

РЕФЕРАТ

Магистерская диссертация на тему «Формирование дисциплинированности младших подростков средствами игры в образовательном процессе» написана на 97 страницах основного текста, содержит 16 рисунков и 18 таблиц.

Для учителя порядок в классе – основа эффективного обучения. Чтобы его добиться, многие используют проверенные способы: строгие указания, замечания или прямое принуждение. Но если педагог изначально не выстраивает четкую структуру урока, он может махнуть руку на любые попытки навести дисциплину. В результате ученики оказываются в ловушке: жесткий контроль подавляет их свободу, мешая сосредоточиться и понять материал, а со временем и вовсе отбивает охоту учиться.

Гораздо продуктивнее другой подход – показать детям, что правила поведения нужны не ради самих правил, а для создания атмосферы взаимопомощи и слаженной работы всего класса. Ключевой шаг здесь – открытое обсуждение. Когда учитель заранее четко объясняет суть задания, цели и свои ожидания, он действует как архитектор: из урока в урок он закладывает прочный фундамент ответственного поведения и помогает каждому школьнику осознанно стать организованным и собранным.

Цель нашей работы: теоретическое обоснование и апробация условий формирования дисциплинированности младших подростков средствами игры в образовательном процессе.

Объект нашего исследования является процесс формирования дисциплинированности младших подростков.

Предмет в работе выступает игра как способ формирования дисциплинированности младших подростков в образовательном процессе.

Гипотеза моего исследования заключается в предположении, что формирование дисциплинированности младших подростков средствами игры

в образовательном процессе будет эффективным если будет разработана комплексная игровая программа для младших подростков с включением:

- различные типов игр в образовательную деятельность,
- упражнений на формирование положительного эмоционального отношения к учебной деятельности,
- упражнений на развитие навыков саморегуляции у младших подростков.

Методами исследования выступают: анализ и изучение психолого-педагогической литературы по формированию дисциплинированности младших подростков, изучение и обобщение опыта по формированию дисциплинированности у младших подростков, наблюдение, анкетирование, беседа.

Теоретико-методологическая основа работы:

Исследования феномена подросткового периода научные исследования Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, Э. Эриксон, А. Фрейд, А.Е. Личко, А.С. Макаренко), проблемы формирования дисциплинированности младших подростков (В. Сиповский).

Новизна исследования:

- уточнено понимание сущности понятия «дисциплинированность младших подростков»;
- выявлена и теоретически обоснована результативность игровой программы формирования дисциплинированности «Дисциплина – путь к успеху»;
- выявлены факторы и условия, способствующие формированию дисциплинированности младших подростков в образовательных учреждениях;

Теоретическая значимость исследования:

- теоретически обосновано и раскрыто понятие «дисциплинированность младших подростков»;

–охарактеризованы факторы, способствующие формированию дисциплинированности младших подростков в образовательном учреждении;

Практическая значимость исследования:

– разработана и внедрена комплексная игровая программа по формированию дисциплинированности у младших подростков в образовательном процессе; экспериментально доказана ее результативность.

База исследования: МАОУ СШ №72 им. М.Н. Толстихина с углубленным изучением отдельных предметов, г. Красноярск, МБОУ Чулымская СШ им. Героя Советского Союза В.В. Пилипаса, п. Чистое Поле, Балахтинского района.

Публикации:

1. Лапоченко Никита Сергеевич. Формирование дисциплинированности младших подростков в образовательном процессе//Мир человека: сборник статей Всероссийской научно-практической конференции. СибГУ им. М.Ф. Решетнева. – Красноярск. – 2025. – 152-155 с.

2. Савельева Д.В., Лапоченко Н.С. Инновационный подход к организации сотрудничества с родительским сообществом в контексте формирования дисциплинированности младших подростков//Национальная система образования: Актуальные проблемы теории и практики профессионального воздействия: сборник статей Международной научно-практической конференции. НГПУ. – Новосибирск: Изд-во НГПУ. – 2025. – 273-278 с.

3. Лапоченко Никита Сергеевич. Условия формирования дисциплинированности младших подростков в образовательном процессе//Педагогика и психология развития личностного потенциала: современные практики: сборник X научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых. – Красноярск. – 2025. – 117-120 с.

REPORT

The master's thesis on "The formation of discipline of younger adolescents by means of play in the educational process" is written on 97 pages of the main text, contains 16 figures and 18 tables.

For a teacher, order in the classroom is the foundation of effective learning. To achieve this, many people use proven methods: strict instructions, remarks, or direct coercion. But if the teacher does not initially build a clear structure of the lesson, he can give up on any attempts to impose discipline. As a result, students are trapped: tight control suppresses their freedom, making it difficult to concentrate and understand the material, and eventually discourages them from learning at all.

Another approach is much more productive: to show children that rules of behavior are needed not for the sake of the rules themselves, but to create an atmosphere of mutual assistance and coordinated work of the whole class. The key step here is an open discussion. When a teacher clearly explains the essence of the assignment, goals, and expectations in advance, he acts as an architect: from lesson to lesson, he lays a solid foundation for responsible behavior and helps each student consciously become organized and collected.

The purpose of our work is to theoretically substantiate and test the conditions for the formation of discipline in younger adolescents by means of play in the educational process.

The object of our research is the process of forming the discipline of younger adolescents.

The subject of the work is the game as a way of forming the discipline of younger adolescents in the educational process.

We have put forward a hypothesis: The conditions for discipline in younger adolescents will be:

1. the inclusion of younger adolescents in various types of games in educational activities;
2. teaching younger teenagers different ways to develop self-regulation skills;

3. formation of a positive emotional attitude to learning activities. The research methods are: analysis and study of psychological and pedagogical literature on the formation of discipline in younger adolescents, study and generalization of experience in the formation of discipline in younger adolescents, observation, questioning, conversation;

Theoretical and methodological basis of the work: Research on the phenomenon of adolescence (scientific research by L.S. Vygotsky, D.B. Elkonin, E. Erickson, A. Freud, A.E. Lichko, A.S. Makarenko), problems of the formation of discipline in younger adolescents (V. Sipovsky).

The novelty of the study: the understanding of the essence of the concept of «discipline of younger adolescents» has been clarified; The effectiveness of the discipline formation game program «Discipline – the path to success» has been identified and theoretically substantiated; The factors and conditions contributing to the formation of discipline of younger adolescents in educational institutions have been identified;

The theoretical significance of the study:

- The concept of «discipline of younger adolescents» is theoretically substantiated and disclosed;
- The factors contributing to the formation of discipline of younger adolescents in an educational institution are characterized;

Practical significance of the study:

- A comprehensive game program for the formation of discipline among younger adolescents in the educational process has been developed and implemented;
- Its effectiveness has been experimentally proven.

Research base: MAOU Secondary School No.72 named after M.N. Tolstikhin with in-depth study of individual subjects, Krasnoyarsk, MBOU Chulymyskaya Secondary School named after Hero of the Soviet Union V.V. Pilipasa, village of Chistoe Pole, Balakhtinsky district.

Publications:

1. Lapochenko Nikita Sergeevich. Formation of discipline of younger adolescents in the educational process//The human world: a collection of articles of the All-Russian Scientific and practical conference. SibGU named after M.F. Reshetnev. – Krasnoyarsk. - 2025. – 152-155 p.

2. Savelyeva D.V., Lapochenko N.S. An innovative approach to organizing cooperation with the parent community in the context of the formation of discipline among younger adolescents//National education system: Actual problems of theory and practice of professional influence: collection of articles of the International Scientific and Practical Conference. NGPU. Novosibirsk: NSPU Publishing House. – 2025. – 273-278 p.

3. Lapochenko Nikita Sergeevich. Conditions for the formation of discipline of younger adolescents in the educational process//Pedagogy and psychology of personal potential development: modern practices: collection of the X scientific and practical conference of students, postgraduates and young scientists. – Krasnoyarsk. – 2025. – 117-1.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ И ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ ДИСЦИПЛИНИРОВАННОСТИ МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ В УЧЕБНО- ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	7
1.1. Социально-психологические особенности младших подростков.....	7
1.2. Условия формирования дисциплинированности у младших подростков в образовательном учреждении	21
1.3. Игра как средство формирования дисциплинированности младших подростков	29
Выводы главе 1	36
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО РАЗВИТИЮ ДИСЦИПЛИНИРОВАННОСТИ МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ НА БАЗЕ МАОУ СШ №72	38
2.1. Изучение особенностей поведения младших подростков	38
2.2. Разработка и реализация программы формирования дисциплинированности у младших подростков	53
2.3. Результативность игровой программы формирования дисциплинированности «Дисциплина – путь к успеху»	80
Выводы главе 2	95
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	96
БИБЛИОГРАФИЯ.....	99
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	106

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время одна из актуальных проблем в области воспитания принадлежит формированию дисциплины в образовательных учреждениях. Начиная со школьных лет, ученик должен усвоить нормы и правила поведения в образовательном учреждении, научиться ценить и уважать не только чужой труд, но и время, отведенное на ребенка.

Для педагогов основной школы вопросы по воспитанию дисциплинированности приобретают особое значение. От того, научит ли учитель ребенка навыкам дисциплинированности, сможет ли он ими совладать в какой-нибудь определенной ситуации, будет зависеть учебно-образовательный процесс. В обучении, наверное, нет ни одного учителя, который бы не занимался вопросами формирования дисциплинированного поведения у школьника. Одним учителям удастся привить в ребенке навыки овладения дисциплинированным поведением и добиться поставленных задач, а другим лишь удастся добиться временного результата.

В обучении нелегко приходится работать педагогам, чьи дети с трудом осваивают период адаптации к новым условиям при переходе с одного школьного звена в другое. Сколько выдержки, терпения предстоит перед учителями, чтобы научить школьников организованно работать на уроках, самостоятельно принимать решения. В середине года, как показывает практика, к учителям уже поступает тревожный сигнал, когда школьники начинают срывать уроки и шумно себя вести. Многие недостатки в воспитании и обучении школьников закладываются в младшем подростковом возрасте.

Для учителя порядок в классе – основа эффективного обучения. Чтобы его добиться, многие используют проверенные способы: строгие указания, замечания или прямое принуждение. Но если педагог изначально не выстраивает четкую структуру урока, он может махнуть руку на любые попытки навести дисциплину. В результате ученики оказываются в ловушке:

жесткий контроль подавляет их свободу, мешая сосредоточиться и понять материал, а со временем и вовсе отбивает охоту учиться.

Гораздо продуктивнее другой подход – показать детям, что правила поведения нужны не ради самих правил, а для создания атмосферы взаимопомощи и слаженной работы всего класса. Ключевой шаг здесь – открытое обсуждение. Когда учитель заранее четко объясняет суть задания, цели и свои ожидания, он действует как архитектор: из урока в урок он закладывает прочный фундамент ответственного поведения и помогает каждому школьнику осознанно стать организованным и собранным

Актуальность, теоретическая и практическая значимость обусловили выбор темы исследования «Формирование дисциплинированности младших подростков средствами игры в образовательном процессе».

Объект исследования: процесс формирования дисциплинированности младших подростков.

Предмет исследования: игра как способ формирования дисциплинированности младших подростков в образовательном процессе.

Целью исследования является теоретическое обоснование и апробация условий формирования дисциплинированности младших подростков средствами игры в образовательном процессе.

Задачи исследования:

1. Теоретически обосновать сущность понятия «дисциплинированность» у младших подростков.
2. Описать и разработать условия формирования дисциплинированности среди младших подростков.
3. Определить уровень дисциплинированности младших подростков и разработать комплекс игр, направленных на ее развитие в образовательном процессе.
4. Апробировать разработанные условия формирования дисциплинированности среди младших подростков и оценить их результативность.

Для решения поставленных задач были использованы следующие методы исследования:

Теоретические: анализ и изучение психолого-педагогической литературы по формированию дисциплинированности младших подростков.

Практические: изучение и обобщение опыта по формированию дисциплинированности у младших подростков, наблюдение, анкетирование, беседа.

Гипотеза моего исследования заключается в предположении, что формирование дисциплинированности младших подростков средствами игры в образовательном процессе будет эффективным если будет разработана комплексная игровая программа для младших подростков с включением:

- различные типов игр в образовательную деятельность,
- упражнений на формирование положительного эмоционального отношения к учебной деятельности,
- упражнений на развитие навыков саморегуляции у младших подростков.

Новизна исследования:

- уточнено понимание сущности понятия «дисциплинированность младших подростков»;
- выявлена и теоретически обоснована результативность игровой программы формирования дисциплинированности «Дисциплина – путь к успеху»;
- выявлены факторы и условия, способствующие формированию дисциплинированности младших подростков в образовательных учреждениях;

Теоретическая значимость исследования:

- теоретически обосновано и раскрыто понятие «дисциплинированность младших подростков»;

–охарактеризованы факторы, способствующие формированию дисциплинированности младших подростков в образовательном учреждении;

Практическая значимость исследования:

– разработана и внедрена комплексная игровая программа по формированию дисциплинированности у младших подростков в образовательном процессе; экспериментально доказана ее результативность.

База исследования: МАОУ СШ №72 им. М.Н. Толстихина с углубленным изучением отдельных предметов, г. Красноярск, МБОУ Чулымская СШ им. Героя Советского Союза В.В. Пилипаса, п. Чистое Поле, Балахтинского района.

Публикации:

4. Лапоченко Никита Сергеевич. Формирование дисциплинированности младших подростков в образовательном процессе//Мир человека: сборник статей Всероссийской научно-практической конференции. СибГУ им. М.Ф. Решетнева. – Красноярск. – 2025. – 152-155 с.

5. Савельева Д.В., Лапоченко Н.С. Инновационный подход к организации сотрудничества с родительским сообществом в контексте формирования дисциплинированности младших подростков//Национальная система образования: Актуальные проблемы теории и практики профессионального воздействия: сборник статей Международной научно-практической конференции. НГПУ. – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2025. 273-278 с.

6. Лапоченко Никита Сергеевич. Условия формирования дисциплинированности младших подростков в образовательном процессе//Педагогика и психология развития личностного потенциала: современные практики: сборник X научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых. – Красноярск. – 2025. – 117-120 с.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ И ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ ДИСЦИПЛИНИРОВАННОСТИ МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ В УЧЕБНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

1.1. Социально-психологические особенности младших подростков

На сегодняшний день наша жизнь активно претерпевает изменения и продолжает быстро меняться. Большую часть в ней стал занимать интернет, в быту стали использоваться различные современные гаджеты, что приводит к большому потоку информации.

В связи с тем, что человек вынужден подстраиваться под изменения в обществе и делать определенные решения, необходимость в социально-психологической адаптации личности, особенно в периоды кризисных этапов, а именно подросткового периода, растет.

Подростковый период всегда считался кризисным, поскольку во всех сферах жизнедеятельности подростка происходили какие-либо изменения. Этот период богат внутренними переживаниями, кризисами, преодолением различных трудностей. Подростковый возраст – это период активного приобретения новых знаний и навыков; становления собственного «Я», обретение новой социальной позиции на себя. Именно поэтому так важен период адаптационного процесса к новым жизненным условиям, влияющим на младшего подростка со всех сторон: со стороны родителей, сверстников, школы, общественного мнения.

Подростковый период – этап внутренних изменений ребенка, развитие его между периодом детства и взрослением, сопровождающийся значительными физическими, эмоциональными, когнитивными изменениями [12].

Г.А. Цукерман указывает на то, «что переход от детства к отрочеству невозможно измерить точными цифрами, поскольку эта граница остается неопределенной и практически невидимой для строгой возрастной периодизации. Следствием этой неопределенности является двойственное

отношение ученых к периоду 10–12 лет» [7]. Часть специалистов считает его финальной стадией детства, приравнивая психологический возраст таких детей к 8-10. Другая же часть видит в этом возрасте истоки взросления и настаивает на рассмотрении данной группы в рамках раздела о психологии подросткового возраста [7].

Подростковый возраст сопровождается фундаментальной трансформацией всей системы волевого поведения. Если дети младшего школьного возраста в основном опираются на внешние стимулы, то в подростковом периоде гораздо важную роль начинают играть внутренние побуждения, то есть самостимуляция. Тем не менее волевые механизмы у подростков еще нельзя назвать зрелыми: их недостаточная сформированность становится причиной слабости эмоционально-волевой саморегуляции. Кроме того, дополнительным источником регуляторных трудностей выступает внутренняя несогласованность мотивов.

Часто началом подросткового возраста считают момент, когда ученики переходят из младшей школы в среднюю. Пятый класс – это период, где детство подходит к концу и начинается период, непосредственно предшествующий подростковому. В этом возрасте для детей характерны уравновешенность и относительное спокойствие, открытое и доверительное отношение к старшим, признание их авторитета и ожидание помощи и поддержки от учителей, родных и других взрослых. Вместе с тем именно в этот момент коренным образом меняются социальная ситуация развития ребенка и требования, предъявляемые к его учебной деятельности. Один учитель сменяется несколькими педагогами по разным предметам, значительно расширяется круг общения со сверстниками, появляется необходимость в освоении новых дисциплин, а способы и приемы обучения становятся совершенно иными.

К такому заключению пришли И.А. Донцов, А.Г. Ковалев, А.И. Кочетов, Д.В. Колесов, И.Ф. Мягков и их коллеги: именно в подростковом периоде наиболее ярко проявляется тяга к самовоспитанию, а также разворачивается

деятельность по работе над собственными качествами. В этом возрасте закладываются основы независимости и складывается чувство личного достоинства, которое, в свою очередь, реализуется через две тесно связанные между собой потребности – в определении своего места в жизни (самоопределении) и в том, чтобы завоевать признание со стороны взрослого окружения (самоутверждении).

Применительно к подростковому периоду, Л. Выготский указывал на возраст мощного подъема, но вместе с ним нарушенное и неустойчивое равновесие, возраст развития, которое разделилось на три отдельных русла, и именно этот подъем делает подростковый период критичным в изменении ребенка.

Эту проблему в своих научных трудах рассматривали такие известные ученые, как Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, Э. Эриксон, А. Фрейд, А.Е. Личко и многие другие.

Развитие личности подростка рассматривали проблему З. Фрейд и А. Фрейд при работе с психоаналитическим ключом. В подростковом периоде происходит изменение ранее сложившегося равновесия за счет прилива сексуальной энергии, полового созревания, и детские конфликты порождают новые.

Вопрос об успешной социально-психологической адаптации подростка приобретает большую значимость в связи с его психологическими особенностями переходного возраста. Так, например, особенностями в младшем подростковом возрасте в период его адаптации являются: психоэмоциональная неустойчивость, обидчивость, невосприимчивость к чужому мнению, к критике.

В возрастной периодизации, принятой на XII Всесоюзной конференции по проблемам возрастной морфологии, физиологии и биохимии, подростковый возраст был определен: 12-15 лет для девочек и 13-16 лет для мальчиков [1].

Рассматривая кризис подросткового возраста, который происходит через самопознание окружающей среды, дети не способны самостоятельно справляться с личностными трудностями, претерпевать неудачи и зачастую предъявляют завышенные требования ко взрослым.

Основная особенность подросткового периода – резкие изменения, затрагивающие все стороны ребенка. У подростков это проявляется по-разному: у кого-то эти изменения происходят быстрее, чем у остальных, а у кого-то, наоборот, происходит отставание. Например, девочки во многом претерпевают изменения намного быстрее, нежели чем мальчики.

Несмотря на все это, можно сказать, что данный подростковый период сопровождается скоплением различных обид, ссор, вспыльчивостью и обидчивостью.

Однако один из отечественных последователей возрастной периодизации Д.Б. Эльконин указывал на то, что «...критический период вызывает появление соответствующего новообразования и представляет собой генеральную линию последующего развития в стабильном периоде» [2].

Согласно возрастной периодизации Д.Б. Эльконина, подростковый этап (11-17 лет) разделен на две самостоятельные фазы [2]. Первая фаза (11-15 лет), совпадающая с периодом обучения в средних классах, характеризуется тем, что главной деятельностью становится коммуникация. Вторая фаза (15-17 лет), относящаяся к старшей школе, знаменуется переходом к деятельности, ориентированной на учебу и будущую профессию [2].

В подростковом периоде чаще всего повышается интерес к своей внешности, в ходе которого формируется образ физического «Я». Излишняя непропорциональность своего тела, внешности приводит к постоянным расстройствам, вызывая чувство замкнутости и неполноценности, которые в дальнейшем влекут за собой определенную самооценку.

Согласно данным исследований, возраст 10-12 лет – это начало подросткового периода. В это время в жизни ребенка происходят серьезные

изменения: он по-новому строит общение со сверстниками и взрослыми, привыкает к своей роли в обществе.

На физиологическом уровне взросление проявляется особенно ярко: настроение часто меняется, эмоции становятся неустойчивыми, а усталость наступает быстрее, чем раньше. При этом одиннадцатилетний подросток сильно отличается от себя же в 14-15 лет – и по развитию организма, и по поведению, и по психологическому состоянию [3]. Важно понимать, что подросток не остается статичным – он постоянно меняется, и на эти изменения напрямую влияет окружающая его социальная среда.

Основные задачи младшего подросткового возраста определяются его социальной средой, в которой он находится, и ведущей формой деятельности. К основным задачам его развития в данном возрасте можно отнести следующее:

- a) формирование умений и навыков обучения при переходе с начального звена в среднее, а также успешное усвоение им школьной учебной программы;
- b) развитие и формирование учебной мотивации при усвоении учебного процесса;
- c) формирование навыков общения со сверстниками, умение адекватно выстраивать коммуникативные связи друг с другом;
- d) формирование навыков успешной деятельности, умение самостоятельно оценивать результаты проделанной работы, развитие рефлексии.

Именно в этих направлениях происходит формирование успешной адаптации младших подростков в образовательной сфере.

Как отмечал Д. И. Фельдштейн: «...главное для подростка – научиться строить отношения с другими. Он хочет не просто казаться взрослым, а стать им, осознать себя как личность» [4]. Подросток активно ищет свое место среди сверстников и взрослых, стремится проявить себя и заявить о своей индивидуальности. Именно поэтому многие подростки начинают искать

возможности для самоутверждения за пределами школы—в кружках, компаниях, увлечениях [4].

Одним из личностных новообразований ребенка является формирование чувства взрослости, при котором он стремится добиться авторитета и самостоятельности от своих товарищей.

Чувство взрослости—стремление к независимости, самостоятельности, требование со стороны взрослых считаться с достоинством ребенка. Д. Эльконин на основе своего опыта утверждал, что «чувство взрослости—особая форма новообразования сознания, через которое подросток сравнивает себя с другими и перестраивает свое общение и деятельность» [5].

Именно поэтому в младшем подростковом периоде ребенок восприимчив влиянию социальной среды, в которой он стремится утвердить себя в общественной системе.

В возрасте 9-10 лет у ребенка появляется тенденция к самостоятельности, к признанию ее во взрослом мире. В возрасте 10-11 лет подростку важно продемонстрировать свои личностные характеристики качеств и получить оценку от других людей. В 12-13 лет происходит уже формирование потребностей в признании себя другими людьми, осознание не только своих обязанностей, но и закрепленных за ним прав в обществе.

Существенные изменения также наблюдаются и в познавательной сфере младшего подростка. В данный период происходит развитие логики мышления, характерная для взрослого, начинает доминировать словесно—логическое мышление. Младшие подростки начинают овладевать речью, которую могут трансформировать в тексты, высказывать собственные мысли, подкрепляя их собственной точкой зрения. Такая когнитивная перестройка является центральным событием в изменении поведения подростка.

Согласно позиции Е.В. Гелясиной, организация образовательного процесса в младшем подростковом возрасте должна учитывать ряд ключевых

детерминант, обусловленных спецификой младшего подросткового возраста [5]. Она выделяет следующие факторы:

1. Происходит трансформация познавательного интереса, который смещается с внешних объектов на внутренний мир личности.
2. Активно формируется индивидуальная картина мира, выстраивается личностная позиция по отношению к окружающей действительности и определяются основы созидательной активности в ней.
3. Ведущим когнитивным механизмом становится моделирование различных ситуаций.
4. Развивается способность к проектированию и самореализации через включение в проектную деятельность.

Подводя итог всему вышесказанному, можно выделить социальные и психологические изменения младшего подростка. Социальные особенности проявляются в отношении к семье, взрослым, школе, влияние интернета. Психологические особенности можно наблюдать в самосознании подростка, его общении.

1.2. Изучение факторов и особенностей формирования дисциплинированности младших подростков

Дисциплина является главной составляющей любого ребенка. Она определяет его уровень воспитанности и является предпосылкой наряду с обучением. Без сформированного уровня дисциплины очень сложно организовать учебный процесс в школах. Без дисциплины трудно воспитать у ребенка чувство ответственности, честности, умения контролировать свои эмоции и планировать действия в трудных ситуациях.

