

## Оглавление

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические основы нравственного воспитания младших школьников.....	7
1.1. Сущность нравственного воспитания.....	7
1.2. Цели и задачи нравственного воспитания младших школьников..	12
1.3. Методы и формы нравственного воспитания во внеурочной деятельности.....	15
1.4. Характеристика младшего школьноговозраста.....	23
Выводы по главе 1.....	29
Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по нравственному воспитанию младших школьников.....	33
2.1. Описание организации и методик исследования.....	33
2.2. Анализ и интерпритация данных констатирующего эксперимента	40
2.3. Программа мероприятий по нравственному воспитанию младших школьников во внеурочной деятельности.....	40
2.4. Анализ и интерпретация данных контрольного эксперимента.....	45
Выводы по главе 2.....	47
Заключение.....	49
Библиографический список.....	52
Приложение 1.....	56
Приложение 2.....	59

## Введение

Актуальность исследования. Согласно Закону РФ «Об образовании», основной задачей системы образования в России является воспитание высоконравственной личности с устоявшимися принципами, пониманием специфики нравственных, моральных, правовых норм.

В Концепции духовно-нравственного развития делается акцент на формировании нравственного самосознания личности, способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную самооценку своим и чужим поступкам, создания ценности других людей, ценности человеческой жизни.

Нравственное воспитание начинается с самых ранних лет, но особенно важным является период младшего школьного возраста, когда ребенок сталкивается с большим объемом информации, видит и осознает примеры соблюдения и несоблюдения нравственных и моральных норм, совершает социально значимые поступки.

Нравственное воспитание в учебном процессе школы реализуется на нескольких уровнях. Для более эффективного решения задач нравственного воспитания педагоги используют ресурсы внеурочной работы, проводя классные часы, посвященные этическим беседам, экскурсии, выездные мероприятия и пр. Зачастую эта работа не систематизирована, наблюдается дефицит программ нравственного воспитания во внеурочной деятельности.

Исследуемая нами проблема нашла некоторое отражение в фундаментальных работах А.М. Архангельского, Н.М. Болдырева, Н.К.Крупской, А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинского, И.Ф.Харламова и др., в которых выявляется сущность основных понятий теории нравственного воспитания, указываются пути дальнейшего развития принципов,

содержания, форм и методов нравственного воспитания. Ряд исследователей, таких как М.М. Гей, А.А. Горонидзе, А.А. Калюжный, Т.Ф. Лысенко и др. освещают в своих работах проблемы подготовки будущих учителей к нравственному воспитанию школьников.

Однако решение задач нравственного воспитания в процессе формирования учебной деятельности на сегодняшний день не достаточно исследовано.

Анализ литературы позволил выделить противоречие между социальным заказом на воспитание нравственной личности и не достаточным вниманием к проблеме нравственного воспитания учащихся со стороны педагогов общеобразовательных учебных заведений.

В контексте данной работы мы бы хотели обратиться к изучению особенностей нравственного воспитания в начальной школе, изучить существующий опыт организации подобной работы во внеурочной деятельности.

Данное противоречие позволило определить проблему исследования: каковы возможности внеурочной деятельности в повышении уровня нравственного воспитания детей младшего школьного возраста?

**Цель** исследования: теоретически обосновать и опытно-экспериментальным путем проверить эффективность психолого-педагогических условий нравственного воспитания младших школьников во внеурочной работе.

**Объект исследования:** нравственное воспитание младших школьников во внеурочной деятельности.

**Предмет исследования:** внеурочная деятельность как средство повышения уровня нравственного воспитания детей младшего школьного возраста.

**Гипотеза исследования:** повышение уровня нравственного воспитания детей младшего школьного возраста при проведении внеурочной деятельности будет результативным если:

1. актуализировать знания учащихся о нравственных и общечеловеческих ценностях;
2. развивать потребность в нравственном самосовершенствовании;
3. включить детей младшего школьного возраста в коммуникативную среду, способствующую выработке у них собственных нравственных взглядов и суждений;
4. обогатить опыт взаимодействия детей младшего школьного возраста нравственным содержанием;
5. формирование умений, навыков и привычек нравственного поведения.

В соответствии с актуальностью поставленной целью, объектом, предметом и сформулированной гипотезой определены следующие задачи:

1. дать понятие, раскрыть сущность и природу нравственности;
2. описать особенности нравственного воспитания детей младшего школьного возраста;
3. охарактеризовать методы, формы и средства нравственного воспитания детей младшего школьного возраста;
4. раскрыть психологические особенности детей младшего школьного возраста;
5. обосновать, разработать, осуществить и дать интерпретацию эмпирического исследования.
6. формировать нравственные понятия, чувства, убеждения, навыки и привычки поведения, основанные на основе общечеловеческих ценностей;
7. развить социальные эмоции и мотивы, способствующие урегулированию межличностных отношений с взрослыми и друг с другом, что является нравственной основой социального поведения и успешной адаптации;

8. разработать методические рекомендации для учителей по организации нравственного воспитания детей младшего школьного возраста во внеурочной деятельности.

**Теоретическими основами исследования** явились основные теоретические положения, сформулированные в трудах таких ученых, как Л.И. Божович «О нравственном развитии и воспитании детей», Н.И. Болдырев «Нравственное воспитание школьников», А.С. Макаренко «Проблемы школьного советского воспитания», И.С. Марьенко «Нравственное становление личности школьника» и др.

**Методы исследования:**

1. теоретические – анализ психологической и педагогической литературы по проблеме исследования;
2. эмпирические – наблюдение, анкетирование, тестирование и педагогический эксперимент;

**Практическая значимость исследования:** заключается в возможности использования полученных результатов в решении практических задач нравственного воспитания, повышения его результативности в условиях общеобразовательной школы.

**База исследования:** исследование проводилось на базе Красноярской МБОУ СОШ № 133, в исследовании принимали участие 30 детей младшего школьного возраста 1б и 1в классов.

**Структура работы:** данная работа состоит из введения, двух глав, включающих 8 параграфов, 7 рисунков, 3 таблиц, заключения, библиографического списка и приложений. Использованная библиография содержит 65 источников. Работа содержит 2 приложения.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

## 1.1. Сущность нравственного воспитания

Изучение специфики нравственного воспитания следует начать с обзора представлений о сущности нравственности.

Аристотель нравственность считал высшей добродетелью человека, которая вбирает в себя все остальные: мужество, справедливость, благоразумие и др. Эта добродетель, по мнению Аристотеля, не дается с рождения, а должна быть воспитана в человеке.

Платон считал, что с рождения человек наделен чертами прекрасного и безобразного. Развитие черт прекрасного делает человека высоконравственным – идеальным гражданином государства. Отсутствие должного воспитания позволит выйти на первый план отрицательным чертам безнравственности.

Песталоцци рассматривал нравственность как набор положительных качеств в человеке. Формироваться этот набор должен преимущественно в семье и школе путем постоянных упражнений, приносящих пользу окружающим.

Герbart считал, что нравственность существует опосредованно от мира людей, что есть некие идеальные нравственные идеи, на которые стоит ориентироваться в процессе воспитания.

Нравственность для Л.Н. Толстого – это соответствие нравственному идеалу, коим великий русский писатель считал Бога. Суть нравственного воспитания для Л.Н. Толстого – это борьба с пороками, грехами.

В.А. Сухомлинский считал, что нравственность – есть высшая мера прекрасного, а воспитание нравственности должно происходить через

восприятие явлений природы, объектов искусства, трудовую деятельность [21, с.130].

К.Н. Вентцель писала о том, что «...нравственность есть стремление к осуществлению того, что является для человека самым высоким, самым святым, самым лучшим...» [2, с. 32].

Согласно А.С. Арсеньеву нравственное отношение основано на таком восприятии другого, в котором он выступает как самоценная и самодостаточная личность. «Способность увидеть и услышать другого, а не себя в нем является основой нравственного отношения к другому», - пишет автор [1, с.19].

Л.А. Григорович определял нравственность как «личностную характеристику, объединяющую такие качества и свойства, как доброта, порядочность, дисциплинированность, коллективизм» [3, с. 77]. И.С. Марьенко обозначил нравственность – как «неотъемлемую сторону личности, обеспечивающую добровольное соблюдение ею существующих норм, правил, принципов поведения» [10, с. 7].

Слово «нравственность» попало в словарь в VIII веке. Оно русского происхождения. Изначально нравственность употреблялась наравне с понятиями «этичность» и «мораль». Подходы к пониманию сущности нравственности в настоящее время разнятся. Некоторые исследователи отождествляют нравственность с моралью, считая, что нравственность формируется под общественным влиянием. Противники этого подхода утверждают, что нравственность – это сугубо внутренняя характеристика, которая присуща людям, готовым осознанно и критически обрабатывать информацию, требующую этической оценки. Объединяет эти позиции Е.Ф. Сивашинская, определяя нравственность как «освоенную, внутренне принятую общественную мораль, регулирующую индивидуальное поведение личности».

Говоря о нравственности, чаще всего подразумевают нравственные нормы и нравственные ценности, как идеальные категории нравственного

поведения, на которые стоит ориентироваться. В разные исторические эпохи на первый план могут выходить разные нравственные ценности. Но есть и общие ценности, которые можно назвать вечными. К ним относятся ценность человеческой жизни, ценность красоты, честности, открытости и др. Важно также понимать, откуда человек может почерпнуть эти ценности, что может являться ресурсом для их становления. История говорит нам о том, что ценности может порождать религия, природа, искусство, различные формы общественного взаимодействия.

Несмотря на то, что источники формирования нравственных ценностей известны человеку, он может не суметь воспользоваться ими. В этом случае уместно говорить об актуальности нравственного воспитания, как инструмента формирования нравственных ценностей и знаний о нравственных нормах.

По мнению С.А. Козловой, понятие нравственного воспитания должно употребляться в ситуации, когда речь идет о процессе, результатах, динамике поступательных изменений в сфере нравственности человека [4, с. 12].

Согласно Е.Ф. Сивашинской, нравственное воспитание – это «целенаправленное воздействие педагога с детьми, в ходе которого осуществляется воздействие на сознание, чувства, поведение детей и формируются их нравственные качества». Нравственностью, в свою очередь, принято называть «систему ценностей и предписаний, предназначенную для регулирования действий человека» [18, с. 23].

С.А. Козлова считала, что показателями нравственного развития являются появляющиеся у человека представления о морали, нравственные мотивы поведения и отношений, нравственные чувства, нравственные качества.

По мнению П.А. Григоровича в структуру нравственного воспитания входят:

– гуманность – комплекс характеристик личности, выражающих отношение человека к человеку;

– дисциплинированность как способность придерживаться в поведении определенных установок, норм, принципов [3, с. 16].

По И.Ф. Харламову в структуру нравственного воспитания входят:

– патриотизм – проявление уважения к своей стране, ее традициям, истории, обычаям;

– трудолюбие – потребность в созидательной трудовой деятельности;

– коллективизм – умение согласовывать свои желания с желаниями других, координировать свои усилия с усилиями других;

– самоуважение, осознание общественного долга;

– гуманизм [22, с. 90].

Л. Кольберг выделил несколько уровней развития нравственности в зависимости от возрастных особенностей детей:

1. Преднравственный уровень – период до 10 лет, включающий несколько стадий. На первой стадии ребенок оценивает поступок как плохой или хороший в соответствии с правилами, которые ему сообщает взрослый. На второй стадии ребенок начинает улавливать пользу от совершения того или иного поступка.

2. Конвенциональный уровень – период с 10 до 13 лет. На этом уровне ребенок начинает ориентироваться на принципы других людей, существующие законы.

3. Постконвенциональный уровень – период с 13 лет. На этом уровне подросток судит о поведении, исходя из собственных критериев [5, с. 3].

