень важно, создавать условия, где учащийся будет учиться воспринимать чужое мнение и даже критику, будет уметь признавать ошибки и делать правильные выводы. Можно приучать к анализу, а также самоанализу. Неотъемлемой частью занятий должна быть рефлексия.

Относительно приемов и методов ТРКМ можно сказать, что большинство из них приемлемо для использования в работе с учащимися седьмых классов.

Практически все приемы стадии «вызов», рассматриваемые в нашей работе, могут быть применимы на уроках обществознания в седьмых классах. Активно можно использовать приемы: «Выглядит, как, звучит, как...»; «ПМИ и ПМ?»; «Верное – не верное утверждение»; «Кластеры»; «Таблица толстых и тонких вопросов»; игра «Верите ли вы?», «Идеал». Данные методы способствуют актуализации знаний, программируют учащихся на активную учебную деятельность и поиск ответов на поставленные перед ними задачи. Так, как возрастная категория учащихся седьмых классов отличается рассеянностью, очень важно заинтересовать их в самом начале занятия, иначе продуктивность урока может быть снижена в разы.

Сомнения в использовании на уроках в седьмых классах вызывает лишь такой метод, как «Ромашка Блума». Структура работы с данным методом может оказаться сложной для семиклассников. Метод «Ромашка Блума» может вызвать затруднения учащихся ответить на различного рода вопросы по одной теме, которые имеют совершенно разную направленность.

Практически все рассматриваемые методы стадии «осмысления» могут использоваться в учебном процессе. «Инсерт», «Бортовой журнал», «Двухчастный или трехчастный дневник» не должны вызвать каких-либо затруднений у учащихся. Эти методы помогут

раскрыть основную идею урока, изучить основной материал, структурируя и обрабатывая информацию.

Не приемлемым для использования в седьмом классе является метод «Зигзаг». Данный метод имеет сложную структуру работы с ним. Класс, работающий с приемом «Зигзаг» должен обладать высоким навыком работы с методами ТРКМ. Дети должны быть ответственными, уметь самостоятельно построить учебную деятельность, отлично уметь работать с информацией, а также с коллективом учащихся. Всеми вышеперечисленными качествами семиклассники еще не обладают.

Важнейшей частью любого урока будет являться – рефлексия.

Рассмотрим такие приемы, как «Перекрестная дискуссия» и «Дебаты». Данные приемы весьма эффективны в работе. Дети в возрасте 11-13 лет стремятся во всем подчеркнуть свою взрослость, деловая форма проведения данных приемов будет этому способствовать. Стоит отметить, что данные приемы учат детей взаимодействовать друг с другом, слышать мнения других людей, оспаривать, тем самым уметь работать с фактами, приводя аргументы.

Стоит отметить такой прием, как «Двухрядный круглый стол». Данный метод будет пользоваться большой популярностью, поскольку с одной стороны имеет игровую форму, дети могут примерить на себя определенные роли. С другой стороны, на обсуждение можно представить серьезные темы, где учащимся придется подойти к процессу серьезно и досконально изучить тему. Данный метод способствует развитию навыков анализа, развитию критичности мышления.

Уникальным приемом выступает «Синквейн». Данный метод помогает не только структурировать учебный материал, подвести итоги, но и способствует восприятию учебного материала с творческой стороны. Данный метод должен вызвать интерес у учащихся в рассматриваемой возрастной категории и акцентировать их внимание на учебной деятельности. Стоит отметить, что данный метод, как и все выше представленные определенно способствует развитию критичности мышления.

Среди рассматриваемых приемов стадии «рефлексии» не приемлемым для учащихся седьмых классов будет являться метод «Рамка или статья». Данный метод ориентирован на учащихся более старшего возраста. Для семиклассников будет сложно осуществить работу с ним, так как они еще только учатся анализировать, делать умозаключения и подводить итоги своей деятельности.

Развить критичность мышления, подойти к процессу обучения с творческой стороны позволит такой метод, как «Шесть шляп мышления». Работу с данным методом можно осуществлять в седьмых классах, но под чутким руководством учителя. Учитель должен корректировать все мыслительные процессы учащихся в рамках данного метода, следить за тем, чтобы каждый учащийся играл определенную роль, ту которая ему была предписана. Сложность, с которой можно столкнуться, используя данный метод, это отсутствие самоконтроля учащихся, нарушение дисциплины на уроке.

Относительно работы с портфолио, можно сказать, что определенные элементы данного метода можно применять на уроках. Тем самым, подготавливая учащихся в более старшем возрасте умению работать в рамках данного метода самостоятельно, без затруднений.

ГЛАВА II. Особенности применения технологии развития критического мышления через чтение и письмо на уроках обществознания в 7 классе

2.1 Приемы и методы технологии развития критического мышления.

ТРКМ представляет собой многообразие различных методов и приемов, соответствующих одной определенной стадии или являющимися универсальными для всех трех стадий. Так же универсальность приемов ТРКМ заключается в том, что они могут быть использованы абсолютно на любом уроке, в рамках любой дисциплины.

Все методы и приемы ТРКМ вступают в некую взаимосвязь друг с другом или преемственность. Это способствует логичности построения урока, выделению в его контексте смысловых стадий. Естественно, что все приемы и методы построены на основе критичности мышления и способствуют созданию условий для его развития. Все приемы и методы ТРКМ направлены на развитие интеллектуальных, рефлексивных возможностей учащихся, на расширение их кругозора и развитию многих необходимых компетенций в целом. Стоит сказать, что каждый метод многофункционален и логичен.

Как уже упоминалось, в рамках ТРКМ выделяют три основные фазы: вызов, осмысление, рефлексия. Для каждой из этих фаз присущи свои методы и приемы.

Рассмотрим приемы стадии вызов.

Первый прием, который мы рассмотрим в контексте данной фазы, прием «выглядит, как...звучит, как...» направлен на работу с понятиями и терминами. Прием представляет собой таблицу, состоящую из двух столбцов, соответственно первый столбец озаглавлен «выглядит, как», второй «звучит, как». Суть приема заключается в том, что дети проводят собственные ассоциации с предлагаемыми им терминами, которые они слышат впервые, но которые обязательно должны знать. Подразумевается, что такой способ работы с понятиями должен вызвать у учащихся интерес. Стоит отметить, что на стадии рефлексии можно вернуться к данной таблице и уже сравнить полученный результат и первоначальные ассоциации.

Следующий прием, представленный для работы на стадии вызов: таблица «ПМИ» и «ПМ?». Автор данного приема - Эдвард де Боно.

«ПМИ» расшифровывается, как плюс, минус, интересно. В свою очередь «ПМ?»: плюс, минус, вопрос. Как и предыдущий прием «ПМИ» и «ПМ?» представлен в виде таблицы, состоящей из трех столбцов, каждый столбец носит название в соответствии с использованной аббревиатурой. Учащиеся заполняют таблицу по ходу лекции или прочтения нового материала, тем самым одновременно перерабатывая полученную информацию и систематизируя ее. В колонку «+» учащиеся заносят положительные черты, в колонку «-» отрицательные черты, а в третью колонку записывают вызвавшие интерес факты, если используется техника «ПМИ», или вопросы, которые у учащихся появились во время усвоения информации, если используется «ПМ?».

Данный прием способствует систематизированному усвоению информации и организации учебной деятельности в классе. Информация не только воспринимается и усваивается учащимися, несомненно она еще и оценивается ими. Можно сделать вывод, что такая форма работы способствует дальнейшим дискуссиям, совместным обсуждениям, заинтересованности учеников и работы всего класса. Так же, как и предыдущий прием, данный метод можно использовать и на стадии рефлексии, для закрепления конечного результата.

Очередным методом первой стадии ТРКМ выступает таблица «верные – неверные утверждения». Данный метод рекомендуется использовать в контексте урока, на котором изучается совершенно новая тема, совсем не знакомая учащимся.

Метод представляет собой таблицу с утверждениями и двумя столбцами, которые имеют названия «До чтения» и «После чтения». Суть метода заключается в том, что до прочтения текста дети, основываясь на своем опыте или догадках, проставляют в графу «До чтения» плюсы (согласен) или минусы (не согласен) напротив каждого утверждения. После изучения основного материала урока учащиеся возвращаются к таблице и заполняют графу «После чтения». На стадии рефлексии можно попросить учащихся вернуться к таблице и попытаться дополнить ее новыми утверждениями, это определенным образом закрепит усваиваемый материал.

Одним из распространенных и рекомендуемых приемов в рамках ТРКМ являются - кластеры. Данный прием можно назвать одним из самых известных и часто используемых на уроках. Стоит отметить, что можно встретить и другое название данного приема – грозди.

Кластеры – это графический прием систематизации материала. Суть приема состоит в том, чтобы графически отобразить главные смысловые части текста, и взаимосвязь между ними. В основном кластеры представляют в виде солнечной системы. В центре звезда (кружок, овал), то есть тема урока, а вокруг нее располагаются иные небесные тела, то есть главные, составные части темы урока. Разветвление рисуется до тех пор, пока схема не получит конечного результата. Конечно, не стоит создавать слишком объемную и сложную схему, это тяжело для восприятия. Схема может заполняться на протяжении урока или всей темы.

Кластеры могут быть использованы как на стадии вызов, так и на двух последующих стадиях. Данный прием помогает раскрыть основные смысловые части изучаемой темы, текста, рассмотреть причинно – следственные связи, в целом систематизировать материал. А самое главное, мы получаем наглядность нашей мыслительной деятельности.

Таблица «толстых» и «тонких» вопросов является еще одним приемом, представленным на стадии – вызов. Важной значимостью данного приема является то, что он направлен на умение работать с вопросами. Не случайно, это является важной чертой, поскольку умение мыслить критически напрямую связано с умением формировать вопрос. Только тогда человек заинтересован в предмете изучения, когда он задает вопрос и стремится найти ответ на него.

