

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Красноярский государственный педагогический университет им. В.П  
Астафьева»  
(КГПУ им. Астафьева)

Факультет биологии, географии и химии  
Кафедра географии и методики обучения географии

Новикова Раиса Ивановна  
ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**Внеурочная деятельность обучающихся 8 класса по изучению коренных  
малочисленных народов Красноярского края**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы  
География

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ:

И.о. заведующего кафедрой, к.г.н.,  
доцент Дорофеева Л.А.

\_\_\_\_\_ (дата, подпись)

Руководитель к.г.н., доцент Дорофеева Л.А.

\_\_\_\_\_ Обучающийся Новикова Р.И.

\_\_\_\_\_ (дата, подпись)

Дата защиты \_\_\_\_\_

Оценка \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (прописью)

Красноярск 2026

Оглавление	
Введение.....	3
Глава 1. Внеурочная деятельность по географии .....	5
1.1. Формы внеурочной деятельности .....	5
1.2. Экскурсия как форма организации внеурочной деятельности .....	6
1.3. Методика проведения экскурсий.....	12
Глава 2. Коренные народы Красноярского края.....	16
2.1. Классификация коренных народов Красноярского края .....	16
2.2. Основные занятия и традиции коренного малочисленного населения Красноярского края.....	21
Глава 3. Методика организации и проведения экскурсии по географии .....	42
3.1. Методическая разработка школьной географической экскурсии в Красноярский краеведческий музей для обучающихся 8 класса.....	42
Заключение .....	51
Список использованных источников .....	53
Приложение А .....	57

## Введение

Россия — одно из самых многонациональных государств мира. На её территории проживает более 190 народов, многие из которых являются коренными и имеют уникальную историю, культуру и традиции. Географически эти народы проживают на огромных пространствах от Кавказа до Дальнего Востока, Сибири и Крайнего Севера. Русская культура и государственность исторически формировались во взаимодействии с этими этносами. Понимание этого факта позволяет увидеть Россию не как монолитное образование, а как сложный «цветник» культур, где каждый элемент важен для общего целого. Без знания истории и культуры соседей невозможно полноценно понять собственную историю страны.

Поскольку 2026 год объявлен Годом единства народов России, изучение культуры и традиций малочисленных народов нашей страны является особенно важной темой для исследования.

Знание о коренных народах России является ключевым элементом воспитания гражданской нации. Когда школьник понимает, что его согражданами являются не только люди, похожие на него внешне или говорящие на одном языке, но и представители десятков других этносов со своими уникальными традициями, это формирует чувство общности и единства.

Изучение разнообразия культур помогает осознать истинный масштаб России. Страна предстаёт не просто территорией на карте, а живым организмом, скреплённым общей судьбой множества народов. Это воспитывает уважение к своей стране в её многообразии.

В современном глобализированном мире умение общаться и работать с людьми из разных культурных сред является одним из важнейших профессиональных навыков. Умение уважать чужие обычаи, находить общий язык и избегать недопонимания закладывается именно через такое базовое образование.

Таким образом, знание о коренных народах России — это не второстепенный предмет, а необходимый компонент современного качественного образования. Оно превращает абстрактное понятие «многонациональный народ Российской Федерации» в живой и понятный факт, формируя ответственного, просвещённого гражданина, способного ценить богатство своей страны и эффективно взаимодействовать с окружающим миром.

Это знание является инвестицией в будущее, которая способствует укреплению гражданского мира внутри страны и готовит молодое поколение к вызовам глобального общества.

**Цель:** разработать программу внеурочной деятельности обучающихся 8 класса по изучению коренных малочисленных народов Красноярского края для обучающихся 8 класса.

**Задачи:**

1. Выявить место и роль внеурочной деятельности по географии в общем образовании.
2. Составить этнографическую характеристику малочисленных коренных народов Красноярского края.
3. Разработать практические задания к экскурсии.

**Объект исследования** – процесс обучения географии во внеурочной деятельности в 8 классе.

**Предмет исследования** – внеурочная деятельность по изучению коренных малочисленных народов Красноярского края.

**Методы исследования:** анализ и синтез, картографический, педагогическое проектирование.

## **Глава 1. Внеурочная деятельность по географии**

### **1.1. Формы внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность на уроках географии имеет большое значение для формирования универсальных учебных действий (далее – УУД), учит школьников самостоятельно вести наблюдения и помогает выработать практические навыки.

Значение использования внеурочной деятельности при изучении географии может быть заключено в следующем:

- развитие познавательной деятельности школьников;
- развитие творческих способностей;
- углубленное изучение географических знаний и применение их на практике.

Внеурочную деятельность можно использовать на различных этапах обучения, как для изучения новой темы, так и для закрепления знаний. Таким образом, внеурочная деятельность как часть учебно-воспитательного процесса позволяет использовать разные стороны деятельности учеников.

В настоящее время известно большое число форм внеурочной деятельности.

ФГОС отмечает следующие формы, через которые может проводиться внеурочная деятельность школьников: экскурсии, конференции, «круглый стол», научно-практические конференции, кружки и секции.

Федорова С. А. в своей работе «Организация внеурочной деятельности школьников в рамках федерального государственного образовательного стандарта» выделяет традиционные и нетрадиционные формы внеурочной деятельности школьников [Федорова, 2011]. К традиционным она относит лекции, дискуссии, семинары, конференции, выставки и экскурсии, туристические походы, а также кружки. К нетрадиционным – сюжетно-ролевые игры, защиту проектов, презентации и чаепития.

Титова Е. В. выделяет три основных формы внеурочной деятельности: мероприятия, дела, игра [Титова,1993]. Подласый И.П. в зависимости от целей и содержания выделил следующие формы внеурочной деятельности: конференции, экскурсии, кружки, семинары, конференции и факультативы [Подласый ,2004].

Но наиболее обширной и точной является классификация И. Ю. Исаевой. По продолжительности она выделяет краткосрочные, продолжительные и регулярно повторяющиеся; по времени подготовки – без подготовки и с подготовкой; по виду деятельности обучающихся – спортивные, трудовые, творческие и учебные; по форме влияния педагога – опосредованные и непосредственные; по инициаторам – педагоги, родители и сами обучающиеся; по результату деятельности – информационный обмен или общественно-значимый продукт деятельности [Баринова, Елховская, Николина,1998].

Выбор формы внеурочной деятельности определяется целями и задачи, а также содержанием самой деятельности. Также выбор формы должен основываться на возрастных, интеллектуальных и физико-психологических особенностях школьников. Форма внеурочной деятельности должна быть в связке с урочной деятельностью для того, чтобы полностью раскрыть возможности и способности обучающихся.

## **1.2. Экскурсия как форма организации внеурочной деятельности**

Несмотря на разновидность форм внеурочной деятельности по географии центральное место среди них отводится экскурсиям. В переводе с латинского «экскурсия» означает «поездка, вылазка, прогулка».

В словаре Ушакова экскурсия понимается как «коллективная поездка или прогулка куда-нибудь с научно-образовательной или увеселительной целью [Ушаков,2005].

В педагогической литературе географической экскурсией называют «коллективное посещение природных объектов и достопримечательных мест, промышленных и с/х предприятий музеев и других учреждений с целью изучения и сбора краеведческого материала» [Пахомов, Савинова, 2014].

Большинство исследователей связывают экскурсию и географию именно с целью изучения краеведения, потому как именно в такой форме соблюдается одно из дидактических правил педагогики – «от неизвестного к известному» и «от близкого к далекому».

Кроме этого, экскурсия как разновидность учебной деятельности реализует такие дидактические принципы как: объективность, научность, связь теории и практики, наглядность изучаемых объектов, активность участников экскурсии, сочетание умений и навыков с творческой деятельностью, что влияет на прочность усвоения знаний.

Экскурсия в рамках изучения естественно-научных предметов имеет большое значение потому как дает возможность экскурсантам более близко познакомиться с окружающей живой и неживой природой, явлениями, объектами путем непосредственного наблюдения. Таким образом развивается как сенсорная память, так и мыслительные процессы, эстетические чувства. Участник экскурсии имеет возможность наблюдать живую единое целое, части которого взаимодействуют между собой.

Экскурсия имеет свою популярность еще и потому что отвечает главному требованию современного образования – системно-деятельностному подходу. Во время данного вида деятельности учащиеся проходят по определённому маршруту, наблюдают, изучают, исследуют объекты.

Большая роль в ходе экскурсии отводится педагогу (экскурсоводу) так как именно от него зависит на какие объекты будет направлено внимание экскурсантов, какую деятельность они будут выполнять.

Экскурсия как форма урочной или внеурочной деятельности имеет ряд особенностей и только при правильном ее планировании можно достичь высоких результатов.

Первым и самым важным этапом является подготовка к экскурсии педагогов и учеников. Подготовка педагога заключается в:

- определении темы, цели и задач экскурсии, поиска места ее проведения;
- поиске методических методов, приемов и форм проведения экскурсии;
- подготовке индивидуальных или групповых задания для экскурсантов;
- определении вопросов и ситуаций, на которые должны обратить внимание учащиеся в ходе экскурсии;
- тщательной организационной подготовке – заполнение документов для выезда учащихся за пределы образовательного учреждения (ОУ), если экскурсия проводится на базе какого-то предприятия, то составление договора ОУ и предприятия; если на территории физико-географического объекта, то подготовка необходимого оборудования.

На втором этапе – этапе проведения непосредственно экскурсии – должна быть правильно подобранная информационная составляющая. Она заключается в рассказе педагога (экскурсовода/специалиста). За ней следует рабочая часть – практическая деятельность учащихся. Она может заключаться в сборе материалов для исследования, измерениях, описании, фотографировании или зарисовке объектов. Данный этап также имеет большое значение так как учащиеся в этот момент собирают материал для оформления результатов деятельности – третьего этапа экскурсии [Пахомов, Савинова, 2014].

Экскурсия создает условия для активной деятельности учеников, самостоятельности и познавательного интереса. Ценность данной формы проведения занятий заключается в том, что ученики получают некий запас

знаний для сравнения с явлениями и процессами недоступными для наглядного изучения.

