

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

МОДУЛЬ 8 "ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ" История образования и педагогической мысли

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **W1 Кафедра педагогики**

Учебный план 44.03.02 Практическая психология в образовании (2026г., очно).plx
44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы Практическая психология в образовании

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72 Виды контроля в семестрах:

в том числе:

аудиторные занятия 0

самостоятельная работа 38

контактная работа во время
промежуточной аттестации (ИКР) 0

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
Неделя	14 4/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	18	18	18	18
Итого ауд.	34	34	34	34
Контактная работа	34	34	34	34
Сам. работа	38	38	38	38
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

кпн, Доцент, Каблукова И.Г. _____

Рабочая программа дисциплины

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 122)

составлена на основании учебного плана:

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы Практическая психология в образовании

утвержденного учёным советом вуза от 24.06.2026 протокол № 10.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Протокол от 06.05.2026 г. № 5

Зав. кафедрой психол, доцент Дубовик Е.Ю.

Согласовано с представителями работодателей на заседании НМС УГН(С), протокол №_5__ от _13.05.2026г.

Председатель НМС УГН(С) Л.В. Арамачева

___ 2026 г.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

формирование у студентов историко-педагогической культуры в логике развития основных компонентов исторического сознания

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:		Б1.ОДП.05
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	История России	
2.1.2	Введение в профессию	
2.1.3	Теория и методика обучения	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Образовательные программы и образовательные стандарты	
2.2.2	Технологии современного образования	

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

ОПК-4: Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

:	
Знать:	
Уровень 1	Детально раскрывает духовно-нравственные ценности личности, подробно описывает базовые национальные ценности, всесторонне характеризует психолого-педагогические основы программ воспитательной работы с обучающимися, дает их сопоставительный анализ
Уровень 2	Раскрывает духовно-нравственные ценности личности, описывает базовые национальные ценности, характеризует психолого-педагогические основы программ воспитательной работы с обучающимися
Уровень 3	Называет духовно-нравственные ценности личности, базовые национальные ценности, психолого-педагогические основы программ воспитательной работы с обучающимися, ориентируется в их сущности
Уметь:	
Уровень 1	Умеет учитывать социокультурную ситуацию при реализации программ духовно-нравственного воспитания обучающихся; реализует программы воспитания и социализации обучающихся
Уровень 2	Стремится учитывать социокультурную ситуацию при реализации программ духовно-нравственного воспитания обучающихся; участвует в реализации программ воспитания и социализации обучающихся
Уровень 3	Затрудняется учитывать социокультурную ситуацию при реализации программ духовно-нравственного воспитания обучающихся; принимает участие в реализации программ воспитания и социализации обучающихся
Владеть:	
Уровень 1	Владеет методами развития и социализации обучающихся в соответствии с требованиями программ духовно-нравственного воспитания обучающихся и конкретными условиями их реализации.
Уровень 2	Владеет приемами развития и социализации обучающихся в соответствии с требованиями программ духовно-нравственного воспитания обучающихся и конкретными условиями их реализации.
Уровень 3	Затрудняется в развитии и социализации обучающихся в соответствии с требованиями программ духовно-нравственного воспитания обучающихся и конкретными условиями их реализации.
ОПК-7: Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	
:	
Знать:	
Уровень 1	Детально раскрывает законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью; закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности и закономерности развития

	детских сообществ, методы организации взаимодействия участников образовательных отношений, дает их сравнительный анализ.
Уровень 2	Раскрывает законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; описывает основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью; характеризует закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности и закономерности развития детских сообществ, методы организации взаимодействия участников образовательных отношений.
Уровень 3	Называет законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; перечисляет основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью; обозначает закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности и закономерности развития детских сообществ, методы организации взаимодействия участников образовательных отношений, ориентируется в их сущности
Уметь:	
Уровень 1	Умеет составлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическую характеристику (портрет) личности обучающегося; взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума; использовать методы организации взаимодействия участников образовательных отношений; поддерживать обмен профессиональными знаниями и умениями.
Уровень 2	Владеет способами составления (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогической характеристики (портрет) личности обучающегося; взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума; использования методов организации взаимодействия участников образовательных отношений; поддержки обмена профессиональными знаниями и умениями.
Уровень 3	Затрудняется в составлении (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогической характеристики (портрет) личности обучающегося; во взаимодействии с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума; в использовании методов организации взаимодействия участников образовательных отношений; в поддержке обмена профессиональными знаниями и умениями.
Владеть:	
Уровень 1	Владеет действиями (навыками) выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; действиями (навыками) взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума.
Уровень 2	Владеет приемами выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; приемами взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума.
Уровень 3	Затрудняется в выявлении в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; во взаимодействии с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума.
ПК-8: Способен к участию в коллективной работе по проектированию и реализации программ развития и воспитания обучающихся	
:	
Знать:	
Уровень 1	Детально раскрывает нормативно-правовые основы профессиональной деятельности; современные образовательные технологии, современные подходы к проектированию образовательных процессов и объектов, условия, способы и средства образовательного проектирования, дает их сопоставительный анализ
Уровень 2	Раскрывает нормативно-правовые основы профессиональной деятельности; современные образовательные технологии, современные подходы к проектированию образовательных процессов и объектов, условия, способы и средства образовательного проектирования,
Уровень 3	Называет нормативно-правовые основы профессиональной деятельности; перечисляет современные образовательные технологии, современные подходы к проектированию образовательных процессов и объектов, условия, способы и средства образовательного проектирования,
Уметь:	

