

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
им. В.П. АСТАФЬЕВА  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет иностранных языков  
Кафедра английской филологии

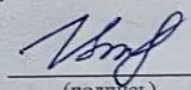
Иванова Анна Николаевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА  
РАБОТА НАД ТЕХНИЧЕСКОЙ СТОРОНОЙ ЧТЕНИЯ НА УРОКАХ  
АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ВО 2 КЛАССЕ В УСЛОВИЯХ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

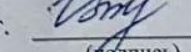
Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы: Иностранный язык и иностранный язык (английский язык и немецкий язык)

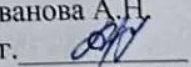
ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ  
зав. кафедрой, канд. филол. наук,  
доцент Битнер И.А.

« 11 » мар 2026 г.   
(подпись)

Руководитель: Битнер И.А.  
зав. кафедрой, канд. филол. наук,  
доцент

« 11 » мар 2026 г.   
(подпись)

Дата защиты « 18 » июня 2026 г.

Обучающийся Иванова А.Н.  
« 11 » мар 2026 г.   
(подпись)

Оценка отлично

Красноярск 2026

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	3
<b>ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКА ЧТЕНИЯ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ</b> .....	6
§1.1 Понятие навыка в методике обучения иностранному языку. ....	6
§ 1.2 Чтение как вид речевой деятельности. Особенности обучения чтению в начальной общей школе .....	9
§ 1.3 Возрастные особенности обучающихся начальной общей школы .....	14
§ 1.4. Основные подходы к обучению чтению на иностранном языке.....	16
1.4.1 Основные характеристики метода фоникса и особенности его применения.....	19
1.4.2 Основные характеристики метода целого слова и особенности его применения.....	23
1.4.3 Сравнение метода целого слова и метода фониксов.....	24
§ 1.5 Нормативные документы, регулирующие систему дополнительного образования.....	25
Выводы по главе 1.....	28
<b>ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ ТЕХНИКЕ ЧТЕНИЯ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ</b> .....	30
§ 2.1 Анализ учебно-методического комплекса Spotlight под редакцией Н. И. Быковой, Д. Дули, М. Д. Поспеловой, В. Эванс.....	30
§ 2.2 Методические рекомендации по работе над технической стороной чтения .....	33
§ 2.3 Анализ результатов опытно – экспериментальной работы.....	44
Выводы по главе 2.....	47
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b> .....	50
<b>СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ</b> .....	52
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ А</b> .....	56
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ Б</b> .....	105

## ВВЕДЕНИЕ

На сегодняшний день знание иностранных языков является конкурентным преимуществом, более того, вскоре этот навык станет неотъемлемым в нашей жизни. Начинать изучать иностранный язык следует с раннего возраста, поскольку дети легче адаптируются к новым звукам и структурам, вследствие чего им удастся быстрее освоить язык. Одним из важнейших аспектов овладения иностранным языком, безусловно, является чтение.

В этой связи вопросы, связанные с формированием навыков чтения на этапе начального общего образования, имеют большое значение и становятся все более актуальными.

Однако, несмотря на важность обучения чтению в начальной общей школе, на практике у большинства обучающихся возникает множество трудностей в овладении данным видом речевой деятельности, которые учителю не всегда удается решить. Ввиду возраста, обучающиеся начальной общей школы порой не могут самостоятельно провести параллель с родным языком, найти сходства и различия, которые в свою очередь могли бы облегчить им процесс обучения. В то время как русский и английский языки имеют разные системы письма и произношения, и ребёнку приходится одновременно осваивать новые буквы, звуки и правила их сочетания. В этой связи поиск эффективных приёмов работы над технической стороной чтения, остаётся актуальной методической проблемой. В следствие чего возникает вопрос о поиске эффективных моделей и алгоритмов работы по формированию техники чтения.

Все вышеизложенное подчеркивает **актуальность** темы данной исследовательской работы.

**Цель** данной работы – теоретически обосновать и опытным путем доказать эффективность разработанного комплекса упражнений по работе над

технической стороной чтения для учащихся 2 класса на основе комбинирования методов целого слова и фоникса.

Для достижения данной цели были поставлены следующие **задачи**:

1. Изучить особенности обучения чтению на английском языке младших школьников.
2. Изучить основные подходы к обучению чтению на иностранном языке.
3. Проанализировать содержание обучения технике чтения в современных УМК на начальном этапе формирования навыков чтения.
4. Разработать комплекс упражнений по работе над формированием технической стороны чтения на начальном этапе обучения.
5. Провести опытно-экспериментальное обучение.

**Объектом** исследования является процесс обучения чтению на английском языке во втором классе.

**Предмет** исследования – формирование техники чтения у обучающихся 2 класса на уроке английского языка.

Для решения поставленных задач в ходе исследования были использованы следующие **методы**: изучение и анализ психолого-педагогической литературы в рамках проблемы исследования, метод сравнительного, сопоставительного анализа, синтез, метод обобщения, метод наблюдения.

**Практическая значимость** исследования состоит в том, что его результаты могут быть полезны для учителей английского языка на уровне начального общего образования.

Данная работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованной литературы.

**Введение** отражает актуальность темы исследования, цель и задачи исследования.

В **Главе 1** рассматриваются теоретические аспекты выбранной темы: понятие навыка, особенности обучения чтению на начальном этапе, а также рассматриваются основные методики.

В **Главе 2** рассматривается практическая сторона исследования, связанная с разработкой методических рекомендаций для работы по формированию техники чтения.

В **Заключении** представлены основные выводы и результаты проведенного исследования.

**Список использованной литературы** состоит из 31 источника.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКА ЧТЕНИЯ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

## 1.1 Понятие навыка в методике обучения иностранному языку

Обучение чтению на английском языке во 2 классе начинается с овладения его технической стороной: узнаванием букв, соотнесением их со звуками, слиянием звуков в слоги и слова. Именно этап формирования техники чтения определяет, станет ли чтение в дальнейшем полноценным средством общения и получения информации. Без автоматизированного выполнения операций по озвучиванию графических знаков ребёнок не сможет перейти к осмыслению содержания прочитанного. Автоматическое действие в свою очередь рассматривается как навык. В методике обучения иностранному языку и какова его структура это понятие имеет следующее определение: навык - действие, достигшее уровня автоматизма и характеризующееся цельностью, отсутствием поэлементарного осознания [Азимов, Щукин 2009].

Навык, как результат автоматизации действий через усиленные и систематические практики, находит свое научное определение в работах М. Р. Львова, указывающего на формирование навыков в результате глубокой и организованной тренировочной деятельности. В контексте педагогических наук, умение трансформируется в навык при достижении определенного уровня владения, что особенно видно на примере «навыка чтения». Среди аспектов, определяющих навык чтения можно выделить: точность и плавность выполнения, скоростные показатели, уровень осмысления текста и способность к эмоционально выразительному представлению содержимого. Эти характеристики в совокупности с методами чтения, а именно: буквальным, слоговым, целостным и смешанным, формируют сложную структуру навыка чтения, как отмечено в других профессиональных работах.

Таким образом, несмотря на тесную связь, различие между умением и навыком существенно и выражается через степень осознанности и автоматизм действия, где умение является его основой, а навык – высокая степень умения, доведенная до автоматизма [Рубинштейн, 1927].

Формирование навыка чтения не происходит одномоментно; это длительный, поэтапный процесс, который требует целенаправленного обучения. Как отмечается в исследованиях Т.Г. Егорова, Д.Б. Эльконина, Б.Г. Ананьева и других авторов, ребёнок проходит несколько ступеней, прежде чем начинает читать бегло и осмысленно [Полсычева, 2022].

Т.Г. Егоров выделил четыре ступени овладения чтением.

Первая ступень – овладение звукобуквенными обозначениями. Для начинающего читать буква представляет собой сложный графический образ, состоящий из нескольких элементов, расположенных в пространстве определённым образом. Узнавание буквы происходит при соотнесении зрительного образа с его мысленным представлением. На этой ступени единицей восприятия является буква: ребёнок воспринимает первую букву слога, соотносит её со звуком, затем – вторую, после чего пытается слить их в слог. Основная трудность – слияние звуков, поскольку необходимо преодолеть типовое звучание изолированных звуков и перевести их в звуки живой речи. Темп чтения очень медленный, понимание отстаёт: слово осознаётся только после его произнесения вслух, а часто и после повторения [Егоров, 1953].

Вторая ступень – послоговое чтение. Единицей чтения становится слог. Узнавание букв и слияние звуков происходит без затруднений. Появляется смысловая догадка, особенно при чтении окончаний. Однако понимание по-прежнему отстаёт от зрительного восприятия: слово, прочитанное по слогам, искусственно разделено и не всегда сразу узнаётся, поэтому ребёнок повторяет его. Сохраняются трудности объединения слогов в слово (особенно длинных) и установления грамматических связей в предложении.

Третья ступень – становление синтетических приёмов чтения. Простые и знакомые слова читаются целостно, трудные – по слогам. Смысловая догадка играет значительную роль, но ещё не вполне контролируется зрительно, что приводит к угадывающему чтению и ошибкам. Возникают регрессии – возвраты к ранее прочитанному для уточнения.

Четвёртая ступень – синтетическое чтение. Главная задача – осмысление прочитанного. Смысловая догадка определяется контекстом и логикой всего рассказа. Ошибки редки, так как догадка контролируется целостным восприятием. Темп чтения быстрый [Егоров, 1953].

Иную периодизацию предлагает С.Т. Безруких, выделяя три этапа: аналитический, синтетический и этап автоматизации.

Аналитический – единица восприятия буква или слог, понимание отстаёт от произношения, появляются первые попытки догадки по первому слогу. Синтетический этап предполагает синтез всех компонентов чтения, где единицей становится слово, продолжает развиваться прогнозирование, но возможны ошибки. На этапе автоматизации техника чтения доведена до автоматизма и не осознаётся чтецом, а единицей чтения является синтагма. Понимание начинает опережать процесс произнесения читаемого, а вероятностное прогнозирование оказывается почти безошибочным. Читательская деятельность детей на этапе автоматизации направлена на осознание содержания читаемого и его формы. Ребенок стремится читать про себя. [Цит. по: Полсычева, 2022].

Таким образом, формирование навыка чтения проходит закономерные этапы – от побуквенного аналитического чтения до синтетического автоматизированного. Навык чтения формируется и осуществляется в процессе длительного и целенаправленного обучения.

## **1.2 Чтение как вид речевой деятельности. Особенности обучения чтению в начальной общей школе.**

Чтение является одним из основных навыков и показателей успешного овладения иностранным языком, поэтому этот вид деятельности играет немаловажную роль в обучении. «Будучи средством овладения учащимися иностранным языком, чтение является источником языковых средств (лексических, в том числе с культурным компонентом значения, фразеологизмов, грамматических, стилистических), наблюдения дискурсивных характеристик иноязычных текстов» [Гальскова, Василевич, 2017, с.158]. В этой связи можно говорить о том, что этот учебный процесс способствует развитию словарного запаса, а также формированию понимания и лучшему запоминанию грамматических структур.

«Чтение на иностранном языке как вид речевой деятельности является одним из самых необходимых звеньев для изучающих языки. Даже если у человека нет возможности общаться с носителями изучаемого языка, существует, как доказано на опыте, много способов овладения иностранным языком; чтение художественных произведений, прессы и других аутентичных материалов является одним из этих способов» [Артамонова, 2013].

Без освоения первичных навыков чтения полноценное овладение языком становится крайне затруднительным. На начальном этапе обучения на первый план выходит формирование технической стороны чтения, которая в дальнейшем служит основой для развития и совершенствования этого навыка. От того, насколько качественно заложены базовые умения чтения в самом начале, во многом зависят последующие успехи школьников в изучении английского языка [Папенина, 2020].

Методисты относят чтение к видам речевой деятельности, которая входит в сферу коммуникативно-общественной деятельности людей и реализуется посредством вербального общения [Методика обучения..., 2010]. Чтение – рецептивный вид речевой деятельности, поскольку он связан с

восприятием и пониманием информации, которая выражается графическими знаками на письме.

Кроме этого, следует отметить, что в методике чтение рассматривается, с одной стороны, как цель обучения, с другой стороны, как средство обучения иностранному языку. Необходимо понимать различие этих функций, поскольку они устанавливают методическую организацию работы на уроке.

Если чтение выступает в качестве цели, то оно ориентировано на обогащение знаниями. И.Л. Бим описывает это как один из «важнейших видов коммуникативно-познавательной деятельности учащихся, которая направлена на извлечение информации из письменно фиксированного текста» [Бим, 1988, с. 203]. Для С.Ф. Шатилова чтение «относится к рецептивным видам речевой деятельности и представляет собой процесс извлечения информации из письменного текста» [Шатилов, 1986, с. 85].

Чтение может выступать и как средство формирования и контроля смежных речевых умений и языковых навыков, поскольку оно связано с другими видами речевой деятельности.

- использование чтения позволяет учащимся оптимизировать процесс усвоения языкового и речевого материала;
- коммуникативно-ориентированные задания на контроль лексики и грамматики, аудирования, письма и устной речи предполагают умение читать и строятся на основе письменных текстов и инструкций;
- упражнения на формирование и отработку всех языковых и речевых навыков и умений также строятся с опорой на текст и письменные установки к упражнениям и заданиям [Соловова, 2002, с.142].

В этой связи, чтение представляет собой единый процесс, состоящий из техники чтения и понимания при чтении, изучающиеся взаимосвязано.

В работе Гальсковой Н.Д. и Гез Н.И. понятие техники чтения раскрывается как «процесс активного восприятия и переработки информации, графически закодированной по системе того или иного языка» [Гальскова, Гез, 2006, с. 224].

Чтение как сложный процесс включает в себя развитие перцептивных, мнемических и мыслительных операций, что в значительной мере формируется через обучение его технике и практике. Эта деятельность в себя мотивы, цели, условия, средства, что является предметно - содержательной стороной, и, кроме этого, процессуальный аспект: от прогнозирования и смысловой переработки до рефлексивной самооценки [Гальскова, Василевич, 2017]. Умение соотносить письменные (графические) знаки с их значениями и звуковыми символами – ключ к успешному обучению чтению. Н.Д. Гальскова подчеркивает важность последовательного усвоения графемно-фонемных отношений и слухо-произносительных навыков в начальном образовании, что становится основой для овладения техникой чтения и дальнейшей автоматизации этих умений [Гальскова, Василевич, 2017]. Техника чтения на начальном этапе обучения основывается на связи графических знаков и их звуковых и смысловых соотношений. Эти связи обуславливают навык чтения на родном языке, и только после этого можно обучаться чтению на иностранном языке. В связи с этим, при формировании техник чтения особое внимание уделяется взаимосвязи письменных символов и их звуковых образов для правильного понимания и озвучивания [Шатилов, 1986].

При обучении чтению вслух учащиеся могут сталкиваться со сложностями, такими как непонимание лексики или нарушения в фонематическом восприятии, особенно когда школьник встречается с лингвистическими особенностями и исключениями. В этой связи преподавателю необходимо обладать знаниями об особенностях обучения чтению в начальной школе: начинать следует с моторно-слухового ознакомления с языком, то есть с формирования навыка озвучивания слов, основывающихся на уже знакомых графических символах, что является залогом их дальнейшего самостоятельного чтения и понимания прочитанного. Методисты подчеркивают, что «сознание буквенного состава слов должно облегчить учащимся переход к буквенно-звуковым соответствиям и открыть

путь к самостоятельному озвучиванию новых слов с правилосообразным звуко-буквенным составом» [Методика обучения..., 2010, с. 112].

Английский язык, со своим внушительным количеством исключений, затрудняет освоение чтения младшими школьниками. Тем не менее, память детей этом возрасте благоприятствует целостному запоминанию слов, особенно когда слова звучат и ассоциируются с их значением в процессе объединения с коммуникативным контекстом. Ввиду этого, для улучшения навыка чтения используются предложения и фразы, с семантически разъясненными словами [Шатилов, 1986].

Обучение чтению младших школьников может происходить либо "от буквы к звуку", когда ученики первоначально идентифицируют буквы, изучая после звуки, которые формируют их графическое представление, либо наоборот "от звука к букве", что считается методистами более эффективным способом овладения навыком чтения.

Кроме этого, для повышения качества и эффективности обучения чтению рекомендуется чередование различных видов чтения: ознакомительное, просмотровое, поисковое и изучающее.

Достижение полной автоматизации чтения, что является сформированным навыком чтения, когда учащийся может воспринимать и понимать письменный текст, происходит в результате обучения разным видам чтения. Осуществить формирование навыка чтения поможет регулярная практика и тщательный отбор материала для тренировки чтения, учитывающий психологические особенности учащихся этого возраста.

При обучении чтению важно учитывать трудности, которые могут возникнуть у детей в начальной школе. В статье авторов Королевой Е. В. и Шубяковой В. М. выделяются такие трудности как графические, орфографические и психологические [Королева, Шубякова, 2022].

«Как отмечают ученые, З.Н. Никитенко, Н.Н. Шумилова, первое с чем обучающиеся сталкиваются это - графические трудности. В основном они обусловлены тем, что школьников большое количество букв встречают в

первый раз, также некоторые буквы похожи на буквы русского языка. Из этого вытекает ряд трудностей, стоящих перед обучающимися: трудности при чтении, как гласных, так и согласных, поэтому рекомендуется обучать двум видам речевой деятельности, таким как чтению и письму одновременно» [Цит. по: Королева, Шубякова, 2022].

Кроме этого, в английском языке многие слова читаются не по правилам, поэтому приходится заучивать огромное количество правил чтения и исключений, из-за этого у обучающихся теряется мотивация в образовательном процессе.

Далее авторы статьи пишут о возникающих орфографических трудностях, ссылаясь на ученых Г.В. Рогова и И.Н. Среди них выделяются трудности при чтении гласных, так как в зависимости от словесного ударения и типа слога они представляют двадцать разнообразных гласных звуков; чтения сочетаний гласных, т.к. многие из них читаются по-разному, что составляют трудности при прочтении, как и чтения гласных после некоторых согласных, а также трудности чтения сочетаний гласных перед сочетаниями согласных.

Как отмечают исследователи Б.В. Сергеева и И.В. Беляева, «процесс чтения базируется на технической стороне, то есть на навыках, которые представляют собой автоматизированные зрительно-речевые материалы» [Сергеева, Беляева, 2018, с. 157]. Следовательно, можно сделать вывод о том, что прежде, чем переходить к извлечению смысла из текста, у младшего школьника необходимо сформировать устойчивые навыки соотнесения графического образа слова с его звуковым образом, то есть особое значение приобретает работа именно над технической стороной чтения, так как она создаёт базу для последующего развития умений чтения.

М.П. Папенина в своей статье пишет, что в структуру лингвистического развития младшего школьника входят не только лексико-грамматические умения, но и собственно техника чтения, что подтверждает, что формирование

технической стороны чтения является одним из базовых компонентов на начальном этапе обучения [Папенина, 2021].

### **1.3 Возрастные особенности обучающихся начальной общей школы.**

Для более эффективного процесса обучения школьников иностранному языку в начальной школе перед работой следует изучить возрастные особенности обучающихся.

Согласно педагогической психологии при переходе ребенка в школьную среду, первостепенной становится образовательная деятельность. Однако, прежнее влияние игры, как доминирующего занятия раннего возраста, лишь отступает на задний план, сохраняя по-прежнему свое функциональное значение. Задачи, стоящие перед детьми в начальной школе, касаются не только привыкания к строгому распорядку дня, но и установлению взаимоотношений с взрослыми и сверстниками. В этом контексте играет ключевую роль адаптация к коллективу и вставшие перед школьником задачи коммуникации, так как тесные связи с ровесниками и укрепление социально значимых контактов.

