

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования**
**«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»**
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

**МОДУЛЬ 3 "ПРЕДМЕТНО-СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ:
МЕТОДИКА И ТЕХНОЛОГИИ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН"**
**Технологии обучения литературе в поликультурной
среде**

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Н5 Мировой литературы и методики ее преподавания		
Учебный план	44.04.01 Русский язык и литература в поликультурной среде (о, 2026).plx Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование Направленность (профиль) образовательной программы Русский язык и литература в поликультурной среде		
Квалификация	магистр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	5 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	180	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:			
аудиторные занятия	0		
самостоятельная работа	118		
контактная работа во время промежуточной аттестации (ИКР)	0		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
	7 2/6			
Неделя	уп	рп	уп	рп
Лекции	4	4	4	4
Практические	22	22	22	22
Контроль на промежуточную аттестацию (зачет)	0,33	0,33	0,33	0,33
Итого ауд.	26	26	26	26
Контактная работа	26,33	26,33	26,33	26,33
Сам. работа	118	118	118	118
Часы на контроль	35,67	35,67	35,67	35,67
Итого	180	180	180	180

Программу составил(и):

дфн, Профессор, Ковтун Н.В.; кфн, Доцент, Полуэктова Т.А.; кфилн, Доцент, Липнягова Светлана Геннадьевна

Рабочая программа дисциплины

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 126)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы Русский язык и литература в поликультурной среде

утвержденного учёным советом вуза от 24.06.2026 протокол № .

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Протокол от 22.04.2026 г. № 12

Зав. кафедрой Полуэктова Татьяна Анатольевна

Согласовано с представителями работодателей на заседании НМС УГН(С), протокол № ___ от ___ _____ 20__ г.

Председатель НМС УГН(С)

___ _____ 2026 г.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Целями освоения дисциплины является формирование у обучающихся компетенций, установленных ФГОС ВО, по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), формирование

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.ОДП.03
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Знать основные направления развития литературного процесса, основные жанры художественной литературы, основные теоретико-литературные понятия;
2.1.2	уметь выделять приемы создания художественного образа, выделять специфику художественного мира писателя;
2.1.3	владеть навыками анализа художественного текста.
2.1.4	Фольклор
2.1.5	Практикум по анализу художественного текста
2.1.6	Теория литературы
2.1.7	История зарубежной литературы
2.1.8	История русской литературы
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	История русской литературы
2.2.2	Литературная критика
2.2.3	Основные тенденции современного литературного процесса
2.2.4	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.5	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
2.2.6	Теория литературы

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

УК-5.1: Знает: национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные принципы межкультурного взаимодействия

Знать:

Уровень 1	Обучающийся знает базовые определения понятий «национальность», «этнос», «конфессия», «традиция», «межкультурное взаимодействие»; различает основные этнические группы и традиционные конфессии, распространённые на территории РФ (русские, татары, башкиры и др.; православие, ислам, буддизм, иудаизм); может привести 2–3 примера народных традиций (Масленица, Сабантуй, Цаган Сар) и соотнести их с конкретными этносами; понимает базовые принципы межкультурного взаимодействия (уважение к различиям, недопустимость дискриминации, учёт культурных норм в общении) и может сформулировать 2–3 правила этичного поведения при взаимодействии с представителями иных культур
Уровень 2	Обучающийся знает типологию культур по ключевым параметрам (контекстность, отношение ко времени, дистанция власти, индивидуализм/коллективизм) и умеет соотносить эти параметры с конкретными этнокультурными сообществами; понимает исторические и социально-экономические факторы, повлиявшие на формирование этнокультурного и конфессионального ландшафта России; различает специфику светского и религиозного мировоззрения в контексте межкультурного диалога; знает основные нормативно-правовые акты, регулирующие межэтнические и межконфессиональные отношения в РФ (Конституция РФ, ФЗ «О свободе совести и о религиозных объединениях», ФЗ «О национально-культурной автономии»), и может объяснить их значение для профессиональной деятельности; владеет представлениями о типичных барьерах межкультурного взаимодействия (стереотипы, этноцентризм, языковые и невербальные лакуны) и способах их преодоления
Уровень 3	Обучающийся знает современные научные подходы к изучению межкультурного взаимодействия (теория культурного шока, теория аккультурации, теория культурной адаптации), а также концепции мультикультурализма, поликультурности и инклюзивности и умеет применять их для анализа конкретных ситуаций; понимает динамику этнокультурных и конфессиональных процессов в России и мире, включая миграционные и урбанизационные тренды и их влияние на межкультурную коммуникацию; знает международные документы в сфере межкультурного диалога (Декларация принципов толерантности ЮНЕСКО,