Уровень 1	Умеет проектировать образовательные программы для разных категорий обучающихся;
Уровень 2	Владеет способами проектирования образовательных программ для разных категорий обучающихся;
Уровень 3	Затрудняется в проектировании образовательных программ для разных категорий обучающихся;
Владеть:	
Уровень 1	Владеет способностью анализировать подходы и модели к проектированию образовательных программ.
Уровень 2	Владеет приемами анализировать подходы и модели к проектированию образовательных программ.
Уровень 3	Затрудняется в анализе подходов и моделей к проектированию образовательных программ.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература и эл. ресурсы	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Зарождение воспитания в первобытном обществе						
1.1	Зарождение воспитания, становление его как целенаправленного процесса /Лек/	2	2	ОПК-4	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6		Собеседование по вопросам
1.2	К разделу 1 /Ср/	2	2	ОПК-4	Л1.2 Л1.3 Л1.4		Форма контроля: выступление с докладом
	Раздел 2. Воспитание и образование в древних цивилизациях и античном мире						
2.1	Воспитание и обучение в древнейших государствах Востока и античном мире /Лек/	2	2	ОПК-7	Л1.2 Л1.3 Л1.4		Собеседование по вопросам
2.2	Педагогические воззрения философов античного мира /Пр/	2	2	ОПК-4	Л1.2 Л1.3 Л1.4		Собеседование по вопросам
2.3	К разделу 2 /Ср/	2	4	ОПК-4 ОПК-7	Л1.2 Л1.3 Л1.4		Форма контроля: выступление с докладом
	Раздел 3. Просвещение и педагогическая мысль в Византии						
3.1	Воспитание и образование в Византии /Лек/	2	2	ОПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		Собеседование по вопросам
3.2	Педагогическая мысль в Византии /Пр/	2	2	ОПК-7	Л1.2 Л1.3 Л1.4		Собеседование по вопросам
3.3	К разделу 3 /Ср/	2	6	ОПК-4 ОПК-7	Л1.2 Л1.3 Л1.4		Форма контроля: выступление с докладом
	Раздел 4. Педагогическая мысль и образование в средние века и эпоху Возрождения						
4.1	Воспитание и школа в Западной Европе, странах Ближнего и Дальнего Востока, Древней Руси и Русском государстве в средние века и эпоху Возрождения /Лек/	2	2	ОПК-4	Л1.2 Л1.3 Л1.4		Собеседование по вопросам
4.2	Педагогическая мысль эпохи Возрождения /Пр/	2	2	ОПК-7	Л1.2 Л1.3 Л1.4		Собеседование по вопросам
4.3	К разделу 4 /Ср/	2	6	ОПК-4 ОПК-7	Л1.2 Л1.3 Л1.4		Форма контроля: выступление с докладом

	Раздел 5. Школа и педагогика в эпоху Просвещения						
5.1	Педагогические идеи Западной Европы эпохи Просвещения /Пр/	2	6	ПК-8 ОПК-4	Л1.2 Л1.3 Л1.4		Собеседование по вопросам
5.2	К разделу 5 /Ср/	2	6	ПК-8 ОПК-4 ОПК-7	Л1.2 Л1.3 Л1.4		Форма контроля: выступление с докладом
5.3	Школа в странах Западной Европы, Северной Америки и России в эпоху Просвещения /Лек/	2	2	ПК-8 ОПК-7			Собеседование по вопросам
	Раздел 6. Школа и педагогическая мысль 19 века						
6.1	К разделу 6 /Ср/	2	6	ПК-8 ОПК-4 ОПК-7	Л1.2 Л1.3 Л1.4		Форма контроля: выступление с докладом
6.2	Школа и образование в Западной Европе и США в 19 веке /Лек/	2	2	ПК-8 ОПК-4			Собеседование по вопросам
6.3	Педагогические идеи 19 века /Пр/	2	4	ПК-8 ОПК-7			Собеседование по вопросам
6.4	Школа и педагогика России 19 века /Лек/	2	2	ПК-8 ОПК-4			Собеседование по вопросам
	Раздел 7. Школа и педагогическая мысль 20 века						
7.1	К разделу 7 /Ср/	2	6	ПК-8 ОПК-4 ОПК-7	Л1.2 Л1.3 Л1.4		Форма контроля: выступление с докладом
7.2	Зарубежная и отечественная школа и образование в начале 20 века /Лек/	2	2	ПК-8 ОПК-4			Собеседование по вопросам
7.3	Педагогическая мысль начала 20 века /Пр/	2	2	ПК-8 ОПК-7			Собеседование по вопросам
	Раздел 8. Итоговый раздел						
8.1	К разделу 8 /Ср/	2	2	ПК-8 ОПК-4 ОПК-7	Л1.2 Л1.3 Л1.4		Контрольная работа

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Тематика устных сообщений для текущего контроля

- Охарактеризуйте развитие педагогической мысли Дальневосточной цивилизации. Влияние религиозных культов (конфуцианство, даосизм, ламаизм, синтоизм) на становление педагогической теории в древнем Китае и странах дальневосточного ареала. Опыт использования философско-этических идей Конфуция в педагогической системе средневекового Китая.
- Проанализируйте особенности педагогических традиций Южно-азиатской великой цивилизации. Ведическая воспитательная система древней Индии. Религиозные трактаты «Веды», «Упанишад», «Кодекс Ману» и их влияние на становление педагогической теории. Кастовый характер образования и воспитания. Культ Будды и изменение направленности воспитательно-образовательной системы, метод «срединного пути». Традиции буддизма в средневековой индийской педагогике.
- Охарактеризуйте развитие педагогической теории в Ближневосточной цивилизации. Культура древнейших государств (Египет, Шумеры, Вавилон, Иудея), особенности становления педагогических традиций. Система домашнего воспитания. Влияние религиозных культов (египетский пантеизм, зороастризм, иудаизм) на развитие педагогической системы.
- Проанализируйте педагогические идеи ученых-энциклопедистов (Фараби, Кинди, Ибн Сина, Ибн Рушд) и их влияние на развитие мировой педагогической мысли.
- Жизнь и педагогическая деятельность Я. А. Коменского. «Вся жизнь моя была странствием».
- Я.А.Коменский о значении всеобщего воспитания юношества.
- Основные структурные элементы педагогической системы Я.А.Коменского (задачи; принципы; типы образовательных учреждений; методы и формы работы. Образовательные программы.)
- Анализ «Материнской школы» как первого источника по дошкольной педагогике.
- Значение педагогической системы Я.А.Коменского для развития теории и практики образования.
- Эмпирико-сенсуалистическая концепция Д.Локка, идеи воспитания «истинного джентльмена».
- Педагогические идеи французских энциклопедистов: Ф.Вольтера, Д.Дидро, К.А.Гельвеция, П.Гольбаха.