Воспитание дисциплины у детей, заканчивающих начальную школу, нельзя сводить к простому предъявлению запретов и предписаний. Речь в данном случае идет о более глубоком педагогическом процессе, в ходе которого у ребенка постепенно складывается осмысленное отношение к собственным действиям, появляется способность управлять своим поведением и отвечать за сделанное. Здесь важно подчеркнуть: дисциплинированность не должна достигаться через страх или подавление личности. Наоборот, грамотно выстроенная работа по формированию дисциплины создает условия для роста самостоятельности, проявления инициативы и раскрытия творческого потенциала школьника.

Одним из ключевых факторов успешного формирования дисциплины является установление четких и понятных правил поведения. Дети должны знать, что от них ожидают, какие поступки являются допустимыми, а какие – нет. Правила должны быть разумными, последовательными и соответствовать возрасту и возможностям детей. Важно, чтобы правила не только устанавливались, но и объяснялись, чтобы дети понимали их смысл и необходимость [2].

По мнению Д. Б. Эльконина, известного советского психолога, ведущая деятельность в младшем школьном возрасте – это учебная деятельность. Именно в процессе обучения формируются основные навыки и умения, необходимые для успешной адаптации к школьной жизни. Дисциплина, в этом

контексте, выступает как необходимое условие для эффективного обучения. Ребенок, умеющий подчиняться правилам и требованиям, способен лучше концентрироваться на учебном процессе, усваивать новые знания и достигать высоких результатов [80].

Одним из главных условий воспитания дисциплинированности служит собственный пример значимых для ребенка взрослых. Родители, педагоги и другие окружающие его старшие люди задают тот образец поведения, который ребенок бессознательно или осознанно копирует. Когда взрослые сами соблюдают правила и нормы поведения, то и дети будут более склонны к этому. Немало важным является, чтобы требования предъявлялись единообразно и в семье, и в школе, и чтобы отсутствовала ситуация, когда взрослому разрешается то, что запрещено ребенку.

Одним из эффективных методов формирования дисциплины является использование положительного подкрепления. Похвала, поощрение и признание успехов ребенка способствуют формированию у него положительной мотивации к соблюдению правил и норм поведения. Важно отмечать не только результаты, но и усилия, которые ребенок прилагает для достижения цели [6].

Формирование дисциплинированности связано как с действием внешних, социальных факторов (роль семьи, школы, общества в целом), и с влиянием внутренних, личностных (ценности, черты характера, привычки, темперамент).

Детская психика устроена так, что все, что ребенок впитывает из окружающей его культурной обстановки, напрямую влияет на то, в какую сторону он будет расти. Это одно из положений подхода, который разработал наш ученый Л.С. Выготский. По его мнению, ребенок берет для себя только то, что ему в данный момент может предложить та среда, в которой он живет. Если он активно общается с этой средой, вступает с ней во взаимодействие, то постепенно он делает своими внутренними установками те способы отношений и модели поведения, которые видит вокруг [15].

В этом смысле очень точную мысль высказывал известный российский педагог Константин Дмитриевич Ушинский. Он говорил, что главный секрет дисциплины кроется в грамотном построении урока. В своем труде, посвященном педагогическим работам, он писал, что если наладить на занятиях порядок и четкий ритм, не давать ни одному ребенку прохладиться ни минуты, если сумеешь сделать учебу увлекательной, приучить детей с уважением относиться к своим обязанностям и не взваливать на них непосильные задачи, то и сами дети будут испытывать к учителю искреннюю симпатию, тогда порядок в классе будет у нас в руках [17].

Если посмотреть, как на самом деле обстоят дела во многих школах, можно заметить несколько главных недочетов в организации занятий, из-за которых ученики начинают вести себя недисциплинированно:

1. не все ребята оказываются по-настоящему заняты на уроке;
2. плохо продумана сама структура учебной работы: не обозначены цели, не объяснено, что именно делать, каким способом и ради чего;
3. время используется нерационально, из-за чего снижается результативность работы, и ученики остаются недовольны тем, как прошел урок.

Для поведения человека огромную роль играет привычка. Она тесно связана с внутренней потребностью выполнять то или иное действие. Неслучайно привычку часто называют «второй натурой», тем самым подчеркивая, насколько сильно она влияет на повседневную жизнь. В одной известной фразе Теккерера сказано: «сделаешь поступок – получишь привычку, заведешь привычку – сложится характер, а из характера вырастет судьба». Этим высказыванием нам говорит о том, как физиологически и психологически закрепляются в нас повторяющиеся действия.

Когда в семье или в школе ребенку не просто рассказывают о правилах, а показывают их на собственном примере и дают ему возможность самому участвовать в их выполнении под руководством старших, эти правила могут

стать для него родными. Он начинает следовать им не потому, что заставляют, а потому что сам уже так считает и принимает их как свои.

Нельзя забывать и о том, что все дети разные, и прививать им дисциплину нужно с оглядкой на эти различия. У каждого ребенка свой темперамент, свой склад характера, свои таланты и свои интересы. Из этого вытекает простая, но важная закономерность: то, что помогает одному ребенку стать дисциплинированным, другому не принесет пользы. Поэтому каждому педагогу следует каждый раз подбирать «ключ» к конкретному ученику, опираться на его личностные особенности и понимать, какие потребности движут им сейчас в первую очередь.

Одним из важных аспектов формирования дисциплины является развитие у ребенка самоконтроля. Самоконтроль – это способность человека контролировать свои эмоции, мысли и поведение. Развитие самоконтроля способствует формированию у ребенка ответственности, самостоятельности и умения принимать решения.

Как подчеркивала известный отечественный психолог Лидия Ильинична Божович, личностное становление ребенка неразрывно связано с его включением в общество – иными словами, с тем, как он осваивает принятые в этом обществе правила и ценности. С этой точки зрения дисциплина представляет собой один из важнейших инструментов, благодаря которым ребенок учится жить среди людей и приспосабливаться к требованиям окружающей среды [1].

В последнее время все больше внимания уделяется проблеме школьной дезадаптации. Школьная дезадаптация – это состояние, при котором ребенок испытывает трудности в адаптации к школьной среде, проявляющиеся в нарушениях поведения, снижении успеваемости и ухудшении эмоционального состояния. Одной из причин школьной дезадаптации может быть несформированность дисциплины.

В педагогической энциклопедии понятие «дисциплина» трактуется, как «определенный порядок поведения людей, отвечающий сложившимся в

обществе нормам права и морали, а также требованиям той или иной организации» [7].

С психолого-педагогической точки зрения, дисциплинированность можно определить как сформированную способность личности к сознательной саморегуляции поведения, основанную на усвоении социальных норм и индивидуальных ценностных ориентирах. Становление данного качества происходит в процессе накопления успешного опыта деятельности через практику систематического соблюдения нормативных требований в индивидуальной и коллективной работе. [6].

Ю. И. Деева в своих работах отмечает благоприятные факторы формирования дисциплинированности у младших подростков и отмечает следующее. Во-первых, общая активность подростка, его готовность включаться в разные виды деятельности, если они предлагаются не в приказном порядке, а в увлекательной форме. Во-вторых, это стремление к самостоятельности и независимости. Подросток не хочет, чтобы им командовали, но он охотно берет на себя ответственность, если чувствует, что ему доверяют. В-третьих, важна групповая динамика: подростки чутко реагируют на мнение сверстников, и правильно организованное групповое взаимодействие может стать мощным ресурсом для закрепления позитивных поведенческих образцов.

Как определяет Л. Н. Галигузова, «дисциплина представляет собой систему поведенческих правил [18]. Эти правила создаются на основе общепринятых в социуме норм и ценностей, а также внутренних уставов организаций» [18].

А.С. Белкин рассматривает дисциплину как упорядоченную форму принуждения, служащую основой для установления общего порядка. Важно его замечание о том, что дисциплина сама по себе не является конечной целью; это лишь механизм, который помогает достичь желаемых результатов [7].

Школьная дисциплина строится на том, что дети признают авторитет взрослых—учителей и родителей—и выполняют их требования. Во все времена

вопросы дисциплины были в центре внимания известных педагогов. Эта тема постоянно вызывала дискуссии и размышления.

Важно понимать: дисциплине не рождаются, а учатся. Поэтому уровень дисциплины в школе и дисциплинированность отдельного ученика – это важные показатели воспитания, по которым оценивают и ребенка, и учебное заведение в целом.

Для большинства родителей отсутствие дисциплины в классе – сигнал о неблагополучии. Такой класс или школу начинают считать плохими, и многие стремятся перевести ребенка в другое место. Всего один недисциплинированный ученик может испортить репутацию всего класса и повлиять на имидж школы.

Кроме того, многие ошибочно воспринимают дисциплину как противоположность свободы – как ограничение, принуждение и запреты.

В период перехода из начального звена в основное ведущая деятельность младшего подростка должна контролироваться учителем. Она включает в себя приобретение новых знаний и умений, навыков, способность самостоятельно решать учебные задачи и находить выход. Здесь же подросток начинает действовать, исходя из собственных представлений о добре и зле. Он сторонится командного стиля в общении, которые не учитывают его субъективные переживания и мысли, и требует к себе уважения. Это все объясняет его острое реагирование на упрямство и те прямые воздействия, которые заложены в характере подростка.

Подросток, преимущественно младшего возраста, часто не умеет владеть собой и контролировать свои эмоции, осознанно управлять поступками и внутренним эмоциональным состоянием, становится очень чувствительным к интонации и характеру.

В этот период у младшего подростка одновременно со способностью к учебной деятельности возникает ряд трудностей, которые отражаются в новом режиме жизни, общении со сверстниками и учителям. В это время младший

подросток чаще всего склонен к апатии, что приводит к невозможности преодолевать различные трудности.

Главная особенность младшего подростка – это его внутренняя готовность учиться. Она проявляется в том, что ребенок в этом возрасте уже может брать на себя новые учебные обязанности, и именно это становится главным двигателем его интереса к учебе.

С первого дня в школе ребенок осваивает не только предметы, но и правила школьной жизни. Ему нужно научиться уважать труд учителей и ценить учебное время – и свое, и одноклассников. Сегодняшние школьники более самостоятельны, охотнее высказывают свое мнение и не всегда готовы беспрекословно соблюдать все требования. К сожалению, такая позиция часто мешает им учиться успешно и достигать высоких результатов.

Основная проблема заключается в том, что многие подростки еще не до конца понимают, зачем им нужны знания. Из-за неорганизованности и нежелания соблюдать учебный режим они упускают возможности развивать свои способности и показывать настоящие таланты.

Причиной тому – является недостаточное понимание важности получения знаний, недисциплинированность в учении, в полной мере, не используя возможности получения умений и навыков, подросток не способен проявить свои возможности.

В этих условиях приобретает особое значение и переосмысление проблемы дисциплинированности младших подростков в отечественной практике, что позволит стать эффективным средством на пути к современному образованию.

Над проблемой формирования дисциплинированности работали достаточно много известных педагогов, однако, большую значимость в изучении и переосмыслении школьной дисциплины отразил наиболее точно В. Сиповский в своей работе. Он считал, «что под школьной дисциплиной понимают исполнение всех требований школы со стороны учащихся относительно их поведения в образовательном учреждении». По мнению

педагога: «истинное воспитание никоим образом не может удовлетвориться одним лишь пассивным послушанием из-за страха наказания» [8].

Таким образом, формирование дисциплины у младших школьников – это процесс, требующий постоянного внимания и корректировки. Важно следить за изменениями в поведении ребенка, анализировать причины возникающих трудностей и своевременно принимать меры для их преодоления. Только в этом случае можно добиться положительных результатов и сформировать у ребенка дисциплинированность, ответственность и умение адаптироваться к жизни в обществе.

1.2. Условия формирования дисциплинированности у младших подростков в образовательном учреждении

Вопрос поддержания дисциплины на уроках и в школе уже много лет остается одним из самых важных для учителей. И если раньше эта задача была непростой, то сегодня она стала еще сложнее.

Понятие «дисциплина» у школьников ассоциируется с послушанием, порядком, пунктуальностью и с большим количеством глаголов с «не»-: не шуметь, не бегать, не отвлекаться, не прогуливать уроки и т. д.

Психологическая сущность дисциплинированного поведения зачастую связана двумя причинами. Первая – внешняя: человек соблюдает правила, потому что боится, что его накажут или осудят окружающие. В этом случае дисциплина держится на страхе или желании быть удобным для других. [61]. Но есть и другая, внутренняя причина – когда человек сам для себя решил, что так надо, и следует этому правилу независимо от того, смотрит на него кто-то или нет, хвалят его или ругают. Вот это и есть настоящая осознанная дисциплина: она не ломается от перемены обстановки и не зависит от чужого мнения [61].

Можно сказать, что становление осознанно-дисциплинированного поведения младшего подростка связано с отношением человека к себе, с самоуважением, с выработанным правильным взглядом на жизнь.

Как отмечал Ю.М. Лотман, «правило является системообразующим ядром поведения, и, говоря о развитии дисциплинированного поведения и внутренней дисциплинированности, прежде всего важно говорить о введении правил в жизнь ребенка» [71]. Когда ребенок становится старше, он начинает сам сопоставлять свои поступки и чужие с теми образцами, которые в нем воспитали взрослые. Постепенно у него складываются внутренние установки, своя личная шкала того, что важнее, а что второстепенно. Он учится подчинять разные желания и побуждения главной цели, и благодаря этому выстраивает свое поведение осознанно. И именно на этом этапе нас могут ждать неожиданные противоречия, связанные с дисциплиной.

Заботясь о порядке как об основе обучения, преподаватели часто действуют проверенными способами – делают замечания, требуют, заставляют. Но если учитель изначально не выстраивает четкую работу на уроке, он может вообще перестать реагировать на нарушения. Бывает и другая крайность—когда дисциплина становится главной целью. В таком случае педагог ведет себя сухо и строго, требуя от детей полной тишины и немедленного выполнения всех указаний. К сожалению, оба подхода мешают учебе: постоянные одергивания и жесткий контроль мешают детям сосредоточиться, усваивать материал и постепенно отбивают интерес к школе. Гораздо важнее объяснить ученикам, что порядок – это не просто правила, а необходимое условие для дружной и слаженной работы всего класса. Прежде чем дать задание, стоит обсудить с детьми все условия и критерии оценки. Так, шаг за шагом, учитель помогает школьникам осознанно становиться более организованными.

Вопрос о том, какой должна быть дисциплина в школе, уже много времени не перестает волновать педагогов. В современную эпоху этот вопрос не только не ушел на второй план, но стал еще более актуальным. Данные

изменения связаны с тем, что демократизация школьной среды привела к серьезным переменам в поведении учащихся. Сегодняшние школьники проявляют гораздо больше активности, самостоятельности и инициативы, они свободно излагают свою позицию и совершают поступки, руководствуясь собственными соображениями, а вот следовать дисциплинарным правилам они склонны далеко не всегда.

Сложившаяся ситуация вызвала у педагогов вполне обоснованную тревогу. Педагоги встревожены не случайно. Они прекрасно понимают: те изменения, которые сами по себе носят позитивный характер, тем не менее могут обернуться значительными трудностями при организации занятий, привести к падению успеваемости и нанести урон общему уровню подготовки учеников, сформировав отсутствие учебной мотивации.

Проблема воспитания сознательной дисциплины в теории и практике всегда была актуальной. На ее решение оказывали и оказывают самые разнообразные факторы: экономические, социально – политические, материальные и т.д. Большое внимание проблеме школьной дисциплины уделяли М.В. Ломоносов, К.Д. Ушинский, А.С. Макаренко.

Н.К. Крупская обращала внимание на то, что полноценное усвоение знаний на уроке возможно лишь тогда, когда в классе установлена сознательная дисциплина. Если же ее нет, то любой, даже самый тщательно подготовленный урок, не даст нужного результата – дети не возьмут из него главного. При этом она утверждала: «что советская педагогика понимает дисциплину не как внешнюю скованность, когда ученики должны сидеть смирно и не шевелиться» [5]. Речь идет о другом: нужно, чтобы школьники умели трудиться коллективно, не мешали товарищам и по возможности приходили друг другу на помощь.

Сознательная дисциплина формируется в конкретных делах учащихся. Многие школьники учатся не в полную меру своих возможностей, из-за чего «недобирают» знания, умения и опыт, которые могли бы приобрести в школе.

Две главные причины приводят к таким последствиям. Первая: у школьников слабо сформировано понимание того, зачем им нужны знания и как они пригодятся в реальной жизни. Вторая: недостаточно развита учебная дисциплинированность. Ребенок, который не в полной мере использует данные ему от природы и предоставленные социальной средой возможности для овладения знаниями, умениями и навыками, оказывается не в состоянии реализовать и развить все заложенные в нем задатки. И в итоге страдает его личность. Если же говорить о том, что такое дисциплина на уроке, то это, прежде всего, серьезный, собранный, деловой настрой, позволяющий ученикам качественно выполнять то, что поручает им учитель.

Часто бывает, что классные руководители видят свою главную функцию исключительно лишь в том, чтобы приучить детей к послушанию и добиться от них примерного поведения на занятиях. Но на самом деле ключевое заключается в другом: необходимо стремиться к деятельной, активной позиции каждого школьника. Это происходит тогда, когда весь детский коллектив борется за выполнение поставленных перед ним задач, и когда и педагог, и все ребята понимают, что достичь этих задач можно только при условии дисциплины.

Иными словами, дисциплина – это не цель сама по себе. Это лишь средство, с помощью которого коллектив и каждый отдельный ученик решают стоящие перед ними задачи, причем задачи, внутренне ими принятые.

Важнейшим условием успеха в воспитании сознательной дисциплины является поиск правильных взаимоотношений между классным руководителем и учащимися, которые возможны только на основе единства уважения и требовательности к ребенку со стороны воспитателей.

Хороший, опытный педагог обязательно найдет время поговорить – и не раз – с тем, кто вел класс до него: с учителем начальной школы или с предыдущим классным руководителем. Он обязательно изучит характеристики на учеников, составленные его предшественником. Те усилия, которые он на это потратит, в будущем окупятся полностью.

Присматриваясь к детям и беседуя с коллегами, новый классный руководитель поймет, кто составляет актив класса, и досконально разберется с теми, чья «деятельность» мешает дисциплине и портит атмосферу в коллективе. Не обойдет он вниманием и так называемых «тихий» – слишком стеснительных ребят. Все свои наблюдения он будет записывать в дневник.

В конечном счете этот материал поможет классному руководителю правильно выстроить план работы: определить, о чем говорить с детьми на беседах и собраниях, какие общественно полезные дела организовать, чтобы формировать у школьников дисциплинированность.

Еще в старых педагогических словарях «дисциплину» определяли как правила поведения, которые приняты в обществе и в конкретной организации [7]. Действительно, без разумного порядка трудно воспитать в подростках такие важные качества, как честность, чувство справедливости, смелость и патриотизм. Дисциплина – это не просто соблюдение правил, но и важная часть нравственного развития личности.

В своей работе Антон Семенович Макаренко писал, что «дисциплина – это не метод и не средство воспитания, а результат проделанной работы» [8].

Чтобы помочь младшим школьникам стать более дисциплинированными, учителю важно:

1. Сделать уроки интересными – использовать игровые форматы, чтобы увлечь детей и поддерживать их внимание.
2. Показывать, а не только рассказывать – применять схемы, картинки, видео или предметы для наглядности. Так материал становится понятнее и запоминается легче.
3. Привлекать к посильной работе – давать задания, требующие старания и аккуратности. Это учит детей ответственности и бережному отношению к результатам своего и чужого труда [3].

Дисциплинированность в этом возрасте – это не просто следование правилам. Она проявляется в организованности, умении ставить цели и отвечать за свои поступки. Важно, чтобы школьник осознанно выполнял

установленные в школе нормы, в том числе те, что закреплены в Законе об Образовании [9].

Для воспитания дисциплинированности педагогу необходимо знать особенности школьной дисциплины и иметь представление о том, какого человека считают дисциплинированным, т.е. такого, который сумеет правильно вести себя в обществе, не принося никакого вреда людям.

Процесс формирования дисциплинированности является комплексным и требует контроля как со стороны педагогов, так и со стороны сверстников в единой системе.

Младший школьник может проявлять дисциплинированность до тех пор, пока действует определенный мотив: интерес с определенной деятельностью, авторитет в лице взрослого, боязнь наказания.

Дисциплину нужно применять к тем, кто ее нарушает, но не потому, чтобы кто-то провинился, а потому, чтобы в будущем на этом месте не оказался кто-то из других сверстников.

Главное в воспитании дисциплины—чтобы ученики сами понимали её важность для успешной учебы и работы всего класса [12].

В основе поведения должны лежать моральные нормы и уважение к окружающим. Именно из этого рождаются чувство собственного достоинства, совесть, ответственность и такие важные качества как самоконтроль, организованность и сдержанность.

Когда учитель объясняет правила как лучший способ достижения общих целей, использует интересные игры, где можно проявить себя, – дети легче принимают социальные нормы и видят их справедливость.

Важную роль играет оценка поступков (учителем, родителями, одноклассниками), которая стимулирует и самооценку. При этом оценивать нужно именно действия, а не личность ученика. Причем каждый ребенок по-разному воспринимает критику: для одного важно мнение только учителя, для другого—оценка всего коллектива.

Необходимо вместе с детьми создавать правила жизни класса и заключать своего рода «договор» на их выполнение. Как справедливо отмечается, дисциплину нельзя просто установить сверху—ее нужно вырабатывать всем коллективом, иначе она останется для детей непонятной и необязательной [9].

Основной стимул к дисциплине—интерес. Ученик будет соблюдать правила только тогда, когда ему действительно увлекательно. Этого можно достичь через игры с элементами соревнования, где главная награда—не материальная, а признание успеха.

Сложнее всего работать с нарушителями дисциплины. Важно помнить, что большинство проступков учеников не являются злонамеренными—они связаны с детской энергией, недостатком возможности самореализации и неразвитыми навыками самоконтроля.

Нужно понять причины плохого поведения, использовать убеждение, личный пример и поддержку. Наказание – крайняя мера, оно должно вызывать раскаяние, но не унижать достоинство ребенка [7].

Чтобы разобраться, как лучше выстраивать воспитательную обстановку вокруг школьников, очень полезно учитывать одно явление, которое обнаружил психолог Альберт Бандура. Он назвал его тормозяще-раскрепощающим эффектом. Суть его простая: когда дети или подростки видят, что персонаж (например, в кино) ведет себя агрессивно, и за это его порицают или наказывают окружающие, то у самих зрителей число агрессивных выпадов снижается. А если в фильме герой получает за агрессию награду или какую-то выгоду, и его никто не осуждает, то и у детей уровень агрессивности растет.

Стоит так же отдельно остановиться на том, как социальная роль, которую занимает подросток, влияет на его поведение. Чтобы в коллективе сохранялся высокий уровень дисциплины, очень важно учитывать и официальные (формальные), и неофициальные отношения, которые складываются между детьми.

В неформальной образовательной среде образуются дружеские компании по интересам, выдвигаются свои негласные лидеры, и они сильно влияют на то, что происходит в классе. Иногда случается так, что такой неформальный лидер действует разрушающе на остальных членов своей группы. Поскольку лидерство строится на симпатиях и эмоциональных связях, его настроение и поведение быстро «заражают» остальных – они начинают ему подражать. Самый простой способ справиться с негативным влиянием – убрать такого лидера, который показывает пример недисциплинированности, из коллектива, а точнее – дать этому лидеру новую, общественно значимую роль, чтобы его энергия и влияние направились в позитивное русло.

Как отмечает В. С. Безрукова, дисциплинированность – это добровольное соблюдение норм жизни и деятельности [6]. Она повышает эффективность работы и воспитывает ответственность. Закладывать это качество нужно с дошкольного возраста через понятные требования и позитивное подкрепление [38].

Противоположность дисциплинированности – неорганизованность, несобранность, безответственность и неряшливость, что, по мнению К. К. Платонова, мешает развитию личности [41].

Таким образом, учитывая влияние социальной среды, понимая действия некоторых социальных и психологических механизмов, мы получаем возможность выстраивать такую среду, которая будет подталкивать его к социально одобряемому, положительному поведению. Именно такая, скрытая от прямых указаний, постепенная работа в итоге дает устойчивые и долгосрочные результаты в формировании дисциплинированности младших подростков.

1.3. Игра как средство формирования дисциплинированности младших подростков

В 2023 году все педагоги ознакомились с новым документом «Моральный образ учителя», в котором чётко определены границы дозволенного поведения вне учебного учреждения. Педагог всегда должен оставаться педагогом, уважать администрацию школы и улучшать имидж учреждения своим поведением.