В педагогике есть несколько классификаций видов экскурсий. Одна из них представлена в учебном пособии Оренбургского государственного университета (под ред. Ж.А. Ермаковой, И.Л. Поляковой, Ю.Е. Холодилиной) (рис. 1.) [Ермакова, Полякова, Холодилина, 2020 ]

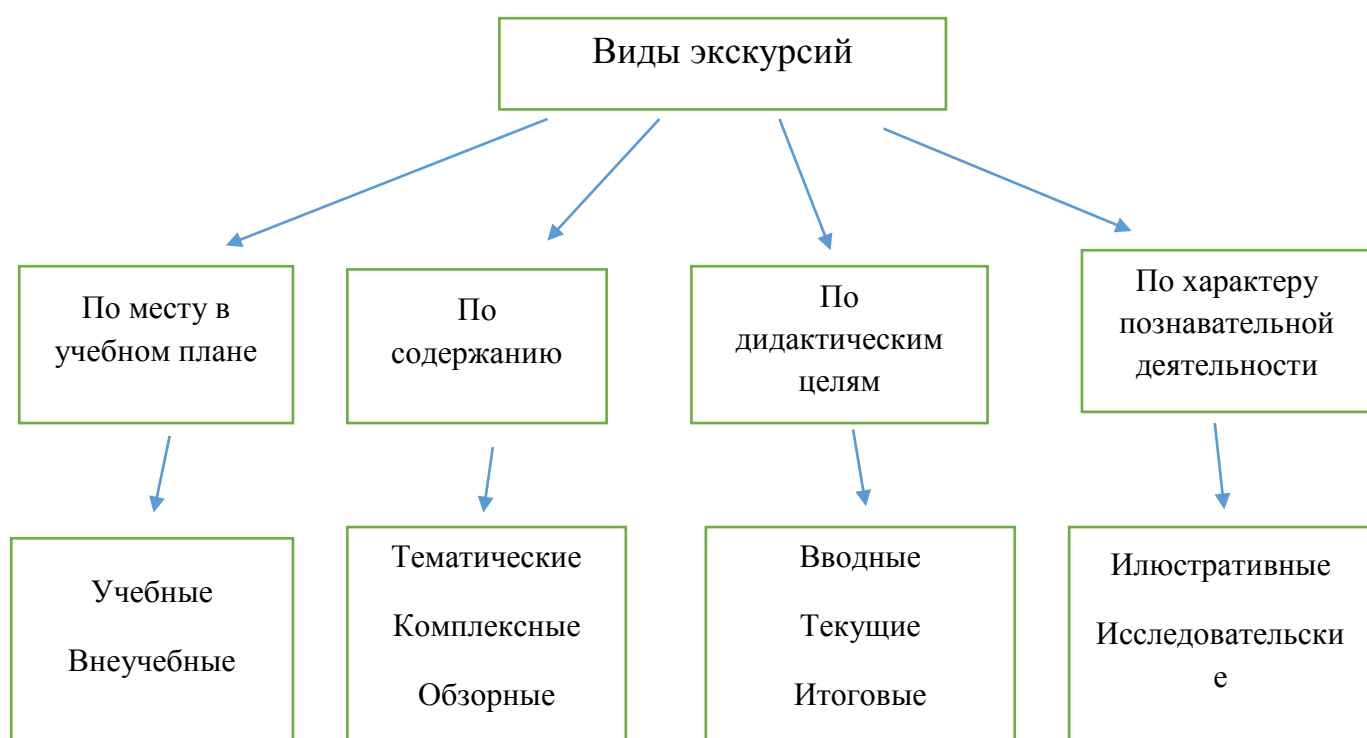


Рисунок 1. Виды экскурсий [Ермакова,Полякова,Холодилина, 2020 ]

Одной из самых распространённых является *классификация* Б. В. Емельянова, которую он приводит в своей работе «Экскурсоведение» [Журавлева, 2011].

*По содержанию* выделяет обзорные (многотемные) и тематические. В обзорных экскурсиях материал подается через показ различных объектов, события излагаются крупным планом, что дает общее представление об объектах, в таких экскурсиях всегда есть несколько подтем. Тематические же экскурсии посвящены раскрытию только одной темы и подразделяются на

исторические, производственные, природоведческие, литературные, искусствоведческие.

*По составу и количеству участников* экскурсии могут быть групповыми или индивидуальными.

*По месту проведения* бывают городские, загородные, производственные, музейные или комплексные.

*По способу передвижения* – пешие или транспортные.

При этом автор подчеркивает, что деление экскурсий на виды носит условный характер.

Школьные же экскурсии можно разделить на две большие группы: *учебные* (направлены на формирование предметных и метапредметных результатов) и *воспитательные* (направлены на формирование личностных результатов) [Журавлева, 2011].

Географические экскурсии также можно поделить на:

1. *физико-географические* – изучение компонентов естественной среды;
2. *социально-экономические* – изучение хозяйственной деятельности человека.

*По тематике* географические экскурсии делятся:

- 1) наблюдение за объектами природы (живой/неживой);
- 2) ориентирование на местности;
- 3) посвящённые охране и сохранению окружающей среды;
- 4) музейные (посещение музеев, выставок, производственных предприятий).

*По содержанию* географические экскурсии делятся на:

- 1) экологические;
- 2) природоведческие;
- 3) геоморфологические;
- 4) геологические;
- 5) гидрологические;
- 6) социальные;

- 7) экономические;
- 8) комплексные [Журавлева, 2011].

В предыдущих параграфах мы уже обращались к работе А. А. Пахомова и С.Г. Савиновой, в своей статье «Экскурсия как форма организации обучения и экологического воспитания школьников на уроках географии и биологии» они выделяют следующие виды экскурсий:

1. Производственные;
2. Естественнонаучные;
3. Историко-литературные;
4. Краеведческие;
5. Комплексные [Пахомов, Савинова, 2014].

Деление экскурсий на четко определенные группы на практике носит несколько условный характер, однако имеет большое значение для деятельности экскурсионных учреждений. Правильная классификация экскурсий обеспечивает условия для лучшей организации работы. Использование закономерностей проведения экскурсий для конкретной группы способствует тому, чтобы каждая экскурсия готовилась и была эффективной. При разработке новых тем экскурсий с большей полнотой и целенаправленностью используются достижения отдельных отраслей знаний.

Поэтому преимуществом школьных экскурсий является новая возможность обучения учеников через опыт учителя: например, школьная археологическая экспедиция, сбор материала для школьного музея, работа в местной метеостанции, исследование экологической обстановки на местности и многое другое. Следствие этому – изменения в условиях современного обучения. Такой вид деятельности предоставляет ученикам возможность приобрести новые знания на практике вместо того, чтобы просто пассивно слушать информацию, которую доносит учитель-предметник. Ученики приобретают новый опыт, который может расширить их горизонты [Федорова, 2011].

Таким образом, значение экскурсий, а также их роль в учебном процессе заключается в том, что экскурсия обеспечивает учащимся знакомство с реальными предметами и явлениями в их естественном окружении. Изучение природы нельзя представить себе без непосредственного наблюдения и исследования предметов и явлений природы. Поэтому в практике преподавания географии большое место занимают экскурсии в природу. Систематическое проведение экскурсий – необходимое условие формирования естественнонаучных знаний.

### **1.3. Методика проведения экскурсий**

Экскурсии – важная часть школьной программы, которая должна сочетаться с рабочей программой курса. Нельзя рассматривать экскурсии как эпизодическое явление так как она, также как и урок связана с процессом обучения.

При планировании экскурсии важно учитывать ее особенности: во-первых, программа мероприятия должна быть связана со всем ходом обучения, быть дополнением к рабочей программе курса, а не противоречить ей; во-вторых, экскурсия должна быть согласована с администрацией школы и не срывать другие школьные уроки; в-третьих, при планировании экскурсии важно правильно выбирать местность или предприятие на которой она будет проходить, ведь учитель берет на себя ответственность за жизнь и здоровье учеников.

Как уже отмечалось выше экскурсия – часть учебного плана по предмету «география». Она должна содержать в себе не только повторение ранее пройденного материала, но и освоение нового материала, углубление и расширение уже имеющихся знаний по курсу. Очень важна роль учителя/экскурсовода так как он должен обеспечить надлежащую дисциплину, позаботиться о том, чтобы экскурсия носила целенаправленный и организованный характер.

Ранее нами уже были затронуты этапы проведения экскурсии (п. 1.2.), но хотелось бы немного расширить эту информацию и дополнить, что методика проведения экскурсии зависит от ее целей и задач, а также от объекта проведения данной формы деятельности. Основными требованиями к проведению экскурсии являются:

1. Вводная беседа с экскурсантами. На данном этапе важно напомнить учащимся цели и задачи экскурсии, дать краткую характеристику объекта, напомнить правила и объяснить специфику работы.

2. Самостоятельная работа экскурсантов. Согласно намеченному плану, учащиеся проводят исследования, изучают объект.

3. Заключительная беседа с экскурсантами. Важно обобщить результаты экскурсии, проверить правильность выполненных заданий, провести рефлексию, уточнить домашнее задание.

Учитель должен обладать искусством проведения экскурсий, уметь организовать работу каждого члена группы, сосредотачивать внимание детей на изучаемом объекте. Важно, чтобы экскурсия носила не только предметный, но личностный характер обучения – развивала инициативу и самостоятельность у учеников. При правильном подходе результатом будут не только хорошо выполненные задания, но и развитие внимательности, познавательной деятельности, наблюдательности.

Во время проведения экскурсии важно соблюдать примерную схему действий экскурсовода (если экскурсоводом является учитель): экскурсовод определяет объект – объясняет – говорит – рассматривает – называет автора – рассказывает [Ермакова, 2020].

Таким образом, он не только представляет объект, но и дает возможность качественно рассмотреть его детали и элементы.

Экскурсия состоит не только из показа, но и рассказа. В нем есть несколько особенностей:

1. Зависимость рассказа от скорости передвижения группы
2. Подчиненность рассказа показу

3. Использование в рассказе зрительных доказательств
4. Адресность рассказа
5. Конкретность экскурсионного рассказа
6. Утверждающий характер рассказа [Ермакова, 2020].



Рисунок 2. Этапы проектирования новой экскурсии [Ермакова, 2020]

При правильном сочетании рассказа и показа объектов качество и эффективность экскурсии будут выше, а экскурсанты получат положительные впечатления и эмоции.

В современных реалиях, однако, только показа и рассказа будет недостаточно, важно внедрить в деятельность такой элемент как «интерактив» или активности, чтобы максимально вовлечь учащихся в познавательный процесс. Само по себе проектирование экскурсии – сложный и длительный процесс, поэтому важно соблюсти все этапы ее подготовки.

Подробно этапы проектирования новой экскурсии можно представить в виде схемы (рис. 2).

При подготовке экскурсии важно составить технологическую карту экскурсии. Она состоит из нескольких блоков:

1. Введение. Сюда включается актуальность и значение экскурсии, ее цель и задачи, объект, предмет, особенности маршрута, продолжительность экскурсии (время начала и окончания), остановки по маршруту, методические приемы показа и рассказа, а также состав группы экскурсантов.

2. Основная часть включает в себя подробный план экскурсии, его можно представить в виде таблицы (табл. 1).

*Таблица 1*

Технологическая карта экскурсии [ Федорова,2011]

Маршрут	Остановка	Объекты показа	Время (мин)	Наименование подтем и перечень основных вопросов	Организационные указания	Методические указания
1	2	3	4	5	6	7

3. Заключение. Состоит из краткого изложения выводов по теме экскурсии [Федорова,2011].

Таким образом, подготовка и проведение экскурсии — это сложный и трудоемкий процесс, но при правильной подготовке учитель получает заинтересованных школьников и практическую значимость данного мероприятия.

