**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА**

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Филологический факультет

Кафедра педагогики

Специальность 44.03.05 «Педагогическое образование»

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой педагогики

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.А. Адольф

 «\_\_\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г.

Выпускная квалификационная работа

**Учебная деловая игра как средство формирования нравственных черт характера младшего подростка (на примере урока литературы)**

Выполнил студент группы: 52

О.С. Казук \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись, дата)

Форма обучения: очная

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, профессор

Л.П. Михалева \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись, дата)

Дата защиты 21.06.2016

Оценка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Красноярск

2016

Содержание

Введение

ГЛАВА 1. Основы формирования нравственных черт характера  младших подростков в учебном процессе с помощью УДИ (на уроках литературы)

§1. Формирование  нравственных черт характера младшего подростка  как психолого - педагогическая проблема.

§2. Возможности уроков литературы в формировании готовности младших подростков к саморазвитию нравственных черт личности.

§3. Возможности УДИ в решении задачи формирования нравственных черт характера младших подростков.

ГЛАВА 2. Организация и анализ результатов опытно-экспериментальной работы по формированию нравственных черт характера у младших подростков с помощью УДИ в учебном процессе.

§1. Изучение отношения родителей к сущности нравственных черт характера, диагностика отношения учителей к УДИ как средству становления нравственных черт характера в образовательном процессе

§2. Организация и проведение опытно-экспериментальной работы.

§3. Диагностика эффективности УДИ как средства формирования нравственных черт характера младших подростков.

Заключение

Список литературы

Введение

 Традиционно в России первостепенной задачей наук, связанных с воспитанием, было формирование нравственных черт характера. Образованию отводится важнейшая роль в нравственной консолидации российского общества. Школа является основным звеном в системе воспитания подрастающего поколения. В соответствии с ФГОС ООО решение главных задач обучения должно обеспечивать формирование личностного отношения к окружающим, овладение этическими, эстетическими и духовно-нравственными нормами.

 В этой связи особое внимание необходимо уделять нравственному воспитанию младшего подростка, так как в этом возрасте ребенок особенно восприимчив к усвоению морально – нравственных знаний, которые являются регулятором духовно-ориентированного поведения и формирования нравственных отношений к окружающему миру. От того, как будет воспитан младший подросток в нравственном отношении, зависит не только его дальнейшее успешное обучение в школе, но и формирование жизненной позиции.

 Федеральные государственные образовательные стандарты устанавливаются в Российской Федерации в соответствии с требованием статьи 7 «Закона об образовании» и представляют собой «совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию». Отличительной особенностью ныне действующего стандарта является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося. Система образования отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков, формулировки стандарта указывают реальные виды деятельности, которыми учащийся должен овладеть к концу обучения. Требования к результатам обучения сформулированы в виде личностных, метапредметных и предметных результатов. Среди личностных результатов Стандартом определены сформированность ценностно – смысловых установок, принятие национальных и общечеловеческих ценностей, развитие нравственного сознания и формирование на этой основе поведенческих установок.

 Итак, в соответствии с перечисленными требованиями ФГОС решение главных задач обучения должно обеспечивать в том числе формирование личностного отношения к окружающим, овладение этическими, эстетическими и духовно-нравственными нормами.

 Школа является основным звеном в системе воспитания подрастающего поколения. В условиях современной школы, когда содержание образования увеличилось в объеме и усложнилось по своей внутренней структуре, в нравственном воспитании возрастает роль учебного процесса. Содержательная сторона моральных понятий во многом обусловлена научными знаниями, которые учащиеся получают, изучая учебные предметы. Сами нравственные знания имеют не меньшее значение для общего развития школьников, чем знания по конкретным учебным предметам.

 Модернизация образования обусловлена изменениями, происходящими в современном обществе. В последнее время значительно усилился педагогический интерес к нравственной проблематике. И этот факт не случаен. В результате социально-экономических, политических и культурных преобразований в обществе происходят необратимые изменения, которые оказывают существенное влияние на молодое поколение.

В условиях отсутствия чётких нравственных ориентиров, снижения уровня духовной культуры все острее ощущается потребность в воспитании духовно богатой, высоконравственной личности, способной созидать, а не только потреблять. Такая личность характеризуется высокой дисциплиной духа, требовательностью к себе, осознанностью нравственной сущности своих поступков, четкой ориентацией на здоровую, полноценную, творческую жизнь, которая невозможна без духовно-нравственного развития. К сожалению, такие проявления высокой нравственности, как сострадание, соучастие, сопереживание, уважение к другим и самому себе у современного молодого поколения отходят на второй план; у подростков отсутствует ориентация на непрерывное духовно-нравственное развитие. Поэтому именно с духовно-нравственным образованием связывают сегодня возможность сохранения, как самой личности, так и всего общества.

 Различные аспекты нравственного воспитания представлены в работах Т.В. Андроновой, А.В. Бабаян, А.Я. Данилюк, М.И. Шиловой сущностные характеристики духовности рассматриваются Т.Г. Жарковской, В.А. Мальцевой, Н. А. Эверт. Проблема становления различных аспектов духовности и нравственности формирующейся личности обсуждаются в исследованиях В.И. Абраменко, Т.А. Берсеневой, А.Я. Данилюк, Н. Е. Щурковой.

 В своем исследовании мы опирались на известные положения психологических концепций развития личности (Л.И. Божович, Б.Г. Ананьев, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, И.И. Платонов, С.Л. Рубинштейн, Л.М. Фридман), из которых следует, что подростковый возраст наиболее благоприятен для целенаправленной работы по нравственному становлению личности. Проведенный анализ научных исследований позволяет констатировать их несомненную значимость для решения проблемы нравственного становления личности, однако, большинство этих подходов не отражает реалий современного этапа развития России. В современных условиях огромное значение имеет разрешение противоречия между общественно-государственным заказом на воспитание духовно-нравственной личности и недостаточным использованием возможностей образовательного процесса в данном контексте; поиск путей разрешения данного противоречия и явился проблемой данного исследования. Заказ на духовно-нравственное становление личности и недостаточная разработанность проблемы (нас особо заинтересовал её методический пласт) обусловили выбор темы «Учебная деловая игра как средство формирования нравственных черт характера младшего подростка(на примере урока литературы)»

 Объект исследования: методы интерактивного обучения в современном образовательном процессе.

 Предмет исследования: УДИ как средство становления нравственных черт характера младших подростков.

 Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментальным путем проверить возможности УДИ в становлении нравственных черт характера младших подростков.

 Гипотеза: формирование нравственных черт характера младших подростков будет успешным, если в учебный процесс образовательной школы будут системно включены интерактивные методы обучения, это позволит поставить школьника в субъектно - деятельностную позицию, чтобы способствовать формированию не только нравственных знаний, но и отношений к миру, людям, самому себе.

 В соответствии с целью, гипотезой, объектом и предметом были сформулированы задачи исследования:

1. Изучить и проанализировать педагогическую и психологическую литературу по проблеме исследования.
2. Раскрыть специфику УДИ как метода интерактивного обучения.
3. Выявить возможности учебной деловой игры в становлении нравственных черт характера.
4. Создать пакет УДИ, направленных на становление нравственных черт характера младшего подростка и апробировать их на уроках литературы.
5. Проследить динамику уровня формирования нравственных черт характера учащихся.

 Методологическую основу исследования составили личностно-ориентированный (А.Г. Асмолов, Е.В. Бондаревская, В.В. Сериков, М.И. Шилова, Н.Е. Щуркова), деятельностный (Г.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, Л.П. Рубинштейн и др.), аксиологический ( В.А. Сластенин, З.И. Равкин, Г.И. Чижакова и др) подходы к ориентации образовательного процесса.

 Теоретической основой исследования являются:

-теории персонализации и развития личности (К.А. Абдульханова-Славская, Б.Г. Ананьев, П.П. Блонский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др);

-теории формирования нравственности (А.М. Виноградова, Т.О. Баева, А.Я. Данилюк)

-концепции реализации интерактивной образовательной стратегии (А.А. Вербицкий, В.В. Гузеев, А.Н. Иоффе, Г.П. Щедровицкий и др)

 Тема, цель, гипотеза и задачи исследования обусловили выбор комплекса исследовательских методов: анализ психолого-педагогической литературы по теме ВКР, анализ и обобщение опыта педагогической практики, анкетирование, беседа, наблюдение, изучение результатов и продуктов деятельности, эксперимент, методы математической систематизации.

 Базой проведения опытно-экспериментальной работы стало МБОУ гимназия № 9 г. Красноярска, в ней приняло участие 44 учащихся-младших подростков и 11 педагогов, 19 родителей.

 Структура работы: ВКР состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы, приложения.

1. **Формирование нравственных черт характера младшего подростка как психолого-педагогическая проблема.**

 Одним из стратегических ориентиров современной образовательной системы Российской Федерации является духовно-нравственное становление человека, направленное на развитие его способностей сознательно выстраивать отношения к себе и другим людям, социуму, государству на основе моральных норм и ценностей в процессе учебной и внеучебной деятельности. При этом духовность понимается как характеристика, лежащая в основе нравственности. Нравственность же традиционно трактуется как совокупность нравственных норм, определяющих ценностно-смысловые установки и личностные свойства человека, сферу его свободы, нравственные поступки и отношения. В становлении нравственности конкретной личности особое значение имеет нравственное воспитание. ФГОС ООО определяя требования к результатам освоения школьниками основной образовательной программы, выделяет среди личностных и метапредметных результатов сформированность их ценностно-смысловых установок на основе традиционных национальных и общечеловеческих ценностей. Еще одна значимая характеристика личности школьника – её нравственное сознание и поведение, а также умение самостоятельно оценивать и принимать решения с учетом гражданских и нравственных ценностей.