О дисциплине можно судить по тому, насколько поступки человека и весь его жизненный уклад согласуются с теми правилами и традициями, которые сложились в том или ином сообществе. Если же говорить о дисциплинированности как о личностной черте, то в ее структуру обычно включают несколько ключевых составляющих: то, как ведет себя человек в разных обстоятельствах, насколько он способен сдерживать себя, есть ли у него внутренний порядок и организованность, умеет ли он брать на себя ответственность, а также добровольно ли он признает и соблюдает установленные в обществе нормы и принципы.

Проблема школьной дисциплины не одно столетие не дает покоя педагогам. В наши дни она не только не утратила своей значимости, но даже усугубилась. Все дело в демократизации школьной жизни, которая сильно изменила поведение учеников. Нынешние школьники – это активные, самостоятельные, инициативные люди, они свободно высказывают свое мнение и действуют по собственному усмотрению, и при этом у них нет особого желания беспрекословно подчиняться дисциплинарным правилам. В таких обстоятельствах особенно важно обратиться к тому, как проблема школьной дисциплины трактовалась в отечественной педагогической науке и на практике, и переосмыслить этот опыт. Такой подход способен дать эффективные ответы на вызовы, с которыми сегодня сталкивается образование.

Прежде всего следует заметить, что ребенок не рождается с дисциплиной, это тот навык, которому его необходимо обучить. В связи с этим дисциплина школьная и дисциплинированность – это показатели воспитания, которые важны и для оценки ребенка и для школы в целом.

В некотором смысле дисциплина для школьника – это как температура для больного. Если температура выходит за пределы нормы, врач сразу понимает: в организме не все в порядке. Так и нарушения дисциплины у ребенка сигнализируют взрослому о том, что у него есть какие-то проблемы, с которыми нужно разбираться, а не просто требовать послушания.

Нельзя не согласиться с точкой зрения, которую высказывают Р. Арбер, Д. Блэкмор и А. Вонгалис-Макроу по поводу того, что на обучение субъектов и подготовку специалистов влияет совокупность факторов, порой явно не просматривающихся, а иногда и не связанных между собой [76]. Вместе с тем необходимо принять во внимание обоснованный вывод А. М. Трещева, И. В. Гориной и А. Ю. Палаткиной о том, что в образовательной деятельности осуществляется взаимодействие субъектов с элементами образовательной среды [76].

Для многих родителей известие о том, что в школе или в том классе, где учится их ребенок, нет дисциплины, звучит как приговор. В их глазах это означает, что школа плохая, а класс – неблагополучный. И тогда возникает желание перевести ребенка в другое образовательное учреждение. Один недисциплинированный школьник способен сформировать у окружающих негативное впечатление обо всем классе и бросить тень на репутацию всей школы. Нельзя обойти стороной и тот факт, что значительная часть людей воспринимает дисциплину как нечто враждебное свободе: как ограничение, как давление со стороны, как лишение права распоряжаться собой.

Игра – это способ понимания жизни и главная форма активности ребёнка. Потребность в игре является жизненно важной наряду с базовыми потребностями в питании, здоровье, обучении, защите. Играя, ребенок укрепляет чувство собственного достоинства и своей идентичности.

Многие отечественные психологи, в том числе и Л. С. Выготский, подчеркивали, что игра рассматривается как деятельность, способствующая не только получению социального опыта, но и влияющая на формирование собственного поведения личности [13].

В педагогике и психологии насчитывается огромное количество научных работ, посвященных игре. Если говорить о том, зачем нужна игра, когда мы учим детей безопасному поведению во время командных игр, то, по нашему мнению, важно выделить четыре ключевых момента. Первый из них – игра сама по себе заставляет ребенка захотеть что-то делать, она его «заряжает». Второй – в игре ребенок активно соображает, узнает новое, его мозг работает. Третий – игра позволяет приучить ребенка вовремя останавливаться, думать над тем, правильно ли он поступает, и оценивать себя. И четвертый – через игру ребенок учится общаться с другими, договариваться и исправлять то, что он делает не так.

Игра – один из лучших способов научить детей дисциплине. Здесь важен не столько итоговый результат, как сам процесс. Она позволяет ребенку полностью погрузиться в действие, не думая о последствиях. Через игровой вид деятельности дети учатся, получают новый опыт и развиваются. Можно сказать: ребенок играет, потому что развивается, и развивается, потому что играет.

Участвуя в игре, дети действуют сообща. Общность интересов, единство целей и задач, скоординированные игровые действия – все это создает условия для того, чтобы между сверстниками складывались положительные, доброжелательные отношения. Также вместе с этим игра выполняет еще одну важнейшую функцию: она позволяет увидеть в ребенке те задатки, которые потом, при целенаправленной работе, могут превратиться в полноценные способности. Игровая деятельность развивает у ребенка разнообразные умения и практические навыки и служит общему стимулу для его развития на всех этапах дошкольного детства.

Переход от игр в детском саду к учебе в школе проходит легче, если объединять игру и учебные задания. Хотя учеба становится главным занятием младшего школьника, детям все еще трудно долго концентрироваться. Игры помогают переключить внимание, снять усталость и разнообразить урок. Также они решают очень важные задачи развития в младшем подростковом возрасте. С ее помощью можно учить, развивать, корректировать поведение и воспитывать. Без игрового этапа невозможно успешное обучение в школе и полноценное развитие личности в будущем [10].

Сухомлинский считал, что без игры невозможно полноценное умственное развитие. Он называл ее «окном», через которое ребенок познает мир, и «искрой», которая зажигает интерес к знаниям [47].

Для ребенка игра—это творчество, познание, развитие ума и души. Она дает множество возможностей для полезной деятельности и развития личных качеств. Игра учит ответственности, сознательному поведению и помогает формировать дисциплину [9]. Правильно подобранные игры являются эффективным средством для формирования морально-волевых качеств детей, реализуют детскую потребность воздействия на мир. Игра прививает навыки эффективного общения, развивает чувство общности, внимательность, учит правильно выражать свои мысли и строить диалоги, развивает речь. Ребенок учится выражать свои мысли, чувства, стремления, учится подчинять свою деятельность, мысли строгим правилам игры, учится быть целенаправленным.

Дети по-разному относятся к играм. Условно их можно разделить на пять типов:

1. Активные участник—сразу включаются в игру, предлагают идеи, помогают организовать других.
2. Избирательные—играют только если в игру включаются их друзья.
3. Сопrotивляющиеся—отказываются играть, могут проявлять агрессию.
4. Пассивные—участвуют только потому, что так сказал учитель.

5. Избегающие – не присоединяются к игре, предпочитают заниматься своими делами. Обычно это стеснительные или плохо социализированные дети [11].

Игры в школе нужно использовать разумно. Они не только помогают установить дисциплину, но и предотвращают переутомление, развивают различные качества личности. Для успешной организации игры важны эмоциональный настрой и руководство учителя [17].

Игры на уроках помогают сплотить класс, улучшают понимание материала, развивают личные качества. Они снижают усталость, повышают настроение и учат общению. Игра должна быть связана с темой урока и не отвлекать от обучения.

Таким образом, они позволяют учителю мягко влиять на учащихся и развивать дисциплинированность. Это особенно актуально сегодня, когда обучающиеся мало двигаются, на переменах играют в телефонах, а не общаются со сверстниками.

Организуя игры на уроках и переменах, учитель должен ставить следующие цели:

1. Научить детей распределять роли и выполнять обязанности.
2. Показать, как соблюдать правила и быть хорошим исполнителем.
3. Научить общаться и поддерживать добрые отношения.
4. Создать в классе благоприятную эмоциональную атмосферу.
5. Научить вести дискуссии, высказывать мнение и слушать других.
6. Показать способы выхода из конфликтов [15].

При знакомстве с новой игрой учитель должен объяснить ее четко и эмоционально:

1. название игры;
2. роли игроков и их расположение;
3. содержание игры;
4. цель;
5. правила.

В структуру игры входят: постановка цели, планирование, достижение цели и анализ результатов. Здесь ребенок полностью проявляет себя как активный участник [1].

Для формирования дисциплины особенно эффективны три вида игр:

1. Ситуационные игры–моделирование реальных ситуаций, где дети учатся принимать решения. Целью игры является не столько обучение конкретному ролевому поведению, сколько умению справляться со сложными ситуациями. В ситуационной игре ключевым фактором является ситуация.

2. Коммуникативные игры–развитие общения в разных социальных контекстах.

3. Игры-инсценировки–разыгрывание сюжетов по ролям, что развивает речь, эмоции и взаимопонимание. Игра-инсценировка имеет литературный сюжет, готовую основу, игровой мотив. В ней дети разыгрывают сюжет, принимая на себя роли. Ребенок сам создает сцены, ведет роль игрового персонажа, может являться действующим лицом. Игры-инсценировки побуждают детей вступать в речевое и эмоциональное взаимодействие, привлекают внимание к партнеру, его внешнему виду, голосу, характеру изображаемого им персонажа [34].

Чтобы воспитывать дисциплину, важно понимать причины плохого поведения:

1. Незрелость–дети еще не умеют контролировать эмоции и поведение. Исправить это может только время и терпеливое воспитание.

2. Отсутствие доверительных отношений со взрослым–ребенок не стремится вести себя хорошо, если не чувствует привязанности к учителю или родителю.

3. Эмоциональное напряжение–строгие рамки и запреты на эмоции приводят к срывам. Ребенку нужно помочь научиться выражать чувства приемлемыми способами.

4. Неосознанность–дети не в полной степени обладают осторожностью и внимательностью, этому нужно учить через пример и игру.

5. Неумение справляться с неудачами—когда что-то не получается, дети могут начать злиться или плакать. Важно научить его переживать грусть и пробовать снова [13].

Главная задача дисциплины—не наказать, а понять причину поведения и помочь ребенку справиться с трудностями [17]. Именно игра может привести к тем положительным изменениям в поведении, которые мы хотим видеть в детях.

Таким образом, можно с уверенностью сказать, что игра помогает формировать дисциплину. Нарушения дисциплины – это часто не осознанные поступки, а реакции на ситуации, из которых ребенок не видит выхода. Суть игры в том, чтобы показать разные способы поведения, которые потом можно перенести в реальную жизнь. Игры помогают ввести детей в учебный процесс, подготовить их к нагрузкам, в том числе и к нагрузкам общения в школе, к которым дошкольник еще не привык. Ведь в игре дети самостоятельно общаются со сверстниками, их объединяет одна цель, совместные усилия к ее достижению, общие интересы и переживания. В игре ребенок становится членом коллектива, учится оценивать свои действия и поступки.

Выводы главе 1

Таким образом, чтобы обучение было эффективным, необходимо формировать дисциплинированность обучающихся.

Дисциплина представляет определенную систему поведенческих правил, которые создаются не только на основе общепринятых в социуме норм и ценностей, но и внутренних уставах организаций [18].

Опираясь на работу Варшавской Е.Н. и Максимовой Д.В., под дисциплиной рассматривают процесс присвоения внешней организации жизни ребенка, в результате которого он учится самоорганизовываться и саморегулироваться на основе нравственных норм.

Формирование дисциплинированности у младших подростков – целенаправленный педагогический процесс от внешнего регулирования поведения к внутренней саморегуляции, в ходе которого подросток осваивает и принимает социальные нормы и правила, учится контролировать свои эмоции, а также приобретает готовность отвечать за свои поступки перед школьным коллективом и собственной совестью.

Одна из главных составляющих в формировании дисциплинированности, является осмысление обучающимися ее важности и необходимости в становлении как собственного успеха, так и всего школьного коллектива. Работа над этим должна строиться на уважении, доверии и диалоге. Наказания и награды стоит использовать разумно, причём лучше делать упор на похвалу и поддержку, а не на материальные стимулы.

Эффективным средством в формировании дисциплинированности у младших подростков является игра. Именно при грамотно спланированной деятельности педагога можно добиться сплочения школьного коллектива и улучшить изучение учебного материала, а также работоспособность обучающихся.

Для того, чтобы сформировать дисциплинированность, педагогу необходимо знать особенности школьной дисциплины и иметь представление

о том, какого человека считают дисциплинированным, т.е. такого, который сумеет правильно вести себя в обществе, не принося никакого вреда людям.

Процесс формирования дисциплинированности является комплексным и требует контроля как со стороны педагогов, так и со стороны сверстников в единой системе.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО РАЗВИТИЮ ДИСЦИПЛИНИРОВАННОСТИ МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ НА БАЗЕ МАОУ СШ №72

2.1. Изучение особенностей поведения младших подростков

Наряду с теоретическим изучением проблемы формирования дисциплинированности младших подростков в общеобразовательном учреждении и основными положениями организации программы воспитания школьников, в исследовании были определены основные цели, задачи, формируемые результаты освоения данной программы, направленной на формирование дисциплинированности у младших подростков.

Цель опытно-экспериментальной работы – проверить условия формирования дисциплинированности младших подростков и навыков саморегуляции через включение их в игры, проводимых в образовательном учреждении. Организация экспериментального исследования осуществлялась в три этапа: констатирующего, экспериментального и контрольного.

Исследования проводилось на базе Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 72 с углубленным изучением отдельных предметов имени М.Н. Толстихина» (МАОУ СШ № 72 им. М.Н. Толстихина) г. Красноярск. В исследовании приняли участие 30 младших подростка, обучающиеся 5-х классов.

Испытуемые были поделены на две группы: экспериментальную и контрольную. В формирующем эксперименте участвовал один 5-й класс, в котором 30 учеников. Работа по формированию дисциплинированности требовала индивидуального подхода: ведение дневников самонаблюдения, разбор различных кейсов, личные беседы. Психологически и организационно охватить всех 30 обучающихся одновременно было невозможно, так как сама специфика психолого-педагогического воздействия была бы утрачена, а предполагаемые изменения – статистически не обнаружимы. Поэтому внутри этого 30-го класса мы методом простой жеребьевки разделили детей на две

группы по 15 человек. Группы были уравнены по полу, текущей успеваемости и изначальному уровню дисциплины (по срезам). 15 детей из экспериментальной группы участвовали в проводимых играх по 2-3 раза в неделю, на классных часах или в перерывах между уроками. Остальные 15 обучающихся из контрольной группы в это время находились на самоподготовке или занятиях, не связанных с темой нашего эксперимента.

Контрольная группа нам нужна, чтобы доказать, что любые изменения дисциплины произошли именно из-за нашей игровой программы, а не из-за взросления, времени года или случайных каких-либо факторов.

Цель констатирующего эксперимента – выявление уровня сформированности дисциплинированности у младших подростков. В результате констатирующего эксперимента собирается необходимый материал для исследования и для организации следующего этапа исследования.

Задачи констатирующего исследования:

1. определить критерии и показатели сформированности у младших подростков степени дисциплинированности;
2. подобрать диагностирующие материалы и методики для изучения сформированности у младших подростков дисциплинированности;
3. эмпирически определить и охарактеризовать уровень сформированности дисциплинированности у младших подростков.

При наблюдении за экспериментальным классом были замечены следующие выводы.

Почти все обучающиеся 5-го класса владеют слабо выраженными навыками трудовой и учебной деятельности. Большой интерес пятиклассники проявляют к таким дисциплинам, как основы безопасности и защиты Родины, технология(труды), русский язык. Трудности испытывают при изучении английского языка, математики, биологии. Уровень работоспособности у класса можно охарактеризовать как средний, а уровень самостоятельности - ниже среднего. Большая часть ответственно подходят к учебной деятельности

и переживают за свои текущие оценки. Трудности возникают при самостоятельном выполнении каких-либо классных задач, при ответе у доски или устном ответе. Психологический климат для проведения учебных занятий благоприятный. Проблемы возникают из-за плохого недисциплинированного поведения некоторых групп учеников.

Изученная научная литература позволила нам определить критерии оценки уровня сформированности дисциплинированности у младших подростков. Опираясь на работы Н.А. Елькин, В.Е. Гурин, С. Леви, М.И. Лукьянова, М.И. Шилова. Для оценки уровня сформированности были выделены 3 компонента: мотивационный, когнитивный и поведенческий. Соотношение диагностических методик и показателей представлено в таблице 1.

Таблица 1 – Диагностическая карта эмпирического исследования

Название компонентов	Содержание критериев	Уровни сформированности	Диагностический инструментарий
Мотивационный	-степень сформированности мотивации к учению и эмоциональном отношении к учебной деятельности	Высокий: продуктивная мотивация с выраженным преобладание познавательной мотивации учения и положительным эмоциональным отношением к нему; Средний уровень: средний уровень мотивации с несколько сниженной познавательной мотивацией; Низкий уровень: сниженная мотивация, переживание «школьной скуки», отрицательное	Методика диагностики мотивации учения и эмоционального отношения к учению (основана на опроснике Ч. Д. Спилбергера, модификация А. Д. Андреевой/ Лукьянова М.И., Калинина Н.В.)

		эмоциональное отношение к учению;	
Когнитивный	-представление об уровне воспитанности младшего подростка (трудолюбие и дисциплина)	<p>Низкий уровень: слабое, неустойчивое положительное поведение, которое регулируется в основном требованиями взрослых. Саморегуляция и самоорганизация таких обучающихся находится на низком уровне или вовсе отсутствует. Ученик постоянно опаздывает на уроки, срывает дисциплину, пропускает занятия без уважительных причин. Систематически не выполняет домашние задания, не испытывает никого желания участвовать как в школьных, так и за ее пределами мероприятиях. Ответственность за результат своей деятельности не осознает. Очень часто забывает про внешний вид.</p> <p>Средний уровень: таким обучающимся свойственна самостоятельность, проявление самоорганизации и саморегуляции, отсутствует общественная</p>	Методика определения воспитанности (М.Шилова)

		<p>позиция. Ученик может иногда опаздывать на уроки, но уже с объяснением причины. Стараются соблюдать правила поведения на уроках и переменах. Участие в мероприятиях принимает только по просьбе учителя.</p> <p>Высокий уровень: устойчивая и положительная самостоятельность в деятельности и поведении, проявляется активная гражданская и общественная позиция. Учение всегда приходит вовремя в школу, без опозданий. Со взрослыми деликатен и вежлив. Очень внимательно слушает педагога и выполняет все требования на уроках. Является активным участником многих мероприятий.</p> <p>Осознает и в полной мере готов нести ответственность за свои школьные проступки. Всегда опрятен, носит школьную форму и сменную обувь.</p>	
Поведенческий	- использует разные приемы саморегуляции	Низкий: поведение управляется	Наблюдение; Экспертная оценка учителя

	для собственной дисциплинированности	внешним контролем или импульсом, приемы саморегуляции на использует Средний: осознанно применяет приемы, поведение стабильно в типичных ситуациях, использует приемы с волевым усилием Высокий: поведение дисциплинировано автоматически, без заметных усилий	(заполнение карты наблюдения с критериями каждого уровня); Самооценка школьника
--	--------------------------------------	---	---

Для определения мотивационного компонента младших подростков был применен опросник, основанный по методике клинического психолога, доктора философии и психологии – Дональда Спилбергера, где обучающимся нужно было анонимно оценить свое обычное состояние на уроках и насколько им комфортно.

Анкетирование проводилось в начале сентября в двух группах. Общее количество, принявших участие, составило 30 респондентов.

Цель проведения опросника – определение сформированности мотивации к учению.

Таблица 2– Диагностика мотивационного компонента

№	Название вопроса	Почти никогда	Иногда	Часто	Почти всегда
1	Я испытываю любопытство	4	3	2	1
2	Мне интересно	4	3	2	1
3	Я рассержен	4	3	2	1

4	Я прилагаю все усилия, чтобы получить хорошие и отличные оценки	4	3	2	1
5	Мне кажется, что урок никогда не закончится	4	3	2	1
6	Мне хочется на кого-нибудь накричать	4	3	2	1
7	Мне скучно	4	3	2	1
8	Я боюсь	4	3	2	1
9	Мне не хватает уверенности	4	3	2	1
10	Меня многое приводит в ярость	4	3	2	1
11	Я боюсь получить двойку	4	3	2	1
12	Я горжусь своими успехами	4	3	2	1

Детям выдается инструкция «Прочитайте внимательно утверждения и обведите кружком одну из цифр, расположенных справа, в зависимости от того, какое обычно состояние вы испытываете на уроках в школе, что чувствуете». Ответьте на них, оценивая себя по 4–балльной шкале.

«1»–почти всегда

«2»–часто

«3»–иногда

«4»–почти никогда

Результаты опроса подсчитываются суммой всех весов по всем 10 пунктам каждой шкалы, состоящей из познавательной активности, мотивации достижений, тревожности и гнева. Минимальная оценка по каждой шкале–10, максимальная–48.

Показатели уровня сформированности мотивационного компонента, следующие:

Высокий уровень – продуктивная мотивация с выраженным преобладанием познавательной мотивации учения и положительным эмоциональным отношением к нему;

Средний уровень – продуктивная мотивация, позитивное отношение к учению, соответствие социальному нормативу;

Низкий уровень – сниженная мотивация, переживание «школьной скуки», отрицательное эмоциональное отношение к учению;

Разбаловка уровней сформированности мотивационного компонента была следующей:

Высокий уровень: 36-48 баллов. Для данного уровня характерны: продуктивная мотивация с выраженным преобладанием познавательного интереса, положительное эмоциональное отношение к учению, низкая тревожность и гнев.

Средний уровень: 24-35 баллов. Характеризуется следующим: мотивация в целом продуктивная, отношение к учению позитивное, соответствует социальному нормативу, но могут присутствовать отдельные проявления тревожности или скуки.

Низкий уровень: 12-23 балла. Для него характерны: сниженная мотивация, переживание «школьной скуки», преобладание отрицательных эмоций (гнев, тревожность), отсутствие познавательного интереса.

Для определения уровня мы использовали распределение утверждений по шкале, созданной Д. Спилбергером (см. таблицу №4)

Таблица 4 – Распределение утверждений по шкалам

Шкала	Номера утверждений (прямые)	Номера утверждений обратные)
Познавательная активность	1,2	-
Мотивация достижения	4,12	-
Тревожность	-	8,9,11
Гнев	-	3,5,6,7,10

Пояснение:

- Прямые утверждения (1,2,4,12) – чем выше балл (4), тем лучше (выше любопытство, интерес, усилия, гордость).
- Обратные утверждения (3,5,6,7,8,9,10,11) – чем выше балл (4), тем ниже тревожность и гнев (то есть лучше).

Для проведения диагностики были выбраны экспериментальная и контрольная группа.

Таблица 5 – Краткая характеристика экспериментальной и контрольной групп

	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Класс	5	5
Количество обучающихся	15	15
Количество обучающихся на «4» и «5»	3	5

На основании данной методики исследования был сделан вывод о том, что в экспериментальной группе 4 человека (29%) показали низкий уровень сформированности мотивации к учению. Обучающиеся характеризуются сниженным интересом к обучению, переживают «школьную скуку» на уроках.

Средний уровень мотивации с несколько сниженной познавательной мотивацией был определен у 8 обучающихся (57%).

Высокий уровень с продуктивной мотивацией, позитивным отношением к учению, соответствие социальному нормативу были представлены у 3 обучающихся (14%). Результаты диагностики представлены ниже.

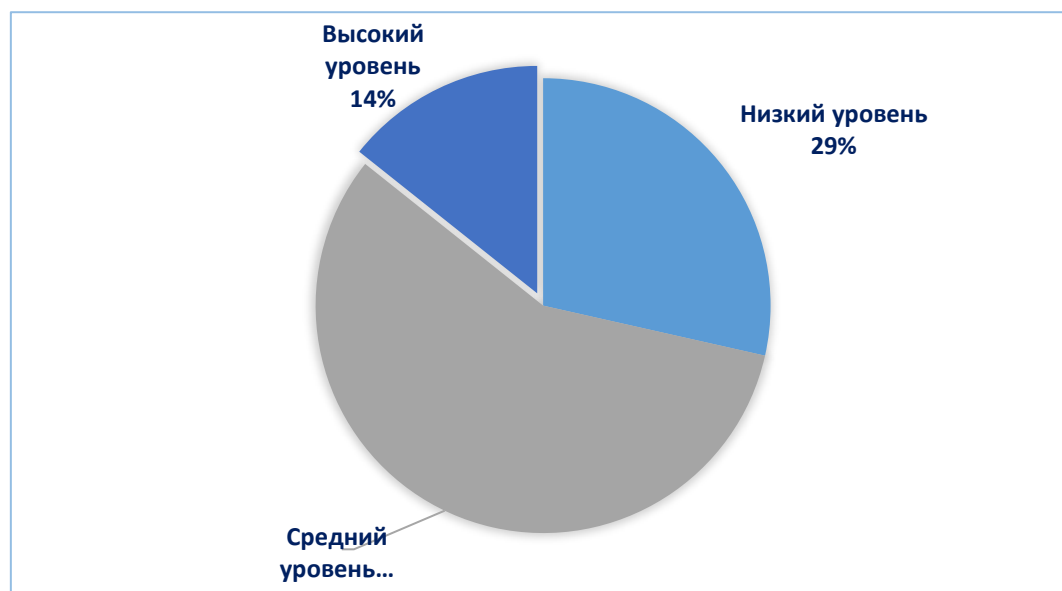


Рисунок 1 – Уровень сформированности мотивационного компонента в экспериментальной группе

Проведя данную методику на контрольной группе, так же были отмечены следующие выводы:

5 обучающихся (33,33%) в контрольной группе были отнесены к высокому уровню. У них отмечается преобладание познавательной мотивации учения и положительным эмоциональным отношением к нему;

Резко отрицательного отношения к учению не было выявлено, однако, у 6 детей (40%) наблюдается низкий уровень, сопровождающийся переживанием «школьной скуки».