	Рамочная конвенция о защите национальных меньшинств) и умеет соотносить их с национальным законодательством; владеет методологией кросс-культурного анализа и может проектировать программы и мероприятия, направленные на формирование культуры межэтнического и межконфессионального взаимодействия в профессиональной среде
Уметь:	
Уровень 1	Обучающийся умеет корректно использовать базовую терминологию при описании этнокультурных и конфессиональных особенностей; распознавать в типовых ситуациях признаки культурных различий (например, особенности приветствия, обращения, невербального поведения) и выбирать нейтральные формы взаимодействия; учитывать базовые культурные нормы при подготовке устных и письменных сообщений для разнородной аудитории (избегать потенциально оскорбительных формулировок, учитывать религиозные ограничения в выборе тем и иллюстраций); может кратко описать 2–3 народные традиции и объяснить их значение для представителей соответствующей культуры
Уровень 2	Обучающийся умеет анализировать коммуникативную ситуацию с точки зрения этнокультурных и конфессиональных особенностей участников и выбирать оптимальную стратегию взаимодействия (адаптация стиля речи, выбор канала коммуникации, учёт норм этикета); выявлять и интерпретировать типичные барьеры межкультурного взаимодействия (стереотипы, предубеждения, невербальные лакуны) и предлагать способы их нейтрализации; адаптировать информационные и методические материалы для аудитории с разным этнокультурным и конфессиональным составом (упрощение языка, исключение культурно-специфичных отсылок, добавление пояснений); может организовать и модерировать мини-дискуссию или круглый стол по вопросам межкультурного взаимодействия с соблюдением принципов толерантности и уважения к разнообразию
Уровень 3	Обучающийся умеет проектировать и реализовывать комплексные программы и проекты, направленные на развитие межкультурного диалога и профилактики межэтнической и межконфессиональной напряжённости в профессиональной среде; проводить кросс-культурный анализ коммуникативных практик и разрабатывать рекомендации по адаптации организационных процедур и регламентов для учёта этнокультурных и конфессиональных особенностей сотрудников и клиентов; анализировать кейсы межкультурных конфликтов, выявлять их глубинные причины и предлагать системные решения, учитывающие правовые, этические и культурные аспекты; может выступать в роли эксперта при разработке локальных нормативных актов и методических рекомендаций по формированию инклюзивной и поликультурной среды в организации
Владеть:	
Уровень 1	Обучающийся владеет приёмами корректного представления собственной и чужой культуры в межкультурном общении (умение кратко и уважительно рассказать о своей этнической и конфессиональной принадлежности, а также о традициях других народов без оценочных суждений); базовыми техниками активного слушания и эмпатического реагирования в межкультурном диалоге; простыми инструментами самодиагностики уровня межкультурной компетентности (анкеты, чек-листы) для выявления собственных стереотипов и предубеждений; навыками адаптации простых текстов (объявлений, инструкций) для разнородной аудитории с учётом этнокультурных и конфессиональных особенностей
Уровень 2	Обучающийся владеет методами диагностики и оценки уровня межкультурной компетентности участников профессионального взаимодействия (анкетирование, наблюдение, анализ цифрового следа в коммуникациях); техниками модерации межкультурных дискуссий и фасилитации групповых обсуждений с участием представителей разных этнокультурных и конфессиональных групп; цифровыми инструментами и платформами (LMS, системы видеоконференцсвязи, инструменты совместной работы) для организации инклюзивного взаимодействия и учёта культурных особенностей участников (настройка расписания с учётом религиозных праздников, выбор нейтральных визуальных материалов); навыками разработки и проведения тренингов и семинаров по основам межкультурного взаимодействия для сотрудников и обучающихся
Уровень 3	Обучающийся владеет методологиями проектирования и оценки эффективности программ межкультурного развития (модели ADDIE, SAM, Kirkpatrick) и умеет адаптировать их под специфику организации и целевой аудитории; комплексными методами кросс-культурного анализа (сравнительный анализ коммуникативных практик, контент-анализ медиа, этнографические методы) для выявления скрытых барьеров и разработки адресных решений; инструментами управления межкультурными проектами (трекеры задач, канбан-доски, инструменты визуализации данных) для координации работы мультикультурных команд и

