

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

МОДУЛЬ ПО ВЫБОРУ 2

Создание учебного видео и аудио контента

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **D8 Информатики и информационных технологий в образовании**

Учебный план 44.04.01 Информатика и цифровая трансформация образования (очное, 2026) (1).plx
Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы
Информатика и цифровая трансформация образования
Выпускающая кафедра: информатики и информационных технологий в образовании

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **5 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 180 Виды контроля в семестрах:

в том числе:

аудиторные занятия 0

самостоятельная работа 149,85

контактная работа во время
промежуточной аттестации (ИКР) 0

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
Неделя	13			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	6	6	6	6
Лабораторные	24	24	24	24
Контроль на промежуточную аттестацию (экзамен)	0,15	0,15	0,15	0,15
Итого ауд.	30	30	30	30
Контактная работа	30,15	30,15	30,15	30,15
Сам. работа	149,85	149,85	149,85	149,85
Итого	180	180	180	180

Программу составил(и):

к.п.н, доцент, Бархатова Дарья Александровна _____

Рабочая программа дисциплины

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 126)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Информатика и цифровая трансформация образования

Выпускающая кафедра: информатики и информационных технологий в образовании

утвержденного учёным советом вуза от 24.06.2026 протокол № 9.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Протокол от 06.05.2026 г. № 8

Зав. кафедрой Зав. кафедрой д-р пед. наук, профессор Пак Николай Инсебович

Согласовано с представителями работодателей на заседании НМС УГН(С), протокол №8 от 14.05.2026 г.

Председатель НМС УГН(С)

_____ 2026 г.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

подготовка к методически грамотной организации и проведению профессиональной деятельности на основе современных информационных технологий посредством ознакомления с современными приемами и методами использования средств дистанционных и интерактивных технологий при организации педагогической деятельности и обучении эффективному

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:		Б1.В.1.ДЭ.01.02
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Теоретические основы педагогического проектирования	
2.1.2	Интерактивный образовательный контент	
2.1.3	Искусственный интеллект в образовании	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Технологическая (проектно-технологическая) практика	
2.2.2	Педагогическая практика	
2.2.3	Методика предметной подготовки в условиях цифровизации обучения	
2.2.4	Формирование метапредметных результатов обучения в цифровой среде	
2.2.5	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

ПК-1: Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов в условиях цифровой трансформации образования

ПК-1.1: Знает: преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов в условиях цифровой трансформации образования

Знать:

Уровень 1	Базовое содержание преподаваемого предмета; общие представления о психологии обучения; фрагментарные знания о ФГОС и цифровой трансформации.
Уровень 2	Уверенное знание предмета; понимание психолого-педагогических основ обучения; знание современных образовательных технологий и требований ФГОС в цифровой среде.
Уровень 3	Глубокое экспертное знание предмета; владение передовыми психолого-педагогическими концепциями; знание глобальных трендов цифровой трансформации образования.

Уметь:

Уровень 1	Воспроизводить теоретический материал, распознавать стандартные образовательные ситуации с внешней подсказки.
Уровень 2	Анализировать образовательные ситуации, соотносить технологии с требованиями ФГОС, применять цифровые инструменты.
Уровень 3	Проектировать образовательный процесс с учётом цифровой трансформации, прогнозировать результаты, адаптировать программы под новые реалии.

Владеть:

Уровень 1	Базовой терминологией предмета, простейшими цифровыми образовательными ресурсами.
Уровень 2	Методиками преподавания, современными образовательными технологиями, цифровыми платформами.
Уровень 3	Авторскими методиками организации образовательного процесса, инструментами цифровой дидактики.

ПК-1.2: Умеет: использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой

Знать:

Уровень 1	Отдельные формы и методы обучения; базовые образовательные технологии; общие требования к образовательной среде.
Уровень 2	Систему педагогически обоснованных форм, методов и приёмов; спектр современных образовательных технологий; требования ФГОС к образовательной среде.
Уровень 3	Инновационные подходы к организации деятельности обучающихся; передовые