Результатом нравственного воспитания является нравственная воспитанность. Она материализуется в общественно ценных свойствах и качествах личности, проявляется в отношениях, деятельности, общении. Нравственное воспитание эффективно тогда-когда его следствием становится нравственное самовоспитание (целенаправленное воздействие индивида на самого себя с целью выработки желаемых черт характера) и самосовершенствование (процесс углубления общего нравственного

состояния личности, возвышение всего образа жизни, поднятие его на ступень более высокого качества) школьников.

Анализ отечественных и зарубежных исследований по вопросам воспитания позволяет выделить существенные характеристики нравственного воспитания:

- нравственное воспитание пронизывает все сферы воспитательной и образовательной деятельности;

- нравственное воспитание реализуется на различных уровнях взаимодействия школьника со сверстниками, учителями, родителями в разных видах деятельности – учебной, досуговой, игровой и др.;

- система нравственного воспитания должна рассматриваться в последовательности развития качеств личности по мере интеллектуального и физического созревания ребенка;

- учебная деятельность расширяет возможности ребенка, помогает овладеть способами решения нравственных задач;

- процесс нравственного воспитания непрерывен и длителен, а его результаты отсрочены по времени;

- процесс нравственного воспитания требует от учителя творческих решений, постоянного внесения коррективов и изменений.

Развитие нравственного сознания ребенка происходит через восприятие и осознание содержания воздействий, которые поступают и от родителей, педагогов и окружающих людей. Происходит переработку этих воздействий через нравственный опыт индивида, его взгляды и ценностные ориентации. В сознании ребенка это воздействие приобретает индивидуальное значение, таким образом, формирует субъективное отношение к нему. В связи с этим, формируются мотивы поведения, принятия решения и нравственный выбор ребенком в его собственных поступках. Направленность школьного воспитания и реальные поступки детей могут быть неадекватными, но смысл воспитания состоит в достижении соответствия между требованиями должного поведения и внутренней готовности к этому.

Важнейшим звеном процесса нравственного воспитания является нравственное просвещение, цель которого – сообщить ребенку совокупность знаний о моральных принципах и нормах общества, которыми он должен овладеть. Осознание и переживание моральных принципов и норм прямо связано с осознанием образцов нравственного поведения, что способствует формированию моральных оценок и поступков [36, с. 8–14].

## 1.2. Цели и задачи нравственного воспитания младших школьников

Согласно «Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников» в каждую историческую эпоху должен существовать некий национальный воспитательный идеал – «высшая цель образования, нравственное представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия... государства, семьи, школы, религиозных и общественных организаций» [6, с. 5]. Современное российское образование, согласно документу, должно быть нацелено на воспитание свободной, творческой, инициативной, ответственной и саморазвивающейся личности. Актуальными становятся такие нравственные качества, как патриотизм, гражданственность, уважение к истории, культуре, традициям.

Целью нравственного воспитания является «воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России».

Согласно «Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников» задачами нравственного воспитания являются:

### 1. Формирование личностной культуры ребенка:

– формирование у ребенка готовности и способности к нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально-ответственному поведению;

– развитие способности открыто выражать и отстаивать свою общественную позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки;

– формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;

– формирование трудолюбия, бережливости, оптимизма, способности к преодолению трудностей;

– формирование осознания ценности других людей, ценности человеческой жизни, нетерпимости к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью и духовной безопасности личности, умения им противостоять.

## 2. Формирование социальной культуры:

– формирование осознания себя гражданином России на основе принятия общих национальных духовных и нравственных ценностей;

– развитие адекватного восприятия ценностей общества;

– формирование готовности солидарно противостоять глобальным вызовам современной эпохи;

– развитие чувства патриотизма и гражданской солидарности;

– формирование способности к сознательному личностному, профессиональному, гражданскому и иному самоопределению.

## 3. Формирование семейной культуры:

– формирование осознания безусловной ценности семьи;

– развитие нравственных устоев семьи, таких как любовь, взаимопомощь, почитание родителей, забота о младших и старших, ответственность за другого;

– бережное отношение к жизни человека, забота о продолжении рода [6, с. 8].

В.М. Меньшиков выделил следующие задачи нравственного воспитания:

1. Воспитание цельной личности, понимающей и принимающей свои обязанности, способной к правильной оценке жизни и себя, своих поступков,

познанию себя, своих способностей. Это, по мнению автора, подразумевает также:

- формирование традиционного миропонимания и мировоззрения, познание окружающего мира во всем его многообразии, сложности и противоречивости;

- осознание ценности человеческой жизни и уникальности каждого человека, воспитание бережного отношения к собственной жизни;

- формирование волевого характера, способности преодолевать любые возникающие трудности, быть целеустремленным в достижении поставленной цели;

- утверждение и развитие системы высших, построенных на любви, эталонов чувств и отношений к миру, к другому человеку и к себе.

2. Восстановление традиционного образа семьи.

3. Оказание помощи ребенку в обретении подлинных способов социального самоутверждения на основе понимания сущности устоев культуры.

4. Освоение национальной культуры и воспитание чувств национального самосознания.

5. Воспитание патриотического сознания, любви к родине.

6. Уважительное бережное отношение к духовному и историческому наследию своего народа [11, с.17].

Таким образом для нравственного воспитания важно организовать учение как коллективную деятельность, пронизанную высоконравственными отношениями. Влияние коллектива на личность оптимально тогда, когда каждый ребенок занимает в коллективе адекватное своим возможностям место, становится незаменимой личностью. Это приводит к развитию чувства собственного достоинства, которое заставляет ребенка без внешнего побуждения действовать согласно установленным нравственным нормам и принципам. Воспитание в коллективе ставит школьника, даже младшего

перед необходимостью элементарного самовоспитания и самообразования, без которых вообще невозможно развитие, в том числе и нравственное.

### 1.3 Методы и формы нравственного воспитания во внеурочной деятельности

Школа является основным и главнейшим звеном в системе воспитания подрастающего поколения. На каждом этапе обучения ребенка преобладает своя область воспитания. Учебный процесс тесно интегрируется с нравственным воспитанием каждого ребенка. В условиях нынешней школы, когда содержание учебных знаний прилично увеличилось в объеме, а также усложнилось по своей структуре, в нравственном воспитании очень сильно возрастает роль самого учебного процесса. Смысл всех моральных понятий диктуется научными знаниями, которые ученики получают, изучая различные предметы. Сами нравственные знания имеют фундаментальное значение для общего развития школьников, по сравнению со знаниями по конкретным учебным предметам.

Весь процесс воспитания всегда проходит в разных формах и при помощи различных методов, воспитательных приемов и средств. Такое понятие как форма воспитания, в педагогической литературе объясняется как способ организации воспитательного процесса. Разные формы организации воспитательного процесса проявляют отношения, которые имеют место быть между воспитателями и воспитанниками [51, с. 157].

В.Г. Нечаева методами нравственного воспитания называет способы педагогического воздействия, с помощью которых осуществляется формирование личности ребенка в соответствии с его потребностями и социальными ожиданиями [14, с.77].

Первая группа методов обеспечивает создание у детей практического опыта общественного поведения. К ним относится метод упражнения, когда детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с

нормами и правилами, принятыми в обществе. Побуждение к поступку сопровождается с влиянием на чувства ребенка и его сознание.

Упражнение предполагает включение детей в разнообразную практическую деятельность, в общение со сверстниками и взрослыми в естественных жизненных ситуациях и в специально создаваемых, стимулирующих школьников к таким поступкам.

Часто используется метод примера, когда эталон необходимого поведения демонстрирует авторитетный для ребенка взрослый или сверстник. В тех случаях, когда ребенок не может выявить в своем поведении те или иные черты, используется метод показа. В этом случае имеет возможность оценить ту или иную манеру действий со стороны и составить о ней собственную оценку.

Важным методом нравственного воспитания является метод организации деятельности. Школьники выполняют задания совместно и могут ощутить на себе эффект от того или иного поступка сверстника. В качестве основного вида деятельности может выступать игра, учебная деятельность и др.

Вторая группа методов направлена на формирование у учеников нравственных представлений, суждений, оценок. Сюда входят этические беседы с классом, чтение художественной литературы и рассказывание, рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций [14, с. 79].

Важным средством организации разнообразной художественно-творческой деятельности учащихся являются различные формы внеклассной работы: кружки и студии по литературе, музыке и изобразительному искусству, коллективы художественной самодеятельности, организация встреч с работниками искусства, проведение художественно-творческих конкурсов, олимпиад и т.д. В процессе этой работы школьники приобщаются к творчеству и делают первые шаги в литературе, музыке и изобразительном искусстве. Результаты художественной деятельности школьников

оформляются в виде рукописных журналов, выставок картин и рисунков, организации концертов и т.д.

Мероприятия внешкольной деятельности (экскурсии, сборы помощи, благотворительные, экологические, военно-патриотические мероприятия, учебные бизнес-мероприятия, полезные дела и т.д.) организуются образовательным учреждением в пределах целостного, социально открытого образовательного пространства, в том числе во взаимодействии с учреждениями дополнительного образования. Основной педагогической единицей внешкольной деятельности является социальная практика, представляющая собой педагогически моделируемую в реальных условиях общественно значимую задачу, участие в решении которой формирует у педагогов и воспитанников социальную компетентность и опыт конструктивного гражданского поведения.

Социальные практики позволяют школьнику получать опыт нравственно значимого поступка, переводя содержание национальных ценностей в форму их усвоения через общественно значимую деятельность. В организации и проведении социальных практик могут принимать участие не только педагоги и школьники, но и иные субъекты гражданской деятельности, например, ветераны, священнослужители, деятели культуры и спорта, представители служб социальной помощи и т.д. Социальные практики составляют содержание общественно полезной деятельности обучающегося.

А.А. Никитина задачу нравственного воспитания видела в формировании умений воспринимать себя как часть мира, различать прекрасное и безобразное, комическое и трагическое, выразительное и невыразительное, насыщать эстетическим содержанием свою жизнь [15, с. 58]. Достижение этих задач осуществляется за счет занятий по литературе, музыке, изобразительному искусству, внеурочных занятий – экскурсий в музеи, на природу. Приоритетными авторы считают занятия по изобразительному искусству.

Важная роль изобразительного искусства в эстетическом воспитании школьников объясняется самой спецификой изобразительного искусства, художественного творчества.

М.Х. Марквальд акцент делает на развитии патриотизма, привитии ценностного отношения к своей родине, согражданам, родной природе, национальной культуре [9]. Автор предлагает разнообразные формы проведения занятий: игровые и тематические занятия, способствующие активизации творческой деятельности детей, создающие положительную эмоциональную атмосферу. На занятиях сочетается исполнительская музыкальная деятельность с беседами с педагогом, пением народных песен, разучиванием народных танцев. По мнению авторов, знакомясь с народной культурой, традициями, ребенок начинает чувствовать свою принадлежность к этой культуре, понимать и принимать ценности, в ней транслируемые.

Музыка способствует развитию высших психических функций. Прослушивание музыкальных произведений дает толчок к развитию восприятия. Желание уловить мельчайшую деталь произведения активизирует внимание. Разучивание песенок, танцев тренирует память. Первичный анализ музыкальных произведений (определение пола автора, музыкального инструмента, с помощью которого исполнялось произведение, настроения произведения и др.) активизирует работу мышления.

Музыка способствует эмоциональному развитию. Прослушивание музыки способствует развитию эмоциональной отзывчивости ребенка. Ребенок расширяет свой арсенал чувственных и эмоциональных реакций на окружающие его события. Музыка способствует личностному развитию. В музыкальных произведениях отражаются особенности той исторической эпохи, в которой они были созданы. Кроме того, ребенок получает возможность ознакомиться с культурными ценностями, которые находят свое отражение в музыке. Освоение всего этого способствует глубокому пониманию закономерностей общественного развития, ускорению

социализации. Музыка способствует развитию сенсорной системы. Неоспорима роль пения, слушания в развитии органов слуха.