Нарушения в процессе адаптации к учебному заведению могут спровоцировать появление негативного поведения и снижение успеваемости. Для эффективного преодоления этих и других трудностей, а также для предотвращения возможных последствий, педагогам рекомендуется внедрение инновационных форм обучения, адаптированных к интересам и особенностям этой возрастной категории. Рекомендуется применение игровых форм работы; творческих заданий, в том числе и заданий соревновательного характера, а вот монотонных однообразных упражнений и заданий, требующих чрезмерной длительной концентрации внимания следует избегать.

Образовательный процесс, строящийся на учете психолого-педагогических нюансов школьников, способствует не только развитию их

эмоционального баланса, но и улучшению восприятия новой информации. Одновременно оптимальное распределение учебной нагрузки позволяет снять избыточное психическое напряжение и увеличивает продуктивность обучения в классе.

«Для успешного обучения технике чтения необходимо учитывать психологические трудности, которые связаны с возрастом 7-8-летних школьников. Они включают в себя, в первую очередь, кратковременную память, школьник не может фокусироваться подолгу на одних и тех вещах, также это недостаточно сформированное логическое мышление, неусидчивость, потеря мотивации за короткий период в процессе обучения. В связи с вышеперечисленными факторами, обучающимся достаточно сложно распознавать тот или иной тип слога, вспомнить правила чтения, распознать слова-исключения при чтении на английском языке» [Королева, Шубякова, 2022].

Сергеева и Беляева, перечисляют ключевые принципы обучения иностранному языку в начальной школе. Среди них – принцип коммуникативной (речевой) направленности, который, по мнению авторов, реализуется через личностно-ориентированное общение, коллективное взаимодействие, речевую организацию учебного процесса и полифункциональность упражнений. Кроме того, выделяется принцип осознанного овладения иностранным языком: «обучение эффективно, когда ученик осознаёт необходимость своего обучения, ставит и принимает цели занятия, когда участвует в планировании и организации своей деятельности, в её осознании, самоконтроле и самооценке» [Сергеева, Беляева, 2018, с. 158]. Отдельно авторы подчёркивают принцип активности: овладение языком возможно только в том случае, если каждый ребёнок является активным участником речевой деятельности.

М.П. Папенина обращает внимание на то, что в младшем школьном возрасте у детей «не возникают психологического барьера», благодаря чему они быстрее и легче овладевают необходимыми умениями. На начальном

этапе обучения основное внимание уделяется постановке правильного произношения и развитию фонематического слуха: ученики учатся различать на слух английские звуки, слова и предложения. Эти возрастные особенности делают 2-4 классы наиболее благоприятным периодом для формирования технической стороны чтения [Папенина, 2020].

#### **1.4. Основные подходы к обучению чтению на иностранном языке.**

Обучение чтению – трудный процесс. Особенно сложная задача – сформировать этот навык на начальном этапе обучения. Согласно мнению Г.В. Роговой и И.Н. Верещагиной строевая специфика английского языка может вызывать сложности у обучающихся при овладении навыком чтения. Это связано с тем, что в английском алфавите насчитывается 26 букв, 146 графем и 46, соответствующих им, фонем. При этом только несколько букв имеют смысловое и графическое сходство с буквами русского алфавита по значению. Так же стоит отметить, что осложняют процесс обучения и некоторые особенности чтения букв, например, когда правильное произношение одних и тех же букв зависит это от их положения в слове.

Учитывая трудности в работе по формированию навыков чтения на английском языке, стоит придерживаться рекомендуемых методов, которые позволят с наибольшей эффективностью обучать чтению и развивать языковые навыки.

Этот параграф будет посвящен рассмотрению основных подходов в обучении чтению на иностранном языке.

Российские методисты классифицируют методы по 2 ключевым критериям:

- 1) исходная языковая единица, положенная в основу обучения (буква, звук, целое слово, предложение, текст);
- 2) вид ведущей деятельности учащихся (анализ, синтез).

Зарубежные методисты характеризуют методы обычно только по критерию единицы обучения и среди них выделяются следующие:

- The Alphabetic Method - алфавитный метод;
- The Phonic method - звуковой метод;
- The Look & Say Method - метод целых слов;
- The Sentence Method - метод целых предложений;
- The Whole Language Method - метод рассказа, созданный в рамках подхода «Язык как целое» [Васильева, 2008].

Еще одна классификация была предложена Е. А. Ленской, и предполагала разделение методов на три группы: фонетические, глобальные и смешанные. Васильева Т.Г., ссылаясь на Ленскую предложила частично видоизменить и дополнить эту классификацию. Таким образом, выделила три общие группы методов:

- Acoustic Methods - акустические методы. Эти методы за единицу обучения принимают буквы и звуки.
- Global Methods - глобальные методы. К ним традиционно относят методы, принимающие за единицу обучения целые слова, предложения, тексты.
- Eclectic Methods - смешанные методы. Группа смешанных методов представлена сочетанием звуковых и глобальных методов в различном соотношении.

Васильева отмечает, что вышеперечисленные методы в большинстве своем были разработаны для обучения носителей языка чтению на родном языке, однако часто они используются и при обучении чтению иностранных учащихся [Там же].

В середине 1960-х гг. в советской методической науке Г. В. Роговой были выделены три метода обучения чтению на иностранном языке, применявшихся в практике школьного обучения:

- метод целых слов (учебник Старкова А. П., Диксона Р. Р., М., 1969);
- звуковой метод (учебник Цветковой З. М., Шпигель Ц. Г., М., 1967);

- метод целых предложений (учебник Фоломкиной С. К., М., 1968) [Там же].

#### 1. The Alphabetic Method - алфавитный метод

Этот метод характеризуется поэтапным изучением букв, звуков и звуковых сочетаний. Учащиеся начинают с простых звуков алфавита, постепенно продвигаясь к сложным сочетаниям. Используя набор интерактивных пособий, таких как иллюстративные изображения и дидактические игры, дети постигают графемы, учатся комбинировать их в слова, и формируют навык чтения, применяя полученные знания. Алфавитный метод широко распространён в сфере начального, где он призван помочь в формировании базисных навыков чтения, восприятия и произношения слов, что становится важным шагом в учебном процессе младших школьников

#### 2. The Phonic method - фонетический (звуковой) метод

В основе фонетического метода лежит алфавитный принцип. Обучение строится на узнавании букв и их соответствующих звуков. В фонетическом подходе есть два направления: метод систематической фонетики и метод внутренней фонетики.

При подходе систематической фонетики, приступают к освоению алфавита и сопряженных со звуками символов перед тем, как учащиеся начнут читать слова. Это обучение предполагает пошаговую тренировку объединения звуков для формирования полноценной лексической единицы - слова.

В отличие от него, внутренняя фонетика ориентирована на зрительное восприятие и понимание чтения. В этом случае дети изначально учатся распознавать слова не через буквы, а при помощи изображений или контекста, после чего уже проводится работа над звуками, определяемыми символами алфавита. Эффективность внутренней фонетики часто уступает методу систематической фонетики, ввиду особенностей человеческого мышления. Исследования показывают, что основные способности к чтению связаны не только с уровнем интеллекта, но и с глубиной знаний о буквах, соответствующих звуках, а также способность различать фонемы в устной

речи. Эти навыки при начальном обучении чтению оказываются даже важнее, чем общий уровень интеллекта.

### 3. The Look & Say Method - метод целых слов.

Этот метод заключается в том, чтобы научить обучающегося, не разбивая слово на более мелкие единицы, распознавать, воспринимать и читать слова как целые единицы. Обогадив свой словарный запас на пятьдесят-сто слов, ученик может приступать к работе с текстами, состоящими из уже известных слов, и допускается самостоятельное преодоление трудностей в процессе чтения без вмешательства педагога. Для более эффективного и сознательного восприятия материала добавляются элементы игры и уменьшается только механическая работа по запоминанию слов. Считается, что обучение чтению проходит так же естественно, как и процесс приобретения навыков устной разговорной речи, где ребенок, невзирая на ошибки, естественно и самостоятельно овладевает языком [Пассов, с. 98].

### 4. The Sentence Method - метод целых предложений

Этот метод основывается на анализе фраз и предложений, деля их на алфавитные и вербальные компоненты.

### 5. The Whole Language Method - метод целого текста (метод рассказа)

Метод целых слов и метод целого текста при обучении чтению на иностранном языке предполагают изучение текста в целом, без фокусировки на отдельных словах или фразах. Основная идея данных методов заключается в том, что учащиеся должны понимать смысл текста в целом, а не переводить каждое слово или предложение на родной язык.

## **1.4.1 Основные характеристики метода фоникса и особенности его применения**

Метод Phonics, применяемый в мировых учебных заведениях из-за своей результативности и простоты в освоении, подразумевает изучение фонемы к каждой букве, усваивая тем самым принципы аудиовизуальных ассоциаций.

Первоначально созданный для обучения детей, страдающих дислексией, этот подход показал его эффективность для всех учеников. Отражая особенности фонетического алфавита, методика основывается на представлении слов в виде изолированных звуковых единиц, которые детально зафиксированы в письме [Кручинина Г.А, с. 174].

Уникальность Phonics также заключается в том, что детям не приходится заучивать обычный алфавит, который может ввести в заблуждение в попытках освоения чтения. Замены алфавитного обучения на фонетический, дают возможность изучать способы восприятия и использования звуков языка, согласно их буквенным соответствиям, что в значительной степени содействует фонемной осведомленности обучающихся.

В рамках метода фониксов выделяют два основных подхода. Синтетический подход учит детей произносить каждый звук отдельно, а затем сливать их в слово. Например, слово «cat» детализируется до отдельных букв с соответствующими звуками / k, æ, t /, которые в дальнейшем соединяются вместе для создания целого слова. Синтетический подход ориентируется на обучение распознаванию аудиовизуальных связей и навыкам непрерывного соединения фонем. Каждый метод этой системы имеет общую цель - обеспечить понимание соотношения между буквами и их звучанием для формирования словесных образов. При аналитическом подходе, наоборот, звуки не произносятся изолированно: школьники анализируют группу слов, находят в них общий звук и учатся его распознавать, например, сравнивая слова rat, park, push, pen [Буйненко, Денисова, 2025].

Процесс обучения чтению по методу фониксов строится поэтапно. Сначала педагог знакомит учеников с простыми согласными и гласными звуками и соответствующими буквами. Когда дети начинают уверенно различать звуки, они тренируются сливать их в слоги и простые слова (например, mat из звуков [m], [a], [t]). Затем вводятся сочетания букв вроде sh, ch, th. Отдельный этап — запоминание так называемых high frequency words,

которые не читаются по правилам (слова the, was, she и другие). Эти слова осваивают целиком, как зрительные образы [Там же].

На первоначальном этапе, в рамках курса изучения английского, учащиеся вовлекаются в активные формы образования, такие как игры и песни, что способствует укреплению памяти. В ходе этих мероприятий дети изучают те фонемы, которые встречаются наиболее часто, учитель же опирается на их распространенность и возможные комбинации для построения образовательной программы. В результате этой стадии достигается уровень, на котором ребенок может распознавать и имитировать звуки, расширяя тем самым свою способность к восприятию английского на слух.

Вторая фаза ориентирована на расшифровку и связывание букв с изученными ранее фонемами. На протяжении этого этапа подразумевается обучение, посредством которого ученики научатся распознавать не только начальный звук слов, но и определять, как именно этот звук представлен в письменной форме. Успешное закрепление уровня, на котором овладение понятиями о систематических и предсказуемых связях между буквосочетаниями и звуками возможно, становится конечной целью данной стадии.

Третий этап технологии заключается в речевом объединении звуков в двухбуквенные и трехбуквенные слова. На этой стадии ученики уже дети развивают способность объединять звуки и произносить все слово.

Последующий этап, следуя за трехбуквенными словами, представляет усиленное фокусирование на четырехбуквенных словах и их составных частях – 2 согласных вместе. Например, tr, cr, st, lk, pl. Обучение этому принципу требует от детей высокого уровня внимательности и структурного подхода, ввиду регулярности встречаемости в английском языке подобных фонетических сочетаний. Цель состоит в достижении уверенности при чтении, где умение соединять фонемы в словообразовательные комплексы занимает центральное место в их лингвистическом развитии.

Аспекты, характерными для пятого этапа, представляют изучение звуковых сочетаний, т.е. диграфов, каждый из которых интегрирует в себя по две согласные, такие как ch, th, sh, или гласные, порождая уникальные звуки. Процесс обучения этим элементам увлекательный, тем не менее требует применения инструментов сенсорного и визуального характера для лучшего усвоения материала.

Особенность шестого этапа заключается в автоматизации чтения слов, отклоняющихся от норм (например, the, you, he, she, one) подобно иероглифике, которые необходимы для понимания основных текстов. В рамках методики существует практика интеграции таких слов на протяжении всего процесса обучения, расширяя восприятие ребёнком смысловых текстов раньше, чем будут усвоены все правила чтения.

Использование технологии «Phonics» нацелено на повышение результативности познавательной деятельности, предоставляя обучающимся полноценный инструментарий для усвоения чтения как навыка, что является первоочередной задачей перед началом изучения сложных словосочетаний и предложений.

Е.А. Одноклетко обращает внимание на то, что одним из преимуществ метода phonics является отказ от механического заучивания традиционного алфавита, который часто только запутывает детей при обучении технике чтения. Вместо этого используется фонетический алфавит, что помогает формировать фонематическую компетенцию — умение выделять звуки языка и работать с ними, опираясь на буквенные обозначения. Кроме того, автор подчёркивает, что технология использования phonics обязательно включает игровые приёмы, что полностью соответствует психофизиологическим особенностям младших школьников и делает процесс обучения более эффективным [Одноклетко, 2025].

## 1.4.2 Основные характеристики метода целого слова и особенности его применения

В одной из методических работ, посвящённых обучению чтению в начальной школе, сообщается, что понятие «sight words» впервые появилось в 1936 году благодаря американскому исследователю Эдварду Долчу. Он проанализировал большое количество детских книг и составил список из примерно 220 самых частотных слов, который получил название «the Dolch Word List». Эти слова встречаются практически в каждом тексте и неоднократно. К sight words относят как служебные слова (артикли, предлоги, глаголы-связки), так и абстрактную лексику, которую трудно представить в виде зрительного образа. Автор подчёркивает, что такие слова следует запоминать целиком, как зрительный образ, не разбивая на буквы и слоги. Технология заключается в том, что ребёнок перестаёт каждый раз задумываться над правилами произношения, благодаря чему скорость чтения возрастает.

«Метод целых слов в трактовке советских ученых развивался Н. Н. Шкляевой, И. Н. Верещагиной, Е. А. Ленской, М. З. Биболетовой, Е. И. Онищенко и др. Обучение технике чтения на основе данного метода предполагает два пути усвоения.

Первый путь усвоения предполагает в самом начале предъявление учащимся образа целого слова с графическим выделением в нем изучаемой буквы или буквосочетания, затем прочтение слова, его анализ и определение правила чтения либо предъявление правила-инструкции постоянным персонажем учебника Mr. Rule до знакомства со словами, а уже после этого, чтение однотипных слов по аналогии с опорой на ключевое слово.

Для закрепления правил чтения М. З. Биболетова, А. П. Старков и некоторые другие авторы предлагают использовать цветовую сигнализацию, когда каждый цвет соответствует определенной орфограмме. Например, красным цветом обозначается гласная в открытом слоге, синим - согласная и

т. д. В результате таких действий осуществляется путь от синтеза к анализу и от анализа к синтезу. Такой подход позволяет формировать у учащихся не только отдельные навыки техники чтения, но и понимание смысла читаемого на уровне изолированного слова, что в свое время недооценивалось.

Согласно второму пути усвоения учащихся учат читать отдельные слова, подобранные по правилу чтения, представленному выделенной буквой, звуком и ключевым словом. Ключевое слово представляет собой графический образ слова и картинку. Ключевые слова озвучивает сам ребенок, затем следует чтение за диктором и последующее самостоятельное чтение учащегося. Обучение чтению слов, не поддающихся правилам, осуществляется на основе слов с аналогичным звуком, читаемых по правилам, и включается в ряд этих слов, например: duck, fun, gun, son и т. д. Следует отметить, что буквы алфавита дети изучают во время освоения устного вводного курса, на так называемом алфавитном (термин Э. Г. Тэн) этапе обучения чтению. Далее дети приступают к чтению словосочетаний и предложений. Специальной работы над правильностью интонационного оформления не ведется, так как предполагается, что дети освоят интонационное оформление путем подражания образцовому чтению диктора или учителя» [Цит. по: Васильева 2008].

#### **1.4.3 Сравнение метода целого слова и фонетического метода.**

Главное различие двух подходов заключается в следующем. При обучении методом целого слова ребёнок запоминает зрительный облик слова, не анализируя, из каких звуков и букв оно состоит. Это может создать проблемы, когда школьник встречает незнакомое слово и не может его «расшифровать». В отличие от этого, метод фониксов даёт ученику инструмент для самостоятельного чтения новых слов, благодаря чему формируется более устойчивый и осознанный навык [Буйненко, Денисова, 2025].

Е.А. Одноклетко указывает, что метод phonics часто противопоставляют методу целых слов. Во втором случае ребёнок читает слово целиком, не разделяя его на фонемы и буквы, поэтому он может понять смысл только знакомого слова, но не понимает, как слово устроено, а при встрече с незнакомым словом начинает угадывать, что приводит к большому количеству ошибок. Автор напоминает, что в мировой педагогике долгое время шли споры о том, какой метод эффективнее. После двадцати лет применения метода целых слов выяснилось, что уровень грамотности детей снизился, и последующие исследования доказали преимущество фонетического подхода. В странах, где фонетический метод исключают из школьной программы, наблюдается спад грамотности [Одноклетко, 2025].

Метод чтения целыми словами (sight words reading) относится к лексическим подходам, так как в центре внимания здесь оказываются значение слова и его письменная форма. В то же время традиционный фонетический метод phonics делает упор на звуковую сторону. Эти два подхода могут успешно дополнять друг друга. Обучение с помощью sight words можно считать эффективным, но только как дополнение к фонетике. Прежде чем приступать к запоминанию целых слов, ребёнок должен научиться узнавать отдельные буквы и соотносить их с типичными звуками. При соблюдении этого условия sight words позволяют ученику узнавать слово целиком как зрительный образ, с одного взгляда («on sight»), что постепенно приводит к беглому чтению.

### **1.5 Нормативные документы, регулирующие систему дополнительного образования**

С 2011 года все российские школы перешли на Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, главная цель которого – повышение качества образовательного процесса. Отличительная особенность ФГОС НОО состоит в том, что он нацелен не

просто на передачу знаний, а на развитие у учащихся умения самостоятельно добывать информацию и применять её на практике. Таким образом, приоритетом современной начальной школы становится формирование у детей способности ставить перед собой учебные цели и находить решения, в том числе в нестандартных ситуациях [Папенина, 2020].

Нами были проанализированы нормативные документы, регулирующие систему дополнительного образования: «ФГОС НОО» (предметные результаты по иностранному языку) и «Порядок организации образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Требования ФГОС НОО. В стандарте перечислено следующее требование: «читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию». Исходя из данного положения, чтение вслух является видом речевой деятельности, и выделяется две составляющие техники чтения – правила и интонация. Далее указано: «знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений» [Об утверждении федерального государственного...].

В требованиях о фонетических навыках написано: «различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации». Без правильного произнесения звуков и ударения чтение вслух теряет коммуникативную функцию. Также стандарт требует «графически корректно писать буквы изучаемого языка» – это опора для узнавания букв при чтении. Для чтения про себя определён объём до 160 слов, а среди компенсаторных умений названо «использовать при чтении ... языковую, в том числе контекстуальную догадку» [Об утверждении федерального государственного...].

