МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева»

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра-разработчик:
Психологии и педагогики детства

УТВЕРЖДЕНО на заседании кафедры психологии и педагогики детства	ОДОБРЕНО на заседании научно- методического совета специальности (направления)
07 мая 2025 г.	14 мая 2025 г.
Протокол № 5	Протокол №5
Зав. кафедрой Груздева О.В.	Председатель НМСС(Н) Тодышева Т.Ю.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

Модуль 6.1 «Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития (направления по выбору: изобразительное искусство)»
Производственная практика М 6.1

Направления подготовки: 44.02.01 Дошкольное образование
Квалификация (степень): Воспитатель детей дошкольного возраста
Форма получения образования: очная

Красноярск 2025

Оглавление

СПЕЦИФИКАЦИЯ 3

1. Назначение фонда оценочных средств 3

2. Нормативное обоснование отбора содержания 3

3. Общее количество заданий 4

4. Распределение заданий по компетенциям 5

5. Типы, уровень сложности и время выполнения заданий 6

6. Сценарий выполнения заданий 7

7. Фонд оценочных средств для текущего контроля 8

8. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации 14

9. Система оценивания выполнения заданий 14

СПЕЦИФИКАЦИЯ

1. Назначение фонда оценочных средств Модуль 6.1 «Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития (направления по выбору: изобразительное искусство)» Производственная практика М 6.1 основной образовательной программы 44.02.01 Дошкольное образование.

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) – это совокупность учебно-методических материалов (заданий, описаний форм и процедур и др.), нормирующих процедуры оценивания результатов обучения, т.е. установления соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям образовательных программ, рабочих программ дисциплин (предметов, модулей) и практик.

1.1. Целью создания ФОС практики является установление качества результатов обучения по практике (предмету, модулю, практике) в ходе освоения образовательной программы и соответствия приобретаемых обучающимися компетенций ФГОС СПО.

1.2. ФОС решает следующие задачи:

– контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС СПО по соответствующей специальности, с учетом требований профессиональных стандартов;

– оценка достижений обучающихся в процессе обучения с выделением положительных и (или) отрицательных результатов, в том числе для дальнейшей актуализации (при необходимости) составляющих образовательной программы.

Контроль знаний проводится в форме текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль осуществляется в течение семестра, в ходе регулярной учебной работы. Данный вид контроля стимулирует у обучающихся стремление к систематической самостоятельной работе и самоконтролю в процессе прохождения практики к повышению уровня сформированности компетенций, предусмотренных практикой. Текущий контроль проводится с целью определения степени усвоения учебного материала, своевременного выявления и устранения недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по совершенствованию методики преподавания практики «Модуль 6.1 «Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития (направления по выбору: изобразительное искусство)» Производственная практика М 6.1», организации работы обучающихся в ходе учебных занятий и оказания им индивидуальной помощи.

Промежуточная аттестация по практике осуществляется в форме зачёта с оценкой и позволяет определить качество усвоения изученного материала, оценить уровень сформированности компетенций на соответствующем этапе освоения образовательной программы.

2. Нормативное обоснование отбора содержания

ФОС разработан на основании нормативных документов:

– Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование (квалификация специалиста «Воспитатель детей дошкольного возраста»);

– Профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель);

– Положение о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева».

3. Общее количество оценочных заданий

По производственной практике М 6.1. ПП.06.01. предусмотрено**:** 16 заданий для текущего контроля, раздел включает 2 варианта по 8 заданий; промежуточная аттестация в форме презентации результатов практики и защиты отчёта с оценкой (6 семестр).

Таблица 1

Код компетенции	Наименование компетенции	Количество заданий
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	3
ПК 3.1	Планировать и проводить занятия с детьми раннего и дошкольного возраста	3
ПК 6.1	Разработка парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста	3
ПК 6.3	Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья	3
ПК 6.4	Проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста	4

Таблица 2

Раздел и вариант	Закрытые	Открытые	Комбинированные	Всего
Текущий контроль, вариант 1	6	1	1	8
Текущий контроль, вариант 2	6	1	1	8
Всего	12	2	2	16