	образовательные технологии; принципы проектирования цифровой образовательной среды.
Уметь:	
Уровень 1	С помощью наставника применять отдельные формы и методы; использовать готовые технологии; частично участвовать в создании среды.
Уровень 2	Самостоятельно выбирать и применять педагогически обоснованные формы, методы и приёмы; использовать современные технологии; создавать образовательную среду по ФГОС.
Уровень 3	Гибко комбинировать методы и приёмы; разрабатывать авторские образовательные технологии; проектировать инновационную цифровую образовательную среду.
Владеть:	
Уровень 1	Навыками проведения типовых занятий с применением базовых методов и ИКТ.
Уровень 2	Навыками организации разнообразной деятельности обучающихся, применения современных технологий, формирования образовательных результатов.
Уровень 3	Мастерством проектирования и реализации образовательной среды, обеспечивающей достижение результатов ФГОС в условиях цифровой трансформации.
ПК-2: Способен осуществлять проектирование научно-методических и учебно-методических материалов	
ПК-2.1: Знает: требования и подходы к проектированию и созданию научно-методических и учебно-методических материалов; порядок разработки и использования научно-методических и учебно-методических материалов, примерных или типовых образовательных программ	
Знать:	
Уровень 1	Общие представления о видах учебно-методических материалов; поверхностное знание требований к их оформлению.
Уровень 2	Требования и подходы к проектированию материалов; порядок разработки и использования научно-методических и учебно-методических материалов; структуру примерных и типовых программ.
Уровень 3	Современные подходы к проектированию; нормативно-правовую базу; экспертизу в области стандартизации и разработки образовательных программ.
Уметь:	
Уровень 1	Распознавать виды учебно-методических материалов; ориентироваться в структуре типовой программы с помощью наставника.
Уровень 2	Анализировать требования к материалам; классифицировать образовательные программы; применять стандартные подходы к проектированию.
Уровень 3	Проводить экспертизу материалов; разрабатывать авторские подходы к проектированию; прогнозировать эффективность программ.
Владеть:	
Уровень 1	Базовыми шаблонами и инструментами оформления учебно-методических материалов.
Уровень 2	Методиками проектирования материалов, инструментами разработки примерных и типовых программ.
Уровень 3	Методологией создания комплексных научно-методических комплексов, инструментами стандартизации.
ПК-2.2: Умеет: разрабатывать новые подходы и методические решения в области проектирования научно-методических и учебно-методических материалов; разрабатывать (обновлять) примерные или типовые образовательные программы, примерные рабочие программы учебных курсов, дисциплин (модулей)	
Знать:	
Уровень 1	Отдельные примеры методических решений; базовые принципы обновления рабочих программ.
Уровень 2	Современные методические решения; принципы актуализации программ; подходы к разработке рабочих программ дисциплин и модулей.
Уровень 3	Инновационные подходы к проектированию; стратегии модернизации образовательных программ; лучшие практики в области методического обеспечения.
Уметь:	
Уровень 1	Адаптировать готовые методические материалы; вносить незначительные изменения в рабочие программы под руководством.
Уровень 2	Разрабатывать новые методические решения; самостоятельно обновлять примерные и типовые программы; создавать рабочие программы курсов и модулей.
Уровень 3	Создавать инновационные методические комплексы; разрабатывать авторские образовательные программы; проводить модернизацию программ на основе анализа результатов.

Владеть:	
Уровень 1	Навыками адаптации и редактирования существующих учебно-методических материалов.
Уровень 2	Навыками разработки методических решений, проектирования и актуализации образовательных программ.
Уровень 3	Мастерством создания авторских научно-методических комплексов и образовательных программ нового поколения.
ПК-2.3: Владеет навыками осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач	
Знать:	
Уровень 1	Навыками адаптации и редактирования существующих учебно-методических материалов.
Уровень 2	Навыками разработки методических решений, проектирования и актуализации образовательных программ.
Уровень 3	Мастерством создания авторских научно-методических комплексов и образовательных программ нового поколения.
Уметь:	
Уровень 1	Выполнять типовые задачи по проектированию материалов по образцу и под контролем.
Уровень 2	Самостоятельно осуществлять полный цикл проектирования научно-методических и учебно-методических материалов при решении профессиональных задач.
Уровень 3	Организовывать и координировать деятельность по проектированию; проводить экспертизу; внедрять инновационные материалы в практику.
Владеть:	
Уровень 1	Базовыми навыками создания отдельных элементов учебно-методических материалов (конспекты, задания, презентации).
Уровень 2	Навыками комплексного проектирования учебно-методических комплексов, рабочих программ, цифровых образовательных ресурсов.
Уровень 3	Мастерством проектирования научно-методического обеспечения образовательного процесса, навыками наставничества и экспертизы в данной области.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература и эл. ресурсы	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Технология подготовки и записи учебного видео						
1.1	Технологии линейного и нелинейного видеомонтажа. Работа со звуком /Лек/	1	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	Л1.1 Л1.3 Л1.8Л2.3 Л2.4Л3.1		
1.2	Технология подготовки сценария и записи видео в зависимости от типа. Программы для записи скринкастов. /Лаб/	1	6	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.8 Л1.10Л3.1 Л3.2		
1.3	Создание учебного видео /Лаб/	1	6	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	Л1.4 Л1.5 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л3.1 Л3.2		
1.4	Создание учебного видео /Ср/	1	30	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	Л1.4 Л1.8 Л1.9Л3.1 Л3.2		
	Раздел 2. Педагогический дизайн и использование учебного видео в учебном процессе						
2.1	Педагогический дизайн и использование учебного видео в учебном процессе /Лек/	1	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	Л3.1 Л3.2		