 Многие ученные [17, 112] трактуют духовность как вечное, вневременное явление; нечто надматериальное, надбиологическое, что открывается человеку через способность постигать жизненные смыслы в процессе обретения совести, свободной воли и ответственности. Духовность – первооснова и источник нравственности. Нравственность этимологически восходит к понятию нрав, характер и трактуется как совокупность нравственных норм, определяющих ценностно-смысловые установки и личностные свойства человека, сферу его свободы, внутреннее самопринуждение творить добро и конкретные нравственные поступки.

 Под нравственным воспитанием подразумевается [14,15] активный жизненный процесс отношений, взаимодействий, деятельности, общения и преодоления противоречий. Это – процесс постоянных и систематических решений, выборов волевых действий в пользу моральных норм, процесс самоопределения и самоуправления в соответствии с ними.

 Под духовно-нравственным воспитанием в образовательном процессе понимается организованный в деятельностной форме и направленный на создание и порождение смыслов (предметных, бытийных, событийных, отношенческих и других) процесс, присвоение духовных ценностей и становление нравственной личности. Духовно-нравственное воспитание-это всегда воспитание ценностей, воспитание отношения человека к миру, к себе, к другим, к Богу (Н.Д. Никандоров). Это процесс оказания помощи растущему человеку в осознании ценности нравственных норм. [17, 32-33]

 Результатом нравственного воспитания является нравственная воспитанность. Она материализуется в общественно ценных свойствах и качествах личности, проявляется в отношениях, деятельности, общении. Нравственное воспитание эффективно тогда, когда его следствием становится нравственное самовоспитание (целенаправленное воздействие индивида на самого себя с целью выработки желаемых черт характера) и самосовершенствование (процесс углубления общего нравственного состояния личности, возвышение всего образа жизни, поднятие его на ступень более высокого качества) школьников.

 В нашем исследовании мы опирались на уровневый подход к диагностике нравственной воспитанности, предложенной Л. Кольбергом. В соответствии с ним младшие подростки относятся к конвенциональному и постконвенциональному уровню. Остановимся на этом подробнее.

1. Преднравственный уровень (до 10 лет) включает в себя несколько стадий: на данной стадии ребенок оценивает поступок как плохой или хороший в соответствии с правилами, усвоенными им от взрослых, склонен судить о поступках по важности их последствий, а не по намерениям, суждения выносятся в зависимости от того вознаграждения или наказания, которое может повлечь за собой этот поступок.На второй стадии суждение о поступке выносится в соответствии с той пользой, которую из него можно извлечь, и ребенок начинает судить о поступках по обусловившим их намерениям, понимая, что намерения важнее результатов совершенного поступка. Очень важно учить детей радоваться радостью других, учит их сопереживать. В этом возрасте ребенок способен оценивать свое поведение, опираясь на нравственные нормы, которые приняты им.

2. Конвенциональный уровень (с 10 до 13 лет) – ориентация на принципы других людей и на законы. На третьей стадии суждение основывается на том, получит ли поступок одобрение других людей или нет. На четвертой стадии суждение выносится в соответствии с установленным порядком и официальными законами общества.

3. Постконвекциональный уровень (с 13 лет) – человек судит о поведении, исходя из собственных критериев. На пятой стадии оправдание поступка основывается на уважении прав человека или признания демократического принятого решения. На шестой стадии поступок квалифицируется как правильный, если он продиктован совестью – независимо от его законности или мнения других людей.

 Школа является основным звеном в системе воспитания подрастающего поколения. При этом, помимо специально организованной внеучебной воспитательной деятельности, нельзя забывать о богатейших воспитательных возможностях учебных предметов. Еще И.Ф. Гербарт убедительно доказал, что обучение имеет воспитывающий характер. В условиях современной школы, когда содержание образования многократно увеличилось в объеме и усложнилось по своей внутренней структуре, данный постулат приобретает особое значение. Можно и должно использовать богатейший нравственный потенциал, заключенный в различных научных знаниях (особенно в предметах гуманитарного цикла). Итак, мы убеждены, что нравственное становление личности школьника должно стать органичной частью учебного процесса школы 21 века.

 Рассматривая систему нравственного воспитания, Н.Е. Ковалев, Б.Ф. Райский, Н.А. Сорокин различают несколько её аспектов:

1. Осуществление согласованных воспитательных влияний учителя и ученического коллектива в решении определенных педагогических задач, а внутри класса - единство действий всех учащихся.

2. Использование приемов формирования учебной деятельности нравственным воспитанием.

3. Под системой нравственного воспитания понимается также взаимосвязь и взаимовлияние воспитываемых в данный момент моральных качеств детей.

4. Систему нравственного воспитания следует усматривать и в последовательности развития тех или иных качеств личности по мере роста и умственного созревания детей.

 Специфической особенностью нравственного воспитания следует считать то, что этот процесс длителен и непрерывен, а результаты его отсрочены во времени.Существенным признаком нравственного воспитания является его концентрическое построение: решение воспитательных задач начинается с элементарного уровня задач и заканчивается более высоким. Для достижения цели используются все усложняющиеся виды деятельности. Этот принцип реализуется с учетом возрастных особенностей учащихся. Стало уже аксиомой, что как физическое, так и умственное развитие тесно связано с возрастом человека. В этой связи особое значение приобретает проблема возрастной периодизации, связанная с выделением анатомо- физиологических и социально – психических особенностей человека в различные периоды его жизни. Данной проблемой занимались такие известные психологи как Л.С. Выготский, В.П. Дудьев, К. Левин, А.В. Петровский, Д.Б. Эльконин, М.Г. Ярошевский. В современной науке существуют различные подходы и определения различных периодов школьного детства. Большинством педагогов признается классификация, в соответствии с которой выделяются следующие его периоды: младший школьный возраст (6-10 лет), средний школьный возраст (10-15 лет) и старший школьный возраст (15-18 лет). В сферу наших научных интересов входит именно средний - подростковый возраст. При этом мы разделяем позицию Л. Кольберга , выделяющего в данном периоде группы младших и старших подростков. Мы в своей работе обратимся именно к младшему подростковому возрасту, т.к. он характеризуется возрастанием познавательной активности, в связи, с чем ведущей функцией становится развитие мышления и образования понятий. Восприятие становится более целенаправленным, избирательным. Качественно улучшаются всё параметры внимания: объём, устойчивость, интенсивность, переключаемость, произвольность, контролируемость. Память опосредована логическими операциями; увеличивается объём памяти, избирательность, точность. Теоретическое дискурсивное (рассуждающее) мышление строится на умении оперировать понятиями, сопоставлять их, переходить от одного суждения к другому. В младшем подростковом возрасте школьник становится более самостоятельным, отношения со сверстниками и людьми старшего поколения выходят на новый уровень, становятся более разнообразными и содержательными, приоритет в общении отдается именно сверстникам, сфера интересов подростка расширяется, и он выходит на новую позицию, в которой формируется его сознательное отношение к себе как члену общества. Главной спецификой возраста является формирование идентичности, ведущим типом деятельности становится интимно-личностное общение.

 Для выделения основных условий формирования нравственных черт характера подростка обратимся к понятию характера. На протяжении длительного времени проблемы характера привлекали отечественных ученых и мыслителей, таких как М.В. Ломоносов, А.Н. Радищев, В.Г. Белинский, Н.Г. Чернышевский, Н.А. Добролюбов, К.П. Победоносцев, П.Ф. Каптерев и др. К прогрессивным ученым, педагогам, которые в результате наблюдений реальной жизни пытались сформулировать научные выводы и концепции, можно отнести И.Ф. Лесгафта, К.Д. Ушинского, А.Ф. Лазурского, Н. Лосского, А.И. Галича, В.П. Кащенко.

 Формулировка понятия «характер» является отправным положением в научных характерологических исследованиях, в ней сконцентрированы основные подходы ученых-психологов и педагогов к пониманию сущности, структуры, условий формирования и изучения характера. Данная дефиниция с большей или меньшей отчетливостью приводится во всех работах ведущих исследователей характерологии.

 Ряд ученых (А.Ф. Лазурский, И.Ф. Легафт, Фр. Полан, К.Д. Ушинский) на первое место в определении характера выводят своеобразие, отличие человека от других, то, что не позволяет смешивать его с другими, т.е. «свойства, присущие его духу, особую форму его духовной деятельности»; «всю сумму тех особенностей, которыми отличается деятельность одного человека от деятельности другого». И.Ф. Легафт отмечал, что характер лица выражается в умении проявлять на основании общих истин «свою индивидуальную, самостоятельную деятельность». Позже А.Г. Ковалев и В.Н. Мясищев, двигаясь в этом же направлении, назвали характером все то, что в свойствах психики присуще одному человеку и отличает его от других: «Характер - это личность в ее своеобразии». В современной характерологии это положение получило дальнейшее развитие. Так, П.В. Волков рассматривает характер как сочетание разнообразных черт, образующий типический ансамбль, рисунок, в котором эти черты связаны друг с другом и проникают друг в друга и проникают в друг друга по своей внутренней логике.

 По С.Р. Немову характер представляет собой совокупность устойчивых черт личности, определяющих отношение человека к людям, к выполняемой работе. Характер проявляется в деятельности и общении и включает в себя то, что придает поведению человека специфический, характерный для него оттенок (отсюда название «характер»). В общении с людьми характер человека проявляется в манере поведения, в способах реагирования на действия и поступки людей. Манера общения может быть более или менее деликатной, тактичной или бесцеремонной, вежливой или грубой**.** [18, 10-11]

 Сопрягая сущностные характеристики нравственности, нравственного воспитания и характера мы можем выделить те черты характера, которые являются нравственными, выражающими отношение к обществу, коллективу, другим людям.

