МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

МОДУЛЬ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН
Практическая деятельность в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **W4 Кафедра художественно-эстетического образования**

Учебный план 44.04.01 Артпедагогика (з, 2026).plx
44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы Артпедагогика

Квалификация **магистр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108 Виды контроля в семестрах:

в том числе:

аудиторные занятия 0

самостоятельная работа 96

контактная работа во время промежуточной аттестации (ИКР) 0

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**1 (1.1)**		**2 (1.2)**		Итого	
Недель	10 4/6		11 1/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Практические	4	4	4	4	8	8
Контроль на промежуточную аттестацию (экзамен)			0,15	0,15	0,15	0,15
Итого ауд.	4	4	4	4	8	8
Контактная работа	4	4	4,15	4,15	8,15	8,15
Сам. работа	68	68	28	28	96	96
Часы на контроль			3,85		3,85	
Итого	72	72	36	32,15	108	104,15

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 370328EE0D79AF44B35C5C6558C29C05
Владелец: Холина Мария Валерьевна
Действителен: с 17.09.2025 до 11.12.2026

Программу составил(и):
Старший преподаватель, Карпова Светлана Владимировна _____

Рабочая программа дисциплины

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 126)

составлена на основании учебного плана:
44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы Артпедагогика
утвержденного учёным советом вуза от 24.06.2026 протокол № 8.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Протокол от 06.05.2026 г. № 9

Зав. кафедрой к.п.н., доцент Маковец Людмила Анатольевна

Согласовано с представителями работодателей на заседании НМС УГН(С), протокол №4 от 14.05.2026 г.

Председатель НМС УГН(С) к.филос.н., доцент Дмитриева Наталья Юрьевна
14.05.2026 г

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Целью освоения дисциплины служит формирование компетенций магистра арт-педагогики посредством практической деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.1.1.02.ДЭ.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Базовые школьные знания по изобразительному и декоративно-прикладному искусству
2.2	**Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Искусство Красноярского края
2.2.2	Восприятие и интерпретация произведений искусства
2.2.3	Основы арт-дизайна

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ	
ПК-1: Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов в условиях цифровой трансформации образования	
ПК-1.1: Знает: преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов в условиях цифровой трансформации образования	
Знать:	
Уровень 1	знает основы преподавания декоративно-прикладного и изобразительного искусства, современные образовательные технологии и особенности образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на продвинутом уровне
Уровень 2	знает основы преподавания декоративно-прикладного и изобразительного искусства, современные образовательные технологии и особенности образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на базовом уровне
Уровень 3	знает основы преподавания декоративно-прикладного и изобразительного искусства, современные образовательные технологии и особенности образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на пороговом уровне
Уметь:	
Уровень 1	умеет реализовывать образовательные программы по декоративно-прикладному и изобразительному искусству, современные образовательные технологии и особенности образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на продвинутом уровне
Уровень 2	умеет реализовывать образовательные программы по декоративно-прикладному и изобразительному искусству, современные образовательные технологии и особенности образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на базовом уровне
Уровень 3	умеет реализовывать образовательные программы по декоративно-прикладному и изобразительному искусству, современные образовательные технологии и особенности образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на пороговом уровне
Владеть:	
Уровень 1	владеет психолого- педагогическими основами и современными образовательными технологиями в области преподавания декоративно - прикладного и изобразительного искусства в соответствии с требованиями образовательных стандартов на продвинутом уровне
Уровень 2	владеет психолого- педагогическими основами и современными образовательными технологиями в области преподавания декоративно - прикладного и изобразительного искусства в соответствии с требованиями образовательных стандартов на базовом уровне

Уровень 3	владеет психолого- педагогическими основами и современными образовательными технологиями в области преподавания декоративно - прикладного и изобразительного искусства в соответствии с требованиями образовательных стандартов на пороговом уровне
ПК-1.2: Умеет: использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой	
Знать:	
Уровень 1	знает педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой в области преподавания декоративно-прикладного и изобразительного на продвинутом уровне
Уровень 2	знает педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой в области преподавания декоративно-прикладного и изобразительного на базовом уровне
Уровень 3	знает педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой в области преподавания декоративно-прикладного и изобразительного на пороговом уровне
Уметь:	
Уровень 1	использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой в области преподавания декоративно-прикладного и изобразительного на продвинутом уровне
Уровень 2	использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой в области преподавания декоративно-прикладного и изобразительного на базовом уровне
Уровень 3	использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой в области преподавания декоративно-прикладного и изобразительного на пороговом уровне
Владеть:	
Уровень 1	владеет различными формами, методами и приемами организации деятельности обучающихся, направленными на формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой в области преподавания декоративно-прикладного и изобразительного на продвинутом уровне
Уровень 2	владеет различными формами, методами и приемами организации деятельности обучающихся, направленными на формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной

	программой в области преподавания декоративно-прикладного и изобразительного на базовомтом уровне
Уровень 3	владеет различными формами, методами и приемами организации деятельности обучающихся, направленными на формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой в области преподавания декоративно-прикладного и изобразительного на пороговом уровне
ПК-1.3: Владеет навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин, в том числе в условиях цифровой трансформации образования	
Знать:	
Уровень 1	знает основы профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин в области преподавания декоративно - прикладного и изобразительного искусства, в том числе в условиях цифровой трансформации образования на продвинутом уровне
Уровень 2	знает основы профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин в области преподавания декоративно - прикладного и изобразительного искусства, в том числе в условиях цифровой трансформации образования на базовом уровне
Уровень 3	знает основы профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин в области преподавания декоративно - прикладного и изобразительного искусства, в том числе в условиях цифровой трансформации образования на пороговом уровне
Уметь:	
Уровень 1	применять навыки профессиональной деятельности по реализации образовательной программы в области декоративно- прикладного и изобразительного искусства, в том числе в условиях цифровой трансформации образования на продвинутом уровне
Уровень 2	применять навыки профессиональной деятельности по реализации образовательной программы в области декоративно- прикладного и изобразительного искусства, в том числе в условиях цифровой трансформации образования на базовом уровне
Уровень 3	применять навыки профессиональной деятельности по реализации образовательной программы в области декоративно- прикладного и изобразительного искусства, в том числе в условиях цифровой трансформации образования на пороговом уровне
Владеть:	
Уровень 1	владеет навыками профессиональной деятельности по реализации образовательной программы в области декоративно- прикладного и изобразительного искусства, в том числе в условиях цифровой трансформации образования на продвинутом уровне
Уровень 2	владеет навыками профессиональной деятельности по реализации образовательной программы в области декоративно- прикладного и изобразительного искусства, в том числе в условиях цифровой трансформации образования на базовом уровне
Уровень 3	владеет навыками профессиональной деятельности по реализации образовательной программы в области декоративно- прикладного и изобразительного искусства, в том числе в условиях цифровой трансформации образования на пороговом уровне
ПК-2: Способен осуществлять проектирование научно-методических и учебно-методических материалов	
ПК-2.1: Знает: требования и подходы к проектированию и созданию научно-методических и учебно-методических материалов; порядок разработки и использования научно-методических и учебно-методических материалов, примерных или типовых образовательных программ	
Знать:	
Уровень 1	знает требования и подходы к проектированию и созданию научно-методических и учебно-методических материалов; порядок разработки и использования научно-методических и учебно-методических материалов, примерных или типовых образовательных программ в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на продвинутом уровне
Уровень 2	знает требования и подходы к проектированию и созданию научно-методических и

	учебно-методических материалов; порядок разработки и использования научно-методических и учебно-методических материалов, примерных или типовых образовательных программ в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на базовом уровне
Уровень 3	знает требования и подходы к проектированию и созданию научно-методических и учебно-методических материалов; порядок разработки и использования научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на пороговом уровне
Уметь:	
Уровень 1	умеет осуществлять проектирование научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на продвинутом уровне
Уровень 2	умеет осуществлять проектирование научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на базовом уровне
Уровень 3	умеет осуществлять проектирование научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на пороговом уровне
Владеть:	
Уровень 1	владеет навыками осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства при выполнении профессиональных задач на продвинутом уровне
Уровень 2	владеет навыками осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства при выполнении профессиональных задач на базовом уровне
Уровень 3	владеет навыками осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства при выполнении профессиональных задач на пороговом уровне
ПК-2.2: Умеет: разрабатывать новые подходы и методические решения в области проектирования научно-методических и учебно-методических материалов; разрабатывать (обновлять) примерные или типовые образовательные программы, примерные рабочие программы учебных курсов, дисциплин (модулей)	
Знать:	
Уровень 1	знает новые подходы и методические решения при проектировании научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на продвинутом уровне
Уровень 2	знает новые подходы и методические решения при проектировании научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на базовом уровне
Уровень 3	знает новые подходы и методические решения при проектировании научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на пороговом уровне
Уметь:	
Уровень 1	умеет разрабатывать новые подходы и методические решения при проектировании научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на продвинутом уровне
Уровень 2	умеет разрабатывать новые подходы и методические решения при проектировании научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на базовом уровне
Уровень 3	умеет разрабатывать новые подходы и методические решения при проектировании научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на пороговом уровне Раскрыть Владеть