В Положении о Порядке организации дополнительного образования пункт 5 устанавливает цели: «формирование и развитие творческих способностей обучающихся», «удовлетворение индивидуальных потребностей ... в интеллектуальном развитии», «адаптацию к жизни в обществе», «выявление, развитие и поддержку обучающихся, проявивших выдающиеся способности», а также «удовлетворение иных образовательных потребностей ... за пределами ФГОС». Это позволяет строить работу над техникой чтения с учётом индивидуального темпа детей и использовать творческие приёмы.

Пункты 14–15 разрешают «дистанционные образовательные технологии, электронное обучение» и «модульный принцип» построения программ. Пункт 16 запрещает методы, «наносящие вред физическому или психическому здоровью обучающихся» – что при обучении чтению исключает длительное монотонное чтение и стрессовые ситуации. Пункт 17 обязывает обновлять программы «с учетом развития науки, техники, культуры». Пункт 18 закрепляет возможность получения дополнительного образования «на иностранном языке». Пункт 19 разрешает «массовые мероприятия» и совместную деятельность с родителями (конкурсы чтецов, открытые уроки). Пункт 20 требует от педагога «среднего профессионального или высшего образования» по соответствующему направлению [Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам...].

Таким образом, ФГОС НОО задаёт конкретные предметные требования к технике чтения (чтение вслух до 80 слов, правила чтения, ударение, интонация). Порядок организации дополнительного образования определяет цели, допустимые технологии, запрет на вредящие здоровью методы и требования к педагогу. Совокупность этих положений служит нормативной базой при разработке методических рекомендаций по работе над техникой чтения по английскому языку для второклассников.

## Выводы по главе 1

В первой главе исследования были рассмотрены теоретические основы формирования навыка чтения на английском языке у учащихся начальной школы, что позволило определить ключевые понятия, этапы становления навыка, возрастные особенности обучающихся и существующие методические подходы. В ходе анализа понятийного аппарата установлено, что навык чтения представляет собой автоматизированное действие, характеризующееся цельностью, отсутствием поэлементного осознания и формирующееся в результате систематической тренировки. На основе работ Т.Г. Егорова, С.Т. Безруких и других авторов выделены закономерные этапы овладения чтением – от звукобуквенного анализа и послогового чтения до синтетического и автоматизированного восприятия. Данная классификация подтверждает, что без качественного формирования технической стороны чтения на начальном этапе невозможно полноценное понимание и смысловая переработка текста в дальнейшем.

Чтение рассмотрено как рецептивный вид речевой деятельности, выполняющий одновременно функцию цели и средства обучения. Особое внимание уделено технической стороне чтения, которая включает звукобуквенные соответствия, слияние логов, темп и правильность озвучивания. Отмечено, что английский язык представляет значительные трудности для младших школьников из-за расхождения между графической и звуковой системами, большого количества исключений и правил чтения. Поэтому первостепенной задачей является формирование устойчивых графемно-фонемных связей, что служит базой для последующего развития умений чтения.

При анализе возрастных особенностей учащихся 7–8 лет выявлено, что ведущим видом деятельности остаётся игра, внимание неустойчиво, преобладает наглядно-образное мышление, а память отличается целостным запоминанием. Эти характеристики определяют необходимость

использования игровых приёмов, яркой наглядности, частой смены видов деятельности и избегания монотонных упражнений. Учёт данных особенностей создаёт благоприятные условия для формирования техники чтения, особенно в условиях дополнительного образования, где возможна более гибкая организация занятий.

Изучение основных подходов к обучению чтению показало, что в мировой и отечественной методике сложились две ведущие линии — метод фониксов (phonics) и метод целых слов (sight words). Метод фониксов, основанный на систематической отработке звукобуквенных соответствий, формирует у ребёнка навык самостоятельного чтения новых слов, развивает фонематический слух и является более эффективным для становления осознанного чтения. Метод целых слов, напротив, предполагает запоминание графического образа слова целиком, что целесообразно лишь для слов-исключений и высокочастотной лексики. Сравнительный анализ показал, что ни один из подходов не является универсальным; их рациональное комбинирование позволяет преодолеть недостатки каждого и обеспечить наиболее прочное и быстрое овладение техникой чтения.

Анализ нормативных документов – ФГОС НОО и Порядка организации дополнительного образования – выявил конкретные требования к результатам обучения чтению (чтение вслух до 80 слов, соблюдение правил чтения и интонации) и одновременно предоставил возможности для использования игровых и творческих методов, учёта индивидуальных особенностей. Это создаёт правовую основу для разработки авторских методических материалов, интегрирующих элементы фоникса и метода целых слов.

Таким образом, теоретический анализ подтверждает, что проблема формирования технической стороны чтения у второклассников требует комплексного подхода, учитывающего психофизиологические особенности детей, специфику английского языка и требования образовательных стандартов.

## ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ ТЕХНИКЕ ЧТЕНИЯ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

### 2.1 Анализ учебно-методического комплекса Spotlight под редакцией Н. И. Быковой, Д. Дули, М. Д. Поспеловой, В. Эванс.

Для анализа методических условий овладения учащимися навыками чтения в школе нами был выбран УМК «Spotlight» под редакцией Н. И. Быковой, Д. Дули, М. Д. Поспеловой, В. Эванс. В рамках этого учебника осуществляется обучение иностранному языку, поскольку он соответствует требованиям ФГОС и допущен к использованию Министерством образования и науки Российской Федерации. Согласно требованиям, предъявляемым ФГОС и Примерной образовательной программой по иностранным языкам для начального общего образования, по окончании начальной общей школы обучающиеся должны:

- приобрести начальные навыки общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей,
- приобрести начальные навыки чтения;
- освоить правила речевого и неречевого поведения;
- освоить начальные лингвистические представления, необходимые для владения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке,
- расширить лингвистический кругозор;
- сформировать дружелюбное отношение и толерантность к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы [Федеральный государственный...].

Анализируемый УМК отвечает требованиям Федерального государственного образовательного стандарта общего образования и широко применяется в российских школах. УМК «Spotlight» включает в себя ряд разнообразных учебных компонентов, которые способствуют эффективному обучению иностранному языку: учебник, рабочая тетрадь, книга для учителя, языковой портфель, контрольные задания, аудиокурсы для занятий в классе и дома, рабочие программы; видеокурс на DVD (DVD-video); книга для чтения и CD; электронное приложение к учебнику с аудиокурсом для самостоятельных занятий дома («Просвещение»).

Способствуя формированию навыков общения на иностранном языке, изучаемый УМК представляет собой инновационное образовательное решение. Стремясь к развитию речевых способностей у младших школьников, данный курс акцентирует внимание на развитии навыков аудирования, разговорной практики, чтения и письма. Этот УМК, «Spotlight», организован в модульной парадигме с элементами модуля ввода «My Letters!», ознакомительными уроками, пятью тематическими блоками и информационным сегментом о России. Актуальность тем учебника, таких как жилище, праздники, фауна, игрушки и прочее, отражает интересы учеников начальной школы, стимулируя их к обсуждению.

Средства управления и стимуляции речевого процесса в учебнике представлены разные - картинки, схемы, таблицы и выделение ключевых слов различным шрифтом. В учебнике есть большое количество песен, что делает его не только познавательным, но и эстетически привлекательным.

Хочется отметить применение в учебнике нетрадиционных методов, таких как "Chants" - ритмические повторения коротких фраз или предложений. Эти речевые упражнения, соединяя ритм, мелодию и повторение, обеспечивают запоминание и усвоение лексического материала, что является дополнительным дидактическим инструментом обучения. С их помощью школьники могут освоить и закрепить произношение иностранных слов.

Кроме этого разработчики УМК ввели раздел «Letter blends», где рассматриваются такие буквосочетания как sh, ch, th и ph, которые часто вызывают трудности. Изучая эти сочетания букв, ученики могут рассмотреть их на основе трех примеров.

В УМК «Spotlight» для 2 класса авторы придерживаются метода целых слов при обучении чтению, т. к. уже 1 странице раздела «My Letters» появляются слова, которые содержат буквы алфавита. Таким образом звуки вводятся не постепенно.

В целом этот УМК способствует формированию навыков чтения, однако предлагаемые упражнения могут показаться однообразными, что может снизить мотивацию и заинтересованность в обучении, а учителю наоборот рекомендуется организовывать процесс обучения таким образом, чтобы он усиливал интерес учеников к изучению языка. В этой связи следует дополнять задания, предложенные в учебнике.

Второе пособие, которые мы рассмотрели – это УМК «Английский в фокусе — Starter» от авторов Вирджиния Эванс и Дженни Дули, год выпуска – 2013, издательство – Express Publishing, предназначен для учащихся 1 класса. Этот учебник состоит из пяти основных модулей, посвященный темам: «My Family!», «My School!», «My Room!», «My Pets!», «My Food!». Каждый модуль состоит из трех микротем. Каждая микротема, в свою очередь, включает два урока. Все эти темы прорабатываются в упражнениях и заданиях, направленных на развитие умений и навыков аудирования и говорения, ни в одном предложенном упражнении нет заданий на развитие навыка чтения. По словам разработчиков: «В первом классе обучение детей английскому языку строится на принципе устного опережения, т. е. дети сначала овладевают языком путем устного общения: они слушают и говорят. Главное внимание уделяется развитию разговорной речи и пополнению словарного запаса.»

Таким образом, представляется, что данное учебное пособие не подходит для работы над технической стороной чтения.

## **2.2 Методические рекомендации и сборник упражнений по формированию технической стороны чтения во 2-м классе на основе комбинирования методов целого слова и фоникса**

Принимая во внимание результаты анализа действующих УМК, нами были разработаны методические рекомендации и сборник упражнений, направленные на формирование технической стороны чтения на английском языке для учащихся 2-го класса (7–8 лет), изучающих английский язык по УМК «Spotlight» («Английский в фокусе») авторов Н.И. Быковой, Дж. Дули, М.Д. Поспеловой, В. Эванс. В основу легли разделы комплекса Spotlight: «My Letters» и «Letter blends», а также методы фоникса и целого слова. Предлагаемый сборник может использоваться как на уроках (на этапе фонетической зарядки, в основной части урока, в конце урока в качестве закрепления), так и для домашней работы.

В основу разработанного нами сборника упражнений положена интеграция двух взаимодополняющих подходов: звукового метода (метода phonics) и метода целых слов (sight words). Данный выбор обуславливается тем, что: с одной стороны, существуют регулярные звукобуквенные соответствия, с другой много лексики, не подчиняющейся правилам. При этом важно подчеркнуть, что метод целых слов не может выступать в качестве единственного или основного способа обучения чтению: в этом случае ребёнок был бы вынужден заучивать тысячи слов как целостные графические образы, что противоречит когнитивным возможностям младшего школьника и принципу экономии учебного времени. Как отмечает Е.А. Одноклетко, преимущество метода phonics состоит в отказе от механического заучивания традиционного алфавита, который часто запутывает детей, в пользу фонетического алфавита. Это способствует формированию фонематической компетенции — умению выделять звуки языка и работать с ними, опираясь на буквенные обозначения. При этом автор особо акцентирует, что технология phonics обязательно включает игровые приёмы, что соответствует

психофизиологическим особенностям младших школьников [Одноклетко, 2025]. Таким образом, метод целых слов в нашем сборнике используется ограниченно — исключительно для отработки так называемых sight words (слов-исключений, не подчиняющихся фонетическим правилам), тогда как основу составляет фонетический метод.

Разработанный нами сборник базируется на структуре УМК «Spotlight» для 2 класса (авторы Н.И. Быкова, Дж. Дули, М.Д. Поспелова, В. Эванс). Учебник вводит буквы и звуки в алфавитном порядке, разбивая материал на три раздела. В первом разделе представлены первые 8 звуков и соответствующие им слова-ассоциации, во втором — следующие 9 звуков, в третьем — ещё 9. В нашем сборнике вводится по 4-6 букв за урок. Важно отметить, что на начальном этапе учащимся сообщается не название буквы, а звук и слово-ассоциация, где этот звук встречается в начале (например, /æ/ — ant, /b/ — bed). Это позволяет избежать типичной ошибки, когда ребёнок запоминает алфавитное название («би») и впоследствии не может соотнести его со звуком [b]. Логика построения сборника повторяет эту структуру: для каждой буквы сначала даётся целое слово-ассоциация (как в «Spotlight»). Для нашего сборника были сгенерированы карточки с иллюстрациями и буквами, см. рисунок 1.

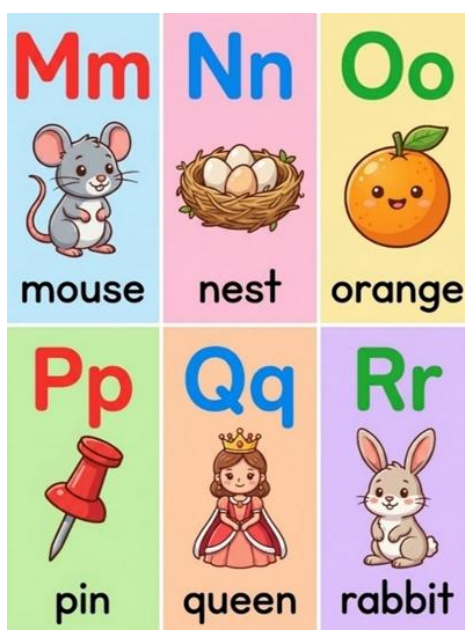


Рисунок 1

На первом этапе отрабатываются слова и звуки, графическое узнавание буквы.

Для этого были предложены следующие задания:

Упражнение.

**MATCH AND SAY**


Упражнение. Circle the correct letter

Nn	Pp	Mm	Nn	Qq	Pp
Mm	Qq	Rr	Rr	Rr	Qq
Oo	Rr	Oo	Qq	Nn	Nn
Qq	Nn	Pp	Oo	Mm	Mm

Упражнение. Circle the odd one out

- m m m m m m n m m m m m
- p p p p p p p p p p r p p p
- r r r r r r r r r r r R r r
- Q Q Q n Q Q Q Q Q Q Q Q
- o q o o o o o o o o o o o o

6. n n n n n n N n n n n n n n n
7. P P P P R P P P P P P P P P P
8. q q q q r q q q q q q q q q
9. N N N N M N N N N N N N N

Упражнение. Write the words with big letters

pin - PIN

mouse







nest

orange







queen

rabbit







Упражнение. Write the correct letters

					
P					
p					

Упражнение. Circle the correct word.

					
pin/ant	mouse/ rabbit	nest/quee n	pin/nest	orange/ nest	horse/rabbi t











Упражнение. Write the missing letter. Match.

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. mouse</li> <li>2. _est</li> <li>3. _range</li> <li>4. _in</li> <li>5. _ueen</li> <li>6. _abbit</li> </ol>	
		
		





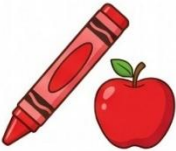





Затем, после накопления 3-4 звуков, следует серия упражнений из фонетического метода — чтение CVC-слов (согласный-гласный-согласный), вставка пропущенных букв, складывание слов из отдельных звуков, чтение пирамид, настольные игры и другие задания. Иными словами, целое слово (ассоциация) служит смысловой и мнемонической опорой для запоминания звука, после чего запускается процесс фонетического конструирования новых слов.

Упражнение. Read the words.

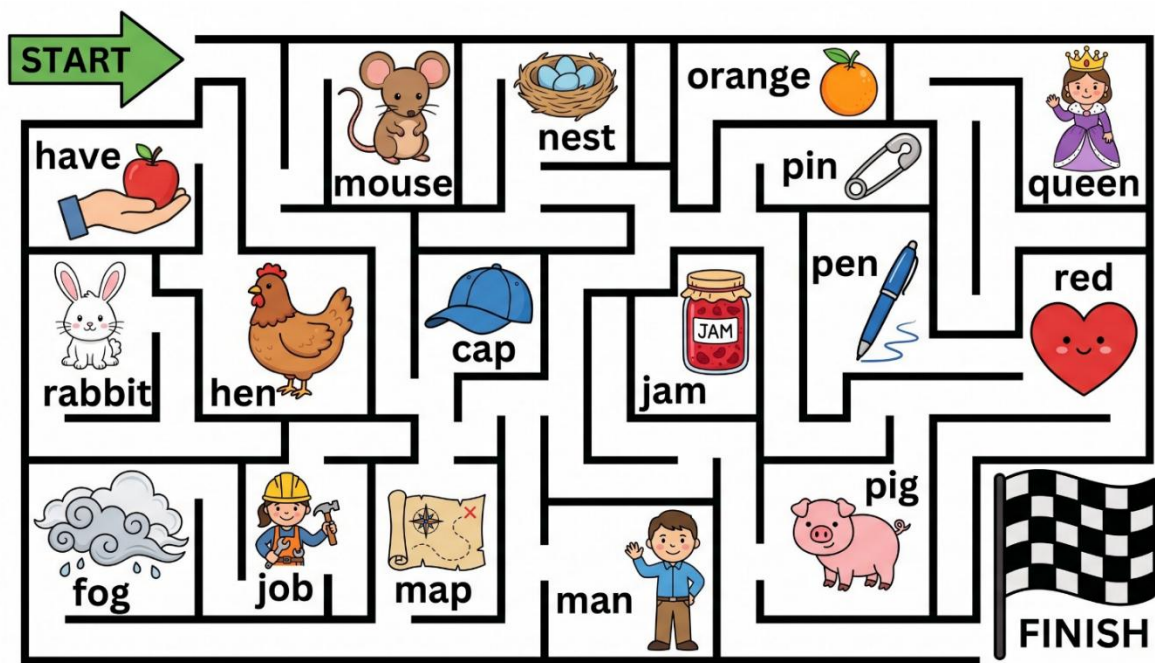
(В этом упражнении рекомендуется сначала собирать слова из карточек на доске, чтобы дети хором проговаривали слова, затем можно давать наборы слов индивидуально)

<b>h+e+n</b> → to hen 	<b>c+a+p</b> → to cap 	<b>j+a+m</b> → to jam 	<b>p+e+n</b> → to pen 	<b>r+e+d</b> → to red 
<b>f+o+g</b> → to fog 	<b>j+o+b</b> → to job 	<b>m+a+p</b> → to map 	<b>m+a+n</b> → to man 	<b>p+i+g</b> → to pig 

Упражнение. Read and circle the correct word

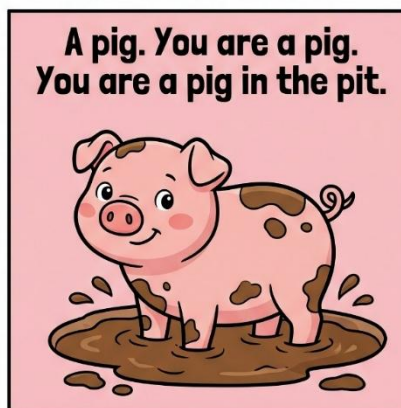
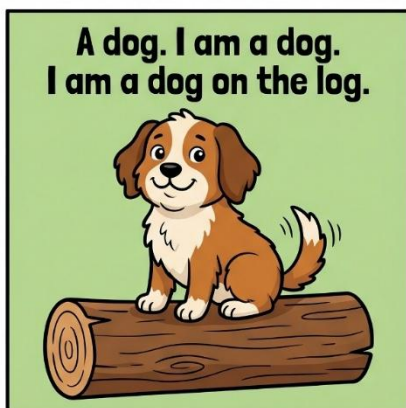
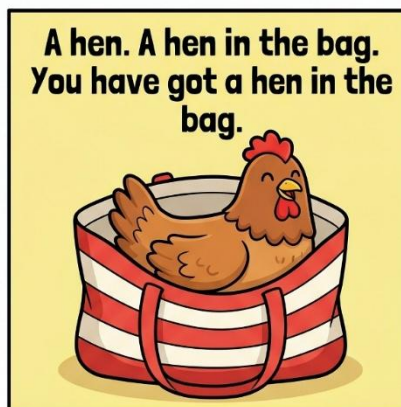
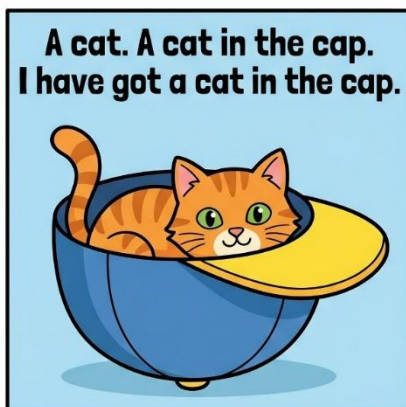
 <b>hen cap</b> <b>pen man</b>	 <b>cap hen</b> <b>map job</b>	 <b>jam pen</b> <b>fog man</b>	 <b>pen jam</b> <b>hen red</b>	 <b>red pen</b> <b>fog pig</b>
 <b>fog job</b> <b>red map</b>	 <b>job fog</b> <b>pig cap</b>	 <b>map man</b> <b>job hen</b>	 <b>man map</b> <b>pig jam</b>	 <b>pig man</b> <b>red fog</b>

Упражнение. Play the game. Read words.