На занятиях дети слушают фрагменты музыкальных произведений, делятся своими впечатлениями. Параллельно учитель рассказывает о том, когда, как и кем создавалось прослушиваемое произведение, показывает фотографии композиторов, мест, где создавались эти произведения. Музыкальные занятия подразумевают не только слушание музыки, но и выражение своих ощущений от нее через пение, танцы, музыкальные игры.

Знакомство с искусством продолжается походом в театры. Дети знакомятся с многообразием видов театров: драматический, кукольный, театр теней, музыкальный. Учитель стремится показать, что театр является моделью реальной жизни, которая представлена в игре актеров, музыкальном сопровождении, реквизите. Дети получают возможность попробовать себя в роли актеров в школьном театре, театральных постановках, организуемых в классе.

В Концепции национального воспитания отмечается, что одной из основных задач воспитания является формирование способности понимать и ценить красоту и богатство природы [6, с. 9]. Природа является огромным источником для эстетических переживаний школьников. Она натуральна и изменчива, картины природы всегда свежие и естественные, в них доминирует большой спектр красок.

Восприятие природы вызывает у ребенка чувство бережливого отношения к растениям, животным, стремление преумножать и ухаживать за ними. Дети с хорошо развитым эстетическим восприятием запоминают и отражают в своей творческой деятельности большое количество образов, используют более разнообразные средства самовыражения.

По мнению Х.Б. Ляняновой становление этических ценностей у детей младшего школьного возраста происходит через знакомство с природой [8]. И здесь важное место, по мнению автора, должно отводиться словам и отношению к природе взрослого – педагогов и родителей, ведь именно глядя

на них ребенок получает первый опыт эстетических переживаний. Безразличие к природе, ее красоте передастся ребенку, и, наоборот, внимание и бережное отношение к окружающему миру со стороны взрослого выработает трепетное отношение к природе и у ребенка.

Также автор подчеркивает важность проведения экскурсий на природе, говоря о том, что хорошо проведенная экскурсия вызывает у детей чувство бодрости, порождает желание ознакомиться с новыми местами и видами природы, поддерживает эстетические переживания детей.

Усилению эстетических переживаний детей при пребывании на природе способствуют игры, связанные с освоением природной среды. Это может быть игра в прятки, догонялки, спортивные игры. При этом важно проявляющиеся у ребенка эмоциональные реакции, впечатления, переживания фиксировать словами, понятиями (красиво, прекрасно, безобразно и пр.), которые затем войдут в речевой словарь ребенка.

В нравственном воспитании, по мнению Н.А. Кушаевой, особое значение приобретает деятельность, связанная с эстетическим восприятием образцов, эталонов, созданных в природе и культуре [7, с.16]. Ребенок знакомится с различными произведениями искусства, средствами выразительности, обсуждает с педагогом и сверстниками сюжет, учиться выражать собственные впечатления о произведении, учится сопоставлять произведения искусства с явлениями из окружающей жизни.

Актуальным инструментом нравственного воспитания С.В. Мирошник считает художественную литературу и различные формы работы с ней [13]. Чтение рассказов, стихов необходимо подкреплять живым опытом восприятия прекрасного, считают авторы. Для этого можно проводить уроки чтения в лесу или в галерее, рассматривая картины. Это создаст неповторимую творческую атмосферу, при которой художественный образ сольется с реальным и позволит ребенку практически «нащупать» проявления прекрасного в окружающем мире. При этом важно не ограничиваться одним лишь восприятием, даже ярко окрашенными

впечатлениями, считают авторы. Позже, необходимо вернуться к пережитым ощущениям, воспроизвести их в словесной форме, проанализировать и выделить характеристики прекрасного, что позволит ребенку в дальнейшем самостоятельно сформировать собственные представления об эстетическом идеале.

Согласно Е.В. Титовой, любую форму воспитательной работы, мы относим к одной из следующих больших групп: мероприятия, дела, игры.

Мероприятия - это занятия, события, ситуации, которые организуют педагоги в соответствии с целью и задачами поставленными в воспитательной деятельности.

Дела - общая деятельность, важные события, которые осуществляют члены какого-либо сообщества.

Игры – это воображаемая или реальная деятельность, которая организуется в коллективе с целью отдыха, развлечения, обучения. По времени проведения все формы делятся на:

- кратковременные,
- продолжительные,
- традиционные.

По видам деятельности различаются:

- формы учебные,
- трудовые,
- спортивные,
- художественной деятельности.

По способу влияния педагога:

- непосредственные,
- опосредованные.

По субъекту организации:

- деятельность организуется педагогами, родителями и другими взрослыми,
- деятельность, которая организуется на основе сотрудничества,
- инициатива в организации деятельности принадлежит самим детям

Классификация форм воспитания всегда взаимосвязана, но в зависимости от выбранного педагогического подхода одна и та же форма может быть отнесена к той или иной классификации.

Организация учебного процесса выстраивается таким образом, что в нем есть такая ситуация, в которой школьник ставится перед необходимостью самостоятельного нравственного выбора. Моральные ситуации для школьников всех возрастов никогда не должны быть представлены или даже выглядеть как обучающие или контролирующие, так как их воспитательное значение в этом случае может быть ничтожным.

Результаты нравственного воспитания всегда проявляются в отношениях школьников к своим обязанностям и деятельности, а также к другим людям. В качестве основной формы работы проводятся чаще всего беседы с учащимися на нравственные темы, расширяя этим от класса к классу нравственные представления и знания учащихся [10].

Естественно, что воспитание школьников зависит и от личного примера воспитателя, его поведения, отношения к воспитанникам, мировоззрения, деловых качеств, авторитета и других личных достижений. Известно, что для большинства младших школьников авторитет учителя безоговорочен, и они готовы подражать ему во всем. Но сила положительного примера учителя увеличивается, когда он своей личностью, своим авторитетом действует систематически и последовательно, без расхождений между своим словами и делами [35,с. 143].

#### 1.4. Характеристика младшего школьного возраста.

Начало младшего школьного возраста является моментом поступления ребенка в школу. В последние годы в связи с переходом системы образования к обучению с 6 лет, с и введением четырехлетней начальной школы нижняя граница этого возрастного этапа переместилась, и многие дети становятся школьниками, начиная не с 7 лет, как прежде, а с 6 лет. В соответствии с этим, границы младшего школьного возраста детей, совпадающие с периодом обучения в начальной школе, и устанавливаются в настоящее время с 6-7 до 9-10 лет [26, с. 237].

Младший школьный возраст обусловлен переходом ребенка к систематическому школьному обучению. Процесс обучения в школе ведет к полному изменению социальной ситуации развития ребенка.

В данный период происходит физическое, психологическое и физиологическое развитие ребенка, которое обеспечивает возможность систематического обучения в школе [26, с. 238].

Он становится «коллективным» субъектом и теперь имеет социально значимые обязанности, выполняя которые ребенок получает общественную оценку. Система жизненных отношений у него меняется и перестраивается, и во многом определяется тем, с каким успехом он справляется с новыми требованиями к нему [26, с. 238].

У детей младшего школьного возраста ведущей деятельностью становится учебная деятельность. Она способствует значительным изменениям, которые происходят в психике детей в данный возрастной период.

Младший школьный возраст - это периодом активного развития ребенка и качественного преобразования познавательных процессов: они приобретают свой собственный характер и становятся осознанными и произвольными. Ребенок постепенно начинает овладевать своими психическими процессами, учится управлять восприятием, вниманием, памятью [26, с. 238].

В данном возрасте появляются факторы, которые способствуют влиянию на его самооценку, которая начинает заметно расширяться. У детей в возрасте от 7 до 12 лет появляется стремление на все иметь свою точку зрения. В процессе развития у младших школьников начинает складываться суждение о собственной социальной значимости – самооценка. Она непосредственно формируется в процессе развития самосознания и обратной связи с теми из окружающих, чье мнение является важным для них. Высокая оценка у детей в большинстве случаев бывает, если родители относятся к ним с заинтересованностью, терпимостью, теплотой и любовью. Этот возраст является итогом формирования и развития самосознания.

Ребенок в этом возрасте начинает размышлять об основаниях того, почему он думает так, а не иначе. В его сознании образуются механизмы корректировки собственного мышления со стороны логики и теоретических знаний. Это способствует становлению у ребенка подчинить себе намерение интеллектуальной цели. Дети не только лучше запоминают информацию, но и способны размышлять о том, как они это делают.

Мышление у детей данного возраста формируется от эмоционально-образного к абстрактно-логическому. «Дитя мыслит формами, красками, звуками, ощущениями вообще», - писал К. Д. Ушинский, призывая учителей опираться на первых этапах школьной работы на эти особенности детского мышления. Поэтому, одной из задач начальной школы является повышение уровня мышления ребенка на более высокий, качественно новый уровень, развить интеллектуальные способности до уровня понимания причинно-следственных связей.

Л.С. Выготскому писал, что на начальном этапе школьного обучения мышление выступает в центр сознательной деятельности ребенка, и становится преобладающей функцией. В ходе систематического обучения, которое направлено на усвоение знаний, происходит развитие словесно-логического, понятийного мышления, которое приводит к перестройке и всех

остальных познавательных процессов: «память в этом возрасте становится мыслящей, а восприятие думающим» [61, с. 56].

Л.С. Выготский утверждал, что школьный возраст, как и все остальные возрасты, проявляется критическим, или переломным периодом, который был описаны в литературе раньше остальных, как кризис семи лет. Выявлено, что при переходе от дошкольного к школьному возрасту, ребенок очень резко изменяется и становится более трудным в отношении воспитания. Это какая-то переходная ступень - уже не дошкольник и еще не школьник [15, с. 375].

В 7-летнем возрасте происходит возникновения такой структуры переживаний, когда ребенок начинает понимать, что значит «я радуюсь», «я огорчен», «я добрый», «я злой», то есть у него возникает осмысленная ориентация в собственных переживаниях [15, с. 376].

Переживания обретают смысл (сердящийся ребенок понимает, что он сердит), поэтому у ребенка возникают новые отношения к себе, которые были невозможны до обобщения переживаний [15, с. 377].

В 7-летнем возрасте возникает обобщение единичного опыта общения, связанного с отношением со стороны взрослых. От качества, имеющегося опыта и зависит динамика проживания ребенком кризиса семи лет [15, с. 377].

Мышление детей непосредственно формируется во взаимосвязи с их речью. Словарный запас младших школьников насчитывает примерно 3500 4000 слов. Воздействие школьного обучения проявляется не только в том, что значительно обогащается словарный запас ребенка, но прежде всего в приобретении важного умения устно и письменно излагать свои мысли [41, с. 75].

Восприятие младших школьников характеризуется неустойчивостью и неорганизованностью, но в то же время остротой и свежестью, «созерцательной любознательностью». Младший школьник может путать такие цифры как 9 и 6, мягкий и твердый знаки с буквой «р», но в то же

время с интересом воспринимает окружающий его мир, который каждый день раскрывает перед ним чем-то новым и интересным.

Внимание младших школьников произвольно, оно недостаточно устойчиво и ограничено по объему, следовательно, весь процесс обучения и воспитания ребенка в начальной школе подчинен воспитанию внимания. Память данного периода развития имеет преимущественно наглядно-образный характер. Дети безошибочно запоминается интересный, понятный и яркий для них материал [17, с. 82-84].

Как и всегда очень большое количество времени дети уделяют игре. В ней они развивают всевозможные чувства, такие как сотрудничество и соперничество, в этом же процессе дети приобретают личностный смысл таких понятий, как справедливость, несправедливость, предубеждение, равенство, лидерство, подчинение, преданность, предательство, правда, обман и т.д..

Д.Б. Эльконин писал: «Поступление в школу коренным образом изменяет положение ребенка в обществе. Дети начинают новую, общественную по своему содержанию и по своей функции, деятельность - деятельность учения. Их позиция в жизни, все отношения со сверстниками и взрослыми, в семье и вне ее определяются теперь тем, как они выполняют свои первые, новые и важные общественно значимые обязанности» [62, с. 230].