	мониторинга результатов; навыками экспертной оценки и методической поддержки коллег при разработке и внедрении программ по формированию поликультурной и инклюзивной среды, включая подготовку аналитических отчётов и рекомендаций для руководства
УК-5.2: Умеет: соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; создавать благоприятную среду для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач	
Знать:	
Уровень 1	Знает о историческом наследии и социокультурных традициях Отечества;
Уровень 2	В целом знает о историческом наследии и социокультурных традициях Отечества;
Уровень 3	Фрагментарно знает о историческом наследии и социокультурных традициях Отечества;
Уметь:	
Уровень 1	Умеет демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества;
Уровень 2	В целом умеет демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества;
Уровень 3	Не в полной мере умеет демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества;
Владеть:	
Уровень 1	Владеет навыками демонстрации уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества;
Уровень 2	В целом владеет навыками демонстрации уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества;
Уровень 3	Не в полной мере владеет навыками демонстрации уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества;
УК-5.3: Владеет навыками создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач	
Знать:	
Уровень 1	Обучающийся знает базовые принципы создания психологически безопасной и толерантной среды в коллективе (недопустимость дискриминации, уважение к различиям, правила этичного общения); понимает, какие факторы могут провоцировать межкультурные напряжения (стереотипы, языковые барьеры, различия в невербальной коммуникации, разное отношение ко времени и иерархии); знаком с простыми приёмами профилактики конфликтов в разнородной группе (нейтральная лексика, чёткие правила взаимодействия, учёт религиозных и культурных ограничений при планировании мероприятий); знает основные каналы и форматы коммуникации, подходящие для мультикультурной аудитории (письменные инструкции с визуальными опорами, синхронные встречи с учётом часовых поясов, многоязычные материалы)
Уровень 2	Обучающийся знает современные модели и теории формирования инклюзивной среды (модель культурной адаптации, теория социальной идентичности, концепция психологической безопасности команды) и умеет соотносить их с конкретными профессиональными контекстами; понимает нормативные и этические рамки межкультурного взаимодействия в РФ (антидискриминационное законодательство, корпоративные кодексы, этические стандарты профессии) и может обосновать их применение в рабочих процессах; знаком с типологией культурных измерений (Хофстеде, Тромпенаарс) и умеет использовать её для прогнозирования зон напряжения в мультикультурной команде; знает методы диагностики климата в разнородной группе (опросы, фокус-группы, анализ цифрового следа в коммуникациях) и критерии оценки эффективности мер по созданию благоприятной среды
Уровень 3	Обучающийся знает передовые научные подходы к управлению культурным разнообразием (стратегии мультикультурной интеграции, модели кросс-культурного лидерства, концепции инклюзивного дизайна рабочих процессов) и умеет проектировать на их основе комплексные решения; понимает международные стандарты и лучшие практики в области межкультурного взаимодействия (руководства ООН, МОТ, рекомендации ЮНЕСКО по межкультурному диалогу) и умеет адаптировать их к российскому правовому и организационному контексту; владеет знаниями о динамике культурных трансформаций в профессиональных сообществах (влияние миграции, цифровизации, глобализации) и умеет учитывать их при долгосрочном планировании; знает методологии оценки эффективности программ по развитию межкультурной среды (модели Киркпатрика, ROI-анализ, смешанные методы

	исследования) и умеет разрабатывать соответствующие метрики и KPI
Уметь:	
Уровень 1	Обучающийся умеет формулировать правила взаимодействия в разнородной группе простым и нейтральным языком, понятным носителям разных культур; подбирать форматы коммуникации и рабочие инструменты, снижающие риски недопонимания (чек-листы, визуальные инструкции, шаблоны документов); учитывать базовые культурные особенности при планировании совместных мероприятий (выбор времени и места, учёт религиозных праздников и пищевых ограничений); распознавать типичные признаки межкультурного напряжения (повышенная конфликтность, избегание взаимодействия, искажение смыслов) и применять простые техники деэскалации (активное слушание, перефразирование, привлечение нейтрального посредника)
Уровень 2	Обучающийся умеет проектировать элементы благоприятной среды под конкретные задачи и состав команды (правила коммуникации, ритуалы обратной связи, механизмы разрешения конфликтов); адаптировать управленческие практики и регламенты для учёта культурного разнообразия (гибкие сроки, альтернативные форматы отчётности, многоязычные интерфейсы); проводить диагностику климата в мультикультурной группе и интерпретировать результаты для корректировки рабочих процессов; модерировать обсуждения и переговоры с участием представителей разных культур, применяя техники фасилитации и медиации; разрабатывать и внедрять точечные меры по снижению барьеров (тренинги по культурной чувствительности, языковая поддержка, кросс-культурные наставники) и оценивать их эффект по простым метрикам (вовлечённость, количество конфликтов, скорость согласования решений)
Уровень 3	Обучающийся умеет разрабатывать и реализовывать комплексные стратегии формирования благоприятной межкультурной среды в масштабах подразделения или организации, интегрируя их в HR-процессы, корпоративную культуру и операционные регламенты; проектировать кросс-культурные проекты и инициативы (программы адаптации, менторства, межкультурные хакатоны), ориентированные на долгосрочную интеграцию и синергию разнообразия; управлять изменениями в мультикультурной среде, включая преодоление сопротивления, работу с неформальными лидерами и формирование новых норм взаимодействия; анализировать сложные кейсы межкультурных напряжений, выявлять системные причины и предлагать решения, учитывающие правовые, этические и бизнес-аспекты; оценивать эффективность программ по развитию межкультурной среды с помощью комплексных метрик (KPI, ROI, качественные исследования) и корректировать их на основе данных
Владеть:	
Уровень 1	Обучающийся владеет приёмами нейтральной и понятной коммуникации в разнородной группе (простой язык, избегание идиом и культурно-специфичных отсылок, использование визуальных опор); базовыми техниками активного слушания и эмпатического реагирования для снижения напряжения; простыми инструментами самодиагностики и рефлексии (чек-листы, дневники наблюдений) для выявления собственных культурных предубеждений и их коррекции; навыками адаптации типовых рабочих материалов (инструкции, презентации, формы обратной связи) для аудитории с разным культурным бэкграундом; приёмами организации простых совместных мероприятий с учётом культурных особенностей участников (нейтральное меню, уважительное распределение ролей, инклюзивные форматы участия)
Уровень 2	Обучающийся владеет методами диагностики и оценки межкультурного климата в коллективе (анкетирование, интервью, анализ коммуникаций) и умеет интерпретировать результаты для принятия управленческих решений; техниками фасилитации и медиации в межкультурных конфликтах, включая работу с предубеждениями и стереотипами; цифровыми инструментами и платформами (LMS, системы видеоконференцсвязи, инструменты совместной работы) для создания инклюзивной цифровой среды (субтитры, перевод, гибкие форматы взаимодействия); навыками разработки и проведения обучающих мероприятий по межкультурной коммуникации (мини-тренинги, воркшопы, кейс-сессии) для сотрудников и обучающихся; инструментами мониторинга и корректировки мер по формированию благоприятной среды (обратная связь, метрики вовлечённости, анализ инцидентов)
Уровень 3	Обучающийся владеет методологиями системного проектирования межкультурной среды (ADDIE, SAM, дизайн-мышление) и умеет адаптировать их под специфику организации и профессиональных задач; комплексными методами оценки культурного разнообразия и его влияния на эффективность работы (социологические опросы, этнографические методы, анализ больших данных о коммуникациях); инструментами управления кросс-культурными проектами и