После отработки слов детям предлагается прочитать небольшие тексты, составленные из уже известных им слов и конструкций.

Упражнение. Read



При организации работы по методу фоников следует соблюдать поэтапность, предложенную Е.А. Одноклетко. Особое внимание уделяется

словам-исключениям, которые не подчиняются правилам чтения. Для первого этапа обучения достаточно отобрать не более 100 самых частотных единиц (например, the, you, was, he, she, one), без которых невозможно чтение первых текстов. Цель этапа — довести узнавание таких слов до автоматизма. Важно, что чтение слов-исключений (I, go, he, she) можно начинать уже с первых уроков, не дожидаясь полного завершения предыдущих этапов [Одноклетко, 2025]. В практическом плане введение sight word удобно привязать к учебной ситуации: например, при изучении конструкции «She is ...» учитель показывает карточку со словом she или записывает его на доске, использует короткие видео-песенки, где слово одновременно произносится и пишется. После просмотра дети пробуют произнести слово самостоятельно.

В нашем сборнике sight word вводятся с первых уроков с использованием ассоциативных предложений и картинок. Например, произношение артикля the объясняется как жужжание мухи и дается соответствующая ассоциативная картинка, сгенерированная с помощью нейросети. См. рисунок 2.



Рисунок 2

В качестве эффективных приёмов для запоминания sight words могут быть рекомендованы следующие игровые упражнения. Среди таких игр можно выделить: «Гонка за sight words» (sight word race): карточки раскладываются на столе вниз лицевой стороной, за одну минуту дети

переворачивают их и читают; побеждает тот, кто прочитал больше правильных слов. «Найди слово» (find a word): ученики ищут знакомые sight words в детской книге или газете на английском языке. Для подвижной формы — «прыгни на слово» (jump on it!): карточки разложены на полу, учитель называет слово, ребёнок прыгает на нужную карточку. Ещё один вариант — «мухобойка» (fly swat): на вырезанных мухах написаны sight words, ученики «бьют» мухобойкой по слову, которое произнёс учитель. Подробнее с играми можно познакомиться в «Приложении Б».

Для формирования навыка звукобуквенных соответствий (phonics) М.П. Папенина предлагает ряд методических приёмов, адаптированных для младших школьников. Один из них — сказочное введение букв и буквосочетаний. Например, при знакомстве с буквой Q учитель рассказывает, что эта буква «трусишка и никуда не ходит одна, без мамы – буквы U», а вместе они произносят звук [kw], похожий на кваканье лягушки. Такие образные истории помогают детям запомнить необычные правила чтения [Папенина, 2020]. В нашем сборнике буквосочетания вводятся так же с помощью сказок и различных ассоциаций. Например, для буквосочетания «QU» приводится ассоциация со звуком кряканья утки на английском языке quack-quack. А для немой гласной «E», стоящей в конце слов мы рассказываем сказку. Буква «E» становится волшебницей, она превращает предыдущую гласную в принцессу, и та начинает говорить свое имя в алфавите. А сама буква «E» не произносится. См. рисунок 3,4.

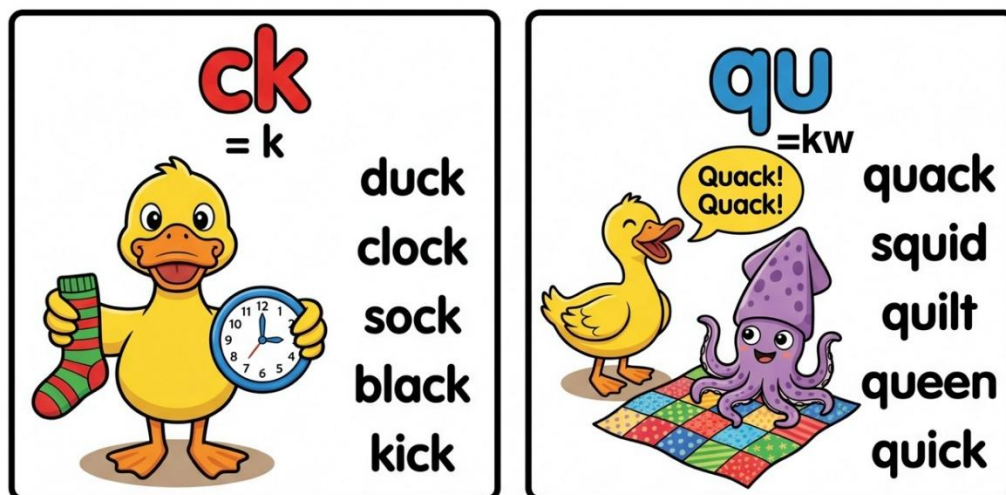


Рисунок 3



Рисунок 4

Цель сборника - сформировать у учащихся 2-го класса техническую сторону чтения на английском языке. Методика обучения заключается в интеграции двух подходов: метод фоников обеспечивает формирование навыка звукобуквенного распознавания слова, позволяя учащемуся самостоятельно прочесть любое новое слово, построенное по знакомому правилу; метод целого слова дополняет его, обеспечивая узнавание часто встречаемых слов-исключений (sight words), которые не подчиняются фонетическим правилам, например, слова: is, the, are, to. Делается акцент на использовании игровых форм упражнений, с помощью которых формируются

и развиваются навыки техники чтения. После опытного обучения проводился контроль, показывающий уровень овладения учащимися данными знаниями, умениями и навыками.

Формирование технической стороны чтения связывается, во-первых, с овладением основными звуками (краткие и долгие гласные, дифтонги, сочетания согласных и т.д.), а во-вторых - с запоминанием целостного графического образа слов-исключений. Закономерности буквенно-звуковых соответствий усваиваются учащимися по мере ознакомления с соответствующей лексикой: каждое правило должно иллюстрироваться достаточным количеством примеров. Слова-исключения, вводятся для узнавания без звукобуквенного анализа слова.

В результате получился сборник, в котором для каждой буквы сначала даётся целое слово-ассоциация (как в учебнике «Spotlight»), а затем следует серия упражнений из фонетического метода: чтение CVC-слов, вставка пропущенных букв, нахождение лишнего, складывание слов из звуков, чтение пирамид, настольные игры и так далее.

Е.А. Одноклетко обращает внимание на то, что одним из преимуществ метода phonics является отказ от механического заучивания традиционного алфавита, который часто только запутывает детей при обучении технике чтения. Вместо этого используется фонетический алфавит, что помогает формировать фонематическую компетенцию — умение выделять звуки языка и работать с ними, опираясь на буквенные обозначения. Кроме того, автор подчёркивает, что технология использования phonics обязательно включает игровые приёмы, что полностью соответствует психофизиологическим особенностям младших школьников и делает процесс обучения более эффективным [Одноклетко, 2025].

Перейдем к опытно-экспериментальной проверке комплекса упражнений на формирование навыков чтения.

### 2.3 Анализ результатов опытно – экспериментальной работы

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе частной языковой школы «Английский для всех» в группе учащихся второго класса в период с 2.02.2026 по 6.03.2026. В исследовании приняли участие 6 человек в возрасте 8-9 лет. Занятия проводились 3 раза в неделю по 60 минут в рамках программы по английскому языку «Spotlight».

Целью опытно-экспериментальной работы являлась проверка эффективности разработанного на основе учебника «Spotlight» комплекса упражнений для формирования технической стороны чтения (правильность, скорость, способ чтения) у младших школьников в условиях дополнительного образования.

Задачи:

1. Провести входную диагностику уровня развития техники чтения.
2. Апробировать комплекс фонических упражнений (поэтапное введение звуков, слов-ассоциаций, чтение целыми словами, анализ открытого/закрытого слога).
3. Провести итоговую диагностику и сравнить результаты с исходными.
4. Оценить динамику сформированности навыков.

Работа включала три этапа: констатирующий, формирующий, контрольный.

Констатирующий этап

На констатирующем этапе была проведена диагностика по трём параметрам: способ чтения (побуквенное / слоговое / целыми словами), скорость чтения (знаков в минуту), количество ошибок. Учащимся предлагались задания: чтение слов с открытым и закрытым слогом (например, cat, cake, pig, bike, mum); чтение коротких предложений (Tom has a cat. The cat is big.); соотнесение прочитанного слова с картинкой.

Диагностика показала, что учащиеся не владеют чтением на английском языке. Результаты представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Исходный уровень техники чтения (констатирующий этап)

Уровень	Количество учащихся	Доля
Высокий	0	0%
Средний	2	33,3%
Низкий	4	66,7%

Полученные данные показали, что большинство учащихся испытывали трудности при чтении: смешение гласных в открытом и закрытом слоге, замена английских букв – русскими, низкий темп. Это подтвердило необходимость системной работы над техникой чтения.

#### Формирующий этап

В ходе формирующего этапа (10 занятий) применялся комплекс упражнений, построенный по принципам учебника «Spotlight» и включающий следующие ступени.

##### 1. Введение звука и слова-ассоциации.

Каждый звук предъявлялся через картинку и слово-образ: [æ] – ant, [e] – egg. Цель – целостное запоминание звука и его графического образа (буквы или буквосочетания) без анализа. Затем учащимся предлагались карточки со словами, которые они уже знали на слух. Чтение шло глобально – как узнавание графического паттерна. Использовались игры:

- «Найди слово» (среди нескольких карточек);
- «Какая картинка пропала?» (запоминание образа).

##### 2. Узнавание буквы (звукобуквенные связи).

Учащиеся учились выделять первую букву в слове.

#### Упражнения:

- «Найди лишнюю букву» (среди а, о, а, а);
- «Обведи букву, с которой начинается слово» (картинка – буквы внизу);
- «Соедини букву и картинку» (а – ant, b – bed).

### 3. Накопление звуков и фониксовый анализ.

Когда было освоено 6–8 звуков, начинали составлять слова из известных букв: учитель называл звуки по порядку, дети сливали их в слово.

### 4. Составление слов из изученных букв.

Использовались разрезные буквы и карточки.

Упражнения:

- «Собери слово» (буквы вразброс – a, t, c → cat);
- «Найди ошибку» (dag вместо dog);
- «Прочитай и покажи картинку».

### 5. Введение буквосочетаний (sh, ch, th, ck).

Упражнения:

- чтение слов с этими сочетаниями (fish, chip, this, duck);
- игра «Найди пару» (сочетание и картинка);

### 6. Введение немой гласной (открытый и закрытый слог).

Например, чтение not – note, bit – bite, cap – care; чтение предложений, где есть пара этих слов.

### 7. Чтение целых предложений, используя изученные правила.

Контрольный этап

После завершения формирующего этапа была проведена повторная диагностика с использованием аналогичных заданий. Результаты отражены в таблице 2.

Таблица 2 – Итоговый уровень техники чтения (контрольный этап)

Уровень	Количество учащихся	Доля
Высокий	4	66,7%
Средний	2	33,3%
Низкий	0	0%

Сопоставление данных констатирующего и контрольного этапов представлено в таблице 3.

Таблица 3 – Динамика уровня техники чтения

Уровень	Констатирующий этап	Контрольный этап
Высокий	0%	66,7%
Средний	66,7%	33,3%
Низкий	33,3%	0%

Как видно из таблицы 3, доля учащихся с высоким уровнем техники чтения увеличилась, а доля детей с низким уровнем сократилась.

Качественный анализ показал, что после формирующего этапа большинство учащихся перешли от побуквенного чтения к чтению коротких слов целостно, а длинных – по правилам по изученным правилам. Количество типичных ошибок (смещение *i – e*, *a – e*, *b-d*, замена английских букв русскими) снизилось на 40–50%. Средняя скорость чтения возросла. Вывод: предложенный комплекс упражнений, доказал свою эффективность для развития технической стороны чтения у второклассников в условиях дополнительного образования. Положительная динамика достигнута благодаря систематичности, опоре на слуховой и зрительный образ, игровым формам работы и учёту принципа «от целого к частному».

## Выводы по главе 2

Во второй главе данной работы были рассмотрены практические аспекты обучения технической стороне чтения на английском языке учащихся 2-го класса, проанализированы существующие учебно-методические комплексы, разработаны методические рекомендации и сборник упражнений, а также проведена опытно-экспериментальная проверка их эффективности.

В ходе анализа УМК «Spotlight» под редакцией Н. И. Быковой, Д. Дули, М. Д. Поспеловой и В. Эванс было установлено, что данный комплект соответствует требованиям ФГОС и широко используется в российских школах. УМК предлагает разнообразные компоненты для обучения, включая модульную структуру, большое количество песен, ритмических упражнений («Chants») и специальный раздел «Letter blends» для отработки сложных буквосочетаний. Однако было выявлено, что авторы преимущественно придерживаются метода целых слов, вводя слова с первой же страницы раздела «My Letters!», что может создавать трудности для учащихся, не знакомых с фонетическими правилами. Предлагаемые в учебнике упражнения однообразны, что снижает мотивацию обучающихся, и требуют дополнительной методической разработки.

На основе этого был разработан собственный сборник упражнений, построенный на комбинировании двух подходов: метода фоников (phonics) и метода целого слова (sight words). При этом ведущим является метод фоников, который обеспечивает формирование навыка звукобуквенного анализа, а метод целых слов используется ограниченно — для отработки слов-исключений, не подчиняющихся правилам. Сборник включает поэтапное введение звуков и букв (по 4–6 за урок), слова-ассоциации, упражнения на узнавание букв, составление CVC-слов, чтение пирамид, настольные игры, а также задания на чтение слов с открытым и закрытым слогом и буквосочетаний. Введение sight words (например, the, she, he) сопровождается ассоциативными картинками и игровыми приёмами, такими как «Гонка за sight words», «Мухобойка», «Прыгни на слово», что соответствует психофизиологическим особенностям младших школьников.

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе частной языковой школы «Английский для всех» в группе из 6 учащихся 2-го класса в течение месяца. На констатирующем этапе диагностика показала, что все дети имеют низкий (66,7 %) или средний (33,3 %) уровень техники чтения, многие смешивали звуки в открытом и закрытом слоге, заменяли английские буквы

русскими, читали побуквенно с низкой скоростью. После формирующего этапа (10 занятий), в ходе которого применялся разработанный комплекс упражнений, была проведена контрольная диагностика. Результаты продемонстрировали положительную динамику: доля учащихся с высоким уровнем достигла 66,7 %, средний уровень сохранился у 33,3 %, низкий уровень отсутствовал. Учащиеся перешли от побуквенного чтения к чтению коротких слов целостно и длинных — по правилам, количество ошибок снизилось на 40–50 %, возросла скорость чтения.

Таким образом, предложенный комплекс упражнений доказал свою эффективность в условиях дополнительного образования, обеспечивая систематическое и игровое формирование технической стороны чтения у второклассников. Полученные результаты подтверждают целесообразность интеграции методов фоникса и целого слова, а также необходимость дополнения УМК «Spotlight» методическими материалами, учитывающими возрастные и когнитивные особенности учащихся начальной школы.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В рамках данного исследования был рассмотрен процесс обучения технике чтения учащихся 2 класса на английском языке. Была поставлена следующая цель: разработать методические рекомендации по работе над технической стороной чтения для учащихся 2 класса на основе комбинирования методов целого слова и фоникса и опытно - экспериментальной проверкой доказать ее эффективность.

Для выполнения поставленной цели были изучены теоретические и практические аспекты работы над техникой чтения на начальном этапе: рассмотрены основные подходы к обучению чтению на английском языке, возрастные особенности обучающихся начальной школы, проанализировано содержание обучения технике чтения в современных УМК на начальном этапе формирования навыков чтения, а так же особое внимание было уделено изучению фонетического метода и метода целого слова, и особенностям применения этих методов в процессе обучения чтению.

Сущность методик преподавания чтения в начальных классах заключается в осознании, что оно представляет собой часть рецептивных способностей, связанных с лингвистической деятельностью. Непростая задача обучения, лежащая на плечах педагога, требует учета четко определенных психолого-педагогических особенностей младших обучающихся: необходимость заниматься в интерактивных и игровых форматах, необходимость подвижности, а также способность к контролю за направлением внимания.

В рамках данной работы были разработаны методические рекомендации по работе над техникой чтения. Предложенный продукт основан на использовании дополнительных наглядных материалов, игр и комбинирования различных подходов будет обеспечивать более эффективное формирование навыков чтения по сравнению с использованием лишь упражнений из УМК Spotlight под редакцией Н. И. Быковой, Д. Дули, М. Д.

Поспеловой, В. Эванс. Анализ результатов выявил положительную динамику в экспериментальной группе и можно сделать вывод о том, что апробация данной разработки прошла успешно, что свидетельствует о выполнении цели и задач исследования.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Российская Федерация. Законы. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования: Приказ Министерства просвещения России №286: [Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 № 64100]. – Текст: электронный // КонсультантПлюс: сайт. – 2025. – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_389561/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389561/) (дата обращения: 15.04.2026).
2. Российская Федерация. Законы. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам Приказ Министерства просвещения России №629: [Зарегистрировано в Минюсте России 26 сентября 2022 № 70226]. – Текст: электронный // КонсультантПлюс: сайт. – 2025. – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_427531/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_427531/) (дата обращения: 15.04.2026).
3. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М.: Издательство ИКАР, 2009. 448 с.
4. Артамонова Г. В. Чтение как важнейшее звено при изучении иностранных языков//Балтийский гуманитарный журнал. 2013 [Электронный ресурс]. URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/chtenie-kak-vazhneyshee-zveno-pri-izuchenii-inostrannyh-yazykov> (дата обращения: 20.04.2026)
5. Буйненок Ю. А., Денисова В. А. Использование метода фониксов (Phonics) при обучении чтению и фонетике на уроке английского языка в начальной школе//Иностранные языки в школе. 2025. №10. С. 37-42
6. Быкова Н. И., Дули Д., Поспелова М. Д., Эванс В. Английский в фокусе. Методические рекомендации к учебнику для начинающих: пособие для учителей общеобразоват. учреждений, М.: Просвещение, 2011. — 160 с.

