РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (ПРАКТИКИ)

Технологии театрально-педагогического мастерства

актуализирована Доцентом, к.пед.н., Маковец, Л.А.

(должность и ФИО преподавателя

протокол № __9___от «__06___» ____мая_____2026____г.

Заведующий кафедрой Художественно-эстетического образования Маковец Л.А.

(Наименование кафедры-разработчика) (ф.и.о.)

Обсуждена на заседании выпускающей кафедры Художественно-эстетического образования

Протокол № __9___от «__06___» ____мая_____2026____г.

Заведующий выпускающей кафедрой Маковец Л.А.

(ф.и.о.)

Одобрено НМСС(Н) Председатель НМСС(Н)

«_14__» __мая___2026____г.

Председатель Дмитриева Н.Ю.

(ф.и.о.)

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2026_____/_27___учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева Карта литературного, содержащая основную и дополнительную литературу, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.
2. Обновлена Карта материально-технической базы дисциплины, включающая аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы обучающихся в КГПУ им. В.П. Астафьева и комплекс лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

Программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры

"_06__"_мая_2026__г., протокол № _9_____ Художественно-эстетического образования

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой Маковец Л.А.

(ф.и.о., подпись)

Одобрено НМСС(Н)

"__14_" ___мая____2026___г.

Председатель Дмитриева Н.Ю.

(ф.и.о., подпись)