Данный прием может быть использован на любой из трех фаз урока. Но, относительно стадии «вызов» его главной задачей является формирование вопросов, на которые мы бы хотели получить ответы. В процессе работы, учащиеся формируют два типа вопросов. «Тонкие» вопросы, это вопросы требующие простого, однозначного ответа. «Толстые» вопросы наоборот требуют полностью раскрыть суть вопроса. «Тонкие»

вопросы могут начинаться с таких слов как: кто, что, когда и тому подобные. «Толстые» вопросы с таких фраз, как: почему вы думаете...?, как вы считаете...? И многие другие. На протяжении всего урока учащиеся пытаются ответить на поставленные изначально перед ними вопросы.

В контексте ТРКМ можно встретить и такую форму работы, как игра. Например, рассмотрим игру «Верите ли вы?». Данная игра способствует пробуждению интереса у учащихся к содержанию урока. Игра заключается в том, что учитель в начале урока выписывает ряд вопросов, относительно темы урока, на доске. После чего предлагает ответить учащимся на эти вопросы, опираясь на свой опыт и свои знания. Далее учащиеся приступают к изучению материала урока и по окончании или в процессе они сравнивают свои первоначальные ответы с фактами или ответами, полученными в процессе прочтения текста.

Очередным методом стадии – вызов, является «Ромашка Блума». Метод получил такое название, потому что представляет собой систематику вопросов, основанную на таксономии Блума.

«Ромашку Блума» представляют в виде цветочка, состоящего из шести типов вопросов: Простые вопросы, уточняющие, интерпретационные, творческие, оценочные и практические. Простые вопросы, это вопросы, требующие четкого ответа, основанного на фактах, знаниях. Уточняющие вопросы имеют характер обратной связи. Целью таких вопросов является получить недостающую, недосказанную информацию. Интерпретационные вопросы в большинстве своем направлены на установление причинно – следственных связей. Творческие вопросы имеют характер прогностический, предположения. Оценочные вопросы направлены на выявление критериев оценивания, личного отношения к какому-либо явлению. Практические вопросы способствуют установлению взаимосвязи между теоретическим и практическим материалом. Безусловно, работа с таким приемом поможет по максимуму раскрыть суть изучаемой темы, рассмотреть все нюансы.

Еще один, метод, который мы рассмотрим, это стратегия решения проблем «ИДЕАЛ» Джеймса Бремсфорда. Дж. Бремсфорд разработал стратегию решения проблем, которая может быть применима для работы с текстом и анализа ситуации⁴.

Стратегия состоит из пяти основных этапов, направленных на расширение представления учащихся об изучаемой теме, а также, стратегия позволяет использовать и закреплять в повторении уже имеющиеся знания. Проще всего данную стратегию представить в виде таблицы, где в первом столбце будут располагаться вопросы, по каждому этапу, а во втором столбце ответы на них.

На первом этапе формируется конкретный проблемный вопрос относительно учебного материала. На втором этапе ребенку задается вопрос об уровне знаний, которые он получил по изучаемому материалу в процессе работы с текстом. На третьем этапе ребенок должен предоставить как можно больше вариантов решения поставленной проблемы. На четвертом этапе из всего многообразия вариантов решения проблемы, ребенок выбирает три наиболее ему понравившихся. А на пятом этапе учащийся оставляет один вариант из трех, и аргументирует почему он предпочел его. После заполнения таблицы, предложенные учащимися варианты, совместно обсуждаются, можно выбрать один наиболее верный, а можно и оставить их многообразие, если это уместно.

Как мы видим, методов и приемов на стадии – вызов очень много, и все они разные, каждый имеет свой отличительный подход, логику. И безусловно, каждый прием направлен на создание уникальной, интересной, продуктивной формы работы на уроке. А самое главное, все они способствуют мотивации, заинтересованности учащихся в учебном процессе.

Перейдем к рассмотрению приемов и методов стадии - осмысления.

Первый прием, который мы рассмотрим в контексте данной стадии – это прием «Инсерт». Авторами данного приема являются Воган и Эстес.

⁴ Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие... - М.: Просвещение, 2004. С 116 – 119.

Название приема представляет собой аббревиатуру:

I — interactive (интерактивная).

N — noting (познавательная).

S — system for (система).

E — effective (для эффективного).

R — reading (чтения).

T — thinking (и размышления).

По-другому «ИНСЕРТ» называют технологией эффективного чтения.

Суть приема заключается в следующем: учащиеся читают предоставленный им текст и параллельно расставляют на полях отметки следующего характера: «галочка» - уже знал; «+» - открыл для себя новое; «-» - думал иначе; «?» - соответственно обозначает появившийся вопрос, не ясность. По окончании чтения, учащиеся составляют таблицу, где каждый столбец соответствует определенному обозначению, маркировки на полях, то есть, таблица состоит из четырех колонок.

Данный прием способствует обобщению материала, его систематизации. Благодаря данному приему, можно увидеть пробелы в знаниях учащихся, выделить проблемные аспекты. К тому же, данный прием способствует вдумчивому чтению текста учащимися.

Следующий прием, который мы рассмотрим на стадии осмысления – это Бортовые журналы. Данный метод, как и многие другие, рекомендовано представлять в виде таблицы. Таблица должна состоять из двух столбцов. Первый столбец носит название «Что мне известно по данной теме»; второй «Что нового я узнал из текста». Соответственно, первый столбец заполняется учащимися до прочтения текста, практически сразу, как они узнали тему урока. Второй столбец вовремя или после прочтения текста, тем самым сравнивая свои представления о предмете изучения и уже фактический материал, в предоставленной им литературе или по ходу лекции.

Стоит отметить, что метод «Бортовой журнал» может быть использован абсолютно на любой из стадий ТРКМ.

На стадии вызов учащиеся могут совместно или в парах обсудить свои знания по изучаемой теме и совместно заполнить левую колонку таблицы.

На стадии осмысления, учащиеся опять же могут работать совместно. Работу можно построить таким образом, где один учащийся будет помечать в левом столбце «+», «-», то есть верны или не верны были их суждения, а второй учащийся будет записывать в правый столбец новую информацию, которую учащиеся подчеркнули для себя из текста или лекции.

На стадии рефлексии, опять же учащиеся могут работать, как в паре, так и отдельно. На данной стадии подводятся итоги работы на уроке, учащиеся собирают информацию в единое целое, выписывая общее и разное, подготавливаясь к совместному обсуждению.

Работа с «Бортовым журналом» может включать в себя его заполнение в целом, в рамках всего урока, либо какой-то определенной составной части, а может и нескольких составных частей.

На стадии рефлексии данный метод очень хорош тем, что через него можно выйти на другой уровень работы, новое задание.

Очередным методом второй стадии ТРКМ выступают - Дневники. Данный метод представляет собой заполнение учащимися двухчастного или трехчастного дневника, который представлен в виде таблицы.

Двухчастный дневник — это таблица из двух столбцов, где первый столбец «Цитаты», второй «Комментарии». В первый столбец учащиеся записывают свои ассоциации, чувства, воспоминания, относительно частей текста, которые у них это вызвали. Во второй столбец параллельно записывают комментарии, объясняя почему возникла та или иная ассоциация, чувство. Дети не всегда могут обратить внимание на самую

важную информацию, поэтому учитель должен контролировать данный процесс, и в случае чего дополнять дневники своими комментариями.

Трехчастный дневник состоит из трех столбцов, его отличием от предыдущего является третий столбец, который может носить название «Вопросы к учителю» или, как альтернативный вариант «Комментарии по прошествии некоторого времени». Первый вариант дает возможность учащимся обращаться к учителю с вопросами в процессе работы с текстом. Второй вариант способствует более длительной работе с текстом. Учащиеся сами отвечают на вопросы, но по прошествии какого-то времени, возвращаясь к тексту.

Данный метод хорош при работе с объемным и тяжелым для восприятия текстом.

Еще одним приемом, который мы рассмотрим, является прием «Зигзаг». Стоит отметить, что прием «зигзаг», как и многие другие можно использовать, как на стадии осмысления, так и на стадии – вызов. Данный прием предназначен для работы с текстом, он способствует организации работы в группах.

Прием направлен на работу с объемным материалом. Его суть заключается в следующем: учитель формирует группу, так называемых экспертов, которые читают основной текст, учебный материал. В процессе работы над текстом ученики могут фиксировать главные аспекты текста, тезисно выписывать основные мысли. После работы с текстом, учащиеся расходятся по группам, таким образом, что в каждой группе остается лишь один эксперт, который предоставляет всем остальным учащимся основной учебный материал. Так обмениваясь полученными знаниями учащиеся имеют общее представление об изучаемой теме. После обмена, главной задачей группы становится презентовать тему урока. Презентации должны проходить в атмосфере дискуссий и обсуждений, а также не исключается критика других команд.

Как уже упоминалось, стадия рефлексии в контексте ТРКМ является важнейшей. Практически вся структура технологии направлена на развитие рефлексивных способностей учащихся.

Первый метод, который мы рассмотрим на третьей стадии ТРКМ, носит название «Синквейн». Самым популярным приемом, применимым на стадии рефлексии, стал синквейн (пятистишие)⁵. Его чаще всего применяют на завершающем этапе урока, для закрепления или повторения основных понятий.

Синквейн представляет собой стихотворение, в котором должно содержаться определенное количество слов, а каждая строка имеет свое назначение. Так, первая строчка – это чаще всего название, тема. Вторая строка – это описание темы, которое должно быть выражено лишь только в двух прилагательных. Третья строчка представляет собой три глагола, обозначающие действие. В четвертой строке автор стихотворения должен выразить свои чувства, отношение, состоящее из четырех слов. А пятая строчка должна быть заключительной и чаще всего является синонимом первой строки. Начинать работу с данным стихотворением рекомендуется учащимся в парах.

Следующим приемом в контексте третьей стадии - рефлексии, является прием «Общее – уникальное». Данный прием направлен на формирование умения сравнивать, выделять общие черты и разводить отличия. Он способствует развитию аналитических способностей у ребенка. Данный прием можно использовать, как при индивидуальной работе, работе в парах, так и в групповой деятельности.