7. Быкова Н. И., Дули Д., Поспелова М. Д., Эванс В. Английский в фокусе. Учебник для начинающих, М.: Просвещение, 2013. 96 с.
8. Быкова Н. И., Дули Д., Поспелова М. Д., Эванс В. Spotlight 2. Книга для учителя. 2 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, М.: Просвещение, 2021. 132 с.
9. Быкова Н. И., Дули Д., Поспелова М. Д., Эванс В. Spotlight 2. Учебник: в 2 частях. М.: Просвещение, 2023.
10. Васильева Т.Г. Типологизация методов обучения технике чтения на английском языке учащихся младших классов // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. 2008. № 76. С. 47-53.
11. Гальскова Н.Д., Василевич А.П., Коряковцева Н.Ф., Акимова Н.В. Основы методики обучения иностранным языкам. М.: КНОРУС, 2017. 390 с.
12. Гальскова Н. Д., Гез Н. И., Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. Заведений, М.: Издательский центр «Академия», 2006. 336 с.
13. Гасанова П.М., Буйских Т.М. Обучение иностранных студентов нефилологов чтению как виду речевой деятельности (научный стиль) // Известия Московского государственного технического университета МАМИ. 2012. №2. С.372-379.
14. Егоров, Т. Г. Психология овладения навыком чтения / Т.Г. Егоров - М.: Изд-во Акад. пед. Наук, 1953. - 263 с.
15. Зимняя И.А. Психологические аспекты обучения говорящих на иностранном языке. М.: Просвещение, 1985. 160 с.
16. Королева Е. В, Шубякова В. М. Использование цифровых инструментов при обучении технике чтения на уроках иностранного языка//Проблемы современного педагогического образования. 2022. [Электронный ресурс]. URL: [https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-](https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie)

tsifrovyyh-instrumentov-pri-obuchenii-tehnike-chteniya-na-urokah-inostrannogo-yazyka (дата обращения: 20.04.2026)

17. Методика обучения иностранным языкам: традиции и современность/ Под ред. А.А. Миролюбова. Обнинск: Титул, 2010. 464 с.

18. Мозолев Е. Использование методики «phonics» при обучении младших школьников технике чтения // Аспекты изучения иностранного языка и культуры: Сборник научных студенческих работ по материалам студенческой конференции (Белгород, 11 апреля 2012). Вып. 4. Т. 2. Белгород. 2012. С. 18–21.

19. Однолетко Е. А. Использование метода звуко-буквенных соответствий «phonics» при обучении чтению на английском языке в начальной школе//Педагогический форум. 2025. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-metoda-zvuko-bukvennyh-sootvetstviy-phonics-pri-obuchenii-chteniyu-na-angliyskom-yazyke-v-nachalnoy-shkole?ysclid=moq3on3o43331937816> (дата обращения: 16.04.2026)

20. Папенина М.П. Обучение чтению на английском языке учащихся 2-4 классов в условиях реализации ФГОС НОО// Теория и практика современной науки. 2020. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obuchenie-chteniyu-na-angliyskom-yazyke-uchaschihsya-2-4-klassov-v-usloviyah-realizatsii-fgos-noo> (дата обращения: 13.04.2026)

21. Папенина М.П. Особенности обучения чтению на английском языке в начальных классах общеобразовательной организации//Мировая наука. 2021. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-obucheniya-chteniyu-na-angliyskom-yazyke-v-nachalnyh-klassah-obsheobrazovatelnoy-organizatsii> (дата обращения: 20.04.2026)

22. Пассов Е.И. Учебное пособие по методике обучения иностранным языкам. - Воронеж, 2007. 184 с.

23. Полсычева М.А. Этапы формирования навыка чтения у детей//Вестникнауки. 2022. Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/etapy-formirovaniya-navyuka-chteniya-u-detey> (дата обращения: 20.04.2026)

24. Рогова Г.В., Верещагина И.Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях: Пособие для учителей и студентов пед. вузов. - 2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 2008. 485 с.

25. Рогова, Г. В. Методика обучения английскому языку. 1-4 классы: пособие для учителей и студентов педагогических вузов / Г. В. Рогова, И. Н. Верещагина, Н. В. Языкова. – 4-е издание, доработанное. – М.: Просвещение, 2008. 223 с.

26. Рубинштейн М.М. Педагогическая психология в связи с общей педагогикой. М.: Мир, 1927. 310 с.

27. Сергеева Б. В., Беляева И. В. Методика обучения чтению на английском языке в начальных классах//Перспективы науки и образования. 2018. [Электронный ресурс]. <https://cyberleninka.ru/article/n/metodika-obucheniya-chteniyu-na-angliyskom-yazyke-v-nachalnyh-klassah> (дата обращения: 20.04.2026)

28. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций. – М.: Просвещение, 2002. 239 с.

29. Теория и практика обучения иностранным языкам: традиции и инновации: Сборник статей международной научно-практической конференции памяти академика РАО Инессы Львовны Бим. – М.: ТЕЗАУРУС, 2013. – с.

30. Шатилов С.Ф. Методика обучению немецкому языку в средней школе: Учебн. пособие для студентов пед.ин-тов по спец. №2103 «Иностр.яз». М.: Просвещение,1986. 223 с.

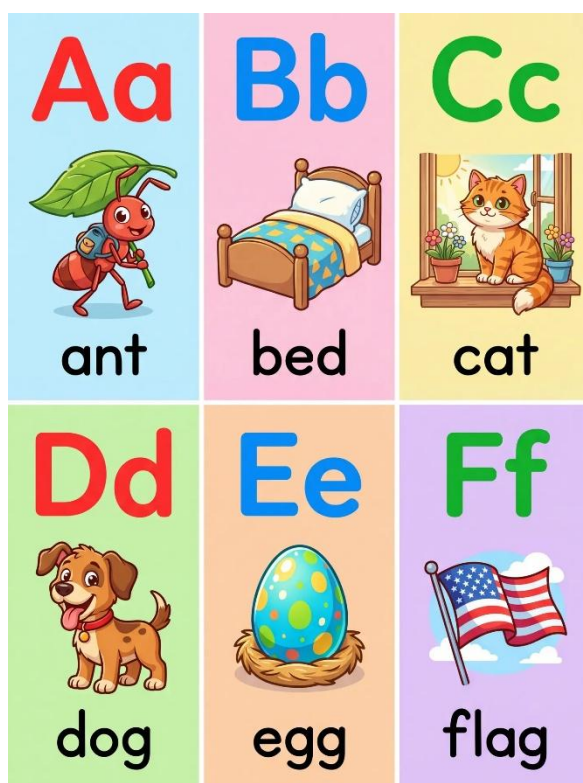
31. [Электронный ресурс]. URL: <https://eee-science.ru/item-work/2022-2178/?ysclid=moq3pvf6f9192696601> (дата обращения: 20.04.2026)

## Приложение А

### Методические рекомендации и сборник упражнений по формированию технической стороны чтения во 2-м классе на основе комбинирования методов целого слова и фоникса

Урок 1. Буквы Aa – Ff, конструкция I am, You are, артикль «a»







- Aa — ant
- Bb — bed
- Cc — cat
- Dd — dog
- Ee — egg
- Ff — flag



Match and say



Упражнение. Circle the correct letter

					
Dd	Cc	Aa	Ff	Bb	Dd
Bb	Aa	Cc	Bb	Ff	Cc
Cc	Ff	Ee	Ee	Cc	Ee
Aa	Dd	Ff	Aa	Ee	Ff

Упражнение. Circle the odd one out

1. a a a a a e a a a a
2. b b b b d b b b b b
3. c c c c c c c c a c c c
4. d d d d d d d d b d d d
5. e e e e e e e e e e e e
6. f f f f f f f f f t f f
7. A A A A A A A a A A A A
8. F F F F F F F E F F F F F
9. B D B B B B B B B B B B

Упражнение. Write the words with big letters

ant - ANT

bed -







cat -

dog -







egg -

flag -







Упражнение. Write the correct letter.

					
С					
с					

Упражнение. Circle the correct word.

					
ant / cat	dog / bed	egg / cat	dog / flag	egg / ant	flag / bed

Упражнение. Write the missing letter. Match.

		
		
		
	<p>1. <u>a</u> nt</p> <p>2. _ ed</p> <p>3. _ at</p> <p>4. _ og</p> <p>5. _ gg</p> <p>6. _ lag</p>	

Упражнение. Read the words.

(В этом упражнении рекомендуется сначала собирать слова из карточек на доске, чтобы дети хором проговаривали слова, затем можно давать наборы букв индивидуально)

**b** + **a** + **d** ⇒ **Bad** 🙄







**b** + **e** + **d** ⇒ **Bed** 🛏️

**d** + **a** + **d** ⇒ **Dad** 👨

**c** + **a** + **b** ⇒ **Cab** 🚕

**f** + **e** + **d** ⇒ **Fed** 🍴

Read and circle the correct word.

 <b>bad</b> <b>bed</b> <b>lid</b> <b>cab</b>	 <b>bed</b> <b>bad</b> <b>fed</b> <b>dad</b>	 <b>lid</b> <b>bad</b> <b>bed</b> <b>fed</b>	 <b>cab</b> <b>bad</b> <b>fed</b> <b>lid</b>	 <b>fed</b> <b>bed</b> <b>dad</b> <b>cab</b>	 <b>dad</b> <b>bad</b> <b>bed</b> <b>fed</b>
---	---	---	---	--	---

Read. Mind the difference.

pan - pen  
pat - pet  
man - men  
bad - bed  
land - lend  
and - end

e



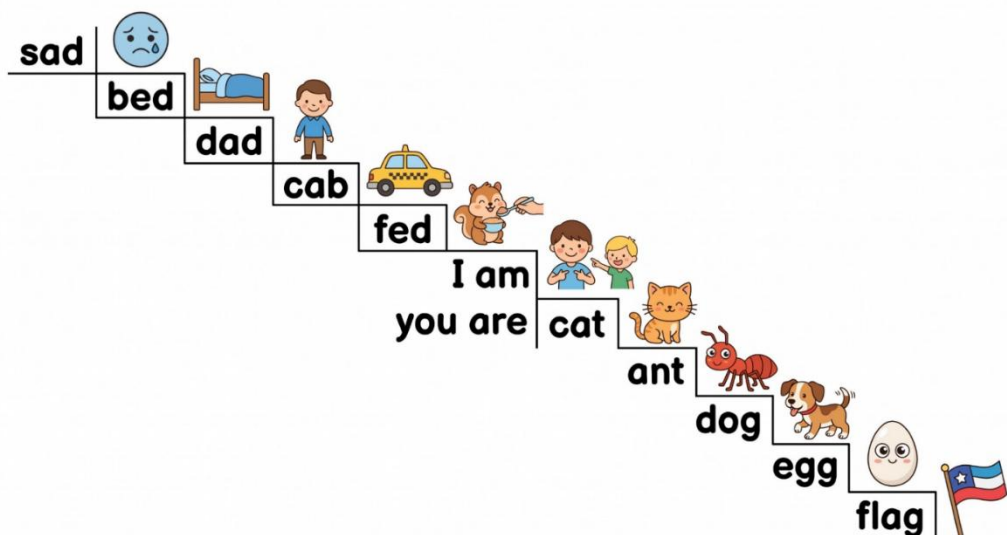
æ



Вводим конструкцию I am – you are.



Упражнение. Read the words.

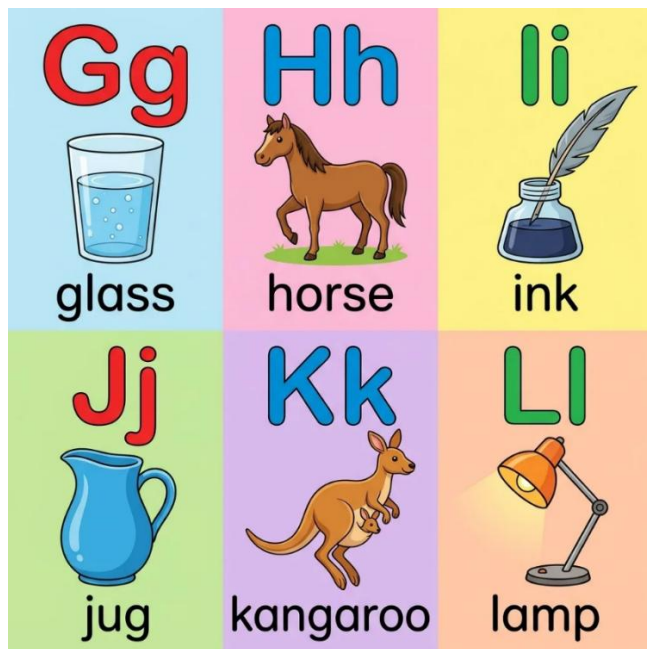


Упражнение. Read

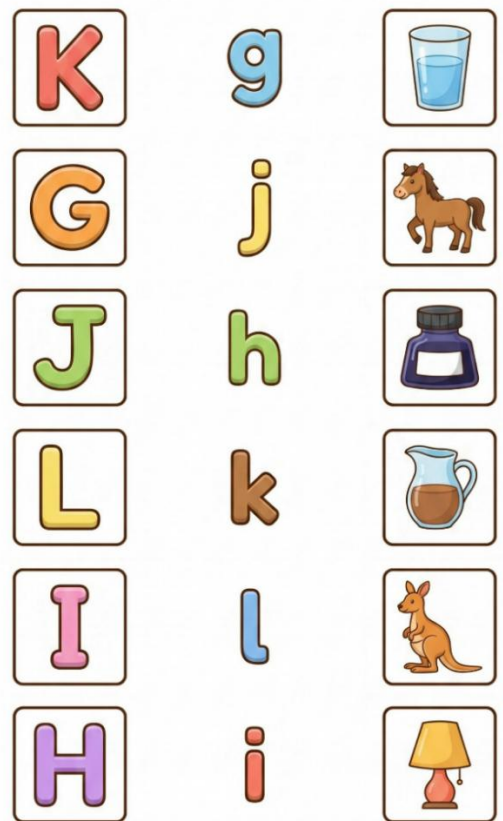


Урок 2. Буквы Gg – Ll

- Gg — glass
- Hh — horse
- Ii — ink
- Jj — jug
- Kk — kangaroo
- Ll — lamp



**MATCH AND SAY**









Упражнение. Circle the correct letter.

Ii	Hh	Gg	Kk	Gg	Kk
Hh	Ll	Hh	Jj	Kk	Ii
Gg	Kk	Ii	Ll	Jj	Ll
Jj	Ii	Kk	Hh	Ii	Gg










Упражнение. Write the missing letter. Match.

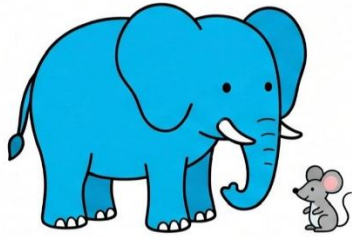
	<p>1. <u>g</u>lass</p> <p>2. __ orse</p> <p>3. __ nk</p> <p>4. __ ug</p> <p>5. __ angaroo</p> <p>6. __ amp</p>	
		
		

Упражнение. Read the words.

(В этом упражнении рекомендуется сначала собирать слова из карточек на доске, чтобы дети хором проговаривали слова, затем можно давать наборы букв индивидуально)

<p><b>b + i + g</b> → big</p> <p> → </p>	<p><b>k + i + d</b> → kid</p> <p>→ kid </p>	<p><b>l + e + g</b> → leg</p> <p>→ leg </p>
<p><b>f + i + g</b></p> <p>→ fig </p>	<p><b>l + i + d</b></p> <p>→ lid </p>	<p><b>b + a + g</b></p> <p>→ bag </p>

Read and circle the correct word.



**big fig kid leg**



**fig big kid lid**



**kid big leg bag**



**lid leg kid bag**



**lid big kid bag**



**bag big leg lid**



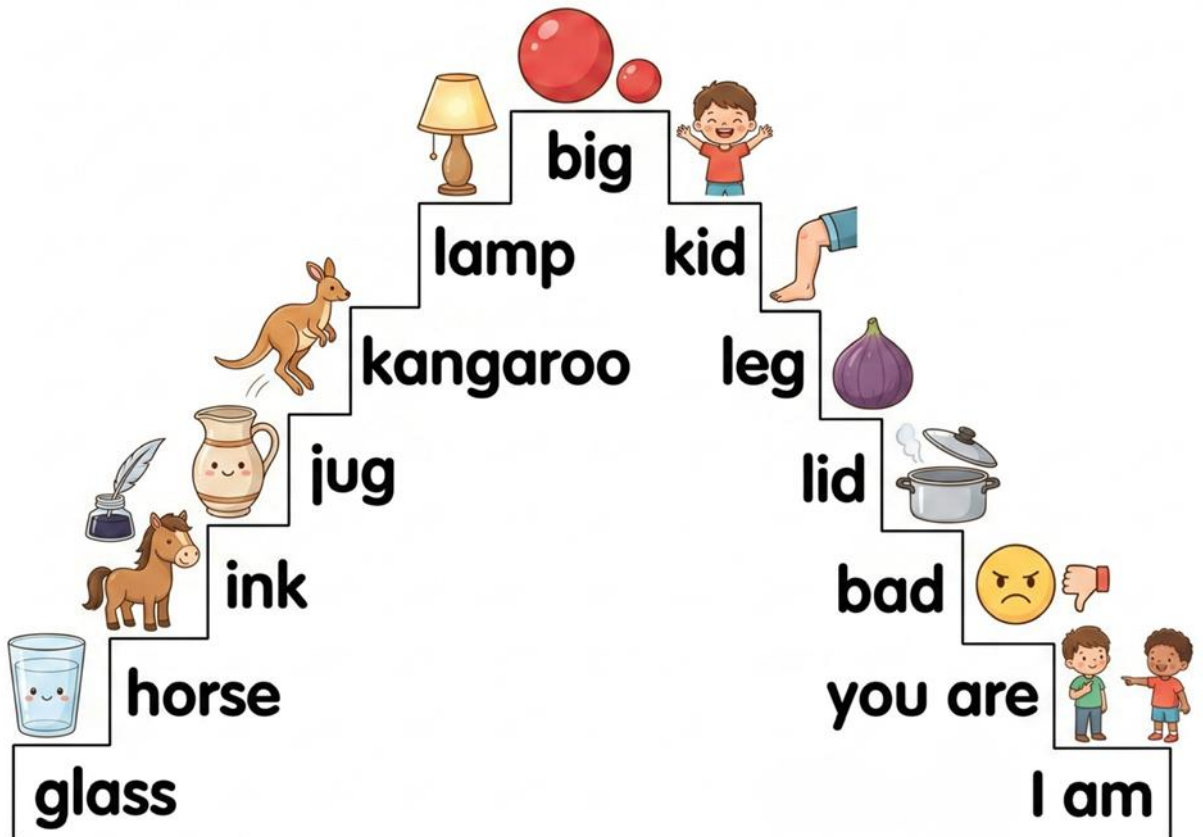
Чтобы произнести THE, высуньте кончик языка и пожужжите, как муха. Артикли можно объяснить так: а - один, the - этот. Но перед гласными артикль «the» читается с гласной [i].

Read.

A cat – the cat  
A dog – the dog  
A horse – the horse  
A jug – the jug

The **an**t  
The **in**k  
The **eg**g

Упражнение. Read the words.



Урок 3

Повторение Аа-Лл

Colour the same letters.

A e g h a i l  
b D A L C B F  
c f j l h d c  
d B C D L E H  
e a l e i k g  
f d k a f c j  
g H C D G E A  
H e f h i g d  
i E L I G A J  
J j g b e f k  
K l c i k e h  
I H A D L F H

## Match the Letters to the Words!

A

B

C

D

E

F

G

H

**egg** 

**flag** 

**horse** 

**bed** 

**ant** 

**glass** 

**dog** 

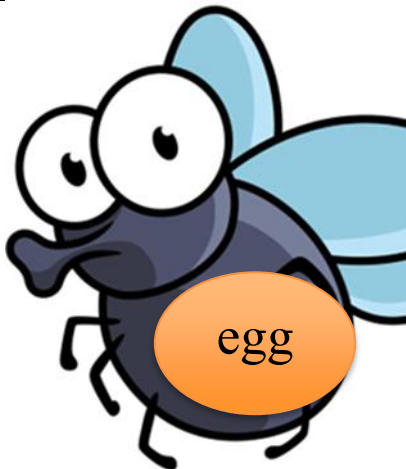
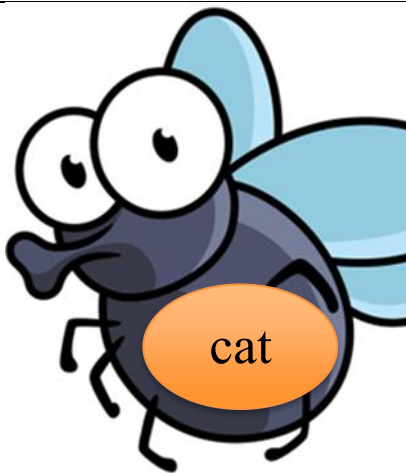
**cat** 

Read the words.