 При этом важно учитывать, что существуют различные подходы к описанию, классификации свойств, черт характера. Условно их можно сгруппировать следующим образом:

* черты, в которых отражается отношение человека к другим людям;
* черты, в которых проявляется отношение человека к самому себе;
* черты, выражающие отношение к делу, работе, служебной, профессиональной деятельности;

 В структуре характера обычно выделяют две группы черт - нравственные черты, в которых выражается система отношений человека к действительности, отношение к другим людям, к самому себе, к труду и его результатам, а также волевые черты. Нравственность и психика - неразрывно связанные между собой категории. Отметим точку зрения Г.С. Абрамовой, В.А. Пономаренко и других авторов о том, что нравственность является важной духовной составляющей личности, определяет способы взаимодействия с людьми. К важнейшим нравственным качествам личности следует отнести такие положительные черты характера как аккуратность, альтруистическая мотивация, бережливость, вежливость, гуманность, гордость за достижения, деликатность, доброта, добросовестность, инициативность, искренность, коллективизм, личностно осмысленная деятельность, ответственность, отзывчивость, общительность, открытость, позитивное личностное ожидание, порядочность, правдивость, самомобилизация, самоуважение, самокритичность, сердечность, совестливость, справедливость, скромность, толерантность, трудолюбие, уважительность, усидчивость, человечность, честность, чуткость, чувство собственного достоинства, эмпатия и т.п. [13, 114-11]

 В связи с темой нашего исследования, нам особо интересуют черты характера, интенсивно формирующиеся в младшем подростковом возрасте. Определение этих возрастных границ связано с тем, что именно в данный возрастной период начинается интенсивная работа формирующейся личности по самостановлению.

 Младший подростковый возраст – один из сложнейших этапов развития ребенка. Однако чаще всего особенности этого этапа не рассматриваются отдельно, а включаются в общую характеристику периода полового созревания. Мы же обращаемся к психофизиологическим особенностям перестройки организма, определяющим физиологическую и психологическую адаптацию, эффективность познавательной деятельности детей именно этого возраста. Именно этот возраст сензитивен для целенаправленного формирования черт характера, так считает М.А. Безруких

 Среди стержневых нравственных черт характера в педагогической науке принято выделять гуманность, доброту, коллективизм, общительность, самоуважение, чуткость.

 Раскроем подробнее суть этих понятий. Коллективизм — черта характера, выражающая стремление быть в коллективе, участвовать в его жизни, реализовывать цели, которые он cтавит, оказывать товарищескую помощь всем членам коллектива. Для современной философской мысли характерно внимание к теориям, превозносящим значение индивидуализма (например, экзистенциализм). Однако, вряд ли возможно опровергнуть постулат В.И. Ленина, что «жить в обществе и быть свободным от общества нельзя». Коллективист рассматривает себя не только как отдельную личность, но и неотделимую часть коллектива, он имеет свои личные интересы, личные цели и стремления подчинить интересам, целям и стремлениям коллектива, общества. Ученик, у которого хорошо развита эта черта характера, ощущает себя частью целого, он привязан к коллективу, к своим товарищам. Он охотно помогает отстающим, радуется успеху товарищей, готов в любой момент поддержать их. Такому ученику легко отказаться от поступков, которые приносят пользу или удовольствие только ему одному в ущерб товарищам. [7, 259]
 С коллективизмом связана такая черта, как чуткость — внимательное, участливое, бережное отношение к людям, их чувствам, заботам, постоянная готовность помочь человеку, умение сообразить, какая именно помощь нужна в том или ином случае.
Положительная черта характера, выражающая отношение к людям,— общительность. Общительные люди находят радость и удовлетворение в общении и совместной деятельности с другими людьми и испытывают тягостное чувство, долго находясь вне зоны общения. Общительность, как личностная характеристика, способствует установлению и развитию контактов между людьми, помогает в организации совместной деятельности, в понимании партнеров по общению. Корректно сформированная потребность в общении способствует вниманию к окружающим, понимании ценности другого человека, признании его права на собственную позицию. В связи с этим общительность становится еще одной значимой характеристикой личности.

 Следующая черта самокритичность, т. е. требовательность к себе, умение трезво оценивать свою работу, видеть свои ошибки, выявлять свои недостатки и, признавать их честно, открыто, принимать меры к их устранению. Самокритичный человек больше думает не о том, чего он уже достиг, а о том, чего он еще не достиг. Это – путь к дальнейшему саморазвитию.Самокритичность всегда должна сочетаться с чувством собственного достоинства, самоуважением, основанным на осознании своих успехов в общественно полезном труде, в борьбе за общие цели. Это рождает уверенность в своих силах, дает человеку право уважать себя, не чувствовать себя никчемным, ненужным.

 Так же в младшем подростковом возрасте у школьников формируются ценные черты характера, такие как доброта и добросовестность. Добротой принято считать отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление делать добро другим, [19, 592] а добросовестность тщательное исполнение формальных или неформальных социальных обязанностей. Основными составляющими добросовестности являются трудолюбие и порядочность.

 Еще одно важное качество формируется в младшем подростковом возрасте – это гуманность, как проявление гуманизма. Гуманизм – система взглядов, согласно которым человек является наивысшей ценностью.Г**уманность** обозначает человечность, человеколюбие, противоположность жестокости. В широком смысле — это система нравственных установок, совокупность жизненных правил поведения, предполагающая необходимость проявления сочувствия, альтруизма, оказания помощи, непричинения страданий. Гуманность, становясь нравственной основой личности, коренным образом влияет на становление других ее характеристик (например, особенностей характера), на формирование ее ценностных установок и отношений к миру, людям и себе самой.

 Активно формируясь в младшем подростковом возрасте, данные качества составляют нравственную основу личности. Именно на этих качествах мы остановимся в нашем исследовании и будем пытаться развивать их через учебную деловую игру, отслеживая их формирование методом диагностических исследований.

**2. Возможности уроков литературы в формировании готовности младших подростков к саморазвитию нравственных черт личности.**

Перед отечественной системой образования сегодня стоит очень важная задача – гражданское воспитание личности. Этот социальный заказ подкреплен требованием правительства и Министерства образования и науки РФ. Именно в ходе образования формируется образ жизни народа, передаются молодому поколению ценности нации. Основной акцент при этом делается на школьное образование, ибо оно представляет один из определяющих этапов жизни. Введя в свое время в научный лексикон понятие «образование», И.Г. Песталоцци трактовал его как «формирование образа». Это понимание близко современным педагогам, определяющим образование как способ становления человека в культуре. Это становление невозможно без освоения богатейшего пласта духовно-нравственных ценностей, накопленных человечеством.

 В федеральных государственных образовательных стандартах определена система индивидуальных, социальных и государственных требований к общему образованию. Среди них: обеспечение национального единства и безопасности страны, формирование системы ценностей и идеалов гражданского общества, гражданской идентичности у подрастающего поколения. Данные требования исходят из положения закона «Об образовании», согласно которому единство образовательного пространства Российской Федерации является одним из главнейших принципов государственной образовательной политики. В соответствии с этим единство федерального воспитательного пространства рассматривается сегодня как ведущий принцип проектирования и организации системы духовно-нравственного воспитания, и формирования российской идентичности. [17,116]

 Итак, образование является процессом овладения смыслами, формирования системы мышления, системы знаний, умений, навыков и отношений. Любой педагогический процесс имеет четкую структуру: целевой, содержательный, операционно - деятельностный (формы и методы) компоненты, а также способы коррекции и определения результатов. В контексте нашего исследования нас, в первую очередь, интересует именно операционно-деятельностный компонент. Остановимся подробнее на феномене организационных форм обучения. В философии «форма» трактуется как носитель, структура какого-либо содержания, как способ его воплощения. В педагогике форма объединяет все другие компонентов. По определению И.П. Пидкасистого, форма – это «внешнее выражение согласованной деятельности учителя и учащихся, осуществляемой в определенном порядке и режиме». Среди организационных форм обучения урок занимает особое место. Разработанный еще Я.А. Каменский, урок представляет собой такую форму организации обучения, при которой учебные занятия проводятся учителем с группой учащихся постоянного состава, одного возраста и уровня подготовки в течение определенного времени и соответственно в расписание.

 Урок как элемент учебного процесса имеет ряд характерных особенностей, которые являются постоянной величиной и отражают следующие требования:

* Единство учебной и воспитательной функции. Данная функция отражается в национальном духе содержания материала, в научности, активизации учеников, общей заинтересованностью в результатах работы. Для реализации данной функции нужно использовать все возможности урока, предмета, темы, мастерство и личностные черты учителя.
* Стимулирование познавательной активности учащихся. Для этого на уроке нужно добиваться внимания учащихся, осмысленного восприятия материала, целеустремленности, активного отношения к учебному материалу
* Развитие познавательной самостоятельности учащихся, т.е. желание познавать новое самостоятельно. Для этого нужно систематически организовывать на уроке и дома самостоятельную работу учащихся, стимулировать и оценивать ее, добиваться, чтобы обучение было успешным, давать долгосрочные задачи, использовать методы эмоционального воздействия на учащихся.
* Урок должен быть целостным, в нем должны присутствовать все компоненты целостности, направленные на достижение триединой цели
* На каждом уроке нужно соблюдать закономерностей организации процесса обучения, учитывать роль урока в системе изучения темы.