Прием «общее – уникальное» является графическим приемом. Дети в виде кружочков рисуют отдельные элементы темы, будь то имена художников или президентов и тому подобные явления. И пытаются выделить что-то их объединяющее. Тем самым наглядно видят отличия и общие черты предмета изучения.

Прием «перекрестная дискуссия». Данный прием способствует не только формированию навыков ведения дискуссии, ее этикету, но также, учит участников дискуссии правильно аргументировать свою точку зрения, оппонировать, находить корень проблемы. Дискуссия носит название перекрестной, потому что подразумевает многообразие взглядов, идей, абсолютно друг другу противоположных.

⁵ Основы критического мышления: междисциплинарная программа/Сост. Дж.Л.Стил, К.Меридит, Ч.Темпл, С.Уолтер. Пособие 1. – М.: Изд-во ИОО, 1997.

Предметом обсуждения может являться любая проблема или спорный вопрос, которую предлагает педагог или сами учащиеся. Перекрестная дискуссия может быть представлена в двух вариантах формы работы с ней.

Первый вариант представляет собой таблицу, с двумя колонками, которые носят название «за», «против» или «да», «нет». Учащиеся должны работать в паре, и совместно заполнять данную таблицу. По окончании заполнения, класс приступает к дискуссии, где выслушиваются все представленные аргументы по спорному вопросу. Итогом работы будет являться аргументированное заключение, которое учащийся напишет в конце таблицы, высказавшись в пользу какой-то одной точки зрения.

Второй вариант работы с данным приемом, мало чем отличается от первого. Он также представлен в виде таблицы. Но, таблица заполняется лишь в самом конце урока. На начальной стадии работы на уроке, учащиеся активно обсуждают объект спора, пока не закончатся аргументы, параллельно просто фиксируя их в тетради. После бурного обсуждения класс делится на две группы, соответственно, группы образуются исходя из точки зрения, положительной или отрицательной. В группах учащиеся еще раз заслушивают аргументы, выбирают наиболее весомые из них, пытаются найти дополнительные аргументы в поддержку своего мнения. В конечном итоге урок заканчивается дискуссией между группами, с заполнением таблицы и собственным заключением учащегося в конце ее.

Стратегия «Рамка» или «Статья». Данный метод, так же, как и все последующие, направлен на работу с информацией, на ее обработку и систематизацию.

Данный метод отличает то, что он направлен на работу с построением плана. Метод включает в себя четыре этапа, где четвертым будет рефлексия.

На первом этапе учащимся предлагается написание статьи на какую-либо тему, возможно составление и написание лекции. Статью или лекцию они должны представить в виде опорного плана, простого или сложного. План может быть нанесен на ватман или же предоставляться в электронном варианте, на слайде.

На втором этапе учащимся предоставляется дополнительный материал, источники по изучаемой теме. Главной задачей второго этапа является отбор более важной информации, умение правильно ей воспользоваться. Дополнительные источники могут быть представлены, как в письменной форме, так и в графической, например, фотографии. На протяжении всей работы, ученики заполняют таблицу, которая способствует более четкому структурированию материала, так же, помогает выделить более важную информацию и не достающую информацию. Таблица состоит из трех колонок. Первая колонка предназначена для перечисления наиболее ценных источников информации, вторая колонка фиксирует пробелы в работе, в ней можно отметить не достающий материал, третья колонка предназначена, для занесения в нее не использованных источников, не нужных. Колонки носят соответствующие названия: «Наиболее ценная информация»; «Белые пятна»; «Корзина». Окончание работы в рамках данного метода сопровождается презентацией плана статьи или лекции учащимися, с последующим обсуждением в классе.

Рассмотрим такой прием стадии рефлексии, как «Двухрядный круглый стол».

Прежде чем перейти к проведению круглого стола, учитель делит класс на две группы. Данные группы образуют два круглых стола, первая группа – внутренний круг, вторая группа – внешний. Отличие внутреннего и внешнего круга заключается в том, что первый круглый стол активно участвует в обсуждении какой-либо темы, учащиеся высказывают свои точки зрения, приводят аргументы, в то время как второй стол следит за ходом обсуждения, по ходу занося себе в тетрадь пометки, готовя вопросы и собственные комментарии. После окончания работы первого круга, второй круг вступает в дискуссию, высказываясь относительно уже выше сказанного или приводя новые аргументы. Всю работу координирует преподаватель, периодически акцентируя внимание на наиболее важных аспектах. Итог работы — это общее заключение класса, общий вывод, который обязательно должен быть аргументированным.

Данный прием направлен на формирование умений работы в группе, в коллективе. Дети учатся формулировать и высказывать свое мнение, а также с уважением воспринимать мнение других ребят. Отличительной чертой данного приема является многоуровневая

рефлексия. То есть, можно сказать, что учащиеся прибегают к рефлексии на протяжении всей работы. Первый раз, когда ведется обсуждение работы внутреннего круглого стола, второй раз, когда обсуждается работы внешнего стола, третий этап рефлексии – заключительный, совместный. Можно сказать, что уровень рефлексии повышается с каждым разом.

Одним из интереснейших, продуктивных и сложных методов рефлексивной стадии выступает - технология портфолио. Портфолио, в системе российского образования считается еще весьма новой технологией, но уже является популярной и востребованной.

Портфолио – это технология сбора и анализа информации о процессе обучения и результатах учебной деятельности⁶. Можно сказать, что портфолио выступает в роли организатора деятельности, ее регулятора, а также способствует подведению итогов учебной деятельности и оцениванию ее.

Портфолио можно классифицировать по - разному. Они могут быть нескольких видов, наиболее популярные: портфолио достижений; портфолио – отчет; портфолио – самооценка. Так же, портфолио можно классифицировать относительно роли ориентации, его направленности. Именно направление ориентированности портфолио является его отличительной чертой. Ученик сам непосредственно участвует на всех стадиях работы с портфолио. Портфолио, это не просто набор работ учащегося. Это спланированная деятельность, последовательное выполнение заданий, которые однозначно должны привести к смысловому заключению работы учащегося.

Портфолио несет в себе важнейшую рефлексивную функцию. Несомненно, оно учит анализировать, а также способствует развитию метакогнитивных умений учащегося. Ученик получает навыки определения, постановки цели, планирования своей деятельности, оценивания и самооценивания.

⁶ Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя: учебно-методическое пособие/ И.В. Муштавинская; (2-е изд.) – Санкт-Петербург: КАРО, 2015. -144. -(Серия «Петербургский вектор введения ФГОС основного общего образования»)

Учебный процесс в рамках технологии портфолио может занимать, как один урок, так и целый цикл уроков. Все будет зависеть от поставленных целей. В рамках технологии портфолио можно использовать любые приемы и методы ТРКМ. Абсолютно все они будут соответствовать целям технологии и помогут раскрыть потенциал учащегося.

Важнейшим элементом портфолио является этап оценивания. В начале работы с данной технологией учащиеся договариваются с преподавателем о конечном наборе предоставляемых работ для оценивания. Стоит отметить, что из всех работ, ребята имеют право выбрать наиболее удачные, по их мнению, и только их предоставить к оцениванию, но в соответствии с утвержденным списком.

Когда все портфолио будет собрано оценивание происходит в три этапа: оценивание друг друга в парах; самооценивание и в конечном итоге оценка портфолио преподавателем. Естественно, что о критериях оценивания учащиеся так же договариваются заранее с преподавателем.

Отдельной категорией рефлексивных приемов стоит рассмотреть приемы, направленные на письменную рефлексию. Ведь изначальный проект ТРКМ носил название «Чтение и письмо для развития критического мышления». А значит, что в рамках ТРКМ содержатся приемы, работа с которыми имеет письменный характер на всех трех ее фазах.

На стадии рефлексии ТРКМ предлагает две формы организации письменной рефлексии, два ее вида: письмо по правилам, организацию педагогической мастерской, целью которой будет являться создание письменного продукта деятельности и письмо без правил.

Предлагается алгоритм создания письменного текста. Он включает в себя пять стадий. На первой стадии, учащиеся собирают и обрабатывают необходимую им информацию. На второй стадии переходят к составлению чернового варианта текста. Учащиеся делают наброски, пытаются раскрыть суть методом проб и ошибок. Третий этап носит название «правка». На данном этапе учащиеся составляют заверченный, логически построенный текст. Четвертый этап – редактирование. В целом, текст

подготавливается к его опубликованию, приобретает конечный вид. На данном этапе важна рефлексивная деятельность учащихся. Предполагается работа в парах. Учащиеся дают оценку текста своего одноклассника, предлагают свои поправки, вносят коррективы. Последний этап – это публикация. Учащиеся презентуют свои тексты. Презентацию можно провести в разных формах, будь то письменная презентация всех желающих или совместное создание стенда с работами.

В рамках письменной рефлексии можно отметить интересный метод - «РАФТ». Расшифровывается он, как Р-роль, А-аудитория, Ф- форма, Т- тема. Главной целью текста, написанного по данному методу, является текст – повествование, рассуждение или описание от лица определенного героя. Автор должен полностью погрузиться в своего персонажа, его мысли, желания, чувства. Автор текста должен выбрать роль своего персонажа, то есть, кем он является, аудиторию, то есть того, с кем персонаж взаимодействует или о ком рассказывает. Формой в данном методе выступает жанр, в котором будет написан текст. Соответственно, каждый текст должен иметь определенную тему, которая задается на самом начальном этапе работы с текстом.

Прием РАФТ имеет шесть основных этапов. Первый – это выбор роли, аудитории, формы и темы работы. Второй этап - обсуждение выбранных параметров. На третьем этапе учащиеся переходят к написанию текста. Четвертый этап – правка текста. На пятом этапе текст озвучивается аудитории, и уже на шестом этапе учащиеся переходят к обсуждению текстов.

Изначально стоит сказать, что данный прием является творческим. У детей развиваются навыки импровизации, они учатся фантазировать. Так же, он способствует формированию навыков работы в коллективе, конечно же навыкам работы с информацией.

