

## 2.1 ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА ДИСЦИПЛИНЫ

### Живопись

Для студентов образовательной программы

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль/название программы: **Профиль «Изобразительное искусство»**

квалификация (степень): *бакалавр*

(общая трудоемкость дисциплины 13 з.е.)

Наименование дисциплины	Направление подготовки и уровень образования (бакалавриат, магистратура, аспирантура) Название программы/ профиля		Количество зачетных единиц
Живопись	Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование Профиль/название программы: <b>Профиль «Изобразительное искусство»</b> квалификация (степень): <i>бакалавр</i> форма обучения: <i>заочная</i>		13
Смежные дисциплины по учебному плану			
Последующие: методика обучения изобразительному искусству, педагогическая практика			
<b>БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 1</b>			
	Форма работы*	Количество баллов 10 %	
		min	max
Текущая работа	Практическая работа по теме «Натюрморт в тёплой цветовой гамме»	3	5
	Практическая работа по теме «Натюрморт в холодной цветовой гамме»	3	5
	Практическая работа по теме «Натюрморт с искусственным освещением»	4	5
Итого		10	15

### БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 2

	Форма работы*	Количество баллов 10%	
		min	max

Текущая работа	Практическая работа по теме «Натюрморт против света (контражур)»	<b>3</b>	<b>5</b>
	Практическая работа по теме «Натюрморт из предметов различных по материалу и фактуре»	<b>3</b>	<b>5</b>
	Практическая работа по теме «Натюрморт из предметов сближенных по тону (светлая тональность)»	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>Итого</b>		<b>10</b>	<b>15</b>

### БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 3

	Форма работы*	Количество баллов 10%	
		min	max
Текущая работа	Практическая работа по теме «Приёмы передачи материальности в натюрморте различными живописными средствами»	<b>3</b>	<b>5</b>
	Практическая работа по теме «Натюрморт из предметов сближенных по тону»	<b>3</b>	<b>5</b>
	Практическая работа по теме «Натюрморт с гипсовой головой в неглубоком пространстве»	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>Итого</b>		<b>10</b>	<b>15</b>

### БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 4

	Форма работы*	Количество баллов 10%	
		min	max
Текущая работа	Практическая работа по теме «Тематический натюрморт»	<b>3</b>	<b>5</b>
	Практическая работа по теме «Натюрморт из предметов контрастных по цвету»	<b>3</b>	<b>5</b>
	Практическая работа по теме «Натюрморт из бытовых предметов»	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>Итого</b>		<b>10</b>	<b>15</b>

<b>БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 5</b>			
	Форма работы*	Количество баллов 10%	
		min	max
Текущая работа	Практическая работа по теме «Этюд портрета человека»	<b>3</b>	<b>5</b>
	Практическая работа по теме «Погрудный портрет человека»	<b>3</b>	<b>7</b>
	Практическая работа по теме «Портрет с руками»	<b>4</b>	<b>8</b>
<b>Итого</b>		<b>10</b>	<b>20</b>

<b>ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ</b>			
Содержание	Форма работы	Количество баллов 10 %	
		min	max
	Экзамен (в том числе в виде демозэкзамена)	<b>10</b>	<b>20</b>
<b>Итого</b>		<b>10</b>	<b>20</b>
<b>Итого по дисциплине</b>		<b>60</b>	<b>100</b>

**Соответствие рейтинговых баллов академической оценке:**

Общее количество набранных баллов	Академическая оценка
60 - 72	3 «удовлетворительно»
73 - 86	4 «хорошо»
87 - 100	5 «отлично»

**«Зачтено» от 60 до 100 баллов**

**«Не зачтено» до 60 баллов**