Средний уровень сформированности мотивационного учения показали 4 человек (26,6%) из контрольной группы.

Таким образом, после проведения данной методики и анализа классного руководителя можно сделать вывод, что в обеих группах имеется 10 человек со слабовыраженной мотивацией к учебе, это же и прослеживается в их успеваемости и четвертных оценках по итогам I полугодия. Так, например, со слабовыраженной мотивацией к учению и проживание «школьной скуки» наблюдается у 10 обучающихся.

Высоким уровнем в обеих группах были отмечены 8 обучающихся, что соответствует их учебным результатам по итогам полугодия.

Оставшиеся 18 обучающиеся (60%) находятся на среднем уровне мотивационного учения. Вероятнее всего, низкие показатели мотивации у обучающихся связаны со следующими факторами: скучная подача учебного материала, отсутствие интереса к предмету, монотонность в речи у педагога, сложности в восприятии материала и пр. Во время реализации игрового проекта необходимо сделать акцент на повышение мотивационного компонента и разработать инструментарий, который сможет привлечь интерес у обучающихся к учебе.

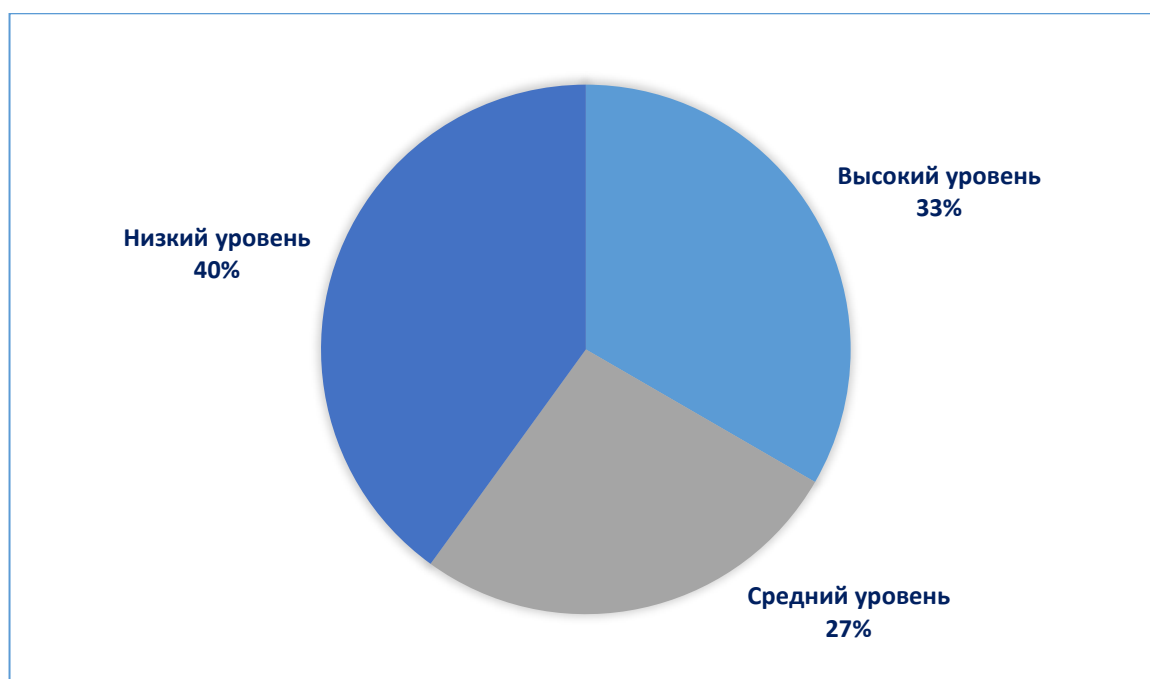


Рисунок 2 – Уровень сформированности мотивационного компонента в контрольной группе

Для исследования когнитивного компонента у младших подростков нами было применено анкетирование, созданное по методике известного доктора педагогических наук, заслуженного работника Высшей школы Марии Ивановны Шиловой, где обучающимся необходимо было анонимно оценить себя с представленными суждениями.

Анкетирование проводилось 13 октября и двух группах: экспериментальной и контрольной. В исследовании приняли участие 30 человек, обучающиеся 5–го класса.

Цель проведения нашего исследования – выявление уровня дисциплинированности в школе среди детей.

Обучающимся была выдана инструкция: «Прочитайте внимательно суждения, ответьте на них, оценив себя по 4–балльной шкале, где вариантом ответа являются следующие критерии:

«0» – всегда нет или никогда;

«1» – очень редко, чаще случайно

«2»—чаще нет, чем да, иногда вспоминаю

«3»—чаще да, чем нет, иногда забываю

«4»—всегда да, постоянно

От 0-17 баллов – низкий уровень

От 18-29 средний уровень

От 30-35 высокий уровень воспитанности.

Таблица 6 – Как определить уровень воспитанности обучающегося?

№	Суждения	Варианты ответа				
		Всегда	Чаще да	Чаще нет	Очень редко	Всегда нет
1	Я бережно отношусь ко всему имуществу школы	4	3	2	1	0
2	Я хожу в школе в сменной обуви, имею опрятный внешний вид	4	3	2	1	0
3	Я не бегаю на переменах и спокойно передвигаюсь	4	3	2	1	0
4	Я прихожу вовремя на уроки	4	3	2	1	0
5	Я внимателен на уроках и не мешаю другим	4	3	2	1	0
6	Я активно принимаю участие в различных конкурсах	4	3	2	1	0
7	Я осознаю всю ответственность за результаты своей работы и класса	4	3	2	1	0

Показатели уровня сформированности дисциплинированности и критерии оценки, следующие:

Уровни дисциплинированности мы взяли из разработанной программы М. Шиловой. Выделяют три уровня:

Низкий уровень: слабое, неустойчивое положительное поведение, которое регулируется в основном требованиями взрослых. Саморегуляция и самоорганизация таких обучающихся находится на низком уровне или вовсе отсутствует. Ученик постоянно опаздывает на уроки, срывает дисциплину, пропускает занятия без уважительных причин. Систематически не выполняет домашние задания, не испытывает никого желания участвовать как в

школьных, так и за ее пределами мероприятиях. Ответственность за результат своей деятельности не осознает. Очень часто забывает про внешний вид.

Средний уровень: таким обучающимся свойственна самостоятельность, проявление самоорганизации и саморегуляции, отсутствует общественная позиция. Ученик может иногда опаздывать на уроки, но уже с объяснением причины. Старается соблюдать правила поведения на уроках и переменах. Участие в мероприятиях принимает только по просьбе учителя.

Высокий уровень: устойчивая и положительная самостоятельность в деятельности и поведении, проявляется активная гражданская и общественная позиция. Учение всегда приходит вовремя в школу, без опозданий. Со взрослыми деликатен и вежлив. Очень внимательно слушает педагога и выполняет все требования на уроках. Является активным участником многих мероприятий. Осознает и в полной мере готов нести ответственность за свои школьные проступки. Всегда опрятен, носит школьную форму и сменную обувь.

Для проведения диагностики были использованы две группы: экспериментальная и контрольная.

Согласно результатам проведенной диагностики, распределение учащихся по уровням дисциплинированности оказалось следующим.

5 человек (16,66%) – были отнесены к высокому уровню. Для этих обучающихся характерны развитые навыки самоконтроля, соблюдение правил школьного распорядка, а также систематическое выполнение домашних заданий и активная позиция в жизни класса и школы, что проявляется, в том числе, в ношении установленной школьной формы и сменной обуви. 14 человек (46,66%) – продемонстрировали средний уровень. У этой группы детей наблюдаются трудности, в первую очередь, связанные с регулярным выполнением домашних уроков и опозданиях на первые занятия. Оставшаяся часть класса – 11 человек (36,66%) – показали низкий уровень дисциплинированности. Их поведение характеризуется системными нарушениями как на уроках, так и во время перемен, включая пропуски

занятий без уважительной причины. Также фиксируется игнорирование требований к внешнему виду (отсутствие формы и сменной обуви), систематическое невыполнение домашних заданий, пассивность и демонстративное нежелание участвовать в коллективных мероприятиях.

У школьников со средними и низкими показателями были зафиксированы нарушения организационного характера. К ним относятся: опоздания на анкетирование, отсутствие в день проведения исследования без уведомления, отказ от заполнения опросника и нарушения дисциплины в процессе его проведения. Так, учащиеся с низким уровнем (Д.Ж. и И.М..) приступили к работе с 15-минутным опозданием. С.В. отсутствовала в учебный день по неизвестной причине, так как родители не проинформировали классного руководителя. Наиболее серьезный инцидент связан с А.А., который демонстративно отказался от участия, испортил бланк и выбросил его.

Среди детей со средним уровнем наблюдались поведенческие сложности. Четверо из обучающихся, Б.С., М. К., А.Н., И.М., нарушали ход анкетирования, отвлекаясь на разговоры и смех, что мешало общей рабочей атмосфере. На высоком уровне никаких подобных проблем не возникало.

Таким образом, результаты констатирующего этапа эксперимента позволяют утверждать, что большая часть учащихся в целом способна придерживаться установленных правил поведения и осознает свою ответственность перед коллективом.

Вместе с тем, исследование выявило и проблемные зоны в коллективе. Общий уровень сформированности дисциплинированности у младших подростков требует целенаправленной коррекции. Наблюдения позволили конкретизировать основные трудности:

1. Несоблюдение регламента учебного времени (проблемные опоздания);
2. Нарушение поведенческих норм во время занятий;
3. Демонстрация действий, деструктивно влияющих на рабочую обстановку в классе.

Качественный анализ проведенного исследования показал, что 46,66% обучающихся находятся на среднем уровне сформированности дисциплинированности.

Хуже сформировано умение вовремя приходить на уроки, регулярно выполнять домашние задания, умение контролировать своё поведение в учебном учреждении.

На основании данного исследования был разработан комплекс коррекционно-развивающих занятий. Его цель – целостное повышение уровня дисциплинированности через развитие внутренней и внешней мотивации, поощрение конструктивного поведения, формирование ответственности за качество учебной деятельности и соблюдение школьного режима.

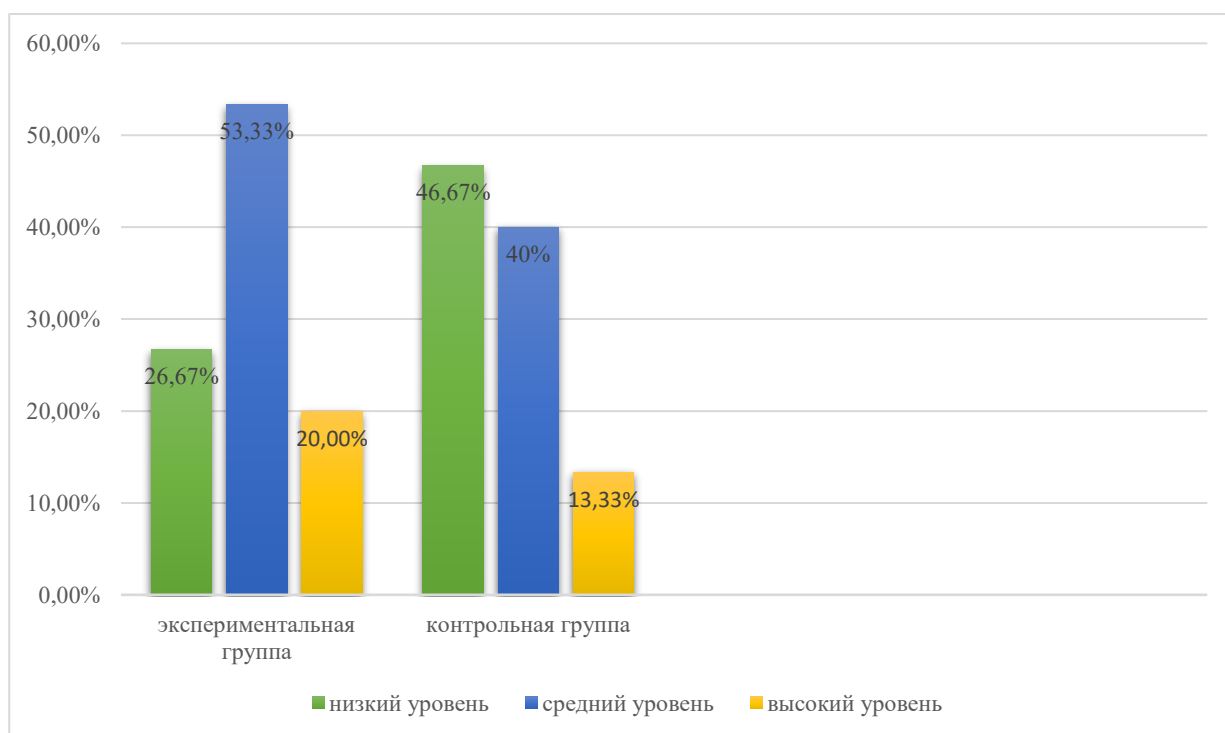


Рисунок 3 – Сравнение экспериментальной и контрольных групп по когнитивному компоненту

Таким образом, после проведения исследования можно сделать вывод, что класс в разных группах находится разным уровне сформированности дисциплинированности и нуждаются в его корректировке. Так во время реализации игровых корректирующих занятий необходимо будет

сформировать следующие умения: посещать учебное учреждение в школьной форме и сменной обуви, остановить сверстника нарушающего правила дисциплины, вовремя приходить на уроки, регулярно выполнять домашние задания, контролировать своё поведение в учебном учреждении.

2.2. Разработка и реализация программы формирования дисциплинированности у младших подростков

Толчком к разработке игровой программы послужили наши собственные многолетние наблюдения за поведением обучающихся в школе, где мы работаем, в МАОУ СШ№72 им. М.Н. Толстихина. Практически каждый день, находясь в образовательной среде, мы сталкиваемся с тем, что проблема дисциплины в среднем звене стоит особенно остро. Переход из начальной школы в пятый класс для многих детей оборачивается резкой сменой привычного уклада: вместо одного учителя появляется несколько предметников, требования становятся разнородными, а контроль за поведением – менее персональным. В этих условиях школьники, особенно те, у кого не сформированы навыки саморегуляции, начинают нарушать порядок на уроках и переменах. Мы не раз замечали, как учителя тратят значительную часть урока не на объяснение материала, а на восстановление рабочей атмосферы в классе.

Со временем у нас возник вопрос: что можно противопоставить этой ситуации? Как помочь педагогам, которые ежедневно сталкиваются с недисциплинированным поведением, и самим подросткам, которые зачастую не осознают, что их действия мешают не только учителю, но и одноклассникам? Перебирая возможные способы воздействия, мы обратили внимание на игровые формы работы. Подростковый возраст – это время, когда прямое давление и нотации вызывают только протест, а вот игра, командное соревнование, совместное выполнение заданий с четкими правилами могут дать совсем другой результат. Так родилась идея создать игровое пособие,

которое позволило бы ненавязчиво, через увлекательные для детей формы, формировать у них осознанное отношение к дисциплине.

Прежде чем приступить к разработке программы, необходимо было понять, насколько эта проблема волнует наших коллег в других школах. Было бы неверно опираться только на собственный опыт, пусть даже и многолетний. Вдруг в других образовательных учреждениях с дисциплиной дело обстоит иначе и потребность в такой программе не столь велика? Именно поэтому мы решили провести социальное анкетирование среди школ Красноярского края.

Цель опроса была двойной. Во-первых, мы хотели выяснить, насколько педагоги в целом осознают проблему низкой дисциплинированности у младших подростков и считают ли они ее требующей специального педагогического вмешательства. Во-вторых, нам было важно оценить, насколько сама образовательная среда готова принять новую методическую разработку. Готовы ли учителя использовать в своей работе игровые формы? Есть ли у них для этого время, желание, технические или организационные возможности? Без ответов на эти вопросы любая, даже самая продуманная программа рисковала остаться невостребованной.

Таким образом, анкетирование стало необходимым этапом, который позволил нам не только убедиться в актуальности темы, но и собрать информацию для того, чтобы сделать будущее пособие максимально удобным и применимым в реальной школьной практике. Мы исходили из того, что эффективное решение проблемы дисциплины невозможно без учета мнения тех, кто ежедневно с этой проблемой сталкивается – учителей. На этапе разработки игровой программы для младших подростков мы составили и провели социальное анкетирование среди школ на территории Красноярского края. Мы поставили перед собой цель: оценить социальный запрос у педагогов общеобразовательных школ и определить готовность образовательной среды к внедрению игровой программы по формированию дисциплинированности.

В анкетировании приняли участие 8 школ на территории Красноярского края. Опрошено было 23 педагога, среди которых 6 из них – начальной школы, 17 – основного звена.

Список школ, участвующих в социальном анкетировании:

1. МБОУ СОШ № 5, г. Дивногорск;
2. МАОУ СШ № 72 им. М.Н. Толстихина, г. Красноярск
3. МБОУ Средняя школа №93 им. Г.Т. Побежимова, г. Красноярск
4. МБОУ Лицей №10, г. Красноярск;
5. МБОУ Чулымская средняя школа имени Героя Советского Союза В.В. Пилипаса, пос. Чистое Поле, Балахтинский р-н;
6. МБОУ СШ № 65, г. Красноярск;
7. МАОУ Лицей №6 «Перспектива», г. Красноярск;
8. КГБОУ «Красноярская школа № 11», г. Красноярск.

В анкетировании было составлено шесть ключевых вопросов, которые помогли бы нам определить актуальность разработки и внедрения игрового пособия по формированию дисциплинированности у младших подростков.

Вопросы, которые были заданы педагогам в ходе социального анкетирования:

- 1) Как часто в Вашей практике у обучающихся в возрасте 11–13 лет (младшие подростки) возникают трудности, связанные с нарушением дисциплины (несоблюдение правил, неорганизованность, импульсивность)?
- 2) Какие формы недисциплинированности у младших подростков Вы наблюдаете чаще всего?
- 3) Какой метод коррекции дисциплины в работе с этой возрастной группой Вы считаете наиболее действенным?
- 4) Насколько для Вас лично актуально получить готовое практическое пособие (сборник игр, методических сценариев), направленное специально на формирование дисциплинированности младших подростков через игровые методы?

5) Если бы такое пособие существовало, каким формам игр Вы отдали бы предпочтение? (Выберите 1–2 варианта)

6) Готовы ли Вы рекомендовать руководству школы приобрести такое пособие для педагогического коллектива, если его эффективность подтвердится?

С результатами социального анкетирования педагогов можно ознакомиться ниже.

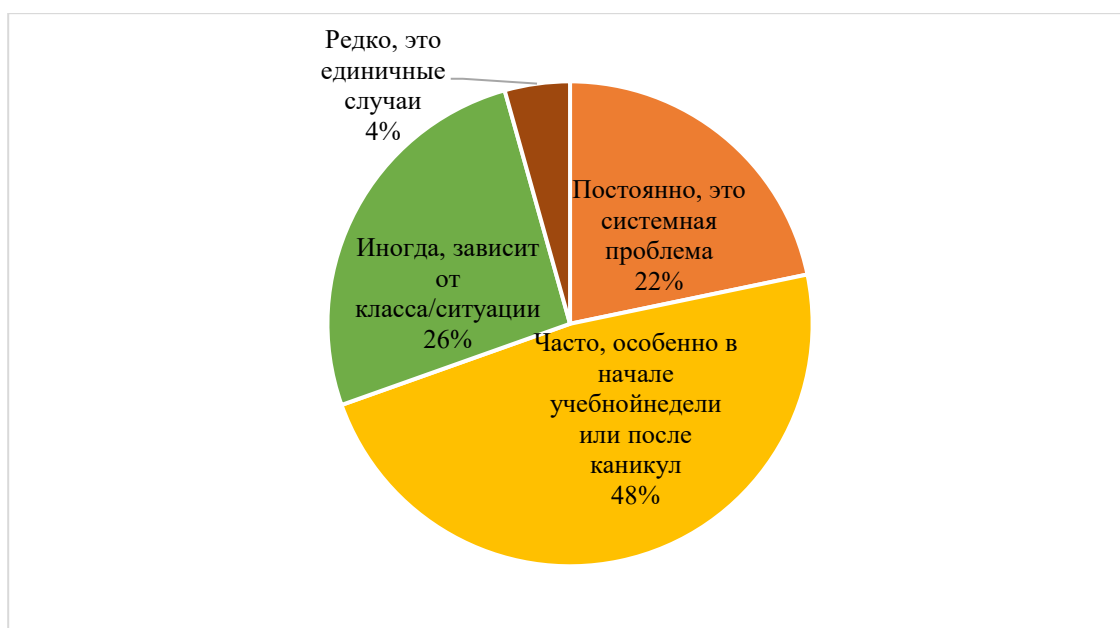


Рисунок 4 – Результаты анкетирования по первому вопросу

По результатам первого вопроса: «Как часто в Вашей практике у обучающихся в возрасте 11–13 лет (младшие подростки) возникают трудности, связанные с нарушением дисциплины (несоблюдение правил, неорганизованность, импульсивность)?» можно сделать вывод, что большинство опрошенных учителей очень часто сталкиваются с такой проблемой, особенно сильно отмечается нарушение дисциплины в начале учебной недели или после каникул (11 педагогов, 48%). На втором месте из числа опрошенных педагогов отмечается проблема постоянного нарушения дисциплины во время уроков (5 педагогов, 22%). С проблемой дисциплины сталкиваются иногда 6 опрошенных педагогов, что составляет 26%).

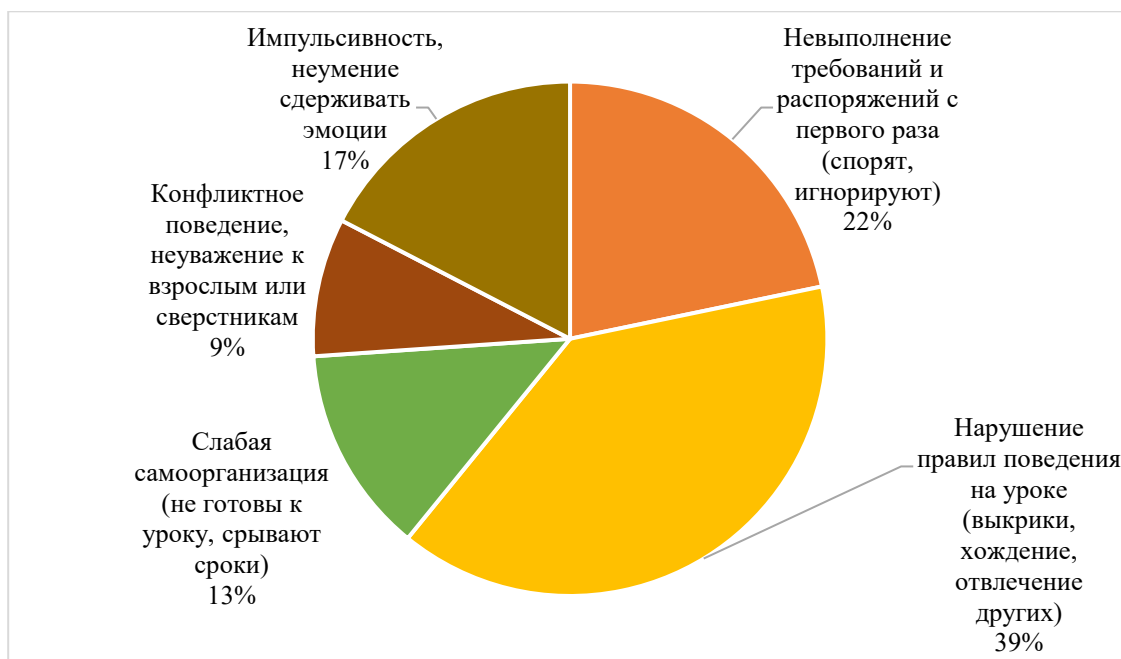


Рисунок 5 – Результаты анкетирования по 2 вопросу

По результатам второго вопроса: «Какие формы недисциплинированности у младших подростков Вы наблюдаете чаще всего?» большинство педагогов отметили нарушение правил поведения на уроке, что проявляется в выкриках учеников, хождении по классу либо отвлечение других (9 педагогов, 39%). 22%, пятеро опрошенных, отметили невыполнение требований и распоряжений с первого раза (спорят, игнорируют). 13% (4 педагога) замечают у обучающихся импульсивность и неумение сдерживать свои эмоции.