2.2	Педагогический дизайн и использование учебного видео /Лаб/	1	6	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	ЛЗ.1 ЛЗ.2		
2.3	Педагогический дизайн цифровой среды для дистанционного обучения /Ср/	1	50	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	Л2.3 Л2.4ЛЗ.1 ЛЗ.2		
2.4	Создание интерактивного видео /Лек/	1	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	ЛЗ.1 ЛЗ.2		
2.5	Интерактивный контент в скринкастах /Лаб/	1	6	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	Л2.1ЛЗ.1 ЛЗ.2		
2.6	Формирование единого образовательного пространства с использованием учебного видео /Ср/	1	40	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2ЛЗ.1 ЛЗ.2		
	Раздел 3. Зачет						
3.1	Подготовка к зачету /Ср/	1	29,85	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2ЛЗ.1 ЛЗ.2		
3.2	Зачет /КРЭ/	1	0,15	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2ЛЗ.1 ЛЗ.2		

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

- 1) Чем обуславливается содержание и структура разработанных вами видеоматериалов?
- 2) Какой уровень взаимодействия обеспечивают разработанные учебные ресурсы?
- 3) Оцените соответствие разработанных учебных ресурсов принципам педагогического дизайна.
- 4) На примере конкретного учебного ресурса проследите исполнение этапов педагогического дизайна.
- 5) К каким видам ресурсов учебного назначения можно отнести разработанные вами (по различным признакам классификации)?
- 6) С помощью каких средств были разработаны учебные ресурсы? Можно ли заменить средства разработки? Если да, то на какие?
- 7) Насколько соответствуют разработанные вами учебные ресурсы критериям экспертизы?
- 8) Обоснуйте эффективность использования разработанных учебных ресурсов на уроке. Какие дидактические функции выполняют разработанные учебные ресурсы?
- 9) Что понимается под термином интерактивный? Какие уровни вам известны?
- 10) Поясните принципы соотношения понятий активное и интерактивное?
- 11) Что нового во взаимоотношениях педагога и обучающегося отмечается на занятии с опорой на видеоматериал?
- 12) Обоснуйте потребность в видеоматериалах, цель и причины их внедрения в современную педагогическую практику.
- 13) Что понимается под термином «педагогический дизайн»?
- 14) Какие основные задачи решает педагогический дизайнер?
- 15) Перечислите основные принципы педагогического дизайна.
- 16) Какие модели педагогического дизайна вам известны?
- 17) Что представляет собой модель АОДТЕ?
- 18) Какие существуют классификации ресурсов учебного назначения?
- 19) В чём заключаются дидактические функции информационных образовательных ресурсов (ИОР)?
- 20) Что представляет собой интерактивный режим работы компьютерных средств обучения (КСО)?
- 21) Какие существуют средства для создания КСО?
- 22) По каким критериям осуществляется экспертиза готовых КСО?

5.2. Темы письменных работ

5.3. Фонд оценочных средств

1. Общие положения

Фонд оценочных средств предназначен для контроля и оценки результатов обучения по дисциплине. Оценивание осуществляется по трехуровневой шкале с использованием балльно-рейтинговой системы.

2. Критерии и показатели оценивания

Критерии сформированности результатов обучения разделены на три функциональных блока. Оценка выставляется по шкале: ****Продвинутый уровень (20–23 балла / отлично)****, ****Базовый уровень (16–19 баллов / хорошо)****, ****Пороговый уровень (13–15 баллов / удовлетворительно)****.