Владеть:	
Уровень 1	владеет навыками осуществления новых подходов и методических решений в деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства при выполнении профессиональных задач на продвинутом уровне
Уровень 2	владеет навыками осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства при выполнении профессиональных задач на базовом уровне
Уровень 3	владеет навыками осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства при выполнении профессиональных задач на пороговом уровне
ПК-2.3: Владеет навыками осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач	
Знать:	
Уровень 1	знает требования и подходы к проектированию научно-методических и учебно-методических образовательных материалов в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на продвинутом уровне
Уровень 2	знает требования и подходы к проектированию научно-методических и учебно-методических образовательных материалов в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на базовом уровне
Уровень 3	знает требования и подходы к проектированию научно-методических и учебно-методических образовательных материалов в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на пороговом
Уметь:	
Уровень 1	умеет осуществлять деятельность по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на продвинутом уровне
Уровень 2	умеет осуществлять деятельность по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на базовом уровне
Уровень 3	умеет осуществлять деятельность по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на пороговом уровне
Владеть:	
Уровень 1	владеет навыками осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на продвинутом уровне
Уровень 2	владеет навыками осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на базовом уровне
Уровень 3	Уровень владеет навыками осуществления деятельности по проектированию научно -методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на пороговом уровне

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература и эл. ресурсы	Инте ракт.	Примечание

	Раздел 1. Основы практической деятельности в изобразительном искусстве						
1.1	Основы изобразительной деятельности. Практическое задание /Пр/	1	4				
1.2	Выполнение практического задания /Ср/	1	68				
	Раздел 2. Основы практической деятельности в декоративно-прикладном искусстве						
2.1	Отработка художественно-технических приемов росписей клеевыми красками /Пр/	2	4				
2.2	Выполнение практического задания /Ср/	2	28				
2.3	Зачет (просмотр) /КРЭ/	2	0,15				

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля

1. Практическая работа. Создать композицию на заданную тему, используя композиционное средство выразительности "форма"
2. Практическая работа. Создать композицию на заданную тему, используя различные композиционное средство выразительности "ритм"
3. Практическая работа. Создать композицию на заданную тему, используя различные композиционные средства выразительности "цвет"

5.2. Темы письменных работ

5.3. Фонд оценочных средств

Контрольные задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
4. Фонды оценочных средств для текущей аттестации включают в себя:
«практическая работа».
4.1.1. Оценочное средство «Практическая работа»
Критерии оценивания по оценочному средству 2- «Практическая работа»

Критерии оценивания Количество баллов (вклад в рейтинг)
Выполнены поставленные задачи 10
Выполнены все части задания 10
Практическое задание грамотно закомпоновано 10
Максимальный балл 30

4.1.2. Оценочное средство 3 - «Практическая работа»
Критерии оценивания по оценочному средству 3 - «Практическая работа»

Критерии оценивания Количество
баллов (вклад в рейтинг)
Соблюдение пропорций элементов и цветовой палитры
копируемых мастеров ДПИ 15
Соответствие технических приемов росписей мастеров ДПИ 20
Профессиональное заполнение листа элементами декоративно-прикладного искусства 15
50

5. Оценочные средства для промежуточной аттестации
5.1.2. Оценочное средство 1 - «Практическая работа к зачету»
Критерии оценивания по оценочному средству 1 - «Практическая работа к зачету»

Критерии оценивания Количество баллов (вклад в
рейтинг)
Соблюдение пропорций элементов и цветовой палитры
Соответствие технических приемов росписей 10
Профессиональное заполнение листа элементами
декоративно-прикладного искусства 10
20

5.4. Перечень видов оценочных средств

Практическая работа

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Для освоения дисциплины необходим компьютер с графической операционной системой, офисным пакетом приложений, интернет-браузером, программой для чтения PDF-файлов, программой для просмотра изображений и видеофайлов и программой для работы с архивами.

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: http://elibrary.ru. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: https://biblioclub.ru. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
3. Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: e.lanbook.com. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
4. Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: https://urait.ru. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
5. ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: https://krasspu.antiplagiat.ru. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева на текущий год» с обновлением перечня программного обеспечения и оборудования в соответствии с требованиями ФГОС ВО, в том числе:
1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся
3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования
4. Перечень лабораторий.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины "Практическая деятельность в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства"

Основные формы организации обучения по дисциплине «Практическая деятельность в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства» включают в себя:
- практические занятия
- самостоятельную работу.

Самостоятельная работа включает следующие формы работы: выполнение практических заданий по изучаемым темам.
Освоение программы в основном проходит в форме изучения теоретических основ композиции в изобразительном и декоративно - прикладном искусстве на примере работ известных художников и лучших студенческих работ из методфонда кафедры с обязательным закреплением изученного материала в виде выполнения практических работ.
Упражнения выполняются на формате А5, А4, что дает возможность максимально полно решить поставленные задачи.
Регулярность выполнения самостоятельных работ должна контролироваться педагогом и влияет на итоговую оценку обучающегося. Ход работы учебных заданий сопровождается периодическим анализом с участием самих обучающихся с целью развития у них аналитических способностей и умения видеть ошибки.
Зачет по дисциплине «Практическая деятельность в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства»:
Контроль по дисциплине проводится в форме зачета. Это определенный итог работы студента над важнейшими разделами курса. Обязательным пунктом является наличие всех учебных практических заданий, выполненных в соответствии с установленными критериями.
Оптимальным методом подготовки к зачету является планомерная, систематическая, настойчивая работа в течение всего семестра .