Главной чертой школьного обучения является то, что с поступлением в школу ребенок начинает совершать значимую для общества деятельность, которая оценивается – это учебная деятельность. Все это направлено на перемещение его в совершенно новую позицию по отношению ко всем окружающим его людям.

Благодаря выполнению новой деятельности и новой позиции определяются основные отношения ребенка с взрослыми людьми и сверстниками, в семье и вне школы, отношение к себе и личная самооценка.

В этом и состоит наиболее важная воспитательная функция школьного обучения, а так же функция формирования личности.

В.В. Давыдов утверждает: младший школьный возраст – это особенный период в жизни ребенка. Появление этого возраста непосредственно связано с внедрением системы общего и обязательного неполного и полного среднего образования. Приход в школу, позволяет и помогает ребенку выйти за пределы своего детского образа жизни, занять новую жизненную позицию и перейти к выполнению общественно значимой и учебной деятельности. Эта деятельность дает богатейший материал для удовлетворения познавательных интересов и воображения ребенка: они выступают теперь психологическими условиями возникновения у него подлинной потребности в усвоении теоретических знаний [24].

В течение младшего школьного возраста формируется новый тип отношений с окружающими его людьми. Авторитет взрослого человека постепенно теряется, все большее значение для ребенка приобретают сверстники, тем самым возрастает роль детского сообщества.

Таким образом, коренными новообразованиями младшего школьного возраста являются:

- новый уровень развития произвольной регуляции поведения и деятельности;
- рефлексия, анализ и внутренний план действий;
- развитие новых познавательных отношения к действительности;
- ориентация на группу сверстников [26, с. 239].

Согласно В.В. Давыдову в школе возникает совершенно новая система отношений. Система «ребенок – взрослый» разграничивается: Система «ребенок – учитель» начинает в основном определять отношения ребенка к родителям и отношения ребенка к детям. Впервые отношения «ребенок – учитель» становится отношением «ребенок – общество». В учителе воплощены требования общества, в школе существует система однообразных эталонов, одинаковых мер для оценки [59, с. 146-169].

Г.А. Цукерман утверждает, что начало учебного процесса должно выстраиваться на обучении навыкам учебного сотрудничества. Основные усилия детей должны быть сосредоточены на освоении отношений: на умении договориться, обмениваться мнениями, понимать и оценивать друг друга и себя [60].

Еще один немаловажный аспект: один ученик приходит в школу ухоженный, домочадцы интересуются его успехами, помогают преодолеть трудности, следовательно, все эти факторы создают у ребенка состояние внутренней уверенности, безопасности, надежности и защищенности, и учителю намного легче найти с ним контакт. А у сидящего рядом с ним может быть другая среда обитания в семье: неустроенность быта, скандалы между родителями, постоянные унижения, все это влияет на усвоение им моральных и нравственных ценностей, и от этого зависит его реакция и действия на школьные события.

В значительной мере важными являются развития ребенка в полной семье. Существуют различные и немаловажные проблемы воспитания в неполной семье или усыновленного ребенка.

Именно учитель должен помочь ребенку в его психологическом и социальном становлении. В этот период учитель становится для ребенка важнейшей фигурой, которая определяет его психическое и психологическое состояние не только в классе, на уровне и в общении со сверстниками, но и его влияние распространяется и на отношения в семье [38, с.126].

В период младшего школьного возраста в личности ребенка происходят качественные изменения, связанные с ростом самосознания. Ребенок ощущает и осознает себя личностью. Он еще не личность в оценке взрослых, но уже личность в собственном восприятии. Овладение разнообразным комплексом нравственных требований и навыков, способствует его личностному развитию.

## Выводы по 1 главе

Вопросы нравственного развития, воспитания и совершенствования человека одна из актуальных и сложнейших проблем, которая волновала общество всегда. Анализ научной литературы позволил выделить основные понятия нравственного воспитания, такие как:

Этика — философская дисциплина, предметом исследования которой являются мораль и нравственность.

Мораль (от лат. *mores* — общепринятые традиции, негласные правила) — принятые в обществе представления о хорошем и плохом, правильном и неправильном, добре и зле и совокупность норм поведения, вытекающих из этих представлений

Нравственность – это внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы, правила поведения, определяемые этими качествами.

Нравственная деятельность – важнейший и определяющий компонент нравственности, проявляющийся в поступках.

Нравственные отношения – те отношения, в которые вступают люди, совершая моральные (аморальные) поступки.

Нравственное сознание – это совокупность определённых чувств, воли, норм, принципов, идей, через которые субъект отражает мир ценностей добра и зла.

Нравственное воспитание – целенаправленное формирование морального сознания, развитие нравственных чувств и выработка навыков и привычек нравственного поведения.

Младший школьный возраст – этап развития ребёнка, который соответствует периоду обучения в начальной школе. Ведущей деятельностью в этом возрасте становится учение, хотя по-прежнему много времени дети уделяют игре.

В этом возрасте развивается самооценка, мышление (от эмоционально-образного к абстрактно-логическому), речь, память (имеет

преимущественно наглядно-образный характер), внимание (непроизвольно, недостаточно устойчиво, ограничено по объему), активно развиваются элементы социальных чувств, формируются навыки общественного поведения (коллективизм, ответственность за поступки, товарищество, взаимопомощь и др.). Наиболее явные различия детей связаны с их половыми и индивидуальными особенностями. Главным фактором, определяющим положение ребенка в группе сверстников, становится оценка учителя и его успехи в учебе.

В младшем школьном возрасте повышенная восприимчивость к усвоению нравственных правил и норм. Основой воспитания, определяющей нравственное развитие личности является формирование гуманистического отношения и взаимоотношения детей, опора на чувства и эмоциональную отзывчивость.

Важнейшую роль в нравственном развитии ребенка играет эмпатия - способность человека эмоционально отзываться на переживания другого.

В младшем школьном возрасте непосредственно с развивающимся чувством «Я» у ребенка складывается представление о «Я» Других людей, отличном от его собственного.

В моральном сознании детей младшего школьного возраста преобладают императивные (повелительные) элементы, обусловленные указаниями, советами и требованиями учителя. Именно поэтому, замечая малейшие отклонения от установленных норм поведения, они немедленно стремятся доложить о них учителю.

Самосознание и самоанализ у младших школьников находятся пока на низком уровне, и их развитие требует от педагогов внимания и специальной работы.

Важная часть познания нравственных норм и принципов происходит в процессе обучения. Учитель для ребенка является эталоном познания. Главная задача учителя состоит в развитии духовных качества ребенка,

призыве своего воспитанника, быть правдивым и откровенным с самим собой, ставить такие цели в жизни, для достижения которых надо было решать задачи, которые соответствуют правилам морали.

Формирование нравственного воспитания происходит в школе на всех уроках.

Этот процесс осуществляется в различных формах при помощи разнообразных методов, приемов и воспитательных средств:

- рассказ на этическую тему, который служит источником знаний, обогащает нравственный опыт личности опытом других людей, а так же способствует использованию положительного примера в воспитании;
- разъяснение - метод эмоционально-словесного воздействия на воспитанников;
- увещание - проекция учителя в личность воспитанника положительного, вселяющего веру в лучшее, и в возможность достижения высоких результатов, так же иногда для возбуждения чувства стыда, покаяния, неудовлетворенности собой, своими поступками;
- этическая беседа – беседы, способствующие приобретению подрастающим поколением нравственных знаний, выработка у школьников этических представлений и понятий, воспитание интереса к нравственным проблемам, стремление к оценочной нравственной деятельности;
- пример – воспитательный метод, основанный на примере живых конкретных людей – родителей, воспитателей, друзей и т.д.;
- подражательность - деятельность индивида, благодаря которой он овладевает социальным и нравственным опытом.

Важнейшим принципом для идейного и нравственного формирования школьников является организация учебного процесса. Он строится таким образом, что в нем предусматриваются ситуации, в которых школьник ставится перед необходимостью самостоятельного нравственного выбора. Результатом нравственного воспитания является отношения школьника к

своим обязанностям, к самой деятельности, к другим людям. Для выявления уровня сформированности нравственных свойств школьников необходимо использовать произведения различных видов искусства. В качестве основной формы работы формирования нравственного воспитания являются беседы с учащимися на этические темы, расширяя тем самым от класса к классу нравственные представления и знания учащихся.

Воспитание зависит и от личного примера воспитателя, его поведения, отношения к воспитанникам, мировоззрения, деловых качеств, авторитета. Для большинства младших школьников авторитет учителя абсолютен, они готовы подражать ему во всем. Но сила положительного примера увеличивается, когда учитель своей личностью, своим авторитетом действует доброжелательно, систематически и последовательно, без расхождений между словом и делом.

## ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

### 2.1 Описание организации и методик исследования

**Цель экспериментальной работы:** совершенствовать нравственные качества учащихся общеобразовательной школы во внеурочной деятельности.

Практическая часть исследования была проведена в МБОУ СОШ № 133 г. Красноярск. Было задействовано 30 ученика 1б и 1в классов. Одна группа из 15 человек была определена как экспериментальная (1б класс), а другая из 15 человек - была определена как контрольная (1в класс). В экспериментальной группе была проведена развивающая программа по повышению уровня нравственного воспитания. Эксперимент был организован и проведен в рамках классно-внеклассной работы под руководством учителя начальных классов высшей категории Лебединской В.В. В контрольной группе развивающая программа не проводилась.

Наше исследование проводилось в три этапа:

1. Констатирующий этап эксперимента
2. Формирующий этап эксперимента
3. Контрольный этап эксперимента

В данном исследовании решали следующие задачи:

1. Подбор методов и методик для диагностического исследования.
2. Организация экспериментальной и контрольной групп испытуемых.
3. Проведение исследования.
4. Анализ и интерпретация результатов исследования.

В эмпирическом исследовании были использованы следующие методы и методики:

- теоретические – анализ педагогической и психологической литературы по проблеме исследования;

- эмпирические – наблюдение, тестирование и опытно-экспериментальная работа;
- статистические - обобщение педагогического опыта.

Методики:

1. Методика «Что такое хорошо и что такое плохо»
2. Методика «Сюжетные картинки» Р.Р. Калининой
3. Методика «Рукавички» Г.А. Цукерман

Данные методы и методики были выбраны с учетом возрастных особенностей детей младшего школьного возраста, а также с учетом необходимой для эмпирического исследования первичной информации. Далее представлено описание использованных в исследовании методов и методик.

1. Методика «Что такое хорошо и что такое плохо» в ред. И.Б. Дерманова.

Методика оценивает когнитивный критерий сформированности нравственных ценностей, который характеризуется полнотой и объемом нравственных знаний о ценностях, ценностном отношении к познанию, нравственной мотивацией в деятельности, ценностным отношением к близким людям, творческим отношением к задачам, замыслам, поручениям.

Учащихся просят привести примеры принципиального поступка, злого поступка, сделанного другими, доброго дела, свидетелем которого был учащийся, справедливого поступка знакомого, безвольного поступка, проявления безответственности. Приведенным примерам начисляется один балл, если у ребенка сформировано неправильное представление о данном нравственном понятии, два балла, если представление о нравственном понятии правильное, но недостаточно четкое и полное и 3 балла, если сформировано полное и четкое представление.

2. Методика «Сюжетные картинки» Р.Р. Калининой.

Методика оценивает эмоциональный критерий сформированности нравственных ценностей, который характеризуется степенью развития

эмоционального отношения к нравственно значимым ценностям, ценностным отношением к семье, способностью к рефлексии, способностью к интерпретации понятий.