## Глава 2. Коренные народы Красноярского края

### 2.1. Классификация коренных народов Красноярского края

*Коренные народы* — это народы, которые обитали на определённых землях до прихода туда переселенцев из других мест. По классификации Пьера-Кристиана Броше коренные народы Красноярского края распределены по языковым группам (Рис.3,4,5)

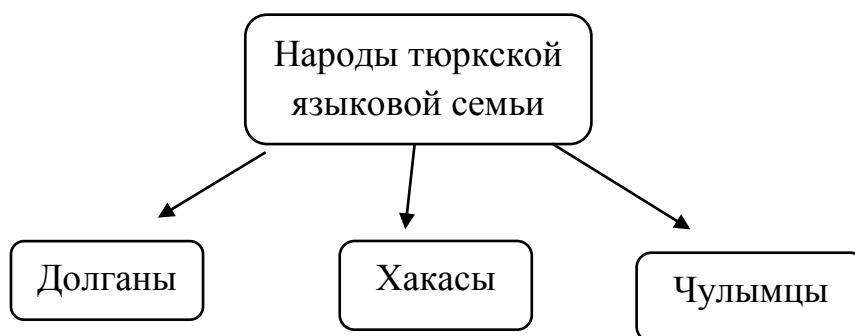


Рис.3. Классификация тюркской языковой семьи

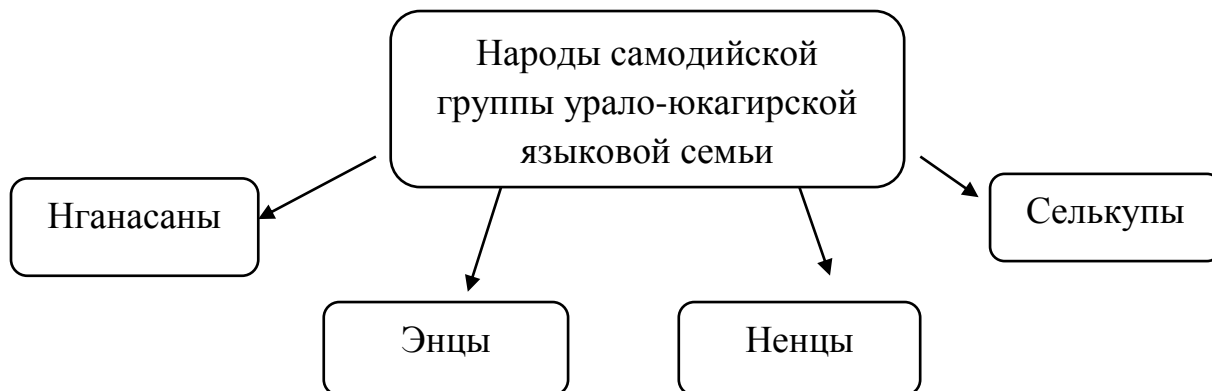


Рис.4. Классификация самодийской группы урало-юкагирской языковой семьи

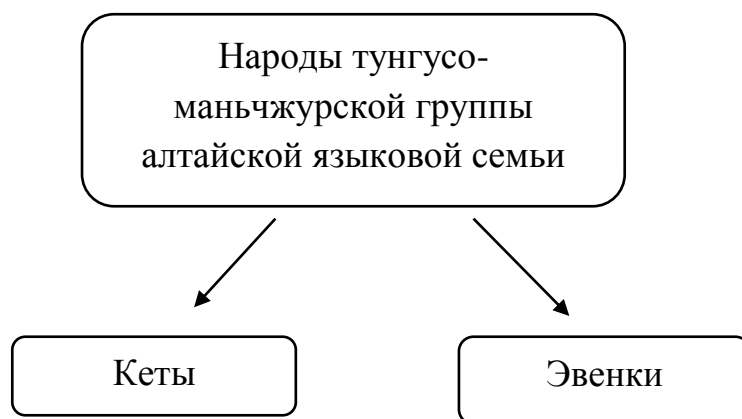


Рис.5. Классификация тунгусо-маньчжурской группы алтайской языковой семьи

Законодательство Российской Федерации закрепило статус «коренных малочисленных народов Севера» и «малочисленные народы». Согласно статье 1 Федерального закона от 30.04.1999 N 82-ФЗ "О гарантиях прав коренных малочисленных народов Российской Федерации" коренные малочисленные народы Российской Федерации - это народы, проживающие на территориях традиционного расселения своих предков, сохраняющие традиционные образ жизни, хозяйствование и промыслы и осознающие себя самостоятельными этническими общностями [Федеральный закон "О гарантиях прав коренных малочисленных народов Российской Федерации", 1999].

В единый перечень коренных малочисленных народов России, составленный в 2020 г. вошло 45 народов, 30 из которых относятся к коренным малочисленным народам Севера (далее - КМНС). В данный перечень входят такие народы как: алеуты, олюторцы, вепсы, долганы, ительмены, камчадалы, кереки, кеты, коряки, кумандинцы, манси, нанайцы, нганасаны, негидальцы, ненцы, нивхи, ороки, орочи, саамы, селькупы, сойоты, тазы, теленгиты, телеуты, тофалары, тубалары, тувинцы-тоджинцы, удэгейцы, ульчи, ханты, челканцы, чуванцы, чукчи, эвенки, эвены, энцы, эскимосы, юкагиры [Соколовский ,2008].



Рисунок 6. Карта расселения малочисленных народов РФ

[<https://www.kkkm.ru/o-muzee/kollekcii/kollekcii-muzeia/etnografiya-bytovye-predmety/etnografiya-severnyh-narodov>]

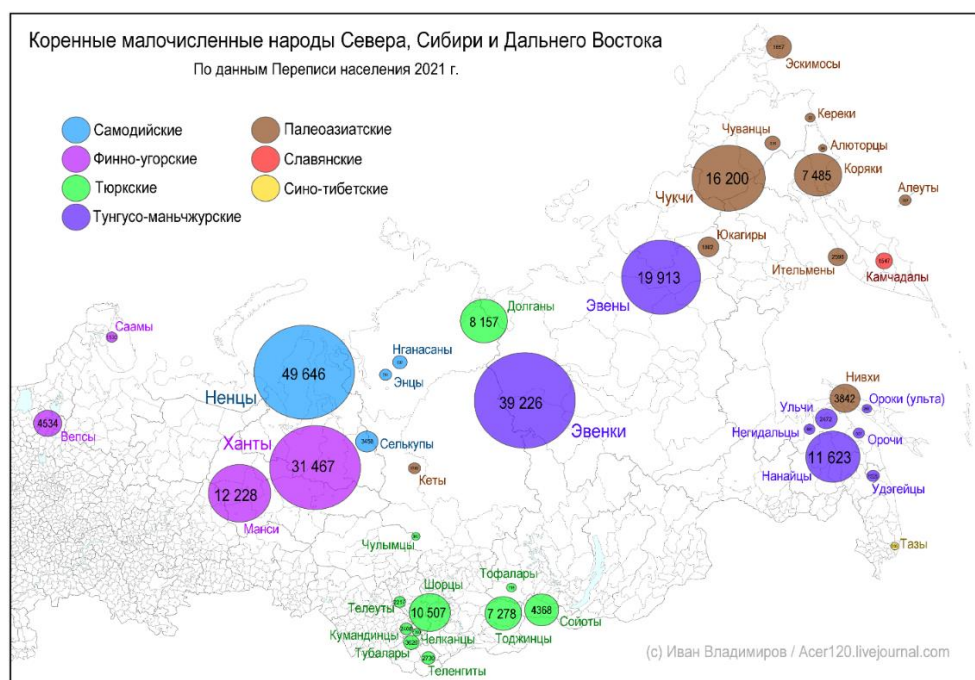


Рисунок 7. Распределение КМНС по местам проживания на территории Красноярского края по данным переписи 2021 г. [<https://www.kkkm.ru/o-muzee/kollekcii/kollekcii-muzeia/etnografiya-bytovye-predmety/etnografiya-severnyh-narodov>]

Ко времени прихода русских на Енисей в конце XVI века многие коренные народы еще не были сформированы и состояли из различных племен или племенных групп. В процессе формирования многие этнические общности пропали в результате слияния с более крупными общностями или в процессе ассимиляции с русскими.

В январе 2023 года на сайте Росстата были опубликованы итоговые таблицы Всероссийской переписи населения 2020 года (ВПН — 2020) по национальному составу. Региональные СМИ тут же сообщили, что «в Красноярском крае специалисты Крайстата насчитали 147 национальностей».

Конечно, проведение масштабных мероприятий ВВП 2020 было затруднено целым рядом объективных обстоятельств, главными из которых стали ограничения, связанные с профилактикой пандемии COVID-19. Из-за них мероприятия по переписи были перенесены на осень 2021 года. Анализируя итоговые результаты, опубликованные в 2023 году, выясняется, что произошло резкое увеличение числа лиц, не указавших свою национальность. Таковых по ВПН — 2020 в Красноярском крае оказалось 321,1 тыс. чел. (11,3 % от общего числа населения) против 100,6 тыс. чел. (3,6 %) по переписи 2010 года. Для сравнения: на данную категорию лиц пришлось 15,8 тыс. чел. (0,5 %) по переписи 2002 года и всего 4,4 тыс. чел. (0,1 %) в 1989 году.

В итоговой таблице «Национальный состав населения» по Красноярскому краю выделено фактически не 147, а всего 127 национальностей. Остальные 21 являются в лучшем случае субэтносами. Например, у русских выделены казаки и поморы, у татар — кряшены, мишари и сибирские татары, у даргинцев — кубачинцы, у коряков — алюторцы и т. д. Из данной категории условно можно принять в качестве самостоятельных только 5 этносов. Это латгальцы, которые были включены в состав латышей, а как отдельный народ учитывались в советских переписях населения 1926 и 1939 годов, а также сету в составе эстонцев. Теленгиты, челканцы и тубалары были отнесены по ВПН — 2020 к алтайцам. Причем

последние — челканцы и тубалары — учитывались как самостоятельные национальности по предыдущей переписи 2010 года [<https://24.rosstat.gov.ru/>]

*Таблица 2*

Население коренных малочисленных народов Красноярского края (в процентах от общей численности коренных малочисленных народов) [<https://24.rosstat.gov.ru/> ]

<b><i>Коренные малочисленные народы – всего</i></b>	<b><i>ВПН-2020</i></b>
<b><i>из них:</i></b>	<b><i>100</i></b>
долганы	37,4
ненцы	24,5
эвенки	23,0
кеты	5,8
нганасаны	4,2
селькупы	2,0
энцы	1,2
чулымцы	0,9
шорцы	0,7
эвены (ламуты)	0,2

*Таблица 3*

Перечень мест проживания КМНС в Красноярском крае [Одинцова, Прохорчук, 2016]

<b>КМНС</b>	<b>Район проживания</b>
Долганы, Ненцы , Нганасаны, Энцы	Таймырский Долгано-Ненецкий Ненцы муниципальный район
Эвенки	Таймырский Долгано-Ненецкий, Эвенкийский, Северо-Енисейский муниципальные районы, Туруханский, Енисейский (сельское поселение Сымский сельсовет)

	районы
Кеты	Эвенкийский, Туруханский районы
Селькупы	Туруханский район
Чулымцы	Тюхтетский (сельское поселение Чиндатский сельсовет), Бирилюсский районы

## 2.2. Основные занятия и традиции коренного малочисленного населения Красноярского края

Основными занятиями народов, населяющих Западную Сибирь, издавна считались охота и рыболовство. Тесное общение с природой, безусловно, находило отражение в традициях, обрядах и праздниках.