The maze contains the following words and illustrations:

- BED**: A bear is sleeping in a bed.
- CAT**: A ginger cat is sitting.
- EGG**: A colorful Easter egg.
- DOG**: A brown dog is sitting.
- GLASS**: A glass of orange juice.
- FLAG**: A blue flag on a pole.
- HORSE**: A brown horse is running.
- ANT**: An ant is walking.

Read the words





## Read and play tic tac toe

ant	bed	cat
dog	egg	flag
glass	horse	ink

jug	kangaroo	lamp
sad	bed	dad
cab	fed	log

leg	big	kid
fig	bag	fog
job	ant	dog

cat	egg	glass
horse	ink	jug
lamp	sad	bed

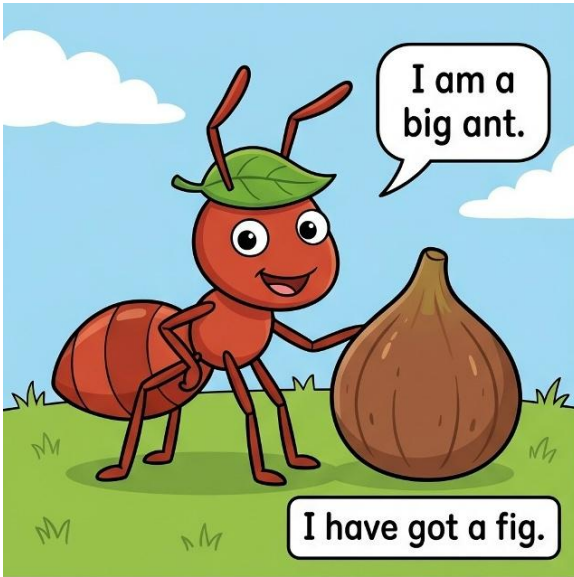


You have got a doll.  
Your doll.



I have got a car.  
My car.

Упражнение. Read

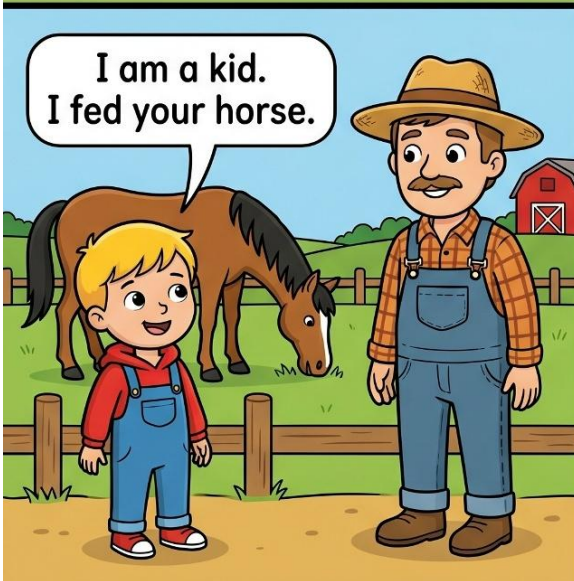


I am a  
big ant.

I have got a fig.



You are a dog.  
You have got a bag.



I am a kid.  
I fed your horse.

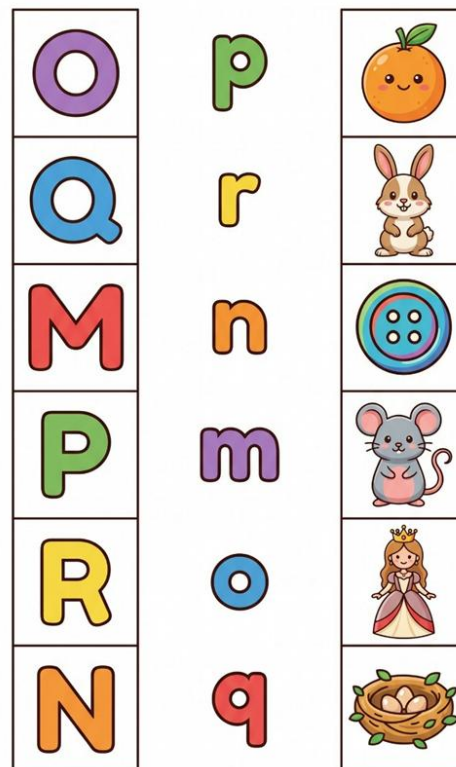
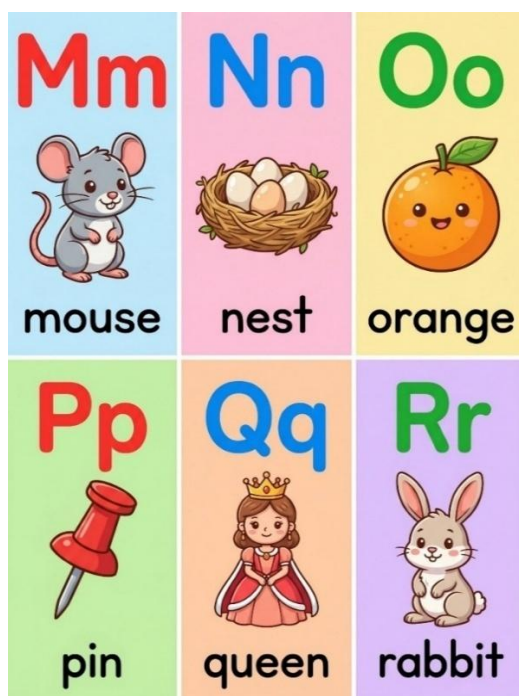


You are my dad.  
You have got the bad cab.







## Урок 4. Буквы Mm- Rr

- Mm — mouse
- Nn — nest
- Oo — orange
- Pp — pin
- Qq — queen
- Rr — rabbit

### MATCH AND SAY



### Упражнение. Circle the correct letter

					
Nn	Pp	Mm	Nn	Qq	Pp
Mm	Qq	Rr	Rr	Rr	Qq
Oo	Rr	Oo	Qq	Nn	Nn
Qq	Nn	Pp	Oo	Mm	Mm

Упражнение. Circle the odd one out

10. m m m m m m n m m m m m

11. p p p p p p p p p p r p p p

12. r r r r r r r r r r r r R r r

13. Q Q Q n Q Q Q Q Q Q Q Q

14. o q o o o o o o o o o o o o

15. n n n n n n N n n n n n n n

16. P P P P R P P P P P P P P P

17. q q q q r q q q q q q q q q

18. N N N N M N N N N N N N

Упражнение. Write the words with big letters

pin - PIN

mouse

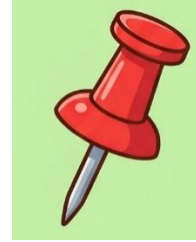





nest

orange

queen

rabbit

Упражнение. Write the correct letters






					
P					
p					

Упражнение. Circle the correct word.













pin/ant	mouse/ rabbit	nest/queen	pin/nest	orange/ nest	horse/rabbit
---------	------------------	------------	----------	-----------------	--------------

Упражнение. Write the missing letter. Match.











 	<p>7. mouse</p> <p>8. _est</p> <p>9. _range</p> <p>10. _in</p> <p>11. _ueen</p> <p>12. _abbit</p>	  
---	---	--

Упражнение. Read the words.

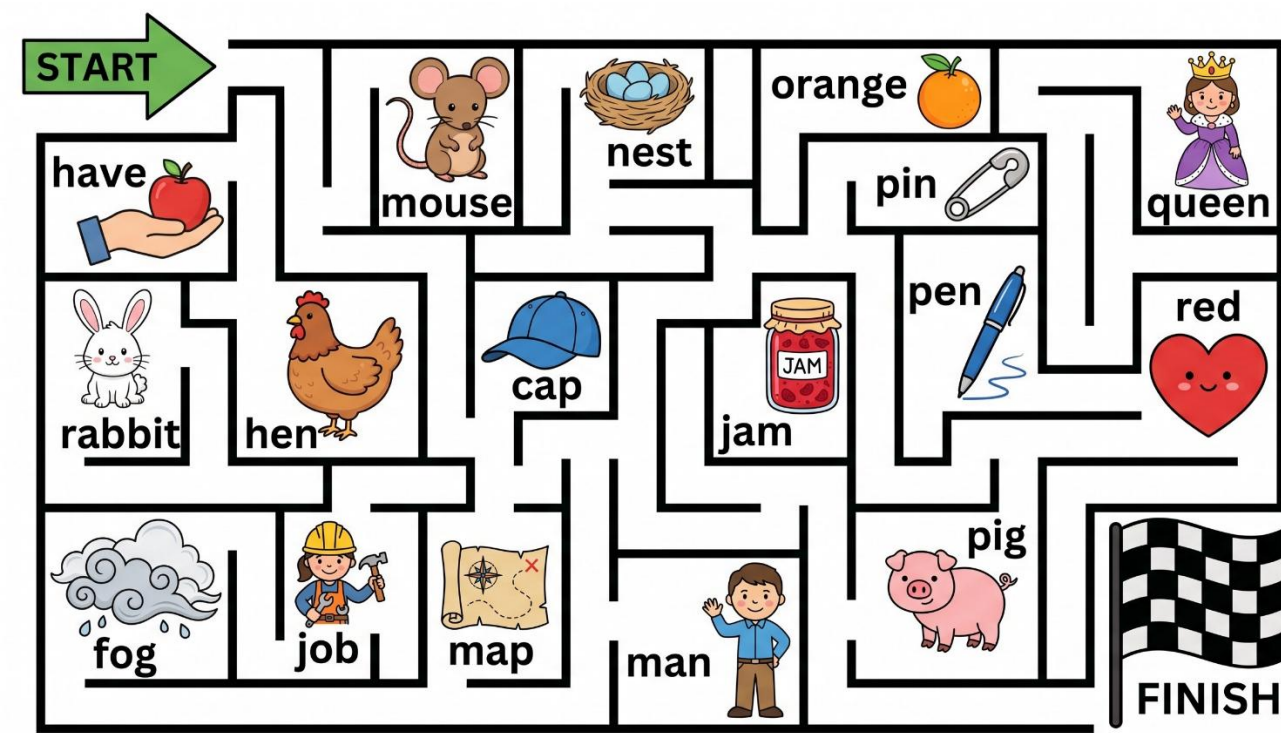
(В этом упражнении рекомендуется сначала собирать слова из карточек на доске, чтобы дети хором проговаривали слова, затем можно давать наборы слов индивидуально)

<b>h+e+n</b> → to hen 	<b>c+a+p</b> → to cap 	<b>j+a+m</b> → to jam 	<b>p+e+n</b> → to pen 	<b>r+e+d</b> → to red 
<b>f+o+g</b> → to fog 	<b>j+o+b</b> → to job 	<b>m+a+p</b> → to map 	<b>m+a+n</b> → to man 	<b>p+i+g</b> → to pig 

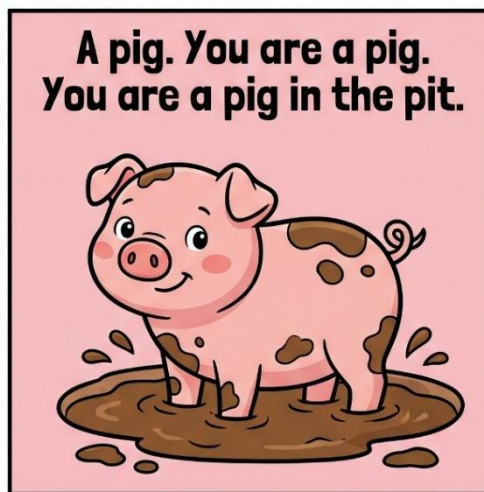
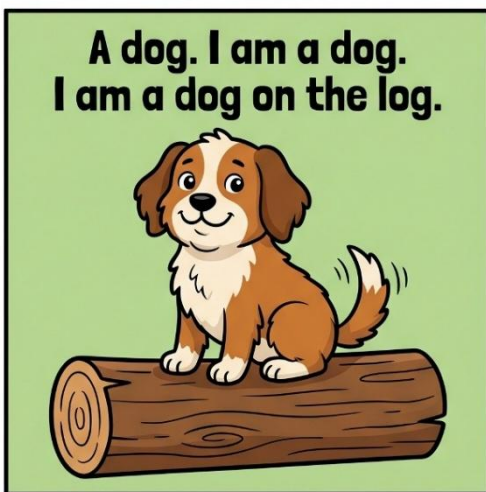
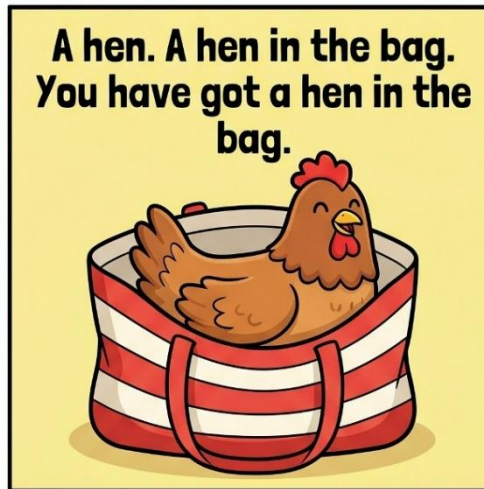
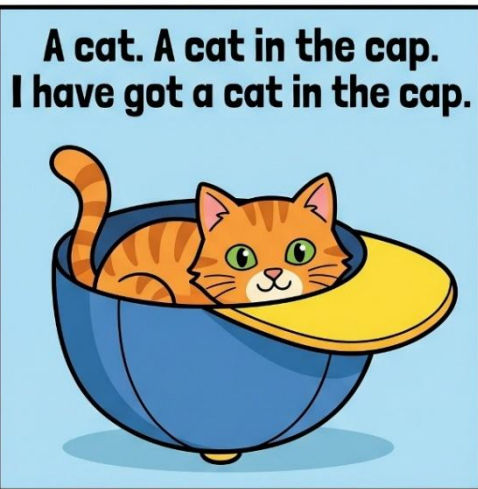
Упражнение. Read and circle the correct word

 <b>hen cap</b> <b>pen man</b>	 <b>cap hen</b> <b>map job</b>	 <b>jam pen</b> <b>fog man</b>	 <b>pen jam</b> <b>hen red</b>	 <b>red pen</b> <b>fog pig</b>
 <b>fog job</b> <b>red map</b>	 <b>job fog</b> <b>pig cap</b>	 <b>map man</b> <b>job hen</b>	 <b>man map</b> <b>pig jam</b>	 <b>pig man</b> <b>red fog</b>

Упражнение. Play the game. Read words.




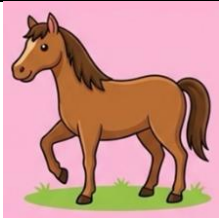


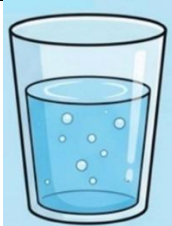







Упражнение. Read

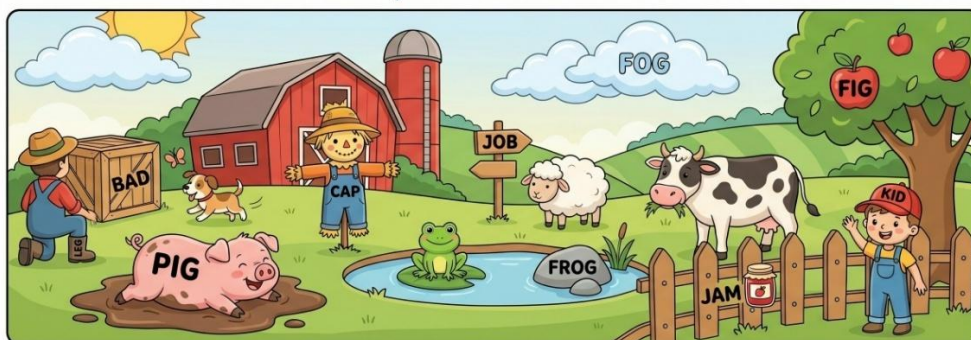


Урок 5. Повторение A – R, she has, he has

Circle the correct letter.

	d / b		p / r		n / m
	g / h		j / i		g / i
	l / g		a / e		n / b
	f / j		b / k		q / l

**FIND 10 WORDS, WRITE AND READ THEM**









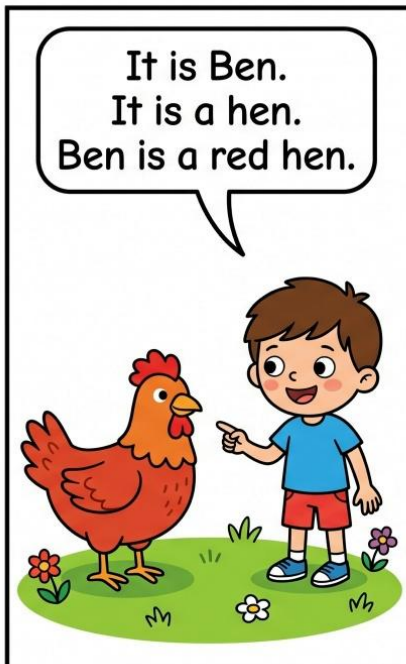
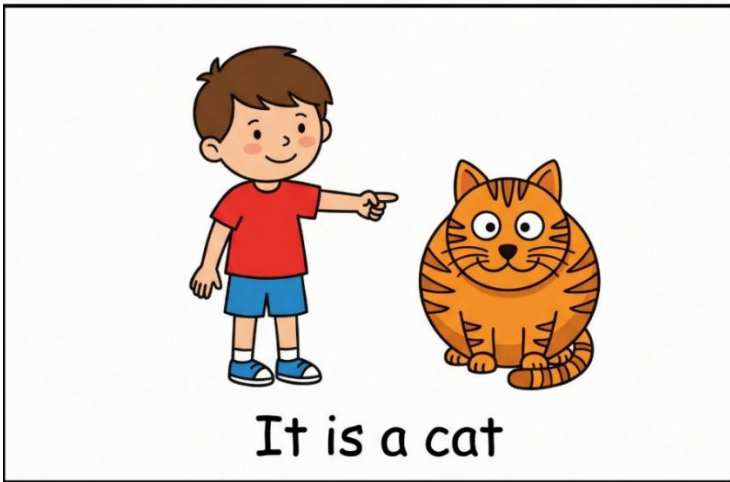
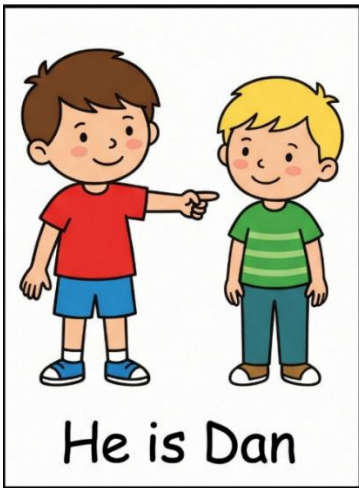
- |         |         |
|---------|---------|
| ① _____ | ⑥ _____ |
| ② _____ | ⑦ _____ |
| ③ _____ | ⑧ _____ |
| ④ _____ | ⑨ _____ |
| ⑤ _____ | ⑩ _____ |