 Современный урок должен соответствовать новым требованиям, предусмотренным стандартом. Наиболее важные характеристики урока, определяющие современные требования к нему: комплексное решение на уроке задач обучения, развития и воспитания, построение урока на основе системно – деятельностного подхода, продуманность методической системы урока, продуманность структуры и логики построения урока, четкая организация класса, организация эффективного взаимодействия учителя и учащихся, соблюдение психологических требований к уроку, его здоровьесберегающая направленность, владение учителем основами педагогического мастерства, соблюдение основных дидактических принципов. [Фгос]

 Особенности урока обусловлены его целью и местом в целостной системе обучения. Каждый урок занимает определенное место в системе учебного предмета, при изучении конкретной школьной дисциплины.

 Структура урока воплощает закономерности и логику процесса обучения.

 Типы уроков определяются особенностями главных задач, разнообразием содержательно-методической инструментовки и вариативностью способов организации обучения.

 Любой урок имеет большой воспитательный потенциал. Но особое место здесь принадлежит урокам гуманитарного цикла. Именно в таких уроках содержание учебного материала подразумевает рефлекторное развитие личности, т.е. ее подготовку к исследованию субъективного мира человеческого духа. Результатом освоения этого содержания становится развитие гуманитарно-научных способностей человека (философских, филологических, мировоззренческих и др.). Уроки дисциплин гуманитарного цикла имеют, таким образом, богатейшие воспитательные возможности. Среди них особое место занимают уроки литературы.

 Такой урок – это творчество души, его нравственно-эстетическая ценность. Известно, что художественная литература является основой для формирования особого мышление, включающего в себе логику и духовность. Именно поэтому учителя гуманитарного цикла должны содействовать развитию нравственно - эстетических черт характера личности школьников; развитию культуры участников образовательного процесса.

 Задачей семьи, школы и общества является общая цель: воспитать ребенка таким, чтобы совершение нравственных поступков стало бы его постоянной чертой характера. В этом смысле неоценимую помощь могут оказать окажут уроки литературы.  Специфика нравственного воздействия урока литературы заключается в том, что читатель – подросток имеет возможность сверить свои оценки жизни с авторитетными оценками писателей, осмысляя его подход к миру и человеку. Таким образом, осуществляется процесс самопознания, через познание других.
 Несмотря на многочисленные споры о формах и методах преподавания литературы, сегодня ясно, что главное назначение словесника – быть источником нравственного влияния.
 Увеличивая степень самостоятельности учащихся, осуществляя индивидуальный подход, учитель развивает творческие способности каждого ученика. Активность не возникает сама собой при обращении к той или иной форме, а создается совместным творческим трудом.
 Дети учатся у героев полюбившихся произведений разным чувствам: радости и огорчению, восторгу и печали. Урок литературы учит жизни в широком понимании слова, формирует опыт, развивает чувства. К тому же, книга обогащает человека духовно, воспитывает его эстетический вкус.
Наблюдение над текстом, его внимательное прочтение, нужно для того, чтобы ребенок понял главное: зачем автор пишет свой рассказ, повесть, поэму. А, следовательно, прийти к выводу о том, в чем помогает герой разобраться читателю, чему учит данное произведение.
 Если школьник научится проникать в эмоциональный мир героев, выявлять авторское отношение к ним, а затем вырабатывать собственные оценки персонажей, то это будет способствовать развитию читательских навыков, глубокому постижению произведения искусства, повышению уровня нравственной воспитанности детей, формированию их нравственных идеалов.
 На уроках литературы присутствуют разнообразные виды работ, которые помогают в становлении нравственных черт характера. Выразительное чтение и анализ прочитанного один из самых полезных видов работы на уроке. Вдумчивое чтение, передающее настроение героя его чувства, владение интонацией текста помогает ребенку понять внутренний мир героя, соотнести его поступки со своим мироощущением. Ведь даже одна реплика героя, прочитанная с нужной глубиной восприятия и правильной интонацией, требует повышенного внимания и заслуживает похвалы. Ценность нравственного воздействия письменных творческих работ (сочинений, эссе, ответов на проблемные вопросы) очевидна, так как дети сами ставят нравственные проблемы на своем возрастном уровне их языком. Особенно ценным на наш взгляд является то, что они не столько говорят о проблемах нравственности, сколько их решают для себя, а в будущем, скорее всего, это выразится в поступке.
 Итак, учитель-словесник на уроках литературы помогает ученику, как можно раньше осознать себя личностью, сделать свой нравственный выбор.
Еще К.Д.Ушинский, один из лучших русских педагогов полагал, что учитель, прежде всего, должен быть воспитателем. «В преподавателе знание предмета далеко не составляет главного достоинства, главное достоинство преподавателя в том, чтобы он умел воспитывать своим предметом», - писал он.

 В этой связи особое место занимает вопрос о способах целенаправленной работы с «душой человека», т.е. о методах обучения. Рассмотрение данного вопроса и станет основной целью данного параграфа.

 Выделяя в числе факторов развития характера воздействия раннего детства и семьи, необходимо рассматривать и влияние образования. Образование – один из важнейших механизмов, определяющих процесс становления человеческого характера. Образованность означает не только профессиональную полноценность и широкую информированность, но и сформированность, в первую очередь, личностных качеств субъекта социальной деятельности и индивидуальной жизни. Образование есть не цель сама по себе, а средство нравственного характера поколения, способного к самоорганизации, самодисциплине и самосовершенствованию.

Функции воспитания и образования параллельно со школой и вузом, независимо от них и даже нередко в противовес им выполняют другие социальные институты: семья, средства массовой коммуникации, сфера общения.

 Вычленяя в образовании воспитание как целенаправленный процесс и фактор формирования нравственных черт характера, мы рассматриваем воспитанника не только в качестве объекта воспитательных воздействий, но и как активного субъекта собственной деятельности. С этой точки зрения воспитание является двусторонним процессом, включающим внешнее воспитательное влияние и внутреннюю активность и готовность к самоизменению самого ребенка. Правильно организованное воспитание создает условия и стимулирует деятельность по саморазвитию. Существует много определений саморазвития, однако общим в них является направленность на развитие личностных качеств, в числе которых называют моральные и деятельно-волевые связующие характера: доброжелательность, отзывчивость трудолюбие, ответственность, дисциплинированность, самокритичность, аккуратность, бережливость и т.д.

 Исходя из этого, именно уроки литературы занимают центральное место в решении задач нравственного формирования личности, формирования нравственных черт характера подростка в учебном процессе.

**3. Возможности УДИ в решении задачи формирования нравственных черт характера младших подростков.**

 Метод обучения – сложное дидактическое понятие. В педагогике он трактуется как основной способ достижения дидактических целей, как «упорядоченные системы взаимодействия способов педагогической деятельности учителя и учебно-познавательной деятельности учащихся, направленных на достижение поставленных дидактических, воспитательных и развивающих целей» [20, 86-87]

 В дидактике 21 века одно из важнейших место занимает теория и технология интерактивных методов обучения, отводящая особое место развитию активности личности обучающегося. Эльконин Д.Б. понимал суть учебной деятельности следующим образом: «Это деятельность по самоизменению, ее продуктивности изменения, что произошли в ходе выполнения деятельности в самом субъекте.» В структуру активности обучающегося психологи включают: готовность восполнять учебные задания, стремление к самостоятельным действиям, осознанность выполняемых действий и др. Все эти характеристики особенно эффективно формируются в режиме интерактивного обучения – обучения с хорошо организованной обратной связью субъектов образования (педагог, ученики), с двусторонним обменом информацией между ними. Педагог при этом становится не единственным носителем информации, а частью информационной среды. Интерактивное обучение реализуется через кооперативные методики, режим полилога. Акцент делается на сотрудничество, ученик становится субъектом не только для себя (как в активном обучении), но и для других. Среди методов интерактивного обучения особой популярностью пользуются дискуссии, учебные проекты, групповой анализ ситуации, учебные игры. На последних остановимся подробнее

 В философии игра трактуется как подлинная культурная и общечеловеческая ценность. Любая известная науке цивилизация включает в ход своего развития игру как особый вид деятельности. Щуркова Надежда Егоровна считает: «Генетическая программа обеспечивает нашу обязательную игровую деятельность, в ходе которой организм развивается, упражняясь». [24, 49]

 Великий русский педагог К.Д.Ушинский рассматривал игру как естественное состояние и деятельность здорового развивающегося ребенка. Он указывал на то, что в ней формируются все стороны души человеческой, его ум, его сердце и его воля. Он писал, что игра – серьезное занятие для ребенка, в котором формируются качества его личности, она имеет чрезвычайно важное значение в душевном развитии ребенка. Он отмечал влияние окружающей обстановки на содержание детских игр.

 На значение игры в жизни ребенка указывал П.Ф. Лесгафт: «Игра есть упражнение, при посредстве которого ребенок готовится к жизни. Игры составляют самое выгодное занятие для ребенка, при посредстве которого он обыкновенно приучается к тем действиям, которые ложатся в основании его привычек и обычаев». Он обратил внимание на то, что в игре устанавливается характер ребенка, состоящий в его проявлениях и даже нравственный характер.

 Главная задача игры заключается во взаимодействии участников, такую задачу может решить метод интерактивной игры. Такая игра – это интерактивный метод обучения, основанный на опыте, полученном в результате специально организованного социального взаимодействия участников с целью изменения индивидуальной модели поведения. То есть, это такие методы, которые организуют процесс социального взаимодействия, на основании которого у участников возникает некое «новое» знание, родившееся непосредственно в ходе этого процесса, либо явившееся его результатом.
 Вопрос классификации игры достаточно сложен. Это объясняется, в первую очередь, сложностью и полифоничностью самого феномена игры. Существуют различные подходы к систематизации игр, исходя из их существенных признаков, отличающих одни игры от других. Рассмотрим подход к игре, предложенный П.И. Пидкасистым и Ж.С. Хайдаровым. Они предложили деление игр на два основных типа:

Игры

Искусственные

* детские игры
* результативные игры имеют два основных класса:
1. энергетические, которые характеризуются «выбросом мускульной силы»; например, хоккей и лапта;
2. интеллектуальные объединены в три вида — абстрактные, символические и имитационные, которые характеризуются большим «выбросом умственной энергии».