12. Школьные проекты Великой французской революции.
13. Философская концепция «естественного воспитания» Ж.-Ж.Руссо. Литературнопедагогический трактат «Эмиль, или о воспитании», его значение в развитии традиции свободного, ненасильственного воспитания. Возрастная периодизация Ж.-Ж.Руссо. Психофизиологические особенности ребенка на первых ступенях развития (от рождения до двух лет) и в период «сна разума».
14. Педагогическая деятельность и мировоззрение И.Ф.Песталотци. Концепция развивающего обучения как воплощение теории элементарного образования.
15. Педагогическая теория воспитывающего обучения И.Ф. Гербарта.
16. Педагогическая концепция природосообразного и культуросообразного образования А. Дистервега. А.Дистервег о требованиях к учителю.
17. Ф.Фребель как создатель общественных дошкольных учреждений. Педагогическая концепция воспитания и обучения детей дошкольного возраста в детском саду Ф.Фребеля. Особенности организации фребелевских рукоделий в детских садах. Развитие идей Ф.Фребеля педагогами Западной Европы и России.
18. Вопросы воспитания и обучения в учениях социальных утопистов (Р.Оуэн, Ш.Фурье, К.А.Сен-Симон). Р.Оуэн об организации «школы для маленьких детей». Теория Ш.Фурье о детских сообществах.
19. Общая характеристика основных педагогических течений: педагогический традиционализм (Э.Дюркгейм и др.) и реформаторская педагогика (В.Лай, Г.Кершенштейнер и др.)
20. Педагогическая система Марии Монтессори.
21. Педагогическая деятельность Овида Декроли.
22. Вальдорфская педагогика.
23. Жизнь и педагогическая деятельность Януша Корчака.
24. Крещение Руси. Влияние Западной и Византийской культур на отечественную педагогику.
25. Развитие педагогической мысли в Московском государстве. Идеи православного воспитания в светской и религиозной педагогической литературе. «Домострой» как свод правил поведения и воспитания в России 16 в.
26. Педагогические взгляды Е. Славинецкого, С. Полоцкого, К. Истомина, их влияние на развитие педагогической теории и практики.
27. Деятельность М.В.Ломоносова
28. Просветительская деятельность И.И.Бецкого,
29. Просветительская деятельность Н.И.Новикова,
30. Просветительская деятельность В.Ф.Одоевского.
31. Педагогические взгляды Г.С.Сковороды
32. Педагогические взгляды А.Н.Радищева

Примерные вопросы контрольной работы:

1. Назовите основные системы воспитания в Древней Греции.
2. Какая воспитательная система Древней Греции имела государственный характер?
3. Назовите главное направление Спартанской системы воспитания.
4. Основная цель Афинской системы воспитания.
5. Какие группы предметов включались в Афинское образование?
6. Какая система школ была предложена Я.А.Коменским?
7. Какие части воспитания выделил Я.А.Коменский?
8. Какой принцип положен в основу педагогической системы Я.А.Коменского?
9. Сформулируйте основную идею «золотого правила дидактики» Я.А.Коменского.
10. Назовите основные задачи воспитания детей в материнской школе?
11. Основная форма образования детей купцов, ремесленников и феодалов в эпоху средневековья?
12. На каком языке шло обучение в школах в период средневековья?
13. Какие предметы входили в полный круг средневековых наук, называемых «семь свободных искусств»?
14. Чем определялась цель и содержание каждого предмета?
15. Что в период средневековья называли «венцом наук»?
16. Во внутренней структуре человеческого опыта Дж.Локк выделил два источника знаний. Перечислите, и дайте их краткую характеристику.
17. Какие задачи образования преследовал Дж. Локк, создавая систему «воспитания джентльмена»?
18. Какая идея является основной в педагогической системе Дж.Локка?
19. Что является основой воспитания в системе Дж.Локка?
20. Какой принцип положил Дж.Локк в основу отбора содержания обучения джентльмена?
21. Какую возрастную периодизацию предложил Ж.-Ж. Руссо?
22. Что имел в виду Ж.-Ж. Руссо, отмечая, что воспитание необходимо сделать отрицательным?
23. Назовите основной метод воспитания, вытекающий из теории естественного воспитания.
24. Какие факторы, по мнению Ж.-Ж. Руссо, влияют на воспитание человека и какому должен быть отдан приоритет?
25. С какого возраста Ж.-Ж. Руссо рекомендует начинать систематическое обучение детей? Чем объясняет это?
26. Как относился к воспитанию привычек у детей Ж.-Ж. Руссо?
27. Почему эпоха позднего европейского Средневековья (конец 14 – начало 17 вв.) получила название «эпоха Возрождения»?
28. Назовите цель воспитания эпохи Возрождения.
29. Какие изменения претерпевает содержание образования в эпоху Возрождения?
30. Перечислите известные вам ступени образования эпохи Возрождения?