Ребенку предъявляют картинки с изображением положительных и отрицательных поступков сверстников. Исследование проводится индивидуально. В протоколе фиксируются эмоциональные реакции ребенка, а также его объяснения. Ребенок должен дать моральную оценку изображенным на картинке поступкам, что позволит выявить отношение детей к нравственным нормам. Ответы испытуемых интерпретируются следующим образом:

- 0 баллов – ребенок неправильно раскладывает картинки, эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют;
- 1 балл – ребенок правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия, эмоциональные реакции неадекватны;
- 2 балла – ребенок правильно раскладывает картинки, обосновывает свои действия, эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо;
- 3 балла – ребенок обосновывает свой выбор, эмоциональные реакции адекватны, яркие, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т.д.

### 3. Методика «Рукавички» Г.А. Цукерман.

Методика оценивает поведенческий критерий сформированности нравственных ценностей, который характеризуется наличием практического опыта следования принятым нравственным ценностям в поведении, способностью оценивать свое поведение и окружающих с позиции следования нравственным ценностям.

Оценивается также продуктивность совместной деятельности, степень сходства узоров на рукавичках, умение детей договариваться, приходить к общему решению, убеждать, аргументировать, степень взаимного контроля по ходу выполнения деятельности, оказания взаимопомощи, эмоциональность отношения к совместной деятельности.

Методика проводится в виде игры. Для ее проведения из бумаги вырезают рукавички с различными не закрашенными узорами. Количество пар рукавичек соответствует числу пар участников. Детям, сидящим парами, дают каждому по одному изображению рукавички и просят украсить их одинаково, чтобы они составили пару. Дети могут придумать узор сами, но при этом они должны договориться между собой, какой узор они будут рисовать.

Результаты диагностики конкретизируются следующим образом:

– низкий уровень – в узорах преобладают различия или сходства нет вообще, дети не пытаются договориться;

– средний уровень – сходство частичное, отдельные признаки совпадают, но имеются и заметные различия;

– высокий уровень – рукавички украшены одинаковыми или очень похожим узором, дети активно обсуждают возможный вариант узора, приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек, сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие, следят за реализацией принятого замысла.

На основании выделенных критериев младших школьников можно распределить по уровням сформированности ценностных отношений и ориентаций.

Для низкого уровня характерны: несформированность нравственных понятий, неустойчивое, импульсивное поведение; несоответствие представлений о нравственно-волевых качествах возрасту; отсутствие нравственной мотивации; неадекватные эмоциональные реакции; неадекватность рефлексивной самооценки учебной деятельности; преобладание атрибуции везения; отсутствие способности к интерпретации высказываний; отсутствие ориентации на подлинные жизненные ценности; низкий уровень освоения уровня справедливого распределения, осознания нормы, моральных суждений; неумение выделить мотив, обстоятельства и

объективные последствия поступка; отсутствие навыков совместного сотрудничества.

Для удовлетворительного уровня характерны: эгоистическая позиция; неточность в определении содержания положительных и отрицательных качеств личности; нестабильность нравственной мотивации; адекватные, но слабовыраженные эмоциональные реакции; нечеткость рефлексивной самооценки учебной деятельности; ориентация на атрибуты способности и объективная сложность; стремление за словами увидеть ценностное отношение; нечеткая ориентация на подлинные жизненные ценности; средний уровень освоения уровня справедливого распределения, осознания нормы, моральных суждений; неточность выделения мотива, обстоятельств и объективных последствий поступка; ориентация на коммуникацию в общем деле.

Высокий уровень характеризуется устойчивая ориентация на положительное поведение; сформированность представлений о духовных и нравственных ценностях согласно младшему школьному возрасту, сформированность нравственной мотивации; адекватные эмоционально яркие эмоции; адекватность рефлексивной самооценки учебной деятельности; атрибуция на собственные усилия; видение ценностного отношения в высказываниях; ориентация на жизненные ценности; высокий уровень освоения уровня справедливого распределения, осознания нормы, моральных суждений; ориентация на мотив, обстоятельства и объективные последствия поступка; активная позиция и стремление к продуктивному сотрудничеству.

## 2.2. Анализ и интерпретация результатов констатирующего эксперимента

В ходе исследования были получены следующие данные, которые представлены в тексте работы в виде таблиц. Рассмотрим первичные эмпирические данные, полученные по названным методикам в экспериментальной и контрольной группах на констатирующем этапе диагностики.

Таблица 1

## Результаты диагностики по методике И.Б. Дерманова

Контрольная группа до начала эксперимента:

баллы/категории	принципиальность	зло	добро	справедливость	безвольность	безответственность
1 балл	70%	20%	20%	50%	40%	40%
2 балла	30%	50%	40%	30%	40%	40%
3 балла	0%	30%	40%	20%	20%	20%

Экспериментальная группа до начала эксперимента:

баллы/категории	принципиальность	зло	добро	справедливость	безвольность	безответственность
1 балл	60%	30%	20%	40%	30%	40%
2 балла	40%	40%	40%	40%	50%	40%
3 балла	0%	30%	40%	20%	20%	20%

Из таблицы 1 мы видим, что учащиеся могут определить такие категории, как добро и зло, но испытывают затруднения в определении принципиальности, справедливости, безвольности и безответственности.

На рис.2 приведены результаты диагностики по второй методике.

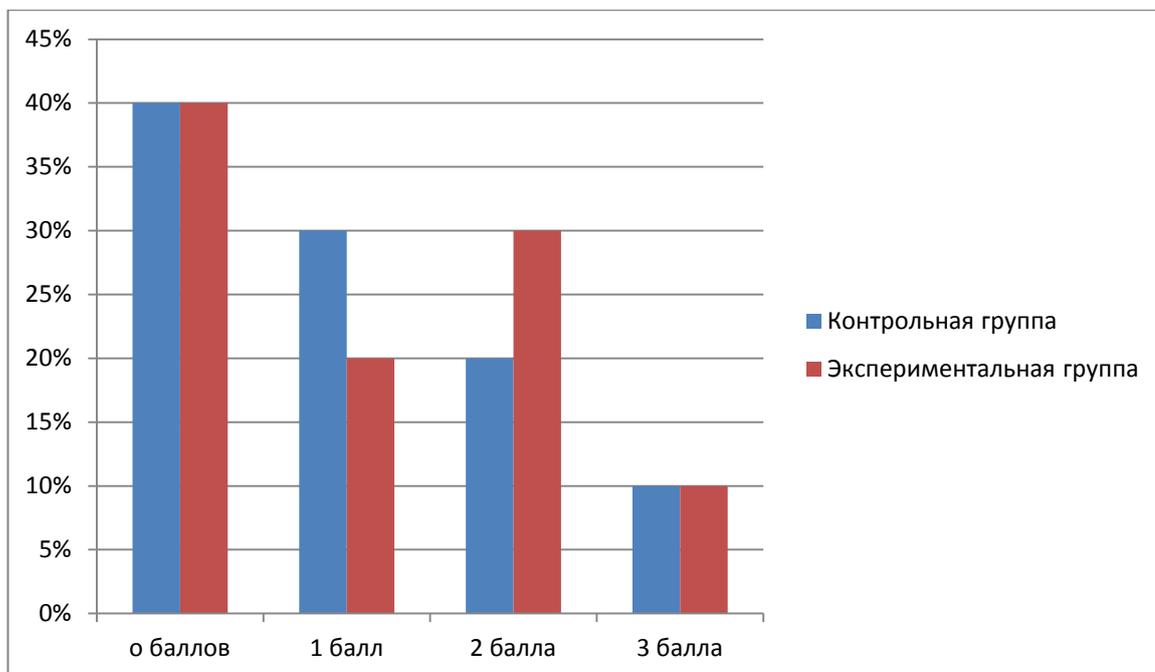


Рис.2 Результаты диагностики по методике Р.Р. Калининой

Из рис. 2 мы видим, что большинство учащихся демонстрируют эмоциональные реакции, не соответствующие нравственному послыу изображений.

На рис. 3 приведены результаты диагностики по третьей методике.

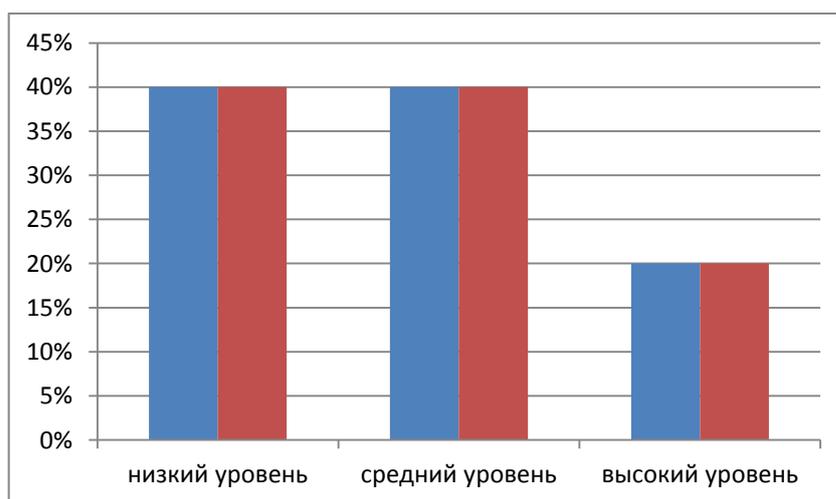


Рис. 3 Результаты диагностики по методике Г.А. Цукерман

Из рис. 3 следует, что большинство испытуемых испытывают затруднения в построении эффективной совместной деятельности,

эффективной коммуникации, не понимают ценности межличностного взаимодействия, не видят ценность сотрудничества.

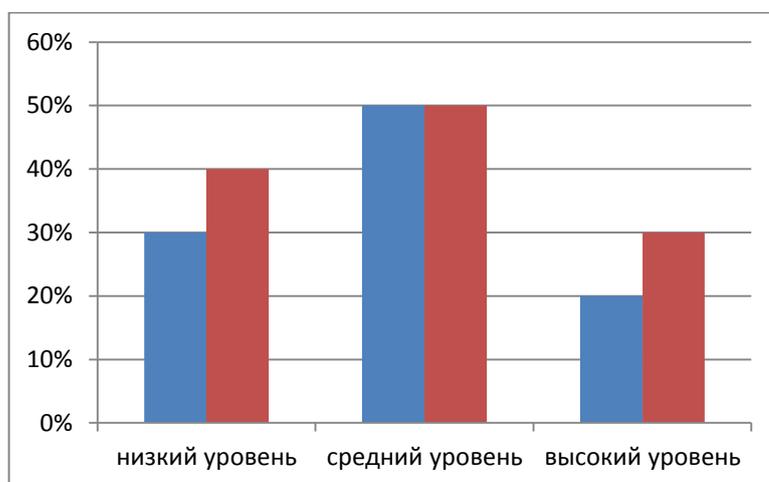


Рис. 4. Итоговый уровень нравственных отношений и ценностей

Из рис.4 следует, что у большинства испытуемых не сформированы нравственные ценности и нормы, которыми они должны обладать в своем возрасте. Это говорит о необходимости проведения воспитательной работы с испытуемыми.

### 2.3. Программа мероприятий по нравственному воспитанию младших школьников во внеурочной деятельности

На сегодняшний день общество нуждается в добрых, толерантных, честных и справедливых гражданах. Задачи нравственного воспитания заключаются в формировании такой личности. Поэтому главная задача учителя очень сложная: он должен раскрыть внутренний мир ребенка и заложить основы нравственных отношений, тем самым, формируя нравственную воспитанность. Программа создаёт условия для развития гармоничной личности и ее самореализации на основе компетентности и «умения учиться».

Планирование нравственной работы является одним из важных звеньев в общей системе деятельности учителя и школы. Правильное планирование этой деятельности обеспечивает её чёткую организацию,

намечает перспективы работы, способствует реализации определённой системы воспитания. Потребности современного общества возлагают на школу большие задачи не только качественного обучения, но и воспитания человека нравственного, духовно богатого, способного адаптироваться к процессам, происходящим в современном мире. Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества и государства.

Проектирование программы нравственного воспитания в начальной школе вызвано необходимостью создания условий для обеспечения ценностно-смысловой определенности нравственного развития и воспитания личности ребенка.