Рисунок 6 – Результаты анкетирования по 3 вопросу

Из числа опрошенных самым действенным способом коррекции на младших подростков 48% (11 педагогов) считают, что включение обучающихся в игровую деятельность через проведение командных соревнований, квестов и ролевых игр позволит повысить их дисциплинированность. 30% (7 педагогов) отметили, что действенным способом, влияющих на дисциплинированность, является система замечаний или беседа с администрацией школы с вызовом родителей для проведения разговора. 22% (6 педагогов) отметили, что действенный способ повышения дисциплинированности являются различные поощрения обучающихся через различные рейтинги, награждения и пр. Так же стоит отметить, что ни один из опрошенных педагогов не выбрал индивидуальную работу психолога.

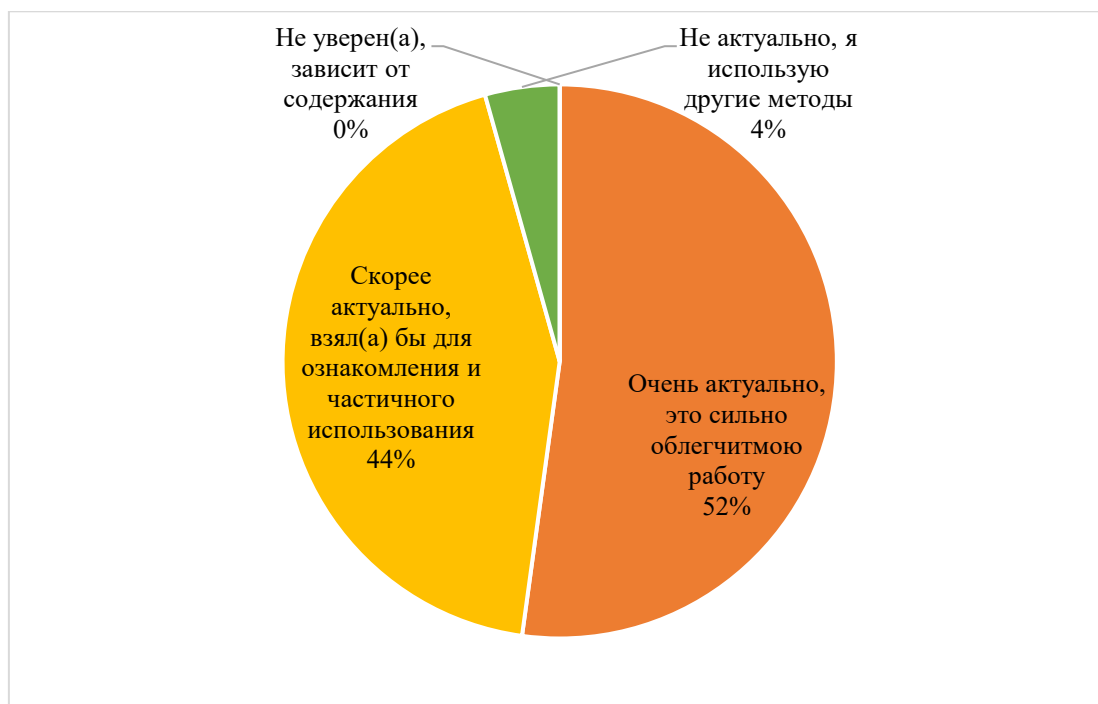


Рисунок 7 – Результаты анкетирования по 4 вопросу

Актуально было получить готовое практическое пособие (сборник игр, методических сценариев), направленное специально на формирование дисциплинированности младших подростков через игровые методы было бы очень актуально для 52% (12 педагогов), что значительно бы облегчило работу. 44% (10 учителей) хотели бы получить практическое пособие для ознакомления и частичного его пользования как в начальной, так и в основной школе.

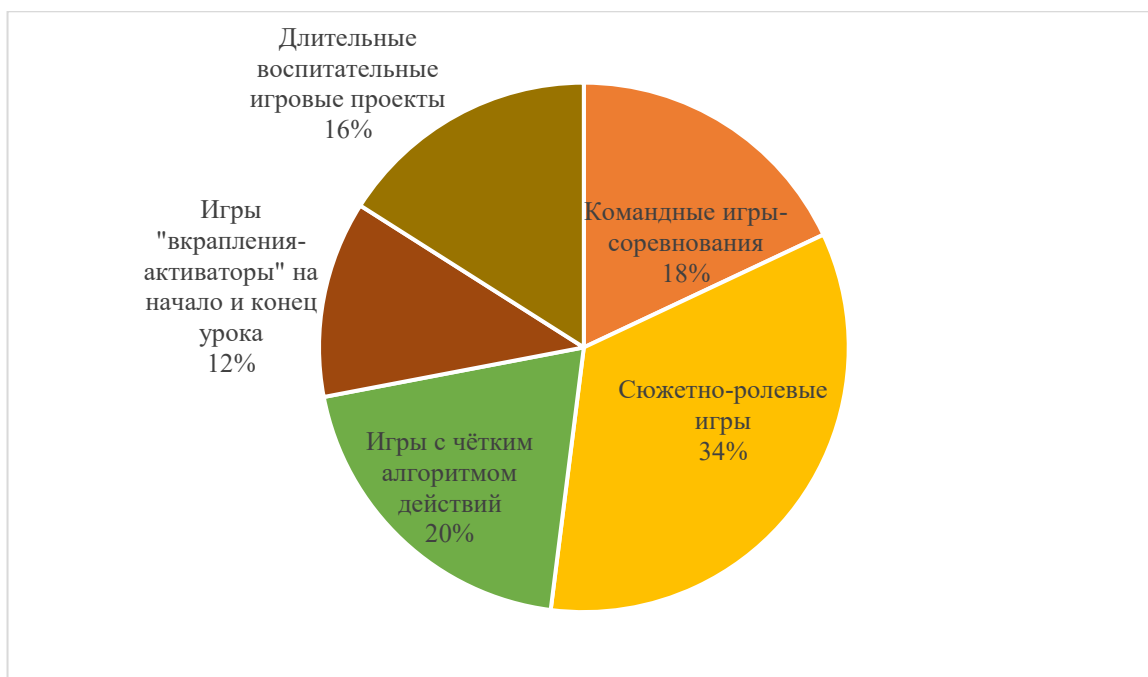


Рисунок 8 – Результаты анкетирования по 5 вопросу

Проанализировав данные опрошенных учителей, какие игры они бы хотели видеть, если бы получили такое пособие, было отмечено следующее: сюжетно-ролевые игры выбрали 17 педагогов (34%), что составило большую часть из опрошенных. 20% из учителей хотели бы видеть в учебном пособии игры с более детальным и подробным алгоритмом действий и 18% – командные игры-соревнования.

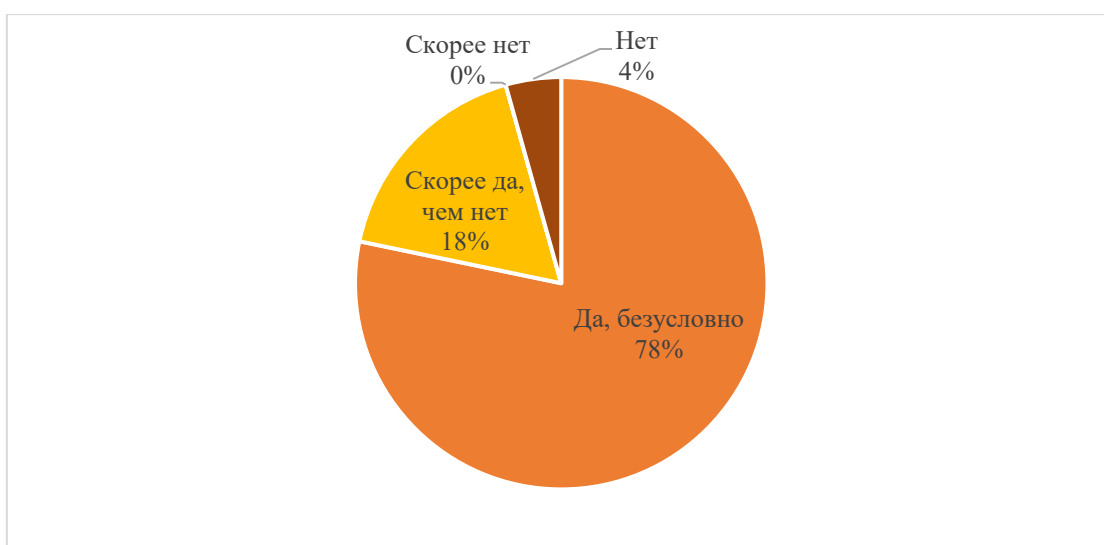


Рисунок 9 – Результаты анкетирования по 6 вопросу

В ходе заключительного 6 вопроса для педагогов, мы выяснили, что, если эффективность игрового пособия действительно подтвердится, они готовы были бы рекомендовать его руководству школы, что составило 78% (18 педагогов). Часть из них, 18% (5 педагогов) немного засомневались.

Таким образом, проведя социальное анкетирование, из всех опрошенных школ нами мы выяснили, что проблема формирования дисциплинированности у младших подростков затрагивает почти каждого, поэтому перед собой мы и поставили цель: разработать программу игрового пособия и включить в него психолого–педагогические игры, направленные на повышение формирования дисциплинированности.

Для реализации поставленной цели и задач исследования нами разработан комплекс, состоящий из игр, дневника поведения и карты наблюдения за обучающимся.

На этом этапе работы самое важное—это грамотно организовать разъяснительную работу с учениками. Недостаточно просто перечислить правила поведения, нужно, чтобы дети действительно осознали их смысл и необходимость. Такую познавательную деятельность важно проводить системно—не только во время уроков, но и в неформальной обстановке, например, на переменах. Для младших подростков подходящий наиболее естественный и эффективный способ усвоить правила—это игровая форма. Через игру они легче понимают и запоминают, как следует себя вести.

Нами были проанализированы множество существующих игр, предлагаемых в методической литературе, и пришли к выводу, что многие из них сегодня уже не способны увлечь современных детей. Они кажутся ученикам неинтересными, устаревшими и не отвечают их потребностям, а значит, не могут привести к тем положительным изменениям в поведении и дисциплине, на которые мы рассчитывали.

Поэтому на первом этапе нашей работы мы сосредоточились на отборе не конкретных игр, а именно типов игровой деятельности, которые в принципе наиболее подходят для развития дисциплинированности. Опираясь на

исследования известного специалиста С. Л. Новосёловой, мы выбрали три перспективных направления: ситуационные игры, коммуникативные игры и игры-инсценировки. Именно эти форматы, по нашему мнению, лучше всего помогают детям понять последствия своих поступков, научиться общаться и примерять на себя разные социальные роли.

Следующим шагом стал поиск и подбор конкретных игровых сценариев этих видов. Ключевым критерием для нас была способность игры заинтересовать именно современного школьника, удержать его внимание и вовлечь в процесс как можно больше ребят из класса. В процессе изучения различных методических материалов мы обратили внимание на разработки двух педагогов-практиков– Ю. В. Кононову и Л. П. Михееву. Их подход и идеи оказались намного ближе к нашему видению ситуации, чем у других авторов.

После проведения анкетирования и анализа как классного руководителя мы более четко обозначили круг проблем, которые требовали решения. Чтобы работа была целенаправленной и структурированной, мы сгруппировали все подобранные и планируемые игры в отдельные блоки, каждый из которых был ориентирован на развитие определенной стороны взаимодействия между детьми. Однако, мы столкнулись с трудностью: даже у самых современных авторов не оказалось достаточного количества подходящих игр, чтобы полностью наполнить каждый из наших тематических блоков. В среднем на каждый вид деятельности (ситуационный, коммуникативный, инсценировка) удалось найти лишь по одной действительно рабочей игре. Этого было явно недостаточно для системной и продолжительной работы.

Это подвело нас к третьему, самому творческому этапу–разработке собственных, авторских игр. Нашей задачей стало создание таких игровых сценариев, которые смогли бы заполнить пробелы в блоках, были бы интересны младшим подросткам и помогли в полной мере реализовать цели нашей программы по формированию дисциплинированности у младших подростков.

Программа формирующего эксперимента состоит из блоков, которые мы будем использовать для формирования и повышения дисциплинированности.

Серия игр «Дисциплина–путь к успеху» состоит из трех блоков: «Кодекс совета мудрецов», «Стоп, ссора! Старт, общее дело!», «Стоп-сигнал». Первый блок «Кодекс совета мудрецов» направлен на понимание и углубление правил поведения в школе, необходимость в их принятии и соблюдении. Такое направление было выбрано в связи с частыми поступлениями жалоб от учителей–предметников, где среди самых распространенных замечаний по классу были нарушения: плохое поведения во время уроков и на переменах, частые разговоры, систематическое невыполнение домашних заданий. Игровой блок включает в себя 3 игры, формат которых представлен двумя проектно–ролевыми играми и одной ситуационной игрой–обсуждением. Все они захватывают внимание обучающихся на том, что ученики не получают правила сверху, а сами понимают причину и необходимость, что является основой для их добровольного соблюдения.

Второй блок «Стоп, ссора! Старт, общее дело» направлен на улучшение взаимоотношения в классном коллективе, целью которого является показать обучающимся, что дисциплина–одно из условий комфортной работы для каждого. В данном блоке были включены игры на взаимодействие друг с другом, поскольку при полном анализе классного руководителя выяснилось, что взаимоотношения в классном коллективе выражены слабо. Из-за этого при возникновении любых конфликтов одноклассники не могут повлиять друг на друга, так как имеют слабую дружескую связь. В этот блок вошли 6 игр, среди которых коммуникативная игра на доверие, способная проявить выдержку, терпение и самоконтроль, последние две игры представлены в формате кооперативной игры–инсценировок, где основной их задачей является умение слушать и слышать других, подстраиваться под общий темп.

Третий блок «Стоп-сигнал» направлен на развитие навыков саморегуляции и ответственного отношения к своим обязанностям. Такая тема блока обозначена тем, что обучающиеся с трудом несут ответственность не только за себя, но и за других одноклассников. При различных групповых и фронтальных работах очень часто возникают споры, ругань, которые в дальнейшем переходят в конфликты. В блок были включены два вида игр: практико–ориентированная, игра–рефлексия.

При разработке и подборе игр учитывались возрастные особенности пятиклассников, так как: подвижность, любознательность, впечатлительность и эмоциональность, мышление.

Для развития дисциплины у школьников сначала нужно понять, от каких факторов она зависит. Важно выяснить, что можно делать в обычной жизни (не только в играх), чтобы в школе работать над дисциплинированностью более успешно. Ключевое условие здесь–грамотно выстроенный распорядок дня, то есть четкое, ритмичное чередование учебы, отдыха, еды и сна [17]. Как отмечал А.С. Макаренко, режим даёт воспитательный эффект, только если он «целесообразный, точный, общий». Именно такой режим помогает постепенно и без лишних усилий формировать нужные привычки и навыки. Помогает формировать качества дисциплинированного человека.

Ко второй особенности формирования дисциплинированности, по мнению А.С. Макаренко можно отнести общественно–полезный труд обучающихся. Как отмечал автор, «совместный труд создает ситуацию коллективной ответственности, требующую сплоченности, распределения обязанностей и взаимопомощи» [17]. В процессе такой деятельности возникают ситуации, которые требуют от ребенка проявления дисциплинированности, инициативы и умения разрешать противоречия в команде. Когда ребята работают вместе, в коллективе как раз–таки и возникают разные споры и неоднозначные моменты. Вот в таких ситуациях каждый ученик может проявить себя–показать свой характер и то, насколько он умеет держать себя в рамках. Чтобы у школьников появилось желание

помогать другим и делать полезные дела, придумали специальный дневник, который назвали «Формула моего дня». Если ученик участвовал в субботниках, помогал убирать в классе или на территории возле школы—ему за это начисляли дополнительные баллы в личную копилку [17].

Еще один важный момент в воспитании дисциплины—это введение правил и определенных рамок. Прежде чем дети займутся какой-либо деятельностью, нужно заранее оговорить все условия, которым они должны следовать. А вот добиться того, чтобы эти правила соблюдались—одна из самых трудных задач для учителя. Тут возникает сложность вот в чём: ещё до того, как ребёнок идёт в школу, он уже успевает пройти через несколько важных этапов своего развития, в ходе которых нормы и правила транслируются ему разными значимыми взрослыми (родителями, родственниками, воспитателями). Затем, в результате, попадая в школьную среду, ученик сталкивается с необходимостью быстро адаптироваться к обширной системе новых требований и регламентов, выдвинутые педагогами. Здесь то и можно усмотреть насколько хорошо проводилась работа с ребенком до поступления в школу. Не редко бывает, что из-за большого объема правил и ограничений ребенок уходит в протест.

Для того чтобы правила проще было выполнять, мы вместе с детьми записали основные требования и запреты, которые касаются непосредственно всех в классе. Главными из них у нас получились такие: любые споры решать словами, не ругаться и не обзывать, а также поддерживать порядок на своем рабочем столе.

Таким образом, мы пришли к выводу: если взять и разработать игровую программу по воспитанию дисциплины, где будет много разных игр—для ребят 10-12 лет это сработает лучше всего. Первым делом, мы нашли и изучили игры, которые предлагают современные педагоги, а затем уже придумали свои. Чтобы работать было проще, мы разбили все игры на три группы—в зависимости от того, какое именно качество или навык они тренируют.

Процесс формирующего эксперимента «Дисциплина–путь к успеху» было принято решение разделить на три блока: «Кодекс совета мудрецов», «Стоп, ссора! Старт, общее дело», «Стоп–сигнал». Разработанный комплекс игр направлен на младших подростков в возрасте 10-12 лет.

Таблица 7 – «Дисциплина–путь к успеху»

Содержание игр первого блока «Кодекс совета мудрецов»

I блок «Кодекс совета мудрецов»		
Цель: Формирование понимания необходимости правил и их совместное создание		
«Конструктор школьных законов» (авторская игра)	Проектно–ролевая игра	<p>Проводится на уроке. 1 раз в неделю.</p> <p>Ограничена во времени (1\3\5 минут).</p> <p>Подготовка:</p> <p>Класс делится на группы. Каждая группа получает одну проблему и создает «статью закона»–правило + краткое объяснение его пользы для всех + справедливое последствие за его нарушение.</p> <p>Класс превращается в «Законодательное собрание». Учитель описывает школьные ситуации:</p> <p>Ситуация 1: «Постоянный шум на уроке мешает всем».</p> <p>Ситуация 2: «Опоздания срывают начало занятия».</p> <p>Ситуация 3: «Невыполненные домашние задания тормозят весь класс».</p> <p>Ситуация 4: «Использование телефона на уроках вызывает конфликт»</p> <p>Ситуация 5: «Ученик, назначенный дежурным, «забывает» вытереть доску, раздать тетради или убрать в классе после уроков.»</p> <p>Ситуация 6: «Ученик обращается к учителю на "ты" или использует фамильярное прозвище ("Эй, МарьИванна!")</p> <p>Ситуация 7: «На замечание учителя: "Саша, ты опять не выполнил домашнее задание"–ученик отвечает не прямо, а бормочет себе под нос, но так, чтобы слышали все: "А кому оно вообще надо, это задание..." или "Ну вот, опять придрались".»</p>

		<p>Ситуация 8: «При выполнении теста ученик отказывается писать шариковой ручкой (как требует учитель), настаивая на гелевой.»</p> <p>Ситуация 9: «Учитель несколько раз просит класс достать учебники и открыть страницу. Один из учеников демонстративно продолжает что-то писать в телефоне или в своём блокноте, делая вид, что не слышит»</p> <p>Ситуация 10: «Ученик на уроке рисования вместо задания рисует карикатуру на учителя или одноклассника и показывает её всему классу, вызывая смех и срыв урока»</p> <p>Ситуация 11: «Петя, войдя в школу, на приветствие учителя ответил: «Ещё бы столько вас не видеть».</p> <p>Итог игры: свод школьных правил, которых придерживаются дети в течение учебного года.</p>
«Остров правил» (авторская игра)	Ситуационно–ролевая игра	<p>Проводится на классных часах. 1 раз в неделю.</p> <p>Ограничение по времени: 10–15 минут.</p> <p>Подготовка: Класс попадает на необитаемый остров. Им нужно выжить и построить общество. Учитель описывает провокационные ситуации: «Еда одна на всех, но её мало», «Нужно построить укрытие, но никто не хочет работать», «Один человек нашел источник воды, но не говорит другим».</p> <p>Класс делится на группы-«племена». Каждое «племя» должно придумать 3-5 главных правил выживания, которые помогут разрешить эти ситуации и жить мирно в школьном коллективе. Затем правила обсуждаются всем классом, выбираются самые важные и справедливые.</p> <p>Итог игры: Как правила помогают избежать хаоса? Почему им должны следовать все? Как эти правила связаны с жизнью нашего класса?</p>

«Суд над Верхтормашкином»	Игра-инсценировка (судебный процесс)	<p>Проводится на уроке. 1 раз в неделю. Ограничена во времени (1\3\5 минут). Подготовка: В далеком и никому неизвестном городе Верхтормашкин царит огромный беспорядок. Местные жители уже ни раз обращались к властям за помощью, однако, все безрезультативно. Среди замеченных нарушений местный житель Иван заметил: постоянные драки, украденные вещи, несделанные уроки, испорченное имущество, надругательство над местными жителями. Иван задался вопросом: «Как это все можно решить и сделать так, чтобы город Верхтормашкин начал жить и процветать, как раньше?»</p> <p>Распределяются роли: Судья, Прокурор (обвиняет город в хаосе), Адвокат (пытается найти оправдание), Свидетели-жители города (рассказывают о проблемах)</p> <p>Класс (присяжные) выносит вердикт: виновен ли город в беспорядке?</p> <p>Итог игры: Какие правила могли бы спасти «город Верхтормашкин»? Какие последствия бывают, когда правил нет?</p>
---------------------------	--------------------------------------	--

Игры первого блока «Кодекс совета мудрецов» направлены исключительно на групповую форму работы учеников, чтобы каждый из детей смог почувствовать коллективную ответственность. Так же, ключевая идея игрового блока была направлена на умение обучающегося формулировать и осознавать значимость соблюдения школьных правил, установленных в образовательном учреждении. Все типы игр были ограничены по времени, чтобы обучающиеся не имели возможности отвлекаться на посторонние какие-нибудь дела. Ученики моего класса с большим желанием проявили интерес к таким играм, как «Остров правил», в которой необходимо было

разрешить выдаваемые им ситуации, чтобы мирно жить в школьном коллективе. Игра проводилась по 1 разу в неделю, в основном на классных часах, вместо «Разговоров о важном».

Игра «Суд над Верхтормашкином» вызвала у детей еще больше интереса, в сравнение с двумя предыдущими играми. С этого момента у них начался настоящий азарт. Дети уже заранее знали, когда будет следующая игра, кто-то встречался перед уроками и обсуждали ситуации, какие на этот раз могут быть предложены для них игры. Большую трудность вызывало у детей, кто какую роль будет применять на себя в этот раз, наблюдались сложности и в возможности существования различных точек зрения и аргументации своей позиции. Первые 2-3 недели все игры первого блока вызывали небольшую сложность. Было трудно слышать друг друга, формулировать свои мысли, а тем более создавать школьные правила, которые в дальнейшем самим же приходилось и соблюдать, иначе следовало наказание. Но постепенно игры становились все легче и легче. Очень сильно запомнилась одна из детских ситуаций, когда в ходе игры у один из обучающихся, М.Ш., (занимал роль судьи), жители города (присутствующие в классе) спросили: «Товарищ судья, какое наказание последует всем жителям города Верхтормашкин, если они вовремя не будут ликвидировать и устранять пробелы по домашним работам?», на что судья им ответил: «Значит, всех будем привлекать к трудовым работам!». Ученики продолжали играть в игры и на переменах, а некоторые из детей даже перестали проводить время в гаджетах и присоединялись к остальным ребятам. Спустя 4 недели ребята поняли, как именно нужно формулировать и задавать ситуацию и начали играть чаще, чем 1 раз в неделю до этого, а мне, как педагогу, оставляли лишь только роль наблюдателя. Одной из понравившихся им игр была «Суд над Верхтормашкином».