	<p>программами (трекеры задач, канбан-доски, инструменты визуализации данных) для координации мультикультурных команд и контроля результатов; навыками экспертной оценки и методической поддержки коллег при разработке и внедрении политик и практик по развитию межкультурной среды, включая подготовку аналитических отчётов, рекомендаций для руководства и дорожных карт изменений; техниками стратегического лидерства в мультикультурной среде (формирование видения, работа с ценностями, управление культурными трансформациями)</p>
ПК-1: Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	
ПК-1.1: Знает: преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов	
Знать:	
Уровень 1	Обучающийся знает содержание преподаваемого предмета в объёме рабочей программы дисциплины; базовые психолого-педагогические понятия (возрастные особенности, мотивация, зона ближайшего развития, типы восприятия информации); основные современные образовательные технологии (проблемное обучение, проектная деятельность, игровые технологии) на уровне понимания сути и целей применения; общие требования ФГОС к организации образовательного процесса (структура занятия, планируемые результаты, формы контроля) и может соотнести их с типовым учебным планом
Уровень 2	Обучающийся знает предметную область с учётом междисциплинарных связей и актуальных научных достижений; современные психолого-педагогические теории и модели (деятельностный подход, теория поэтапного формирования умственных действий, модели мотивации), позволяющие обоснованно выбирать методы обучения; спектр современных образовательных технологий (перевёрнутый класс, смешанное обучение, кейс-метод, геймификация) и условия их эффективного применения в разных образовательных контекстах; нормативные требования к организации образовательного процесса (ФГОС, локальные акты образовательной организации, требования к оценочным средствам) и умеет адаптировать их под специфику учебной группы и дисциплины
Уровень 3	Обучающийся знает предметную область на уровне, позволяющем разрабатывать авторские учебные материалы и адаптировать содержание под разные профили подготовки; современные научные исследования в области педагогики и психологии обучения (когнитивная нагрузка, метапознание, нейропедагогика), позволяющие проектировать образовательные решения с доказанной эффективностью; комплекс образовательных технологий и методологий (Agile в образовании, дизайн-мышление, форсайт-технологии) для решения нестандартных образовательных задач; нормативные и методические документы, регулирующие образовательный процесс на разных уровнях (федеральный, региональный, институциональный), и умеет разрабатывать локальные регламенты и методические рекомендации по их реализации
Уметь:	
Уровень 1	Обучающийся умеет раскрывать содержание учебного материала в соответствии с рабочей программой; подбирать простые методы и приёмы обучения (объяснение, иллюстрация, беседа) под типовые учебные задачи; учитывать возрастные и индивидуальные особенности обучающихся при организации фронтальной работы; применять базовые формы контроля (опрос, тест, практическая работа) и интерпретировать их результаты для корректировки темпа подачи материала
Уровень 2	Обучающийся умеет адаптировать содержание учебного материала под разные уровни подготовки и образовательные траектории (базовый/углублённый, профильный/непрофильный); обоснованно выбирать и комбинировать методы и приёмы обучения (дискуссия, мозговой штурм, лабораторно-практические работы) в зависимости от целей занятия и характеристик группы; проектировать элементы образовательной среды (дидактические материалы, цифровые ресурсы, сценарии взаимодействия) для поддержки самостоятельной работы обучающихся; анализировать результаты контроля и корректировать образовательный процесс с учётом индивидуальных затруднений
Уровень 3	Обучающийся умеет разрабатывать авторские учебные модули и адаптировать содержание под нестандартные образовательные форматы (интенсивные курсы, междисциплинарные проекты, онлайн-программы); проектировать комплексные образовательные решения на стыке нескольких технологий и методологий (смешанное обучение с элементами Agile, проектная деятельность с использованием дизайн-мышления); создавать развивающую образовательную среду, включающую цифровые и физические компоненты, для формирования