Говоря о втором направлении в рамках письменной рефлексии – письмо без правил, чаще всего мы будем говорить об эссе. То есть, некое сочинение, которое не имеет алгоритма написания. Главной задачей эссе является донести определенную мысль в тексте, свое видение ситуации, свою точку зрения по поводу определенной проблемы.

Автор эссе должен уметь выделять основные идеи, аргументировать свои взгляды, высказывания, порой опираясь на источник. Благодаря такой форме работы учитель имеет обратную связь с учащимися, может увидеть уровень усвоения знаний, пробелы.

Метод, который существует сам по себе, не в рамках какой-то определенной фазы ТРКМ, еще один уникальный метод - «шесть шляп мышления». Его автором является Эдвард де Боно.

Данный метод уникален тем, что направлен на работу с мыслительной деятельностью человека, учит нас манипулировать ей. Метод Боно рекомендуется применять в рамках какой-либо дискуссии, обсуждения. Данный метод учит нас контролировать свое мышление, направлять его в нужное русло. Помимо этого, «шесть шляп мышления» учит нас лучше понимать собственные мыслительные процессы, учит корректировать их и извлекать из них как можно больше пользы, справляться со своей эмоциональностью. То есть это такой метод, который поможет разобраться в своей мыслительной деятельности и научит управлять ей.

Весь метод построен на шести типах мышления – шесть шляп. Сам автор называет их «мыслешляпами». Когда мы примеряем определенную шляпу, мы примеряем на себя определенную роль, в контексте которой должны думать. Шести шляп мышления предназначены для творческого и конструктивного мышления, которые дополняют оценочное и аналитическое.

Можно выделить правила использования шляп: Надевая шляпу мышления, мы принимаем на себя роль, на которую эта шляпа указывает. Снимая шляпу конкретного цвета, мы уходим от этого типа мышления. При смене одной шляпы на другую происходит мгновенное переключение мышления. Такой метод позволяет призвать к переключению хода мысли, не обижая человека. Мы не нападаем на высказываемые мысли, а просим об изменении. Для обозначения своего мнения можно просто назвать шляпу и тем самым показать, какой тип мышления предполагается использовать. Например, просто сказав, что надеваете черную шляпу, вы получаете возможность обсуждать идею, не нападая на человека, предложившего ее.

И так, Боно предписал шляпам следующие роли. Красная шляпа позволяет показывать свои собственные эмоции в отношении обсуждаемого вопроса. Желтая шляпа способствует оптимистичным взглядам. Примеряя желтую шляпу мы должны увидеть положительные стороны предмета обсуждения. Примеряя черную шляпу, мы имеем право критиковать, указывать на минусы, недочеты. Зеленая шляпа – это проявление творческих способностей, человек примеривший зеленую шляпу должен иметь неординарные взгляды, мысли на ситуацию или по поводу ее решения. Обладатель белой шляпы в своих высказываниях должен будет опираться лишь на факты, цифры, в общем только на достоверную информацию. Последняя из шести шляп имеет синий цвет. Примеряя синюю шляпу мы должны поставить цель своей деятельности, обозначить конечный результат. Обладатель синей шляпы должен наблюдать за процессом, анализировать его, а в конечном итоге подвести итог всей деятельности.

Данный метод весьма прост, удобен в использовании. Но главным достоинством является возможность взглянуть на ситуацию с разных точек зрения, примерить на себя разные роли, абстрагировавшись от своего «я». Конечно, в совершенстве обладать данным методом можно, лишь имея определенный практический опыт работы с ним.

Приемов и методов ТРКМ огромное множество, и мы рассмотрели далеко не все, но самые яркие и востребованные. Методы весьма разнообразны, но все вместе они представляют мощную педагогическую систему обучения, которая направлена на развитие множества умений и навыков учащихся. Методы и приемы ТРКМ способствуют развитию личностных качеств, метакогнитивных навыков и умений, способствуют умению работы в коллективе.

2.2. Практическая часть исследования

Практическая часть нашей работы представлена в виде разработанных планов – конспектов и технологических карт уроков по предмету обществознания в 7 классах.

1. План-конспект урока на тему: «Права и обязанности граждан».

Цели урока: 1) Образовательная: Познакомить учащихся с понятием прав и свобод человека.

2) Развивающая: Сформировать навыки самостоятельной работы учащихся с информацией: поиск, систематизация и ее анализ.

3) Воспитательная: Раскрыть важность прав и свобод граждан, вызвать проявления уважения к правам каждого человека.

Задачи урока: 1) Осуществить работу класса с методом «кластеры». 2) Раскрыть суть сосуществования людей и их прав и свобод в социуме. 3) Осуществить работу с приемом «ПМИ или ПМ?». 4) Вывод

Тип урока: Изучение нового материала

Форма урока: лекция, беседа, самостоятельная работа учащихся.

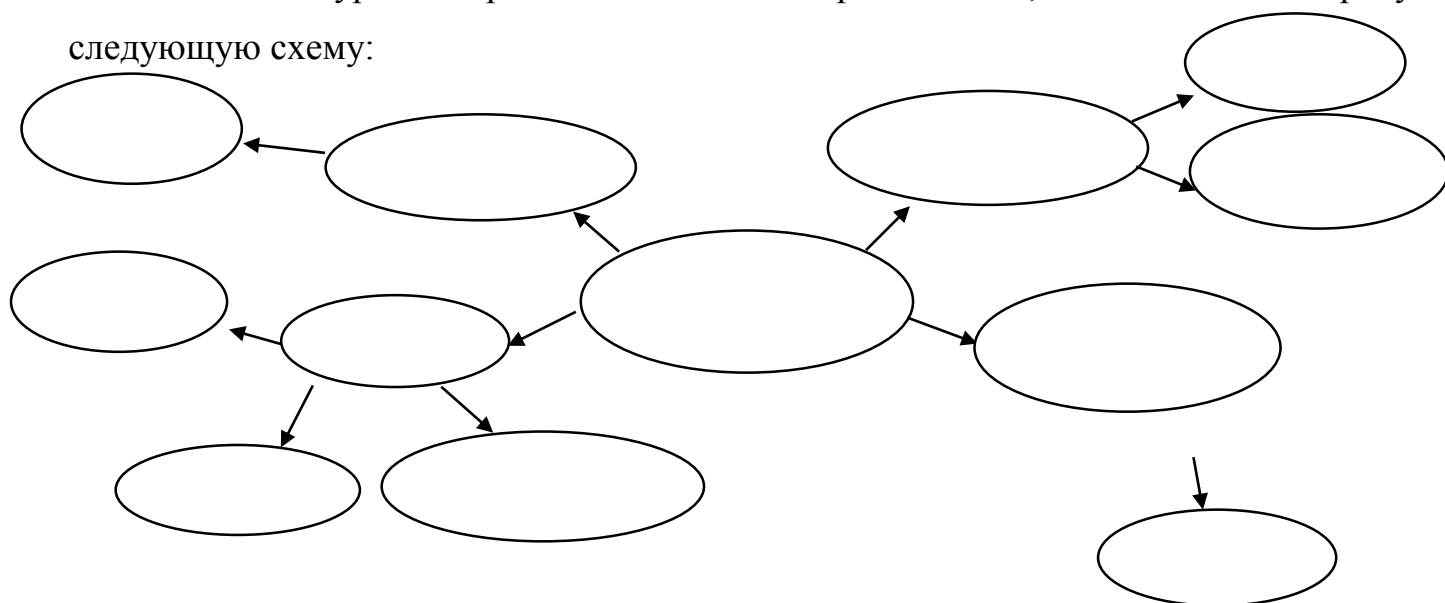
Оборудование: учебное пособие, письменные принадлежности, компьютер, мультимедийное устройство

Ход работы:

Организационный момент (1 мин.): Приветствие класса, подготовка к рабочему процессу.

Изучение материала (35 мин.):

- Тема нашего урока «Права и обязанности гражданина», запишите ее и зарисуйте следующую схему:



- Откройте учебник на странице 16, прочитайте раздел «права и свободы» гражданина.
- Как вы думаете, какой термин мы должны поместить в центр нашей схемы? (Права человека). А что мы должны вписать в следующие овалы? (Подгруппы прав: Гражданские, политические, экономические, культурные). Возьмите Конституции и выпишите в следующие овалы примеры прав человека для каждой подгруппы. Их вы найдете во второй главе, некоторые примеры гражданских прав в ст. 20, 22. Политических прав в ст.32, примеры экономических прав в ст. 35,37,43, примеры культурных прав в ст. 44. (Схема заполняется в процессе обсуждения с учителем).
- Мы с вами живем в обществе, в котором постоянно взаимодействуем с другими членами этого общества. Для полноценной жизни каждого из нас и существуют права. Они отстаивают нашу возможность жить в мире и уважении друг к другу. Глядя на получившуюся схему, мы можем увидеть какие различные бывают наши права, и то, что они защищают абсолютно все сферы нашей жизни.
- Права человека признаны, как в отдельных странах, например, в нашей, так и в международном масштабе. Так в 1948 году Генеральная ассамблея ООН приняла всеобщую декларацию прав человека. В ней были определены основные права и свободы человека. Говорилось о том, что права и свободы должны быть признаны всем мировым сообществом в целом и соблюдаться им. Права человека носят всеобщий характер, то есть абсолютно все люди на нашей планете имеют одинаковые права. Запишите в тетрадь два положения о правах человека: 1 – Права человека неотчуждаемы, то есть неотъемлемы от самого человека. 2 – Права человека неделимы. Каждый человек обладает абсолютно всеми правами. Нельзя пользоваться одним правом и быть лишенным других.
- Помимо того, что каждый человек имеет права, он может их защищать, отстаивать в случае их нарушения кем-либо. Отстаивать свои права человек может в суде или в международных организациях по защите прав и свобод. Здесь стоит отметить особенность сосуществования людей в обществе. Мы должны уважать права каждого человека, а значит не нарушать их. Сосуществовать мирно. Соблюдение прав другого

человека возлагает на нас некие обязанности. Обязанности по соблюдению чужих прав, и ответственности перед обществом каждого из нас.