# Read and play tic tac toe

mouse	nest	orange	red	cap	jam
pin	queen	rabbit	pen	map	nap
frog	ram	hen	pig	frog	ram
hen	red	cap	nest	orange	pin
jam	pen	map	queen	rabbit	hen
nap	pig	mouse	red	cap	jam

Упражнение. Roll the dice and read

					
jam	man	pen	leg	log	pop
log	bad	big	pig	cap	lad
bag	ham	dad	hop	fan	rob
fig	map	rem	cob	fog	gif
cab	had	led	job	nap	hen

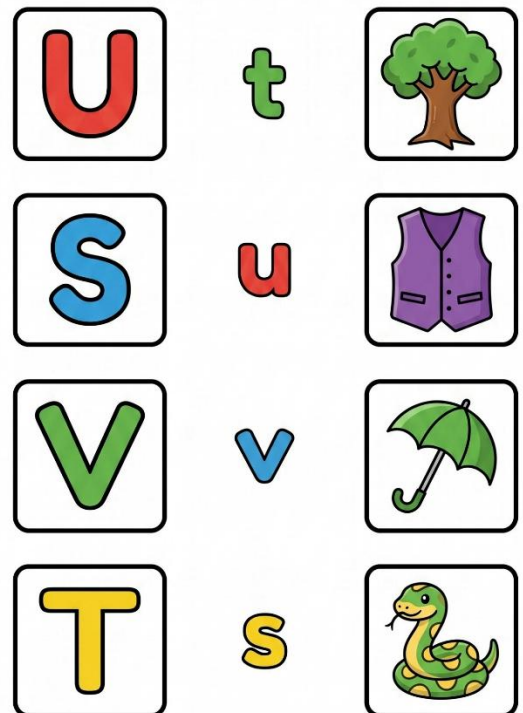
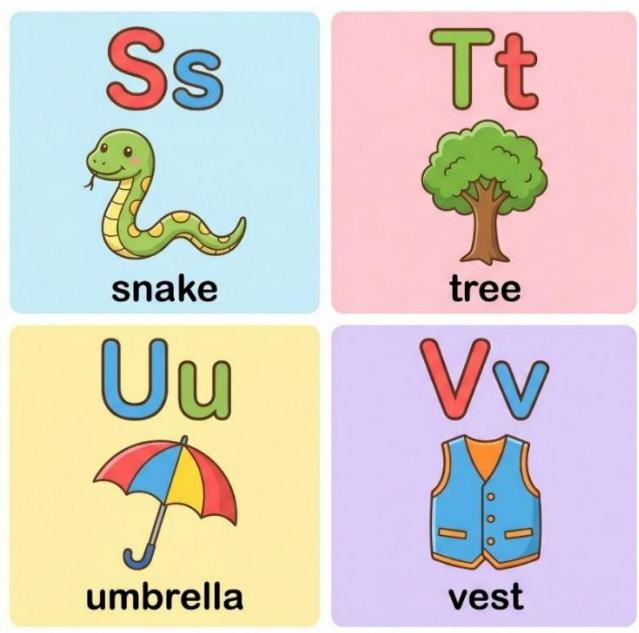


## Урок 6







### Буквы Ss- Vv

- Ss — snake
- Tt — tree
- Uu — umbrella
- Vv — vest

## MATCH AND SAY



### Circle the correct letter

					
Ii	Tt	Gg	Bb	Gg	Jj
Uu	Vv	Tt	Vv	Tt	Uu
Aa	Ss	Uu	Dd	Qq	Ll
Jj	Cc	Vv	Hh	Kk	Gg

Circle the odd one out

1. S S S S S S S S s S S S S S S S
2. U U U U U U U U U U I U U U
3. t t t t t t t t t t p t t t t t
4. D D D D D D D D D D D T D D
5. V V V V V V V V V V V V E V V V
6. u u u a u u u u u u u u u u u u
7. h h t h h h h h h h h h h h h
8. s r s s s s s s s s s s s s s s s s

Write the words with big letters

rabbir - RABBIT







snake

vest

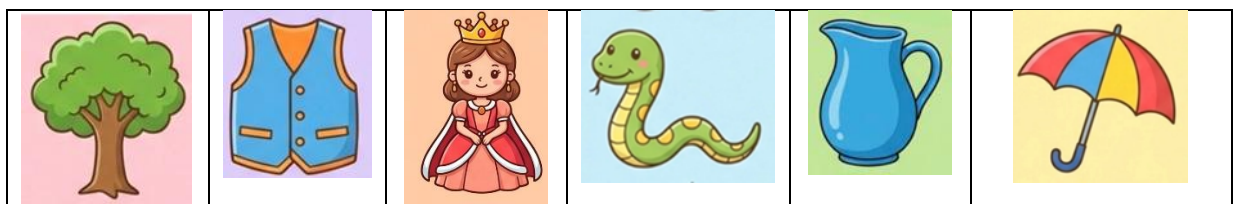
umbrella

tree

Write the correct letters


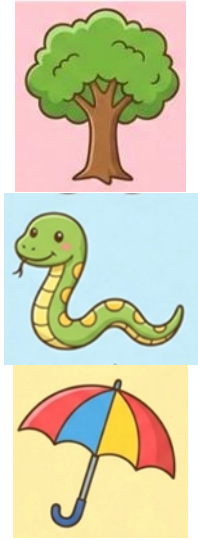
					
T					
t					

Упражнение. Circle the correct word.



snake/tree	vest/jug	queen/ umbrella	queen /snake	jug/glass	vest/umbrella
------------	----------	--------------------	-----------------	-----------	---------------

Упражнение. Write the missing letter. Match.

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>t</u>ree</li> <li>2. <u>e</u>st</li> <li>3. <u>q</u>ueen</li> <li>4. <u>s</u>nake</li> <li>5. <u>j</u>ug</li> <li>6. <u>u</u>mbrella</li> </ol>	
---	--	---

Упражнение. Read the words.

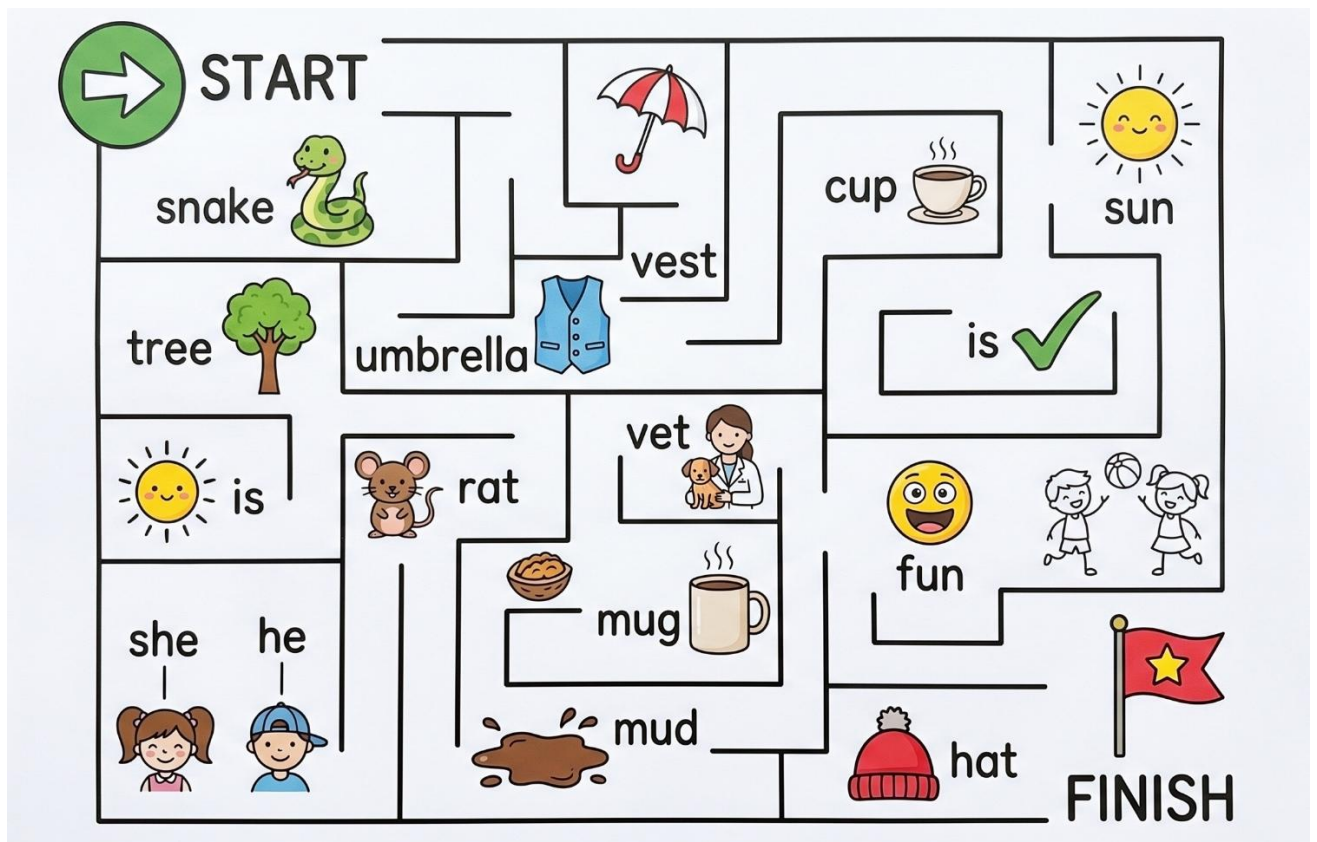
(В этом упражнении рекомендуется сначала собирать слова из карточек на доске, чтобы дети хором проговаривали слова, затем можно давать наборы слов индивидуально)

<b>s+u+n</b> → sun 🌞	<b>r+a+t</b> → rat 🐭	<b>v+e+t</b> → vet 🩺	<b>c+u+p</b> → cup 🍵	<b>b+u+s</b> → bus 🚌
<b>m+u+g</b> → mug 🍵	<b>m+u+d</b> → mud 🟫	<b>n+u+t</b> → nut 🌰	<b>f+u+n</b> → fun 😊	<b>h+a+t</b> → hat 🎩

Read and circle the correct word.

				
sun rat vet cup	rat sun bus hat	vet rat nut fun	cup bus mug sun	bus cup mud vet
				
mug mud nut bus	mud mug fun rat	nut fun hat mug	fun nut mud vet	hat bus sun nut


Упражнение. Play the game. Read words.



Урок 7. Повторение Aa-Vv, ck, qu

Read words.

lot	red	sad		mop	cup	bed
jet		lid		sit		dad
man		van		can		hit
get		pet		kid		
START		sun	jog	ten		



**FINISH!**


## FIND 10 WORDS, WRITE AND READ THEM



WRITE THE WORDS HERE


- |  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| 1. <input style="width: 100%;" type="text"/> | 3. <input style="width: 100%;" type="text"/> | 7. <input style="width: 100%;" type="text"/> | 9. <input style="width: 100%;" type="text"/>  |
| 2. <input style="width: 100%;" type="text"/> | 5. <input style="width: 100%;" type="text"/> | 8. <input style="width: 100%;" type="text"/> | 10. <input style="width: 100%;" type="text"/> |

**ck**  
= k



duck  
clock  
sock  
black  
kick

**qu**  
= kw



quack  
squid  
quilt  
queen  
quick

Рассказываем детям, что буквы q и u практически всегда пишутся вместе образуя сочетание /kw/. Этот звук похож на кряканье утки на английском языке quack-quack.

**CK /k/**



duck



sock



truck



kick

**QU /kw/**



quick



squid



quack



quilt

1. The duck is quick.
2. I have a black sock.
3. The truck is big.
4. He can kick.
5. The squid is on the quilt.
6. The duck can quack.



Вводим конструкцию has got.



Read.

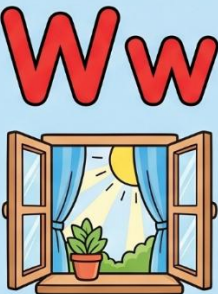




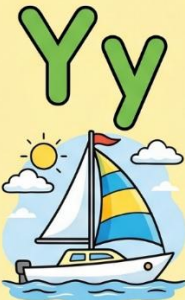












She is Pam. She has got a  
bit of jam. The jam is in a can.  
The jam is not bad.





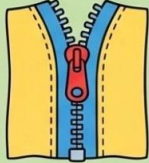



Урок 8

Буквы Ww- Zz

# MATCH AND SAY

 <p>Ww window</p>	 <p>Xx box</p>			
 <p>Yy yacht</p>	 <p>Zz zip</p>			
				
				
				
				

Circle the correct letter

					
Cc	Tt	Vv	Yy	Gg	Uu
Uu	Xx	Tt	Vv	Ww	Dd
Ss	Ss	Ww	Uu	Vv	Ll
Jj	Ww	Zz	Gg	Pp	Vv

Circle the odd one out

- w w w v w w w w w w w w w
- x x x x x x x x x h x x x x
- Y Y Y Y Y Y Y Y U Y Y Y Y Y Y

4. z z z z z z z z z z z z z z z s z
5. v v w v v v v v v v v v v v
6. h h h h h h h h h h z h h h
7. t t t f t t t t t t t t t t t
8. i i y i i i i i i i i i i i i

Write the words with big letters.

vest - VEST



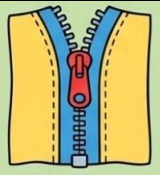



window -

box -



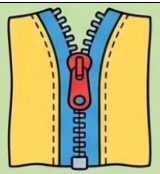
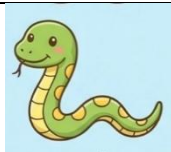


yacht -

zip -


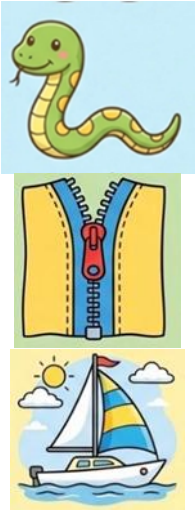
Write the correct letters.

					
X					
x					

Circle the correct word.

					
box/ window	box/yacht	tree/zip	snake/ queen	vest/nest	box /window

Write the missing letter. Match.

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. snake</li> <li>2. _ox</li> <li>3. _indow</li> <li>4. _acht_</li> <li>5. _ip</li> <li>6. _est</li> </ol>	
---	---	---

Упражнение. Read the words.

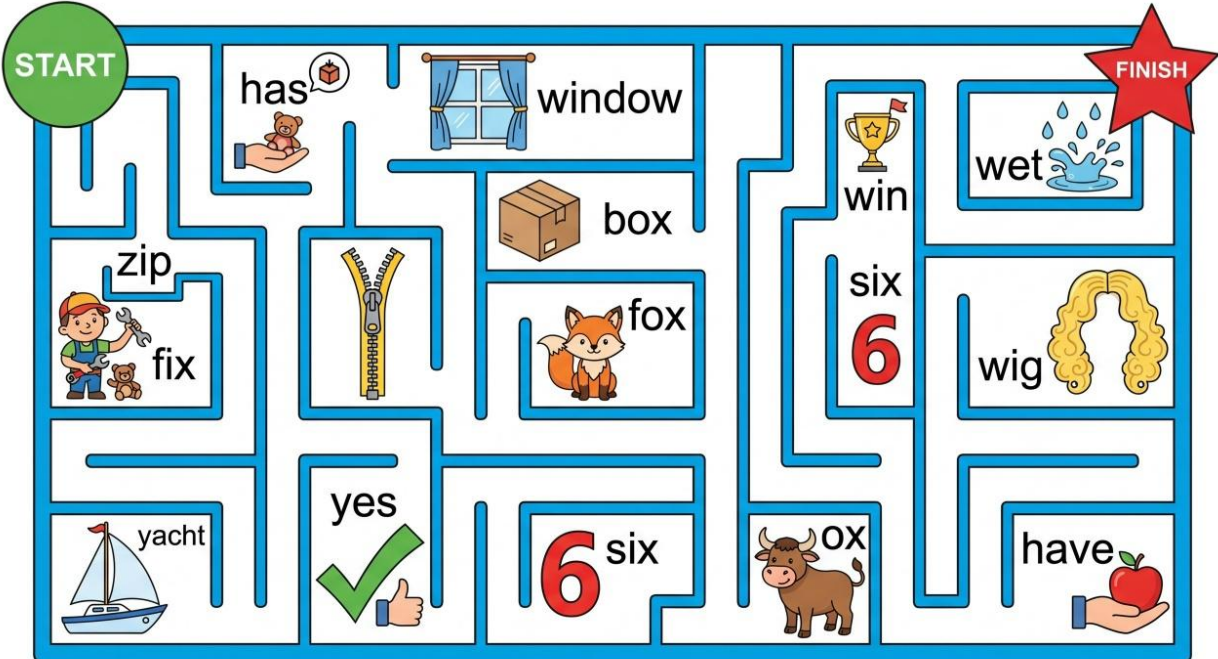
(В этом упражнении рекомендуется сначала собирать слова из карточек на доске, чтобы дети хором проговаривали слова, затем можно давать наборы слов индивидуально)

<p><b>f+o+x</b></p> <p>→ <b>fox</b> 🦊</p>	<p><b>f+i+x</b></p> <p>→ <b>fix</b> 🛠️</p>	<p><b>w+i+n</b></p> <p>→ <b>win</b> 🏆</p>	<p><b>w+e+t</b></p> <p>→ <b>wet</b> 💧</p>
<p><b>w+i+g</b></p> <p>→ <b>wig</b> 🎩</p>	<p><b>y+e+s</b></p> <p>→ <b>yes</b> ✅</p>	<p><b>s+i+x</b></p> <p>→ <b>six</b> 🎲</p>	<p><b>o+x</b></p> <p>→ <b>ox</b> 🐮</p>

Упражнение. Read and circle the correct word.

 <b>fox fix ox six</b>	 <b>fix fox six wet</b>
 <b>win wet wig yes</b>	 <b>wet win well six</b>
 <b>yes six ox wig</b>	 <b>six yes fix well</b>
 <b>ox six fox yes</b>	 <b>wig wet win ox</b>

Упражнение. Play the game. Read words.



## Урок 9



Рассказываем детям, что в сочетании *ng* - *g* не произносится. Звук произносится как будто заложен нос. Можно зажать нос пальцами, чтобы получился такой звук. Для сравнения произносим звуки *n* и *ng*. При произнесении *n* язык упирается в верхние зубы. Звук *ng* произносится в нос - язык упирается в нижние зубы, при этом воздух идёт через нос, *g* не произносится.

Read. Mind the difference.