31. Что по теории И.Г. Песталотци является простейшими элементами, составляющими исходный момент всего обучения?
32. Что И.Г.Песталотци включил в теорию элементарного образования?
33. Что является первоэлементом нравственного воспитания?
34. Что является основой элементарного физического образования?
35. Что предложено И.Г.Песталотци в качестве основного метода обучения?
36. Назовите основные достижения системы образования 17-18 веков в Западной Европе.
37. Сформулируйте основную задачу начальной народной школы в Западной Европе 17-18 веков.
38. Как называются средние учебные заведения Германии 17-18 веков.
39. Что определило аристократический состав учащихся грамматических школ в Англии 17-18 веках.
40. Сформулируйте цель воспитания средних учебных заведений Франции 17-18 веков.
41. Каким образом К.Д.Ушинский определяет цель воспитания?
42. Какие психические процессы лежат в основе обучения?
43. Какие виды уроков предложены К.Д.Ушинским?
44. Какой тип школ по плану К.Д.Ушинского должен быть основным в системе общественного воспитания?
45. Что по К.Д.Ушинскому есть педагогика?
46. Какие тенденции наблюдаются в управлении школьным делом в странах Западной Европы в 19 веке? Для каких стран они характерны?
47. Назовите основное достижение начального образования в странах Западной Европы в 19 веке.
48. Назовите основные типы средних учебных заведений Западной Европы 19 века.
49. Что явилось итогом борьбы церкви и государства за руководство школой?
50. В какой из стран Западной Европы в течение 19 века наблюдаются наиболее серьезные попытки введения изменений в школьное дело?
51. Перечислите ступени обучения, предложенные И.Г. Гербартом, дайте их краткую характеристику
52. Назовите основные методы управления детьми, предложенные И.Г. Гербартом
53. Сформулируйте основную педагогическую идею И.Г. Гербарта
54. Какие дисциплины предлагает И.Г. Гербарт включить в подготовку будущих педагогов?
55. Сформулируйте цель воспитания по И.Г. Гербарта
56. Назовите основное достижение образовательной политики США 19 века.
57. Какой вид школ получает большое распространение с 30-х годов 19 века в США?
58. Как выглядит государственная система народного образования США с середины 19 века?
59. С 60-х годов 19 века в США при выборе направления образования ребенка уделяют большое внимание ...
60. Какая идея лежит в основе образовательной политики США середины 19 века?
61. Назовите основной метод нравственного воспитания детей дошкольного возраста, по мнению Е.Н. Водовозовой
62. Какой вид наказания Е.Н. Водовозова считает допустимым и даже необходимым в воспитании детей дошкольного возраста
63. Сформулируйте цель воспитания по Е.Н. Водовозовой
64. Какие виды воспитания выделяет Е.Н. Водовозова для детей дошкольного возраста?
65. Назовите вид детской деятельности, который Е.Н. Водовозова считала ведущим в умственном воспитании детей дошкольного возраста?
66. Назовите основное достижение образовательной политики США 19 века.
67. Какой вид школ получает большое распространение с 30-х годов 19 века в США?
68. Как выглядит государственная система народного образования США с середины 19 века?
69. С 60-х годов 19 века в США при выборе направления образования ребенка уделяют большое внимание ...
70. Какая идея лежит в основе образовательной политики США середины 19 века?
71. Как понимал Я.А.Коменский человеческую природу, в том числе детскую?
72. Что такое «Материнская школа», какие задачи ставил перед ней Я. А. Коменский?
73. Выберите и подчеркните из приведённого ниже перечня методов нравственного воспитания три основных, которые предлагал использовать Я.А. Коменский в воспитании детей в Материнской школе: беседа, нравоучительный рассказ, назидательное чтение, убеждение, рассуждение с ребёнком, вопросы к детям, постоянный образец добродетели, упражнение, осторожное направление, похвала, порицание, умеренная дисциплина, телесное наказание?
74. С какого возраста Я.А. Коменский рекомендовал начинать систематическое обучение детей? Чем объяснял это?
75. Определите одним-двумя словами сущность физического воспитания по Я.А.Коменскому.
76. Как называется вторая ступень образования в средневековой России?
77. Охарактеризуйте буквослагательный метод обучения грамоте.
78. В зависимости от цели элементарного образования в средневековой России различают его характер ...
79. Кто осуществлял начальное обучение в России 14-16 веков?
80. Где в России 14-16 веков можно было получить энциклопедическое образование?
81. В чём заслуга Ф. Фребеля перед дошкольным воспитанием?
82. Какие виды игр включил Ф.Фребель в систему воспитания маленьких детей, какие ручные работы предлагал использовать?
83. С какого возраста Ф.Фребель рекомендовал начинать систематическое обучение детей? Чем объяснял это?
84. Какую возрастную периодизацию детства предложил Ф.Фребель, и что является критерием перехода с одного этапа на другой
85. Назовите главное средство физического развития детей дошкольного возраста по Ф.Фребелю.
86. Назовите, в какой части США впервые возникают общественные школы.
87. Назовите страну, которая оказала наибольшее влияние на становление американской системы образования.
88. В чем состоит особенность американской системы образования 17-18 веков.

89. Назовите цель обучения детей рабов-негров.
90. Что явилось итогом просветительской деятельности общин в США 17-18 века?
91. Выберите и подчеркните из приведённых ниже ответов правильный.
92. История просветительской педагогики в России 18 века начинается с деятельности ... (академий, университетов, петровских школ).
93. Когда и кем было введено слово «школа»?
94. Что представляет собой система воспитания и образования дворянских детей при Анне Иоановне?
95. Какую систему воспитания дворянских детей внедряет Екатерина I?
96. Закончи предложение: Начало женского образования в России было связано с открытием ...
97. С какого момента начинается воспитание ребенка, по мнению Плутарха?
98. В чем Плутарх видит необходимость специально спровоцированных старшими детских ссор?
99. Сформулируйте суть воспитания по Плутарху
100. Каков воспитательный смысл совершаемых детьми краж пищи?
101. Как продолжается воспитания человека, по предположению Плутарха, в зрелые годы?
102. Назовите цель обучения в прогимназии.
103. В чем состоит особенность классических гимназий.
104. Охарактеризуйте женские училища России второй половины 19 века.
105. Что представляет собой система образования России первой четверти 19 века?
106. Кто и с какой целью открывает Царскосельский лицей?
107. Назовите основное свойство детской психики, по мнению Р.Оуэна, позволяющее образовывать личность ребенка, соответствующе желаниям и ожиданиям общества
108. Для какой категории детей Р.Оуэн создает «Новый институт»?
109. С какого возраста (момента) дети могли посещать «Новый институт»?
110. Сформулируйте основную задачу, для решения которой создается «новый институт»
111. Перечислите основное назначение площадки, входящей в состав «Нового института»
112. К какому периоду исторического развития первобытно-общинного строя относится возникновение воспитания?
113. Сформулируйте цель воспитания в первобытно-общинном строе.
114. Назовите основные формы воспитания детей в первобытно-общинном строе.
115. Кем осуществлялось воспитание в первобытно-общинном строе?
116. Как реализуется неравенство в воспитании в условиях первобытно-общинного строя?
117. Сторонником какого типа воспитания был Платон?
118. Назовите сословия, из которых состоит общество в идеальном государстве Платона.
119. Сформулируйте основную направленность педагогической системы Платона.
120. Назовите систему воспитания детей, которую Платон кладет в основу педагогической системы идеального государства.
121. Назовите основные средства воспитания детей в идеальном государстве Платона.
122. Какие типы школ получают развитие в странах Древнего Востока?
123. В Индии и Китае развитие образования было тесно связано с ...
124. Какое учение составляло основу всей системы образования в древнем Китае?
125. Что представляет собой система высшего образования в древнем Китае?
126. Назовите сословия, которые имели право получить образование в древней Индии.
127. Назовите цель воспитания, выдвинутую Аристотелем.
128. Назовите, сторонником какого воспитания был Аристотель.
129. Какую возрастную периодизацию предложил Аристотель?
130. Для каких детей Аристотель предлагает свою педагогическую систему?
131. Закончи предложение: Законодатель должен удалить из государства всякого рода сквернословие, потому что из привычки сквернословить развивается склонность к ...
132. Что, по мнению Л.Н.Толстого, должно быть основным принципом организации обучения?
133. Что, по мнению Л.Н.Толстого, является действенным методом обучения?
134. Продолжите слова Л.Н.Толстого: «Для того, чтобы ученик учился хорошо, нужно, чтобы он учился охотно; для того, чтобы он учился охотно, нужно, чтобы то, чему учат ученика было ...».
135. Раскройте сущность тезиса о единстве воспитания и образования в работах Л.Н.Толстого?
136. Что дало Л.Н.Толстому основание утверждать, что воспитание всегда насильственно, а свободно только образование.
137. Какой, по мнению М.Монтессори, должна быть дисциплина?
138. Требования к уроку в педагогической системе М.Монтессори.
139. Сформулируйте цель гимнастики в педагогике М.Монтессори.
140. Каково основное требование к педагогу у М.Монтессори?
141. Как М.Монтессори понимает свободу ребенка?
142. Какому воспитанию П.Кергомар отдает предпочтение в материнской школе?
143. Какие уроки П. Кергомар рекомендует вводить в материнской школе?
144. Какие игрушки рекомендует использовать П. Кергомар для детей дошкольного возраста?
145. В каком случае воспитание преступно, считает П.Кергомар?
146. Какую дисциплину предлагает воспитывать в детях П.Кергомар?

5.2. Темы письменных работ

ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ТЕМ к индивидуальному домашнему заданию (письменная работа)

1. Основные средства передачи традиционной культуры народа.