Естественные

* игры теплокровных животных и их детенышей;
* игры первобытных людей и их детей;
* игры современных детей на разных стадиях развития.

·

·

 Остановимся на классификации игры, предложенной А.В. Запорожец и А.П. Усова разработали следующую классификацию:

«Игры творческие и их разновидности: игры – драматизации и строительные игры; подвижные игры; дидактические игры».

 Несколько другой подход к классификации игры у Н.Я. Михайленко. Он предлагает следующий вариант:

- подвижные игры (салочки, прятки, классики и т.п.);

- сюжетные игры: ролевые (когда ребенок превращается (в доктора, маму, бабушку);

- режиссерские игры (разыгрывает сражения, управляя игрушечными солдатиками, управляет жизнью кукольной семьи); игра — драматизация (можно провести аналогию со спектаклем)

 Несмотря на все многообразие вариантов интерактивных игр, способ их проведения достаточно универсален и основывается на следующем алгоритме:

* Учитель подбирает интерактивную игру, которая является эффективной для определенной группы.
* Школьники рассматривают предлагаемую ситуацию, знакомятся с проблемой, осмысливают решение, которое им будет необходимо принять, формулируют цель, которую необходимо достичь.
* Педагог знакомит учащихся с условиями игры, выдает им учащимся четкие инструкции, в рамках которых они могут действовать.
* В процесс игры ученики взаимодействуют друг с другом, для достижения поставленных целей в начале игры. Интерактивная игра может включать в себя нескольких этапов. Учитель может менять ход игры, если это предусматривают правила.
* После окончания игры обязателен рефлексивный этап. Во время рефлексии учащиеся дают оценку происходящему не только как непосредственные участники игры, но и как сторонние наблюдатели.
* Анализ начинается с эмоциональной стороны. Учащиеся описывают свои эмоции, которые они испытывали до, после и во время игры. После этого учащиеся переходят к содержательной части: как развивалась ситуация, какие действия предпринимали участники, какой результат был получен и т. д. Рефлексивный анализ заканчивается обобщающими выводами и умозаключениями, которые можно сделать по итогам процесса взаимодействия в ходе игры.

 Педагоги отмечали, что игра воспитывает наблюдательность, ловкость, самообладание и такие нравственные черты характера, как: коллективизм, альтруизм доброта, чуткость, вежливость, правдивость, общительность, открытость, добросовестность, аккуратное отшошение к вещам, бережливость, инициативность, усидчивость, скромность, чувство собственного достоинства, гордость за достижения, самоуважение.

 В нашей работе мы рассмотрим одну из игровых методик, которая основывается на средствах личностного вовлечения участников в учебный процесс, мотивируя обучение - это учебная деловая игра (УДИ).

 Учебная деловая игра – это коллективная целенаправленная деятельность учащихся по усвоению учебных предметов с помощью игрового имитационного моделирования. В традиционном понимании деловая игра является одним из методов интерактивного обучения на основе воспроизведения учащимися псевдореальной деятельности с исполнением ролей тех или иных субъектов, взаимодействующих в среде заданной структуры.

 В современной дидактике накоплен огромный пакет разнообразных деловых игр. Но при всем их многообразии есть в них и нечто общее – это три обязательных составляющих: игра как таковая, модель, имитация. При этом игра понимается как форма деятельности в условных ситуациях, модель – как форма замещения реально существующих объектов и явлений воображаемыми, а имитация – как приведение модели в действие путем манипулирования её элементами. В связи с этим для УДИ особое место занимает наличие ролей, так как именно они помогают войти человеку в некую условную ситуацию и начать в ней не только мыслить, но и действовать. Важно также и наличие определенных правил, благодаря которым игровая модель «оживает». Правила помогают организовать сам процесс УДИ, что очень важно, так как именно в процессе игры развиваются определенные личностные характеристики.

 В современном понимании метод деловых игр может использоваться в любой дисциплине учебного плана, при этом слово «деловая» означает лишь совершено определенную методическую форму проведения занятий, создающую необходимую мотивацию для углубленного изучения предмета, разрешения определенных проблемных ситуаций. Следует отметить, что спецификой УДИ являются:

* системное содержание учебного материала. Учебная деловая игра опирается, как правило, на уже освоенный обучающимися материал и дает возможность «заглянуть в будущее», что позволяет актуализировать и систематизировать осваиваемую учебную информацию;
* воссоздание структуры определенной деятельности в игровой учебной модели. Игра тем и отличается от других методов обучения, что предполагает реализацию деятельностной позиции её участников;
* приближение учебной обстановки к реальным условиям, что порождает потребность не только в освоении информации, но и в её практическом применении. При этом происходит переход от познавательной мотивации к профессиональной;
* совокупный обучающий и воспитывающий эффект, ведь совместный характер игровой учебной деятельности приводит к осознанию необходимости подчинения индивида нормам коллективной деятельности и эффективному становлению таких интегративных личностных качеств, как ответственность, активность и креативность;
* обеспечение перехода от внешней организации и регуляции деятельности обучающихся педагогом к их самоорганизации и саморегуляции.

 УДИ имеет богатый функционал. К её ведущим функциям относятся следующие:

 активизирующая – заключается в стимулировании познавательных процессов (например, восприятие, анализ, логическое мышление), а также интересов и потребностей; развивающая – в ходе учебной деловой игры активно развиваются творческий потенциал обучающихся, их внимание и воображение, а также задатки способностей; воспитывающая - через организацию игрового общения происходит регуляция межличностных отношений, включаются механизмы саморегуляции поведения, эмоций и отношений; информационная – заключается в направленности учебной деловой игры на освоение социальной, психологической, производственной, этической и т.д. информации, индивидуализации обучения – происходит за счет продуктивного задействования в ходе игры индивидуальных особенностей, опыта, личностных качеств и способностей каждого участника. [14,113-115]

 Игра позволяет задействовать такие мотивы поведения человека, которые обычно остаются нейтральными на уроках, выявляют скрытых лидеров, а в рамках деловых игр способствуют овладению искусством общения, возникновению потребности работать самостоятельно, творчески. Сама логика осуществления деятельности при участии школьников в учебных деловых играх порождает у них потребность в новых знаниях, активизируют деятельность учащихся, формирует способность принимать самостоятельные решения, оценивать свои действия, действия других, побуждает анализировать свои знания. По мнению С.Т. Занько, учебная игра воспитывает культуру общения и формирует умение работать в коллективе и с коллективом. Все это определяет функции учебной игры как средства психологического, социально-психологического и педагогического воздействия на личность. Психологическое влияние игры проявляется в интеллектуальном росте учащихся. Педагогически и психологически продуманное использование ее на занятии обеспечивает развитие потребности в мыслительной деятельности и формировании морально-нравственных черт характера. Это становится возможным так как содержанием игры становятся не только знания младшего подростка о мире, но и его ценностное отношение к миру, окружающим людям и самому себе. Причем, эти отношения не просто осознаются, они еще и проживаются. Все это делает возможным решать в рамках специальным образом направленной и организованной УДИ задачу формирования нравственных черт характера подростков, таких как гуманность, доброта, добросовестность, коллективизм, общительность, самоуважение, самокритичность, чуткость.Таким образом, мы вправе считать, что учебные деловые игры позволяют сформировать определенные нравственные черты характера

**ГЛАВА 2. Содержание, организация и анализ результатов опытно-экспериментальной работы по формированию нравственных черт характера у младших подростков с помощью УДИ в учебном процессе.**

**1. Изучение отношения родителей к сущности нравственных черт характера, диагностика отношения учителей к УДИ как средству становления нравственных черт характера в образовательном процессе.**

 Базой проведения опытно-экспериментальной работы стало МБОУ гимназия № 9 г. Красноярска, в ней приняло участие 11 педагогов, 19 родителей.

 Для изучения отношения родителей к сущности понятия нравственных черт характера в своей выпускной квалификационной работе мы использовали метод анкетирования. Нами было опрошено 19 родителей. Нашей задачей было выявить отношение родителей к сущности нравственных черт характера. Родителям была предложено модифицированная анкета со следующими вопросами:

1. Какое место в воспитании ребенка Вы отводите формированию нравственных качеств:

А) основное

Б) второспенное

В) это не важно

Г) другой вариант

1. В какой форме Вы стремитесь разрешать конфликты с детьми:

А) в демократичной

Б) в авторитарной

В) пусть конфликт «рассосется сам»

1. Каким тоном вы общаетесь с ребенком:

А) доброжелательным

Б) строгим

В) в зависимости от ситуации

1. Какие черты характера вы хотели бы изменить у ребенка?
2. Обманывает ли вас ребенок:

А) никогда

Б) крайне редко

В) достаточно часто

1. Наказываете ли Вы ребенка, и как?
2. Создаете ли Вы необходимые условия для успешной реализации нравственного воспитания?
3. Необходимо ли на уроках создавать условия для нравственного воспитания?
4. Какую роль играет школа в процессе формирования нравственно – эстетических качеств личности младшего подростка?

 Опрос показал, что большинство родителей считают воспитание нравственных качеств одним из основных аспектов воспитания гуманной, ответственной, выдержанной личности.

 В семье большинство родителей стремятся не наказывать ребенка, а договариваться и идти на компромиссы, не повышать на ребенка голос и пользоваться демократичными методами воспитания, стараясь тем самым привить ребенку хорошие манеры. Родители отдают детей на дополнительные занятия и кружки (танцы, хоровое пение, спортивные секции, кружок эстетического воспитания), стремясь создать необходимые условия для успешной реализации нравственного воспитания.