Блок 1. Теоретико-аналитический (Оценка знаний, анализа кейсов и понимания рынка интерактивных ресурсов)

Продвинутый уровень (20-23 балла): Обучающийся демонстрирует владение всеми изученными методами получения научного знания в области проектирования видеоконтента, приводит примеры научных исследований и ссылается на личный опыт. Способен перевести любое изучаемое положение от базовых принципов. Способен назвать и привести неограниченное количество примеров использования видеоконтента в психолого-педагогической деятельности. Учащийся способен выделить и предложить возможные решения ключевых проблем создателей интерактивных ресурсов, систематизирует сферы самореализации с их использованием, аргументирует ответ примерами целеполагания.

Базовый уровень (16-19 баллов): Обучающийся понимает методы получения научного знания, приводит примеры исследований. Демонстрирует владение знаниями при выборе программно-аппаратных решений, способен объяснить выбор. Называет и приводит примеры большинства направлений использования видеоконтента. Учащийся знает существующие решения ключевых проблем создателей интерактивных ресурсов, перечисляет сферы самореализации, объясняет значение целеполагания и планирования.

Пороговый уровень (13-15 баллов): Обучающийся знает принципы создания современных инструментов и методик, способен провести анализ произвольного кейса с опорой на сеть интернет, анализируя решения на правдоподобие и наличие противоречий. Называет несколько направлений использования средств без детальных примеров. Учащийся знаком со структурой интерактивных ресурсов, понимает принципы их проектировки, воспроизводит возможные сферы самореализации.

Блок 2. Практико-проектный и организационный (Оценка проектирования, работы с ФГОС и самоорганизации)

Продвинутый уровень (20-23 балла): Обучающийся уместно использует знания для решения задач, самостоятельно выделяет и закрывает собственные дефициты. Способен проектировать задачи любого уровня сложности. Имеет полное представление о теоретическом и практическом аппарате, способен дорабатывать его самостоятельно. Грамотно планирует бюджет времени и ресурсов, свободно использует инструменты самоорганизации (GTD, Pomodoro, SWOT). Способен выделять дефициты, искать качественные источники и обучаться самостоятельно.

Базовый уровень (16-19 баллов): Имеет представление о теоретическом и практическом аппарате, получил базу примеров применения. Способен проектировать задачи с акцентом на требуемый материал. Демонстрирует хороший уровень готовности реализовывать программы по ФГОС ООО и СПОО, имеет опыт работы с нормативными документами. Способен оценивать бюджет времени и ресурсов, имеет понятие об инструментах самоорганизации, способен формулировать дефициты и искать источники для их заполнения.

Пороговый уровень (13-15 баллов): По конкретному указанию или примеру использует знания для решения практических задач. Демонстрирует достаточный уровень готовности реализовывать программы по ФГОС ООО и СПОО. Имеет понятие о методиках самоорганизации и управления временем, способен конструктивно формулировать собственные дефициты. Имеет представление о методике самообучения.

Блок 3. Коммуникативно-этический и личностный (Оценка работы с литературой, дискуссий, этики и культурного контекста)

Продвинутый уровень (20-23 балла): Знает методы для решения инновационных задач, умеет находить нешаблонные решения в нестандартных ситуациях. Глубоко понимает роль педагога, знает этнические и культурные особенности народов России, тактичен, способен управлять конфликтными ситуациями. Работает с литературой на русском и иностранных языках, реферирует тексты, формулирует вопросы на языке оригинала. Демонстрирует высокий уровень речи, ведет дискуссию, изолирует и анализирует противоречия в споре.

Базовый уровень (16-19 баллов): Владеет понятиями, знает методы деятельности, умеет находить эффективные решения задач среднего уровня. Осознает роль педагога, знает культурные особенности народов России, способен сохранять контроль в конфликтах. Самостоятельно работает с русско- и иноязычной литературой, реферирует тексты. Демонстрирует хороший уровень речи, ведет дискуссию, формулирует точку зрения в ясной форме.

Пороговый уровень (13-15 баллов): Владеет основными понятиями, умеет находить решения базовых задач в типовых условиях. Понимает необходимость поиска решений для будущей профессии, знаком с ролью педагога и культурными особенностями народов России, способен к самоконтролю в конфликтах. Удовлетворительно работает с литературой, выделяет основную идею. Ясно понимает профессиональную речь, изъясняется с соблюдением культурных и профессиональных норм.