- Давайте обратимся к разделу учебника «Права ребенка и их защита». (Работа с методикой «ПМИ и ПМ?»). В данном случае, употребляется аббревиатура «ПМИ»).

Для того, чтобы узнать какие права вы имеете и как их можете защитить прочитайте данный раздел. Ваша задача карандашом, на полях ставить отметки «+»; «-»; «И» напротив предложений в тексте, или абзацев. «+» подразумевает под собой вашу положительную оценку факта, «-» соответственно отрицательную оценку, «И» означает, что изложенная в тексте мысль вас заинтересовала. (После самостоятельной работы учащихся, класс переходит к обсуждению результатов с учителем.)

Вывод 2 мин.)

Права человека – это неотъемлемая часть самого человека. Мы рождаемся с правами и приобретаем их на протяжении жизни. Благодаря правам мы обладаем некой личной свободой во многих отношениях. Но, мы должны помнить об уважении и соблюдении прав и свобод других людей, а также о возникающих обязанностях, которые мы должны исполнять. Обязанности определяют меру допустимости наших действий и регламентируют наше поведение.

Оценивание (1 мин.)

Домашнее задание (1 мин.)

Технологическая карта урока:

Тема урока	Права и обязанности граждан
Цели урока	1) Образовательная: Познакомить учащихся с понятием прав и свобод человека. 2) Развивающая: Сформировать навыки самостоятельной работы

	<p>учащихся с информацией: поиск, систематизация и ее анализ.</p> <p>3) Воспитательная: Раскрыть важность прав и свобод граждан, вызвать проявления уважения к правам каждого человека.</p>
План урока	<p>1) Работа с приемом «кластеры», самостоятельная работа учащихся.</p> <p>2) Лекционная часть урока</p> <p>3) Работа с приемом «ПМИ и ПМ?»</p> <p>4) Вывод</p>
Методы обучения	Прием ТРКМ «кластеры»; Прием ТРКМ «ПМИ и ПМ?»
Формы организации учебной деятельности	Изучение нового материала
Приемы деятельности учителя	Организация работы с текстом учебника, заключение урока – вывод.
Этапы урока	Деятельность учителя и учащихся
1. Организационный момент	Приветствие класса, подготовка к рабочему процессу.
2. Актуализация знаний	<p>Работа с приемом «кластеры»</p> <p>- Откройте учебник на странице 16, прочитайте раздел «права и свободы» гражданина.</p> <p>- Как вы думаете, какой термин мы должны поместить в центр нашей схемы? (Права человека). А что мы</p>

	<p>должны вписать в следующие овалы? (Подгруппы прав: Гражданские, политические, экономические, культурные). Возьмите Конституции и выпишите в следующие овалы примеры прав человека для каждой подгруппы. Их вы найдете во второй главе, некоторые примеры гражданских прав в ст. 20, 22. Политических прав в ст.32, примеры экономических прав в ст. 35,37,43, примеры культурных прав в ст. 44. (Схема заполняется в процессе обсуждения с учителем).</p>
<p>3. Новая тема</p>	<p>Лекционная часть урока.</p> <p>Работа с приемом «ПМИ и ПМ?»: - Давайте обратимся к разделу учебника «Права ребенка и их защита». (Работа с методикой «ПМИ и ПМ?»). В данном случае, употребляется аббревиатура «ПМИ»).</p> <p>Для того, чтобы узнать какие права вы имеете и как их можете защитить прочитайте данный раздел. Ваша задача карандашом, на полях ставить отметки «+»; «-»; «И» напротив предложений в тексте, или абзацев. «+» подразумевает под собой вашу</p>

	положительную оценку факта, «-» соответственно отрицательную оценку, «И» означает, что изложенная в тексте мысль вас заинтересовала. (После самостоятельной работы учащихся, класс переходит к обсуждению результатов с учителем.)
4. Подведение итогов урока. Выставление оценок. Рефлексия.	Вывод делает учитель. Оценивание наиболее активных учащихся, замечания не работающим ученикам.
5. Домашнее задание	Ответить на вопросы в конце параграфа.

2. План – конспект урока на тему «Экономика и ее основные участники».

Цели урока: 1) Образовательная: Раскрыть суть понятия экономики и ее участников. Рассмотреть механизмы работы экономики.

2) Развивающая: Сформировать навыки работы с текстом, умение анализировать и делать выводы.

3) Воспитательная: Сформировать понимание основных принципов экономики, подготовить учащихся к участию в экономических процессах.

Задачи урока: 1) Работа с приемом «Верное, не верное утверждение» 2) Провести опрос – вывод.

Тип урока: Изучение нового материала.

Форма урока: беседа, самостоятельная работа учащихся.

Оборудование: учебное пособие, письменные принадлежности, компьютер, мультимедийное устройство.

Ход работы:

Организационный момент (1 мин.): Приветствие класса, подготовка к рабочему процессу.

Изучение нового материала (30 мин.)

- Тема нашего урока: Экономика и ее основные участники. Запишите тему.

- Каждый из вас наверняка слышал термин «экономика», о ней говорят по телевизору, пишут в газетах или же ваши родители обсуждают экономические новости. Сегодня мы попытаемся разобраться в том, что такое экономика, и каковы ее основные механизмы.

- Начертите в тетради таблицу, которая будет состоять из трех столбцов.

Прием: Таблица «Верное, не верное утверждение»

Утверждение	До чтения	После чтения
Термин «экономика» имеет одно значение. Экономика – это хозяйство.		
Воспроизводство продукта – это экономический процесс		
Потребление не является стадией движения продукта		
Натуральное хозяйство – это одна из форм организации хозяйства		

Натуральное хозяйство полностью может обеспечить потребности человечества		
Товарное хозяйство имеет преимущество над натуральным		
Один и тот же участник экономики может выполнять несколько ролей		
Государство не является участником в экономике, только отдельные лица		
Потребитель влияет на состав и качество товаров и услуг, предоставляемых производителем.		

- Подумайте над представленными высказываниями и в столбце «до чтения» и опираясь на свой жизненный опыт и имеющиеся знания проставьте плюсы и минусы, напротив каждого из них. Тем самым выражая свое согласие или не согласие с содержанием высказывания. (Учащиеся работают с таблицей).

- А теперь давайте обратимся к тексту учебника. Прочитав весь текст или в процессе чтения ставьте аналогичные пометки, но уже во втором столбце. (Учащиеся работают с

текстом и таблицей. После заполнения таблицы, учащиеся обсуждают с учителем полученный результат, определяя верные ответы.)

Вывод (7 мин.)

(Вывод в виде опроса. Учитель задает вопросы учащимся, тем самым подводя итоги и акцентируя внимание на наиболее важных аспектах параграфа).

- 1) Как вы поняли, что такое экономика? Какова ее главная цель?
- 2) Какие четыре стадии движения продукта можно выделить? Опираясь на рисунок, представленный в параграфе опишите их.
- 3) Что такое экономические блага?
- 4) Чем отличается товарное хозяйство от натурального?
- 5) Назовите основных участников экономики, объясните их взаимодействие между собой?

Оценивание (1 мин.)

Домашнее задание (1 мин.)

Технологическая карта урока:

Тема урока	Экономика и ее основные участники
Цели урока	1) Образовательная: Раскрыть суть понятия экономики и ее участников. Рассмотреть механизмы работы экономики. 2) Развивающая: Сформировать навыки работы с текстом, умение анализировать и делать выводы. 3) Воспитательная: Сформировать понимание основных принципов экономики, подготовить учащихся к участию в экономических процессах.

План урока	1) Работа на протяжении всего урока с методом «Верное, не верное утверждение» 2) Опрос - вывод
Методы обучения	Метод ТРКМ «Верное, не верное утверждение»
Формы организации учебной деятельности	Изучение нового материала
Приемы деятельности учителя	Организация работы с текстом учебника. Помощь учащимся в подведении итогов урока.
Этапы урока	Деятельность учителя и учеников
1. Организационный момент	Приветствие класса, подготовка к рабочему процессу.
2. Актуализация знаний	- Каждый из вас наверняка слышал термин «экономика», о ней говорят по телевизору, пишут в газетах или же ваши родители обсуждают экономические новости. Сегодня мы попытаемся разобраться в том, что такое экономика, и каковы ее основные механизмы.
3. Новая тема	Работа с таблицей
4. Подведение итогов урока. Выставление оценок. Рефлексия.	Вывод в виде опроса. Учитель задает вопросы учащимся, тем самым подводя итоги и акцентируя внимание на наиболее важных аспектах параграфа.

	<p>1) Как вы поняли, что такое экономика? Какова ее главная цель?</p> <p>2) Какие четыре стадии движения продукта можно выделить? Опираясь на рисунок, представленный в параграфе опишите их.</p> <p>3) Что такое экономические блага?</p> <p>4) Чем отличается товарное хозяйство от натурального?</p> <p>5) Назовите основных участников экономики, объясните их взаимодействие между собой?</p> <p>Оценивание наиболее активных учащихся, замечания не работающим ученикам.</p>
5. Домашнее задание	Ответить на вопросы в конце параграфа.

3. План – конспект урока на тему «Виновен – отвечай».

Цели урока: 1) Образовательная: Раскрыть суть понятия – законопослушный человек. Указать важность соблюдения законов, а также раскрыть суть наказуемости за несоблюдение.

2) Развивающая: Развить навык самостоятельной работы с текстом. А также навык анализировать.

3) Воспитательная: Сформировать положительное отношение к законности и соблюдению законов.

Задачи урока: 1) Организовать самостоятельную работу учащихся в рамках приема ТРКМ «ИНСЕРТ». 2) Помочь учащимся сделать вывод по уроку, совместное подведение итогов.

Тип урока: Комбинированный

Форма урока: беседа, самостоятельная работа учащихся.

Оборудование: учебное пособие, письменные принадлежности, компьютер, мультимедийное устройство.

Ход работы:

Организационный момент (1 мин.): Приветствие класса, подготовка к рабочему процессу.