*Долганы* – тюркский народ России, коренное население полуострова Таймыр в Красноярском крае. Расселение долган [Грачева,1977]. Долганы – один из самых молодых народов России. Окончательно он сформировался лишь в начале XX века. А появился этот народ в результате смешения живших на севере нынешнего Красноярского края русских старожилов, якутов и эвенков.



Рисунок 8. Долганы [ <https://www.kkkm.ru/o-muzee/kollekcii/kollekcii-muzeia/etnografiya-bytovye-predmety/etnografiya-severnyh-narodov>]

Язык долган считался диалектом якутского языка. В настоящее время он определен как самостоятельный язык, близкий якутскому. Относится к тюркской группе алтайской языковой семьи. Различают говоры: западный,

восточный и попигайско-анабарский. Письменность — на основе русского алфавита.

Верующие долганы — православные. Общая вера была одним из факторов консолидации долган в единую этническую общность. Есть приверженцы традиционного культа (шаманизм, обожествление сил природы, анимизм). Анимизм, в частности, проявляется в поклонении сайтанам (необычной формы камни, деревья и другие предметы), которые считались покровителями охотничьего и рыболовного промыслов.

Долганы являются одним из наиболее молодых народов Севера. Как этнос этот народ сложился на Таймыре в XVIII—XIX вв. в результате взаимодействия и смешения трех этнических компонентов: русских старожилов (т. н. затундренных крестьян, проживавших там с XVII в.), мигрировавших в XVIII в. из Якутии тунгусов (эвенков и эвенов) и переселившихся в XIX в. из Якутии северных якутов-оленеводов. Окончательное оформление долган в качестве самостоятельного этноса произошло в начале XX в. Этноним «долганы» имеет эвенкийское происхождение, от названия одной из тунгусоязычных родовых групп — Долган, Донгот.

В декабре 1930 г. был образован Таймырский (Долгано-Ненецкий) национальный округ, в который вошли три района, с 1987 г. — автономный округ, с 1992 г. — самостоятельный субъект России, с 2007 г. — муниципальный район в составе Красноярского края.

Основа пищи долган — оленина в сыром, вареном или мороженом виде. Только что выловленную рыбу едят сырой, слегка присаливая, либо мороженой (строганина), а также вареной. Добытых весной гусей вялят, заготавливая впрок, или варят. Из мяса птицы или оленя варят суп, приправляя мукой или крупами. Употребляют в пищу также лук, корни некоторых растений, ягоды. Женщины пекут долганские лепешки и оладьи. В настоящее время распространились покупные продукты, однако традиционные блюда по-прежнему готовятся регулярно.

Наиболее оригинальное жилище долган — балок, заимствованный у русских старожилов Севера. Он представляет собой каркасный домик из реек, установленный на полозья. Деревянный остов обтягивался ситцем, сверху надевалась покрывка из оленьих шкур и чехол из парусины. В балке были окна, железная печка, нары. В настоящее время чумы и балки стали редкостью, сохранились у немногих оленеводов, у охотников и рыбаков на дальних угодьях. Хозяйственными постройками служили амбарчики или лабазы, которые устанавливались на высоких столбах.

После массового перехода к оседлому образу жизни во второй половине XX в. долганы проживают в поселках, застроенных типовыми домами. Особенностью северных поселков является отсутствие дворов, заборов, огородов.

Мужская и женская верхняя одежда долган — кафтан из сукна (сонтап), расшитый бисером, сходный с эвенкийским. Мужские рубахи, штаны и женские платья шились из покупных тканей и не отличались от одежды русских старожилов центрального Таймыра. Рубашки украшались узкими кантами из цветной материи и множеством пуговиц.

В настоящее время национальная одежда распространена достаточно широко; у поселковых жителей, особенно у женщин, используется преимущественно в качестве праздничной одежды.

В Красноярском крае в деревнях Камышта и Сартачуль хакасы являются коренным населением.

*Хакасы* — коренной народ Восточной Сибири Российской Федерации, основное население Республики Хакасия. Живут также в сопредельных с Хакасией Красноярском крае и Республике Тыва. Устаревшие названия — абаканские татары, минусинские татары. Расселение хакасов [Грачева, 1977].

Говорят на хакасском языке тюркской группы алтайской языковой семьи, который имеет четыре диалекта: качинский, сагайский, кызыльский и шорский. Письменность на основе русской графики.



Рисунок 9. Хакасы [<https://www.kkkm.ru/o-muzee/kollekcii/kollekcii-muzeia/etnografiya-bytovye-predmety/etnografiya-severnyh-narodov>]

Хакасы — потомки древнего населения Минусинской котловины, где последовательно сменилось множество археологических культур: афанасьевская, окуневская, андроновская, карасукская, тагарская, таштыкская. Считается, что тюркский язык появился здесь примерно в III в. до н. э. В дальнейшем тюркская составляющая только усиливалась.

Круглая юрта (иб), крытая берестой летом и войлоком зимой, — традиционное жилище у скотоводов. Начиная с середины XIX в., с переходом к оседлому и полuosедлому образу жизни, распространяется стационарная многоугольная деревянная юрта с пирамидальной крышей. С рубежа XIX—XX вв. стала использоваться русская срубная изба.

У хакасов наиболее распространенным был костюм качинцев. К началу XX в. они широко использовали покупные ткани. Мужчины носили широкие рубахи навыпуск, подпоясанные кушаком, женщины — такого же покроя, но длинные, до пят, платья (повседневные — из хлопчатобумажных тканей, праздничные — из шелка). Задний подол платья был длиннее переднего.

Использовали яркую цветовую гамму за исключением желтого. Детали платья украшались растительным орнаментом. Подпоясывали платья только вдовы.

В начале XX в. вслед за русскими тканями в костюм хакасов начали проникать отдельные элементы русской крестьянской и городской одежды, а в районах тесного соседства с русскими зажиточное население стало полностью перенимать русский крестьянский костюм.

Основной пищей хакасов служили зимой мясные, а летом молочные блюда. Готовились супы (крупяные, ячменные) и различные бульоны с мясом. Одним из любимых блюд была и остается кровяная колбаса. Самым распространенным напитком является айран, который готовится из специально закисленного коровьего молока. Из айрана же гнали молочную водку. Ее употребляли по праздникам, для угощения гостей и при выполнении религиозных обрядов. Из дикоросов потреблялись луковицы сараны, кандыка, кедровые орехи, дикий лук, ягоды и др. Лакомством считались большие пельмени с ореховой начинкой.

**Чулымцы** — коренной народ Сибири, живущий в среднем и нижнем течении реки Чулым (приток Оби). Устаревшие названия — мелецкие, чулымские или тутальские татары, карагасы томские. До переписи 2002 г. были официально записаны хакасами. В научной литературе именовались чулымскими тюрками.

Чулымцы делятся на две этнотерриториальные группы: среднечулымские-мелецкие тюрки (Тюхтетский район) и нижнечулымские-тутальские тюрки (Тегульдетский район). Язык чулымцев относится к тюркской группе алтайской языковой семьи, занимает промежуточное положение между кызыльским диалектом хакасского языка и восточными говорами языка сибирских татар. Делится на два диалекта: нижнечулымский (ныне исчезнувший) и среднечулымский (говоры тутальский и мелецкий). Письменность отсутствует, национальных школ нет.



Рисунок 10. Чулымцы [<https://www.kkkm.ru/o-muzee/kollekcii/kollekcii-muzeia/etnografiya-bytovye-predmety/etnografiya-severnyh-narodov>]

Верующие чулымцы — православные (обращены в XVII—XVIII вв.). Однако вплоть до сегодняшних дней сохранились дохристианские элементы в обрядах. Предки чулымских тюрок стали переселяться из Южной Сибири в район нынешнего ареала расселения начиная с XIV—XV вв. К появлению русских землепроходцев они занимали обширные территории бассейна реки Чулым, входящие ныне в состав многих районов Красноярского края, Томской и Кемеровской областей. Длительное соприкосновение с сопредельными народами сказалось на этногенезе чулымцев.

На момент завершения этнической консолидации чулымцев в их культуре прослеживалось влияние кызыльцев (хакасов), нарымских селькупов и томских татар. Можно обнаружить также элементы самодийской (селькупы), кетской и даже монгольской традиций.

Красноярском крае — 145 человек, расселены главным образом в Тюхтетском районе. В деревне Пасечное и селе Чиндат Тюхтетского района чулымцы проживают совместно с русскими.

Поселения чулымцев — улусы (зимние и летние). В летних занимались выпасом скота, земледелием, рыболовством, в зимних — охотой. К началу XX в. они были вытеснены постоянными поселениями.

Традиционные жилища — землянки (одыг), срубные полуземлянки (кыштаг) с крышей полупирамидальной формы, срубные юрты прямоугольной и многоугольной формы с конусообразной крышей из досок или бересты, временные жилища — чумы из жердей, крытые берестой, войлоком или рогожей. С XVIII в. основным типом жилища становится русская изба.

Верхняя одежда — камзолы, отороченные мехом. Зимой женщины носили беличьи или лисьи шубы (тон), крытые материей. На голову надевали белые или алые колпаки (тастар), покрывала, зимние меховые шапки.

В летнее время чаще ходили босиком, носили поршни (короткая, загнутая овалом спереди и сзади, обувь), чирки (невысокая обувь с отдельно выкроенной мягкой подошвой и голяшкой), сапоги (в прошлом из налимьих шкур, позднее из кожи) с косо срезанным верхом голенища, кожаные башмаки.

Женщины заплетали несколько кос, носили подвески (в т. ч. из монет), серьги, бусы, браслеты, кольца, перстни. Мужчины носили рубахи из китайской ткани, кафтаны со стоячим воротником, опушенные мехом, халаты из русских или среднеазиатских тканей, зимой тулупы, шубы из козьих, лосиных или оленьих шкур, опушенные мехом шапки. На ноги надевали поршни, плетенную из тальниковых прутьев обувь, унты с мягкой подошвой, охотничьи сапогибродни. В XVIII—XIX вв. национальная одежда вытесняется русской.

Основу традиционной пищи чулымцев составляли рыба, дичь и дикие растения. С XIX в. распространяются хлеб и другие мучные и молочные продукты, мясо домашних животных (особенно конина). Долгое время под запретом было употребление свинины и грибов. Рыбу вялили, сушили, коптили. До конца XIX в. заквашивали на зиму в яме ячмень, сарану и другие растения. Многие молочные блюда (творог, сыр), супы (щи, борщ) и напитки (квас, брага, пиво) были заимствованы у русских.

Из национальных блюд сохранились уха, бурак-порса (толченая вяленая или сушеная рыба), каша из курмача (очищенный и сушеный ячменя), талкан (болтушка из молотых зерен и муки).

**Нганасаны** (ня, тавгийцы) — коренной народ севера Красноярского края. Живут в центральной части полуострова Таймыр. По данным переписи населения 2020 г., их общая численность в стране составляет 862 человека, в Красноярском крае — 807 человек. Расселение нганасанов [ Грачева,1977].



Рисунок 11. Нганасаны [<https://www.kkkm.ru/o-muzee/kollekcii/kollekcii-muzeia/etnografiya-bytovye-predmety/etnografiya-severnyh-narodov> ]

С середины XX в. все больше нганасан стало селиться в поселках и жить в домах, построенных по типовым проектам. Чумы сохранились лишь в нескольких семьях.

Одежда нганасан изготовлялась из оленьих шкур и украшалась аппликацией из меха разного цвета. Мужская одежда состояла из глухой малицы (лу) белого цвета. В мороз поверх нее надевали сокуй (хиэ) с капюшоном. Женская одежда — распашная парка (лифарие) и ровдужный комбинезон (фоние) с нашитыми на груди металлическими бляхами. Вместо

капюшона надевали белую шапку-капор (сьму) с опушкой из черного 14 собачьего меха. Одежду украшали аппликацией и геометрическими орнаментами. По ним определялся социальный статус носителя.

Камусная обувь нганасан отличалась тем, что не имела выема в подъеме. Мужчины носили пояса, к которым привязывали голенища обуви, нож в ножнах, огниво, футляр для трубки, кiset. Весной для защиты глаз от слепящего света носили очки с затемненными стеклами. И женщины, и мужчины заплетали волосы, смазанные оленьим жиром, в две косы. В них вплетали металлические подвески. В настоящее время национальную одежду предпочитают носить около четверти нганасан.

Основу национальной кухни составляли блюда из оленины, рыбы, водоплавающей птицы. Наиболее распространены вяленое мясо и рыба, которые заготавливались впрок. Довольно рано заимствовали от русских чай, табак, а также муку, из которой изготавливали лепешки. Лепешки из муки с икрой считались лакомством. Сегодня национальные блюда попрежнему составляют основу питания нганасан, хотя и привозные продукты распространились довольно широко.

**Энцы** (эннэчэ — «человек») — коренной народ севера Красноярского края. Проживают на западе Таймыра в поселке Воронцово и в поселке Потапово. Расселение энцев [ Грачева,1977]. Всего в Российской Федерации насчитывается 227 энцев, в Красноярском крае — 221 энец, по данным переписи населения 2020 г.

Несмотря на малочисленность, энцы подразделяются на две субэтнические группы: северную — (тундровая, хантайская) и южную (лесная, карасинская). Самоназвание северных энцев — сомату, южных — пэбай. Устаревшие названия — хантайские самоеды, карасинские самоеды — по названиям становищ, куда они вносили ясак. Название «энцы» в качестве официального было принято в 1930-е г.

До конца XIX в. у энцев сохранились большие патриархальные семьи. В прошлом существовало многоженство, уплата калыма.



Рисунок 12. Энцы [<https://www.kkkm.ru/o-muzee/kollekcii/kollekcii-muzeia/etnografiya-bytovye-predmety/etnografiya-severnyh-narodov>]

Энецкий язык относится к самодийской группе уральской языковой семьи. Различают диалекты: тундровый и лесной. Письменность отсутствует. В школах энецкий язык не преподается. На энецком языке ведется радиовещание.

Считается, что предки энцев пришли на Таймыр из более южных районов (Присяянье, Южная Сибирь, Среднее Притомье) и ассимилировали древнее аборигенное население полуострова — охотников за дикими оленями. К приходу русских они занимали обширные территории от рек Средний Таз и Нижняя Курейка на юге до устья Енисея на севере.

Традиционное жилище энцев — конический чум, близкий к нганасанскому. С 1930-х гг. начинают использовать заимствованный у долган нартенный чум (балок), но дверь делают не с правой, как долганы, а с левой стороны. Большинство современных энцев в последнее время перешли к оседлости и живут в сборных домах.

Зимняя одежда энцев (мужская парка, идентичная нганасанской) состояла из двух частей: верхняя — глухого покроя до колен, с капюшоном,

мехом наружу; нижняя — мехом внутрь, ниже колен. По подолу шла опушка из белого собачьего меха. Зимой надевался сокуй с султаном на капюшоне, который изготавливается из хвоста оленя, что является внешним знаком 16 отличия энца и нганасана от ненца. Характерной особенностью костюма энцев было отсутствие наружных поясов, цилиндрическая обувь без подъема, как у нганасан.

Женская одежда по покрою не отличалась от мужской, но была распашной, не имела капюшона, носилась без наружного пояса. Особенностью женского костюма энцев был нательный комбинезон без рукавов, более короткая обувь, которая заправлялась под штанины комбинезона, белые капорообразные шапки с опушкой из черного собачьего меха.

Традиционная пища — мороженая, свежая, вареная рыба и оленье мясо, рыбные и мясные супы с крупами. Из рыбы заготавливали юколу и рыбную муку (порса). Растительная пища — дикий лук, некоторые корни и ягоды. Из покупной ржаной муки готовили тонкие лепешки и ели их, обмакивая в рыбий жир. Пили настой из листьев брусники, в настоящее время — чай.

**Ненцы** (ненэй, ненэц — «настоящий человек», не, хасова) — коренной народ севера России. Единственный северный этнос, имеющий три национальных административно-территориальных образования: Ненецкий автономный округ (образован в 1929 г.) в Архангельской области, Ямало-Ненецкий автономный округ (образован в 1930 г.) в Тюменской области и Таймырский Долгано-Ненецкий муниципальный округ в Красноярском крае. По данным переписи населения 2020 г., в России проживают 44 640 ненцев. Расселение Ненцев [Грачева, 1977].

Выделяют две этнографические группы: тундровые (9/10 всех ненцев) и лесные ненцы. Говорят, на ненецком языке самодийской группы уральской языковой семьи. Различают два диалекта: тундровый (наиболее

распространенный) и лесной (ок. 2 тыс. носителей). Письменность с 1932 г. — первоначально на основе латинской, а с 1937 г. — русской графики.

Термин «ненец» введен в официальное употребление в 1930 г. До этого пользовались устаревшим названием — самоеды, юраки. Верующие 17 ненцы — православные, однако многие придерживаются традиционных культов (анимизм, шаманизм).

Считается, что ненцы являются потомками древнего самодийского населения лесостепных областей Прииртышья и Притоболья. Под натиском кочевников, гуннов и тюрков они мигрировали в конце I тыс. до н. э. на север, в таежные и тундровые районы Заполярья и Приполярья, ассимилировав местное аборигенное население, известное в фольклоре ненцев под именем сихиртя — охотников на дикого оленя и морских зверобоев.

В дальнейшем часть ненцев продвинулась из низовьев Оби на запад до Белого моря, другая — на восток до Енисея. Последняя волна переселенцев с Ямала пришла на Таймыр в XIX в. Здесь при взаимодействии с аборигенами — энцами — сложилась особая енисейская группа ненцев.

Кочевое стойбище ненцев состояло из нескольких чумов, принадлежащих родственным семьям, совместно выпасавшим стадо. Основу традиционного жилища кочевников — чума (мя) — составляли еловые шесты от 5 до 7 м высотой. В зависимости от размеров чума менялось и число шестов — от 25 до 50. Покрытия для чумов (нюки) шьются из оленьих шкур. Для зимы используются двойные покрышки. В настоящее время летом покрытием нередко служит брезент. Костер в центре чума сейчас заменяют металлической переносной печкой с трубой.



Рисунок 13. Ненцы [<https://www.kkkm.ru/o-muzee/kollekcii/kollekcii-muzeia/etnografiya-bytovye-predmety/etnografiya-severnyh-narodov>]

В стационарных поселках дома ненцев ничем не отличаются от домов русских и других народов, они строятся по типовым проектам. Особенностью северных факторий является отсутствие дворов, подсобных помещений, заборов.

Традиционная мужская одежда — малица из оленьих шкур мехом внутрь. Зимняя малица имеет широкий подол из темного меха. К ней пришивается откидной капюшон из пыжиков мехом наружу и внутрь, а к рукавам — рукавицы. Поверх малицы надевают матерчатую накидку. Выезжая на промысел в холодное время, поверх малицы надевают сокуй, сшитый из двух шкур взрослых оленей мехом наружу. Мужские зимние штаны шьют из выделанных пыжиков. Концы штанов заправляют в меховые чулки. Зимней мужской обувью служат бакари или пимы из оленьего камуса.

Верхняя женская одежда состоит из меховой шубы-парки. Капорообразные шапки шились из оленьего меха с опушкой из песцовых хвостов, украшались полосками меха разного цвета. В качестве летней одежды ненцы используют ту же малицу, только, как правило, поношенную, с вытертым мехом и без подола.

В настоящее время у оленеводов по-прежнему в ходу национальная одежда, но среди поселковых жителей она выходит из употребления, заменяется покупной.

Традиционная пища — это прежде всего оленина, которая употребляется в вареном, реже — в мороженом и копченом виде. Во время забоя оленя в пищу идут свежая кровь, печень, мясо в сыром виде. Традиционное лакомство — молодые олени рога, опаленные на пламени костра. Употребляют в пищу также зайчатину и пернатую дичь.

Осенью и зимой широко используется строганина — нарезанная в виде стружек мороженая рыба: сиг, чир, муксун, нельма. Летом — сырая (свежая) или малосольная рыба. Повсеместно готовится сушеная рыба — юкола. Излюбленный напиток — чай. Сегодня в повседневную жизнь широко вошли покупные продукты.

**Селькупы** (солькуп, шелькуп — «таежный человек», чумылькуп, суссекум, шошкун) — коренной народ севера Российской Федерации. Устаревшее название — остяко-самоеды. Этноним «селькуп» начал употребляться с 1930-х гг. Основная часть проживает по рекам Пур и Таз в Ямало-Ненецком автономном округе, по Оби и ее притокам в Томской области. Самый восточный ареал расселения — на реке Турухан Красноярского края. Расселение селькупов [ Грачева,1977].

По данным переписи населения 2020 г., в Красноярском крае — 281 селькуп. Большая их часть проживает в Туруханском районе, где имеется селькупский поселок Фарково. Немало селькупов живет в соседнем эвенкийском поселке Советская Речка, а отдельные семьи — в кетских факториях.

Говорят на селькупском языке самодийской группы уральской семьи. К настоящему времени выделяют три диалекта: тымский, кетский и тазовский. Письменность с 1930-х гг. — на основе латинской, затем русской графики.

Традиционные средства передвижения: собачьи, олени (у северных селькупов) и ручные нарты, а также лыжи и лодки (долбленки и крытые илимки).

Жилье южных селькупов — это землянка или полуземлянка (карамо) с бревенчатым каркасом. Крыша покрывалась дерном и засыпалась землей. Северные селькупы-оленоводы использовали конический чум ненецкого типа, крытый оленьими шкурами. Летом покрытие было берестяным, к настоящему времени чаще используют брезент. Сегодня большинство селькупов, в т. ч. в Красноярском крае, проживают в современных типовых домах.