5.4. Перечень видов оценочных средств

1. Кейс-задача «Аудит и интерактивизация линейного видео»

Цель: Оценка аналитических навыков, понимания методик (Блок 1).

Задание: Обучающемуся предоставляется ссылка на линейное учебное видео. Необходимо провести анализ когнитивной нагрузки, выявить противоречия или устаревшие данные (с опорой на интернет-источники), предложить карту интерактивизации (точки ветвления, тесты, горячие точки) и обосновать выбор программно-аппаратных решений.

Критерии оценки: Соответствует критериям Блока 1.

2. Итоговый проект «Создание интерактивного учебного видео-модуля»

Цель: Оценка навыков проектирования, работы с ФГОС и самоорганизации (Блок 2).

Задание: Разработать и собрать интерактивное видео в специализированном редакторе. В пояснительной записке указать: целевую аудиторию, соответствие требованиям ФГОС (ООО/СПО/ВО), сценарий, карту навигации. Приложить рефлексивный отчет о планировании времени (бюджетирование ресурсов, использованные техники тайм-менеджмента).

Критерии оценки:** Соответствует критериям Блока 2.

3. Устная защита проекта и профессиональная дискуссия

Цель: Оценка коммуникативных навыков, работы с источниками, этики и культурного кругозора (Блок 3).

Задание: Публичная защита созданного видео-модуля. Обучающийся должен ответить на вопросы преподавателя и одногруппников, аргументировать педагогическую и этическую целесообразность выбранных решений (в т.ч. в контексте инклюзии и духовно-нравственного воспитания). Обязательное требование: использование не менее 2 источников на иностранном языке при обосновании методологии.

Критерии оценки:** Соответствует критериям Блока 3.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Киселев Г. М., Бочкова Р. В.	Информационные технологии в педагогическом образовании: учебник	Москва: Дашков и К°, 2021
Л1.2	Киселев Г. М., Бочкова Р. В.	Информационные технологии в педагогическом образовании: учебник	Москва: Дашков и К°, 2020
Л1.3	Гаврилов М. В., Климов В. А.	Информатика и информационные технологии: учебник для вузов	Москва: Юрайт, 2022
Л1.4	Федотов Г. В.	Информационные технологии в профессиональной деятельности	Санкт-Петербург: Лань, 2024
Л1.5	Зубова Е. Д.	Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2022
Л1.6	Мусалитина, Е. А.	Китайский язык. Грамматические основы перевода : учебное пособие	, 2021
Л1.7	Кузьмич М. Г.	Информационные ресурсы и средства медиаобразования в формировании социально-информационной компетентности педагога: учебное пособие	Гродно : ГрГУ им. Янки Купалы, 2023
Л1.8	Куприянов Д. В.	Информационное обеспечение профессиональной деятельности: учебник и практикум для спо	Москва: Юрайт, 2025
Л1.9	Гаврилов М. В., Климов В. А.	Информатика и информационные технологии: учебник для спо	Москва: Юрайт, 2025
Л1.10	Волк В. К.	Информатика: учебное пособие для спо	Москва: Юрайт, 2024

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Ломаско П. С., Симонова А. Л.	Педагогический дизайн интерактивных и мультимедийных дидактических средств: учебное пособие	Красноярск: КГПУ им. В.П. Астафьева, 2023
Л2.2	Бархатова Д. А., Ломаско П. С., Симонова А. Л., Хегай Л. Б.	Образовательная трансформационная платформа "перевернутых" учебных ресурсов для дистанционного обучения школьников: монография	Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2022
Л2.3	Торадзе Д. Л.	Информатика: учебник для спо	Москва: Юрайт, 2025
Л2.4	Кедрова Г. Е., Муромцева А. В., Муромцев В. В., Потемкин С. Б., Кушлянская Т. Е., Волкова М. В., Колыбасова В. В.	Информатика для гуманитариев: учебник и практикум для спо	Москва: Юрайт, 2025

6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
ЛЗ.1	Хныкина А. Г., Минкина Т. В.	Информационные технологии: учебное пособие	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2017
ЛЗ.2	Киселев Г. М., Бочкова Р. В.	Информационные технологии в педагогическом образовании: учебник	Москва: Дашков и К°, 2024

6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Для освоения дисциплины необходим компьютер с графической операционной системой, офисным пакетом приложений, интернет-браузером, программой для чтения PDF-файлов, программой для просмотра изображений и видеофайлов и программой для работы с архивами.

