МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П.Астафьева»

Факультет начальных классов

Кафедра-разработчик кафедра художественно-эстетического образования

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры
Протокол № 9 от «06»мая 2026
Л.А. Маковец

ОДОБРЕНО

На заседании научно-методического совета специальности (направления подготовки)
Протокол № 4 от 14 мая 2026

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля успеваемости
и промежуточной аттестации обучающихся
по **«Психолого-педагогические основы воспитания одарённого ребенка»**

Для профиля по направлениям подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование (Артпедагогика)
реализуемых на основе единых подходов к структуре и содержанию «Ядра высшего педагогического образования»

Квалификация: магистр

Составитель: доцент,
к. пед. н. Маковец Л.А.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 370328EE0D79AF44B35C5C6558C29C05
Владелец: Холина Мария Валерьевна
Действителен: с 17.09.2025 до 11.12.2026

1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. Целью создания ФОС дисциплины «Психолого-педагогические основы воспитания одарённого ребенка» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обученияи требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС по дисциплине решает **задачи**:

- контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;
- контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ПООП, определенных в виде набора профессиональных компетенций выпускников;
- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс Университета.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных **документов**:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень подготовки – Бакалавриат);
- профессионального стандарта Педагог-психолог (психолог в сфере образования), утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24.07.2015 № 514н;
- образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень подготовки – Бакалавриат);
- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах.

2. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:

ПК-1: Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач

2.2. Оценочные средства

Компетенция	Дисциплины, практики, участвующиев формировании данной компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/ КИМ	
			Номер	Форма
ПК-1: Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	Модуль учебно-исследовательской и проектной деятельности Учебная практика Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) Производственная практика Научно-исследовательская работа Предметно-методический модуль Методическая часть Введение в профессию Методика обучения (образование по профилю) Предметная часть Композиция Рисунок Живопись Дизайн Декоративное искусство Анализ и интерпретация произведений искусства История визуально-пространственных искусств Учебная практика Технологическая (проектно-технологическая) практика (проектно-творческая) Предметно-практический модуль Педагогическая риторика Основы живописи и графики Организация работы со способными и одарёнными детьми Арт-технологии в современной школе Педагогическое мастерство учителя изобразительного искусства Методика обучения декоративно-прикладному искусству Проектирование урока в соответствии с требованиями ФГОС Оформительская практика Пленэрная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	текущий	1,2,3	Работа на занятии Разработка программы психолого-педагогического сопровождения Реферат

3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Примерные вопросы по разделам дисциплины «Психолого-педагогические основы воспитания одарённого ребенка»
История изучения проблемы развития способностей и одаренности.

1. Одаренность в структуре способностей, уровни развития способностей: одаренность, талант, гениальность.
2. Влияние генетических и средовых факторов на формирование и развитие одаренности.
3. Понятие общей одаренности. Виды одаренности Дискуссионные проблемы психологии одаренности
4. Познавательная потребность в структуре общей одаренности
5. Развитие исследовательской активности одаренного ребенка.
6. Интеллект как основная составляющая общей одаренности. Основные подходы к пониманию структуры интеллекта, модели интеллекта.
7. Креативность в структуре общей одаренности. Основные подходы к проблеме развития креативности
8. Взаимосвязь креативности и интеллекта
9. Обучаемость в структуре общей одаренности
10. Соотношение общих и специальных способностей. Виды специальной одаренности
11. Понятие «лидерской одаренности», «социальной одаренности»
12. Сенситивные периоды в проявлениидаренности. Трудности прогноза в развитии одаренных детей
13. Принципы и методы диагностики одаренности.
14. Требованияк психолого-педагогическому мониторингу одаренности.
15. Диагностика одаренности – полимодальный подход. Диагностика общей одаренности – тесты интеллекта. Диагностика креативности.
16. Диагностика методом наблюдения, специфические особенности личности одаренных людей.
17. Диагностика специальной одаренности – «Тесты способностей».
18. Возрастные особенности развития одаренности.
19. Феномен детей-вундеркиндов. Неравномерностьпсихического развития. Психопатология гениев.
20. Индивидуальные различия одаренных детей. Особенности личности одаренного ребенка: гармоничный тип, дисгармоничный тип развития.
21. Основные проблемы, с которыми сталкиваются одаренные дети Недостатки как продолжение достоинств одаренных детей.
22. Взаимоотношения одаренных детей со сверстниками и педагогами.
23. Творческие дети и их личностные особенности развития.
24. Программы для одаренных.
25. Типы образовательных структур, формы обучения. Формы обучения одаренных детей в общеобразовательной школе.

26. Стратегия ускорения: характеристика, достоинства и недостатки.
27. Стратегия обогащения: виды, общая характеристика, достоинства и недостатки.
28. Обучение детей в системе дополнительного образования.
29. Учитель для одаренных: система взглядов и убеждений, личностные особенности.
30. Воспитание одаренного ребенка в семье. Причины трудновоспитуемости одаренных детей.
31. Психологическое консультирование семьи с одаренным ребенком.
32. Специфика работы психолога с одаренными детьми и обучающимися.

4. Фонд оценочных средств для текущего контроля

4.1. Фонды оценочных средств включают:

- работу на занятии;
- проверку реферата;
- проверку решения профессиональной задачи;
- проверка программы.

4.2. Критерии оценивания см. в технологической карте рейтинга рабочей программы дисциплины.