4. Распределение заданий по компетенциям

Таблица 3

Код компетенции	Результаты обучения	Семестр	Уникальный код (номер) задания

ОК 01	Знание способов решения профессиональных задач в контексте художественно-эстетического развития	6	ПП 06.01.01 ПП 06.01.09
	Умение анализировать ситуации и выбирать оптимальные способы действия	6	ПП 06.01.04 ПП 06.01.12
	Владение способами решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	6	ПП 06.01.07 ПП 06.01.15
ПК 3.1	Знание теоретических основ планирования занятий с детьми раннего и дошкольного возраста	6	ПП 06.01.02 ПП 06.01.10
	Умение планировать и проводить занятия с детьми раннего и дошкольного возраста	6	ПП 06.01.05 ПП 06.01.13
	Владение способами и методами проведения занятий	6	ПП 06.01.08 ПП 06.01.16
ПК 6.1	Знание теоретических и методических основ разработки парциальной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста	6	ПП 06.01.03 ПП 06.01.11
	Умение разрабатывать структурные компоненты парциальной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста	6	ПП 06.01.06 ПП 06.01.14
	Владение методами разработки парциальной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста	6	ПП 06.01.07 ПП 06.01.15
ПК 6.3	Знание принципов создания развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья	6	ПП 06.01.08 ПП 06.01.16
	Умение проектировать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья	6	ПП 06.01.04 ПП 06.01.12
	Владение способами создания развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья	6	ПП 06.01.07 ПП 06.01.15
ПК 6.4	Знание методов проведения занятий по парциальной образовательной программе в области	6	ПП 06.01.01

	художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста		ПП 06.01.09
	Умение проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста	6	ПП 06.01.04 ПП 06.01.12
	Владение методами и способами проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста	6	ПП 06.01.08 ПП 06.01.13

5. Типы, уровень сложности и время выполнения заданий

Таблица 4

Код компетенции	Индикатор сформированности компетенций (ИСК)	Уникальный код (номер) задания	Тип задания (закрытые, открытые, комбинированные)	Уровень сложности (базовый, повышенный, высокий)	Время выполнения, мин
ОК 01	Знания	ПП 06.01.01	Закрытое	Базовый	1-2
	Знания	ПП 06.01.09	Закрытое	Базовый	1-2
	Умения	ПП 06.01.04	Комбинированное	Повышенный	4-6
	Умения	ПП 06.01.12	Комбинированное	Повышенный	4-6
	Навыки (действия)	ПП 06.01.07	Открытое	Высокий	4-6
	Навыки (действия)	ПП 06.01.15	Открытое	Высокий	4-6
ПК 3.1	Знания	ПП 06.01.02	Закрытое	Базовый	1-2
	Знания	ПП 06.01.10	Закрытое	Базовый	1-2
	Умения	ПП 06.01.05	Закрытое	Базовый	1-2
	Умения	ПП 06.01.13	Закрытое	Базовый	1-2
	Навыки (действия)	ПП 06.01.08	Закрытое	Базовый	1-2
	Навыки (действия)	ПП 06.01.16	Закрытое	Базовый	1-2
ПК 6.1	Знания	ПП 06.01.03	Закрытое	Базовый	1-2
	Знания	ПП 06.01.11	Закрытое	Базовый	1-2

	Умения	ПП 06.01.06	Закрытое	Базовый	1-2
	Умения	ПП 06.01.14	Закрытое	Базовый	1-2
	Навыки (действия)	ПП 06.01.07	Открытое	Высокий	4-6
	Навыки (действия)	ПП 06.01.15	Открытое	Высокий	4-6
ПК 6.3	Знания	ПП 06.01.08	Закрытое	Базовый	1-2
	Знания	ПП 06.01.16	Закрытое	Базовый	1-2
	Умения	ПП 06.01.04	Комбинированное	Повышенный	4-6
	Умения	ПП 06.01.12	Комбинированное	Повышенный	4-6
	Навыки (действия)	ПП 06.01.07	Открытое	Высокий	4-6
	Навыки (действия)	ПП 06.01.15	Открытое	Высокий	4-6
ПК 6.4	Знания	ПП 06.01.01	Закрытое	Базовый	1-2
	Знания	ПП 06.01.09	Закрытое	Базовый	1-2
	Умения	ПП 06.01.04	Комбинированное	Повышенный	4-6
	Умения	ПП 06.01.12	Комбинированное	Повышенный	4-6
	Навыки (действия)	ПП 06.01.08	Закрытое	Базовый	1-2
	Навыки (действия)	ПП 06.01.13	Закрытое	Базовый	1-2

6. Сценарий выполнения заданий

Таблица 5

Тип задания	Последовательность действий по выполнению заданий
Задание закрытого типа с выбором одного верного ответа	1. Прочитать условие и варианты. 2. Выбрать один правильный ответ. 3. Записать соответствующую букву.
Задание комбинированного типа с выбором одного верного ответа из трех/четырех предложенных и обоснованием выбора	1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается только один из предложенных вариантов. 2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа. 3. Выбрать один ответ, наиболее верный. 4. Записать только номер (или букву) выбранного варианта ответа. 5. Записать аргументы, обосновывающие выбор ответа.
Задание открытого типа с развернутым ответом	1.Внимательно прочитать текст задания и понять суть вопроса.