	метапредметных и профессиональных компетенций; проводить экспертизу образовательных решений (программ, курсов, методических материалов) с точки зрения психолого-педагогической обоснованности и соответствия нормативным требованиям
Владеть:	
Уровень 1	Обучающийся владеет приёмами структурирования учебного материала (план, тезисы, опорные схемы); базовыми методами педагогической диагностики (наблюдение, анкетирование, анализ продуктов деятельности) для выявления типичных затруднений обучающихся; простыми цифровыми инструментами (презентации, онлайн-тесты, облачные документы) для организации учебного процесса; навыками рефлексии собственной педагогической деятельности на уровне «что получилось/не получилось» и определения ближайших шагов по совершенствованию
Уровень 2	Обучающийся владеет методами анализа и адаптации учебных материалов под разные образовательные контексты (профиль, уровень подготовки, формат обучения); техниками педагогической диагностики и мониторинга образовательных результатов (карты наблюдений, портфолио, критериальное оценивание); цифровыми платформами и инструментами (LMS, интерактивные доски, инструменты для совместной работы) для проектирования и реализации образовательного процесса; навыками методической рефлексии и самоанализа с опорой на данные (результаты контроля, обратная связь от обучающихся, видеозаписи занятий)
Уровень 3	Обучающийся владеет методологиями проектирования образовательных программ и курсов (ADDIE, SAM, обратный дизайн) и их адаптацией под разные образовательные модели; комплексными методами педагогической диагностики и оценки эффективности образовательных решений (А/В-тестирование, анализ цифрового следа, смешанные методы исследования); инструментами управления образовательными проектами (трекеры задач, канбан-доски, инструменты визуализации данных) для координации работы команды разработчиков учебных материалов; навыками экспертной оценки и методической поддержки коллег при разработке и внедрении образовательных программ и курсов
ПК-1.2: Умеет: использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой	
Знать:	
Уровень 1	Обучающийся знает типовые формы организации учебной деятельности (фронтальная, групповая, индивидуальная) и соответствующие им методы и приёмы (лекция, семинар, практическая работа, самостоятельная работа); базовые современные образовательные технологии (проектная деятельность, игровые технологии, кейс-метод) и условия их применения в типовых учебных ситуациях; основные компоненты образовательной среды (пространство, ресурсы, взаимодействие) и их роль в достижении образовательных результатов; требования ФГОС к планируемым результатам и простым формам их оценки
Уровень 2	Обучающийся знает современные модели организации учебной деятельности (перевернутый класс, смешанное обучение, индивидуальные образовательные траектории) и соответствующие им методы и приёмы; спектр современных образовательных технологий (дизайн-мышление, Agile в образовании, геймификация, технологии развития критического мышления) и критерии их выбора под конкретные образовательные задачи; принципы проектирования образовательной среды (доступность, вариативность, безопасность, поддержка самостоятельности) и способы их реализации в разных форматах обучения; требования ФГОС и локальных стандартов к образовательным результатам и методам их оценки, включая инструменты критериального оценивания и обратной связи
Уровень 3	Обучающийся знает современные научные подходы к организации учебной деятельности (теория самоопределения, теория социального конструктивизма, модели персонализированного обучения) и их применение для проектирования образовательных решений; комплекс образовательных технологий и методологий (форсайт-технологии, сценарное проектирование, методы педагогического дизайна) для решения нестандартных образовательных задач; принципы системного проектирования образовательной среды (интеграция цифровых и физических компонентов, управление изменениями, оценка эффективности) и способы их реализации в масштабах образовательной организации; нормативные и методические документы, регулирующие образовательные результаты и их оценку на разных уровнях, и умеет разрабатывать локальные регламенты и стандарты