Зимней одеждой мужчинам и женщинам у северных селькупов служила парка — распашная шуба из оленьих шкур мехом наружу. Под парку мужчины надевали рубахи, сшитые из покупной ткани, штаны из ровдуги, а женщины — домотканые платья. Вплоть до начала XX в. летняя одежда шилась из рыбьей кожи и крапивной ткани.

Зимней обувью мужчинам и женщинам служили сапогипимы из камусов или сукна, с голяшками из камусов. Летом надевали кожаные туфли (чирки), сапоги (лунтаи). Головной убор шился в форме капора из пыжей (шкурки молодых телят), песцовых или беличьих лапок.



Рисунок 14. Селькупы [<https://www.kkkm.ru/o-muzee/kollekcii/kollekcii-muzeia/etnografiya-bytovye-predmety/etnografiya-severnyh-narodov>]

Северные селькупы-оленоводы сохраняют в качестве зимней одежды малицы, сокуи и бакари ненецкого образца.

В прошлом селькупы питались преимущественно рыбой. Ее сушили, варили, квасили в ямах с ягодами, заготавливали на зиму рыбий жир. Из сушеной рыбы изготавливали муку — порсу. Разнообразили пищевой ассортимент мясом боровой дичи, а у северной группы селькупов — изделиями из оленины. Из дикоросов употреблялись дикий лук, сарана, различные лесные ягоды.

В таежной зоне заготавливали кедровый орех. Для заварки чая использовали сушеную малину и листья смородины. Из ягод варили варенье без воды и сахара. С XIX в. в рацион вошли покупные продукты: мука, сахар, чай, крупы.

**Кеты** (кет — «человек», кето, денг, остяки) — коренной народ Красноярского края. Живут в среднем и нижнем течении Енисея дисперсными группами. Расселение кетов [Грачева,1977]. Общая численность в России, по данным переписи населения 2020 г., составляет 1219 человек.



Рисунок 15. Кеты [<https://www.kkkm.ru/o-muzee/kollekcii/kollekcii-muzeia/etnografiya-bytovye-predmety/etnografiya-severnyh-narodov>]

Кетский язык является уникальным в своем роде языком-изолятом. Это единственный представитель особой енисейской группы палеоазиатской семьи. Известны два диалекта: имбатский и сымский (югский). Последний принято считать в настоящее время самостоятельным языком. Письменность с 1980-х гг. — на основе русской графики.

По данным переписи населения 2020 г., в Красноярском крае проживает 957 кетов. В качестве временного жилища использовались сводчатые шалаши из гнутых прутьев, крытые берестой. В летний период на рыболовных угодьях жили в лодках-илимках.

С переходом на оседлость у кетов появляются срубные дома. К концу 1950-х гг. кеты окончательно отказываются от землянок. Чумы еще используются, но только в качестве временного жилья на промысле.

Национальная одежда: стеганый суконный кафтан на подкладке из заячьих шкур, меховая парка (короткая у мужчин, длинная у женщин) из оленьей шкуры. Женской одежде присущи более яркая цветовая гамма, бусы, пояс из цветной (чаще красной) ткани. Нижняя одежда и летняя обувь изготавливались из ровдуги. Зимняя обувь состояла из мехового черка и суконных голенищ.

Северные кеты-оленоводы зимой надевали меховую парку с капюшоном и меховую обувь. Головным убором всех сезонов зачастую служил покупной платок, который складывался по диагонали и завязывался под подбородком. Охотники для защиты лица от ветра, а глаз от блеска весеннего снега поверх ситцевого платка надевали налобник из плотно нанизанных на ремешок беличьих хвостов.

Традиционная пища — вареная и жаренная на рожне рыба, мясо. Использовались заготовленные впрок вяленое мясо и рыбопродукты — юкола и порса, рыбий жир. Готовили на костре, пресные лепешки выпекали из муки в золе костра или глинобитной печи. Летом рацион кетов дополнялся ягодами, клубнями сараны, черемшой. Пили отвары трав, заменявшие покупной чай.

*Эвенки* (илэ — «человек»; эвэнк, тонгус, орочен (от «орон» — «олень») — коренной народ в Средней и Восточной Сибири. Устаревшее русское название эвенков — тунгусы.

Эвенки проживают на большой территории: от побережья Охотского моря на востоке до Енисея на западе, от Северного Ледовитого океана на севере до Прибайкалья и Амура на юге. Говорят, на эвенкийском языке тунгусо-маньчжурской группы алтайской семьи.

В Российской Федерации общая численность эвенков составляет 37 843 человека, по данным переписи 2020 г. Территориями преимущественного проживания являются Республика Саха (Якутия), Красноярский край, Хабаровский край, Республика Бурятия, Читинская и Амурская области. Расселение эвенков [ Грачева, 1977].

В Красноярском крае численность эвенков со второй половины XX в. была стабильной, на уровне 4,2—4,5 тыс. человек. По данным переписи 2010 г., в Красноярском крае проживают 4372 эвенка. Здесь 23 имеется 14 мест компактного проживания эвенков и несколько факторий, в т. ч. поселок Хантайское Озеро, где эвенки живут совместно с долганами, поселок Советская Речка Туруханского района и поселок Вельмо СевероЕнисейского района, фактории Чиринда и Эконда.

Одежда эвенков состоит из ровдужных или суконных натазников (хэрки), ноговиц (арамус), распашного кафтана из оленьей шкуры; под него надевался нагрудник, сшитый из меховых полосок и завязанный сзади. Женский нагрудник украшался бисером. Мужчины носили пояс с ножом в ножнах, женщины — с игольницей, трутницей и кisetом. Одежда украшалась полосками козьего и собачьего меха, бахромой, конским волосом, металлическими бляшками.

Основа традиционной пищи эвенков — мясо диких животных и рыба. Предпочитали вареное мясо с бульоном, обжаренные на рожнах мясо и рыбу, толченое вяленое мясо, заваренное кипятком и смешанное с голубикой, копченое мясо с брусникой, густой мясной суп с кровью, кровяную колбасу,

зимний суп из сушеного мяса, заправленного мукой или рисом с толченой черемухой, вареную рыбу, растертую с сырой икрой.



Рисунок 16. Эвенки [<https://www.kkkm.ru/o-muzee/kollekcii/kollekcii-muzeia/etnografiya-bytovye-predmety/etnografiya-severnyh-narodov>]

**Шорцы** (самоназвание -тадар-кижи; устаревшее – черневые, кузнецкие, мрасско-кондомские татары; название «шорцы» – от самоназвания рода Шор, распространено с конца 1920-х гг.), тюркский народ в России. Численность 12,9 тыс. человек (2010, перепись). Живут в основном по рекам Кондома, Мрассу и Томь на юге Кемеровской области (восток Таштагольского, юг Новокузнецкого района и Междуреченского городского округа; 10,7 тыс. человек) и в пограничных районах Хакасии (1,2 тыс. человек), Красноярского края (0,2 тыс. человек) и Республики Алтай (0,1 тыс. человек).

В 1926–1939 гг. существовал Горно-Шорский национальный район. В 1993 г. включены в Список коренных малочисленных народов РФ.

Большинство шорцев говорят по-русски, часть сохраняет шорский язык. Традиционно среди шорцев сочетались православие и традиционные верования — шаманизм, анимизм, культ предков. Согласно древним представлениям, мир делился на три сферы: «землю Ульгения» (верховного божества), землю людей и подземный мир — землю злых духов.

До 1917 года основными занятиями шорцев были пушной промысел, рыболовство, у некоторых групп — стойловое скотоводство, примитивное ручное земледелие, извоз и торговля.

Развиты были гончарное дело, ткачество, плетение сетей, обработка дерева и кожи. Северные шорцы занимались кузнечным делом, добычей и выплавкой железной руды, но с вхождением территории в состав России заниматься железным ремеслом шорцам запрещалось царским указом.

Шорский фольклор включал героические поэмы («кай»), сказки, рассказы, легенды, загадки, пословицы, поговорки, песни. Широко известно горловое пение шорцев — кай, когда эпические сказания исполняют под аккомпанемент инструмента комуса.

С 1985 года начали возобновляться традиционные праздники, такие как «Пайрам» (приурочен к окончанию весенне-летних полевых работ), «Ольгудек» (молодёжно-спортивный праздник перед началом сенокоса).

В рационе шорцев присутствовали мясо зверей и птиц, рыба, дикорастущие растения. Популярны были блюда из колбы, пельмени с особыми начинками, напитки на основе толокна, растительные чаи.

С середины XX века доля шорцев, владеющих родным языком, стремительно сокращалась из-за ассимиляции и влияния городской культуры. Однако предпринимаются усилия по сохранению традиций, возрождению праздников и развитию национальной культуры.

В некоторых городах Кузбасса работают театры национальной моды, которые готовят коллекции этнической одежды с мотивами из шорских легенд и сказаний.



Рисунок 17. Шорцы [<https://www.kkkm.ru/o-muzee/kollekcii/kollekcii-muzeia/etnografiya-bytovye-predmety/etnografiya-severnyh-narodov>]

## **Глава 3. Методика организации и проведения экскурсии по географии**

### **3.1. Методическая разработка школьной географической экскурсии в Красноярский краеведческий музей для обучающихся 8 класса**

Внеурочная деятельность в 8 классе в рамках ФГОС основного общего образования (ООО) — это образовательная деятельность, которая осуществляется в формах, отличных от урочных, и направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (предметных, метапредметных и личностных). Она призвана создавать условия для многогранного развития и социализации обучающихся, способствовать их самореализации и педагогической поддержке в преодолении трудностей в обучении и социализации.

Программы внеурочной деятельности, посвящённые коренным малочисленным народам Красноярского края, направлены на изучение их истории, культуры, традиций, быта и хозяйственной деятельности. Такие программы способствуют формированию этнокультурной идентичности, воспитанию патриотизма и развитию навыков межкультурного общения.

#### **Рабочая программа внеурочной деятельности обучающихся 8 класса «Семья народов Красноярского края».**

**Цель:** повышение у учащихся интереса к изучению культуры народов Красноярского края, формирование человека-патриота, отличающегося высокой нравственностью и толерантностью.

#### **Задачи:**

- ознакомление с историей расселения народов Красноярского края, их традициями, праздниками и ремёслами;
- обучение навыкам научно-поисковой деятельности по сбору и обработке краеведческих и этнических материалов;
- формирование активной жизненной и гражданской позиции;

- воспитание чувства любви и привязанности к Родине, её истории, традициям, культуре;
- развитие умения общаться, слушать других, понимать интересы коллектива.

**Срок реализации:** 1 год, 34 часа (1 час в неделю).

### **Содержание программы**

1. «Карта народов Красноярского края: кто мы и сколько нас?» — изучение этнического состава и численности народов края, темы «Коренные народы Красноярского края», «Малочисленные народы Сибири».

2. «Русские землепроходцы Сибири» — темы присоединения Сибири к Русскому государству, освоения края, деятельности промышленников и сибирского купечества.

3. «Культура народов Красноярского края» — изучение праздников, обрядов, традиций, духовной жизни, декоративно-прикладного искусства (скульптурные миниатюры, резьба по кости, изделия из дерева), национальной одежды, музыки, танца.

4. «Миграции в истории Красноярского края (России) и на современном этапе» — темы современных миграционных процессов, социокультурной адаптации мигрантов.

5. Организация экскурсии в краеведческий музей г. Красноярск для ознакомления с историей и географией коренных малочисленных народов Красноярского края.

6. Встреча с экспертом этнографом для получения уникальных знаний о происхождении и истории конкретных экспонатов прямо от специалиста.

7. Участие во Всероссийской акции «Большой этнографический диктант»

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные:**

- воспитание чувства гордости и уважения к традиционной культуре народов Красноярского края;
- формирование уважения к другим народам, основ толерантности и нравственности;
- воспитание чувства гражданственности и патриотизма к малой родине и стране;
- развитие художественного вкуса и эстетического отношения к красоте окружающего мира;
- формирование положительного отношения к труду и здоровому образу жизни.

#### **Метапредметные:**

- умение вести диалог, распределять функции и роли в процессе коллективной творческой работы;
- навыки использования информационных технологий для решения учебно-творческих задач;
- умение планировать учебные действия, находить варианты решения творческих задач;
- навыки смыслового чтения текста, осознанного построения речевых высказываний;
- умение оценивать свои результаты.

#### **Предметные:**

- первичные знания о национальностях, населяющих край, истории становления и развития народов, особенностях их расселения;
- формирование представления о важнейших элементах материальной и духовной культуры разных народов;
- расширение знаний о культуре, религии, национальных традициях и интересах народов Красноярского края;
- знакомство с национальной музыкальной культурой, устным народным творчеством, композицией национальной одежды, особенностями орнаментов и вышивки;

- умение различать признаки национального музыкального и художественного творчества, видеть черты национального своеобразия в произведениях народного искусства.

Такие программы могут реализовываться в рамках государственных программ Красноярского края, направленных на укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие.

Данный вид внеурочной деятельности отлично подходит для углубленного изучения параграфа №11 «Мозаика народов» ( таб.4) в УМК «Полярная звезда» [Алексеев,2023] ( Приложение А).

*Таблица 4*

### ***Введение к экскурсии***

#### ***Технологическая карта экскурсии***

Тема экскурсии	Коренные малочисленные народы Сибири
Продолжительность	40 мин
Автор	Новикова Р.И.
Место экскурсии в учебном процессе	Изучение параграфа №11 «Мозаика народов» в УМК «Полярная звезда»
Тип экскурсии	Учебная
Межпредметные связи	География, история, литература
Цель экскурсии	Познакомить с особенностями материальной и духовной культуры коренных малочисленных народов Сибири, проживающих на территории Красноярского края
Задачи экскурсии	1. Формирование представления о культуре КМНС: одежда, быт, жилище, культура, обычаи и традиции; 2. Изучение традиционных занятий КМНС таких как рыболовство, оленеводство, охота и средств для осуществления данных видов деятельности (орудия труда);

	<p>3. Погружение в духовную культуру КМНС, изучение религии, традиционных праздников, обычаев и традиций;</p> <p>4. Развитие логического и аналитического мышления, зрительной и слуховой памяти;</p> <p>5. Воспитание экологической культуры у учащихся на примере бережного отношения КМНС к природе.</p>
Актуальность и значение экскурсии	Данная экскурсия отлично дополняет и расширяет программу учебного плана по предмету «География»
Особенности маршрута	Экскурсия проходит в здании Красноярского краевого краеведческого музея по адресу: ул. Дубровинского, 84 по залам №1-4
Состав группы	Ученики 8 класса в количестве 26 человек
Методы ведения экскурсии	Демонстрация музейных экспонатов, карты, схемы, рассказ, беседа, игра

### ПАПОРТ ЭКСКУРСИИ

№ п/п	Основные разделы паспорта экскурсии	Описание
1	Общие сведения	<p>Наименование учреждения: Красноярский краевой краеведческий музей.</p> <p>Адрес: г. Красноярск, ул. Дубровинского, 84.</p> <p>Контактные телефоны: +7 (391) 227-92-04, 234-09-39.</p> <p>Официальный сайт: <a href="http://www.kkkm.ru">www.kkkm.ru</a>.</p>
2	Тема и маршрут	<p>Тема экскурсии: малочисленные коренные народы Красноярского края</p> <p>Маршрут: от входа в музей по залам постоянной экспозиции (зал истории, этнографии).</p>
3	Продолжительность и состав группы	<p>Продолжительность экскурсии: 40 минут</p> <p>Состав группы обучающихся: 26 человек</p>
4	Целевая аудитория и особенности	Экскурсии адаптированы для разных возрастов: дошкольники (выездные интерактивные занятия), школьники (6–11 лет, 12+), студенты, взрослые.

		Возможны интерактивные форматы, квесты, мастер-классы и бродилки.
5	Организационные вопросы	Запись на экскурсии по телефонам: 227-92-04, 227-05-80, 234-05-06. Для образовательных учреждений — заключение договора (тел. 234-07-02, 227-10-07; e-mail: museum@kkkm.ru)
6	Стоимость и условия проведения	Стоимость экскурсий в 2025–2026 году начинается от 1550 рублей с группы (зависит от выбранной программы и количества участников).
7	Безопасность и сопровождение	Экскурсии проводят квалифицированные гиды и научные сотрудники музея. Для групп детей обязательно сопровождение педагога или родителей.

Авторская разработка школьной экскурсии, учитывающая психологические особенности аудитории и запросы всех участников образовательного процесса, предполагает сочетание теоретического изложения материала с интерактивными заданиями для интенсификации когнитивной деятельности и повышения мотивации. Такой подход позволяет не только расширить знания, но и развить познавательный интерес, наблюдательность, аналитические навыки и коммуникативные умения учащихся.

### **Задание 1. Тест**

#### **1. Как называется традиционная ненецкая кукла-игрушка?**

*А) Нухуко*

*Б) Барби*

*В) Кукла*

#### **2. У коренных народов есть один интересный обряд: в святых местах в тундре на дерево завязывали ленточки. Зачем?**

*А) Украшали деревья*

*Б) Загадывали желания*

*В) Это были игры детей*

**3. Почему энцам нельзя бросать камни в воду и даже убивать животных ради забавы?**

*А) Просто нельзя*

*Б) Энцам нельзя кричать, чтобы не разбудить суровых духов, нельзя бросать камни в воду и даже убивать животных ради забавы. Охотиться нужно лишь для того, чтобы обеспечить себя пищей*

*В) Они сами не хотят бросать камни в воду*

**4. Назовите крупнейший по численности коренной народ края.**

*А) Селькупы*

*Б) Долганы*

*В) Энцы*

**5. Какой народ хоронит умерших не в земле, а на специальных помостах?**

*А) У ненцев и обычай хоронить усопших не в земле, а на дереве либо на специальном помосте*

*Б) У долган и обычай хоронить усопших не в земле, а на дереве либо на специальном помосте*

*В) У нганасан и обычай хоронить усопших не в земле, а на дереве либо на специальном помосте*

**6. Какой народ является ближайшим родственником хакасов?**

*А) Селькупы -ближайшие «родственники» хакасов*

*Б) Чулымцы -ближайшие «родственники» хакасов*

*В) Энцы -ближайшие «родственники» хакасов*

**7. К чему были склонны все племена, жившие на территории будущего Красноярского края до появления там русских?**

*А) Все племена, жившие на территории будущего Красноярского края до появления там русских, склонны были к национальным танцам*

Б) Все племена, жившие на территории будущего Красноярского края до появления там русских, склонны были к шаманизму

В) Все племена, жившие на территории будущего Красноярского края до появления там русских, склонны были к азартным играм

**8. Сколько существует календарей у ненцев и селькупов?**

А) У ненцев существует больше десятка календарей, а у селькупов – четыре

Б) У ненцев один календарь, а у селькупов – два

В) У ненцев существует больше двадцати календарей, а у селькупов – четырнадцать

**9. Когда для нганасан начинается год?**

А) Год для нганасан начинается в феврале

Б) Год для нганасан начинается в декабре

В) Год для нганасан начинается в мае

**10. Двенадцать месяцев ненцев – это сколько лет?**

А) Двенадцать месяцев ненцев – это сразу 3 года

Б) Двенадцать месяцев ненцев – это сразу два года: зимний и летний

В) Двенадцать месяцев ненцев – это 6 месяцев

**Задание 2. Тест**

**1. Какое дерево у ненцев считается священным?**

А) Священное дерево ненцев – осина.

Б) Священное дерево ненцев – тополь.

В) Священное дерево ненцев – береза.

**2. Какая национальность в Красноярском крае находится в меньшинстве?**

А) Эңцы

Б) Чулымцы

В) Селькупы

**3. Сколько существует календарей у ненцев и селькупов?**

А) У ненцев существует больше десятка календарей, а у селькупов – четыре

Б) У ненцев один календарь, а у селькупов – два.

В) У ненцев существует больше двадцати календарей, а у селькупов – четырнадцать.

**4. Когда для нганасан начинается год?**

А) Год для нганасан начинается в феврале.

Б) Год для нганасан начинается в декабре.

В) Год для нганасан начинается в мае.

**5. Двенадцать месяцев ненцев – это сколько лет?**

А) Двенадцать месяцев ненцев – это сразу 3 года.

Б) Двенадцать месяцев ненцев – это сразу два года: зимний и летний.

В) Двенадцать месяцев ненцев – это 6 месяцев.

**6. Что такое –нимат?**

А) У долган до двадцатого века существовал обычай коллективного распределения добычи среди сородичей – нимат.

Б) У эвенков до двадцатого века существовал обычай коллективного распределения добычи среди сородичей – нимат.

В) У селькупов до двадцатого века существовал обычай коллективного распределения добычи среди сородичей – нимат.

**7. Какой язык является бесписьменным?**

А) Чулымский язык является бесписьменным.

Б) Нганасанский язык является бесписьменным.

В) Хакасский язык является бесписьменным.

## **8. Кто считается главой дома у большинства народов?**

*А) Главой семьи был мужчина.*

*Б) Главой семьи принято считать самую старшую женщину в доме, хранительницу очага, кормилицу. Слово женщины – закон, его не имеет права ослушаться никто.*

*В) Главой семьи принято считать самую молодую женщину в доме, хранительницу очага, кормилицу. Слово женщины – закон, его не имеет права ослушаться никто.*

### **Задание 3 (парная работа)**

Подготовить презентацию или доклад о традициях, языке или декоративно-прикладном искусстве одного из коренных малочисленных народов Красноярского края.

### **Задание 4.**

Отметьте на контурной карте Красноярского края территории традиционного проживания коренных малочисленных народов. *(заштриховать области).*

## **Заключение**

Внеурочная деятельность по географии действительно является важнейшим дополнением к стандартному учебному процессу и выполняет ряд уникальных педагогических задач, которые сложно реализовать в рамках обычного урока.