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 1 – работа на занятии

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
1. Логика изложения материала, лаконичность	5
2. Аргументированное и обоснованное представление	5
3. Выполнение домашнего задания	5
Максимальный балл	15

4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 2 – написание реферата

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Соответствие содержания реферата тематике	5
Наличие структуры и логики	5
Раскрытие подходов к проблеме	5
Максимальный балл	15

4.2.3. Критерии оценивания по оценочному средству 3 – разработка программы

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Соответствие содержания цели занятия	5
Достаточный объем	5
Практическая направленность занятия	5
Максимальный балл	15

4.2.4. Критерии оценивания по оценочному средству 4 –решение профессиональной задачи

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Определение проблемы и характеристик по схеме	5
Описание с составлением прогноза	5
Составление рекомендаций	5
Максимальный балл	15

5. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

5.1.1. Примерные темы реферата

1. Роль способностей во всестороннем развитии личности.
2. Одаренные дети: специфика психического развития.
3. Художественно-изобразительная одаренность.
4. Способности к литературному творчеству.
5. Музыкальная одаренность.
6. Интеллект и креативность.
7. Вундеркинды.
8. Проблема мотивации творческой деятельности в различных психологических подходах.
9. Разработка проблемы творчества в психологии.
10. Особенности развития одаренной личности.
11. Общая характеристика методов диагностики творческих способностей.
12. Динамика развития творческих способностей.
13. Психогенетика креативности.
14. Развитие творческого поведения и изменения взаимоотношений с окружающими.
15. Общее и разное в представлениях о творческом процессе различных авторов.

5.1.2. Решение профессиональной задачи.

Изучите и проработайте запрос по подтверждению / определению одаренности детей и обучающихся (любую ситуационную задачу на выбор из списка предложенных) по следующей схеме:

1) Проанализируйте ситуацию.
2) Дайте ваши рекомендации, аргументируйте свою точку зрения.

Задачи:

1. Свою работу «Воображение и творчество в детском возрасте» Л.С. Выготский заканчивает следующей фразой: «Создание творческой личности, устремлённой в будущее, подготавливается творческим воображением, воплощающимся в настоящем».

- Согласны ли вы с данным суждением?
- Поясните свою точку зрения.

2. Одарённость, в том числе детская, изучалась с позиций разных отраслей науки. Что Вы можете в этом отношении сказать о концепции одарённости Г. Домана? (см. приложение А – подготовить сообщение). Напомним кратко её суть: в центре введённое им понятие «физический интеллект», акцентирование на связанных с ним шести жизненно важных функциях: двигательные навыки – ходьба, языковые – разговор, слуховые – прослушивание и понимание, тактильные – ощущение и понимание. По мнению автора данной концепции, директора Института достижений потенциальных возможностей человека (США), именно осуществление этих шести функций и служит жизненным тестом на недоразвитость, нормальность, одарённость. Вместе с тем превосходство в выполнении этих функций, высокие показатели при их реализации приводят неизбежно к превосходству, высшим достижениям в жизни. Степень же развитости данных функций определяется прежде всего интенсивностью её использования, средовыми факторами.

- Каково Ваше отношение к данной концепции?
- Обоснуйте вашу точку зрения.

2. Человек рождается с задатками. Важно развить их, не упустить возможности дошкольного детства; в этом деле большое значение отводится родителям. «...Томас Эдисон рос очень любознательным ребёнком. Он задавал слишком много вопросов, что раздражало учителей. Им хотелось, чтобы он был таким, как все, – сидел тихо. Его спасла мудрость матери – самой обычной женщины. Она забрала сына из школы и начала учить его сама. Мальчик рано пошёл работать и получил возможность не только учиться на практике, но и творить и ставить эксперименты... Лишившись возможности учиться в школе, он приобрел учителей в жизни. Главное, что смогла сохранить в нём мать, – это страстное желание исследовать,

сравнивать, экспериментировать, делать открытия. Благодаря».

- Какие признаки умственной одарённости были проявлены ТомасомЭдисоном в детстве?
- Обоснуйте вашу точку зрения.

3. Одарённость, в том числе детская, изучалась с позиций разных отраслей науки. Что Вы можете в этом отношении сказать о концепции одарённости Г. Домана? (см. приложение А – подготовить сообщение). Напомним кратко её суть: в центре введённое им понятие «физический интеллект», акцентирование на связанных с ним шести жизненно важных функциях: двигательные навыки – ходьба, языковые – разговор, слуховые – прослушивание и понимание, тактильные – ощущение и понимание. По мнению автора данной концепции, директора Института достижений потенциальных возможностей человека (США), именно осуществление этих шести функций и служит жизненным тестом на недоразвитость, нормальность, одарённость. Вместе с тем превосходство в выполнении этих функций, высокие показатели при их реализации приводят неизбежно к превосходству, высшим достижениям в жизни. Степень же развитости данных функций определяется прежде всего интенсивностью её использования, средовыми факторами.

- Каково Ваше отношение к данной концепции?
- Обоснуйте вашу точку зрения.

5.1.3. Разработка программы психолого-педагогическогосопровождения.

Разработайте программу для работы со способными и одаренными обучающимися.

- Выберите возраст ребенка, конкретный вид одаренности.
- Сформулируйте цель и задачи, направления работы, разработайтеплан мероприятий для их реализации.
- Включите в программу конкретные рекомендации, формы и методыработы для педагогов, родителей и психолога.
- Продумайте и обоснуйте последовательность реализациипрограммы.