	2.Продумать логику и полноту ответа. 3.Записать ответ, используя четкие компактные формулировки. 4.В случае расчетной задачи, записать решение и ответ.

7. Фонд оценочных средств для текущего контроля

Таблица 6

Семестр 6, вариант 1

Код задания	Инструкция к заданию	Содержание задания	Ответ	Тип задания	Уровень сложности
ПП 06.01.01	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Вы разрабатываете парциальную программу по изобразительному искусству для средней группы. Какой документ определяет целевые ориентиры и планируемые результаты для вашей программы? 1) ФГОС ДО; 2) ФОП ДО; 3) Локальный акт ДОО; 4) Закон об образовании	1	Закрытое	Базовый
ПП 06.01.02	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	На занятии по рисованию в младшей группе ребенок отказывается рисовать красками, плачет. Какое действие воспитателя наиболее эффективно? 1) заставить рисовать; 2) предложить альтернативу (карандаши, мелки) и поддержать; 3) отправить в уголок; 4) сделать замечание	2	Закрытое	Базовый

ПП 06.01.03	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Для реализации развивающей предметно-пространственной среды в уголке ИЗО для детей с ОВЗ (нарушение зрения) необходимо предусмотреть: 1) мелкие детали; 2) контрастные, крупные материалы и рельефные элементы; 3) только стандартные кисти; 4) уменьшить освещение	2	Закрытое	Базовый
ПП 06.01.04	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.	Вы планируете занятие по теме «Народная игрушка» (дымковская). Что нужно сделать в первую очередь для успешного проведения занятия? 1) подобрать наглядность и провести предварительную беседу; 2) сразу дать задание; 3) показать готовый рисунок; 4) провести беседу	1, так как наглядность и предварительная работа развивают интерес и соответствуют возрастным особенностям	Комбинированное	Повышенный
ПП 06.01.05	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	При проведении занятия по лепке один ребенок с ОВЗ не справляется с заданием. Ваши действия как воспитателя? 1) сделать работу за него; 2) предложить упрощенный вариант или пошаговую инструкцию; 3) перевести на другой вид деятельности; 4) не обращать на это внимание	2	Закрытое	Базовый

ПП 06.01.06	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Вы разрабатываете развивающую предметно-пространственную среду для сюжетно-ролевой игры «Художники». Какие материалы необходимы в первую очередь для обогащения игрового опыта? 1) схемы, алгоритмы рисования, атрибуты художника; 2) только бумага; 3) дидактические карточки; 4) конструкторы	1	Закрытое	Базовый
ПП 06.01.07	Прочитайте текст и запишите развёрнутый ответ	Опишите, как вы организуете развивающую предметно-пространственную среду в старшей группе для развития творческого воображения. Приведите 2-3 примера конкретных зон/материалов.	В ответе должны быть указаны: зона ИЗО, материалы (краски, пастель, восковые мелки), образцы декоративно-прикладного искусства, схемы рисования, альбомы для рассматривания.	Открытое	Высокий
ПП 06.01.08	Прочитайте текст, выберите правильный ответ.	Структура парциальной программы по изобразительному искусству имеет следующую структуру: 1) титульный лист, цели/задачи, содержание, учебно-тематический план, формы контроля, методическое обеспечение 2) титульный лист, пояснительная записка, цели/задачи, содержание, учебно-тематический план, формы контроля 3) титульный лист,	3	Закрытое	Базовый

		пояснительная записка, цели/задачи, содержание, учебно-тематический план, формы контроля, методическое обеспечение. 4) титульный лист, пояснительная записка, содержание, учебно-тематический план, формы контроля, методическое обеспечение			

Таблица 6 (продолжение)

Семестр 6, вариант 2

Код задания	Инструкция к заданию	Содержание задания	Ответ	Тип задания	Уровень сложности
ПП 06.01.09	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Вы разрабатываете парциальную программу. Какой раздел является обязательным в структуре программы? 1) Учебный план; 2) Список литературы; 3) Формы контроля; 4) Содержание работы с детьми	4	Закрытое	Базовый
ПП 06.01.10	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	На занятии по аппликации дети 4-х лет устали. Какое действие воспитателя будет наиболее правильным? 1) продолжить занятие; 2) провести физминутку, сменить вид деятельности; 3) сделать замечание;	2	Закрытое	Базовый