Изучение темы показало, что регион отличается сложным этническим составом. Численность проживающих здесь народов постоянно меняется: одни группы растут, другие сокращаются из-за процессов миграции и расселения по территории края.

В Красноярском крае действует государственная программа «Сохранение и развитие традиционного образа жизни и хозяйственной деятельности коренных малочисленных народов» на 2026–2028 годы. Она предусматривает комплекс мер поддержки: обеспечение техникой и материалами для ведения традиционных промыслов, дополнительные стипендии студентам из числа этих народов, компенсацию проезда к месту учёбы и оплату обучения.

Коренные малочисленные народы (КМНС) проживают преимущественно в северных территориях края — это Таймырский Долгано-Ненецкий и Эвенкийский районы. К официально признанным относятся ненцы, энцы, нганасаны, селькупы, долганы, кето, эвенки и другие. По данным Всероссийской переписи населения 2021 года, общая численность КМНС в регионе составляет около 17 тысяч человек. Точные данные по каждому народу разнятся, но наибольшая доля приходится на ненцев и эвенков. В последние десятилетия наблюдается тенденция к снижению общей численности большинства коренных малочисленных народов Красноярского края. Это связано с урбанизацией, переходом части молодёжи к оседлому образу жизни, смешанными браками и общим снижением рождаемости в отдалённых поселениях. Однако темпы убыли замедляются благодаря мерам государственной поддержки.

Использование таких форм внеурочной деятельности для знакомства с этой темой даёт возможность узнать не только о местах проживания разных этносов, но и об условиях их быта, особенностях хозяйства и культурных традициях. Такой подход способствует формированию целостной картины мира и толерантности.

## Список использованных источников

1. Концепция развития географического образования. Утв. Коллегией Министерства просвещения РФ 24 декабря 2018 г.
2. Приказ Министерства просвещения России от 31.05.2021 N 287 (ред. от 18.07.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 N 64101)
3. Федеральный закон "О гарантиях прав коренных малочисленных народов Российской Федерации" от 30.04.1999 N 82-ФЗ (последняя редакция)
4. XV Всероссийский фестиваль культур коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока «Кочевье Севера» // MosHolidays URL: <https://mos-holidays.ru/xv-vserossijskij-festival-kulturkorenyx-malochislennyx-narodov-severa-sibiri-i-dalnego-vostokakocheve-severa/> (дата обращения: 09.05.2026).
5. Алексеев А. И. 8 кл. Учеб. для общеобразоват. организаций / Алексеев А.И. Николина В.В., Е. К. Липкиной и др.; под ред. А. И. Алексеева. – М.: Просвещение, «Полярная звезда», 2023-256 с.
6. Арктический многоязычный портал. URL: Карта расселения КМНС в Российской Федерации – АРКТИЧЕСКИЙ МНОГОЯЗЫЧНЫЙ ПОРТАЛ ([arctic-megarepedia.com](http://arctic-megarepedia.com)) (дата обращения: 29.04.2026)
7. Внеурочная работа по географии /И.И. Баринова, Л.И. Елховская, В.В. Николина; под ред. И.И. Бариновой. – М.: Просвещение, 1988.–157с.
8. Гакаев, Р. А. Экскурсии как познавательная деятельность на уроках литературы и географии / Р. А. Гакаев, М. Ю. Нуцулханова, С. С. Авхадов. — Текст: непосредственный // Педагогическое мастерство: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2015 г.). — Москва: Буки-Веди, 2015. — С. 1-5. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/151/8277/> (дата обращения: 10.05.2026).

9.Грачева Т.Н. Традиционные культуры. Памятники культуры народов Сибири и Севера. - Л.: 1977. - 277 с.

10.Евменова Л. Н. Традиционная пищевая культура народов Сибири // Вестник славянских культур. 2018. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/traditsionnaya-pischevaya-kultura-narodovsibiri> (дата обращения: 10.05.2026).

11.Емельянов Б. В. Экскурсоведение. Москва: Советский спорт, 2000. 216 с.

12.Ермакова, Ж.А. Основы экскурсионной деятельности в туристской индустрии: учебное пособие / Ж.А. Ермакова, И.Л. Полякова, Ю.Е. Холодилина; Оренбургский гос. ун-т. - Оренбург: ОГУ, 2020. – 109 с.

13.Журавлева М.М. Экскурсоведение. – Иркутск: ООО «Мегапринт», 2011. – 121 с.

14.Исаева И. Ю. Досуговая педагогика. Москва: Флинта: НОУ ВПО «МПСи», 2010. 200 с.

15.Культура и традиции ненцев на плато Путорана — жизнь коренных народов// <https://neralah.ru/blog/kultura-i-tradicii-nencev-znakomstvo-s-korennyimi-zhitelyami-putorana#zeropopup> ( 10.05.2026)

16.Международный фестиваль народов Севера «Душа России» // Арктический совет. Председательство России URL: <https://arcticcouncil-russia.ru/events/kulturnaya-programma/mezhdunarodnyy-festivalnarodov-severa-dusha-rossii-2023/> (дата обращения: 10.05.2026).

17.Методическая копилка учителя [Электронный ресурс]/ Библиотека методических материалов для учителя. - Электрон. дан. - Режим доступа: <https://www.metod-kopilka.ru/> (дата обращения: 15.05.2026).

18.Национальный и этнический состав России // Статистика и показатели. Региональные и федеральные URL: <https://rosinfostat.ru/natsionalnyjsostav/> (дата обращения: 15.05.2026).

19.Ненецкие идолы в Ненецком автономном округе — фото, описание на GoRu// <https://goru.travel/place/nenetskie-idoly>

- 20.Никонова М. А. Краеведение. Москва: Академия, 2009. 192 с.
- 21.Одинцова Л. А. Прохорчук М. В. Динамика численности коренных малочисленных народов Севера Красноярского края по итогам переписей населения с 1989 по 2010 гг. // География и геоэкология на службе науки и инновационного образования: сб. науч. ст. Красноярск: КГПУ им. В.П. Астафьева, 2016. С 241-243.
- 22.Организация внеурочной деятельности школьников в рамках федерального государственного образовательного стандарта: методическое пособие/С.А. Федорова. – Красноярск, 2011. – 48 с
- 23.Пахомов А. А., Савинова С. Г. Экскурсия как форма организации обучения и экологического воспитания школьников на уроках географии и биологии. Самарский научный вестник. 2014. № 4(9). С. 90-91
- 24.Подласый И. П. Педагогика: 100 вопросов-100 ответов: учеб. Пособие для ВУЗов. Москва: ВЛАДОС, 2004. 365 с.
- 25.Рафиков Р.Г. Этноатлас Красноярского края / Р.Г. Рафиков, В.П. Кривоногов, Р.Д. Цокаев. Издание второе, переработанное и дополненное. – Красноярск: Издательство «Платина», 2008.- 224 с.
- 26.Русских Г. А. Использование приемов музейной педагогики в процессе учебной деятельности. – Текст: непосредственный//Педагогическое искусство. – 2019. – с. 90-95
- 27.Смирнова О. С. Музейная педагогика в урочной и внеурочной деятельности учителя географии (из опыта работы). / Смирнова О. С. [Электронный ресурс] // nsportal.ru: [сайт]. — URL: [https://www.eduportal44.ru/koiro/enpj/369\\_2016/5.pdf](https://www.eduportal44.ru/koiro/enpj/369_2016/5.pdf) (дата обращения: 24.04.2026).
- 28.Соколовский С. В. Коренные народы: от политики стратегического эссенциализма к принципу социальной справедливости. О смысле понятия «коренной народ»: дискуссия. ЭО, 2008 г., № 4. С. 60-76
- 29.Титова Е. В. Если знать, как действовать: разговор о методике воспитания. Москва: Просвещение, 1993. С. 106-107

30.Тишков В. А. Народы России: энциклопедия / В. А. Тишков, В. А. Александров, С. И. Брук, Н. Г. Волкова. М.: Научное издательство «Большая российская энциклопедия», 479 с.

31.Традиционная одежда ненцев - <https://arctic-megapedia.com/en/blog/2023/11/08/tradicionnaja-odezhda-nencev/> (дата обращения: 10. 05. 2026).

32.Ушаков Д. Н. Толковый словарь современного русского языка: [св. 110000 слов. ст.] / Д. Н. Ушаков; под ред. Н. Ф. Татьянченко. – Москва: Альта-Пресс, 2005. – 1207 с.

33.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования // Гарант URL: <https://base.garant.ru/55170507/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> (дата обращения: 10. 05. 2026).

34.Этноатлас: народы и народности, населяющие Красноярский край // Красноярский край. Официальный портал. URL: <http://www.krskstate.ru/about/narod/etnoatlas/0/eid/114?ysclid=lucbcjaq58531076504> (дата обращения: 10.05.2026)

35.Этнография коренных народов Сибири // Красноярский краевой краеведческий музей URL: <https://www.kkkm.ru/> (дата обращения: 10.05.2026).

36.Этноскоп // поехали URL: <https://poehalieхро.ru/etnoskop> (дата обращения: 09.05.2026).

37. Управление Федеральной службы государственной статистики по Красноярскому краю, Республике Хакасия и Республике Тыва, 2023// <https://24.rosstat.gov.ru/>(дата обращения: 31.05.2026).

Технологическая карта экскурсии. Основная часть

Маршрут	Остановка	Объекты показа	Время ( мин)	Наименование подтем и перечень основных вопросов	Организационные указания	Методические указания
1	2	3	4	5	6	7
Красноярский краевой краеведческий музей	Холл	---	7	Приветствие; История музея; Правила осмотра музея	Группа стоит лицом к экскурсоводу	Экскурсоводу необходимо установить контакт с экскурсанта ми, вовлечь
	Зал этнографии и геологии (цокольный этаж) 1 зал	Физическая карта Красноярского края, геологическая карта, манекены шаманов, археологические находки	10	Геология и рельеф края, климат, водная сеть	Экскурсанты располагаются в центре, чтобы всем было хорошо слышно экскурсовода, следуют от одного экспоната к другому	Использование в рассказе метода описания и характеристики объектов экскурсионного показа
	2 и 3 зал	Зона гор, степи, лесостепи, тайги	5	животный и	Экскурсанты располагаются в центре, чтобы всем было хорошо слышно	

		и тундры		растительный мир	экскурсовода, следуют от одного экспоната к другому	
	4 зал	Экспонаты верхнего палеолита, неолита, афанасьевской культуры, андроновской культуры, железный век	7	Отдел дореволюционного прошлого	Использование в рассказе метода описания и характеристики объектов экскурсионного показа	
	5 зал	Одежда коренных народов, орудия труда, оружие	10	Освоение края русскими		
	Конференц-зал	--	40	Интерактивные игры	Экскурсанты делятся на группы по 5-7 человек и рассаживаются за столы	Использование интерактивных средств
	Конференц-зал	--	5	Рефлексия	Подводят итоги работы, делятся впечатлением от экскурсии	Помощь в подведении итогов, проведение рефлексии