Изучение материала (37 мин.)

- Ребята, мы с вами знаем, что живем в обществе по определенным, установленным правилам. Эти правила придумало само общество, и зафиксировало их в документах, что бы каждый мог их видеть и знать. Данные правила, а также наказания за их нарушения прописаны в законах. Нормой считается соблюдение законов, а значит законопослушное поведение. То есть человек живет в обществе, не причиняя никому вреда. Но случаются и обратные случаи, и тогда закон обязан применить наказание за его нарушение. В этом мы сегодня и попытаемся разобраться.

- Откройте параграф шестой учебника и запишите тему урока: Виновен – отвечай.

(Работа на уроке построена на приеме «ИНСЕРТ»)

- Ребята, ваша задача заключается в следующем: вы должны прочитать текст параграфа. В процессе чтения расставляя на полях учебника карандашом следующие метки: «галочка» - уже знал; «+» - открыл для себя новое; «-» - думал иначе; «?» - соответственно обозначает появившийся вопрос, не ясность. Далее, выписывая из текста учебника те или иные предложения, вы должны обобщить все в таблицу, которая будет выглядеть следующим образом:

Значок «галочки»	«+»	«-»	?

(После окончания работы с текстом учащимися и составления таблицы, класс переходит к обсуждению вместе с учителем всех столбцов поочередно. Тем самым учитель помогает закрыть пробелы в знаниях учащихся, отвечает на их вопросы).

Оценивание (1 мин.)

Домашнее задание (1 мин.)

Технологическая карта урока:

Тема урока	Виновен - отвеи
Цели урока	<p>1) Образовательная: Раскрыть суть понятия – законопослушный человек. Указать важность соблюдения законов, а также раскрыть суть наказуемости за несоблюдение.</p> <p>2) Развивающая: Развить навык самостоятельной работы с текстом. А также навык анализировать.</p> <p>3) Воспитательная: Сформировать положительное отношение к законности и соблюдению законов.</p>
План урока	<p>1) Вступление</p> <p>2) Работа с приемом «Инсерт»</p> <p>3) Помощь в подведение итогов – совместный вывод.</p>
Методы обучения	Прием ТРКМ «Инсерт»

Формы организации учебной деятельности	Комбинированный
Приемы деятельности учителя	Организация работы с текстом учебника. Помощь учащимся в подведении итогов урока
Этапы урока	Деятельность учителя и учеников
1. Организационный момент	Приветствие класса, подготовка к рабочему процессу
2. Актуализация знаний	- Ребята, мы с вами знаем, что живем в обществе по определенным, установленным правилам. Эти правила придумало само общество, и зафиксировало их в документах, чтобы каждый мог их видеть и знать. Данные правила, а также наказания за их нарушения прописаны в законах. Нормой считается соблюдение законов, а значит законопослушное поведение. То есть человек живет в обществе, не причиняя никому вреда. Но случаются и обратные случаи, и тогда закон обязан применить наказание за его нарушение. В этом мы сегодня и попытаемся разобраться.
3. Новая тема	Работа с приемом «ИНСЕРТ»: - Ребята, ваша задача заключается в следующем: вы должны прочитать

	<p>текст параграфа. В процессе чтения расставляя на полях учебника карандашом следующие метки: «галочка» - уже знал; «+» - открыл для себя новое; «-» - думал иначе; «?» - соответственно обозначает появившийся вопрос, не ясность. Далее, выписывая из текста учебника те или иные предложения, вы должны обобщить все в таблицу</p>
<p>4. Подведение итогов урока. Оценивание. Рефлексия.</p>	<p>Совместный вывод учащихся и учителя по уроку. Оценивание наиболее активных учащихся, замечания не работающим ученикам.</p>
<p>5. Домашнее задание</p>	<p>Работа с разделом «в классе и дома»</p>

4. План – конспект урока на тему «Кто стоит на страже закона».

Цели урока: 1) Образовательная: Раскрыть суть понятия закона, способствовать изучению основных государственных органов, которые отвечают за правопорядок и соблюдение закона.

2) Развивающая: Сформировать навыки самостоятельной работы учащихся с информацией: поиск, систематизация и ее анализ. Сформировать навык совместной работы.

3) Воспитательная: Сформировать уважительное отношение к органам правопорядка и к соблюдению закона.

Задачи урока: 1) Организовать работу учащихся на уроке в рамках метода «Бортовой журнал». 2) Совместная рефлексия в конце урока учителя и класса.

Тип урока: Комбинированный

Форма урока: беседа, самостоятельная работа учащихся.

Оборудование: учебное пособие, письменные принадлежности, компьютер, мультимедийное устройство.

Ход работы:

Организационный момент (1 мин.): Приветствие класса, подготовка к рабочему процессу.

Изучение материала (35 мин.):

- Ребята, тема нашего урока: «Кто стоит на страже закона», запишите в тетрадь

(Урок построен на методе ТРКМ «Бортовой журнал». В рамках данного метода представлены все три стадии ТРКМ).

- Для того, чтобы плодотворно поработать сегодня на уроке, предлагаю вам работу в парах, так как вы сидите вместе за партой. Для начала нашей совместной работы давайте составим следующую таблицу:

Что мне известно по данной теме	Что нового я узнал из текста

- Ребята, подумайте, вспомните, что вам известно о теме нашего урока. Что вы знаете о государственных органах, которые стоят на страже порядка и соблюдения законности? Что вы можете сказать о их работе, деятельности? Вспомните, куда человек может обратиться и защитить свои права, если их нарушили? Все что вы вспомните, обсудите в паре и запишите в левую колонку нашей таблицы.

- Теперь, когда левая колонка нашей таблицы заполнена, ваша совместная работа примет иной характер. Каждая пара читает параграф учебника по нашей теме, но один из вас помечает «+» или «-» напротив ваших суждений, в левой колонке, соответственно, правы или нет вы были. А второй учащийся записывает в правую

колонку новые факты и знания, которые он получил из текста, о которых вы не упомянули.

- Итак, обе колонки нашей таблицы заполнены. И теперь мы приступаем к анализу информации из нашей таблицы. Выпишите под таблицей общие и различные факты из обеих колонок, а также, можете сформулировать и записать появившиеся у вас вопросы. (Далее класс переходит к обсуждению, анализу таблиц и результатов работы друг друга – совместной рефлексии. Учитель отвечает на вопросы учащихся).

Оценивание (2 мин.)

Домашнее задание (2 мин.)

Технологическая карта урока:

Тема урока	Кто стоит на страже закона
Цели урока	<p>1) Образовательная: Раскрыть суть понятия закона, способствовать изучению основных государственных органов, которые отвечают за правопорядок и соблюдение закона.</p> <p>2) Развивающая: Сформировать навыки самостоятельной работы учащихся с информацией: поиск, систематизация и ее анализ. Сформировать навык совместной работы.</p> <p>3) Воспитательная: Сформировать уважительное отношение к органам правопорядка и к соблюдению закона.</p>

План урока	<p>1) Работа с приемом ТРКМ «Бортовой журнал»</p> <p>2) Совместная рефлексия класса с учителем в конце урока</p>
Методы обучения	Прием ТРКМ «Бортовой журнал»
Формы организации учебной деятельности	Комбинированный
Приемы деятельности учителя	Прием ТРКМ «Бортовой журнал»
Этапы урока	Деятельность учителя и учеников
1. Организационный момент	Приветствие класса, подготовка к рабочему процессу
2. Актуализация знаний	<p>Заполнение левой колонки таблицы:</p> <p>- Ребята, подумайте, вспомните, что вам известно о теме нашего урока. Что вы знаете о государственных органах, которые стоят на страже порядка и соблюдения законности? Что вы можете сказать о их работе, деятельности? Вспомните, куда человек может обратиться и защитить свои права, если их нарушили? Все что вы вспомните, обсудите в паре и запишите в левую колонку нашей таблицы.</p>
3. Новая тема	<p>Заполнение правой колонки таблицы:</p> <p>- Теперь, когда левая колонка нашей таблицы заполнена, ваша совместная</p>

	<p>работа примет иной характер. Каждая пара читает параграф учебника по нашей теме, но один из вас помечает «+» или «-» напротив ваших суждений, в левой колонке, соответственно, правы или нет вы были. А второй учащийся записывает в правую колонку новые факты и знания, которые он получил из текста, о которых вы не упомянули.</p>
<p>4. Подведение итогов урока. Оценивание. Рефлексия.</p>	<p>Совместное обсуждение и анализ получившихся таблиц. Обсуждение возникших вопросов.</p> <p>- Итак, обе колонки нашей таблицы заполнены. И теперь мы приступаем к анализу информации из нашей таблицы. Выпишите под таблицей общие и различные факты из обеих колонок, а также, можете сформулировать и записать появившиеся у вас вопросы.</p> <p>Оценивание наиболее активных учащихся, замечания не работающим ученикам.</p>
<p>5. Домашнее задание</p>	

5. План – конспект урока на тему «Воздействие человека на природу»

Цели урока: 1) Образовательная: Обратить внимание учащихся на экологические проблемы, существующие в мире, способствовать поиску решения этих проблем.

2) Развивающая: Способствовать развитию навыков работы в коллективе, умению высказывать свою точку зрения, аргументировать ее. Сформировать умение выслушивать чужие мнения, анализировать их.

3) Воспитательная: Сформировать бережное отношение к природе.

Задачи урока: 1) Организовать работу круглого стола. 2) Подведение итогов работы круглого стола 3) Вывод по уроку.

Тип урока: Изучение нового материала

Форма урока: игра, беседа, самостоятельная работа учащихся.

Оборудование: учебное пособие, письменные принадлежности, компьютер, мультимедийное устройство.

Ход работы:

Организационный момент (1 мин.): Приветствие класса, подготовка к рабочему процессу.

Изучение нового материала (35 мин.): (Урок построен на работе с методом «Двухрядный круглый стол».)

- Ребята, сегодня у нас не обычный урок. Сегодня все вы будете выступать в роли докторов и профессоров на заседании круглого стола по вопросам взаимодействия человечества и природы.