Уметь:	
Уровень 1	Обучающийся умеет выбирать и применять типовые формы и методы организации учебной деятельности (лекция, семинар, практическая работа) под стандартные учебные задачи; использовать простые образовательные технологии (проектная деятельность, игровые технологии) в рамках типового занятия; создавать базовые элементы образовательной среды (раздаточные материалы, инструкции, шаблоны) для поддержки учебной деятельности обучающихся; оценивать образовательные результаты с помощью простых форм контроля (опрос, тест, практическая работа) и давать обучающимся краткую обратную связь
Уровень 2	Обучающийся умеет проектировать и реализовывать разные модели организации учебной деятельности (перевёрнутый класс, смешанное обучение, индивидуальные образовательные траектории) с учётом целей и характеристик группы; обоснованно выбирать и комбинировать образовательные технологии (дизайн-мышление, Agile в образовании, геймификация) для решения конкретных образовательных задач; проектировать образовательную среду (пространство, ресурсы, взаимодействие) для поддержки самостоятельности и сотрудничества обучающихся; оценивать образовательные результаты с помощью комплексных методов (критериальное оценивание, портфолио, рефлексивные практики) и давать обучающимся развивающую обратную связь
Уровень 3	Обучающийся умеет разрабатывать авторские модели организации учебной деятельности и адаптировать их под нестандартные образовательные форматы (интенсивные курсы, междисциплинарные проекты, онлайн-программы); проектировать комплексные образовательные решения на стыке нескольких технологий и методологий (смешанное обучение с элементами Agile, проектная деятельность с использованием дизайн-мышления); создавать развивающую образовательную среду, включающую цифровые и физические компоненты, для формирования метапредметных и профессиональных компетенций; проводить экспертизу образовательных решений (программ, курсов, методических материалов) с точки зрения достижения планируемых образовательных результатов и соответствия нормативным требованиям
Владеть:	
Уровень 1	Обучающийся владеет приёмами организации типовой учебной деятельности (инструктаж, распределение ролей в группе, контроль сроков); базовыми методами педагогической диагностики (наблюдение, анкетирование, анализ продуктов деятельности) для выявления типичных затруднений обучающихся; простыми цифровыми инструментами (презентации, онлайн-тесты, облачные документы) для организации учебного процесса; навыками рефлексии собственной педагогической деятельности на уровне «что получилось/не получилось» и определения ближайших шагов по совершенствованию
Уровень 2	Обучающийся владеет методами анализа и адаптации учебных материалов под разные образовательные контексты (профиль, уровень подготовки, формат обучения); техниками педагогической диагностики и мониторинга образовательных результатов (карты наблюдений, портфолио, критериальное оценивание); цифровыми платформами и инструментами (LMS, интерактивные доски, инструменты для совместной работы) для проектирования и реализации образовательного процесса; навыками методической рефлексии и самоанализа с опорой на данные (результаты контроля, обратная связь от обучающихся, видеозаписи занятий)
Уровень 3	Обучающийся владеет методологиями проектирования образовательных программ и курсов (ADDIE, SAM, обратный дизайн) и их адаптацией под разные образовательные модели; комплексными методами педагогической диагностики и оценки эффективности образовательных решений (А/В-тестирование, анализ цифрового следа, смешанные методы исследования); инструментами управления образовательными проектами (трекеры задач, канбан-доски, инструменты визуализации данных) для координации работы команды разработчиков учебных материалов; навыками экспертной оценки и методической поддержки коллег при разработке и внедрении образовательных программ и курсов
ПК-1.3: Владеет навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин.	
Знать:	
Уровень 1	Обучающийся знает структуру и компоненты программы учебной дисциплины (цели, планируемые результаты, содержание, формы и методы обучения, оценочные средства); базовые требования к оформлению и реализации рабочих программ; типовые формы и методы контроля и оценки образовательных результатов; простые правила адаптации учебных материалов под типовые учебные группы
Уровень 2	Обучающийся знает современные подходы к проектированию и реализации программ учебных дисциплин (обратный дизайн, компетентностный подход,