		4) завершить занятие			
ПП 06.01.11	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Для создания развивающей предметно-пространственной среды по изобразительной деятельности в подготовительной группе приоритетным является: 1) наличие большого количества раскрасок; 2) наличие материалов для самостоятельного творчества и образцов; 3) только стандартные альбомы; 4) отсутствие выставочной зоны	2	Закрытое	Базовый
ПП 06.01.12	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.	Вы планируете занятие по рисованию в старшей группе на тему «Осень». Какой метод будет ведущим для активизации познавательной активности? 1) показ репродукций и беседа; 2) словесный; 3) репродуктивный; 4) самостоятельная работа	1, так как беседа и наглядность активизируют восприятие и мышление	Комбинированное	Повышенный
ПП 06.01.13	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	На занятии по конструированию один из детей предлагает нестандартное решение. Как поступить? 1) запретить; 2) поддержать инициативу, предложить развить;	2	Закрытое	Базовый

		3) сделать замечание; 4) не обращать на это внимание			
ПП 06.01.14	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	При разработке парциальной программы вы учитываете запросы. Как вы определите задачи программы? 1) из рабочей тетради; 2) из ФГОС и запросов родителей/детей; 3) из интернета; 4) по образцу	2	Закрытое	Базовый
ПП 06.01.15	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.	Опишите, как вы планируете и проводите занятие по парциальной программе с учетом возрастных особенностей. Опишите структуру занятия.	В ответе должны быть указаны: организационный момент, мотивация, основная часть (объяснение, практическая работа), физминутка, рефлексия.	Открытое	Высокий
ПП 06.01.16	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	При создании развивающей предметно-пространственной среды в ДОО по направлению «Изобразительное искусство» уголок должен содержать 1) краски, пластилин, бумага, природный материал, безопасные инструменты 2) краски, бумага, инструменты 3) краски, пластилин, бумага, природный материал 4) краски, пластилин, бумага, безопасные инструменты	1	Закрытое	Базовый

8. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по практике проводится в форме зачёта и включает: презентацию результатов практики; защиту отчёта по практике.

9. Система оценивания выполнения заданий

Таблица 8

Уникальный код (номер) задания	Указания по оцениванию	Результат оценивания
ПП 06.01.01 ПП 06.01.02 ПП 06.01.03 ПП 06.01.05 ПП 06.01.06 ПП 06.01.09 ПП 06.01.10 ПП 06.01.11 ПП 06.01.13 ПП 06.01.14	Задание закрытого типа считается верным, если выбран правильный вариант	1 балл – выбран правильный ответ; 0 баллов – выбран неверный ответ или ответ отсутствует
ПП 06.01.04 ПП 06.01.12	Задание комбинированного типа считается верным, если одновременно выбран правильный вариант и дано верное обоснование; равнозначные по смыслу обоснования допускаются	2 балла – выбран правильный вариант и дано верное обоснование; 1 балл – выбран правильный вариант, но обоснование неполное или неточное; 0 баллов – неверный выбор, отсутствующее или ошибочное обоснование
ПП 06.01.07 ПП 06.01.08 ПП 06.01.15 ПП 06.01.16	Задание открытого типа считается верным, если ответ содержит все существенные элементы эталона; равнозначные по смыслу формулировки допускаются	3 балла – дан полный правильный ответ, раскрыты все существенные элементы, приведены примеры; 2 балла – дан неполный ответ, раскрыта часть элементов; 1 балл – ответ фрагментарный; 0 баллов – ответ отсутствует или содержит

		существенные ошибки

Таблица 9

Шкала перевода баллов в оценку и уровни сформированности компетенций

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
	(от 90% до 100% баллов) отлично/зачтено	(от 65% до 89.9% баллов) хорошо/зачтено	(от 50% до 64.9%) удовлетворительно/зачтено
ОК 01	Эффективно выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В основном выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ПК 3.1	Эффективно планирует и проводит занятия с детьми раннего и дошкольного возраста	Планирует и проводит занятия с детьми раннего и дошкольного возраста	В основном планирует и проводит занятия с детьми раннего и дошкольного возраста
ПК 6.1	Способен эффективно разработать парциальную образовательную программу в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста	Способен разработать парциальную образовательную программу в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста	В основном способен разработать парциальную образовательную программу в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста
ПК 6.3	Эффективно создаёт развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья	Создаёт развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья	В основном создаёт развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья

ПК 6.4	Эффективно проводит занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста	Проводит занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста	В основном проводит занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста