МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт развития педагогического образования

Кафедра – разработчик: кафедра художественно-эстетического образования

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры
Протокол № 9
от 09 мая 2026 г.
Зав. кафедрой Л.А. Маковец

ОДОБРЕНО
на заседании научно-методического совета специальности (направления подготовки)
Протокол № 4
от 14 мая 2026 г.
Председатель Н.Ю. Дмитриева

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине
«Технологии народного искусства »
Направление подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование»
профиль «Артпедагогика»
Квалификация: магистр

Составитель: ст. преподаватель Белая Л.М.

Красноярск, 2026

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 370328EE0D79AF44B35C5C6558C29C05
Владелец: Холина Мария Валерьевна
Действителен: с 17.09.2025 до 11.12.2026

Экспертное заключение

на фонд оценочных средств (для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации)
Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы
Артпедагогика

Представленный фонд оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации соответствует требованиям ФГОС ВО и профессиональным стандартам Педагог.

Предлагаемые фонды и средства аттестации адекватны целям и задачам реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы Артпедагогика.

Оценочные средства и критерии оценивания представлены в полном объеме. Формы оценочных средств, включенных в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС, установленных в положении о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры – в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева», утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018 г.

Разработанный и представленный к экспертизе фонд оценочных средств рекомендуется к использованию в процессе подготовки по указанной программе.

Зам.директора по учебной работе
муниципального автономного
образовательного учреждения
"Красноярская университетская
гимназия №1 Универс" г. Красноярска О.В. Чупрова

1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. Целью создания ФОС дисциплины «Технологии народного искусства» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС по дисциплине решает задачи системного представления вопросов и заданий, с помощью которых можно провести текущий контроль и промежуточную аттестацию обучающихся, а также задачу представления системы оценивания ответов на вопросы и выполнение заданий.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (профиль «Арт-педагогика»), квалификация «академический магистр», образовательной программы высшего образования по данному направлению подготовки, Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах.

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе изучения дисциплины

2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:

УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

УК-3: Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

ПК-1: Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов в условиях цифровой трансформации образования

2.2. Этапы формирования и оценивания компетенций

Компетенция	Дисциплины, практики, участвующие в формировании данной компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/КИМ

			Номер Форма
УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	Современные проблемы науки и образования Методология и методы научного педагогического и профильного исследования Современные подходы в научных педагогических исследованиях Арт-педагогика в современном образовании Философия искусства Педагогика и психология искусства Восприятие и интерпретация произведений искусства Методика преподавания дисциплин художественного цикла Технологии театрально-педагогического мастерства Технологии народного искусства Учебная практика Научно-исследовательская работа Учебная практика Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика Научно-исследовательская работа Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Технологии народного искусства Учебная практика Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика Научно-исследовательская работа Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Текущий контроль успеваемости Промежуточная аттестация	4.1.1 4.1.2 3.2.1.
УК-3: Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	Современные проблемы науки и образования Технологии театрально-педагогического мастерства Технологии народного искусства Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	Текущий контроль успеваемости Промежуточная аттестация	4.1.1 4.1.2 3.2.1.
УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на	Современные проблемы науки и образования Деловой иностранный язык Философия искусства Модуль элективных дисциплин Технологии театрально-педагогического мастерства	Текущий контроль успеваемости Промежуточная аттестация	4.1.1 4.1.2 3.2.1.

иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Технологии народного искусства Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы		
ПК-1: Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов в условиях цифровой трансформации образования	Современные подходы в научных педагогических исследованиях Арт-педагогика в современном образовании Философия искусства Педагогика и психология искусства Креативная психопедагогика Искусство Красноярского края Восприятие и интерпретация произведений искусства Музейная и филармоническая педагогика как ресурс развития личности Методика преподавания дисциплин художественного цикла Модуль элективных дисциплин Основы арт-дизайна Практическая деятельность в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства Психолого-педагогические основы воспитания одаренного ребенка Методы работы с одаренными детьми Арт-педагогика в инклюзивном образовании Обучение и развитие лиц с ОВЗ средствами искусства Технологии театрально-педагогического мастерства Менеджмент в арт-педагогике Художественный практикум Технологии народного искусства Учебная практика Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика Педагогическая практика Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Текущий контроль успеваемости Промежуточная аттестация	4.1.1 4.1.2 3.2.1.

3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают: «Практическая работа»

3.2. Оценочные средства

3.2. 1. Оценочное средство 1 « Практическая работа к зачету »

Критерии оценивания по оценочному средству 1 – «Практическая работа к зачету»

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень формированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
	(87 - 100 баллов) отлично/зачтено	(73 - 86 баллов) хорошо/зачтено	(60 - 72 баллов) удовлетворительно/зачтено
УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий УК-3: Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия ПК-1: Способен реализовывать образовательные программы в	Обучающийся демонстрирует владение знаниями и умениями на высоком уровне, выполняя все поставленные задачи.	Обучающийся демонстрирует владение знаниями, умениями на среднем уровне, выполняя основные поставленные задачи.	Обучающийся демонстрирует владение знаниями, умениями на среднем уровне, частично выполняя поставленные задачи.

соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов в условиях цифровой трансформации образования			

* Менее 60 баллов - компетенция не сформирована.

4. **Фонды оценочных средств для текущей аттестации** включают в себя: «практическая работа».

4.1.1. Оценочное средство «практическая работа»

Критерии оценивания по оценочному средству **2-** «Практическая работа»

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Выполнение основных элементов народных промыслов	10
Соблюдение пропорций элементов народных промыслов	10
Профессиональное заполнение листа основными элементами народных промыслов	10
Максимальный балл	30

4.1.2. Оценочное средство 3 - «Практическая работа»

Критерии оценивания по оценочному средству **3 -** «Практическая работа»

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Выполнение элементов в технике полукистевого письма	15
Соответствие технических приемов полукистевого письма	20
Выполнение листьев и цветов в технике полукистевого письма	15
	50

5. Оценочные средства для промежуточной аттестации

5.1.2. Оценочное средство 1 - «Практическая работа к зачету»

Критерии оценивания по оценочному средству **1 -** «Практическая работа к зачету»

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)

Выполнены поставленные задачи	10
Выполнены все части задания	10
	20