

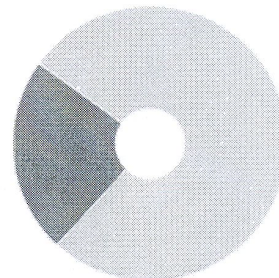
Уважаемый пользователь! Обращаем ваше внимание, что система «Антиплагиат» отвечает на вопрос, является ли тот или иной фрагмент текста заимствованным или нет. Ответ на вопрос, является ли заимствованный фрагмент именно плагиатом, а не законной цитатой, система оставляет на ваше усмотрение.

Отчет о проверке № 1

дата загрузки: 20.06.2016 12:07:45
пользователь: kseniya.subbotina.89@mail.ru / ID: 1515309
отчет предоставлен сервисом «Антиплагиат»
на сайте <http://www.antiplagiat.ru>

Информация о документе

№ документа: 320
Имя исходного файла: Шляхтина Н.С. Эволюция топоса „жертвы“ в творчестве А.П. Платонова.docx
Размер текста: 2362 кБ
Тип документа: Не указано
Символов в тексте: 91122
Слов в тексте: 11602
Число предложений: 539



Информация об отчете

Дата: Отчет от 20.06.2016 12:07:45 - Последний готовый отчет
Комментарии: не указано
Оценка оригинальности: 77.44%
Заимствования: 22.56%
Цитирование: 0%

Оригинальность: 77.44%
Заимствования: 22.56%
Цитирование: 0%

Источники

Доля в тексте	Источник	Ссылка	Дата	Найдено в
5.02%	[1] По обе стороны утопии: контексты творчества А. Платонова	http://lib.rus.ec	раньше 2011 года	Модуль поиска Интернет
3.79%	[2] Том 2. Чевенгур. Котлован	http://lib.rus.ec	раньше 2011 года	Модуль поиска Интернет
2.56%	[3] Том 1. Усомнившийся Макар	http://lib.rus.ec	раньше 2011 года	Модуль поиска Интернет

Проверено Библиотекой
ЦЕНТР
самостоятельной работы