В учреждении реализуется программа нравственного развития, разработанная И.А. Тисленковой.

**Цель программы:** воспитание нравственных чувств и этического сознания у младших школьников.

**Задачи:**

– сформировать первоначальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями различных убеждений, представителями социальных групп;

– способствовать усвоению правил поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;

– раскрывать сущность нравственных поступков, поведения и отношений между людьми разного возраста на основе взаимопомощи и поддержки;

– научить приемам и правилам ведения дискуссии, аргументировано высказывать свое мнение и внимательно слушать мнение собеседника.

Занятия проводятся в форме уроков, тренингов, внеурочных мероприятий и игровых программ, позволяющих школьникам приобретать опыт нравственного поведения.

В результате прохождения программного материала к концу 1 класса обучающиеся должны знать:

- отличие понятий «этика» и «этикет»;
- правила вежливости и красивых манер.

Уметь:

- уважать себя, верить в свои силы и творческие возможности, признавая это право и за другими;
- соблюдать этикет за столом, вести себя достойно в общественных местах;
- придерживаться «золотого правила» в общении с другими;
- быть доброжелательными;
- соблюдать заповеди;
- сострадать животным, не обижать их;
- придерживаться режима дня, уметь организовать свой труд дома;
- быть опрятными, соблюдать порядок на своем рабочем месте, содержать в чистоте свои книги и тетради.

Таблица 2

#### Тематический план занятий

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Форма занятия
	Раздел № 1 Правила поведения в школе	6	
1	Правила поведения на уроке и на перемене	1	классный час
2	Правила поведения в общественных местах	1	классный час
3	Правила поведения в гардеробе	1	показ в гардеробе школы

4	Правила поведения в столовой	1	показ в столовой школы
5	Правила поведения в библиотеке	1	показ в школьной библиотеке
6	Правила поведения в школьном дворе	1	показ в школьном дворе
	Раздел № 2 О добром отношении к людям	5	
7	Что такое «добро и зло»	1	экскурсия в музей
8	«Ежели вы вежливы»	1	классный час
9	Добрые и не добрые дела	1	классный час
10	Ты и твои друзья	1	классный час
11	Помни о других – ты не один на свете	1	классный час
	Раздел № 3 Как стать трудолюбивым	4	
12	«Ученье-Свет, а неученье - тьма»	1	экскурсия в лес
13	«Как быть прилежным и старательным»	1	классный час
14	Наш труд в классе	1	занятие в школьной теплице
15	Мой труд каждый день дома	1	классный час
	Раздел №4 Правила опрятности и аккуратности	3	
16	Культура внешнего вида	1	классный час
17	Каждой вещи своё место	1	классный час
18	Умейте ценить своё и чужое время	1	классный час
	Раздел №5 Правила поведения на улице и дома	1	
19	Как вести себя на улице и дома	1	классный час
	Раздел №6 Школьный этикет.	2	
20	Как приветствовать людей и знакомиться с ними	1	классный час
21	Чему нас научили уроки нравственности?	1	классный час
Всего часов		21	

Наиболее часто в программе используется формат классных часов. На классных часах учитель проводит этические беседы, рассказывает о примерах нравственного и безнравственного поведения. Учитель активно опирается на жизненный опыт учащихся. Если идет разговор о дружбе, учитель просит рассказать о близких друзьях учеников, об особенностях общения с ними и т.д.

Часто используются отрывки из художественных произведений, которые учитель предлагает оценить ученикам на предмет правильности или неправильности поступков и поведения героев.

Также используется метод моделирования. Учитель предлагает разыграть различного рода ситуации, с которыми ученики могут столкнуться в повседневной жизни. Это поездка в автобусе, посещение кафе, прогулка по улице. В процессе игры учитель вводит задачи, для решения которых ученикам необходимо совершить нравственный выбор. К примеру, как нужно себя вести, если в автобус вошел пожилой человек, как нужно себя вести, если у тебя за спиной тяжелый рюкзак и пр.

Вторым по частоте использования является показ. Учащиеся ходят в столовую, школьную библиотеку, знакомятся с особенностями деятельности поваров, библиотекарей. Учитель разъясняет, как следует вести себя в этих местах и почему.

Для изучения категорий добра и зла ученики отправляются на экскурсию в музей художественного искусства, где учитель просит охарактеризовать увиденные картины через призму данных категорий. В ходе обсуждения вырабатываются характеристики категорий, позволяющие определить, что является добрым, а что – злым.

Для демонстрации ценности и практической пользы знаний была организована экскурсия в лес. Учитель рассказывал о том, как знания из школьной программы могут помочь понять красоту и ценность природы. Также учитель демонстрирует природные образцы прекрасного, говорит о важности бережливого отношения к природе. Учащиеся на практике

пробуют ориентироваться в лесу, собирают природные материалы для занятий по ИЗО и трудам.

#### 2.4. Анализ и интерпретация данных контрольного эксперимента

В рамках контрольного этапа педагогического эксперимента мы провели аналогичную диагностику, полученные данные представлены в тексте работы в виде таблиц. Рассмотрим повторные эмпирические данные, полученные по названным методикам в экспериментальной и контрольной группах на контрольном этапе диагностики.

### Результаты контрольного эксперимента

Результаты диагностики по методике И.Б. Дерманова

Таблица 3

Контрольная группа после окончания эксперимента:

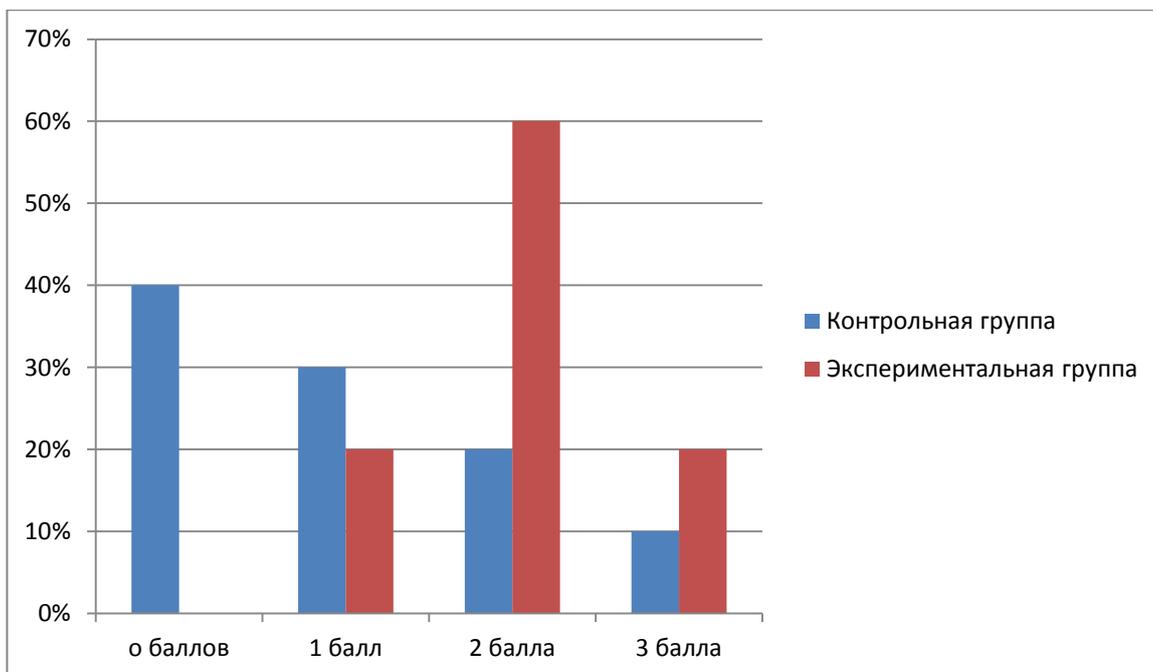
баллы/категории	принципиальность	зло	добро	справедливость	безвольность	безответственность
1 балл	70%	20%	20%	50%	40%	40%
2 балла	30%	50%	40%	30%	40%	40%
3 балла	0%	30%	40%	20%	20%	20%

Экспериментальная группа после окончания эксперимента:

баллы/категории	принципиальность	зло	добро	справедливость	безвольность	безответственность
1 балл	10%	0%	10%	10%	10%	20%
2 балла	60%	60%	50%	60%	50%	40%
3 балла	30%	40%	40%	30%	40%	40%

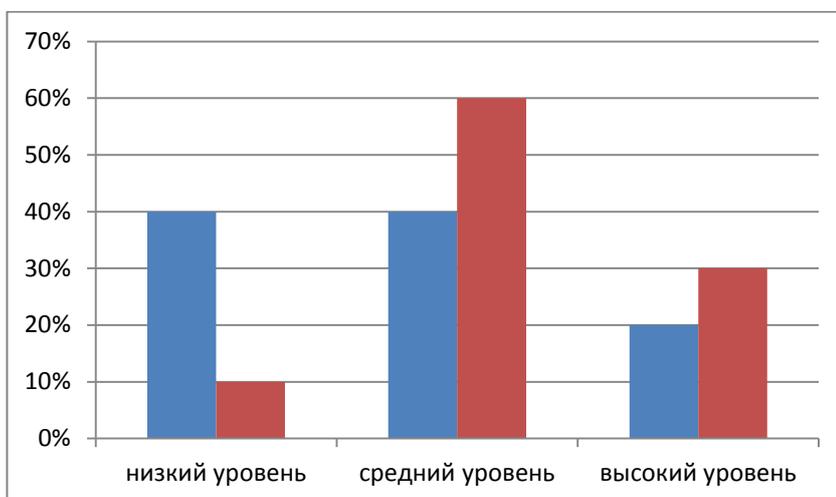
Из таблицы 3 мы видим, что проведенные мероприятия в экспериментальной группе дали динамику развития нравственных качеств школьников в сторону увеличения.

Далее рассмотрим результаты методики «Сюжетные картинки» Р.Р. Калинина.



Из рис. 5 мы видим, что экспериментальная группа демонстрирует эмоциональные реакции, соответствующие нравственному послылу изображений.

#### Методика «Рукавички» Г.А. Цукермана.



Из рис. 6 следует, что в экспериментальной группе характеризуется устойчивая ориентация на положительное поведение; сформированность представлений о духовных и нравственных ценностях согласно младшему школьному возрасту, сформированность нравственной мотивации; адекватные эмоционально яркие эмоции; адекватность рефлексивной самооценки учебной деятельности; атрибуция на собственные усилия;

видение ценностного отношения в высказываниях; ориентация на жизненные ценности; активная позиция и стремление к продуктивному сотрудничеству.

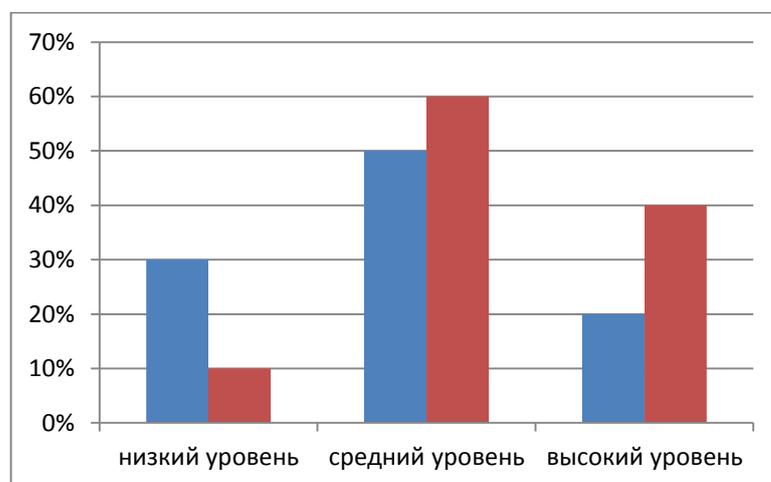


Рис. 7. Итоговый уровень нравственных отношений и ценностей

Итак, начальные (до начала эксперимента) состояния экспериментальной и контрольной групп совпадают, а конечные (после окончания эксперимента) – различаются. Следовательно, можно сделать вывод, что эффект изменений обусловлен именно применением экспериментальной методики обучения.