 50% родителей класса отметили, что именно в младшем подростковом возрасте ребенок стал лукавить, недоговаривать и обманывать их даже в самых рядовых ситуациях. Родители хотели бы, чтобы ребенок перестал лгать, стал более организованным, дружелюбным и научился уважительно относиться к коллективу.

 Школа, по мнению родителей, является одной из важных составляющих на пути к формированию нравственной личности; этому необходимо уделять как можно больше внимания, на уроках необходимо разъяснять детям как себя вести в определенных ситуациях, что такое те или иные нравственные качества и как применять их в жизненных ситуациях. Родители отводят достаточно значимое место урокам литературы в решении задач нравственного становления подростков, так как они считают, что само содержание изучаемых литературных произведений будет способствовать приобретению этических знаний, формированию нравственных отношений и рефлексии.

Табл.1 Уровни проявления отношения семьи к значимости нравственных качеств подростков

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровни | Содержательное наполнение | % опрошенных |
| Высокий уровень | Родители отдают нравственным качествам определяющее место в структуре личности и считают, что для их формирования необходим союз школы, семьи и дополнительного образования. | 73,8% (14 опрошенных) |
| Средний уровень | Родители включают нравственные качества в тройку значимы (после умственных и физических) и считают, что ведущее место в их формировании должна занимать школа и дополнительные детские учреждения.  | 21% (4 опрошенных) |
| Низкий уровень | Нравственным качествам не придается особого значения. Характерна позиция самоустранения в их формировании – данные качества должны развиваться самостоятельно. | 5,2 % (1 опрошенный) |

Для большей наглядности, результаты анкетирования отобразим в виде диаграммы

Рис.1 Уровни проявления отношения семьи к нравственным качествам.

 В работе с учителями мы пользовались техникой интервьюирования. В интервью учителя выразили свое отношение к учебной деловой игре как средству становления нравственных черт характера в образовательном процессе (на уроках литературы).

 Мы попросили учителей гуманитарного цикла дать определение учебной деловой игры, выразить свое отношение к игре, как средству становления нравственных черт характера, оценить степень использования учебных деловых игр в образовательном процессе .

 Учителя считают учебную деловую игру эффективной формой обучения школьников, которая позволяет учащимся усвоить не только знаниевый компонент, но и повысить уровень нравственного развития школьников. Проведение учебной деловой игры по мнению педагогов дает возможность привлечь к работе учеников, которые на традиционном уроке занимают пассивную позицию. Учебная деловая игра своей новизной и нестандартностью привлекает внимание пассивных учеников, а распределение ролей в игре позволяет таким ученикам выбрать им ту роль, которая им посильна и соответствует их интересам и характеру. Если такие ученики отказываются от активной роли в игре, они могут принять участие по окончании игры в обсуждении готового проекта. Это – особая забота учителя, который стремится инициировать позицию пассивных учащихся, спрашивая их мнение по тем или иным проблемным вопросам, которые возникают во время обсуждения. (Мнение учителя русского языка и литературы.)

 Таким образом, именно учебные деловые игры являются пространством для творческой активности учеников, становления нравственных черт личности. Целью деловых игр является становление определенных нравственных черт характера. (Мнение учителя истории и обществознания.)

 Организация учебных деловых игр при проведении занятий со школьниками способствует повышению нравственного уровня учеников, вызывает интерес к изучаемому предмету, ставит учеников в различные роли и помогает в решении социальных и коммуникационных проблем отдельно взятого коллектива и всего общества в целом. (Мнение учителя русского языка и литературы.)

 Мы задали учителям вопрос: как часто в своей практике они используют учебную деловую игру?

 Таблица № 2 Частота использования учебной деловой игры в практике учительского состава МБОУ гимназия № 9

|  |  |
| --- | --- |
| Частота использования | % опрошенных |
| Используют часто |  36,4 % (4 человека) |
| Используют редко | 45,5% (5 человек) |
| Не используют | 18,1 % (2 человека) |

Представим наглядно результаты интервью на рис.2

 Таким образом, мы вправе сделать вывод, что родители подростков, как партнеры педагогического корпуса в образовательном процессе, понимают значимость сформированности нравственных черт характера у своих детей. Педагоги же, в свою очередь, считают, что у учебной деловой игры достаточно большой воспитательный потенциал.

**2. Организация и проведение опытно-экспериментальной работы**

 С учетом полученных данных анкетирования и опроса младших подростков, педагогов и родителей, а также анализа психолого-педагогической литературы по теме исследования, нами было разработано содержание формирующего эксперимента.

 Цель формирующего эксперимента:

- проверить возможности УДИ как средства формирования нравственных черт характера младших подростков

 Задачи формирующего эксперимента:

1. Проанализировать возможности художественных произведений, изучаемых на уроках литературы в 5 «б» классе, в решении задач нравственного формирования подростков.

2. Подобрать/разработать цикл УДИ, обогатив их нравственным содержанием программных художественных произведений.

3. Провести цикл УДИ, стимулирующих проявление и развитие нравственных качеств подростков через активизацию их субъектно- деятельностной позиции.

 В экспериментальной части работы мы использовали семь учебных деловых игр, среди которых три модифицированные, остальные авторские.

|  |  |
| --- | --- |
| Тематика игры | Целевые ориентиры |
| «Помоги героям» (В.П. Астафьев «Белогрудка») | Пробудить в сердцах учащихся любовь к братьям нашим меньшим, помочь задуматься о бережном отношении к природе, о гуманности, доброте, чуткости |
| «Издательство» (М.Е. Салтыков – Щедрин «Как один мужик двух генералов прокормил») | Совершенствовать работу с коллективом (воспитывать общительность, культуру общения.)Формировать нравственные ценности,такие как доброта, добросовестность, чуткость. |
| «Общественный совет» (В.Г. Распутин «Уроки французского») | Показать значение гуманности, доброты добросовестности, отзывчивости, самоуважения, чуткости и душевного благородства. |
| «Суд над Герасимом» (И.С. Тургенев «Муму») | Научиться давай нравственную оценку поступкам.Воспитывать нравственные ценности и чувство коллективизма. |
| «Поход» (Марк Твен «Приключение Тома Сойера») | Воспитывать уважение к людям, общительность, чувство коллективизма, умение посмотреть на себя со стороны (самокритичность). |
| «Письмо герою» (Марк Твен «Приключение Тома Сойера») | Помочь в становлении чувства собственного достоинства (самоуважения), чуткости, гуманности.  |
| «Добрая и злая сила» ( Русская народная сказка «Царевна - лягушка») | Помочь духовно – нравственному воспитанию учащихся. Сформировать представление о настоящих ценностях. |

 Дадим краткую характеристику нескольких авторских игр:

 УДИ «Помоги героям» по произведению В.П. Астафьева «Белогрудка».

 Цель данной УДИ:пробудить в сердцах учащихся любовь к братьям нашим меньшим, помочь задуматься о бережном отношении к природе, о гуманности, доброте, чуткости.

 Организация игры предусматривает опережающее задание, предполагающее прочтение рассказа «Белогрудка» и распределение ролей.

 Моделью данной игры является театральная студия, в которой дети делятся на три группы. Первая группа детей исполняет роли «актеров» и инсценирует два варианта рассказа: первый - без изменений, второй – «исправленный». Вторая группа школьников применяет на себя роль «сценаристов». Третья группа выступает в роли «режиссеров».

 Мы предложили ученикам вмешаться в сюжет и помочь героям в сложных ситуациях, разработать для них план действий. При изучении рассказа был задан вопрос: «Когда, по вашему мнению, необходимо вмешаться в сюжет, чтобы избежать ошибок, которые привели ко многим несчастьям?»

 Ход игры:

-Мы находимся в театре, где полным ходом идет репетиционный процесс. Труппа разыгрывает перед нами отрывок из произведения (тот момент, когда ребята пошли в лес и вытащили птенца из гнезда).

- После просмотренной сценки все три группы делятся своими вариантами ответа на вопрос «Когда необходимо вмешаться в сюжет и что мы могли бы исправить?» (ученики дают нравственную оценку поведения героев).

-После обсуждения ученики приступают к репетиции «исправленного» варианта и разыгрывают сценку с изменениями, которые внесли «сценаристы», опираясь на общее мнение, «режиссеры» следят за репетиционным процессом.

-На рефлексивном этапе ученикам мы задавали ученикам два вопроса: «О чем я задумался на данном уроке?», «Сегодня на уроке мне стало понятно, что…»

 В ходе данной учебной деловой игры ученики примерили на себя не свойственные им на традиционном уроке роли, задумались о категориях морали и нравственности во время обсуждения поступка героев рассказа «Белогрудка». Учебная деловая игра дает школьникам возможность проявлять чуткость, доброту. Направленная на заботу о животных игровая деятельность учеников протекает эмоционально с проявлениями гуманного характера, по сюжету игры видно, что дети имеют представление о нравственных отношениях между людьми.

 Учебная деловая игра «Издательство» по произведению М.Е. Салтыкова – Щедрина «Как мужик двух генералов прокормил».

 Цель игры:

 Формировать нравственные ценности, такие как доброта, добросовестность, чуткость. Совершенствовать работу с коллективом (воспитывать общительность, культуру общения.)

 На этапе подготовки до начало урока готовим рабочие места для пяти групп, выставляем на каждый стол таблички с названиями групп. Ученики выполняют роли «составителей», «художников», «биографов», «критиков» и «исследователей».

 Ход игры:

 – Сегодня, вы не ученики, а работники издательства.