Win- wing

Kin – king

Stun – stung

Ban – bang



king



ring



spring



long



strong



wing



sing



song



hang



bring

1. The king can sing.



2. I have got a ring.



3. It is spring.



4. It is long.



5. He is strong.



6. It has a wing.



### TH (voiced) - like a fly



the, this,  
that, them,  
then

the, this, that, them, then

### TH (unvoiced) - like a balloon



thick, thin,  
bath, think

thick, thin, bath, think

### CH - choo-choo



chain, chat,  
chith, fetch,  
wch, chick

chain, chat, fetch, match, chick

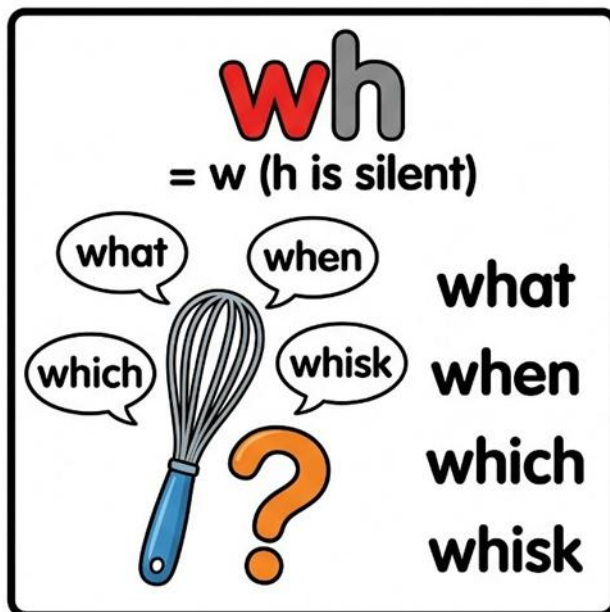
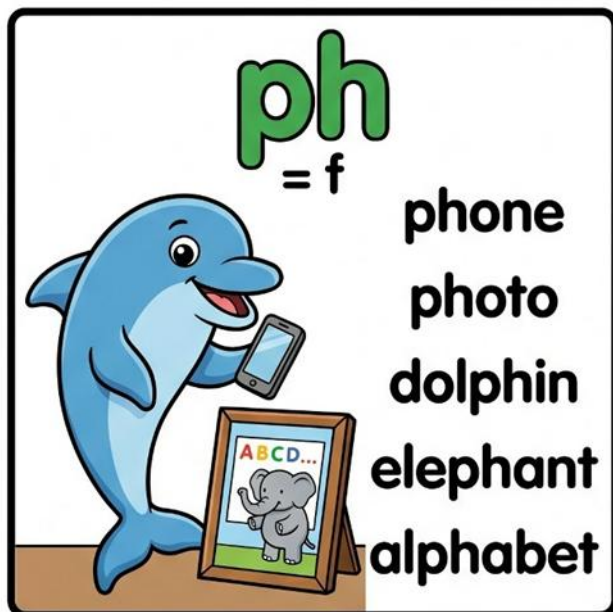
### SH - quiet whisper



shock, shelf, Welsh, dish, wish

Рассказываем детям, что звук «ch» похож на звук поезда choo – choo, звук «sh» похож на звук, когда кто-то просит не шуметь, прислонив палец к губам 'шшш', звук «th» может быть звонким и глухим. В первом случае он похож на жужжание мухи, нужно немного закусить кончик языка и выпустить струю воздуха с голосом, во втором случае он напоминает звук сдувающегося шарика, нужно высунуть кончик языка и выпустить струю воздуха без голоса.

Урок 11



Рассказываем детям, что в сочетании wh, h не произносится.

Сочетание ph читается как звук f.



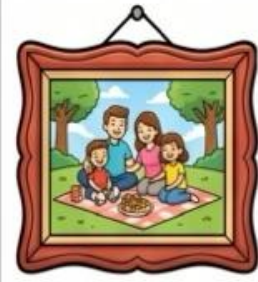
**dolphin**



**phone**



**elephant**



**photo**



**whisk**



**which**



**whiff**



**when**

**Bottom Section: Match the Sentences**

1. The dolphin has got a phone.

2. The elephant in the photo is big.

3. That whisk is small.

4. Which hat is red?

5. Can you whiff it?



## Урок 12



Рассказываем детям, что две буквы oo похожи на глаза совы. Сова любит ухать. Две буквы oo напоминают о звуке совы. Объясняем, что звук oo может быть коротким и долгим.

Краткий	Долгий
Book	Moon
Look	Spoon
Cook	Boot
Foot	Pool
Good	Food
Wood	Room
Wool	Zoo



Рассказываем детям, что буква E в конце слова становится волшебницей. Она превращает предыдущую гласную в принцессу, и та начинает говорить свое имя в алфавите. Между A, O, I, U и E стоит одна согласная.

Принцесса A называет свое имя [eɪ]. Принцесса O называет свое имя [əʊ].

Принцесса I называет свое имя [aɪ].

Принцесса U называет свое имя [ju:] или [u:] после r, l, s.

Принцесса E называет свое имя - длительный звук [i:]. В сочетании EE первая буква E - принцесса, вторая буква E - немая волшебница E. Если I стоит перед «nd», «ild», то она превращается в принцессу и называет свое имя в алфавите.

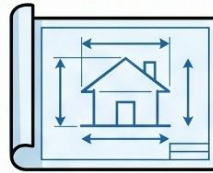
Read. Mind the difference.



**can**



**cane**



**plan**



**plane**



**hat**



**hate**



**man**

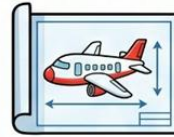


**mane**

**The can is on the cane.**



**The plane is on the plan.**



**I hate that old hat.**



**The man has a lion's mane.**



Read. Mind the difference.



**cod**



**code**



**not**



**note**



**hop**



**hope**



**rob**



**robe**

Read. Mind the difference.

**The cod is in the code.**



**I don't have the note.**















**I hope the frog can hop.**















**Rob has got a robe.**






Read. Mind the difference.

 <b>kit</b>	 <b>kite</b>	The kite is in the kit. 
 <b>fin</b>	 <b>fine</b>	The fish has a fine fin. 
 <b>bit</b>	 <b>bite</b>	Bite a bit of cake. 
 <b>pin</b>	 <b>pine</b>	A pin is on a pine. 

Read. Mind the difference.

 <b>cub</b>	 <b>cube</b>	The cub is on the cube. 
 <b>cut</b>	 <b>cute</b>	A cute kid cut a rose. 
 <b>tub</b>	 <b>tube</b>	The tube is in the tub. 
 <b>luck</b>	 <b>Luke</b>	Luke has good luck. 

Read. Mind the difference.

	
<b>pet</b>	<b>Pete</b>
<b>Pete has got a pet.</b> 	

Read the words and underline magic e

make <u>e</u> mane pane cave hate cape	pine fine like side mine wide	cube tube tune fume cute dune	code hope note bone stone home	Pete Steve Eve these
---	--	--	---	-------------------------------

## Урок 14



Рассказываем детям, что буква Y - хулиганка, не зря она похожа на рогатку. Y перед и после гласных дает согласный звук Y [j] (yak, boy). Исключение - сочетание eu в слове key, которое звучит как Принцесса E. Когда Y единственная гласная в слове, она крадет имя у Принцессы I. Но если хулиганка Y стоит в конце слова, где есть еще гласная, то она крадет звук у обычной I. Исключение - составные слова, например, dragonfly.



yak



yes



boy



happy



puppy



candy



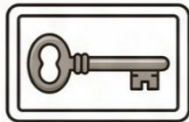
fly



my



sky



key



dragonfly

1. The puppy is happy.

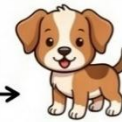
2. I like candy.

2. I like candy.

3. This is my key.

4. The fly is in the sky.

5. The dragonfly is blue.



## Приложение Б

### Игры на чтение.

- «Pairs»

Учитель готовит два набора карточек (с картинками и с английскими словами), ученики в командах читают слова и подбирают к ним соответствующие картинки.

- «Chinese whispers» (сломанный телефон) с картинками.

Дети выстраиваются в колонну, первый шепчет название картинки следующему, и так по цепочке; последний игрок должен найти карточку с нужным словом.

- «Sight word race» (Гонка за sight words)

Карточки раскладываются на столе вниз лицевой стороной, за одну минуту дети переворачивают их и читают; побеждает тот, кто прочитал больше правильных слов.

- «Find a word» (Найди слово)

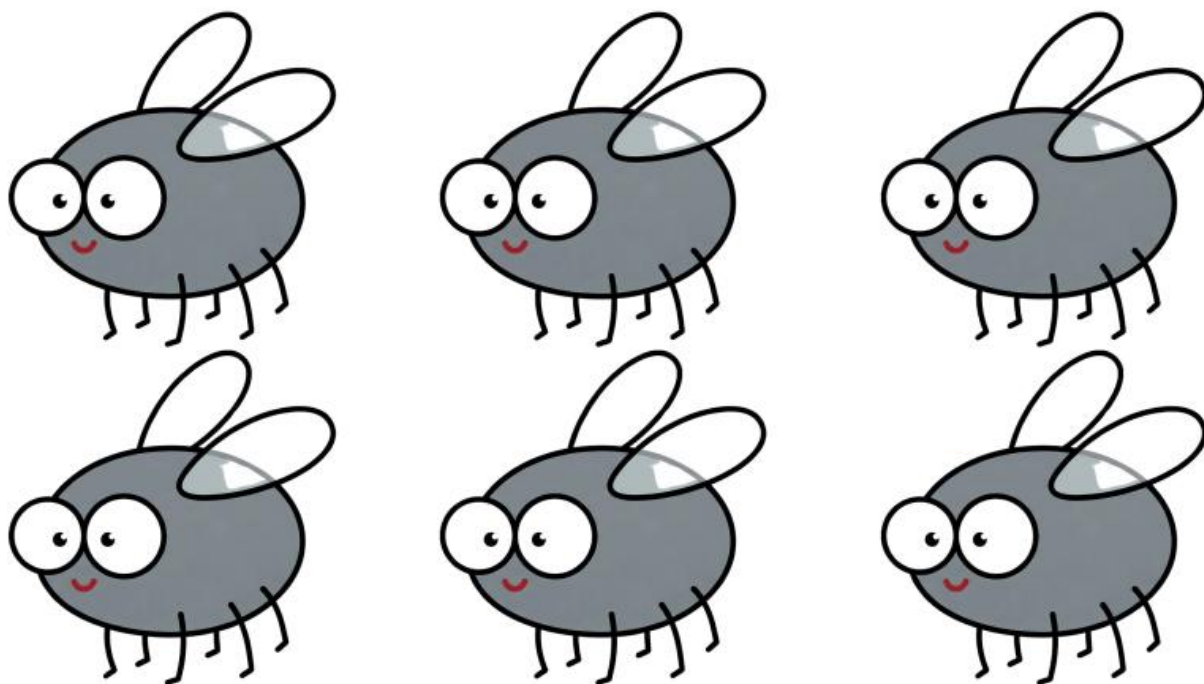
Ученики ищут знакомые слова в детской книге или газете на английском языке.

- «Jump on it!» (Прыгни на слово)

Карточки разложены на полу, учитель называет слово, ребёнок прыгает на нужную карточку.

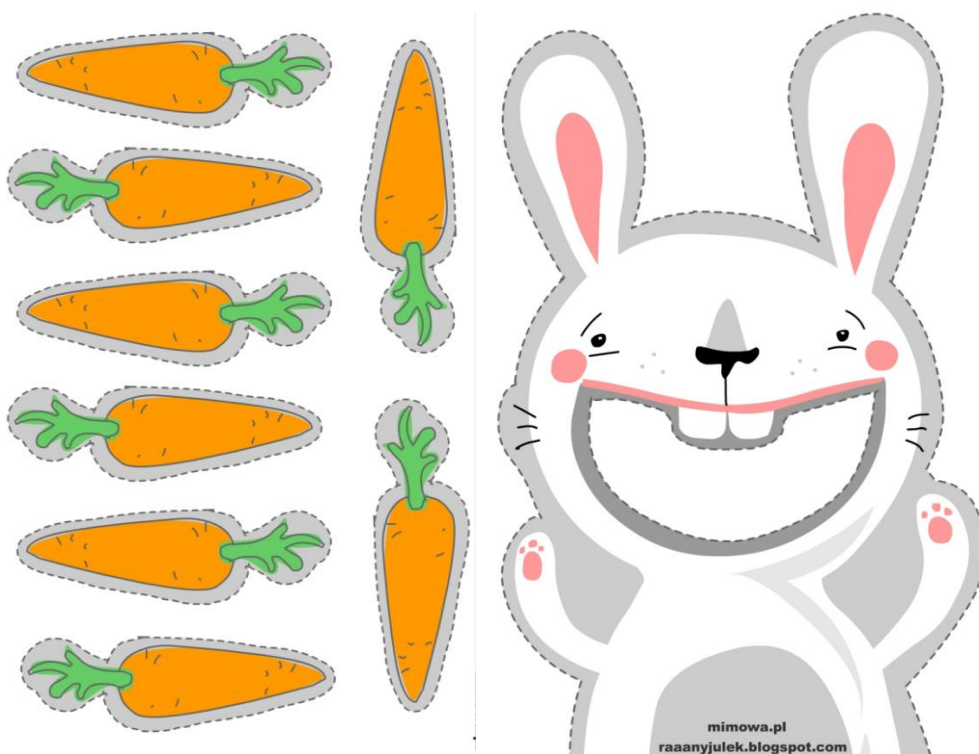
- «Fly swat» (Мухобойка)

На вырезанных мухах написаны слова, ученики «бьют» мухобойкой по слову, которое произнёс учитель.



- Feed animals

На карточках в виде еды (морковь для кролика, косточка для собаки, рыба для кота) написаны слова. Задача ребенка прочитать слово и покормить животное



- «Popcorn»

На попкорне пишем слова. Задача ученика прочитать слово которое там написано и забросить его в ведро для попкорна.



- «Hide and Seek»

Под сканчиком спрятана игрушка, детям необходимо найти, под каким именно. Для того чтобы перевернуть стаканчик, нужно прочитать слово, которое написано на нем.

- «Jenga»

На кубиках написаны слова. 1 вариант игры - строим башню, второй вариант - вытаскиваем кубики из построенной башни, чтобы она не разрушилась. В обоих случаях, детям необходимо читать слова на кубиках, которые они хотят взять.



### ОТЗЫВ

на выпускную квалификационную работу  
**Ивановой Анны Николаевны**  
на тему «Работа над технической стороной чтения на уроках английского языка во 2  
классе в условиях дополнительного образования»  
Направление подготовки 44.03.05 – Педагогическое образование (с двумя  
профилями подготовки),  
направленность (профиль) образовательной программы – Иностранный язык и  
иностранный язык (английский язык и немецкий язык)

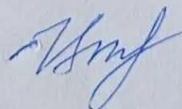
В последнее время все более популярным становится изучение иностранных языков в системе дополнительного образования, развитие которой включено в список приоритетных направлений государственной образовательной политики. Условия его реализации, безусловно, отличаются от общеобразовательной школы. Однако в отношении иностранного языка, учреждения дополнительного образования во многом дублируют школьную программу, пытаясь (отвечая требованиям и запросам обучающихся и их родителей) довести до совершенства знания и навыки, в частности, навыки технической стороны чтения, вызывающие много сложностей. В этой связи, исследование Ивановой А.Н. является актуальным.

Рецензируемая работа имеет традиционную структуру и состоит из Введения, двух глав, Заключения, Списка использованных источников и Приложений. Первая, теоретическая глава, содержит обзор ключевых понятий исследования, таких как чтение репродуктивный вид речевой деятельности, различные подходы к обучению чтению, метод фоникса и особенности его применения. Данная часть работы отличается логичностью и полнотой изложения, достаточно аргументированными выводами.

Теоретические положения, изложенные в первой главе, получают свое приложение во второй практической части работы. Здесь представлены разработанные автором методические рекомендации и макет сборника упражнений, направленных на формирование технической стороны чтения на английском языке для учащихся 2-го класса (7–8 лет), изучающих английский язык по УМК «Spotlight» («Английский в фокусе») авторов Н.И. Быковой, Дж. Дули, М.Д. Поспеловой, В. Эванс. В основу разработки легли разделы комплекса Spotlight: «My Letters» и «Letter blends», а также методы фоникса и целого слова. Предлагаемый сборник может использоваться как на уроках (на этапе фонетической зарядки, в основной части урока, в конце урока в качестве закрепления), так и для домашней работы. Данная часть исследования отличается продуманностью, последовательностью упражнений, соответствующих возрасту обучающихся.

Выпускная квалификационная работа Ивановой А.Н., на тему «Работа над технической стороной чтения на уроках английского языка во 2 классе в условиях дополнительного образования» носит заверченный характер, отвечает требованиям к работам подобного рода и заслуживает высокой оценки.

Руководитель  
канд. филол. наук, доцент  
кафедры английской филологии



И.А. Битнер

**СОГЛАСИЕ**  
на размещение текста выпускной квалификационной работы обучающегося  
в ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева

Я Иванова Анна Николаевна  
(фамилия, имя, отчество)

Разрешаю КГПУ им. В.П. Астафьева безвозмездно воспроизводить и размещать (доводить до сведения) в полном объеме и по частям написанную мною в рамках выполнения основной образовательной профессиональной программы выпускную квалификационную работу бакалавра/ специалиста/ магистра/ аспиранта на тему:

« Работа над технической стороной чтения на уроках английского языка во 2 классе в условиях дополнительного образования »

(название работы)

(далее ВКР) в сети Интернет в ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева, расположенный по адресу <http://elib.kspu.ru>, таким образом, чтобы любое лицо могло получить доступ к ВКР из любого места и в любое время по собственному выбору, в течение всего срока действия исключительного права на ВКР.

Я подтверждаю, что ВКР написана мною лично, в соответствии с правилами академической этики и не нарушает прав иных лиц.

«11» мая 2026 г.  
(дата)

АН  
(подпись)



**АНТИПЛАГИАТ**  
ОБНАРУЖЕНИЕ ЗАИМСТВОВАНИЙ

## СПРАВКА

о результатах проверки текстового документа  
на наличие заимствований

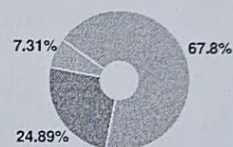
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ  
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
"КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. В.П.  
АСТАФЬЕВА"

ПРОВЕРКА ВЫПОЛНЕНА В СИСТЕМЕ ANTIPLAGIAT.VUZ

Автор работы: Иванова Анна Николаевна  
Самочитирование  
рассчитано для: Иванова Анна Николаевна  
Название работы: РАБОТА НАД ТЕХНИЧЕСКОЙ СТОРОНОЙ ЧТЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ВО 2  
КЛАССЕ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
Тип работы: Выпускная квалификационная работа  
Подразделение: кафедра английской филологии

### РЕЗУЛЬТАТЫ

СОВПАДЕНИЯ	24.89%
ОРИГИНАЛЬНОСТЬ	67.8%
ЦИТИРОВАНИЯ	7.31%
САМОЦИТИРОВАНИЯ	0%
ИИ-КОНТЕНТ	0%



ДАТА ПОСЛЕДНЕЙ ПРОВЕРКИ: 04.06.2026

**Структура документа:** Проверенные разделы: основная часть с.26-43, титульный лист с.1, содержание с.2, библиография с.46-49, приложение с.50-102, введение с.3-25, выводы с.44-45  
**Модули поиска:** Публикации РГБ (переводы и перефразирования); Перефразирования по Коллекции открытых публикаций международных издательств; Цитирование; Переводные заимствования; Профессиональная лексика. АПК и биотех; Профессиональная лексика. Медицина; Кольцо вузов; Шаблонные фразы; Перефразирования по коллекции IEEE; Перефразированные заимствования по коллекции Интернет в английском сегменте; СМИ России и СНГ; Профессиональная лексика. Юриспруденция; Перефразирования по базе публикаций открытого доступа PubMed; PubMed; IEEE; Патенты СССР, РФ, СНГ; Публикации РГБ; Перефразирования по СПС ГАРАНТ: аналитика; Коллекция НБУ; Медицина; Публикации eLIBRARY; Перефразированные заимствования по коллекции Интернет в русском сегменте; Сводная коллекция ЭБС; Переводные заимствования...

Работу проверил: Битнер Ирина Александровна

ФИО проверяющего

Дата подписи:

04.06.2026

Подпись проверяющего



Чтобы убедиться  
в подлинности справки, используйте QR-код,  
который содержит ссылку на отчет.

Ответ на вопрос, является ли обнаруженное заимствование  
корректным, система оставляет на усмотрение проверяющего.  
Предоставленная информация не подлежит использованию  
в коммерческих целях.