- Но прежде чем мы перейдем к заседанию, вам нужно ознакомиться с текстом учебника, так сказать, с предметом нашего дальнейшего обсуждения. Откройте параграф 15 учебника и прочитайте его.

(После прочтения текста педагог делит класс на две группы. Одна группа – участники внутреннего круга, вторая – внешнего. Первые 10 минут в обсуждении участвует только внутренний круг, остальное время до конца урока оба круга. Дети готовят себе таблички с именами и рассаживаются на места, за круглые столы. Учитель проводит заседание.)

- Уважаемые участники круглого стола, прошу внутренний круг принять участие в обсуждении предложенных далее вопросов, а внешний по ходу заседания фиксировать свои выводы, вопросы, замечания, что бы в дальнейшем могли присоединиться к обсуждению.

Вопросы для обсуждения:

- 1) Скажите пожалуйста, что мы должны понимать под выражением «вторая природа»?
- 2) Как называется наука о взаимодействии человека и природы? Разъясните для чего нужна наука – экология?
- 3) Какие причины ухудшения экологического состояния на нашей планете вы можете назвать? Какие примеры вы можете привести?
- 4) Что вы можете сказать об использования ресурсов нашей планеты?

- Прошу внутренний круглый стол включиться в беседу. Скажите, есть ли у вас замечания или дополнения ко всему вышесказанному? (Учащиеся вступают в обсуждение)

- Вопрос к двум круглым столам и ко всем его участникам: Какие меры можно принять для предотвращения ухудшения экологического состояния нашей планеты, как можно исправить ситуацию? (Обсуждение длится практически до окончания урока).

Вывод (3 мин.): Вывод делают учащиеся.

Оценивание (1 мин.)

Домашнее задание (1 мин.)

Технологическая карта урока:

Тема урока	Воздействие человека на природу
Цели урока	<p>1) Образовательная: Обратить внимание учащихся на экологические проблемы, существующие в мире, способствовать поиску решения этих проблем.</p> <p>2) Развивающая: Способствовать развитию навыков работы в коллективе, умению высказывать свою точку зрения, аргументировать ее. Сформировать умение выслушивать чужие мнения, анализировать их.</p> <p>3) Воспитательная: Сформировать бережное отношение к природе.</p>
План урока	<p>1) Проведение круглого стола</p> <p>2) Вывод учащихся</p>
Методы обучения	Метод ТРКМ «Двухрядный круглый стол»
Формы организации учебной деятельности	Изучение нового материала
Приемы деятельности учителя	Метод ТРКМ «Двухрядный круглый стол»
Этапы урока	Деятельность учителя и учащихся
1. Организационный момент	Приветствие класса, подготовка к рабочему процессу

2. Актуализация знаний	Работа с вопросами в рамках круглого стола внутреннего круга.
3. Новая тема	Основной этап работы круглого стола: - Прошу внутренний круглый стол включиться в беседу. Скажите, есть ли у вас замечания или дополнения ко всему вышесказанному? (Учащиеся вступают в обсуждение) - Вопрос к двум круглым столам и ко всем его участникам: Какие меры можно принять для предотвращения ухудшения экологического состояния нашей планеты, как можно исправить ситуацию?
4. Подведение итогов. Оценивание. Рефлексия.	Оценки выставляются всем участникам круглого стола.
5. Домашнее задание	

6. План – конспект урока на тему «Защита Отечества»

Цели урока: 1) Образовательная: Раскрыть суть понятия «защита Отечества», способствовать усвоению знаний учащихся о вооруженных силах России и порядке принятия на службу.

2) Развивающая: Способствовать развитию навыков работы с текстом, анализа, поиска ответов на поставленные вопросы, то есть работы с информацией. Развить творческие способности, способствовать развитию критичности мышления.

3) Воспитательная: Сформировать чувство патриотизма.

Задачи урока: 1) Актуализировать тему урока с помощью вопросов, заданных в рамках игры «Верите ли вы» 2) Совместная работа класса с учителем в рамках приема «Двухчастный дневник. 3) Возвратиться к работе с игрой «Верите ли вы», завершить ее. 4) Завершить урок приемом «Синквейн»

Тип урока: Комбинированный

Форма урока: игра, беседа, самостоятельная работа учащихся.

Оборудование: учебное пособие, письменные принадлежности, компьютер, мультимедийное устройство.

Ход работы:

Организационный момент (1 мин.): Приветствие класса, подготовка к рабочему процессу.

Изучение материала (37 мин.):

- Ребята, запишите тему урока: Защита Отечества. Обратите внимание, что слово «Отечество» мы пишем с большой буквы, тем самым подчеркивая важность данного слова и уважение к нашему Государству.

(Работа с игрой «Верите ли вы?» на стадии «вызов»).

- Обратите внимание на доску, на ней записано четыре вопроса:

- 1) Верите ли вы, что Защита Отечества — это патриотический долг каждого гражданина?
- 2) Верите ли вы, что в Российской Федерации граждане не **обязаны** нести военную службу, а вступают на нее по собственной воле?
- 3) Верите ли вы, что на военную службу призываются граждане от 18 до 27 лет?
- 4) Верите ли вы, что современной России необходимо иметь вооруженные силы?

- Подумайте над данными вопросами и запишите краткие ответы себе в тетрадь. На протяжении нашей работы постарайтесь найти верные ответы на поставленные вопросы, к ним мы вернемся в конце урока. (Дети работают с вопросами)

(Работа с приемом «Двухчастный дневник» на стадии «осмысление»).

- Ответить на поставленные вопросы и разобраться в теме нашего урока нам поможет следующий прием. Предлагаю, нарисовать таблицу:

Цитаты	Комментарии

- Откройте текст параграфа. Давайте все вместе изучим его, читая в слух по частям. Ваша задача заключается в следующем: вы должны внимательно слушать читающего, а после записать в левую колонку ваши ассоциации, чувства или же воспоминания, которые возникли по отношению к прочитанному тексту, в правую колонку вы записываете почему у вас возникли те или иные чувства и воспоминания. (В процессе заполнения таблицы, учитель следит за процессом работы, акцентируя внимание учащихся на наиболее важных аспектах в тексте, параллельно обсуждая их с классом).

- Итак, мы с вами изучили весь текст, а теперь предлагаю вернуться к первоначально поставленным перед вами вопросам. Ответьте на них теперь, посмотрите пополнились ли ваши знания, узнали ли вы сегодня что – то новое. (Дети работают с вопросами).

(На стадии рефлексии работа с методом «Синквейн», предполагается, что дети уже знакомы с данным методом).

- Вы сегодня отлично поработали! Но, у нас осталось еще одно интересное задание. Давайте очередной раз попробуем составить пятистишие – синквейн, для его написания предлагаю работать в парах. (Творческое завершение урока. Дети сочиняют стихотворение, имеющего следующую структуру: первая строчка – это название, тема. Вторая строка – это описание темы, которое должно быть выражено лишь только в двух прилагательных. Третья строчка представляет собой три глагола, обозначающие

действие. В четвертой строке автор стихотворения должен выразить свои чувства, отношение, состоящее из четырех слов. А пятая строчка должна быть заключительной и чаще всего является синонимом первой строки).

Оценивание (1 мин.)

Домашнее задание (1 мин).

Технологическая карта урока:

Тема урока	Защита Отечества
Цели урока	<p>1) Образовательная: Раскрыть суть понятия «защита Отечества», способствовать усвоению знаний учащихся о вооруженных силах России и порядке принятия на службу.</p> <p>2) Развивающая: Способствовать развитию навыков работы с текстом, анализа, поиска ответов на поставленные вопросы, то есть работы с информацией. Развить творческие способности, способствовать развитию критичности мышления.</p> <p>3) Воспитательная: Сформировать чувство патриотизма.</p>
План урока	<p>1) Организация работы в рамках игры «Верите ли вы»</p> <p>2) Работа с приемом «Двухчастный дневник»</p>

	<p>3) Завершение игры «Верите ли вы»</p> <p>4) Завершение урока, работа с приемом «Синквейн»</p>
Методы обучения	Игра «Верите ли вы»; Прием «Двухчастный дневник»; Метод «Синквейн».
Формы организации учебной деятельности	Комбинированный
Приемы деятельности учителя	Игра «Верите ли вы»; Прием «Двухчастный дневник»; Метод «Синквейн».
Этапы урока	Деятельность учителя и учащихся
1. Организационный момент	Приветствие класса, подготовка к рабочему процессу
2. Актуализация знаний	<p>- Обратите внимание на доску, на ней записано четыре вопроса:</p> <p>1) Верите ли вы, что Защита Отечества — это патриотический долг каждого гражданина?</p> <p>2) Верите ли вы, что в Российской Федерации граждане не обязаны нести военную службу, а вступают на нее по собственной воле?</p> <p>3) Верите ли вы, что на военную службу призываются граждане от 18 до 27 лет?</p>

	<p>4) Верите ли вы, что современной России необходимо иметь вооруженные силы?</p> <p>- Подумайте над данными вопросами и запишите краткие ответы себе в тетрадь. На протяжении нашей работы постарайтесь найти верные ответы на поставленные вопросы, к ним мы вернемся в конце урока.</p>
<p>3. Новая тема</p>	<p>Работа с приемом «Двухчастный дневник»:</p> <p>Работа с таблицей</p> <p>- Откройте текст параграфа. Давайте все вместе изучим его, читая в слух по частям. Ваша задача заключается в следующем: вы должны внимательно слушать читающего, а после записать в левую колонку ваши ассоциации, чувства или же воспоминания, которые возникли по отношению к прочитанному тексту, в правую колонку вы записываете почему у вас возникли те или иные чувства и воспоминания. (В процессе заполнения таблицы, учитель следит за процессом работы, акцентируя внимание учащихся на наиболее</p>

	<p>важных аспектах в тексте, параллельно обсуждая их с классом). Завершающий этап работы с игрой «Верите ли вы»:</p> <p>- Итак, мы с вами изучили весь текст, а теперь предлагаю вернуться к первоначально поставленным перед вами вопросам. Ответьте на них теперь, посмотрите пополнились ли ваши знания, узнали ли вы сегодня что – то новое.</p>
<p>4. Подведение итогов урока. Оценивание. Рефлексия.</p>	<p>На данном уроке рефлексия представлена в виде метода «Синквейн»:</p> <p>- Вы сегодня отлично поработали! Но, у нас осталось еще одно интересное задание. Давайте очередной раз попробуем составить пятистишие – синквейн, для его написания предлагаю работать в парах. (Творческое завершение урока. Дети сочиняют стихотворение, имеющего следующую структуру: первая строчка – это название, тема. Вторая строка – это описание темы, которое должно быть выражено лишь только в двух прилагательных. Третья</p>

	<p>строчка представляет собой три глагола, обозначающие действие. В четвертой строке автор стихотворения должен выразить свои чувства, отношение, состоящее из четырех слов. А пятая строчка должна быть заключительной и чаще всего является синонимом первой строки).</p> <p>Оценки выставляются всем учащимся.</p>
<p>5. Домашнее задание</p>	<p>Ответить на вопросы после параграфа.</p>

Заключение

Технология развития критического мышления через чтение и письмо является весьма востребованной технологией в современной системе российского образования, так как, отвечает всем ее требованиям и ожидаемым результатам.