Успешно отработав игровой блок по правилам поведения в школе, был разработан и проведен на протяжении 5 недель следующий раздел «Стоп, ссора! Старт, общее дело», главной задачей которого было улучшить

взаимоотношения в классном коллективе и показать, что дисциплина каждого уважающего себя в классе является одним из показателей успешной работы каждого. В данном блоке были включены игры на взаимодействие друг с другом, поскольку даже при успешном проведении первого игрового блока выяснилось, что взаимоотношения в классном коллективе выражены слабо и для того, чтобы остановить нарушение дисциплины, нужно знать человека изнутри, понимать, слышать и слушать друг друга. Поэтому за основу была и взята такая тематика, как взаимоотношения в классном коллективе.

Целью блока «Стоп игра! Старт, общее дело» являлось развитие эмпатии друг у друга, развитие навыков сотрудничества и разрешение конфликтов мирным путем, укрепление уже имеющихся дружеских связей, внимательное отношение и уважение к качествам личности другого ученика, показать, что класс – одна большая и дружная «ячейка» общества, где каждый находится в ответе друг за друга. В ходе проведения игр, обучающиеся должны были научиться останавливать сверстника, нарушающего дисциплину, конструктивно решать конфликты посредством учета интересов обеих сторон.

Таблица 8 – «Дисциплина – путь к успеху»

Содержание игр второго блока «Стоп, ссора! Старт, общее дело»

II блок «Стоп, ссора! Старт, общее дело»		
Цель: развитие эмпатии друг у друга, навыков сотрудничества и разрешение конфликтов мирным путем, укрепление уже имеющихся дружеских связей, внимательное отношение и уважение к качествам личности другого ученика		
Кодовое имя «Одноклассник»	Коммуникативная (Игра-расследование)	Проводится на перемене. 1 раз в неделю, на большой перемене. Ограничена длительностью перемены. Подготовка: Каждый ученик получает секретное «досье» на одного из одноклассников (информацию собирает и выдает учитель заранее, спросив у детей об их увлечениях, мечтах, любимых книгах/фильмах). Например: «Её мечта — научиться играть на гитаре», «Он коллекционирует камни», а другой

		<p>профессиональном занимается плаванием.</p> <p>Не называя имени, ученики по очереди дают подсказки из «досье», а остальные должны угадать, о ком идет речь. Можно задавать уточняющие вопросы, но при этом не называя конкретного имени одноклассника.</p> <p>Рефлексия игры: Что нового вы узнали друг о друге? Легко ли было давать подсказки? Почему важно интересоваться одноклассниками?</p>
«Паутинка поддержки»	Коммуникативная игра	<p>Проводится на классных часах, на переменах</p> <p>Ограничение по времени: 10–15 минут. Подготовка: Для игры понадобится моток пряжи или веревки. Все встают в круг. Первый игрок, держа конец нити, называет имя одноклассника и его положительное качество или говорит: "Я передаю тебе эту нить, потому что ты вчера помог мне с задачей" или, например: «Я передаю тебе эту нить, потому что считаю тебя своим лучшим другом». Затем он кидает клубок тому, кого назвал, оставляя конец нити у себя. Так продолжается, пока все не окажутся частью "паутины". Можно аккуратно натянуть ее, чтобы все почувствовали связь. Важная задача учителя–наблюдать за происходящим, чтобы не возникало конфликтов между детьми.</p> <p>Рефлексия: Что вы узнали друг о друге? Какие эмоции у вас вызывала игра, когда ваш напарник делился своим мнением о вас?</p>
«Слепой проводник»	Игра-инсценировка	<p>Проводится на большой перемене. 1 раз в неделю.</p> <p>Ограничена во времени 15 минут. Подготовка: В парах один закрывает глаза или надевает повязку. Второй становится его «гидом». Задача–провести «слепого» через простую полосу препятствий (обойти несколько стульев, подойти к</p>

		<p>окну), используя только слова, а потом только легкие прикосновения к спине или локтю.</p> <p>(Иная версия игры): Один ученик в паре—«Скульптор» (стоит с закрытыми глазами). Второй — «Помощник» (не может говорить). Задача «Помощника»—молча, легкими прикосновениями, направлять «Скульптора», чтобы тот принял позу, указанную на карточке (например, «олимпийский чемпион», «дерево на ветру»).</p> <p>Рефлексия: После—обмен ролями и обсуждение: в какой роли было страшнее? Какой способ руководства был понятнее?</p>
«Спасательная операция: один за всех»	Игра-инсценировка (тонущий корабль)	<p>Проводится на классных часах, на переменах</p> <p>Ограничение по времени: 10–15 минут. Подготовка: Учитель создает легенду: «Вы—экипаж корабля. Пол палубы (воображаемый или отмеченный скотчем)—«кислота». На нем лежит «ценный груз» (мяч или коробка). Ваша задача—не наступая на «кислоту», всей командой доставить груз в «сейф» (на учительский стол). Можно использовать только 3 «дощечки» (листы бумаги А4).»</p> <p>Рефлексия: Сложно ли работать в команде? Как вы считаете, вам удалось добиться слаженной работы и при этом чтобы не пострадал ваш товарищ?</p>
«Зал шепчущих портретов»	Игра-инсценировка	<p>Проводится на больших переменах. Ограничение по времени (в зависимости от длительности перемен) Подготовка: Ведущий заранее пишет на листочке фразу о взаимопомощи (например: «Вместе мы сила», «Один за всех и все за одного», «Друг друга выручай и побеждай», «Команда—это когда «я»</p>

		<p>становится «мы», «Объедини усилия–умножь результат») Каждое слово фразы пишется на отдельной карточке. Выбираются 3-4 «Портрета» (игрока). Каждый «Портрет» получает одно слово из фразы и одну подсказку-пантомиму, которую он должен показать (например, для слова «ВМЕСТЕ»–пантомима «объединить руки в рукопожатии»). «Портреты» молчат и стоят в разных углах комнаты. Остальные члены отряда должны по очереди подходить к «Портретам», смотреть их пантомиму, запоминать слово и догадаться, какая общая фраза зашифрована. Общаться между собой можно только шепотом.</p>
«Мост сыпучих камней»	Игра-инсценировка	<p>Проводится на больших переменах. Ограничение по времени (в зависимости от длительности перемен)</p> <p>Всем игрокам переправиться на другой «берег» класса, наступая только на «камни» (листы бумаги А4). Подготовка: Отряд получает «камни»–на 2 листа меньше, чем игроков. Например, на команду из 6 человек–4 листа. Нужно всей командой переместиться от одной стены к другой, не касаясь пола («бездны»). Можно наступать на листы, передвигать их, поддерживать друг друга за руки. Если кто-то наступил в «бездну», команда начинает сначала. Дисциплина: «Стоп-кадр!»–если начинается давка или неразбериха. Обязательное обсуждение стратегии перед стартом.</p>

Игры второго блока «Стоп, ссора! Старт, общее дело» точно так же, как и в первом блоке «Кодекс совета мудрецов» были направлены как на групповую, так и на индивидуальную формы работы учеников, чтобы каждый из них смог укрепить уже имеющиеся дружеские взаимоотношения в школьном коллективе и не допустить появления новых конфликтов. Все типы игр точно также были ограничены по времени, чтобы исключить возможности

отвлекаться на посторонние дела. Второй блок «Стоп ссора! Старт, общее дело» проводился на протяжении 3-х недель, и по отзывам учеников он был достаточно информативным и интересным для них.

При этом отмечается, что было разработано два вида игр: игры–инсценировки и коммуникативные. Проведенные игры показали высокую эффективность в работе с младшими подростками. В первой игре дети стеснялись говорить друг другу теплые слова и в основном использовали общие фразы: «Ты хороший», «Ты нормальный» и др. Во второй игре ученики уже активно начали подкреплять свои фразы различными событиями, которые происходили у них на протяжении всей учебы: «Я тебя очень ценю и хочу сказать спасибо за то, что даешь списать» и пр. Так, например, игра «Паутинка поддержки» помогла ученикам понять важность доверия в четкой коммуникации, а дети, которые редко общаются между собой, услышали в свой адрес теплые слова и иначе взглянули на своих одноклассников, к которым когда–то были недоверительные взаимоотношения.

Так же стоит отметить и важность работы педагога в период проведения второго игрового блока. В коммуникативных и играх–инсценировках требовалось более внимательное наблюдение за происходящим, чтобы исключить всевозможные конфликты и насмешки друг над другом.

Успешно отработав второй блок, был разработан третий, заключительный модуль по программе формирования дисциплинированности «Дисциплина–путь к успеху»–«Стоп–сигнал», целью которого является развитие навыков рефлексии и ответственности за свои поступки.

Таблица 9 – «Дисциплина–путь к успеху»

Содержание игр третьего блока «Стоп–сигнал»

III блок «Стоп–сигнал»
Цель: развитие навыков внутренней саморегуляции, ответственности за свои поступки и способности конструктивно оценивать результаты деятельности одноклассников

«Регулятор громкости»	Практико–ориентированная игра	<p>Проводится на классных часах, на уроках.</p> <p>Ограничение по времени–5 минут. Подготовка:</p> <p>Учитель во время проведения школьного урока вводит условную шкалу уровня шума (рисует на доске), где:</p> <p>0–полная тишина (индивидуальная работа) 1–«шепот» (работа в паре) 2–рабочий шум (работа в группах) 3–полный голос (работа у доски).</p> <p>В течение всего урока учитель показывает цифру на пальцах, а класс должен подстроиться под нужный режим громкости. Кто не успевает переключиться–набрал пять штрафных очков, получает дополнительное задание на оценку.</p> <p>Можно усложнить и назначить ответственных «Диспетчеров тишины», которые будут указывать на нарушителей и показывать им определенный сигнал по шкале допустимого шума.</p>
«Путь к успеху»	Практико–ориентированная игра	<p>Проводится на классных часах, на уроках.</p> <p>Подготовка:</p> <p>В начале каждой недели учитель–предметник или классный руководитель подготавливает индивидуальные чек–листы на каждого ребенка, в котором указываются основные моменты формирования навыков саморегуляции. Например: «Я пришел вовремя», «У меня на парте все необходимое», «Я поднял руку и не выкрикнул ответа», «Я выполнил все необходимые задания за урок», «Я убрал свое рабочее место и привел его в порядок» и пр.</p> <p>Затем в конце урока или дня каждый из обучающихся возвращается к чек–листу и проставляет себе плюсы и минусы. При этом, важно</p>

		<p>продумать, какие санкции будут вводиться за минусы и как их можно избежать).</p> <p>Чтобы было интереснее, раз в месяц можно устраивать «Аукцион успеха» и тех, у кого больше плюсов, поощрять маленькими привилегиями: право первым выбрать место в случае рассадки, помощь учителю, день без домашнего задания, возможность подсказки на проверочной работе и пр.)</p>
«Письмо самому себе» или «Письмо в будущее»	Рефлексивная игра	<p>Проводится раз в неделю, предпочтение можно отдать в период проведения классных часов.</p> <p>Подготовка:</p> <p>В начале недели, на классном часу, ученики пишут короткие письма самому себе в будущее.</p> <p>Например:</p> <p>«Привет, Никита. На этой недели я очень хочу научиться не выкрикивать на уроке и постараться не опаздывать на уроки, приходиться заблаговременно. Для достижения своей цели я буду записывать задачи в тетради, чтобы их не забыть. Я знаю, что у меня получится, потому что.....»</p> <p>Далее письмо отдается учителю, и через неделю конверты возвращаются обратно ученикам, где они зачитывают, что им удалось выполнить, а что нет.</p>

В течение 2–х месяцев, на протяжении, 8 недель с детьми проводились рефлексивные и практико–ориентированные игры по саморегуляции. Этому блоку стоит придать большее внимание, так как ещё до введения этого блока у обучающихся полностью отсутствовал навык рефлексии, некоторым ученикам было трудно выразить свое мнение о выполненном задании. Вероятнее всего, это было связано с их застенчивостью. Тем не менее, после проведения игрового блока «Стоп–сигнал» стоит отметить, что большинство

учеников стали действительно достигать тех целей, которые ставили себе изначально по формированию дисциплинированности.

Так, например, стоит поделиться результатом проведения рефлексивной игры «Письмо в будущее». Перед началом проведения я акцентировал внимание учеников, насколько важно уметь ставить и достигать собственные цели, а также анализировать свои поступки. Объяснял, что написание письма в будущее—это не контроль со стороны учителя над ребенком, а внутренняя работа с самим собой.

И как итог, мы заметили, что доля учеников, сдерживающих свои обещания возросла на 37% с 21 до 58. Обучающиеся действительно повысили зону своей ответственности и осознанность в поведении. Постепенно начали снижаться случаи с нарушением дисциплины во время урока и даже появлялись высказывания: «Я же себе обещал, я и выполнил», «Мне было бы стыдно не выполнить и не достигнуть цели перед собой».

Итогом третьей серии игр стала разработка дневника поведения «Формула моего дня». Критерии дневника поведения были разработаны, исходя из проблем, выявленных в экспериментальном классе. Дневник поведения предполагает очень подходящий формат для младших подростков в виде системы зачетного оценивания, распланированный на весь учебный год. Наглядно демонстрирует ученику успехи и зоны его роста, а также вовлекает родителей в учебно—образовательный процесс через еженедельный анализ и целеполагание.

Ключевая цель дневника «Формула моего дня»—систематизация ежедневного контроля и оценка поведения обучающихся по основным критериям: дисциплина, вежливость и доброта, аккуратность и организованность. Всё это способствует четким показателем при выставлении оценки: зачет/незачет. Система «зачет» означает: поведение соответствует требованиям школьного устава, правилам общения и взаимодействию в школьном коллективе, «незачет»—поведение не соответствует требованиям

школьного коллектива, правилам общения и взаимодействию в коллективе, что мешает образовательному процессу.

Особенность дневника поведения в том, что он будет разбит на 3 раздела: «Учеба и порядок», «Общение и уважение», «Технология и безопасность». Каждый из этих разделов закрепляет в себе основные правила поведения в школьном учреждении, среди которых: «Вовремя приходи в школу и будь готов к уроку», «Используй телефон на уроке только с разрешения учителя, «Не покидай школу без разрешения во время проведения учебных занятий» и пр.

Также для того, чтобы дисциплинировать обучающихся, в дневнике «Формула моего дня» представлен портрет ученика с образцовым поведением, в котором более подробно детализирована каждая характеристика дисциплинированного младшего подростка. Так, например, ответственный школьник—исполняет данные им обещания и вовремя выполняет все домашние задания, любознательный—активно участвует в процессе урока и задает интересующие его вопросы и др.

Для более сознательной саморегуляции учебный год школьника в дневнике поведения разбит на три части: «статистика моего учебного года», «мои сильные стороны», «мои вызовы на следующий год». Тем самым, одна из составляющих формирования дисциплинированности у младшего подростка будет его умение проводить собственный анализ своей деятельности за каждый промежуток времени (неделю).

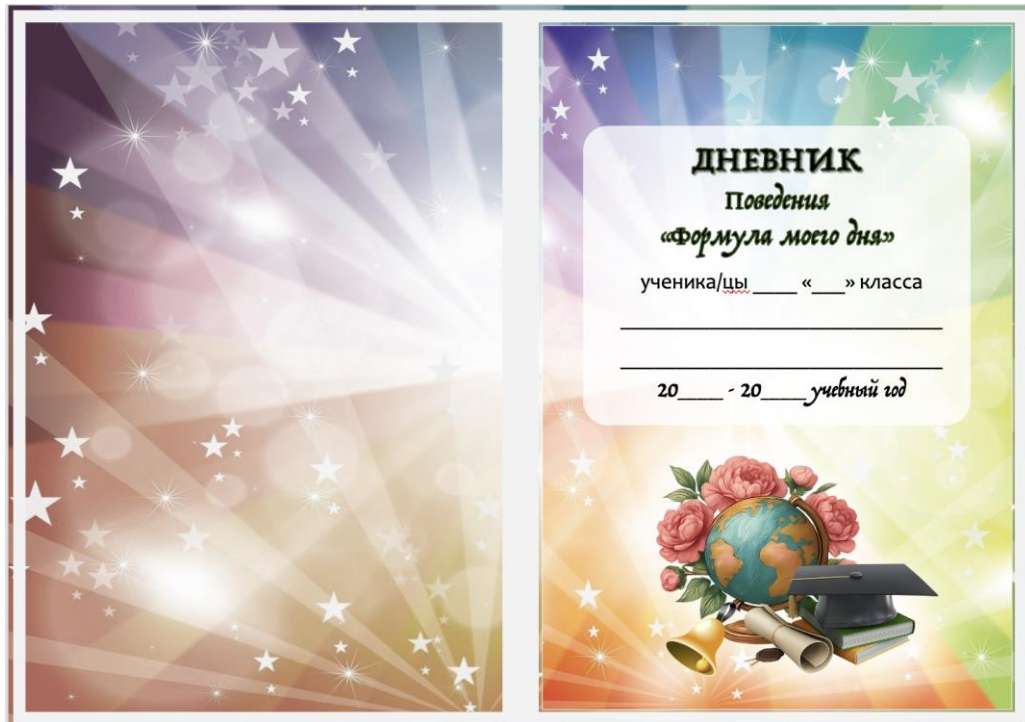


Рисунок 10 – Макет дневника поведения «Формула моего дня»

<p style="text-align: center;"><i>«Дисциплина — это не ограничение, это инструмент для достижения свободы. А успех — это сумма маленьких усилий, повторяемых изо дня в день.»</i></p> <p style="text-align: center;">Критерии оценивания поведения</p> <p>«ЗАЧЁТ»</p> <p>1. Соблюдает абсолютный запрет на грубые нарушения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не был замечен в актах буллинга (травля), физического или психологического насилия в отношении одноклассников - не проявляет грубого, неуважительного общения с работниками школы; - не приносит в школу предметы, опасные для жизни и здоровья; - не был уличён в воровстве или намеренной порче школьного имущества. <p>2. Не имеет систематических мелких нарушений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - опоздания носят единичный и обоснованный характер; - замечания на уроках (разговоры, использование телефона без разрешения, выход без спроса) — редкие эпизоды; - неуместное поведение на переменах (беготня, крики, нарушающие порядок) — не является привычным способом проведения времени. <p>3. Выполняет базовые академические обязанности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет при себе необходимые учебные материалы; - выполняет домашние задания (даже если с ошибками, но работа сделана). <p>4. Не создаёт систематических угроз безопасности и комфорту других: не провоцирует конфликты, не участвует в драках.</p> <p>«НЕЗАЧЁТ»</p> <p>1. Грубые нарушения дисциплины и этики: участие в буллинге (травле) или его организации (даже в роли наблюдателя; подталкивание агрессора, камство или оскорбление в адрес работников и учащихся школы; прогулы уроков (самовольный уход с занятий или отсутствие на них без уважительной причины).</p> <p>2. Поступки, угрожающие безопасности: руководство или участие в драке; распространение или использование запрещённых и опасных предметов; умышленная порча школьного имущества (вандализм).</p> <p>3. Систематические мелкие нарушения: регулярные опоздания без уважительной причины; постоянные на уроке, мешающие учебному процессу; систематический отказ от выполнения учебных требований.</p>	<p style="text-align: center;"><i>«Самое важное — это познать себя. Ты не сможешь победить противника, если не знаешь своих сильных и слабых сторон.»</i></p> <p style="text-align: center;">Мой учебный год</p> <p>Часть 1. Статистика моего года:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Оценка поведения</th> <th style="text-align: center;">Количество недель</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">ЗАЧЁТ</td> <td style="text-align: center;">_____ неделя</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">НЕЗАЧЁТ</td> <td style="text-align: center;">_____ неделя</td> </tr> </tbody> </table> <p>Моя самая частая оценка за неделю была: <input style="width: 50px;" type="text"/></p> <p>Часть 2. Мои сильные стороны</p> <p>* Отметь галочкой те качества, которые ты проявил в этом году.</p> <p><input type="checkbox"/> Ответственность (всегда готов к уроку, сдаю работы в срок)</p> <p><input type="checkbox"/> Дисциплина (соблюдаю правила, не опаздываю)</p> <p><input type="checkbox"/> Вежливость (уважаю учителей и одноклассников)</p> <p><input type="checkbox"/> Трудолюбие (стараясь даже в сложных предметах)</p> <p><input type="checkbox"/> Активность (участвую в обсуждениях, проектах, олимпиадах)</p> <p><input type="checkbox"/> Организированность (порядок в портфеле, записках, планировании)</p> <p><input type="checkbox"/> Командный дух (хорошо работаю в групповых проектах)</p> <p>Часть 3. Мои вызовы на следующий год</p> <p>* Чего мне иногда не хватало? Над чем я планирую работать?</p> <p><input type="checkbox"/> Пунктуальность (победить опоздания)</p> <p><input type="checkbox"/> Внимание (меньше отвлекаться на уроках)</p> <p><input type="checkbox"/> Контроль эмоций (учиться решать конфликты спокойно)</p> <p><input type="checkbox"/> Смелость (чаще поднимать руку и задавать вопросы)</p> <p><input type="checkbox"/> Инициатива (предлагать идеи, брать на себя ответственность)</p> <p><input type="checkbox"/> Самоорганизация (планирование выполнения домашних заданий)</p> <p><input type="checkbox"/> Другое: _____</p> <p>Оценка за год: _____ Ученик/ученица: _____ / _____ _____ Классный руководитель: _____ / _____ Дата: _____ 20__ г. Родитель: _____ / _____</p>	Оценка поведения	Количество недель	ЗАЧЁТ	_____ неделя	НЕЗАЧЁТ	_____ неделя
Оценка поведения	Количество недель						
ЗАЧЁТ	_____ неделя						
НЕЗАЧЁТ	_____ неделя						

Рисунок 11 – Разворот одной из страниц дневника поведения «Формула моего дня»

2.3. Результативность игровой программы формирования дисциплинированности «Дисциплина – путь к успеху»

Для выявления эффективности игровой программы формирования дисциплинированности «Дисциплина–путь к успеху» в результате формирующего эксперимента нами было проведено повторное диагностическое исследование по методике Дональда Спилберг. Задача диагностики–выявление уровня сформированности мотивации и эмоционального отношения к обучению. Контрольный эксперимент проводился тем же способом, что и в самом начале эксперимента. В исследовании так же приняли участие обе группы: экспериментальная и контрольная.

Контрольное исследование в экспериментальной группе по проведенному опроснику позволило нам пронаблюдать следующие выводы: 20% (3 обучающихся) показали высокий уровень сформированности мотивации к учебному процессу, что на 7% больше в сравнении с начальным исследованием, 59% (8 обучающихся) находятся на среднем уровне, выросло на 6%, сниженный уровень сформированности мотивации снизился с 27% до 17% (3 обучающихся) и 4% (1 обучающийся) остались на низком уровне. (Результаты представлены ниже в диаграмме).