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
3. Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: e.lanbook.com. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
4. Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
5. ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические рекомендации по работе на практических занятиях

Во время выступления преподавателя студент должен уметь сконцентрировать внимание на рассматриваемых проблемах и включить в работу все виды памяти: словесную, образную и моторно-двигательную. В этом помогает конспектирование сути материала, излагаемого преподавателем (Во время конспектирования в работу включаются зрительная, аудиальная и моторно-двигательная память, позволяющие эффективно усвоить лекционный материал.)

Для успешной работы студент прежде всего выделяет суть, и фиксирует её «своими словами» в объёме, достаточном для гарантированного воспроизведения. Это намного эффективнее записи «под диктовку». В ходе неизбежного возникновения трудностей следует относиться к этому как к признаку правильного хода работы, после чего чётко сформулировать непонимаемый фрагмент высказывания лектора и задать уточняющий вопрос, стараясь не нарушать ритм и ход работы. Часто это помогает всем студентам лучше осознать материал.

Следует быть готовым к тому, что в ходе работы периодически проводится письменный опрос студентов по материалам курса. Подборка вопросов для опроса осуществляется на основе уже пройденного материала. Такой подход позволяет не только контролировать уровень усвоения теоретического материала, но и организовать эффективный контроль посещаемости занятий на потоковых занятиях, стимулирует совместную очную работу.

«Технологии создания учебного видео» – инженерная дисциплина, многие решения которой были созданы для разрешения целых пластов трудностей, стоящих перед педагогом. Понимание самой природы этих трудностей, и проработка спектра возможностей их преодоления намного полезнее заучивания конкретных решений – помните это.

Перед практическим занятием студенту необходимо освежить в памяти теоретический материал по теме практического занятия. Для этого следует обратиться к соответствующим главам учебника, конспекту лекций.

Каждое занятие начинается с повторения необходимых элементов теоретического материала по соответствующей теме. Для самопроверки, студенты должны уметь чётко ответить на вопросы, поставленные преподавателем. По характеру ответов преподаватель делает вывод о том, насколько тот или иной студент готов к работе.

После такой проверки студентам предлагается выполнить соответствующие задания / варианты задачи. Порядок решения задач студентами может быть различным. Преподаватель может установить такой порядок, согласно которому каждый студент в отдельности самостоятельно решает задачу без обращения к каким – либо материалам или к преподавателю.

Может быть использован и такой порядок решения задачи, когда предусматривается самостоятельное решение каждым студентом поставленной задачи с использованием конспектов, учебников и других методических и справочных материалов. По истечении времени, необходимого для решения задачи, студент может быть вызван к доске для короткого изложения результата и хода его получения всей группе. В конце занятия преподаватель подводит его итоги, даёт оценку активности студентов и уровня их знаний, вносит баллы в рейтинговую таблицу.

Каждому студенту необходимо основательно закреплять полученные знания и вырабатывать навыки самостоятельной научной работы. С этой целью в течение семестра студент должен выполнять домашние работы. Часть лабораторных допускается выполнять дома, особенно при опережении графика сдачи, поскольку в процессе сдачи авторство и глубина понимания материала крайне легко проверяется индивидуальными вопросами, к чему тоже следует быть готовым.

Методические рекомендации по самостоятельной работе студента

Для эффективного достижения указанных во введении рабочей программы целей обучения по дисциплине процесс изучения материала курса предполагает достаточно интенсивную работу не только на лекциях и семинарах, но дома в ходе

самостоятельной работы.

Внеаудиторная самостоятельная работа включает выполнение заданий по каждому разделу курса, многие из которых доступны в сети Интернет.

Рекомендации по работе в модульно-рейтинговой системе

Результаты учебной деятельности студентов оцениваются рейтинговыми баллами. В каждом модуле определяется минимальное и максимальное количество баллов. Виды деятельности, учитываемые в рейтинге и их оценка в баллах представлена в Технологической карте дисциплины, которая входит в состав данного РПД.

Сумма максимальных баллов по всем модулям (100) отвечает 100%-ному усвоению материала. Минимальное количество баллов в каждом модуле является обязательным и не может быть заменено набором баллов в других модулях, за исключением ситуации, когда минимальное количество баллов по модулю определено как нулевое.

Дисциплинарный модуль считается изученным, если студент набрал количество баллов в установленном диапазоне.

Соответствие процентов рейтинга академической оценке даёт таблица ниже.