	модульно-рейтинговая система); нормативные требования к структуре и содержанию рабочих программ на разных уровнях (ФГОС, локальные акты образовательной организации); методы и инструменты оценки эффективности реализации программ (анализ результатов контроля, обратная связь от обучающихся, экспертная оценка); способы адаптации программ под разные образовательные контексты (профиль, уровень подготовки, формат обучения)
Уровень 3	Обучающийся знает современные научные подходы к проектированию образовательных программ (теория самоопределения, теория социального конструктивизма, модели персонализированного обучения) и их применение для разработки программ учебных дисциплин; нормативные и методические документы, регулирующие проектирование и реализацию образовательных программ на разных уровнях, и умеет разрабатывать локальные регламенты и стандарты; принципы системного проектирования и управления образовательными программами (управление изменениями, оценка эффективности, масштабирование) и способы их реализации в масштабах образовательной организации; методы и инструменты комплексной оценки эффективности программ (анализ цифрового следа, смешанные методы исследования, A/B-тестирование)
Уметь:	
Уровень 1	Обучающийся умеет разрабатывать простые элементы программы учебной дисциплины (план занятий, задания для самостоятельной работы, формы контроля); адаптировать типовые учебные материалы под типовые учебные группы; проводить учебные занятия по утверждённой программе с использованием базовых методов и приёмов; оценивать образовательные результаты с помощью простых форм контроля и давать обучающимся краткую обратную связь
Уровень 2	Обучающийся умеет проектировать и реализовывать программы учебных дисциплин с учётом современных подходов (обратный дизайн, компетентностный подход, модульно-рейтинговая система); адаптировать программы под разные образовательные контексты (профиль, уровень подготовки, формат обучения) с обоснованием изменений; использовать комплексные методы контроля и оценки образовательных результатов (критериальное оценивание, портфолио, рефлексивные практики) и давать обучающимся развивающую обратную связь; анализировать эффективность реализации программы по данным контроля и обратной связи и вносить корректировки
Уровень 3	Обучающийся умеет разрабатывать авторские программы учебных дисциплин и адаптировать их под нестандартные образовательные форматы (интенсивные курсы, междисциплинарные проекты, онлайн-программы); проектировать комплексные образовательные решения на стыке нескольких технологий и методологий (смешанное обучение с элементами Agile, проектная деятельность с использованием дизайн-мышления); проводить экспертизу и доработку программ учебных дисциплин с точки зрения достижения планируемых образовательных результатов и соответствия нормативным требованиям; оказывать методическую поддержку коллегам при разработке и внедрении программ учебных дисциплин
Владеть:	
Уровень 1	Обучающийся владеет приёмами разработки простых элементов программы учебной дисциплины (план занятий, задания для самостоятельной работы, формы контроля); базовыми методами педагогической диагностики (наблюдение, анкетирование, анализ продуктов деятельности) для выявления типичных затруднений обучающихся; простыми цифровыми инструментами (презентации, онлайн-тесты, облачные документы) для организации учебного процесса; навыками рефлексии собственной педагогической деятельности на уровне «что получилось/не получилось» и определения ближайших шагов по совершенствованию
Уровень 2	Обучающийся владеет методами анализа и адаптации программ учебных дисциплин под разные образовательные контексты (профиль, уровень подготовки, формат обучения); техниками педагогической диагностики (профили и мониторинга образовательных результатов (карты наблюдений, портфолио, критериальное оценивание); цифровыми платформами и инструментами (LMS, интерактивные доски, инструменты для совместной работы) для проектирования и реализации образовательного процесса; навыками методической рефлексии и самоанализа с опорой на данные (результаты контроля, обратная связь от обучающихся, видеозаписи занятий)
Уровень 3	Обучающийся владеет методологиями проектирования образовательных программ и курсов (ADDIE, SAM, обратный дизайн) и их адаптацией под разные образовательные модели; комплексными методами педагогической диагностики и оценки эффективности образовательных решений (A/B-тестирование, анализ цифрового следа, смешанные методы исследования); инструментами управления образовательными проектами (трекеры задач, канбан-доски, инструменты

	визуализации данных) для координации работы команды разработчиков учебных материалов; навыками экспертной оценки и методической поддержки коллег при разработке и внедрении образовательных программ и курсов
--	---

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература и эл. ресурсы	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Типологические связи в современном литературном процессе						
1.1	Проблема взаимодействия и взаимовлияния национальных литератур: история вопроса. /Лек/	4	2		Л1.1 Л1.2		
1.2	Типологические категории и литературный процесс. /Лек/	4	2	УК-5.2	Л1.1 Л1.2		
1.3	Литература XX-начала XXI в. в контексте мировой литературы. /Пр/	4	8	УК-5.2	Л1.1 Л1.2		Анализ текста.
1.4	Уровни типологических связей/схождений художественных текстов. /Пр/	4	8	УК-5.2	Л1.1 Л1.2		Анализ текста.
1.5	Взаимодействие русской литературы с литературами народов стран зарубежья /Пр/	4	6	УК-5.2	Л1.1 Л1.2		Анализ текста.
1.6	История литературной компаративистики. Тематика и проблематика компаративистики во второй половине XX–начале XXI века. Сравнительно-типологический подход к литературе. Мифопоэтика, учение об архетипах. Имагология. /Ср/	4	118	УК-5.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3		Рецензия на теоретическую работу.
1.7	Контрольная /КРЗ/	4	0,33	УК-5.2	Л1.1 Л1.2		Практико-ориентированные задания
1.8	Экзамен /Экзамен/	4	35,67				

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Анализ текста:

1. Сюжет о лабиринте в современном английском романе (произведение по выбору студента).
2. Античность в поэзии XX века.
3. Университетский роман XX-XXI вв.