2. Обряд инициаций как форма организованного воспитания, его роль в развитии человеческого сообщества.
3. Словное расслоение в воспитательной и образовательной практике.
4. Роль письменности в развитии педагогических традиций.
5. Развитие педагогической мысли Дальневосточной цивилизации.
6. Культура древнейших государств (Египет, Шумеры, Вавилон, Иудея).
7. Письменные памятники народов Ближнего Востока.
8. Педагогические идеи ученых энциклопедистов (Фараби, Кинди, Ибн Сина, Ибн Рушд) и их влияние на развитие мировой педагогической мысли.
9. Религиозное, национальное, культурное своеобразие Великих цивилизаций.
10. Воспитание и обучение в период эллинизма.
11. Зарождение педагогической теории в трудах древнегреческих философов.
12. Традиции воспитания и обучения в Древнем Риме.
13. Педагогические проблемы в сочинениях римских мыслителей (Сенека, Цицерон, Плутарх, Квинтилиан).
14. Система элементарного образования и воспитания в римских патрицианских семьях.
15. Педагогические концепции отцов церкви.
16. Особенности воспитания детей раннего возраста в культуре Византии.
17. Схоластика и развитие христианской педагогики в трудах Алкуина, Фомы Аквинского, Петра Абеляра.
18. Раннее сословно-профессиональное обучение детей и традиции семейного воспитания и вскармливания.
19. Анализ развития гуманистическо-педагогической мысли в эпоху Возрождения.
20. «Гражданский гуманизм» итальянской педагогики.
21. Педагогические идеи немецких реформаторов.
22. Концепция организации общественного воспитания подрастающего поколения в трудах утопистов.
23. Идеи «христианского» гуманизма Д. Колетта и Э. Роттердамского.
24. Философско-реалистические педагогические воззрения М. Монтеня, Ф. Рабле, Ратке (Ратихий), Х. Л. Вивеса.
25. Основные тенденции развития педагогики эпохи Нового времени.
26. Развитие педагогической теории в Западной Европе в 18 в.
27. Воспитание и образование лиц с ОВЗ до 18 века в Западной Европе
28. Общая характеристика специального образования в 18 в.-19 в.
29. Эмпирико-сенсуалистическая концепция Д. Локка, идеи воспитания «истинного джентльмена».
30. Педагогические идеи французских энциклопедистов.
31. Движение филантропизма в Германии.
32. Педагогическая деятельность и мировоззрение И. Ф. Песталоцци.
33. Педагогическая концепция природосообразного и культуросообразного образования А. Дистервега.
34. Педагогическая концепция воспитания и обучения детей дошкольного возраста в детском саду Ф. Фребеля.
35. Вопросы воспитания и обучения в учениях социальных утопистов (Р. Оуэн, Ш. Фурье, К. А. Сен-Симон).
36. Традиции семейного, домашнего и общественного воспитания детей в странах Западной Европы и Америки.
37. Сущность и особенности педагогического реформаторского движения.
38. Прагматическая теория Д. Дьюи.
39. Педагогическая деятельность П. Кергомар.
40. Дома ребенка М. Монтессори.
41. Педагогическая мысль Киевской Руси.
42. Воспитание детей в славянских племенах до принятия христианства.
43. Влияние Западной и Византийской культур на отечественную педагогику.
44. Педагогические идеи в фольклоре и памятниках древнерусской литературы.
45. Особенности организации семейного воспитания и обучения в традиционной патриархальной семье.
46. Идеи православного воспитания в светской и религиозной педагогической литературе.
47. «Домострой» как свод правил поведения и воспитания в России 16 в.
48. Просветительская политика Петра I.
49. Просветительская политика в Российской империи Елизаветы Петровны.
50. Просветительская политика Екатерины II.
51. Педагогические реформы и теоретические воззрения М. В. Ломоносова и И. И. Бецкого.
52. Развитие традиции домашнего воспитания детей дворянского сословия до поступления в учебное заведение.
53. Особенности организации женского образования в Российской империи.
54. Воспитание и образование лиц с ОВЗ до 18 века в России.
55. Общая характеристика специального образования в 18 в.-19 в.
56. Общественно-педагогическая мысль II половины 19 в.
57. Педагогическая деятельность и концепция свободного воспитания Л. Н. Толстого.
58. Роль общественно-педагогического движения 60-х гг. 19 в. в России в организации дошкольного образования.
59. Педагогическая деятельность и взгляды Е. Н. Водовозовой, А. С. Симонович, Е. И. Конради.
60. Роль П. Ф. Лесгафта в развитии дошкольного образования.
61. Адаптация европейских педагогических традиций воспитания и обучения дошкольников к национальным особенностям русской культуры.
62. Концепция организации «русского детского сада» П. Ф. Каптерева.
63. Развитие идей М. Монтессори в практике работы Ю. И. Фаусек.
64. Теория «свободного воспитания» и деятельность «идеального детского сада» К. Н. Вентцеля.
65. Трудовой комплексный метод воспитания дошкольников Л. К. Шлегера.
66. Педагогическая концепция С. И. Гессена.
67. Педологически ориентированная педагогика П. П. Блонского.

68. Взгляды В.В.Зеньковского на проблемы воспитания и развития ребенка-дошкольника.

69. Взгляды А.С.Макаренко на проблемы семейного воспитания.

70. Педагогика и школа в период Великой Отечественной войны

5.3. Фонд оценочных средств

4.1. Фонды оценочных средств включают:

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству №1 – выступление на семинаре (устный ответ):

Критерии оценивания Количество баллов (вклад в рейтинг)

Научность и полнота представленного материала 2

Логичность, последовательность, структурированность ответа 1

Культура представления информации (грамотность речи, наличие собственных комментариев, примеров, отношения, наличие иллюстративного материала) 2

Максимальный балл 5

4.2.3. Критерии оценивания оценочного средства №2 – индивидуальное домашнее задание (письменная работа):

Критерии оценивания Количество баллов (вклад в рейтинг)

Научность и полнота представленного материала 2

Логичность, последовательность, структурированность выполненного задания 1

Культура представления информации (оформление, наличие собственных выводов) 2

Максимальный балл 5

4.2.3. Критерии оценивания оценочного средства №3 – контрольная работа:

Критерии оценивания Количество баллов (вклад в рейтинг)

от 60% правильных ответов 12

от 75% правильных ответов 15

от 95% правильных ответов 19

Максимальный балл 20

5.4. Перечень видов оценочных средств

5. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)

5.1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

5.1.1. Типовые вопросы и задания к выступлениям на семинаре (устный ответ)

5.1.2. Типовые вопросы и задания к индивидуальному домашнему заданию (письменная работа)

5.1.2. Типовые вопросы к контрольной работе по дисциплине «История образования и педагогической мысли»

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
ЛП.1	Михалева Л. П.	История образования и педагогической мысли: учебное пособие (конспекты лекций для студентов педагогических вузов)	Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2021
ЛП.2	Плеханова Е. М., Колокольникова З. У., Лобанова О.Б.	Педагогика: история педагогики и образования. В.2 ч.: учебное пособие	Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2018
ЛП.3	Пискунов А. И., Джурицкий А. Н., Плохова М. Г., Блинов В. И., Рыжов А. Н., Факторович А. А., Есенина Е. Ю., Сергеев И. С.	История педагогики и образования: учебник для вузов	Москва: Юрайт, 2022
ЛП.4	Бессонов Б. Н.	История педагогики и образования: учебник и практикум для вузов	Москва: Юрайт, 2022
ЛП.5	Торосян В.Г.	История образования и педагогической мысли: учебник для студентов вузов	М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2006
ЛП.6	Князев Е. А.	История педагогики и образования: учебник и практикум для вузов	Москва: Юрайт, 2022

6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Для освоения дисциплины необходим компьютер с графической операционной системой, офисным пакетом приложений, интернет-браузером, программой для чтения PDF-файлов, программой для просмотра изображений и видеофайлов и программой для работы с архивами.