- Мы присутствуем вас на презентации книги, которая скоро должна быть издана. Заранее был подготовлен план презентации, по которому вы должны выступить, собрав воедино ваш материал. Он находится у вас на рабочих столах. План следующий:

- «книжку» представляют «составители», то есть знакомит с содержанием, - каждый «служащий» рассказывает свою часть работы;

- «художники» - комментируют свои иллюстрации: что нарисовано и к какому эпизоду относится.

- «биографы» - знакомят с отдельными моментами из жизни Салтыкова – Щедрина.

- «критики» - выступают со своей статьей о «Повести» опираясь на следующие вопросы: охарактеризуйте генералов, какие они? Каким изображен мужик? Сравните генералов и мужика: как вы думаете, какие же пороки (самые главные) скрываются под их личиной?

- «исследователи» - дает определение терминам – гротеск, гипербола, фантастика; и приводит, по возможности, примеры из текста к каждому термину.

 Далее работники издательства получают спецзадание: определить какие нравственные пороки изображены в повести и как с ними бороться? Кто в повести является добродетелем?

- Мы все будем внимательно слушать, обсуждать, если есть необходимость, дополнять ваши выступления.

 В ходе подготовительной работы, учитель отвечает на вопросы учеников, помогает, подсказывает.

 Во время проведения учебной деловой игры ученики слаженно работали в коллективе, преследовали общую цель, уважительно относились к товарищам по подгруппе и другим группам, старались поровну распределить роли и высказать свое мнение. Ученики дискутировали о понятиях нравственности, ставали себя на место героев произведения и старались проявить гуманные чувства по отношению к ним.

 Закрепить полученные в ходе представленных нами УДИ результаты, скорректировать и развивать их нам помогли следующие игры:

 Одной из учебных деловых игр была игра по произведению Валентина Григорьевича Распутина «Уроки французского».

 Основой игры послужила театральная студия, где ребята принимали участие общественном совете, который обсуждал поступок учительницы и решал, что же делать с её дальнейшей судьбой. Ученики примерили на себя роль актеров (директора школы, завучей, учителей, родителей, общественных деятелей), где проявляли нравственные черты характера и давали оценку поведения учительницы с точки зрения морали и нравственности.

 Следующую игру мы назвали «Суд над Герасимом», которую посвятили произведению Ивана Сергеевича Тургенева «Муму», где ребята выступали в роли правозащитников и судей, членов присяжной коллегии, которые выносили приговор Герасиму и разбирались в мотивах его поступка.

 Две игры мы посвятили произведению Марка Твена «Приключения Тома Сойера», мы выбрали это произведение с целью разобрать все безнравственные поступки героев, написать им письма, чтобы предостеречь их неудач, воссоздать некоторые части произведения в походе учеников на природу, где были задействованы родители и классный руководитель.

 Последняя игра по мотивам русской народной сказки «Царевна – лягушка» называется «Добрая и злая сила». Ученики пытались сформировать понятия о настоящих и ложных ценностях, разобраться в поступках героев и повысить свой уровень духовного воспитания, через оценку действий героев.

 Итак, учебная деловая игра позволяет дать ученикам возможность проявить доброту, сочувствие, заботу, гуманные проявления. Игра позволяет раскрыть новые стороны характера младших подростков, дает им возможность высказать свое мнение, стать важной частью коллектива и нести ответственность за выполняемую в игре роль.

**3. Диагностика эффективности УДИ как средства формирования нравственных черт характера младших подростков.**

Для определения уровня нравственной воспитанности младших подростков были использованы следующие методики: нравственная самооценка (Колмогорцева Л.Н.), диагностика отношений к жизненным ценностям (НИИ возрастной психологии), нравственная мотивация (Колмогорцева Л.Н.), диагностическая программа изучения уровней проявления формирующихся нравственных деятельно-волевых черт характера (М.И. Шилова, Н.Ф. Яковлева).

В ходе эксперимента были определены экспериментальная и контрольная группы – это ученики гимназии № 9 одного возраста, но обучающиеся в разных (параллельных) классах.

В ходе констатирующего этапа эксперимента мы определили уровень сформированности нравственной самооценки в экспериментальной группе (учащиеся 5 «б» класса, 23 человека) и контрольной группы (ученики 5 «а» класса, 21 человек.) Для этого использовалась методика Л.М. Колмогорцевой. Кроме того, при выявлении сформированности таких нравственных качеств, как гуманность, доброта, добросовестность, коллективизм, общительность, самоуважение, самокритичность и чуткость мы опирались на диагностическую программу, разработанную М.И. Шиловой.

Методика №1: Диагностика нравственной самооценки

Инструкция:

Ученикам предлагают прослушать десять высказываний. После прослушивания необходимо ответить на вопрос: согласны ли вы с данными высказываниями? За высказывание с которым вы полностью согласны дайте себе четыре бала, если вы больше согласны, чем не согласны – оцените себя тремя балами; если вы немного согласны с предложенным высказыванием – оцените ответ двумя бала; если вы полностью не согласны – оцените свой ответ одним балом.

Текст вопросов:

1. Я часто бываю добрым со своими одноклассниками и взрослыми

2. Я помогу однокласснику, если он попадет в беду

3. Я считаю, что можно быть не сдержанным с некоторыми взрослыми.

4. Я считаю, что человеку, который мне не нравится можно нагрубить.

5. Вежливость помогает мне хорошо себя чувствовать среди людей

6. Я думаю, что можно позволить себе выругаться на несправедливое замечание в мой адрес

7. Если кого-то из моих одноклассников будут дразнить, то я тоже буду

8. Я люблю делать людям радость

9. Я думаю, что необходимо уметь прощать людей за их плохие поступки

10. Я думаю, что важно понимать других людей, даже если они не правы

Интерпретация результатов:

От 34 до 40 единиц – высокий уровень нравственной самооценки.

От 24 до 33 единиц – средний уровень нравственной самооценки.

От 16 до 23 единиц – нравственная самооценка находится на уровне ниже среднего.

От 10 до 15 единиц – низкий уровень нравственной самооценки.

С помощью методики нравственной самооценки мы выявили общий процент нравственной воспитанности и индивидуальные результаты каждого из учащихся.

Было выявлено, что у 11 человек экспериментальной группы (5 «б» класса ) 47,8% - высокий уровень нравственной воспитанности, средний уровень – 8 человек (34,8%), ниже среднего уровень – 4 человека (17,4%), низкий уровень – 0 человек (0%).

В контрольной группе (5 «а» класса), на начало эксперимента было выявлено, что у 10 человек класса (47,6%) высокий уровень нравственной воспитанности, средний уровень – 8 человек (38,1%), ниже среднего уровень – 2 человека (9,5%), низкий уровень – 1 человек (4,8%).

На основании полученных данных была построена диаграмма:

Рисунок 1. Данные экспериментальной группы

Рисунок 2. Данные контрольной группы

Таким образом, данные констатирующего эксперимента позволили сделать вывод, что изначально между учащимися экспериментального и контрольного класса нет больших расхождений в сформированности изучаемых характеристик.

Большое количество учащихся двух классов, а именно (95,4 %) имеют высокий уровень нравственной воспитанности. Однако средний уровень нравственной воспитанности немного ниже, что составляет (72,9 %). Возможно, это связано с хорошо организованной воспитательной работой в школе, с тем, что подростки знают, что означают такие моральные понятия как добро, зло, гуманность, совесть.

Известно, что система ценностей подростков отличается от системы ценностей взрослого человека. Жизненные ценности формируют наше поведение, наши отношения, решения. Каждый человек должен для себя определить, а что же для него является ценным в этой жизни?

Методика диагностики отношений к жизненным ценностям экспериментального класса показала следующие результаты: у 12 человек (52, 2%) высокий уровень отношения к жизненным ценностям, средний уровень – 4 человека ( 17,4 %), ниже среднего уровень – 3 человек (13 %), низкий уровень – 4 человек (17,4 %).

У контрольного класса следующие результаты: у 10 человек (47,6 %) высокий уровень отношения к жизненным ценностям, средний уровень – 4 человека (19,1%), ниже среднего уровень – 3 человек (14,3 %), низкий уровень – 4 человек (19, 1%).

На основании полученных данных были построены диаграммы.

Рисунок 3. Результаты экспериментального класса.

Рисунок 4. Результаты контрольного класса.

Исходя из результата исследования, наиболее значимыми ценностями для учащихся 5классов являются: быть человеком, которого любят; мне важно здоровье родителей; иметь верного друга; уметь сочувствовать и помогать другим людям; иметь доброе сердце. Наименее важными для подростков являются: иметь возможность многими командовать; иметь много денег; иметь самый современный компьютер; иметь много слуг и ими распоряжаться; иметь то, что у других никогда не будет.

После проведения серии УДИ этической направленности, был проведен еще один замер изучаемых характеристик. Для выявления уровней проявления нравственных черт характера младших подростков на завершающем этапе эксперимента было организовано их выявление по диагностической программе изучения уровней проявления формирующихся нравственных черт характера М.И. Шиловой (таблица 1). В программу вошли следующие черты характера: гуманность, доброта, добросовестность, коллективизм, общительность, самоуважение, самокритичность, чуткость.

Диагностическая программа изучения уровней проявления формирующихся нравственных черт характера показала следующие результаты: у экспериментального класса 14 человек (60, 9%) высокий уровень нравственной воспитанности, средний уровень – 8 человек (34,8 %), ниже среднего уровень – 1 человек (4,3 %), низкий уровень – 0 человек (0 %).

У контрольного класса следующие результаты: у 11 человек (52,4 %) высокий уровень нравственной воспитанности, средний уровень – 7 человек (33,3%), ниже среднего уровень – 2 человека (9,5 %), низкий уровень – 1 человек (4, 8%).