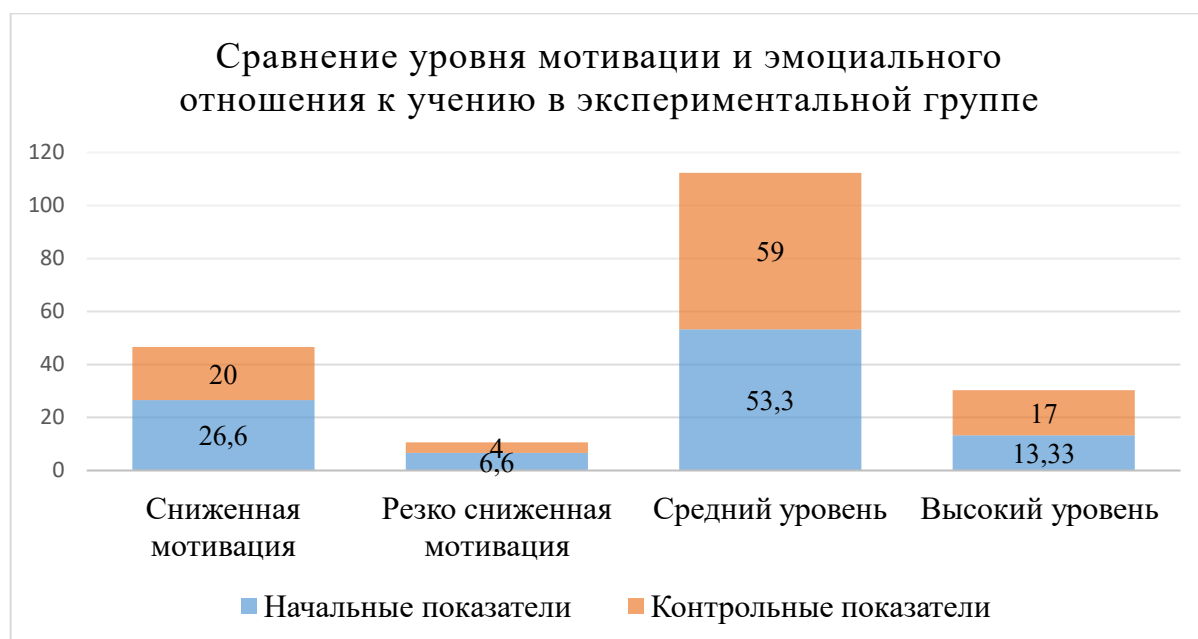


Рисунок 12 – Соотношение показателей сформированности мотивационного компонента дисциплинированности в экспериментальной группе

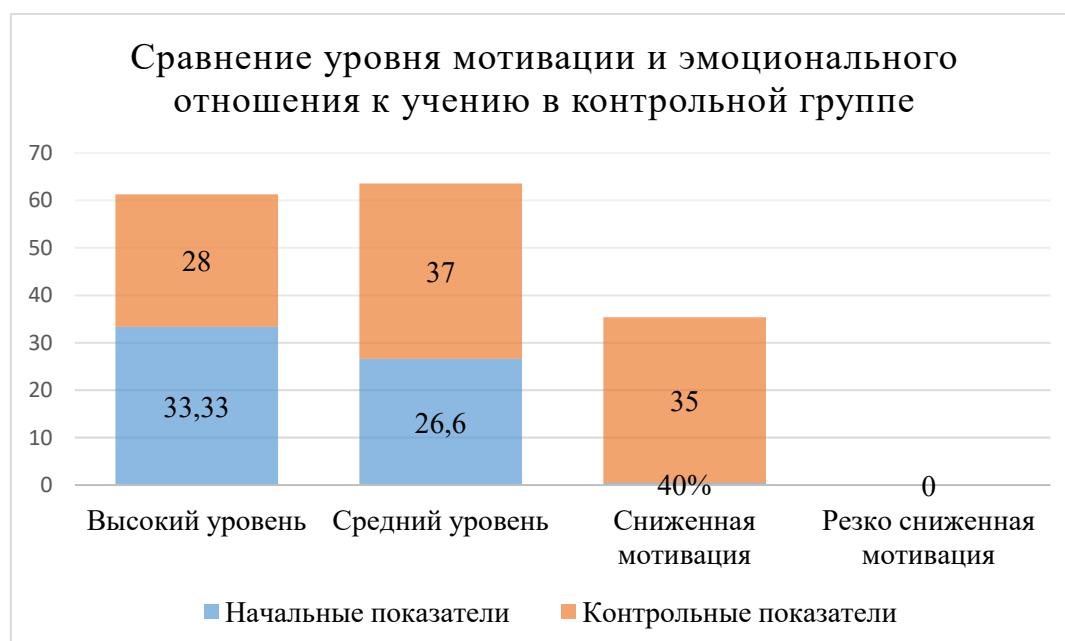


Рисунок 13 – Соотношение показателей сформированности мотивационного компонента дисциплинированности в контрольной группе

По итогам проведенных контрольных исследований по формированию одного из компонента дисциплинированности—мотивации и эмоционального отношения к учению были замечены следующие изменения в поведении обучающихся:

На высоком уровне в обеих группах контрольного эксперимента находится 45%, что на 1,66% стало ниже. 96% способны самостоятельно контролировать свое поведения как во время уроков, так и на школьных переменах, неукоснительно соблюдают школьный режим и выполняют домашние работы, они относятся к среднему уровню.

В сравнении с начальным исследованием количество обучающихся со средним уровнем сформированности мотивационного учения возросло на 16%, о чем свидетельствуют их показатели: домашние задания стали выполнять регулярно, носить школьную форму и сменную обувь, соблюдают правила поведения под контролем со стороны педагогов.

Доля обучающихся со сниженной мотивацией после внедрения игровой программы формирования дисциплинированности составила в обеих группах 55%, что на 12% уже меньше. Следует так же отметить, что положительная динамика у данных обучающихся все же присутствует. Ученики стали реже опаздывать и срывать учебные занятия, стараясь соблюдать школьные правила.

Часть обучающихся продолжают посещать школу без школьной формы и никак не принимают участие в коллективных школьных делах. В дальнейшем с такой категорией обучающихся планируется проводить иную методику в формировании и развитии дисциплинированности.

Хочется отметить, что категория обучающихся с резко сниженной мотивацией по результатам введения программы пронаблюдалась в их динамике. Если на момент проведения опросника Спилберг по критериям сформированности мотивации и учения, их показатели в экспериментальной группе были 6,6% (1 обучающийся), то почти этот же процент и остался после проведения контрольного исследования (4%). Связано это с тем, что обучающийся полностью не заинтересован как в учебной деятельности, так и внешкольной работе. Работа с данным ребенком проводилась ни раз, однако существенных результатов мы за ним не пронаблюдали.

Вторым этапом нашего контрольного исследования было—определить уровень сформированности когнитивного компонента, а именно, представление обучающихся об уровне воспитанности через трудолюбие и дисциплину по методике М. Шиловой. Задача диагностики—выявление уровня сформированности воспитанности у младших подростков.

Контрольный эксперимент проводился тем же способом, что и в самом начале эксперимента. В исследовании так же приняли участие обе группы: экспериментальная и контрольная.

Контрольное исследование в экспериментальной группе по проведенному анкетированию позволило нам пронаблюдать следующие выводы: 32% (5 обучающихся) показали динамику. У них наблюдалась устойчивая и положительная самостоятельность в деятельности и их поведении. Всегда приходят вовремя в школу, без опозданий, очень внимательно слушают на уроках и выполняют все требования со стороны педагога. 60% (9 обучающихся) показали средний уровень сформированности воспитанности. Было замечено, что обучающиеся редко опаздывали на уроки, но уже с указанием причины, начали активно стараться вести себя аккуратно и сдержаннее на уроках и переменах. 8% (1 обучающийся) остался на низком уровне, проявляя слабое и неустойчивое поведение. Ребенок систематически не выполняет домашние задания и не испытывает малейшего желания принимать участие в жизни класса.

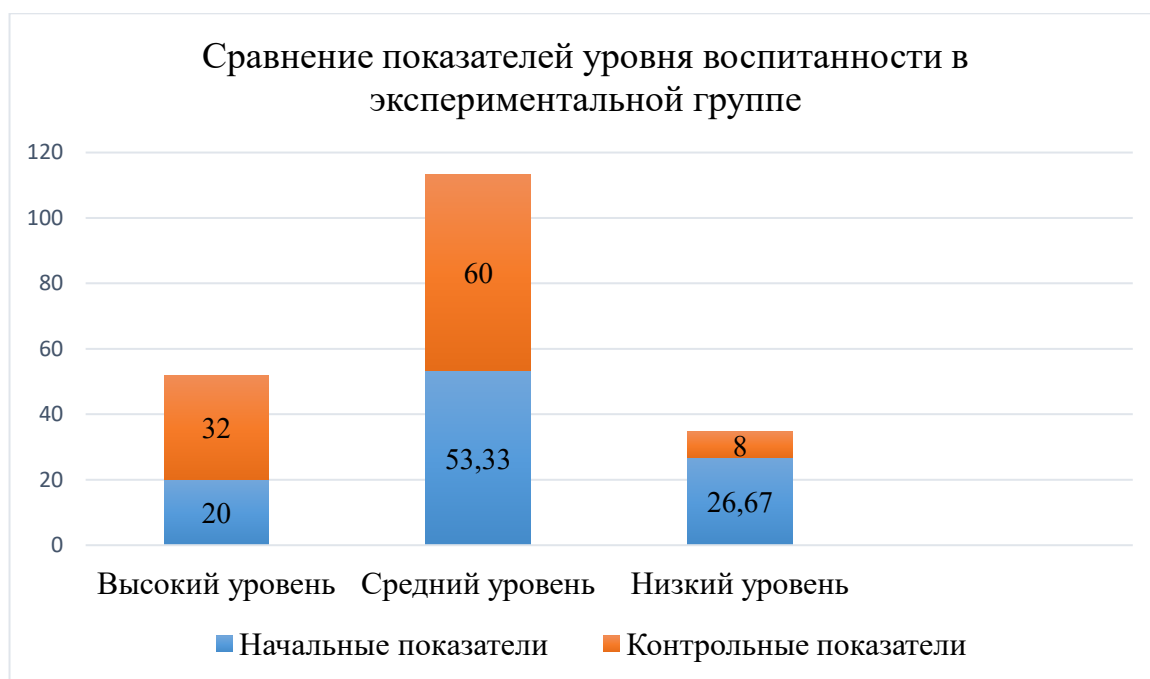


Рисунок 14 – Соотношение показателей сформированности когнитивного компонента в экспериментальной группе

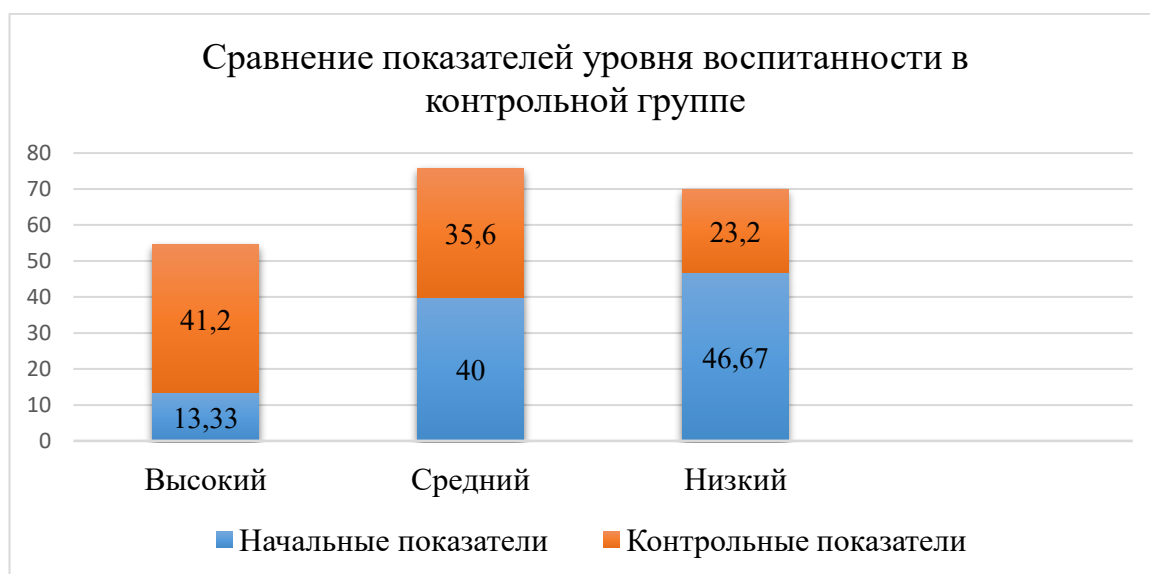


Рисунок 15 – Соотношение показателей сформированности когнитивного компонента в контрольной группе

По итогам проведенных контрольных исследований по формированию когнитивного компонента дисциплинированности–уровень воспитанности замечены следующие изменения в поведении обучающихся:

Доля обучающихся с высоким уровнем воспитанности в обеих группах составила 73,2%, что 39,87% выше до разработки и внедрения игровой программы формирования дисциплинированности—«Дисциплина—путь к успеху». У данной категории младших подростков действительно наблюдались изменения, и в школу они стали приходить вовремя, без опозданий. К концу реализации игровой программы уровень воспитанности в 6 «Г» классе стал значительно выше, что так же отмечается учителями—предметниками.

Обучающиеся со средним уровнем воспитанности составил 95,6% в обеих группах, а это на 12,27% стало выше. Динамика данной категорий заметно наблюдается в том, что ученики 6 «Г» класса уже стали принимать участия в различных конкурсах, в сравнении до нашего эксперимента, когда поступали одни отказы и нежелание где—либо участвовать.

Низкий уровень у обучающихся после проведенного контрольного анкетирования показал, что количество младших подростков сократилось с обеих групп до 31,2% с первоначальных 73,34.

Таким образом, возвращаясь к полученным результатам у исследуемого 6 «Г» класса и сравнив их с показателями контрольного класса, можно увидеть резкий контраст динамики в их изменении. В связи с этим можно сделать вывод, что выявленные проблемы на начальном этапе диагностического исследования у 6 «Г» класса были полностью преодолены.

Так же стоит отметить эффективность разработки и внедрения игровой программы формирования дисциплинированности «Дисциплина—путь к успеху», что, в свою очередь, свидетельствует о достижении поставленных целей в начале нашего эксперимента.

Так же отдельное внимание стоит отметить на результативность игровой программы второго блока «Стоп ссора! Старт, общее дело!», так как основными проблемами формирования дисциплинированности у коллектива 6 «Г» были отсутствие навыков сотрудничества и разрешение конфликтов

мирным путем, а также уважение к личности. Именно поэтому ниже представляю результативность блока по некоторым из проведенных нами игр.

Коммуникативная игра «*Паутинка поддержки*» проводилась по 2 раза в неделю на классных часах, по понедельникам, в течение двух месяцев. Суть игры была в том, что для игры использовался моток мягкой пряжи ярко-оранжевого цвета. Участники становились в круг. Первый игрок, держа конец нити, называл имя одноклассника и произносил добрые слова в его адрес, после чего передавал или кидал клубок адресату. Игра продолжалась, пока все не оказывались опутаны единой «паутиной».

К особенностям данной игры стоит отнести то, что в первой игре многие дети стеснялись говорить теплые слова, использовали общие фразы: «ты хороший», «ты нормальный». Во второй игре ученики уже смелее говорили комплименты, появились конкретные благодарности: «спасибо, что дал списать», «ты смешной». К третьей игре уровень доверия вырос, появились искренние высказывания: «ты всегда меня защищаешь», «с тобой весело на перемене». Результаты проведенной игры можно пронаблюдать в таблице.

Таблица 10 – Результат проведения коммуникативной игры «Паутинка поддержки»

Показатель	1 игра	2 игра	3 игра
Количество участников	22	24	24
Среднее время игры	12 мин	10 мин	10 мин
Количество конфликтных ситуаций	0	0	0
Дети, стеснявшиеся говорить	8 чел.	4 чел.	2 чел.
Использование конкретных комплиментов	30%	60%	85%

Таким образом, результаты от проведения получились следующими:

- 1) Улучшилась атмосфера в классе и обучающиеся стали чаще обращаться друг к другу по именам;
- 2) Снизилось количество конфликтов на переменах;

3) Появились неформальные лидеры, которые активно хвалили одноклассников;

4) Застенчивые ученики получили «порцию» позитивного внимания по отношению к себе;

Игра–инсценировка «Слепой проводник» проводилась параллельно игре «Паутинка поддержки», на больших переменах, по 2–3 раза в неделю. Суть игры в том, что участники разделялись на пары. Один надевал повязку на глаза, второй становился «гидом». Задача–провести напарника через полосу из 3–4 стульев, используя сначала только слова, затем только прикосновения. В парах один («скульптор») с закрытыми глазами, второй («помощник») без слов, только легкими прикосновениями, придавал ему позу, указанную на карточке («баскетболист», «спящий кот», «дерево»). Результаты проведенной игры можно пронаблюдать в таблице.

Таблица 11 – Результат проведения игры–инсценировки «Слепой проводник»

Показатель	1 игра	2 игра	3 игра
Количество пар	11	12	12
Успешно выполненных заданий	8 пар	10 пар	12 пар
Отказов от участия	2 чел.	1 чел.	0
Конфликтов в парах	2	1	0
Желание поменяться ролями	70%	85%	100%

Таким образом, результатом данной игры послужили следующие наблюдения:

- 1) Повысился уровень доверия между одноклассниками;
- 2) Обучающиеся научились лучше чувствовать друг друга без слов;
- 3) Ученики, которые обычно конфликтуют, в парах работали слаженно;
- 4) Развилась, что самое главное–эмпатия: ребята стали осторожнее и внимательнее к своему напарнику.

Таким образом, проведенные нами игры показали высокую эффективность в работе с младшими подростками. Обе игры помогли укрепить дружеские связи и научили обучающихся говорить друг другу добрые слова. Одним из не мало важных показателей эффективности так же стоит отметить, что количество конфликтов в неделю между младшими подростками снизилось от 5-6 до 1-2.

Так же эффективность игровой программы формирования дисциплинированности среди младших подростков подтверждает ее апробация на базе МБОУ Чулымской СШ им. Героя Советского Союза В.В. Пилипаса в п. Чистое Поле.



Рисунок 15 – МБОУ Чулымская СШ им. Героя Советского Союза В.В.

Пилипаса п. Чистое Поле

Пообщавшись с педагогами данной школы, мы выявили, что точно такие же проблемы с формированием дисциплинированности зачастую присутствуют и здесь, у младших подростков. Нами было предложено организовать обмен педагогическим опытом с внедрением игровой

программы в школе, в результате чего мы пронаблюдали и сделали следующие выводы (см. таблицу).

Таблица 12 – Результаты внедрения игровой программы на базе МБОУ Чулымской СШ им. Героя Советского Союза В.В. Пилипаса

Показатель	До внедрения	После внедрения	Динамика
Среднее количество опозданий в неделю	12–15	5–7	снижение на 50%
Среднее количество замечаний за выкрики (в день)	8–10	4–5	снижение на 45%
Доля учащихся, полностью выполняющих личные цели (по игре «Письмо себе»)	21% (1 цикл)	58% (4 цикл)	рост на 37%
Индекс сплоченности класса (по методике Сишора)	6,2	8,1	рост на 30%
Самооценка дисциплинированности (средний балл)	3,1	4,2	рост на 35%

Таким образом, учителями–предметниками было отмечено, что после внедрения некоторых блоков игровой программы действительно организованность на уроках стала выше: меньше времени стало тратиться на организационные моменты, а обучающиеся во время проведения учебных занятий стали чаще поднимать руку и не выкрикивать.

В качестве перспективы и дальнейшего сотрудничества с данной школой, администрация школы предложила разработать и расширить программу и на другие параллели с адаптацией игр под конкретный возраст, а также попробовать вовлечь родителей в игровые практики для закрепления более точного и надежного результата в дальнейшем.



Рисунок 16 – Отчет о внедрении игровой программы на базе школы

Для того чтобы определить и исследовать поведенческий компонент дисциплинированности у младших школьников, нами была разработана карта наблюдения во время проведения учебных занятий.

Для себя мы поставили цель: оценка уровня сформированности дисциплинированности как интергративного качества, проявляющихся у младших подростков в саморегуляции, соблюдении правил поведения и учебных обязанностей в учебном заведении.

Основные компоненты наблюдения мы разделили на 4 блока: саморегуляция и самоконтроль, соблюдение правил поведения, выполнение учебных обязанностей и взаимодействие с учителями и одноклассниками. Каждый из блоков мы детализировали более подробно на критерии. Следующим этапом разработали шкалу оценивания, в которой отразили следующее:

1. 0 баллов–дисциплинированность младшего подростка не проявляется, имеются выраженные нарушения;
2. 1 балл–дисциплинированность проявляется, но очень редко, почти не заметно, необходим контроль со стороны педагогов;
3. 2 балла–дисциплинированность носит ситуативный характер, с нарушениями;
4. 3 балла–поведение младшего подростка устойчивое, всегда или почти

всегда.

Уровни сформированности поведенческого компонента:

Высокий–устойчивая дисциплинированность, полная саморегуляция, активная позиция, уважение к учителю и одноклассникам, 36-48 баллов.

Средний–в целом соблюдает правила, но допускает эпизодические нарушения, требуется периодический контроль, 19-35 баллов

Низкий–саморегуляция практически отсутствует, систематически нарушает правила, не выполняет обязанности, мешает одноклассникам, 0-18 баллов

Пример оформления карты наблюдения по формированию дисциплинированности у младших подростков представлен ниже. Заполненные карты наблюдений (пример), см. в Приложении А, Б.

Карта наблюдения за дисциплинированностью на уроке

Дата: _____

Класс: _____

Предмет: _____

ФИО обучающегося: _____

Количество обучающихся по списку: _____

Количество обучающихся по факту: _____

ФИО наблюдателя (учителя): _____

Общая информация:

Цель наблюдения:

- знакомство с обучающимися
- комплексное наблюдение за работой обучающегося
- наблюдение за работой обучающегося в связи с определенной проблемой или решением определенной задачи (указывается проблема или задача)

диагностика затруднений обучающегося

психолого–педагогическое наблюдение

□ другое (указывается цель посещения) _____

Таблица 13 – Анализ наблюдения

Параметры	Критерии	3	2	1	0	Примечание
Саморегуляция и самоконтроль	1. Обучающийся сохраняет внимание в течение всего урока и не отвлекается на посторонние дела					
	2. Управляет своим голосом (не выкрикивает, соблюдает уровень громкости)					
	Сдерживает импульсивные реакции (не перебивает, не вскрикивает с места)					
	Обучающийся способен вернуться к работе самостоятельно после отвлечения (шум, сосед и пр.)					
Соблюдение правил поведения	Соблюдает дисциплину на организационном этапе (приветствие, готовность к уроку)					
	Обучающийся не нарушает правил посадки (не встает,					

	не пересаживается без спросу)					
	Не разговаривает с соседями во время объяснения материала или выполнении самостоятельной работы					
	Выполняет требования учителя (просьбы, замечания и пр.)					
Выполнение учебных обязанностей	Вовремя достает и убирает учебные принадлежности					
	Выполняет заданий в соответствии с заданной инструкцией					
	Сдает работы в установленный срок, без опозданий (тетрадь, д/з)					
	Ведет записи аккуратно и без лишних помарок и рисунков					
Взаимодействие с педагогами и одноклассниками	Включается в фронтальную и индивидуальную работу					
	Не мешает одноклассникам (не					

	отвлекает и не дразнит)					
	Корректно реагирует и принимает замечания (без обид и агрессии)					
	Уважительно относится к ответам другого отвечающего (не высмеивает и не перебивает)					
	Результат наблюдения	Итого:				

Таблица 14 - Оценка наблюдения

Блок	Набранные баллы	Максимум	%	Примечание
Саморегуляция		12		
Правила поведения		12		
Учебные обязанности		12		
Взаимодействие		12		
Всего:		48		

Вывод:

РЕКОМЕНДАЦИИ:

Для учителя-предметника:

Для классного руководителя:

Для родителей:

Выводы главе 2

В экспериментальном исследовании по формированию дисциплинированности младших подростков участвовало 30 обучающихся МАОУ СШ №72 им. М. Н. Толстихина.

Наша работа включала в себя три этапа эксперимента: констатирующий, формирующий и контрольный. На этапе констатирующего эксперимента нам было необходимо определить уровень сформированности у обучающихся таких показателей, как степень воспитанности, основанный на анкетировании М. Шиловой и критерий сформированности мотивации и эмоционального учения к обучению на основе опросника, разработанный Спилберг под модификацией А. Д. Андреевой.

На этапе формирующего эксперимента нами были составлена и реализована программа формирования дисциплинированности младших подростков «Дисциплина–путь к успеху», которая состояла из 3-х блоков с последующей доработкой, исходя из результатов и анализа проведенных исследований.

После проведения формирующего эксперимента и внедрении программы в МАОУ СШ №72 и МБОУ СШ им. Героя Советского Союза В. В. Пилипаса мы провели заключительный этап нашего исследования.

Сравнивая получившиеся результаты, мы увидели резкое изменение показателей в обеих школах, в следствие чего сделали вывод, что эффективность разработанной нами игровой программы говорит о достижении поставленной цели в ходе исследования.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Экспериментальное исследование по формированию дисциплинированности младших подростков средствами игры было реализовано и апробировано на базе двух действующих школ: МАОУ СШ №72 им. М. Н. Толстихина г. Красноярска и МБОУ Чулымская СШ им. Героя Советского Союза В.В. Пилипаса, находящаяся в п. Чистое Поле, Балахтинского района.

В выпускной квалификационной работе по теме «Формирование дисциплинированности младших подростков средствами игры» были раскрыты и достигнуты все намеченные цели и задачи.

В ходе работы на основе анализа изученной литературы была выявлена специфика формирования дисциплинированности. Под дисциплиной понимают исполнение всех требований школы со стороны учащихся относительно их поведения в образовательном учреждении, и действует она, пока есть тормозящие поведение санкции или поощряемые поведение обучающихся определенные награды. А дисциплинированность, в свою очередь, это более обширный психологический процесс, который позволяет сформировать и развить нужные в себе качества, которые позволят поддерживать установленные правила в обществе и следовать им.