### **Выводы по 2 главе**

Решение задач формирующей части эксперимента привело к повышению уровня нравственного воспитания учащихся в экспериментальной группе в сравнении с контрольной группой, т.е. эффект изменений был обусловлен применением экспериментальной программы нравственного воспитания. Таким образом, подтверждена результативность этой программы, выражавшаяся:

- в обогащении опытом взаимодействия детей младшего школьного возраста нравственным содержанием;
- во включении младших школьников в коммуникативную среду, способствующую выработке у них нравственных взглядов и содержаний;
- в развитии потребности в нравственном самосовершенствовании;

- в актуализации знаний учащихся о нравственных и общечеловеческих ценностях;

- в формировании умений, навыков и привычек нравственного поведения.

Эти пять признаков, отражающих результативность проведенной экспериментальной программы, и есть те пять педагогических условий, реализация которых при проведении внеурочной деятельности будет способствовать повышению уровня нравственного воспитания детей младшего школьного возраста.

## Заключение

Проблема нравственного воспитания была, есть и будет актуальна. Для людей в разные эпохи и в различные периоды жизни на первый план выходят разнообразные ценности и цели.

Следовательно, что ценностные ориентации формируются в течение всей жизни человека. Наиболее важным для развития нравственно-ценностных ориентации, является возраст ребенка от 6 до 12 лет. В этом возрасте складываются интеллектуальные и иные механизмы познания всего окружающего мира и самого себя.

С приходом в школу наступают кардинальные изменения во всех условиях развития детей. Вся жизнь, ее уклад и ценности становятся другими. У ученика младшего школьного возраста происходит быстрое формирование качеств личности, которые определяют возможность новых устремлений и достаточного уровня отношений к действительности.

В период младшего школьного возраста в личности ребенка происходят значительные качественные изменения, связанные с ростом и формированием самосознания. Ребенок начинает ощущать, осознавать себя полноценной личностью. Он еще не является личностью в восприятии большинства взрослых, но уже личность в своем собственном восприятии. Овладение в комплексе нравственными требованиями и умениями способствует его развитию как личности. Через обучение постепенно происходит приобщение младших школьников к нравственным и общечеловеческим ценностям, особенностям.

Школа является основным и наиболее важным звеном в системе воспитания молодого поколения.

Процесс воспитания в школе построен в основном на принципе единства сознания и деятельности, исходя из которого формирование и развитие устойчивых, и основных свойств личности происходит при ее непосредственном участии в деятельности коллектива и общества в целом. Учителю принадлежит одна из самых важных ролей в воспитании и

обучении школьников, в подготовке их к взрослой жизни и общественно важному труду. Учитель является для учащихся одним из важнейших примеров нравственности и преданного отношения к труду.

На нравственное формирование личности всегда оказывают воздействие многочисленные социальные условия и биологические факторы, но важнейшую роль в этом процессе играют педагогические, как управляемые в большей степени, нацеленные на выработку у человека определенных отношений.

Развитие морального сознания ребенка в наибольшей степени происходит через восприятие, осознание содержания воздействий, оказываемых на него, родителями, педагогами, окружающими людьми. Все это происходит через переработку этих воздействий в связи с нравственным и иным опытом индивида, его взглядами и ценностными ориентациями. В сознании ребенка всегда внешнее воздействие приобретает индивидуальное для него значение, таким образом, формирует субъективное отношение к нему. И вследствие этого, формируются мотивы поведения, принятия решения и нравственный выбор ребенком личных поступков. Направленность школьного воспитания и реальные поступки детей могут иметь несоответствия, но смысл воспитания и состоит в том, чтобы достигнуть соответствия и адекватности между требованиями к поведению и внутренней готовности к этому.

Проведенный педагогический эксперимент показал, что его цели и задачи были определены в целом правильно и были направлены на совершенствование нравственного воспитания, повышающие его результативность в условиях школьного образования. Формирующая часть была направлена на определение педагогических условий, которые будут способствовать повышению уровня нравственного воспитания детей младшего школьного возраста.

Экспериментальная работа показала надежность внеурочной деятельности как средства нравственного воспитания детей младшего

школьного возраста. Проведенные мероприятия в формировании целей дали стабильную динамику развития нравственности исследуемых детей, а значит результативность педагогических условий в повышении уровня нравственного воспитания детей младшего школьного возраста при поведении классных часов, внеурочной деятельности.

Материалы исследования показали, что нравственное воспитание занимает основное место в формировании всесторонне развитой личности, оказывает огромное влияние на умственное развитие и воспитание эстетических чувств и интересов человека.

На основе полученных данных разработаны методические рекомендации для учителей по организации нравственного воспитания детей младшего школьного возраста при проведении классных часов, включающие:

1. актуализацию знаний учащихся о нравственных и общечеловеческих ценностях;
2. развитие потребности в нравственном самосовершенствовании;
3. включение детей младшего школьного возраста в коммуникативную среду, способствующую выработке у них собственных нравственных взглядов и суждений;
4. обогащение опытом взаимодействия детей младшего школьного возраста нравственным содержанием;
5. формирование умений, навыков и привычек нравственного поведения.

Нравственное воспитание младших школьников должно стать одним из основных и важнейших компонентов образовательного процесса. Школа для ребенка является средой нравственной атмосферы. Школа, решая задачи воспитания, должна помочь каждому ученику определить ценностные основы собственной жизни и деятельности, обрести чувство ответственности за сохранение моральных основ общества. Поэтому важно, чтобы нравственная воспитательная система взаимодействовала со всеми компонентами школьной жизни: уроком, переменной, внеурочной деятельностью, пронизывала всю жизнь ребят нравственным содержанием.

## Библиографический список

1. Абрамова Г. С. Практическая психология. Учебник для высшей школы М., 2004. С. 127.
2. Аверина Н. Г. О духовно-нравственном воспитании младших школьников // Нач. школа. 2005. № 11. С. 75–81
3. Азбука нравственного воспитания / под ред. И. А. Каирова, О. С. Богдановой. М., 1996. С. 411
4. Аристотель. Никомахова этика // Аристотель. Соч. : в 4 т. М., 1984. Т. 4. 830 с.
5. Артюхова И. С., Ценности и воспитание // Педагогика. 1999. № 4.
6. Бабанский Ю. К. Педагогика. М., 2002.
7. Богданова О.С. Калинина О.Д., Рубцова М.Б. Этические беседы с школьниками. М., 1997.
8. Божович Л.И., Конникова Т.Е. Нравственное формирование личности школьника в коллективе. М., 2000.
9. Болдырев Н.И. Нравственное воспитание школьников. М., 2000.
10. Будагьянц Т. Н. Формы и методы нравственного воспитания младших школьников в учебной деятельности : Научная статья. Луганск, 2012.
11. Введение в этику // под ред. А. А. Гусейнова, Е. Б. Рашковский Е. Л. Дубко. М., 2004. С.1-8.
12. Виноградова Н. Д. Привычка – основа нравственного воспитания // Педагогика. 1997, № 5. С. 75
13. Воспитание личности школьника в нравственной деятельности: Метод. рекомендации. Омск. 1991. С. 19-20.
14. Выбор методов обучения / под ред. Ю.К. Бабанского. М., 1981. С. 510.
15. Выготский Л. С. Кризис семи лет // Собр. соч.: в 6 т. М., 1984. Т. I. С. 16.
16. Гегель Г. В. Ф. Философия права // Соч. М.; Л., 1934. Т. 7. С. 186.
17. Гиппенрейтер Ю. Б. Общаться с ребенком. Как? М., 2005. С.82-84.
18. Григорович Л. А. Педагогика и психология. М., 2004.

19. Гусейнов А. А. Этика // Новая философская энциклопедия / 2-е изд., испр. и допол. М., 2010. С. 1-4.
20. Давыдова В. И. и др. Руководство для начинающего профессиональную деятельность педагога-психолога. Челябинск, 2010.
21. Дашина Н. С. Общая Педагогика: Учебник. М., 1999.
22. Даль В. И. Толковый словарь живаго велико русского языка. М., 2005, Т.11. С. 360.
23. Диагностика здоровья. Психологический практикум / под ред. проф. Г. С. Никифорова. СПб., 2007. С. 950.
24. Довыдов К. Д. Психологические особенности сплочённости коллектива. М., 2005.
25. Дробницкий О. Г. Проблемы нравственности. М., 1977. С. 376 . 26. Дубровина И. В., Данилова Е. Е., Прихожан А. М. Психология: Учебник для студ. сред. пед. учеб. заведений / под ред. И. В. Дубровиной. М., 1999. С 464 .
27. Желудова (Кузовыхо) Н.Ф. Роль эмпатии в воспитании и развитии личности ребенка в семье. Ч. 2. М., 2005. С 360.
28. Зосимовский А. В. Нравственное воспитание и учитель в условиях социальных перемен // Педагогика. 1998. № 7.
29. Зубанова С. Г., Аникин Д. А. Этика. Учебное пособие / Электрон. текстовые данные. Саратов., 2012. С. 159.
30. Каиров И. А. Нравственное развитие младших школьников в процессе воспитания. М., 1989. С. 534.
31. Кралов А. А. Практикум по общей экспериментальной и прикладной психологии. СПб., 2000. С. 236. 32. Кузьминский А. И., Омеляненко В. Л. Педагогика в вопросах и ответах: учеб пособие для студ высш учеб закл. М., 2006. С. 311.
33. Кулагина И. Ю. Возрастная психология. Развитие ребенка от рождения до 17 лет. М., 2004.
34. Лихачёв Б. Т. Педагогика. Курс лекций: Учеб. пособие для студентов пед. учебн. заведений и слушателей ИПК и ФПК. М., 2006.

35. Маклаков А.Г. Общая психология. СПб., 2004. С. 450.
36. Марьенко И.С. Нравственное становление личности. М., 1985.
37. Матвеев. П. Е. Курс лекций по этике. Ч.1. Владимир, 1999.
38. Немов Р. С. Психология. в 3 кн. М., 2000. Кн. 1.: Общие основы психологии.
39. Ницше Ф. В. Соч.: в 2 т. М., 1998. Т. 1.
40. Новиков Д. А. Статистические методы в педагогических исследованиях (типовые случаи). М., 2004. С. 67.
41. Нравственное воспитание личности школьника / под ред. Я. И. Колдунова. Калуга, 1997. С.75, 87.
42. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка, М., 2002. С. 414.
43. Педагогика: учеб. пособие / В. Г. Рындак, Н. В. Алехина, И. В. Власюк и др.; под ред. проф. В.Г. Рындак. М., 2006. С. 495.
44. Петрова К. А. Эмпатия как психологический механизм развития этического самосознания личности // Омский научный вестник. 2009. № 4. С. 79.
45. Подласый И. П. Педагогика: 100 вопросов - 100 ответов: учеб. Пособие для вузов. М., 2004. С. 365 .
46. Разин А. В. Этика: Учебник для вузов. 3-е изд., М., 2006. С. 624.
47. Религиозная этика: Курс лекций. в 3 ч. Владимир, 2009. Ч. 1. П.Е. Матвеев. Основы общей теории. С. 115.
48. Рожков М. И., Байбородова Л. В. Организация воспитательного процесса в школе. М., 2000. С. 256.
49. Сивашинская Е.Ф. Педагогика: в помощь сдающему государственный экзамен. Брест. 2009.
50. Сластенин В. А., Исаев И. Ф., Шиянов Е. Н. Педагогика / под ред. В.А. Сластенина. М., 2002. С. 576.
51. Средства воспитания (методический подход) // Классный руководитель. 2002. № 3. С 157.
52. Столяренко Л. Д. Педагогика. Ростов н /Д., 2003.
53. Сухомлинский В. А. Избр. пед. соч.: 2 т. М., 1980.