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
3. Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: e.lanbook.com. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
4. Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
5. ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева на текущий год» с обновлением перечня программного обеспечения и оборудования в соответствии с требованиями ФГОС ВО, в том числе:

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся
3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования
4. Перечень лабораторий.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические рекомендации к подготовке устного сообщения (подготовка к практическим занятиям)

1. Общие положения

- 1.1. Доклад, как вид самостоятельной работы в учебном процессе, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, учит критически мыслить.
- 1.2. При написании доклада по заданной теме обучающийся составляет план, подбирает основные источники.
- 1.3. В процессе работы с источниками систематизирует полученные сведения, делает выводы и обобщения.
- 1.4. К докладу по крупной теме могут привлекать несколько обучающихся, между которыми распределяются вопросы выступления.

2. Выбор темы доклада

- 2.1. Тематика доклада обычно определяется преподавателем, но в определении темы инициативу может проявить и обучающийся.
- 2.2. Прежде чем выбрать тему доклада, автору необходимо выявить свой интерес, определить, над какой проблемой он хотел бы поработать, более глубоко ее изучить.

3. Этапы работы над докладом

- 3.1. Формулирование темы, причем она должна быть не только актуальной по своему значению, но и оригинальной, интересной по содержанию.
- 3.2. Подбор и изучение основных источников по теме (как правильно, при разработке доклада используется не менее 8-10 различных источников).
- 3.3. Составление списка использованных источников.
- 3.4. Обработка и систематизация информации.
- 3.5. Разработка плана доклада.
- 3.6. Написание доклада.
- 3.7. Публичное выступление с результатами исследования.

4. Структура доклада:

- титульный лист;
- оглавление (в нем последовательно излагаются названия пунктов доклада, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт);
- введение (формулирует суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада, дается характеристика используемой литературы);
- основная часть (каждый раздел ее, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из ее сторон, логически является продолжением предыдущего; в основной части могут быть представлены таблицы, графики, схемы);
- заключение (подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме доклада, предлагаются рекомендации);
- список использованных источников.

5. Структура и содержание доклада

- 5.1. Введение – это вступительная часть научно-исследовательской работы. Автор должен приложить все усилия, чтобы в этом небольшом по объему разделе показать актуальность темы, раскрыть практическую значимость ее, определить цели и задачи эксперимента или его фрагмента.
- 5.2. Основная часть. В ней раскрывается содержание доклада. Как правило, основная часть состоит из теоретического и практического разделов. В теоретическом разделе раскрываются история и теория исследуемой проблемы, дается критический анализ литературы и показываются позиции автора. В практическом разделе излагаются методы, ход, и результаты самостоятельно проведенного эксперимента или фрагмента. В основной части могут быть также представлены схемы, диаграммы, таблицы, рисунки и т.д.
- 5.3. В заключении содержатся итоги работы, выводы, к которым пришел автор, и рекомендации. Заключение должно быть

кратким, обязательным и соответствовать поставленным задачам.

5.4. Список использованных источников представляет собой перечень использованных книг, статей, фамилии авторов приводятся в алфавитном порядке, при этом все источники даются под общей нумерацией литературы. В исходных данных источника указываются фамилия и инициалы автора, название работы, место и год издания.

5.5. Приложение к докладу оформляются на отдельных листах, причем каждое должно иметь свой тематический заголовок и номер, который пишется в правом верхнем углу, например: «Приложение А».

6. Требования к оформлению доклада

6.1. Объем доклада может колебаться в пределах 5-15 печатных страниц; все приложения к работе не входят в ее объем.

6.2. Доклад должен быть выполнен грамотно, с соблюдением культуры изложения.

6.3. Обязательно должны иметься ссылки на используемую литературу.

6.4. Должна быть соблюдена последовательность написания библиографического аппарата.

7. Критерии оценки доклада

- актуальность темы исследования;

- соответствие содержания теме;

- глубина проработки материала; правильность и полнота использования источников;

- соответствие оформления доклада стандартам.

8. Подготовка презентации к докладу.

Презентация, согласно толковому словарю русского языка .Н. Ушакова: «... способ подачи информации, в котором присутствуют

рисунки, фотографии, анимация и звук». Для подготовки презентации рекомендуется использовать: PowerPoint, MS Word, Acrobat Reader, LaTeX-овский пакет beamer. Самая простая программа для создания презентаций – Microsoft PowerPoint.

Для подготовки презентации необходимо собрать и обработать начальную информацию.

Последовательность подготовки презентации:

1. Четко сформулировать цель презентации: вы хотите свою аудиторию мотивировать, убедить, заразить какой-то идеей или просто формально отчитаться.

2. Определить каков будет формат презентации: живое выступление (тогда, сколько будет его продолжительность) или электронная рассылка (каков будет контекст презентации).

3. Отобрать всю содержательную часть для презентации и выстроить логическую цепочку представления.

4. Определить ключевые моменты в содержании текста и выделить их.

5. Определить виды визуализации (картинки) для отображения их на слайдах в соответствии с логикой, целью и спецификой материала.

6. Подобрать дизайн и форматировать слайды (количество картинок и текста, их расположение, цвет и размер).

7. Проверить визуальное восприятие презентации.

К видам визуализации относятся иллюстрации, образы, диаграммы, таблицы.

Иллюстрация – представление реально существующего зрительного ряда.

Образы – в отличие от иллюстраций – метафора. Их назначение – вызвать эмоцию и создать отношение к ней, воздействовать на аудиторию. С помощью хорошо продуманных и представляемых образов, информация может надолго остаться в памяти человека.