Обоснована необходимость использования игры в формировании дисциплинированности младших подростков. Она является одним из эффективных средств на пути в развитии у младших подростков дисциплинированности. В режиме школьного дня игровую программу можно и даже нужно рационально использовать для поддержания формирования степени воспитанности обучающегося.

Выявлены особенности формирования дисциплинированности. К ним можно отнести социальные нормы и уважение к окружающим. Именно из этого рождаются чувство собственного достоинства, совесть, ответственность и такие важные качества как самоконтроль, организованность и сдержанность.

Вторая особенность формирования дисциплинированности принадлежит оценке поступков (учителем, родителями, одноклассниками), которая стимулирует и самооценку. При этом оценивать нужно именно действия, а не личность ученика. Третьей особенностью является – интерес. Ученик будет соблюдать правила только тогда, когда ему действительно увлекательно. Этого можно достичь через игры с элементами соревнования, где главная награда – не материальная, а признание успеха.

Исследован уровень сформированности младших подростков. У младших подростков выделяются три основных уровня дисциплинированности, которые тесно связаны с развитием саморегуляции и мотивации.

Высокий уровень характеризуется устойчивой дисциплинированностью и полной саморегуляцией. Младшие подростки этого уровня демонстрируют активную общественную позицию, уважение к учителям и одноклассникам, всегда приходят вовремя, внимательны на уроках, опрятны и ответственны за свои поступки. Средний уровень отражает ситуацию, когда подросток в целом соблюдает правила, но допускает эпизодические нарушения (например, редкие опоздания с объяснением причин) и нуждается в периодическом контроле. Самоорганизация и саморегуляция проявляются, однако общественная позиция еще не сформирована: в мероприятиях участвует только по просьбе учителя. Мотивация остается продуктивной и позитивной, соответствующей социальному нормативу. Низкий уровень свидетельствует о практическом отсутствии саморегуляции. Подросток систематически нарушает правила, опаздывает, пропускает занятия, не выполняет обязанности и мешает одноклассникам. Поведение регулируется лишь внешними требованиями взрослых, ответственность за результат не осознается. Мотивационный компонент при этом снижен: преобладают «школьная скука» и отрицательное эмоциональное отношение к учению.

После проведения анкетирования и беседы с классным руководителем мы определили для себя, что класс нуждается в корректировке. Так, во время

разработки программы мы определили четкие умения, которыми должен обладать любой дисциплинированный обучающийся: приход в школу без опозданий, активное участие в жизни класса, регулярное выполнение домашних заданий и посещение учебного заведения в школьной форме со сменной обувью.

Разработан и реализован в полной мере эксперимент по формированию у младших подростков дисциплинированности средствами игры.

Выявлена результативность внедрения в учебные заведения игровой программы по формированию дисциплинированности младших подростков. Показатели ее эффективности полностью оправдывают и еще раз доказывают поставленную нами гипотезу.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ // Собрание законодательства РФ. – 2012. – № 53 (ч. 1). – Ст. 7598.
2. Аракелова Г.Г. Учителям и родителям о психологии подростка. – М., 1990.
3. Байбородова Л.В., Рожков М.И. Воспитательный процесс в современной школе: Учебное пособие. – 2-е изд., испр. и доп. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 1998. – 356 с.
4. Барсукова А.Е. Возрастная периодизация психического развития по Даниилу Борисовичу Эльконину // Современные научные исследования и инновации. – 2020. – № 6. – [Электронный ресурс]. – URL: <https://web.snauka.ru/issues/2020/06/92580> (дата обращения: 13.11.2025).
5. Благодырь Е. М. Безопасное поведение человека: предметнокатегориальное содержание в истории психологической науки // Вестник Пятигорского государственного лингвистического университета. 2012. № 1. С. 322—326
6. Богданова О.С., Калинина О.Д., Рубцова М.Б. Этические беседы со школьниками. – М., 2006.
7. Бодалев А.А. (ред.). В мире подростка. – М.: Медицина, 1982. – 296 с.
8. Божович Л.И., Конникова Т.Е. Нравственное формирование личности школьника в коллективе. – М., 2007.
9. Большая Российская энциклопедия: в 2 т. / Гл. ред. В.В. Давыдов. – М., 1993.
10. Брунер Дж. Процесс образования. – М.: Педагогика, 1997. – 206 с.
11. Букатов В.М. Учителю о режиссуре настойчивого поведения // Педагогика. – 1996. – № 3. – С. 53–57.

12. Вайзман Н.П. Реабилитационная педагогика. – М.: АГРАФ, 2006. – Вып. 1. – 133 с.
13. Валеева С.Г., Валеев И.И. Школа без дисциплины. – М.: МПА, 1999.
14. Возрастные особенности учащихся и их учет в организации учебно-воспитательного процесса / Под ред. В.В. Давыдова, Д.Б. Эльконина, Д.И. Фельдштейна. – М., 1975. – 245 с.
15. Воспитание сознательной дисциплины и культуры поведения школьников: Из опыта работы / Сост. Ф.А. Бобков. – М.: Просвещение, 1982.
16. Выготский Л.С. Педология подростка. – М.: Издание Бюро заочного обучения при педфаке 2 МГУ, 1929.
17. Выготский Л.С. Собрание сочинений: в 6 т. – М.: Педагогика. – Т. 3. – 1983. – 368 с.; Т. 4. – 1984. – 432 с.
18. Газман О. Дисциплина // Российская педагогическая энциклопедия. – М., 1993. – Т. 1. – С. 274–276.
19. Гелясина Е.В. Психологические и педагогические детерминанты организации образовательного процесса в подростковой школе // Народная Асвета. – 2019. – № 12.
20. Гончаров Н.К. О дисциплине // Антология по истории педагогики в России. – М., 2000. – С. 358–361.
21. Гордин Л.Ю. Теоретические основы методики воспитания сознательной дисциплины и культуры поведения школьников // Методика воспитания сознательной дисциплины школьников. – 1982. – № 12. – 30 с.
22. Григорович Л.А. Педагогика и психология. – М., 2004.
23. Ежеленко В.Б., Кондакова Ж.Е. Воспитание дисциплинированности школьников первой ступени в отечественной педагогике 20-х гг. XX в.: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – М., 2000. – 20 с.
24. Заболотная И.А. Проблема школьной дисциплины в педагогическом наследии В.Сиповского // Теория и практика образования в современном мире: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург,

май 2013 г.). – СПб.: Реноме, 2013. – С. 85–87. – [Электронный ресурс]. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/70/3916> (дата обращения: 20.04.2025).

25. Каптерев П.Ф. Избранные педагогические сочинения. – М., 2008. – 932 с.

26. Коменский Я.А. Избранные педагогические сочинения. – М.: Учпедгиз, 1995.

27. Коменский Я.А., Локк Д., Руссо Ж.-Ж., Песталоцци И.Г. Педагогическое наследие. – М.: Педагогика, 1988. – 416 с.

28. Кривцова С.В. Тренинг: учитель и проблемы дисциплины. – М., 2000. – 228 с.

29. Кривцова С.В. Учитель и проблемы дисциплины // Школьные технологии. – 2005.

30. Кривцова С.В., Махматулина Е.А. Воспитание: наука хороших привычек: Практическое руководство для педагога и школьного психолога. – М.: Глобус, 2005. – 367 с.

31. Кряжева И.К. Социально–психологические факторы адаптированности: дис. ... канд. психол. наук. – М., 1980. – 24 с.

32. Кулагина И.Ю. Возрастная психология (Развитие ребёнка от рождения до 17 лет). – М.: Изд-во Ун-та Российской академии образования, 2009. – 378 с.

33. Леви В. Нестандартный ребенок. СПб., 1993.

34. Лихачев Б.Т. Педагогика: Курс лекций. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт-М, 2001. – 607 с.

35. Лукьянова М.И., Калинина Н.В. Учебная деятельность школьников: сущность и возможности формирования. Методические рекомендации для учителей и школьных психологов. – Ульяновск: ИПК ПРО, 1998.

36. Майерс Д. Социальная психология. – СПб.: Питер, 2011. – 794 с.

37. Майкина О.Н. Опыт воспитания дисциплинированности у школьников // Советская педагогика. – 1986. – № 4. – С. 55–56.

38. Макаренко А.С. Из опыта работы // Соч.: в 8 т. – М.: Педагогика, 1985. – Т. 4. – С. 365–375.
39. Макаренко А.С. Лекции о воспитании детей // Соч.: в 7 т. – М., 2000. – Т. 4.
40. Макаренко А.С. О воспитании. – М., 1988.
41. Макаренко А.С. О коммунистическом воспитании: Избранные педагогические произведения. – М.: Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР, 1956. – 579 с.
42. Макаренко А.С. Проблемы воспитания в советской школе. – 1958.
43. Мамонова Е.Б. Особенности развития личностной саморегуляции в младшем школьном возрасте: дис. ... канд. психол. наук. – Н. Новгород: НГПУ, 2004. – 201 с.
44. Маркова А.К., Орлов А.Б. Мотивация учения и ее воспитание у школьников. – М.: Инфра-С, 1999. – 352 с.
45. Музальков А.В. Воспитание дисциплинированности учащихся в учебной деятельности: автореф. дис. ... д-ра пед. наук. – Елец, 1996. – 367 с.
46. Музальков А.В. Воспитание сознательной дисциплины учащихся. – Елец, 1990. – 248 с.
47. Нечаев В.Я. Дисциплинированность как организационный принцип школьного образования // Педагогика. – 2000. – № 5. – С. 27–32.
48. О дисциплине // Семья и школа. – 1983. – № 3. – С. 5–9.
49. Паатова М. Э. Концепция формирования социально-личностной жизнеспособности подростков с девиантным поведением в специальных образовательных организациях закрытого типа : автореф. дис. ... д-ра пед. наук. Майкоп, 2018. 49 с
50. Педагогическая энциклопедия / Под ред. И.А. Каирова и Ф.Н. Петрова. – М., 1966.
51. Практикум по возрастной психологии: Учеб. пособие / Под ред. Л.А. Головей, Е.Ф. Рыбалко. – СПб.: Речь, 2002. – 694 с.

52. Прихожан А.М. Проблема подросткового кризиса // Психологическая наука и образование. – 1997.
53. Райх В. Как я добиваюсь дисциплины на уроке? – М., 1986. – 80 с.
54. Рогожникова Р.А. Профессиональная компетентность будущего учителя по формированию дисциплинированности школьника. – Пермь: Пермский государственный педагогический университет, 2002. – 152 с.
55. Сахипгареева Л.А. Проблема школьной дисциплины // Инновационные педагогические технологии: материалы междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2014 г.). – Казань: Бук, 2014. – С. 201–205.
56. Свирская Л.В. Методика ведения педагогических наблюдений. – СПб.: Образовательные проекты; М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2010.
57. Сергеева В.С. Воспитание дисциплинированности как добровольно принятой ценности // Сельская школа. – 2004. – № 1. – С. 33.
58. Словарь по социальной педагогике / Авт.-сост. Л.В. Мардахаев. – М., 2002. – 368 с.
59. Современный образовательный процесс, основные понятия и термины / Авт.-сост. М.Ю. Олешков, В.М. Уваров. – 2006.
60. Сухомлинский В.А. О воспитании. – М., 2007.
61. Сыпко Е. В., Власова В. И. Подготовка будущих учителей к командной работе как инновация российской системы образования // Бизнес. Образование. Право. 2022. № 3(60). С. 340—344. DOI: 10.25683/VOLBI.2022.60.325.
62. Тимохова Е. Психология подросткового периода по Выготскому: характерные черты и сложности. – 2025. – [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.b17.ru/article/632875/> (дата обращения: 10.01.2026).
63. Трещев А. М., Горина И. В., Палаткина А. Ю. Риски и проблемы социализации старших школьников в цифровой образовательной среде // Педагогические исследования. 2022. Вып. 1. С. 22—20
64. Тубельский А.Н. Формирование опыта демократического поведения учеников и учителей // Учитель, который работает не так / Под ред.

А.Н. Тубельского. – М.: Издательство Московского Центра Вальдорфской педагогики, 2003. – С. 283–294.

65. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения. – М.: Инфра-С, 1999. – 230 с.

66. Фоминова, А.Н. (2012). Психологические аспекты дисциплины в школе. Психология и право, 2(3), Статья 5. URL: https://psyjournals.ru/journals/psylaw/archive/2012_n3/54062 (дата обращения: 17.05.2026)

67. Фридман Л.М. Опыт оценки воспитанности учащихся // Педагогика. – 1997. – № 4. – С. 64.

68. Цукерман Г.А. Десяти-двенадцатилетние школьники: “ничья земля” в возрастной психологии // Вопросы психологии. – 1998. – № 3. – С. 19–31.

69. Цукерман Г.А., Елизарова Н.В. О детской самостоятельности // Вопросы психологии. – 1990. – № 6. – С. 37–44.

70. Шамова Т.Н., Нефедова К.А. Воспитание сознательной дисциплины школьников в процессе обучения. – М., 1985.

71. Шепелев М.А. Формирование самодисциплины у школьников. – СПб.: Лань, 2020. – 164 с.

72. Шкитина Н.С. Подготовка будущего учителя к формированию школьной дисциплинированности // Начальная школа. – 2004. – № 5. – С. 14–16.

73. Эльконин Д.Б. Детская психология: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Ред., сост. Б.Д. Эльконин. – М.: Академия, 2004. – 384 с.

74. Diakidoy I.A., Christodoulou P. Self-Regulation Versus Self-Discipline in Predicting Achievement: A Replication Study With Secondary Data // Frontiers in Education. – 2021. – Vol. 6. – Article 661852.

75. Marshall M. Discipline Without Stress, Punishments, or Rewards. – Los Alamitos: Piper Press, 2004. – 300 p.

76. Mobile Teachers, Teacher Identity and International Schooling / eds.
R. Arber, J. Blackmore, A. Vongalis-Makro. Rotterdam : SensePublishers, 2015.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Результаты наблюдения за обучающимися во время урока

(Заполненные карты наблюдения)

Карта наблюдения за дисциплинированностью на уроке

Дата: 07.04.2026

Класс: 6 «Г»

Предмет: Биология

ФИО обучающегося: К.В.Н.

Количество обучающихся по списку: 30

Количество обучающихся по факту: 27

ФИО наблюдателя (учителя): учитель математики

Общая информация:

Цель наблюдения:

- знакомство с обучающимися
- комплексное наблюдение за работой обучающегося
- наблюдение за работой обучающегося в связи с определенной проблемой или решением определенной задачи (указывается проблема или задача)
- диагностика затруднений обучающегося
- психолого–педагогическое наблюдение
- другое (указывается цель посещения) _____

Таблица 15 - Анализ наблюдения

Параметры	Критерии	3	2	1	0	Примечание
	Обучающийся сохраняет внимание в течение всего урока и не отвлекается на	✓				Слушает внимательно

	посторонние дела					
Саморегуляция и самоконтроль	Управляет своим голосом (не выкрикивает, соблюдает уровень громкости)	✓				Не выкрикивает
	Сдерживает импульсивные реакции (не перебивает, не вскрикивает с места)	✓				Не перебивает
	Обучающийся способен вернуться к работе самостоятельно после отвлечения (шум, сосед и пр.)		✓			
Соблюдение правил поведения	Соблюдает дисциплину на организационном этапе (приветствие, готовность к уроку)	✓				Готов к уроку
	Обучающийся не нарушает правил посадки (не встает, не пересаживается без спросу)	✓				
	Не разговаривает с соседями во время объяснения материала или выполнении		✓			Работает самостоятельно

	самостоятельной работы					
	Выполняет требования учителя (просьбы, замечания и пр.)	✓				
Выполнение учебных обязанностей	Вовремя достает и убирает учебные принадлежности		✓			
	Выполняет заданий в соответствии с заданной инструкцией	✓				
	Сдаёт работы в установленный срок, без опозданий (тетрадь, д/з)	✓				Тетрадь на конец урока сдал без опозданий вместе со всеми
	Ведёт записи аккуратно и без лишних помарок и рисунков	✓				Почерк у обучающегося аккуратный
Взаимодействие с педагогами и одноклассниками	Включается в фронтальную и индивидуальную работу	✓				
	Не мешает одноклассникам (не отвлекает и не дразнит)	✓				
	Корректно реагирует и принимает замечания (без обид и агрессии)		✓			

	Уважительно относится к ответам другого отвечающего (не высмеивает и не перебивает)	✓				Не перебивает одноклассника, дает договорить мысль
	Результат наблюдения	Итого: 44 балла				

Таблица 16 - Оценка наблюдения

Блок	Набранные баллы	Максимум	%	Примечание
Саморегуляция	11	12	92%	
Правила поведения	11	12	92%	
Учебные обязанности	11	12	92%	
Взаимодействие	11	12	92%	
Всего:	44	48	92%	

Вывод:

Обучающийся имеет высокий уровень дисциплинированности.

Полностью соблюдает правила поведения, проявляет саморегуляцию и самоконтроль.

Активно включается в работу, уважительно относится к учителю и одноклассникам.

РЕКОМЕНДАЦИИ:

Для учителя-предметника: привлекать к помощи слабоуспевающим, давать дополнительные задания.

Для классного руководителя:

Как итог, можно отметить в рейтинге класса и поощрить грамотой.

Для родителей: поддерживать текущий уровень, продолжать контроль.

Результаты наблюдения за обучающимися во время урока
(Заполненные карты наблюдения)

**Карта наблюдения за дисциплинированностью
на уроке**

Дата: 23.12.2025

Класс: 6 «Г»

Предмет: Математика

ФИО обучающегося: Ж.Д.И.

Количество обучающихся по списку: 30

Количество обучающихся по факту: 29

ФИО наблюдателя (учителя): учитель биологии

Общая информация:

Цель наблюдения:

- знакомство с обучающимися
- комплексное наблюдение за работой обучающегося
- наблюдение за работой обучающегося в связи с определенной проблемой или решением определенной задачи (указывается проблема или задача)
- диагностика затруднений обучающегося
- психолого–педагогическое наблюдение
- другое (указывается цель посещения) _____

Таблица 17 - Анализ наблюдения

Параметры	Критерии	3	2	1	0	Примечание
	Обучающийся сохраняет внимание в течение всего урока и не отвлекается на посторонние дела		✓			Слушает внимательно
	Управляет своим голосом (не выкрикивает, соблюдает уровень)		✓			Не выкрикивает

Саморегуляция и самоконтроль	громкости)				
	Сдерживает импульсивные реакции (не перебивает, не вскрикивает с места)		✓		
	Обучающийся способен вернуться к работе самостоятельно после отвлечения (шум, сосед и пр.)	✓			
Соблюдение правил поведения	Соблюдает дисциплину на организационном этапе (приветствие, готовность к уроку)		✓		Готов к уроку
	Обучающийся не нарушает правил посадки (не встает, не пересаживается без спросу)	✓			
	Не разговаривает с соседями во время объяснения материала или выполнении самостоятельной работы		✓		Работает самостоятельно
	Выполняет требования учителя (просьбы, замечания и пр.)	✓			
Выполнение учебных обязанностей	Вовремя достает и убирает учебные принадлежности	✓			
	Выполняет заданий в соответствии с заданной инструкцией		✓		

	Сдаёт работы в установленный срок, без опозданий (тетрадь, д/з)	✓				Тетрадь на конец урока сдал без опозданий вместе со всеми
	Ведёт записи аккуратно и без лишних помарок и рисунков	✓				Почерк у обучающегося аккуратный
Взаимодействие с педагогами и одноклассниками	Включается в фронтальную и индивидуальную работу	✓				
	Не мешает одноклассникам (не отвлекает и не дразнит)		✓			
	Корректно реагирует и принимает замечания (без обид и агрессии)	✓				
	Уважительно относится к ответам другого отвечающего (не высмеивает и не перебивает)	✓				Не перебивает одноклассника, даёт договорить мысль
	Результат наблюдения	Итого: 44 балла				

Таблица 18 - Оценка наблюдения

Блок	Набранные баллы	Максимум	%	Примечание
Саморегуляция	9	12	75%	
Правила поведения	10	12	83%	
Учебные обязанности	11	12	92%	
Взаимодействие	11	12	92%	
Всего:	41	48	85%	

Вывод:

Обучающийся имеет средний уровень дисциплинированности.

В целом соблюдает правила, но допускает эпизодические нарушения (разговоры с соседями, небрежные записи). Требуется периодический контроль со стороны учителя.

РЕКОМЕНДАЦИИ:

Для учителя-предметника: делать замечания без перехода на повышенный тон, чаще хвалить за старание.

Для классного руководителя: провести беседу о важности самоконтроля.

Для родителей: обсудить режим подготовки к урокам.

Макет готового игрового методического пособия

«Дисциплина – путь к успеху»

<p>ЛАПОЧЕНКО Н.С.</p> <p>ДИСЦИПЛИНА – ПУТЬ К УСПЕХУ</p> <p><i>Сборник психолого-педагогических игр для младших подростков</i></p> <p>КРАСНОЯРСК 2026</p>	<p>СОДЕРЖАНИЕ</p> <p>ПРЕДИСЛОВИЕ.....3</p> <p>БЛОК 1 «КОДЕКС СОВЕТА МУДРЕЦОВ».....5 «КОНСТРУКТОР ШКОЛЬНЫХ ЗАКОНОВ»6 «ОСТРОВ ПРАВИЛ»8 «СУД НАД ВЕРХТОРМАШКИНОМ».....10</p> <p>БЛОК 2 «СТОП, ССОРА! СТАРТ, ОБЩЕЕ ДЕЛО».....12 «КОДОВОЕ ИМЯ «ОДНОКЛАССНИК».....13 «ПАУТИНКА ПОДДЕРЖКИ».....15 «СЛЕПОЙ ПРОВОДНИК».....17 «СПАСАТЕЛЬНАЯ ОПЕРАЦИЯ: ОДИН ЗА ВСЕХ».....19 «ЗАЛ ШЕПЧУЩИХ ПОРТРЕТОВ».....21 «МОСТ СЫПУЧИХ КАМНЕЙ».....23</p> <p>БЛОК 3 «СТОП-СИГНАЛ».....25 «РЕГУЛЯТОР ГРОМКОСТИ».....26 «ПУТЬ К УСПЕХУ».....28 «ПИСЬМО В БУДУЩЕЕ»30</p> <p>ПРИЛОЖЕНИЯ.....32</p> <p>2</p>
---	--

Рисунок 17 – Содержание игрового методического пособия

Электронное методическое пособие
«Дисциплина – путь к успеху»



Рисунок 18 – Электронный доступ к пособию

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ

УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт социально-гуманитарных технологий

Кафедра коррекционной педагогики

АКТ ВНЕДРЕНИЯ

проекта

ФИО исполнителя: Лапоченко Н. С.

На тему: «Формирование дисциплинированности младших подростков средствами игры в образовательном процессе».

1. Наименование предложения для внедрения: Игровое пособие, направленное на формирование дисциплинированности у обучающихся. Внедрение осуществлялось классным руководителем Белинской Ю. Ю. использованием авторского игрового пособия магистранта. Фрагмент пособия был публично представлен в ходе мастер-класса на конкурсе профессионального мастерства «Классный классный». Конкурс был проведен на основании приказа ГУО № 570/п от 12.12.2025 г. «Об организации и проведении Конкурса»

2. Эффект от внедрения:

- Подтверждена практическая применимость авторского игрового пособия в реальной образовательной деятельности.

- Отмечен положительный воспитательный эффект: повышение уровня организованности и учебной дисциплины у обучающихся (наблюдение педагога).
 - Получена положительная оценка профессионального сообщества (конкурс «Классный классный») – методическая разработка признана эффективной для тиражирования.
3. Место и время использования продукта: МАОУ СШ № 72 им. М.Н. Толстихина на занятиях в урочной и внеурочной деятельности, а также открытое мероприятие (мастер-класс) в рамках конкурса «Классный классный». Сроки реализации с 02.02.2025 по 20.03.2026.
4. Форма внедрения: проведение серии коррекционно-развивающих занятий с использованием разработанного игрового пособия «Дисциплина – путь к успеху», а также демонстрация и апробация части игрового пособия (фрагмента авторской разработки) в рамках мастер-класса для участников и жюри конкурса «Классный классный». Игровое пособие использовалось как эффективный инструмент формирования дисциплинированности в практической работе с классом.

Директор МАОУ СШ №72: / _____ / Донцова Е.Д.

Представитель конкурса: / _____ / Белинская Ю.Ю.

М.П.