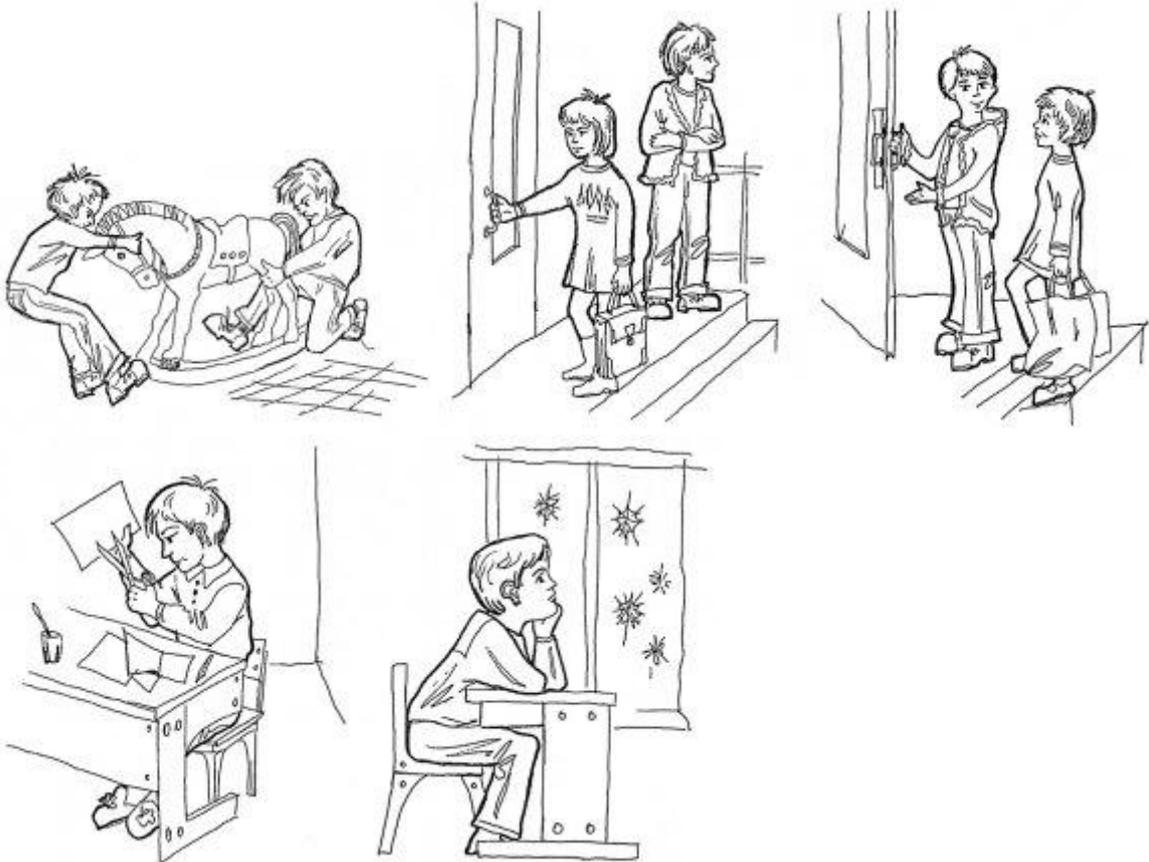
54. Тестирование детей / авт.-сост. В. Богомолов. Серия «Психологический практикум». Ростов н /Д., 2005. С. 352.
55. Трофимова Н. М. Нравственные ориентиры младшего школьника // Педагогика. 1997. № 6. С. 137.
56. Штольц Х., Рудольф Р. Как воспитывать нравственное поведение?: Кн. для учителя / пер. с нем. М., 1996. С. 77.
57. Харламов И. Ф. Нравственное воспитание школьников: Пособ. Для класс. рук –лей. М., 2003.
58. Харламов И. Ф. Педагогика. М., 1999. С. 520.
59. Философско-психологические проблемы развития образования / под ред. В. В. Давыдова. М., 1981. С. 146—169.
60. Цукерман Г. А. Виды общения в обучении. Томск, 2005.
61. Эльконин Д. Б. Избр. психол. тр. М., 1989. С. 56.
62. Эльконин Д. Б. Психология обучения младшего школьника // Избр. психол. тр. М., 1989. С. 223-232.
63. Энциклопедический словарь / под ред. А. А. Ивина. М., 2004.
64. Этика сотрудников правоохранительных органов: Учебник. М., 2007. С. 524.

Методика «Что такое хорошо, что такое плохо?»

Инструкция: «Приведи, пожалуйста, пример, когда ты или кто-то из твоих близких поступал вопреки всем ожиданиям. Приведи пример злого поступка по отношению к тебе. Приведи пример доброго поступка, который ты наблюдал сам. Приведи пример, когда кто-то из твоих знакомых поступил справедливо. Приведи пример безвольного поступка. Приведи пример безответственного поступка».

## Методика «Сюжетные картинки»

Инструкция: «Разложи картинки так, чтобы с одной стороны лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой – плохие. Раскладывай и объясняй, куда ты положишь каждую картинку и почему».



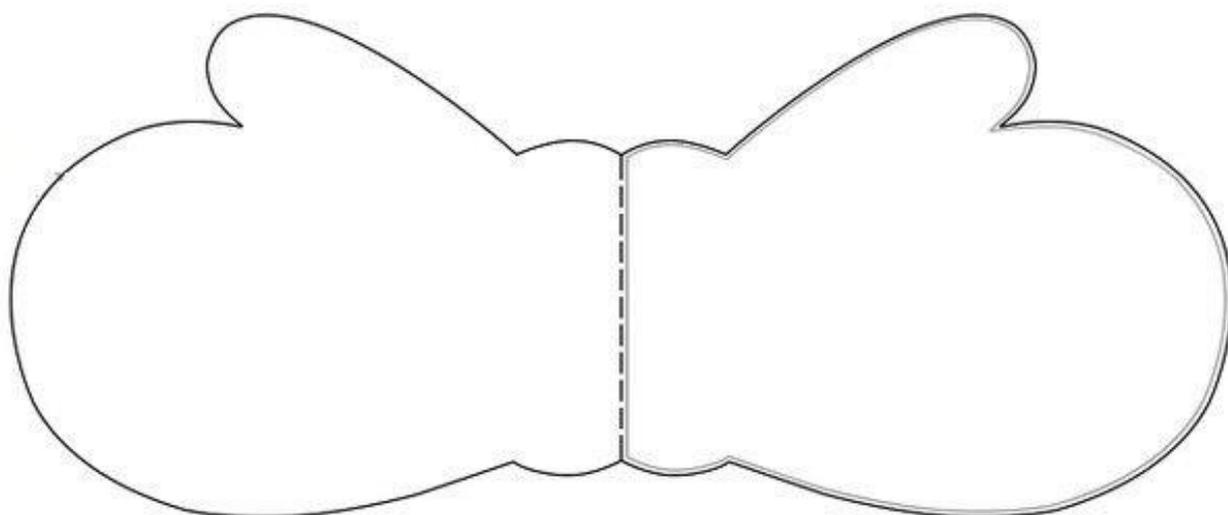
## Методика «Рукавички»

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием и анализ результата.

Описание задания: Детям, сидящим парами, дают по одному изображению рукавички и просят украсить их так, чтобы они составили пару, т.е. были бы одинаковыми.

Инструкция: «Дети, перед Вами лежат две нарисованные рукавички и карандаши. Рукавички надо украсить так, чтобы получилась пара, - для этого они должны быть одинаковыми. Вы сами можете придумать узор, но сначала надо договориться между собой, какой узор рисовать, а потом приступить к рисованию».

Материал: Каждая пара учеников получает изображение рукавиц (на правую и левую руку) и по одинаковому набору карандашей.



Задания по разделу «Правила опрятности и аккуратности»

1. Закончи предложения:

Бережное отношение к вещам — это ...

Бережливым мы называем человека, который ...

2. Подчеркни нужный ответ или допиши его.

Ты стал на один час волшебником и оказался в школьной библиотеке.

Что ты сделаешь?

- Буду читать самую интересную книгу.
- «Вылечу» все «больные» книги.
- Поищу журнал с комиксами.

... (допиши дела, которые ты считаешь нужными сделать).

3. Придумай историю о том, как ты со своими одноклассниками пришёл в библиотеку, чтобы «полечить» книги. Как вы это делали? Каким образом книги благодарили вас?

4.1. Назови, что сделано человеком из окружающих тебя в школе вещей, предметов.

4.2. Перечисли профессии людей, которые эти вещи и предметы сделали.

5. Прочитай текст и ответь на вопрос.

Маше купили новый ранец. Её соседу по парте тоже подарили ранец. Детям очень понравились их новые сумки, они с удовольствием укладывали в них и доставали оттуда школьные вещи.

К концу второй четверти у Маши сумка была такая же красивая, как и в начале учебного года. Костя с завистью смотрел на неё. Его же сумка имела жалкий вид: в грязных пятнах, со сломанными и оторванными молниями.

Спрашивает Костя Машу: «Почему твоя сумка, как новая, а у меня нет?»

Отвечает Маша: «Для меня ранец — это сумка для школьных книг и вещей, а для тебя — это ещё и мяч, и санки, им ты пользуешься и во время драки».

Каким словом можно назвать отношение Маши к своему рюкзаку, а каким — Кости?

6. Сравни смысл слов: бережливость — жадность. Чем бережливость отличается от жадности?

7. Сочини сказку о жадности, придумай ей название, запиши её, закончив выводом (правилом).

8. Придумай небольшой рассказ, показав, к каким печальным последствиям может привести неаккуратность человека по отношению к вещам, книгам.

Если сможешь, сделай к нему иллюстрацию, т.е. рисунок.

9. Прочитай стихотворение и найди основное правило, в нём заключённое.

Сами вещи не растут.

Вещи сделать — нужен труд.

Карандаш, тетрадь, перо,

Парты, доски, стол, окно,

Книжку, сумку — береги;

Не ломай, не мни, не рви.

Задания по разделу «О добром отношении к людям». ( 1 класс)

1. Выбери нужные ответы и подчеркни его.

Доброжелательность — это:

доброе отношение к окружающим, желание им помочь;

желание и стремление оказать помощь только близким родственникам или товарищу;

желание и стремление оказать помощь любому человеку;

умение ничего не делать;

нежелание быть добрым.

2. Закончи предложение:

Доброжелательный человека всегда \_\_ .

Как можно назвать такого человека, который стремится делать добро, желает добра другим? \_\_\_\_\_ .

3. Вспомни сказки, где действуют персонажи (герои), желающие добра другим.

Назови сказку.

Назови добрых героев.

Назови недобрых,

Объясни, почему одних можно назвать добрыми, а других недобрыми.

Покажем, как дети строят свою аргументацию на примере сказки «Золушка».

Фея — добрая. Она порадовала Золушку поездкой на бал.

Мачеха и ее две дочери недобрые. Они (допиши предложение)\_\_\_\_\_

Сделай рисунки к сказкам.

4. Расскажи случай из своей жизни: кто и как сделал тебе добро; как ты помог другому.

5. Какие детские книги ты знаешь, где рассказывается о добрых поступках. Назови и запиши имена героев.

6. Вычеркни лишнее:

- желать добра
- сочувствовать
- сопереживать
- воровать

7. Вставь в клеточки пропущенные буквы: д\_бр\_желательный.

8. Придумай маленький рассказ, в котором Буратино грустит, потому что не знает, как помочь Мальвине, попавшей в беду (она упала и испачкала своё красивое платье, оцарапала ногу). Особое внимание следует обратить на

добрые дела и слова Буратино: ласковое обращение с желанием утешить, реальная помощь и т.д.

9. Нарисуй свою любимую игрушку. Постарайся, чтобы она была веселой, доброй.