Диаграмма – визуализация количественных и качественных связей. Их используют для убедительной демонстрации данных, для пространственного мышления в дополнение к логическому.

Таблица – конкретный, наглядный и точный показ данных. Ее основное назначение – структурировать информацию, что порой облегчает восприятие данных аудиторией.

Практические советы по подготовке презентации

- готовьте отдельно: печатный текст + слайды + раздаточный материал;

- слайды – визуальная подача информации, которая должна содержать минимум текста, максимум изображений, несущих смысловую нагрузку, выглядеть наглядно и просто;

- текстовое содержание презентации – устная речь или чтение, которая должна включать аргументы, факты, доказательства и эмоции;

- рекомендуемое число слайдов 17-22;

- обязательная информация для презентации: тема, фамилия и инициалы выступающего; план сообщения; краткие выводы из всего сказанного; список использованных источников;

- раздаточный материал – должен обеспечивать ту же глубину и охват, что и живое выступление: люди больше доверяют тому, что они могут унести с собой, чем исчезающим изображениям, слова и слайды забываются, а раздаточный материал остается постоянным осязаемым напоминанием;

раздаточный материал важно раздавать в конце презентации; раздаточные материалы должны отличаться от слайдов, должны быть более информативными.

Методические рекомендации по написанию рефератов

Реферат представляет собой краткое изложение в письменном виде содержания научных трудов, отражающих решение тех или иных профессионально и социально-значимых проблем. Это – самостоятельная научно-исследовательская работа, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. По сути, реферат является формой теоретической контрольной работы, выполненной в соответствии с общепринятыми требованиями. Выполненная студентом работа должна свидетельствовать о наличии глубоких теоретических знаний по избранной теме; умении проблемно излагать теоретический материал; умении изучать и обобщать литературные

источники, делать выводы.

При оценке работы используются следующие критерии:

- актуальность и степень самостоятельности;
- целевая направленность и четкость построения;
- логическая последовательность материала;
- убедительность аргументаций и краткость, четкость формулировок;
- соблюдение структуры работы и правильность оформления;
- качество используемого материала;
- уровень общей и специальной грамотности.

Структура реферата:

- 1) титульный лист (1 стр.)
- 2) содержание (1 стр.)
- 3) введение (1-2 стр.)
- 4) основная часть (10-15 страниц)
- 5) заключение (1-2 стр.)
- 6) список литературы (1-2 стр.)
- 7) приложения (не ограничено)

При работе необходимо придерживаться стандартных требований к структурным элементам реферата. Во введении обосновывается выбор темы, определяется ее актуальность, формулируется проблема и круг вопросов, необходимых для ее решения; определяется цель и задачи работы;

указываются историография и источниковая база исследования.

Основная часть реферата обычно состоит из 2-3 параграфов. Первый параграф носит общетеоретический характер, в котором предлагается анализ исследуемой проблемы, предлагается описание различных подходов к ее решению, излагаются собственные позиции студента. Второй параграф носит аналитический характер. В нем делается анализ изучаемой проблемы.

Третий параграф (если имеется) может быть посвящен описанию конкретных методик, педагогических технологий и др.

В заключении логически излагаются теоретические и практические выводы и предложения, к которым пришел студент в результате исследования. Они должны быть краткими, четкими, дающими полное представление о содержании работы.

Пишутся они тезисно, должны отражать основные выводы по всем главам.

Оформление работы производится согласно принятым нормам. Обычно реферат сдается на проверку в напечатанном и брошюрованном

виде. При компьютерном наборе используется 12 кегль, полуторный межстрочный интервал, шрифт Times New Roman, поля 2,0 – 2,5 со всех

сторон, выравнивание по ширине. При подготовке и выполнении работы необходимо пройти несколько этапов:

1. Выбрав тему, следует подобрать рекомендуемую литературу и обзорно познакомиться с ней для составления предварительного плана работы и вычленения основных проблем изучения. Работа должна опираться не менее чем на 5-7 источников (не считая учебники и учебные пособия).

2. Познакомившись обзорно с литературой, можно приступать к разработке плана работы.

3. Создав план работы, приступайте к отбору материала. Изучение литературы сопровождайте составлением выписок. Накопленные материалы систематизируйте по вопросам темы.

4. Собрав и систематизировав материал, приступайте к написанию чернового варианта работы. Избегайте сплошного цитирования. Сноски на приводимые в тексте статистические данные, цитаты должны быть правильно оформлены (или в квадратных скобках внутри текста, или внизу в подстрочнике, или после текста под соответствующей нумерацией).

5. При написании реферата следует знать, что каждый раздел должен заканчиваться выводами по изученному вопросу.

Студенту предоставляется право выбора темы реферата из числа предложенных преподавателем. Если автор работы предлагает свой вариант,

он должен обязательно представить обоснование данного выбора.

Критерии оценивания реферата:

- раскрытие темы в полном объеме;
- логичность и структурированность содержания;
- корректное использование понятийно-терминологического аппарата;
- корректность выводов и обобщений.

Методические рекомендации к выполнению контрольной работы:

По содержанию контрольная работа охватывает все основные учебные элементы курса, и используются главным образом для проверки теоретических знаний студентов, оценки уровня осмысленности изученного материала.

Контрольная работа состоит из заданий разных форм:

1. Закрытая форма нескольких видов. Студент должен выбрать из предложенного списка ответов правильные.

Количество правильных ответов может варьироваться от одного до четырех.

2. Открытая форма. Студент должен вписать ответ на месте прочерка.

3. Задания на соответствие. Студент должен установить соответствие элементов одного множества с элементами другого.

4. Задания на установление правильной последовательности. Студенту должен установить последовательность элементов множества.

Контрольная работа может проводиться с помощью компьютера или бланков с заданиями.