Рисунок 5. Результаты экспериментального класса

Рисунок 6. Результаты контрольного класса

Также на заключительном этапе исследования мы пользовались методом включенного наблюдения педагогов, классного руководителя, студентов - практикантов. Данный метод позволяет наглядно оценить динамику в поведении младших подростков. Приведем несколько ситуаций изменения уровня нравственной воспитанности учащихся на конкретных примерах.

Ученица 5 «б» класса Дарья П. в классе общалась только с двумя девочками, остальные ученики с ней не общались или вступали в конфликтные ситуации, после проведения учебных деловых игр, где Дарья П. была частью коллектива, её добавили в общую группу класса в интернет – сообществе, стали общаться и практически перестали конфликтовать.

Для проведения первой учебной деловой игры было дано опережающее задание: прочитать рассказ. Два ученика: Кирилл С. и Андрей К. задание не выполнили и не смогли в полной мере принять участие в игре в отличие от других учеников, которые подготовились и получили от игры положительные эмоции. На следующее занятие с применением УДИ им было дано отдельное домашнее задание, с которым они успешно справились.

Напомним, что в ходе исследования мы гипотетически предположили, что одним из эффективных методов формирования нравственных черт характера младших подростков является учебная деловая игра. Почему? Здесь несколько причин: игровая деятельность еще очень значима для этого возраста, также для младших подростков значимо ролевое общение и деятельностный режим. Деловая игра пришла в педагогику из сферы профессионального обучения, где она понимается как форма воссоздания предметного и социального содержания профессиональной деятельности, моделирования систем отношений, характерных для данного вида практики». Таким образом, можно сделать вывод, что учебная деловая игра на уроках литературы является продуктивной формой для развития нравственных черт характера младших подростков через активизацию их субъектно – деятельностной позиции с учетом правильного подбора художественных произведений и обогащением игр нравственным содержанием.

**Заключение**

 Итак, изучив психолого-педагогическую литературу по проблеме становления нравственных черт характера младших подростков при помощи учебных деловых игр, мы пришли к выводу, что младший подростковый возраст наиболее сензитивен для целенаправленной работы по формированию нравственных черт характера, так как именно для этого возраста характерен поиск новых ощущений, нового опыта, новой информации, что при низком уровне контроля, склонности к импульсивным реакциям и относительной незрелости механизмов когнитивной деятельности (т.е. обеспечения логического, обоснованного и осознанного выбора) создает зону риска в проявлении эмоций, выборе информации, поведении.

 Для формирования нравственных черт характера мы выбрали уроки литературы, исходя из того, что данный предмет имеет богатые воспитательные возможности за счет передачи опыта чувств многих поколений, возможности оценки собственных поступков через авторскую позицию. На уроках литературы школьники повышают свой уровень нравственной воспитанности, формируют нравственные идеалы, воспитывают эстетический вкус, осмысляют подход к окружающему миру через авторитетные авторские оценки.

 Проанализировав психолого-педагогическую литературу по проблеме формирования нравственных черт характера при помощи учебных деловых игр, мы можем сделать вывод, что важными условиями становления нравственных черт характера является: целенаправленное включение в образовательный процесс учебных деловых игр, обогащение учебных деловых игр нравственным содержанием. Задача учителя заключается в том, чтобы сосредоточить внимание младших подростках на целях, которые способствовали бы установлению между детьми нравственных качеств, основанных на дружбе, гуманности, справедливости, чуткости, ответственности. В учебной деловой игре черты младшего подросткового возраста формируются в единстве и взаимодействии. Организовать коллектив, в котором дети бы помогали друг другу, воспитать у детей дружеские чувства, чувство ответственности и доброты можно только в том случае, если удается увлечь их играми с нравственным содержанием, отражающим становление нравственных черт личности, но в свою очередь это возможно только при правильной организации школьного коллектива.

 Основополагающей базовой нравственного воспитания становится единство трех составляющих: представлений о нормах гуманности, гуманных чувств (сопереживание, сочувствие, содействие), соответствующих поступков. Обеспечить усвоение норм, регулирующих нравственное поведение и одновременно сохранить самостоятельный характер игры, возможно лишь при правильном руководстве, так как происходит развитие содержания игровой деятельности, а также положительно изменяется и нравственное поведение каждого ребенка с учетом общей игровой цели.

В ходе опытно-экспериментальной работы, мы пришли к выводу, что учебная деловая игра является важным средством формирования нравственных черт характера младших подростков. В учебной деловой игре происходит формирование нравственных норм и раскрытие их внутреннего смысла. В игре ученик активно овладевает общественным опытом, нормами поведения, общечеловеческими ценностями, накопленными предшествующими поколениями.

 Учебная деловая игра обуславливает главнейшие изменения в психологических особенностях личности младшего подростка. Нравственное воспитание обуславливается тем, как школьник усваивает нравственные отношения существующие в обществе. Возникает вопрос, в какой мере учебная деловая игра обеспечивает такое усвоение. Изучение структуры игры позволяет выявить ее роль в усвоении нравственных отношений.

 В учебной деловой игре ребенок начинает чувствовать себя членом коллектива, справедливо оценивать действия и поступки своих товарищей и свои собственные.

 Мы провели теоретический анализ особенностей формирования нравственных черт характера младших подростков.

 Обобщив традиционные подходы, заключающиеся в обогащении содержания сюжета игры и исследования о взаимоотношениях в игре, проанализировав современные подходы к учебной деловой игре, а также изучив психолого-педагогическую литературу о сущности учебной деловой игры, ее структуре, мы выявили возможности учебной деловой игры в становлении нравственных черт характера. Нравственное формирование – это сложный процесс, который требует постоянного педагогического вмешательства со стороны взрослых.

 Таким образом, неоценимо значение учебной деловой игры для нравственного формирования личности младших подростков.

 Основой нравственности являются гуманные отношения, а именно: доброжелательность, отзывчивость, внимательность, заботливость. Гуманные качества представляют собой единство трех компонентов: представлений о нормах гуманности, гуманных чувств (сопереживание, сочувствие, содействие), соответствующих поступков.

 Опытно-экспериментальная работа включала: констатирующий и контрольный этапы.

 Результаты констатирующего этапа показали преимущественно высокий уровень сформированности нравственных качеств у детей младшего подросткового возраста, но в то же время средний уровень отличается небольшим количеством процентов. Чтобы повысить уровень сформированности нравственных качеств в формирующем этапе нами была разработана и проведена серия учебных деловых игр, направленная на формирование нравственных качеств и гуманных отношений.

 Полученные результаты контрольного эксперимента после проведения серии учебных деловых игр показали положительную динамику высоких результатов сформированности нравственных качеств у детей младшего подросткового возраста, подростки перешли из низкого уровня к среднему, из среднего к высокому.

 Исходя из этого можем предположить, что игровое общение учителя с детьми позволяет ему направлять ход игры, руководить отношениями между ними. Совместная игровая деятельность способствует формированию у детей самоуважения, самокритичности, добросовестности, чуткости, умения быть частью коллектива, отличаться общительностью, контролировать свои действия, быть гуманным, добрым и добросовестным членом общества.

 Таким образом, неоценимо значение учебной деловой игры для нравственного формирования личности школьника, ведь ребенок формируется при выполнении правил ролевых отношениях и при общении со сверстниками в реальных отношениях по поводу игры.

 Полученные результаты опытно-экспериментальной работы подтверждают гипотезу исследования, заключающуюся в том, что учебная деловая игра станет эффективным средством нравственного воспитания детей младшего подросткового возраста при педагогическом руководстве игрой, направленной на обогащение ее содержания нравственной тематикой.

 **Список используемой литературы:**

1. Напалкова М. В. Деловая игра как активный метод обучения. Журнал: Интеграция образования.
2. Бабанова И.А. «Деловые игры в учебном процессе».
3. Бери Э. Люди, которые играют в игры, в которые играют люди.
4. Зелин М.Б. Новые технологии организации деловой игры.
5. Леванова Е.А. Игры в тренинге. Возможности игрового взаимодействия.
6. Макаренко А.С. О воспитании.
7. Мещеряков Б.Г. Большой психологический словарь.
8. Фоменко В.Т. Нетрадиционные системы организации учебного процесса.
9. Буланова-Топоркова М.В. Педагогика и психология высшей школы.
10. Абраменко В.И. Закономерности развития характера у подростков и условия его формирования.
11. Аверин В.А. Психология детей и подростков.
12. Андронова Т.В. Воспитание у учащихся черт национального характера в процессе изучения русской литературы.
13. Басаров Б. Характер и его место в психической жизни человека.
14. Журавлева О.П., Михалева Л.П. Воспитательный потенциал учебно-познавательной деятельности обучающихся.
15. Журавлева О.П., Михалева Л.П. Педагогика (теория и методика воспитания)/учебное пособие.
16. Данилюк, А.Я., Кондаков, А.М., Тишков, В.А.Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
17. Шилова М.И. Социализация и воспитание личности школьника в педагогическом процессе.
18. Тютюкова О.Н. Гуманитарная основа формирования черт характера подростков: учебно-методическое пособие для студентов педагогических специальностей, учителей гуманитарных предметов, организаторов воспитательного процесса, классных руководителей общеобразовательных школ.
19. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. Шилова М.И., Н.Ф. Яковлева. Воспитание и самовоспитание нравственных деятельно-волевых черт характера подростков.
20. В.В. Краевский, А.В. Хуторской. Основы обучения. Дидактика и методика.
21. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка. Вопросы психологии.
22. Усова А.П. Роль игры в воспитании детей .
23. Якобсон С.Г. Психологические проблемы этического развития детей.
24. Щуркова Н.Е. Профессиональное мастерство классного руководителя.