Рецензия на теоретическую работу:

1. Шайтанов, И.О. Триада современной компаративистики: глобализация – интертекст – диалог культур [Текст] / И.О. Шайтанов // Вопр. литер. – 2005. – № 6.
2. Английская литература от XIX века к XX, от XX к XIX. Проблема взаимодействия литературных эпох [Текст]: учебное пособие / Отв. ред. А.П. Саруханян, М.И. Свердлов. – М.: ИМЛИ РАН, 2009. – 567 с.
3. Мещерякова, Л.А. Литературные связи России и Западной Европы XXII-XXI веков [Текст] : учеб.-метод. пособие / Л.А. Мещерякова. - М. : Флинта: Наука, 2016. - 240 с.

5.2. Темы письменных работ

5.3. Фонд оценочных средств

Вопросы к зачету

Практико-ориентированные задания к тексту

1. Образ Лондона в литературе конца XX - начала XXI века.
2. Национальные модели романа воспитания в современной литературе.
3. "Скрипка Ротшильда": А.П. Чехов и И.Грекова.

5.4. Перечень видов оценочных средств

Зачет

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Воропанова М. И., Липнягова С. Г., Полужктова Т. А., Шалимова Н. С.	Типологические связи в современном литературном процессе: учебное пособие	Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2021
Л1.2	Селитрина, Т. Л.	Преемственность литературного развития и взаимодействие литератур: учебное пособие	Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2006
Л1.3	Воропанова М. И., Липнягова С. Г., Полужктова Т. А., Шалимова Н. С.	Литературная компаративистика: учебное пособие	Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2021
6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства			
Для освоения дисциплины необходим компьютер с графической операционной системой, офисным пакетом приложений, интернет-браузером, программой для чтения PDF-файлов, программой для просмотра изображений и видеофайлов и программой для работы с архивами.			
6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем			
1. Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: http://elibrary.ru . Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.			
2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: https://biblioclub.ru . Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.			
3. Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: e.lanbook.com . Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.			
4. Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: https://urait.ru . Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.			
5. ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: https://krasspu.antiplagiat.ru . Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.			
7. МТО (оборудование и технические средства обучения)			
Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в			
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)			
Изучение всякой дисциплины университетского курса должно завершиться овладением необходимыми профессиональными знаниями, навыками и умениями. Этот результат, однако, может быть достигнут только после весьма значительных усилий, при этом важными окажутся не только старание и способности, но и хорошо продуманная организация труда студента. В первую очередь это правильная организация времени.			
При изучении литературоведческой дисциплины наименьшие затраты времени обеспечит следующая последовательность действий:			
1. Прежде всего, необходимо своевременно выяснить, какой объем информации следует усвоить, какие умения приобрести для успешного освоения дисциплины, какие задания выполнить для того, чтобы получить достойную оценку. Сведения об этом, т. е. списки учебных пособий, научных трудов, художественных текстов, которые следует прочесть, а нередко и законспектировать, темы практических занятий, контрольных работ и вопросы к ним, вопросы к экзамену и другие необходимые материалы имеются в ЭУ.			
2. Больших затрат времени требует работа по прочтению всех необходимых художественных текстов. Приступить к ней следует как можно раньше, лучше всего – уже в период каникул. Разумно было бы читать тексты, уже зная экзаменационные вопросы, а также темы практических занятий и вопросы к ним. Это помогло бы студенту не просто запомнить произведение, но и обратить внимание на самые существенные особенности его проблематики и поэтики и, в конечном счете, облегчило бы подготовку ко всем запланированным отчетным работам.			
3. Регулярное посещение лекций и практических занятий не только способствует успешному овладению профессиональными знаниями, но и помогает наилучшим образом организовать время, т.к. все виды занятий распределены в семестре планомерно, с учетом необходимых временных затрат.			
4. Важнейшей частью работы студента-филолога является чтение и конспектирование научных трудов. Учебник, при всей его важности для процесса изучения дисциплины, содержит лишь минимум необходимых сведений. Университетское образование предполагает более глубокое знание предмета, кроме того, оно предполагает не только усвоение информации, но и формирование навыков исследовательской работы. Для этого необходимо изучать и самостоятельно анализировать научные труды. Такие труды			

входят в списки литературы для подготовки к практическим занятиям, однако, помимо этого, как правило, студентам предлагается еще ряд научных работ, которые необходимо прочесть и законспектировать (проблематика этих трудов отражена в вопросах к контрольным работам и экзаменам). Кафедры разработали списки всех научных трудов, которые следует законспектировать. С этими списками следует ознакомиться заранее, т.к. выполнение конспектов требует очень значительных временных затрат. Работу по конспектированию следует выполнять, предварительно изучив планы практических занятий, темы контрольных работ, вопросы к экзамену. В этом случае ничего не будет упущено и студенту не придется конспектировать научный труд повторно, тратя на это драгоценное время.

Правильная организация работы, чему должны способствовать данные выше рекомендации, позволит студенту своевременно выполнить все задания, получить достойную оценку и избежать, таким образом, необходимости тратить время на переподготовку и пересдачу предмета.