ТРКМ направлена на работу с коллективом и с каждым отдельным ее членом. Она способствует развитию всех необходимых навыков и умений у учащихся. Данная технология лично ориентирована на каждого ученика. Отличительной чертой ТРКМ является ее творческий характер работы. Урок, с использованием любого метода или приема технологии превращается не только в учебный процесс, но и в процесс творческий, уникальный, где каждый учащийся может себя раскрыть.

Главной направленностью ТРКМ является развитие критического мышления у учащихся. Учащиеся приобретают навыки работы с информацией, ее поиска, обработки, систематизации и использования. Благодаря критичности мышления ребенок учится понимать текст, вникать в его смысл, а также оценивать его с различных точек зрения. Учащиеся учатся анализировать, как результаты работ других учащихся, так и личные. Это способствует развитию рефлексивных навыков. Помимо всего вышеперечисленного, развитие критического мышления способствует самоконтролю, подходу к решению проблемы с разных сторон. А также развитию коммуникативных способностей и умению работать в коллективе.

ТРКМ предлагает большой перечень разнообразных методов и приемов, которые могут быть использованы в различных предметных отраслях, будь то математика или литература. Относительно уроков обществознания у седьмых классов использовать можно практически все представленные в работе методы. Только некоторые из них могут вызвать затруднение в работе с рассматриваемой возрастной категорией учащихся, или же вовсе оказаться для них сложными.

Представленные методы отвечают всем потребностям подросткового возраста. В рамках работы с методами ТРКМ ребенок может выразить свое личное «Я», высказаться по какому – либо поводу, вступить в дискуссию. Важным фактором является то, что

ребенок в данном возрасте хочет иметь возможность выражения своей позиции, хочет быть услышанным. Разнообразная деятельность на уроке с использованием приемов технологии способствует акцентированию внимания учащихся на предмете изучения и не позволяет расслабиться, тем самым отвлекаясь на посторонние дела.

Различная по форме и способам работа с методами и приемами ТРКМ обусловлена тем, что она состоит из трех стадий, каждая из которых предусматривает свои цели и результаты.

Так, например, стадия «вызов» предназначена для актуализации знаний учащихся, их заинтересованности в учебном процессе. Данная стадия имеет свои методы и приемы работы на уроке, которые способствуют достижению предусмотренных в ее контексте целей. Стадия «осмысления» несет главную учебную нагрузку. Изучение основного материала урока, усвоение основных знаний. Важнейшей стадией в рамках ТРКМ является - стадия «рефлексии». Так, как вся технология строится на развитии критичности мышления учащихся, данная стадия будет являться более продуктивной относительно целей технологии.

Цель нашей работы заключалась в том, чтобы раскрыть возможности применения технологии развития критического мышления на уроках обществознания в седьмом классе. Мы рассмотрели и описали часть приемов и методов, представленных технологией развития критического мышления. Проанализировав данные методы, выделили наиболее подходящие для работы с учащимися седьмых классов. Такие методы, которые отвечают всем психолого – педагогическим особенностям данной возрастной категории. Соответствуют их возможностям восприятия и уровню умственного развития. Такие методы, которые позволят полноценно раскрыть главную цель урока, его содержание и достичь определенных результатов в рамках изучаемого предмета.

В ходе исследования были разработаны планы – конспекты и технологические карты уроков. Было разработано два урока с применением методов и приемов ТРКМ на стадии «вызов». Данные методы подразумевают актуализацию знаний учащихся, при изучении

новой темы, и дальнейшую заинтересованность в получении знаний. Разработанные конспекты на стадии «осмысления» способствуют не традиционной форме обучения. Методы направлены на творческую, самостоятельную работу учащихся с основным материалом урока, в рамках которого они получают и обрабатывают информацию. Был разработан урок с применением методов и приемов ТРКМ на стадии «рефлексии». Мы использовали прием «Двухрядный круглый стол», который способствует формированию у учащихся навыков анализа и самоанализа, работы в коллективе и индивидуальной деятельности. Так же, был разработан урок, включающий в себя работу на всех трех стадиях ТРКМ. На примере данного урока, можно увидеть, что методы технологии могут взаимодействовать и совместно работать на получение результата.

Исходя из результатов нашего исследования можно сделать следующие выводы: Технология развития критического мышления может быть хорошим инструментом в педагогической деятельности. С помощью ее приемов и методов можно построить как весь урок в целом, так и разработать его отдельные, составные части. Относительно уроков обществознания в седьмых классах, данная технология может быть использована в работе и быть весьма продуктивной.

Список использованной литературы

- 1) Абрамова Г.С. Возрастная психология: Учебное пособие для студентов вузов. - М.: Академия, 2009. - 672 с.
- 2) Андреев В.И. Педагогика творческого саморазвития: инновационный курс. Книга 2. – Казань: Изд-во Казанского университета, 2008. – 318с
- 3) Власова Т.А. Развитие критического мышления на уроках истории в старших классах. // «Преподавание истории и обществознания в школе» - 2005 № 3.
- 4) Выготский Л.С. Проблема возраста. - М.: Изд-во МГУ, 2008.
- 5) Дж.Л.Стил, К.Мередит, Ч.Темпл, С.Уолтер. Основы критического мышления: междисциплинарная программа/ Пособие 1. – М.: Изд-во ИОО, 1997.
- 6) Загашев И.О., Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Учим детей мыслить критически.- СПб: Изд-во «Альянс-Дельта», 2013.
- 7) Загашев И.О., Заир-Бек С.И. Критическое мышление: технология развития. Издательство «Скифия», «Альянс – Дельта». СПб. 2013г.
- 8) Заир-Бек С.И. Развитие критического мышления через чтение и письмо: стадии и методические приемы // Директор школы. 2005. № 4.
- 9) Заир-Бек С.И. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя / С.И. Заир-Бек, И.В. Муштавинская.- М.: Просвещение, 2014 г. – 236 с.
- 10) Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие... - М.: Просвещение, 2004. С 116 – 119.
- 11) Кларин М.В. Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках. - М.: Арена, 2004.
- 12) Клустер Д. Что такое критическое мышление? // Перемена 2001, № 4
- 13) Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий. Издательство «Каро», - СПб.2012.
- 14) Коджаспирова Г.М, Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь. Академия, 2005. – 448с.
- 15) Кулагина И.Ю. Возрастная психология: развитие ребенка от рождения до семнадцати лет. - М.: Изд-во РОУ, 2006.
- 16) Кулюткин Ю. Н., Муштавинская И. В. Образовательные технологии и педагогическая рефлексия. – СПб.: СПб ГУПМ, 2003.
- 17) Муштавинская И.В. ТРКМ: научно – методическое осмысление.// Методист. 2002, №2

- 18) Обществознание. 7 класс: учеб. Для общеобразоват. Учреждений ; под ред. Л.Н Боголюбова, Л.Ф Ивановой; Рос.акад.образования. Просвещение, - М.: 2013. — 159 с.
- 19) Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие. – М. Академия, 2011 – 272с.
- 20) Словарь-справочник по возрастной и педагогической психологии / Под ред. М.В. Гамезо - М.: Педагогическое Общество России, 2009.
- 21) Сорина Г.В. Критическое мышление: история и современный статус//Вестник Московского университета. Серия 7. Философия. № 6. 2003. С. 97-110.
- 22) Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя: учебно-методическое пособие/ И.В. Муштавинская; (2-е изд.) – Санкт-Петербург: КАРО, 2015. -144. -(Серия «Петербургский вектор введения ФГОС основного общего образования»)
- 23) Темпл, Ч. Как учатся дети: свод основ / Ч.Темпл, К.Мередит, Дж.Стил // Пособие, -М., Изд-во ин-та «Открытое общество», 2012.- 105 с.
- 24) Технологии открытого образования: Сборник научно-методических материалов Московского открытого образовательного проекта / Под. ред. Н.П.Дерзковой – М.: АПКИПРО, 2012. – 88 с.
- 25) Халперн Д. Психология критического мышления. СПб, Издательство «Питер», 2012 г., 512с.
- 26) Хухлаева О.В. Психология развития: молодость, зрелость, старость: Учеб. пособие для вузов. - М.: Академия, 2013.
- 27) Эдвард де Боно. Шесть шляп мышления: Питер. - СПб.: 1997.
- 28) Эльконин Д.Б. К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте // Вопросы психологии. - 1971. - №4. - С.6-20.
- 29) Эльконин Д.Б. Психология развития: Учеб. пособие для студ. вузов.- М., 2011.
- 30) [Электронный ресурс]/ Вся электронная библиотека. – Режим доступа: <http://www.bibliotekar.ru/psihologia-3/94.htm>, свободный.